# Canon

# PowerShot SX130 IS

# Kameran käyttöopas

- Lue tämä käyttöopas ja oppaan luku "Turvaohjeita" ennen kameran käyttöä.
- Säilytä opas myöhempää käyttöä varten.

# SUOMI

# Pakkauksen sisällön tarkastaminen

Tarkista, sisältääkö kameran pakkaus seuraavat osat. Jos jokin osista puuttuu, ota yhteys jälleenmyyjään, jolta ostit kameran.





- Muistikortti ei sisälly toimitukseen.
- PDF-oppaiden katseluun tarvitaan Adobe Reader. Word-muotoisten oppaiden katsomista varten voidaan asentaa Microsoft Word tai Word Viewer (vaaditaan vain L\u00e4hi-id\u00e4n alueella k\u00e4ytett\u00e4viin oppaisiin).

# Lue tämä ensin

### Testikuvat ja rajoitukset

Ota aluksi muutama testiotos ja varmista, että kuvat ovat tallentuneet oikein, toistamalla ne. Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai laitteelle sopivalla tavalla.

### Varoitus tekijänoikeuksien rikkomisesta

Tällä kameralla tallennetut kuvat on tarkoitettu henkilökohtaiseen käyttöön. Älä tallenna kuvia, jotka rikkovat tekijänoikeuslakeja, ilman tekijänoikeuden haltijalta saatua lupaa. Muista, että esitysten, näyttelyiden tai kaupallisten kohteiden kuvaaminen kameralla tai muulla laitteella saattaa loukata tekijänoikeuslakia tai muita säännöksiä, vaikka kuvat otettaisiinkin yksityiskäyttöön.

# Takuurajoitukset

Tietoja kameran takuusta on kameran mukana toimitetussa Canonin takuujärjestelmäkirjasessa.

Canonin asiakastuen yhteystiedot ovat Canonin takuujärjestelmäkirjasessa.

# Nestekidenäyttö (näyttö)

- Nestekidenäyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla. Yli 99,99 % pikseleistä toimii määritysten mukaisesti, mutta toisinaan toimimattomat pikselit saattavat näkyä kirkkaina tai tummina pisteinä. Kyseessä ei ole toimintahäiriö, eikä tämä vaikuta tallennettavaan kuvaan.
- Nestekidenäytön päällä saattaa olla ohut muovikalvo, joka suojaa näyttöä naarmuuntumiselta kuljetuksen aikana. Poista mahdollinen kalvo ennen kameran käyttämistä.

### Kameran rungon lämpötila

Ole varovainen käyttäessäsi kameraa pitkään yhtäjaksoisesti, koska kameran runko saattaa kuumentua. Kyseessä ei ole toimintahäiriö.

# Mitä haluat tehdä?



<ul> <li>Tarkentaminen kasvoihin</li> </ul>	<mark>23</mark> ,	58,	80,	84
<ul> <li>Kuvien ottaminen itse mukana (itselaukaisu)</li> </ul>		.57,	64,	77
<ul> <li>Päivämäärän ja kellonajan lisääminen kuviin</li> </ul>				56

# Katseleminen

Kuvien katseleminen	
<ul> <li>Helppo toistaminen (Helppo-tila)</li> </ul>	
<ul> <li>Kuvien automaattinen toistaminen (kuvaesitys)</li> </ul>	
Kuvien katseleminen televisiossa	117
Kuvien katseleminen tietokoneessa	
Kuvien etsiminen nopeasti	110
Kuvien poistaminen	

# Videoiden kuvaaminen ja katseleminen

Videoiden kuvaaminen	 99
Videoiden katseleminen	 .31

# Tulostus

<ul> <li>Kuvien tulostaminen helposti</li> </ul>		13	34
	 		· ·

### Tallentaminen

Kuvien tallentaminen tietokoneeseen	32

# Muuta

Äänien poistaminen käytöstä			.46
<ul> <li>Kameran käyttäminen ulkomailla</li> </ul>	• 3	7,	144
<ul> <li>Näytössä näkyvien tietojen ymmärtäminen</li> </ul>			159

# Sisällysluettelo

Luvuissa 1–3 kerrotaan tämän kameran peruskäytöstä ja usein käytetyistä toiminnoista. Luvusta 4 alkaen oppaassa on tietoja erilaisista lisätoiminnoista.

Pakkauksen sisällön tarkastaminen	2
Lue tämä ensin	3
Mitä haluat tehdä?	4
Sisällysluettelo	6
Tässä oppaassa käytetyt	
merkintätavat	9
Turvaohjeita	10

1 Aloittaminen......13

Yhteensopivat muistikortit (myydään erikseen)	14
Akkujen/paristojen ja muistikortin	
asettaminen	14
Päiväyksen ja kellonajan asettaminen.	18
Näytön kielen valitseminen	20
Muistikorttien alustaminen	21
Laukaisimen painaminen	22
Kuvien ottaminen (Smart Auto)	23
Kuvien katseleminen	26
Kuvien poistaminen	27
Kuvien ottaminen ja katseleminen Help	po-
tilassa	. 28
Videoiden kuvaaminen	. 29
Videoiden katseleminen	31
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen	
katselua varten	32
Lisävarusteet	36
Erikseen myytävät lisävarusteet	37

2 Laajat käyttöohjeet ...... 39

Kameran osat	. 40
Näyttö	. 42
Merkkivalo	. 43
FUNCvalikko – perustoiminnot	. 44

MENU – perustoiminnot	45
Ääniasetusten vaihtaminen	46
Näytön kirkkauden muuttaminen	47
Kameran oletusasetusten palauttaminen	48
Virransäästötoiminto (automaattinen	
virrankatkaisu)	49
Kellotoiminnot	49
Muistikortin täydellinen alustus	50

### 3 Kuvaaminen usein käytettyjen toimintojen avulla ......53

Zoomaaminen lähemmäksi kohteita	
(digitaalinen zoomaus)	54
Päiväyksen ja kellonajan lisääminen	56
Itselaukaisun käyttäminen	57
Kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa	58
Kuvaaminen erikoiskuvaustoimintojen avulla	59
Hymyn tunnistaminen ja kuvien	
ottaminen	62
Räpäytyksen itselaukaisun	
käyttäminen	63
Kasvoitselaukaisun käyttäminen	64
Kuvaaminen kalansilmätehostetta käyt	täen
(Kalansilmätehoste)	65
Pienoismallia muistuttavien kuvien	
ottaminen (Pikkukuvatehoste)	66

### 4 Asetusten valitseminen......67

Kuvaaminen Ohjelmoitu automatiikka - tilassa	.68
Kirkkauden säätäminen (Valotuksen	68
Salaman ottaminen käyttöön	.69

#### Sisällysluettelo

Tarkennusalueen muuttaminen (Makro)	.69
Tallennuskokoasetuksen muuttaminen (kuvakoko)	.70
Pakkaussuhteen muuttaminen	70
ISO-herkkyyden muuttaminen	.70
Valkotasapainon säätäminen	.73
Kuvan sävyn muuttaminen	. / 4
(My Colors) Itselaukaisun käyttäminen kameran	.75
tärähdyksen estämiseksi	.76
Itselaukaisutoiminnon mukauttaminen	.77
Kuvaaminen television avulla	.78
Sommittelun muuttaminen tarkennuksei lukituksen avulla	ו 78.

### 

Tarkennusalueen tilan muuttaminen	80
Tarkennuksen lukituksen	
käyttäminen	.81
Tarkennuspisteen suurentaminen	82
Servo AF -toiminnon käyttäminen	83
Tarkennettavien kasvojen valitseminen (Kasvon valinta)	.84
Mittausmenetelmän muuttaminen	85
Käsintarkennustilassa kuvaaminen	86
Valotuksen lukituksen käyttäminen	87
Salaman lukituksen käyttäminen	87
Hitaan täsmäyksen käyttäminen	88
Valotusajan valitseminen	89
Aukon arvon valitseminen	90
Valotusajan ja aukon arvon	01
	91
KIRKauden Korjaaminen ja	02
Dunasilmäkoriaus	02
Fullasiillakuljaus	.93

Salamavalotuksen korjauksen	
säätäminen	94
Salamatehon säätäminen	95
Suljettujen silmien tarkistaminen	
kuvasta	95
Värin muuttaminen ja kuvaaminen	96

### 6 Eri toimintojen käyttäminen videoiden kuvaamiseen......99

Videotilan muuttaminen	. 100
Pienoismallia muistuttavien videoiden	
kuvaaminen (Pikkukuvatehoste)	. 101
Kuvanlaadun muuttaminen	. 102
Valotuksen lukitus / valotuksen siirto	. 103
Muut kuvaustoiminnot	. 104
Toistotoiminnot	. 105
Muokkaaminen	. 106

### 7 Erilaisten toisto- ja editointitoimintojen käyttäminen ......109

Kuvien etsiminen nopeasti	.110
Kuvien katseleminen	
suodatintoiston avulla	.111
Kuvaesitysten katseleminen	113
Tarkennuksen tarkistaminen	114
Kuvien suurentaminen	.115
Kuvien siirtymätavan muuttaminen	115
Useiden kuvien näyttäminen	
(Sekoitus)	. 116
Kuvien katseleminen	
television avulla	. 117
Kuvien suojaaminen	118
Kaikkien kuvien poistaminen	122
Kuvien merkitseminen suosikiksi	.124
Kuvien järjestäminen ryhmittäin	
(Omat ryhmät)	. 125
Kuvien kääntäminen	127
Kuvakoon muuttaminen	128

#### Sisällysluettelo

Rajaus	129
Tehosteiden lisääminen	
My Colors -toiminnolla	130
Kirkkauden korjaaminen	
(i-Contrast)	131
Punasilmäisyyden korjaaminen	132

### 

### 

140
146
149

10 Hyödyllisiä tietoja	151
Päiväys/aika-pariston vaihtaminen	152
Verkkovirran käyttäminen	153
Vianmääritys	154
Näytössä näkyvien ilmoitusten	
luettelo	157
Näytössä näkyvät tiedot	159
Eri kuvaustilojen toiminnot	162
Valikot	164
Tekniset tiedot	168
Käsittelyohjeita	171
Hakemisto	172

# Tässä oppaassa käytetyt merkintätavat

- Kuvakkeita käytetään tekstissä esittämään kameran painikkeita ja säädinvalitsinta.
- Näytön teksti on []-hakasuluissa.
- Suuntapainikkeet, säädinvalitsin ja FUNC./SET-painike esitetään seuraavilla kuvakkeilla.



- (1): Asioita, jotka tulee ottaa huomioon.
- Ostanmääritysvihjeitä.
- Ö : Vihjeitä, joiden avulla voit käyttää kameraasi tehokkaasti.
- Ø : Lisätietoja.
- (s. xx): Viittaus sivulle ("xx" on sivunumero).
- Tässä oppaassa oletetaan, että toiminnoissa on valittu oletusasetukset.
- Erilaisista kameraan soveltuvista muistikorteista käytetään tässä oppaassa yhteisnimitystä "muistikortii".

# Turvaohjeita

- Lue seuraavat turvaohjeet huolellisesti ennen tuotteen käyttämistä. Varmista aina, että tuotetta käytetään oikein.
- Seuraavilla sivuilla olevien turvaohjeiden tarkoituksena on neuvoa, kuinka vältyt laitteisiin, itseesi tai muihin henkilöihin kohdistuvilta vahingoilta ja loukkaantumisilta.
- Varmista myös, että erikseen hankittujen lisävarusteiden mukana on toimitettu oppaat.

# 🚺 Varoitus

Tarkoittaa vakavan loukkaantumisen tai kuoleman vaaraa.

#### Älä laukaise salamalaitetta lähietäisyydeltä ihmisen silmiin.

Salamalaitteen tuottama kirkas valo saattaa vahingoittaa näköä. Varo erityisesti laukaisemasta salamalaitetta alle metrin etäisyydellä pienistä lapsista.

#### Älä jätä laitetta lasten ulottuville.

Hihna: Älä aseta kameran hihnaa lapsen kaulaan, sillä hihna saattaa aiheuttaa tukehtumisvaaran.

Päiväys/aika-paristo: Vaarantaa terveyden, jos se nielaistaan. Jos näin tapahtuu, ota heti yhteys lääkäriin.

- Käytä vain suositeltuja virtalähteitä.
- Älä yritä purkaa tai kuumentaa tuotetta tai muuttaa sen rakennetta.
- Vältä pudottamasta tai kolhimasta tuotetta.
- Älä koske tuotteen sisäosiin, jos tuote on pudonnut tai muuten vahingoittunut, sillä voit loukkaantua.
- Lopeta tuotteen käyttäminen heti, jos siitä tulee savua tai outoa hajua tai se toimii epänormaalisti.
- Älä puhdista laitetta orgaanisilla liuottimilla, kuten alkoholilla, bensiinillä tai maalinohenteella.
- · Älä altista tuotetta vedelle (esimerkiksi merivedelle) tai muille nesteille.
- Nesteitä tai vieraita esineitä ei saa päästä kameran sisään.

Tämä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon.

Jos kameran sisään pääsee nesteitä tai vieraita esineitä, katkaise välittömästi kamerasta virta ja poista akut/paristot.

 Älä toista kameran mukana toimitettuja CD-levyjä CD-asemassa, joka ei tue CD-datalevyjä.

CD-levyjen toistaminen tavallisessa CD-soittimessa (musiikkisoittimessa) voi vahingoittaa kaiuttimia. Musiikkisoittimessa toistetun CD-datalevyn voimakkaat äänet voivat kuulokkeita käytettäessä myös vaurioittaa kuuloa.

- Käytä vain tähän laitteeseen suositeltuja akkuja/paristoja.
- · Älä aseta akkuja/paristoja avotuleen tai sen lähelle.

Akut/paristot voivat räjähtää tai vuotaa, mikä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon. Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen ja aineellisia vaurioita. Jos akut/paristot vuotavat ja niiden sisältämää happoa joutuu silmiin, suuhun, iholle tai vaatteisiin, huuhtele heti vedellä.

# 🛕 Huomio

Tarkoittaa loukkaantumisen vaaraa.

- Kun kannat kameraa hihnassa, varo kolhimasta tai täräyttämästä sitä.
- Varo kolhimasta objektiivia tai painamasta sitä voimakkaasti.

Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen tai vioittaa kameraa.

Kun käytät salamalaitetta, varo peittämästä sitä sormillasi tai vaatteillasi.
 Se voi aiheuttaa palovammoja tai vahingoittaa salamalaitetta.

- Tuotetta ei saa käyttää eikä säilyttää seuraavissa paikoissa:
  - paikoissa, jotka ovat alttiina voimakkaalle auringonvalolle.
  - paikoissa, joissa lämpötila saattaa olla yli 40 °C.
  - kosteilla tai pölyisillä alueilla.

Kameran säilyttäminen tällaisessa paikassa voi johtaa akkujen/paristojen vuotamiseen, ylikuumenemiseen tai räjähtämiseen, mikä voi aiheuttaa sähköiskun, tulipalon, palovammoja tai muita vammoja.

 Kuvaesityksen siirtymätapatehosteet voivat tuntua epämiellyttäviltä pitkään katseltuina.

Huomio

Tarkoittaa laitteen vaurioitumisen vaaraa.

 Älä suuntaa kameraa suoraan kirkkaita valonlähteitä (esimerkiksi aurinkoa) kohti.

Tämä voi vaurioittaa kuvakennoa.

 Jos käytät kameraa rannalla tai tuulisessa paikassa, varo, ettei kameraan pääse pölyä tai hiekkaa.

Se saattaa vioittaa tuotetta.

Salamalaitteesta voi vapautua normaalissa käytössä hieman savua.

Se johtuu siitä, että voimakas salama polttaa pölyä ja muuta laitteen etuosaan tarttunutta likaa. Poista pöly ja muu lika salamalaitteesta vanupuikolla, jottei laite kuumene liikaa ja vahingoitu.

Kun et käytä kameraa, poista akut/paristot kamerasta ja säilytä ne erillään.
 Jos akut/paristot jätetään kameran sisään, ne saattavat vuotaa ja vahingoittaa kameraa.

 Ennen kuin hävität akut/paristot, peitä niiden liitäntäpinnat teipillä tai muulla eristeellä.

Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden metalliesineiden kanssa, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.

 Älä lataa erityyppisiä akkuja samanaikaisesti äläkä käytä vanhoja akkuja/ paristoja yhdessä uudempien kanssa.

Älä aseta akkuja/paristoja kameraan plusnavat (+) ja miinusnavat (-) väärin päin.
 Se saattaa vioittaa tuotetta.

· Älä istu alas, kun kamera on taskussasi.

Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.

- Kun laitat kameran laukkuun, varmista, että kovat esineet eivät pääse kosketuksiin näytön kanssa.
- Älä liitä hihnaan lisävarusteita.

Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.



1

# Aloittaminen

Tämä luku sisältää tietoja kuvaamista edeltävistä valmisteluista, kuvaamisesta **(MM)**-tilassa sekä otettujen kuvien katselemisesta ja poistamisesta. Tämän luvun jälkimmäisessä osassa kerrotaan, miten kuvataan ja katsellaan kuvia ja videoita Helppo-tilassa sekä miten kuvat siirretään tietokoneeseen.

### Hihnan kiinnittäminen ja kameran pitäminen

- Kiinnitä mukana toimitettu hihna kameraan ja kierrä se ranteen ympärille kuvatessasi, jotta kamera ei pääse putoamaan.
- Tue käsivartesi vartaloasi vasten ja ota kamerasta luja ote sivuilta.
   Varo, etteivät sormesi ole salamalaitteen tiellä, kun se on nostettuna.



# Yhteensopivat muistikortit (myydään erikseen)

- SD-muistikortit (enintään 2 Gt)\*
- SDHC-muistikortit (vähintään 2 Gt, enintään 32 Gt)\*
- SDXC-muistikortit (vähintään 32 Gt)\*
- MultiMediaCards
- MMCplus-muistikortit
- HC MMCplus -muistikortit
- \* Tämä muistikortti on SD-standardien mukainen. Tietynmerkkiset muistikortit eivät ehkä toimi oikein.

Tietokoneen käyttöjärjestelmä ei välttämättä tunnista SDXC-muistikortteja, jos käytössä on yleisesti saatavilla oleva muistikortin lukulaite. Varmista etukäteen, että käyttöjärjestelmä tukee tätä toimintoa.

# Akkujen/paristojen ja muistikortin asettaminen

Aseta mukana toimitetut akut/paristot ja muistikortti (myydään erikseen) kameraan.





# Tarkista kortin kirjoitussuojaus.

 Jos muistikortissa on kirjoitussuojausliuska, et voi tallentaa kuvia, kun liuska on lukitusasennossa. Työnnä liuskaa ylöspäin, kunnes kuulet napsahduksen.

### Avaa kansi.

 Työnnä ja pidä kannen lukitussalpaa (①) paikoillaan ja työnnä sitten kantta (②) ja avaa se kuvan mukaisesti.

#### Akkujen/paristojen ja muistikortin asettaminen



### Aseta akut/paristot kameraan.

 Aseta akut/paristot kameraan (+)- ja (-)-navat oikein päin.

### Aseta muistikortti paikalleen.

- Aseta muistikortti kuvassa osoitetulla tavalla, kunnes se napsahtaa paikalleen.
- Varmista, että muistikortti on oikein päin. Jos muistikortti asetetaan väärin päin, kamera voi vahingoittua.

### Sulje kansi.

 Sulje kansi (①) ja työnnä sitä painaen samalla, kunnes se napsahtaa paikalleen (②).



### Entä jos ilmoitus [Muistikortti lukittu] tulee näyttöön?

SD-, SDHC- ja SDXC-muistikorteissa on kirjoitussuojausliuska. Jos suojausliuska on lukitusasennossa, näyttöön tulee [Muistikortti lukittu] -ilmoitus etkä voi ottaa tai poistaa kuvia.

### Muistikortin poistaminen



- Työnnä muistikorttia sisään, kunnes kuulet sen napsahtavan. Vapauta sitten kortti hitaasti.
- Muistikortti ponnahtaa ylös.

### Arvioitu otettavissa olevien kuvien määrä

Virtalähteet	Alkaliparistot (toimitetaan kameran mukana)	NiMH-akut (myydään erikseen)
Kuvien määrä*	130	370
Toistoaika	7 h	9 h

- \* Otettavissa olevien kuvien määrä perustuu Camera & Imaging Products Associationin (CIPA) mittausstandardiin.
- Joissakin kuvausolosuhteissa otettavissa olevien kuvien määrä saattaa olla edellä ilmoitettua pienempi.
- Otettavissa olevien kuvien määrä saattaa vaihdella paljonkin käytettyjen alkaliparistojen valmistajan mukaan.
- NiMH-akkujen arvot perustuvat täyteen ladattuihin akkuihin.

### Yhteensopivat akut/paristot

AA-kokoiset alkaliparistot ja Canonin AA-kokoiset NiMH-akut (myydään erikseen) (s. 36, 37).



### Voiko kamerassa käyttää muita akkuja tai paristoja?

Canon ei suosittele muiden kuin edellä mainittujen akkujen/paristojen käyttämistä, sillä niiden suorituskyky vaihtelee huomattavasti.



### Miksi kannattaa käyttää NiMH-akkuja?

NiMH-akut kestävät pidempään kuin alkaliparistot, erityisesti kylmässä ilmassa.

### Akun latauksen merkkivalo

Kun akun/paristojen varaustila on alhainen, kuvake ja ilmoitus tulevat näyttöön. Kun akut on ladattu, kuvaa ja ilmoitusta ei näy.

Näyttö	Yhteenveto
	Lähes tyhjä. Varaa käsille uudet akut/paristot.
"Vaihda paristot"	Tyhjentynyt. Vaihda akut/paristot.

### Kuvien arvioitu määrä muistikortilla

Muistikortti	4 Gt	16 Gt
Kuvien määrä	1231	5042

Arvot perustuvat oletusasetuksiin.

 Otettavien kuvien määrä vaihtelee kameran asetusten, kohteiden ja käytetyn muistikortin mukaan.



Voit tarkistaa otettavissa olevien kuvien määrän, kun kamera on kuvaustilassa (s. 23).



Otettavissa olevien kuvien määrä

# Päiväyksen ja kellonajan asettaminen

Päiväys/Aika-asetusnäyttö tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta ensimmäisen kerran. Päivämäärä ja kellonaika kannattaa asettaa, koska kamera tallentaa ne kuviin näiden asetusten perusteella.





### Päiväys/Aika-näytön tuleminen uudelleen näkyviin

Määritä oikea päivämäärä ja kellonaika. Jos et ole määrittänyt päivämäärää ja kellonaikaa, Päiväys/Aika-näyttö tulee näkyviin aina, kun kytket virran kameraan.

### ່ສັ່ Kesäajan asetukset

Voit asettaa kesäajan (+1 tunti) valitsemalla vaihtoehdon ⅔ vaiheessa 2 ja valitsemalla vaihtoehdon 🔆 painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ③-säädinvalitsinta.

### Päiväyksen ja kellonajan muuttaminen

Voit muuttaa nykyisiä päiväys- ja kellonaika-asetuksia.



MENU-painiketta.

# 🖄 Päiväys/aika-paristo

Jos Päiväys/Aika-näyttö tulee näkyviin, vaikka päiväys ja aika on asetettu oikein, vaihda päiväys/aika-paristo uuteen (s. 152).

# Näytön kielen valitseminen

Voit vaihtaa näytön kielen.





English	Svenska	Türkçe
Deutsch	Español	繁體中文
Français	简体中文	한국어
Nederlands	Русский	กาษาไทย
Dansk	Português	العربية
Suomi	Ελληνικά	Română
Italiano	Polski	فارسى
Norsk	Čeština	日本語
Українська	Magyar	



# Siirry toistotilaan.

Paina D-painiketta.

### Avaa asetusnäyttö.

 Pidä () -painiketta painettuna ja paina heti MENU-painiketta.

### Määritä näytön kieli.

- Valitse kieli painamalla 
   Valitse kieli painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Kun näytön kieli on asetettu, asetusnäyttö sulkeutuu.

# ?

Entä jos kello tulee näkyviin, kun 🛞-painiketta painetaan?

Kello tulee näkyviin, jos vaiheessa 2 () -painikkeen ja **MENU**-painikkeen painamisen välillä kuluu liian pitkä aika. Jos kello tulee näkyviin, poista se painamalla () -painiketta ja toista vaiheen 2 toimet.



Voit myös vaihtaa näytön kielen painamalla MENU-painiketta, valitsemalla ft-välilehden ja valitsemalla sitten valikosta kohdan [Kieli].

# Muistikorttien alustaminen

Ennen kuin käytät uutta muistikorttia tai toisissa laitteissa alustettua muistikorttia, kortti on alustettava tässä kamerassa. Muistikortin alustaminen poistaa kaikki muistikortilla olevat tiedot. Koska poistettuja tietoja ei voi palauttaa, toimi harkiten, kun alustat muistikortin.



	Peruuta	
Alusta		
	Muistikortin alustus valmis	
	OK	

# Tuo valikko näyttöön.

• Paina MENU-painiketta.

### Valitse [Alusta].

- Valitse ft-välilehti painamalla
   -painikkeita.
- Valitse [Alusta] painamalla
  - ▲▼-painikkeita tai kääntämällä
  - säädinvalitsinta ja paina sitten
  - Painiketta.

# Valitse [OK].

 Valitse [OK] painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä 
 -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.

### Alusta muistikortti.

- Valitse [OK] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä Osäädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Muistikortti alustetaan.

### Suorita alustus loppuun.

- Kun alustaminen päättyy, näyttöön tulee [Muistikortin alustus valmis] -ilmoitus.
- Paina ()-painiketta.

Muistikortilla olevien tietojen alustaminen tai poistaminen muuttaa vain kortin tiedostonhallintatietoja. Se ei takaa kortin sisällön täydellistä poistamista. Ole varovainen siirtäessäsi tai hävittäessäsi muistikorttia. Noudata muistikortin hävittämisessä varotoimenpiteitä esimerkiksi tuhoamalla kortti fyysisesti tietovuotojen ehkäisemiseksi.



Alustusnäytössä näkyvä muistikortin kokonaiskapasiteetti voi olla pienempi kuin muistikortissa ilmoitettu.

# Laukaisimen painaminen

Varmista kuvien tarkkuus painamalla ensin laukaisinta kevyesti (puoliväliin) ja ota sen jälkeen kuva painamalla laukaisin pohjaan.





# Paina laukaisin puoliväliin (tarkenna painamalla kevyesti).

 Paina laukaisinta kevyesti, kunnes kamera antaa kaksi äänimerkkiä ja näyttöön tulee tarkennusalueet.

# Paina pohjaan (ota kuva painamalla laukaisin pohjaan).

- Kamera toistaa suljinäänen ja ottaa kuvan.
- Koska kuva otetaan suljinäänen kuuluessa, älä liikuta kameraa.

### Vaihteleeko suljinäänen pituus?

- Koska kuvan ottamiseen kuluva aika vaihtelee kuvattavan kohteen mukaan, suljinäänen pituus voi vaihdella.
- Jos kamera tai kohde liikkuu suljinäänen kuuluessa, tallennettu kuva saattaa olla epätarkka.



Jos otat kuvan pysäyttämättä laukaisinta puolivälissä, otettu kuva ei ehkä ole tarkka.

# Kuvien ottaminen (Smart Auto)

Koska kamera voi määrittää kuvauskohteen ja kuvausolosuhteet, voit antaa sen valita automaattisesti kuvaan parhaiten soveltuvat asetukset ja vain painaa laukaisinta. Kamera voi myös havaita kasvot ja tarkentaa niihin sekä valita optimaaliset väri- ja kirkkausasetukset.









Tarkennusetäisyys (noin)



### Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- Näkyviin tulee aloitusnäyttö.

### Valitse 💵 -tila.

- Käännä valintakiekko asentoon AUTO.
- Kun tähtäät kameralla kuvattavaa kohdetta, kamerasta kuuluu ääni, kun se määrittää kuvauskohdetta.
- Määritetyn kuvauskohteen kuvake tulee näkyviin näytön oikeaan yläkulmaan.
- Kamera tarkentaa havaittuihin kasvoihin, ja niiden ympärille tulee näkyviin kehys.

### Sommittele kuva.

 Kun siirrät zoomausvipua [4]-merkin suuntaan (telekuvaus), kamera suurentaa kohdetta. Kun siirrät zoomausvipua
 m-merkin suuntaan (laajakulma), kamera pienentää kohdetta. (Näyttöön tulee zoomauksen sijaintia osoittava zoomauspalkki.)

#### Kuvien ottaminen (Smart Auto)





Tarkennusalue





### Tarkenna.

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.
- Kun kamera tarkentaa, se antaa kaksi äänimerkkiä ja tarkennusalueet tulevat näyttöön.

Kun kamera tarkentaa useisiin kohtiin, näyttöön tulee useita tarkennusalueita.

 Jos [Salaman nosto] näkyy näytössä, nosta salama manuaalisesti ja kuvaa. Jos lasket salaman manuaalisesti ennen kuin se sulkeutuu, salama ei välähdä.

### Kuvaa.

- Paina laukaisin kokonaan pohjaan.
- Kamera toistaa suljinäänen ja ottaa kuvan. Jos salama on nostettu, se välähtää automaattisesti heikossa valaistuksessa.
- Kuva näkyy näytössä noin kaksi sekuntia.
- Voit ottaa toisen kuvan painamalla laukaisinta uudelleen, vaikka edellinen kuva näkyisi vielä näytössä.

### 🖞 Entä jos näytön oikeaan yläkulmaan tulee kuvake?

Määritetyn kuvauskohteen kuvake tulee näkyviin näytön oikeaan yläkulmaan. Lisätietoja näyttöön tulevista kuvakkeista on kohdassa "Kuvauskohteiden kuvakkeet" (s. 160).



Entä jos kuvien väri ja kirkkaus eivät vastaa odotuksia?
 Näyttöön tuleva kuvake (s. 160) ei ehkä vastaa todellista kuvauskohdetta. Jos

näin käy, kokeile kuvan ottamista **P**-tilassa (s. 68).

 Entä jos näyttöön tulee valkoisia ja harmaita kehyksiä, kun kameralla tähdätään kohteeseen?

Kun kasvot on tunnistettu, ensisijaisen kohteen kasvojen ympärillä näkyy valkoinen kehys ja muiden tunnistettujen kasvojen ympärillä näkyvät harmaat kehykset. Kehykset seuraavat kohteita tietyllä alueella (s. 80). Jos ensisijainen kohde liikkuu, harmaat kehykset poistuvat kuitenkin näytöstä ja vain valkoiset kehykset jäävät näkyviin.

- Entä jos näyttöön tulee sininen kehys, kun laukaisin painetaan puoliväliin? Sininen kehys tulee näkyviin, kun kamera on havainnut liikkuvan kohteen. Tarkennusta ja valotusta säädetään jatkuvasti (Servo AF).
- Entä jos merkkivalo vilkkuu oranssina ja Q välähtelee näytössä?
   Kiinnitä kamera jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa.
- Entä jos kamera ei toista mitään ääniä?
   Voit poistaa kaikki kameran äänet käytöstä varoitusääniä lukuun ottamatta painamalla DISP.-painiketta, kun kytket kameraan virran. Ota äänet käyttöön valitsemalla MENU -painikkeella [Äänetön] <sup>4</sup> -välilehdessä ja valitse sitten [Pois] painamalla
- Entä jos kuva näkyy tummana, vaikka salama välähti kuvattaessa? Kohde on salaman toiminta-alueen ulkopuolella. Salaman valaisema alue on noin 50 cm–3,0 m suurimmalla laajakulmalla (IIII) ja noin 1,0–2,0 m suurimmalla telekuvauksella (III).
- Entä jos kamerasta kuuluu merkkiääni, kun laukaisin painetaan puoliväliin? Kuvattava kohde saattaa olla liian lähellä. Siirrä zoomausvipua IIII-merkkiä kohti ja pidä paikallaan, kunnes objektiivi lakkaa liikkumasta. Kamera on suurimmalla laajakulma-asetuksella, ja voit tarkentaa kohteisiin, jotka ovat vähintään 1 cm:n etäisyydellä objektiivin päästä. Siirrä zoomausvipua III-merkkiä kohti ja pidä paikallaan, kunnes objektiivi lakkaa liikkumasta. Kamera on suurimmalla telekuvausasetuksella, ja voit tarkentaa kohteisiin, jotka ovat vähintään 1 m:n etäisyydellä objektiivin päästä.
- Entä jos valo syttyy, kun laukaisin painetaan puoliväliin?
   Punasilmäisyyden vähentämiseksi ja tarkentamisen helpottamiseksi valo saattaa palaa kuvattaessa hämärässä.
- Entä jos näyttö sammuu, kun kuvaa yritetään ottaa?
   Kun salaman uudelleenlataaminen alkaa, näyttö sammuu. Näyttöön kytkeytyy jälleen virta, kun lataaminen päättyy.

# Kuvien katseleminen

Voit katsella otettuja kuvia näytössä.







### Siirry toistotilaan.

- Paina D-painiketta.
- Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.

### Valitse kuva.

- Painamalla 

   -painiketta tai kääntämällä

   -säädinvalitsinta vastapäivään voit
   katsoa otettuja kuvia käänteisessä
   aikajärjestyksessä uusimmasta
   vanhimpaan.
- Painamalla > -painiketta tai kääntämällä
   Säädinvalitsinta myötäpäivään voit katsoa otettuja kuvia aikajärjestyksessä vanhimmasta uusimpaan.
- Voit nopeuttaa kuvien vaihtumista pitämällä 
   painikkeita koko ajan pohjassa, mutta tällöin kuvista tulee karkeita.
- Objektiivi vetäytyy takaisin sisään noin minuutin kuluttua.
- Kun D-painiketta painetaan uudelleen objektiivin vetäytyessä sisään, kameran virta katkeaa.

### 😸 Kuvaustilaan siirtyminen

Kun laukaisin painetaan puoliväliin tai valintakiekkoa käännetään toistotilassa, kamera siirtyy kuvaustilaan.

# Kuvien poistaminen

Voit valita ja poistaa kuvia yksi kerrallaan. Huomaa, että poistettuja kuvia ei voi palauttaa. Toimi harkiten, kun poistat kuvan.





### Siirry toistotilaan.

- Paina D-painiketta.
- Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.

### Valitse poistettava kuva.

Näytä poistettava kuva painamalla
 -painikkeita tai kääntämällä
 -säädinvalitsinta.



# Poista? Peruuta Poista



### Poista kuva.

- Paina m-painiketta.
- Valitse [Poista] painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Näytössä näkyvä kuva poistetaan.
- Voit valita poistamisen sijasta [Peruuta] painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä
   -säädinvalitsinta ja painamalla sitten
   -painiketta.

# Kuvien ottaminen ja katseleminen Helppo-tilassa

Helppo-tilassa toimintaohjeet näkyvät näytössä, ja vain tällä sivulla kuvatut painikkeet ja zoomausvipu ovat käytettävissä. Näin ehkäistään kameran virheellinen käyttö, jolloin myös aloittelijat voivat ottaa kuvia helposti.

### Kuvaaminen



- Käännä valintakiekko asentoon 💽.
- Ota kuva noudattamalla s. 23–24 vaiheita 3–5 (kamerasta ei kuulu merkkiääniä).



# Katseleminen





- Paina D-painiketta ja vaihda sitten kuvaa painamalla D-painikkeita tai kääntämällä
   säädinvalitsinta.
- Paina D-painiketta ja paina sitten Paina J-painiketta, jolloin kaikki otetut kuvat näkyvät yksitellen näytössä noin kolmen sekunnin ajan. Voit keskeyttää kuvaesityksen painamalla P-painiketta uudelleen.
- Voit poistaa kuvia s. 27 vaiheiden mukaan.

# Videoiden kuvaaminen

Kamera voi valita kaikki asetukset automaattisesti, joten voit kuvata videoita pelkästään painamalla laukaisinta. Ääni tallentuu stereona.



### Siirry 🖳 -tilaan.

Käännä valintakiekko asentoon M.







### Sommittele kuva.

 Kun siirrät zoomausvipua [4]-merkin suuntaan, kamera suurentaa kohdetta. Kun siirrät zoomausvipua IIII-merkin suuntaan, kamera pienentää kohdetta.





### Tarkenna.

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.
- Tarkentaessaan kamera antaa kaksi äänimerkkiä.

### Kuvaa.

Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

#### Videoiden kuvaaminen





Mikrofoni



- Videon tallennus alkaa, ja [●REC] ja kulunut aika näkyvät näytössä.
- Kun kuvaaminen alkaa, ota sormesi pois laukaisimelta.
- Jos vaihdat sommittelua kuvaamisen aikana, kamera säätää tarkennusta, kirkkautta ja sävyä automaattisesti.
- Älä koske mikrofoniin kuvaamisen aikana.
- Älä paina muita painikkeita kuin laukaisinta kuvaamisen aikana.
   Painikkeiden käytöstä aiheutuvat äänet tallentuvat videoon.

### Lopeta kuvaaminen.

- Paina laukaisin uudelleen pohjaan.
- Kamera antaa yhden äänimerkin ja lopettaa videon kuvaamisen.
- Video tallentuu muistikortille.
- Kuvaus päättyy automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.

### 😸 Kohteen suurentaminen kuvaamisen aikana

Kun siirrät zoomausvipua kuvaamisen aikana, kamera suurentaa tai pienentää kohdetta. Toimintoäänet tallentuvat kuitenkin videoon.

### Arvioidut kuvausajat

Muistikortti	4 Gt	16 Gt
Kuvausaika	20 min 43 s	1 h 24 min 54 s

Kuvausajat perustuvat oletusasetuksiin.

Tiedoston enimmäispituus on noin 10 minuuttia.

 Muistikortin mukaan tallennus voi loppua myös ennen videon maksimipituuden saavuttamista. Kamerassa on suositeltavaa käyttää SD Speed Class 4 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.

# Videoiden katseleminen

Voit katsella tallennettuja videoita näytössä.





# Siirry toistotilaan.

- Paina D-painiketta.
- Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.
- SET 🖳 näkyy videoissa.

### Valitse video.

- Valitse video painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten
   -painiketta.
- Videon ohjauspaneeli tulee näyttöön.



# **3** Toista video.

- Valitse ► (Toista) painamalla ◀►-painikkeita tai kääntämällä ()-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Video toistetaan.
- Jos painat ()-painiketta, voit pysäyttää toiston tai jatkaa sitä.
- Kun video on päättynyt, SEI 🕱 tulee näkyviin.



### Entä jos videoiden toistaminen tietokoneessa ei onnistu?

Asenna mukana toimitettu ohjelmisto (s. 33).

K (II II) > K

∅ 12:00

- Kun videota katsellaan tietokoneella, tietokoneen ominaisuuksien mukaan kuvia voi puuttua, video ei toistu tasaisesti tai ääni voi pysähtyä äkillisesti.
- Jos kopioit videon takaisin muistikortille kameran mukana toimitetulla ohjelmistolla, voit toistaa videon kamerassa tasaisesti. Voit myös liittää kameran televisioon videon toistoa varten.

# Kuvien siirtäminen tietokoneeseen katselua varten

Voit siirtää ottamasi kuvat tietokoneeseen katselua varten käyttämällä kameran mukana toimitettua ohjelmistoa. Jos käytössäsi on jo jonkin muun Canonmerkkisen digitaalikameran mukana toimitettu ohjelmisto, korvaa nykyinen asennus asentamalla ohjelmisto nyt mukana toimitetulta CD-levyltä.

# Järjestelmävaatimukset

### Windows

Käyttöjärjestelmä	Windows 7 Windows Vista Service Pack 1, Service Pack 2 Windows XP Service Pack 3
Tietokoneen malli	Yllä mainitun käyttöjärjestelmän on oltava asennettu valmiiksi tietokoneisiin, joissa on sisäänrakennetut USB-portit.
Keskusyksikkö	Pentium 1,3 GHz tai nopeampi (stillkuvat), Core2 Duo 1,66 GHz tai nopeampi (videot)
RAM-muisti	Windows 7, 64-bittinen: Vähintään 2 Gt Windows 7, 32-bittinen, Windows Vista 64-bittinen, 32-bittinen: Vähintään 1 Gt Windows XP: Vähintään 512 Mt (stillkuvat), vähintään 1 Gt (videot)
Liitäntä	USB
Vapaa kiintolevytila	ZoomBrowser EX: Vähintään 200 Mt CameraWindow: Vähintään 150 Mt* PhotoStitch: Vähintään 40 Mt
Näyttö	Vähintään 1 024 x 768 pikseliä

\* Windows XP -järjestelmää varten on asennettava Microsoft .NET Framework 3.0 tai uudempi (enintään 500 Mt). Asennukseen voi kulua jonkin verran aikaa tietokoneen suorituskyvyn mukaan.

### Macintosh

Käyttöjärjestelmä	Mac OS X (v10.4–v10.6)
Tietokoneen malli	Yllä mainitun käyttöjärjestelmän on oltava asennettu valmiiksi tietokoneisiin, joissa on sisäänrakennetut USB-portit.
Keskusyksikkö	PowerPC G4/G5- tai Intel-suoritin (stillkuvat), Core Duo 1,66 GHz tai nopeampi (videot)
RAM-muisti	Mac OS X v10.4–v10.5: Vähintään 512 Mt (stillkuvat), vähintään 1 Gt (videot) Mac OS X v10.6: Vähintään 1 Gt
Liitäntä	USB
Vapaa kiintolevytila	ImageBrowser: Vähintään 250 Mt CameraWindow: Vähintään 150 Mt PhotoStitch: Vähintään 50 Mt
Näyttö	Vähintään 1 024 x 768 pikseliä

### Valmistelut

Esimerkeissä käytetään Windows Vista- ja Mac OS X (v10.5) -käyttöjärjestelmiä.





### Asenna ohjelmisto.

### Windows

- Aseta CD-levy tietokoneen CD-asemaan.
  - Aseta mukana toimitettu CD-levy (DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy) (s. 2) tietokoneen CD-asemaan.

### Aloita asennus.

- Jatka asennusta valitsemalla [Easy Installation/Helppo asennus] ja noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.
- Jos näyttöön tulee [User Account Control/ Käyttäjätilien valvonta] -valintaikkuna, jatka noudattamalla näytön ohjeita.

### Kun asennus on valmis, valitse [Restart/ Käynnistä uudelleen] tai [Finish/Valmis].

### Poista CD-levy.

 Poista CD-levy, kun normaali työpöytä tulee näyttöön.

### Macintosh

### Aseta CD-levy tietokoneen CD-asemaan.

 Aseta mukana toimitettu CD-levy (DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy) (s. 2) tietokoneen CD-asemaan.

#### Aloita asennus.

- Kaksoisosoita CD-levyn 😍 -kuvaketta.
- Jatka asennusta osoittamalla [Install/ Asenna] ja noudata näyttöön tulevia ohjeita.









tij AutoPlay
Canon XXXXXXXX
Always do this for this device:
Device options
Import pictures using Windows
Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow
Open device to view files using Windows Explorer
Set AutoPlay defaults in Control Panel

Caner Utilities Cameralitination INC		100.00
More		• •
Cat Capady BD 14 / 140 38 Octavalleres/Deagen 228/228	Mode Name Gaos INNOUN forman Namin (John Dennis Name Bellay Capaly: Ad	
	Import Images from Camera	
	Crystein Insign on Camera	

### Liitä kamera tietokoneeseen.

- Katkaise kamerasta virta.
- Avaa kansi ja työnnä mukana toimitetun liitäntäkaapelin pieni liitin (s. 2) tukevasti kameran liitäntään kuvan osoittamalla tavalla.
- Työnnä liitäntäkaapelin suurempi liitin tietokoneeseen. Lisätietoja liitännästä saat tietokoneen käyttöoppaasta.

### Kytke kameraan virta.

Kytke virta kameraan painamalla
 painiketta.

### Avaa CameraWindow.

#### Windows

- Valitse [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Lataa kuvat Canon-kamerasta Canon CameraWindow -ohjelmiston avulla].
- CameraWindow-ikkuna tulee näyttöön.
- Jos CameraWindow ei tule näyttöön, valitse [Start/Käynnistä]-valikosta
   [All Programs/Kaikki ohjelmat] ja sitten
   [Canon Utilities], [CameraWindow] ja
   [CameraWindow].

### Macintosh

- Kun kameran ja tietokoneen välinen tiedonsiirtoyhteys on muodostettu, CameraWindow tulee näyttöön.
- Jos CameraWindow ei tule näyttöön, osoita Dockissa (työpöydän alareunan tehtäväpalkissa) olevaa CameraWindowsymbolia.

Tuo Windows 7:ssä CameraWindow näyttöön noudattamalla seuraavia ohjeita.

- Valitse M tehtäväpalkissa.
- ② Voit muokata ohjelmaa napsauttamalla avautuvassa näytössä See -linkkiä.
- ③ Valitse [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Lataa kuvat Canon-kamerasta Canon CameraWindow ohjelmiston avulla] ja valitse [OK].
- ④ Kaksoisnapsauta 🔄-kuvaketta.

### Kuvien siirtäminen ja katseleminen

(1	Import Untransferred Images	9
88	Import All Images	9

- Valitse [Import Images from Camera/ Tuo kuvat kamerasta] ja valitse sitten [Import Untransferred Images/ Tuo siirtämättömät kuvat].
- Kaikki kuvat, joita ei ole aiemmin siirretty, siirtyvät tietokoneeseen. Ohjelmisto järjestää siirretyt kuvat päivämäärän mukaan ja tallentaa ne erillisiin alikansioihin Pictures/Kuvatkansioon.
- Kun näyttöön tulee [Image import complete./ Kuvien tuonti valmis.], valitse [OK] ja sulje sitten CameraWindow valitsemalla [X].
- Katkaise sitten kameran virta ja irrota kaapeli.
- Lisätietoja kuvien katselemisesta tietokoneen avulla on oppaassa Ohjelmisto-opas.



- Kun olet liittänyt kameran tietokoneeseen, saattaa kulua muutamia minuutteja, ennen kuin kuvia voidaan siirtää.
- Pystysuunnassa otetut kuvat saatetaan siirtää vaakasuuntaisina.
- Kuvien suojausasetukset voivat kadota, kun kuvat siirretään tietokoneeseen.
- Kuvia tai kuvatietoja ei ehkä voida siirtää oikein käyttöjärjestelmän version, tiedostokoon tai käytettävän ohjelmiston mukaan.
- Jotkin mukana toimitetun ohjelmiston toiminnot, kuten videoiden editointi ja kuvien siirtäminen kameraan, eivät ehkä ole käytettävissä.

# Lisävarusteet


## Erikseen myytävät lisävarusteet

Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen. Kaikkia lisävarusteita ei myydä kaikissa maissa tai niitä ei ole enää saatavilla.

## Virtalähteet





Tämän sarjan avulla voit liittää kameran tavalliseen pistorasiaan. Sarjaa suositellaan, kun kameraan syötetään virtaa tavallista pitempään tai kun kamera liitetään tietokoneeseen tai tulostimeen. Sarjaa ei voi käyttää kameran akkujen lataamiseen.



#### Akku- ja latauslaitesarja CBK4-300

 Tämä akku- ja latauslaitesarja sisältää latauslaitteen CB-5AH ja neljä ladattavaa AA-kokoista NB-3AH-NiMH-akkua (nikkelimetallihybridiakkua). Tätä sarjaa suositellaan, kun kameraan syötetään virtaa tavallista pitempään.

NiMH-akkusarja NB4-300, joka sisältää neljä ladattavaa AA-kokoista NiMH-akkua, on saatavilla myös erikseen. Akku- ja latauslaitesarjaa CBK4-200 voidaan myös käyttää.

#### 🗴 Lisävarusteiden käyttäminen ulkomailla

Akku- ja latauslaitesarjaa ja verkkolaitesarjaa voidaan käyttää alueilla, joiden verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz).

Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettuja muuntajia, sillä ne voivat vahingoittaa laitetta.

### Salama



## Tulostimet



#### Tehosalama HF-DC1

 Tämän ulkoisesti kiinnitettävän lisäsalaman avulla voidaan kuvata kohteita, joita kameran yhdysrakenteinen salama ei yllä valaisemaan.

## Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet

 Liittämällä kameran Canonin PictBridgeyhteensopivaan tulostimeen voit tulostaa kuvia ilman tietokonetta. Lisätietoja saat lähimmältä Canon-jälleenmyyjältä.

#### Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.

Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa. Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/tai räjähdys). Huomaa, että takuu ei koske muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä aiheutuneita vahinkoja, vaikka sellaisia vaadittaisiinkin korjattavaksi.

2

## Laajat käyttöohjeet

Tässä luvussa esitellään kameran osat ja näyttöjen sisältö sekä kameran perustoiminnot.



## Kameran osat



- ④ Zoomausvipu Kuvaaminen: [4] (tele) / IIII (laajakulma) (s. 23, 29, 54) Toistaminen: Q (suurennus) / . (luettelo) (s. 110, 115)
- (5) Laukaisin (s. 22)

- (9) Kaiutin
- 1 Päiväys/aika-pariston pidike (s. 152)
- (1) Jalustakierre
- (12) Muistikorttitilan/akku-/paristotilan (s. 14)
- Kannen lukitussalpa (s. 14)
- (14) Hihnan pidike (s. 13)

## Valintakiekko

Valintakiekolla voidaan vaihtaa kuvaustilaa



Jos käännät valintakiekkoa toistotilassa, kamera siirtyy kuvaustilaan.



- 1 Näyttö (nestekidenäyttö) (s. 42, 159, 161)
- ② 달 (Kasvon valinta) -painike (s. 84)
- 3 (Toisto) -painike (s. 26, 109)
- ④ DC IN (Virtatulo) -liitäntä (s. 153)
- (5) A/V OUT (Ääni-/videolähtö)- / DIGITALliitäntä (s. 34, 117, 134)
- (6) ☑ (Valotuksen korjaus) (s. 68) /
   (7) (10 minute in the initial initia initial initial initial initia initial initia initial ini
- ⑦ ISO (s. 72) / ੴ (Siirry) (s. 111) / ▲-painike

- ⑧ ♥ (Makro) (s. 69) / MF (Käsintarkennus) (s. 86) / ◀-painike
- (9) Säädinvalitsin
- 1 FUNC./SET-painike (s. 44)
- 1) \$ (Salama) (s. 69, 88) / >-painike
- 12 🕲 (Itselaukaisu) (s. 57, 76, 77) / 🗸-painike
- (13) Merkkivalo (s. 43)
- 14 DISP. (Näyttö) -painike (s. 42)
- (15 MENU-painike (s. 45)

#### Säädinvalitsin



Kääntämällä säädinvalitsinta voit tehdä toimia, kuten valita kohteita ja selata kuvia. Muutamia toimintoja lukuun ottamatta samat toimet voidaan tehdä ▲▼◀▶-painikkeilla.

## Näyttö

## Näytön vaihtaminen

Voit vaihtaa näytön DISP.-painikkeella. Lisätietoja näytössä näkyvistä tiedoista on s. 159.

#### Kuvaaminen



Voit vaihtaa näytön myös painamalla DISP,-painiketta heti kuvaamisen jälkeen, kun kuva näkyy näytössä. Yksinkertainen tietonäyttö ei kuitenkaan ole käytettävissä. Voit vaihtaa ensin näkyvän näytön painamalla MENU-painiketta ja valitsemalla sitten [Esikats.info]-vaihtoehdon D-välilehdessä (s. 148).

### Näyttö heikossa kuvausvalaistuksessa

Näyttö kirkastuu automaattisesti, kun kuvataan heikossa valossa, jolloin pystyt tarkistamaan sommittelun (Yönäyttö-toiminto). Näytössä näkyvän ja varsinaisen tallennetun kuvan kirkkaus saattavat kuitenkin poiketa toisistaan. Kuvassa saattaa esiintyä kohinaa ja kohteen liike näytössä voi olla hiukan sahalaitaista. Tällä ei ole vaikutusta tallennettuun kuvaan.

#### Ylivalotuksen varoitus toiston aikana

"Tarkassa tietonäytössä" (s. 42) kuvan ylivalottuneet alueet vilkkuvat näytössä.

#### Histogrammi toiston aikana



"Tarkassa tietonäytössä" (s. 161) näkyvää kaaviota kutsutaan histogrammiksi. Histogrammi näyttää vaakasuunnassa kirkkauden jakautumisen kuvassa ja pystysuunnassa kirkkauden määrän kuvassa. Kun käyrä lähestyy oikeaa reunaa, kuva on vaalea, ja kun se lähestyy vasenta reunaa, kuva on tumma. Näin voit tarkistaa valotuksen.

## Merkkivalo

Kameran taustapuolella olevat merkkivalot (s. 41) syttyvät tai vilkkuvat kameran tilan mukaan.

Värit	Tila	Toiminnan tila
Vihreä	Palaa	Kuvauksen valmistelu tehty / Näyttö pois (s. 144)
	Vilkkuu	Tallentaa, lukee tai lähettää kuvatietoja
Oranssi	Palaa	Kuvauksen valmistelu tehty (salama päällä)
	Vilkkuu	Kameran tärähdysvaroitus (s. 25)

Kun merkkivalo viikkuu vihreänä, tietoja tallennetaan muistikortille tai luetaan sieltä, tai erilaisia tietoja lähetetään. Älä katkaise virtaa, avaa muistikorttiitilan/akku-/ paristotilan kantta äläkä täristä tai heiluta kameraa. Nämä toimet saattavat vahingoittaa kuvatietoja tai aiheuttaa kameran tai muistikortin toimintahäiriön.

## FUNC. -valikko – perustoiminnot

FUNC.-valikon avulla voit asettaa joitakin usein käytettäviä toimintoja. Valikkokohteet ja vaihtoehdot vaihtelevat kuvaustilan (s. 162–165) mukaan.







Käytettävissä olevat asetukset Valikkovaihtoehdot





## Valitse kuvaustila.

 Aseta valintakiekko haluamasi kuvaustilan kohdalle.

## Avaa FUNC.-valikko.

Paina Painiketta.

## Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse valikkovaihtoehto
   painikkeilla.
- Valikkokohteen käytettävissä olevat vaihtoehdot tulevat näkyviin näytön alalaitaan.

## Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla
  - -painikkeita tai kääntämällä
     -säädinvalitsinta.
- Voit valita asetuksia myös painamalla DISP.-painiketta sellaisten vaihtoehtojen kohdalla, joissa näkyy DB.

## Vahvista asetus.

- Paina ()-painiketta.
- Kuvausnäyttö tulee uudelleen näkyviin ja valittu asetus näkyy näytössä.

## **MENU** – perustoiminnot

Valikoista voidaan määrittää useita toimintoja. Valikon kohteet on järjestetty välilehtiin, kuten kuvaus (
)- ja toisto (
)- välilehtiin. Vaihtoehdot vaihtelevat kuvaus- ja toistotilan mukaan (s. 164–167).











## Tuo valikko näyttöön.

Paina MENU-painiketta.

## Valitse välilehti.

 Valitse välilehti painamalla 
 -painikkeita tai siirtämällä zoomausvipua oikealle tai vasemmalle.

## Valitse kohde.

- Valitse kohde painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta.
- Joidenkin kohteiden asetusten muuttaminen edellyttää alivalikon avaamista ()- tai ▶-painikkeella.

## Valitse vaihtoehto.

Valitse vaihtoehto painamalla
 +painikkeita.

### Vahvista asetus.

 Voit palauttaa normaalin näytön painamalla MENU-painiketta.

## Ääniasetusten vaihtaminen

Voit säätää kameran äänenvoimakkuutta tai mykistää äänen.

## Äänten mykistäminen





## Tuo valikko näyttöön.

Paina MENU-painiketta.

## Valitse [Äänetön].

- Valitse ft-välilehti painamalla ↓-painikkeita.
- Valitse [Äänetön] painamalla 
   painikkeita tai kääntämällä ()-säädinvalitsinta ja valitse sitten 
   painikkeilla [Päällä].
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla MENU-painiketta.

Voit mykistää kameran äänet myös pitämällä DISP.-painiketta painettuna ja kytkemällä kameran virran.

## Äänenvoimakkuuden säätäminen







## Tuo valikko näyttöön.

Paina MENU-painiketta.

## Valitse [Äänitaso].

- Valitse **f** -välilehti painamalla **↓**-painikkeita.
- Valitse [Äänitaso] painamalla -painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten )-painiketta.

## Säädä äänenvoimakkuutta.

- Valitse kohde painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ③-säädinvalitsinta ja säädä sitten äänenvoimakkuutta ↓ -painikkeilla.
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla MENU-painiketta kaksi kertaa.

## Näytön kirkkauden muuttaminen

Näytön kirkkautta voidaan muuttaa kahdella tavalla.

## Valikon käyttäminen





• Paina MENU-painiketta.

## Valitse [LCD:n kirkkaus].

- Valitse ft-välilehti painamalla
   -painikkeita.
- Valitse [LCD:n kirkkaus] painamalla
   painikkeita tai kääntämällä
   säädinvalitsinta.

## Säädä kirkkautta.

- Säädä kirkkautta 
   -painikkeilla.
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla MENU-painiketta kaksi kertaa.



## Kameran oletusasetusten palauttaminen

Jos olet muuttanut asetusta epähuomiossa, voit palauttaa kameran oletusasetukset.



### Tuo valikko näyttöön.

Paina MENU-painiketta.

## Valitse [Aset. palautus].

- Valitse ft-välilehti painamalla
   -painikkeita.
- Valitse [Aset. palautus] painamalla
   -painikkeita tai kääntämällä
   -säädinvalitsinta ja paina sitten
   -painiketta.

### Palauta asetukset.

- Valitse [OK] painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Kameran oletusasetukset palautetaan.

#### Mitä toimintoja ei voi palauttaa?

- [Päiväys/Aika]-toiminto (s. 19) ft-välilehdessä, [Kieli] (s. 20), [Videojärjest.] (s. 117), [Aikavyöhyke] (s. 144) ja [Käynnistyskuva]-asetuksessa määritetty kuva (s. 141).
- Tallennetut mukautetun valkotasapainon tiedot (s. 73).
- Korostettu väri- (s. 96) ja Värivaihto-kohdassa (s. 97) valitut värit.
- SCN-tilassa valittu erikoiskuvaustila (s. 59).
- Videotila (s. 100)

## Virransäästötoiminto (automaattinen virrankatkaisu)

Akkuvirran säästämiseksi näyttö sammuu ja kameran virta katkeaa automaattisesti, jos kamera on käyttämättömänä tietyn ajan.

## Virransäästö kuvaamisen aikana

Jos kamera on käyttämättömänä noin minuutin ajan, näyttö sammuu. Noin kahden minuutin jälkeen siitä objektiivi vetäytyy sisään ja kameran virta katkeaa. Jos näyttö on sammunut, mutta objektiivi ei ole vielä vetäytynyt sisään, laukaisimen painaminen puoliväliin (s. 22) kytkee näyttöön virran. Kuvaaminen voi nyt jatkua.

### Virransäästö toistamisen aikana

Kameran virta katkeaa automaattisesti, kun kamera on ollut käyttämättömänä noin viisi minuuttia.

• Voit poistaa virransäästötoiminnon käytöstä (s. 143).

• Voit määrittää ajan, jonka jälkeen näyttö sammuu (s. 144).

## Kellotoiminnot

Voit tarkistaa nykyisen ajan.



- Pidä ()-painiketta painettuna.
- Nykyinen aika tulee näyttöön.
- Jos pidät kameraa pystyasennossa, kun käytät kellotoimintoa, näyttö vaihtuu pystysuuntaiseen näkymään. Voit muuttaa näytön väriä painamalla ()-painikkeita tai kääntämällä ()-säädinvalitsinta.
- Peruuta kellonäyttö painamalla
   painiketta uudelleen.



Kun kameran virta on katkaistuna, pidä ()-painiketta painettuna ja tuo kello näyttöön painamalla ON/OFF-painiketta.

## Muistikortin täydellinen alustus

Suorita täydellinen alustus, jos [Muistikorttihäiriö]-ilmoitus tulee näyttöön, kamera ei toimi oikein tai muistikortin tallennus- tai lukunopeus on mielestäsi hidastunut. Koska poistettuja tietoja ei voi palauttaa, toimi harkiten, kun alustat muistikortin.





Alusta			
A	lusta mu	istikortti	
			3.7GB
	OKB kä	iytetty	
v	/ Täyde	ell. alust	us
Peru	uta	_	ОК



## Tuo valikko näyttöön.

Paina MENU-painiketta.

## Valitse [Alusta].

- Valitse ft-välilehti painamalla ↓-painikkeita.
- Valitse [Alusta] painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten
   -painiketta.

## Valitse [Täydell. alustus].

- Valitse [Täydell. alustus] ▲▼-painikkeilla tai kääntämällä ③-säädinvalitsinta. Tuo sitten √ näkyviin painamalla ◀▶-painikkeita.
- Valitse [OK] painamalla 
   painikkeita tai kääntämällä 
   säädinvalitsinta ja paina sitten 
   painiketta.

## Aloita täydellinen alustus.

- Valitse [OK] painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten
   -painiketta.
- Täydellinen alustus alkaa.
- Kun täydellinen alustus päättyy, näyttöön tulee [Muistikortin alustus valmis] -ilmoitus.

## Suorita täydellinen alustus loppuun.

Paina Painiketta.



- Täydellinen alustus kestää kauemmin kuin tavallinen alustus (s. 21), koska kaikki tallennetut tiedot poistetaan.
- Voit pysäyttää muistikortin täydellisen alustamisen valitsemalla [Pysäytä]. Jos keskeytät täydellisen alustuksen, voit käyttää muistikorttia, mutta sen tiedot ovat tuhoutuneet.



# 3

## Kuvaaminen usein käytettyjen toimintojen avulla

Tässä luvussa on tietoja kuvaamisesta erilaisissa olosuhteissa sekä tavallisten kuvaustoimintojen, kuten itselaukaisimen, käyttämisestä.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että kamera on asetettu (UIII)-tilaan toiminnoissa, jotka on kuvattu kohdasta "Zoomaaminen lähemmäksi kohteita (digitaalinen zoomaus)" (s. 54) kohtaan "Itselaukaisun käyttäminen" (s. 57). Jos kuvaat jossakin muussa tilassa kuin (UIII)-tilassa, tarkista, mitkä toiminnot ovat käytettävissä kyseisessä tilassa (s. 162–163).
- Kohdasta "Kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa" (s. 58) kohtaan "Pienoismallia muistuttavien videoiden kuvaamine (Pikkukuvatehoste)" (s. 66) oletetaan, että vastaava tila on valittu kamerassa.

## Zoomaaminen lähemmäksi kohteita (digitaalinen zoomaus)

Digitaalisen zoomauksen avulla voit suurentaa kuvia jopa noin 48x-kertaista vastaavasti ja kuvata kohteita, jotka ovat liian kaukana optisen zoomauksen suurennettaviksi. Käytettävän kuvakokoasetuksen (s. 70) ja zoomauskertoimen mukaan kuvat voivat kuitenkin näyttää rakeisilta.



## Siirrä zoomausvipua [•]-merkkiä kohti.

- Paina vipua, kunnes zoomaus pysähtyy.
- Zoomaus lakkaa, kun suurin mahdollinen zoomauskerroin on saavutettu ilman kuvan laadun heikentymistä, ja zoomauskerroin tulee näyttöön, kun vapautat zoomausvivun.





## Siirrä sitä uudelleen kohti [•]-merkkiä.

Digitaalinen zoomaus suurentaa kohdetta edelleen.

## Entä jos zoomauskerroin näkyy sinisenä?

Zoomauskertoimen sinisenä ollessa otetut kuvat ovat rakeisia.

## 😸 Digitaalisen zoomauksen poistaminen käytöstä

Voit poistaa digitaalisen zoomauksen käytöstä painamalla MENU-painiketta, valitsemalla o-välilehdessä [Digitaal. zoom] ja valitsemalla [Pois].



Käytettäessä optista zoomausta ja digitaalista zoomausta yhdessä polttoväli on 28 (L)–1 344 (T) mm ja optista zoomausta käytettäessä 28 (L)–336 (T) mm (kaikki polttovälit vastaavat 35 mm:n filmiä).

## Digitaalinen telejatke

Objektiivin polttoväliä voidaan kasvattaa noin 1,5x- tai 2,0x-zoomauskertoimia vastaavaksi. Tällöin valotusaika on lyhyempi ja kameran tärähtämisen vaara pienempi kuin kuvattaessa käyttämällä pelkkää zoomausta (mukaan lukien digitaalinen zoomaus) ja samaa zoomauskerrointa. Käytettävän kuvakokoasetuksen (s. 70) ja digitaalisen telejatkeen asetusten mukaan kuvat voivat kuitenkin näyttää rakeisilta.





## Valitse [Digitaal. zoom].

- Paina MENU-painiketta.
- Valitse D-välilehti painamalla
   -painikkeita.
- Valitse [Digitaal. zoom] painamalla
   -painikkeita tai kääntämällä
   -säädinvalitsinta.

## Hyväksy valinta.

- Valitse suurennus painamalla
   +painikkeita.
- Voit palata kuvausnäyttöön painamalla MENU-painiketta.
- Näkymä suurenee, ja zoomauskerroin näkyy näytössä.
- Palaa tavalliseen digitaaliseen zoomaukseen valitsemalla [Digitaal. zoom] -kohdassa [Normaali].

## Entä jos zoomauskerroin näkyy sinisenä?

Kuvakokoasetuksen ollessa L tai M1 kuvan laatu heikkenee (zoomauskerroin näkyy sinisenä).



- Vastaavat polttovälit käytettäessä kertoimia [1.5x] ja [2.0x] ovat 42,0 (L)–504,0 (T) mm ja 56,0 (L)–672,0 (T) mm (vastaa 35 mm:n filmiä).
- Digitaalista telejatketta ei voi käyttää digitaalisen zoomauksen kanssa.

## Päiväyksen ja kellonajan lisääminen

Voit lisätä kuvauspäivämäärän ja -kellonajan kuvan oikeaan alakulmaan. Kun ne on lisätty, niitä ei kuitenkaan voi poistaa. Varmista etukäteen, että päivämäärä ja kellonaika on asetettu oikein (s. 18).







## Valitse [Päiväysmerkki].

- Paina MENU-painiketta.
- Valitse D-välilehti painamalla 
   -painikkeita.
- Valitse [Päiväysmerkki] painamalla
   -painikkeita tai kääntämällä
  - säädinvalitsinta.

## Hyväksy valinta.

- Valitse 
   -painikkeilla [Päiväys] tai [Päiväys&aika].
- Voit palata kuvausnäyttöön painamalla MENU-painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset, [Päivä] tulee näyttöön.

## Kuvaa.

- Kuvauspäivämäärä tai -kellonaika tallennetaan kuvan oikeaan alakulmaan.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 2 vaihtoehdon [Pois].



Voit lisätä kuvauspäivämäärän kuviin, joissa ei ole upotettua päiväystä eikä aikaa, ja tulostaa sen noudattamalla seuraavia ohjeita. Jos teet tämän kuville, joissa on upotettu päiväys ja aika, päivämäärä ja aika voivat tulostua kaksi kertaa.

- Tulosta käyttämällä DPOF-tulostusasetuksia (s. 135).
- Tulosta käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa. Lisätietoja on Ohjelmisto-opas-oppaassa.
- Tulosta käyttämällä tulostimen toimintoja. Lisätietoja on Oma tulostusopas -oppaassa.

## Itselaukaisun käyttäminen

Itselaukaisimen avulla voit ottaa ryhmäkuvan, jossa olet itse mukana. Kamera ottaa kuvan noin 10 sekunnin kuluttua siitä, kun laukaisinta painetaan.









## Valitse 🔞.

- Valitse ↔ painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ()-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Kun asetus on määritetty, the tulee näyttöön.





#### Kuvaa.

- Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja paina laukaisin sitten pohjaan.
- Kun itselaukaisu alkaa, valo vilkkuu ja itselaukaisimen ääni kuuluu.
- Kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista valon vilkkuminen ja ääni nopeutuvat (valo jää palamaan, kun salama välähtää).
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla
  - ▼-painiketta.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 2 vaihtoehdon Gr.



Voit muuttaa viivettä ja kuvien määrää (s. 77).

## Kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa

Kun valitset kuvaustilan, kamera valitsee kuvausolosuhteissa tarvittavat asetukset.







 Valitse haluamasi kuvaustila kääntämällä valintakiekkoa.

Kuvaa.

## Muotokuvien ottaminen (Muotokuva)

 Antaa kuville pehmeän sävyn ihmisiä kuvattaessa.



## Maisemien kuvaaminen (Maisemakuvaus)

 Voit ottaa kauniita maisemakuvia, joissa on aito syvyysvaikutelma.



## Lasten ja lemmikkieläinten kuvaaminen (Lapset ja lemmikit)

- Voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista, kuten lapsista ja lemmikeistä.
- Suurimmalla laajakulma-asetuksella voit tarkentaa kohteisiin, jotka ovat vähintään noin 1 m:n etäisyydellä objektiivin päästä, ja suurimmalla teleasetuksella voit tarkentaa kohteisiin, jotka ovat vähintään noin 3 m:n etäisyydellä objektiivin päästä.

-tilassa kuvat saattavat näyttää rakeisilta, koska ISO-herkkyyttä (s. 72) on kasvatettu vastaamaan kuvausolosuhteita.

## Kuvaaminen erikoiskuvaustoimintojen avulla

Kun valitset kuvaustilan, kamera valitsee kuvausolosuhteissa tarvittavat asetukset.







## Siirry SCN-tilaan.

Käännä valintakiekko asentoon SCN.

### Valitse kuvaustila.

- Kun olet painanut ()-painiketta, valitse painamalla
- Valitse haluamasi kuvaustila painamalla
  - -painikkeita tai kääntämällä
  - Säädinvalitsinta ja paina sitten
  - m)-painiketta.

Kuvaa.





#### Kuvaaminen hämärässä valaistuksessa (Hämärä-tila)

- Voit ottaa kuvia heikosti valaistuissa tiloissa niin, ettei kamera tärähdä eikä kohde jää epätarkaksi.
- Näyttöön tulee kuvakokoasetus M, ja kuvakooksi lukitaan 1600 x 1200 pikseliä.

## 🐼 Ihmisten kuvaaminen rannalla (Ranta)

 Voit ottaa kirkkaita kuvia ihmisistä hiekkarannalla, kun auringonvalo heijastuu voimakkaasti.







## Kasvillisuuden kuvaaminen (Kasvillisuus)

 Voit ottaa kirkkain värein kuvia puista ja lehdistä, kuten keväisistä hiirenkorvista, syksyn ruskasta tai kukista.

### Ihmisten kuvaaminen lumessa (Lumi)

 Voit ottaa kirkkaita ja luonnollisen värisiä kuvia ihmisistä lumista taustaa vasten.

### Ilotulitusten kuvaaminen (Ilotulitus)

 Voit ottaa kuvia ilotulituksista kirkkain värein.

D Jos käytät kameraa ∰-tilassa, kiinnitä se jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa. Jos käytät kuvatessasi jalustaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa lisäksi asettaa [Pois] (s. 149).

## Tehosteiden lisääminen ja kuvien ottaminen



#### Kuvien ottaminen kirkkaissa väreissä (Erittäin elävä)

Voit ottaa kuvia elävin, voimakkain värein.



## Julistekuvien ottaminen (Julistetehoste)

 Voit ottaa kuvia, jotka näyttävät vanhoilta julisteilta tai piirroksilta.



Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia kuvatessasi 2 - ja P-tilassa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.

## Hymyn tunnistaminen ja kuvien ottaminen

Kun kamera tunnistaa hymyn, se ottaa kuvan vaikka laukaisinta ei painettaisi.





### Valitse ී .

- Noudata s. 59 vaiheiden 1–2 ohjeita ja valitse 1. Paina sitten DISP.-painiketta.
- Valitse ℃ painamalla ◆ -painikkeita tai kääntämällä ③-säädinvalitsinta ja paina sitten DISP,-painiketta.
- Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan, ja näytössä näkyy [Hymyntunnistus päällä].

#### Suuntaa kamera henkilöön.

- Aina kun kamera tunnistaa hymyn, se ottaa kuvan valon syttymisen jälkeen.
- Voit lopettaa hymyntunnistuksen painamalla 

   painiketta. Voit jatkaa hymyntunnistusta painamalla
   painiketta uudestaan.

## Entä jos hymyä ei tunnisteta?

Hymyn tunnistaminen onnistuu varmemmin, jos kohde katsoo kameraan ja avaa suutaan sen verran, että hampaat näkyvät hieman.

## ¥ ۾

#### Kuvien määrän muuttaminen

Kun olet valinnut (L) vaiheessa 1, paina ▲▼-painikkeita.



Lopettaessasi kuvaamisen siirrä kamera johonkin toiseen tilaan,

- jottei kamera jatka kuvien ottamista aina hymyn tunnistaessaan.
- Voit ottaa kuvia myös painamalla laukaisinta.

## Räpäytyksen itselaukaisun käyttäminen

Suuntaa kamera kuvattavaan henkilöön ja paina laukaisin pohjaan. Kamera ottaa kuvan noin 2 sekunnin kuluttua siitä, kun se tunnistaa silmäniskun.





- Noudata s. 59 vaiheiden 1–2 ohjeita ja valitse 1. Paina sitten DISP.-painiketta.
- Valitse <sup>(\*)</sup> painamalla ◆ -painikkeita tai kääntämällä <sup>(\*)</sup>-säädinvalitsinta ja paina sitten DISP,-painiketta.

## Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

 Varmista, että silmää iskevän henkilön kasvojen ympärillä näkyy vihreät kehykset.

## Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

- Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan, ja näytössä näkyy [Ota kuva räpäyttämällä].
- Merkkivalo vilkkuu ja itselaukaisin antaa äänimerkin.

## Katso kameraan ja iske silmää.

- Kamera ottaa kuvan noin 2 sekuntia sen jälkeen, kun se on havainnut silmäniskun kehysten ympäröimillä kasvoilla.
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen painamalla 
   -painiketta.





### Entä jos silmäniskua ei tunnisteta?

- Iske silmää hieman hitaammin.
- Silmäniskua ei välttämättä tunnisteta, jos hiukset tai hattu peittävät kohteen silmät tai jos kohde käyttää silmälaseja.



#### Kuvien määrän muuttaminen

Kun olet valinnut 🚷 vaiheessa 1, paina ▲▼-painikkeita.





- Myös molempien silmien sulkeminen tulkitaan silmäniskuksi.
- Jos silmäniskua ei tunnisteta, kamera ottaa kuvan noin 15 sekuntia myöhemmin.
- Jos kuvassa ei ole ihmisiä, kun laukaisin painetaan pohjaan, kamera ottaa kuvan henkilön tullessa kuvaan ja iskiessä silmää.

## Kasvoitselaukaisun käyttäminen

Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua siitä, kun se tunnistaa uudet kasvot (s. 80). Toiminto on hyödyllinen silloin, kun kuvaaja haluaa olla mukana kuvassa, esimerkiksi ryhmäkuvaa otettaessa.



## Valitse 论.

- Noudata s. 59 vaiheiden 1–2 ohjeita ja valitse 
   Paina sitten DISP.-painiketta.

## Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

 Varmista, että vihreä kehys näkyy tarkennettujen kasvojen ympärillä ja valkoiset kehykset muiden kasvojen ympärillä.

## Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

- Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan ja näytössä näkyy [Katso suoraan kameraan aloittaaksesi viive].
- Merkkivalo vilkkuu ja itselaukaisin antaa äänimerkin.

## Liity ryhmään ja katso kameraan.

- Kun kamera tunnistaa uudet kasvot, merkkivalon vilkkumisnopeus ja äänen toistonopeus kasvavat (valo palaa vilkkumatta, kun salama laukeaa), ja kaksi sekuntia myöhemmin kamera ottaa kuvan.
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla 
   painiketta.







#### Kuvien määrän muuttaminen

Kun olet valinnut 🏠 vaiheessa 1, paina ▲▼-painikkeita.



Vaikka kasvojasi ei tunnistettaisi ryhmään liityttyäsi, kamera ottaa kuvan noin 15 sekuntia myöhemmin.

## Kuvaaminen kalansilmätehostetta käyttäen (Kalansilmätehoste)

Voit kuvata kalansilmäobjektiivin tuottamaa vääristävää tehostetta käyttäen.



### Valitse 🤪.

 Valitse houdattamalla s. 59 vaiheiden 1–2 ohjeita.

#### Valitse tehostetaso.

- Paina DISP.-painiketta.
- [Tehostetaso] tulee näyttöön.
- Valitse tehostetaso painamalla
  - -painikkeita tai kääntämällä
  - O-säädinvalitsinta ja paina sitten DISP.-painiketta.
- Voit tarkistaa tehosteen näytössä.





Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia tietyissä kuvausolosuhteissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.

## Pienoismallia muistuttavien kuvien ottaminen (Pikkukuvatehoste)

Tekee kuvan ylä- ja alaosasta epätarkan saaden aikaan pienoismallia muistuttavan vaikutelman.



## Valitse 🏼

- Valitse A noudattamalla s. 59 vaiheiden 1–2 ohjeita.
- Valkoinen kehys (alue, joka pysyy tarkennettuna) tulee näyttöön.

## Valitse alue, joka pidetään tarkennettuna.

- Paina DISP.-painiketta.
- Voit palata kuvausnäyttöön painamalla DISP.-painiketta.

Kuvaa.

- Jos painat () painiketta vaiheessa 2, kehyksen vaaka-/pystysuunta vaihtuu ja voit siirtää kehystä painamalla 
   -painikkeita sen näkyessä pystyasennossa.
  - · Kameran pitäminen pystyasennossa muuttaa kehyksen suuntaa.
  - Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia tietyissä kuvausolosuhteissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.



### Muut kuvaustilat

Tässä luvussa kuvattujen tilojen lisäksi käytettävissä ovat seuraavat erikoiskuvaustilat:

- A Korostettu väri (s. 96)
- Is Värivaihto (s. 97)

# 4

## Asetusten valitseminen

Tässä luvussa neuvotaan, kuinka käytät useita **P**-tilan toimintoja kehittääksesi kuvaustaitojasi.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että valintakiekko on asennossa P.
- **P** tarkoittaa ohjelmoitua automatiikkaa.
- Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä luvussa kuvattuja toimintoja muussa kuin P-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisessä tilassa (s. 162–165).

## Kuvaaminen Ohjelmoitu automatiikka -tilassa

Voit valita haluamasi asetukset eri toiminnoille.

AE tulee sanoista Auto Exposure (automaattinen valotus).

Tarkennusalue on noin 5 cm–ääretön suurimmalla laajakulma-asetuksella (IIII) ja noin 1 m–ääretön suurimmalla teleasetuksella (III).



Siirry P-tilaan.

Käännä valintakiekko asentoon P.

Säädä asetuksia tarpeiden mukaan (s. 68–77).

Kuvaa.



#### Entä jos valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina?

Jos kamera ei voi määrittää oikeaa valotusta, kun laukaisin on painettu puoleenväliin, valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina. Yritä asettaa oikea valotus käyttämällä seuraavia asetuksia.

- Ota salama käyttöön (s. 69)
- Valitse suurempi ISO-herkkyys (s. 72)

## Kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)

Voit säätää kameran määrittämää vakiovalotusta 1/3-yksikön askelin alueella –2...+2.



### Siirry valotuksen korjaustilaan.

Paina Z-painiketta.

## Säädä kirkkautta.

- Säädä kirkkautta kääntämällä
   säädinvalitsinta näyttöä samalla tarkkaillen ja paina sitten 2 painiketta.
- Valotuksen korjauksen määrä näkyy näytössä.

## Salaman ottaminen käyttöön

Voit määrittää salaman välähtämään aina, kun otat kuvan. Salaman valaisema alue on noin 50 cm–3,0 m suurimmalla laajakulmalla (IIII) ja noin 1,0–2,0 m suurimmalla telekuvauksella (III).



#### Nosta salama.

## Valitse 4.

- Kun olet painanut ▶-painiketta, valitse painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä
   Säädinvalitsinta ja paina sitten
   painiketta.
- Kun asetus on määritetty, \$ tulee näyttöön.



Entä jos asetusnäyttö ei tule näkyviin, vaikka painat >-painiketta?

Salama on laskettuna alas. Nosta salama manuaalisesti.

## Tarkennusalueen muuttaminen (Makro)

Jos tarkentaminen on vaikeaa siksi, että kohteet sijaitsevat lähellä, voit muuttaa tarkennusaluetta ja tarkentaa luotettavammin.



## Valitse 🖏.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita tai kääntämällä

   säädinvalitsinta ja paina sitten
   -painiketta.
- Kun asetus on määritetty, \$\$ tulee näyttöön.

	Tarkennusalue	Kuvaus
÷	Noin 1–50 cm*	Tarkentaa vain lähellä oleviin kohteisiin.

\* Objektiivin suurimmalla laajakulma-asetuksella (IIII).

Kuvan reunat saattavat jäädä tummiksi, jos salama välähtää.

### Kuinka voin ottaa entistä parempia lähikuvia?

Kiinnitä kamera jalustaan ja kuvaa 22-tilassa, jotta kamera ei liiku eikä kuvasta tule epätarkkaa (s. 76).



muuttuu harmaaksi zoomauspalkin alapuolella olevassa keltaisessa palkissa, eikä kamera tarkenna.

## Tallennuskokoasetuksen muuttaminen (kuvakoko)

Valittavissa on viisi tallennuskokoasetusta (kuvakokoa).



### Valitse tallennuskokoasetus.

Kun olet painanut () painiketta, valitse painamalla ▲▼-painikkeita.

### Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla
  - -painikkeita tai kääntämällä
  - Säädinvalitsinta ja paina sitten
  - (Internet in the second second
- Asetus tulee näyttöön.

Jos valitset asetukseksi 🔟 , Digitaal. zoom (s. 54) ja Digitaalinen telejatke (s. 55) eivät ole käytettävissä.

## Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvanlaatu)

Voit valita jommankumman seuraavista pakkaussuhteista (kuvan laatutasoista): (Hieno), (Normaali).



### Valitse pakkaussuhteen asetus.

 Kun olet painanut (), painiketta, valitse ▲ painamalla ▲▼-painikkeita.

#### Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla ()-painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten )-painiketta.
- Asetus tulee näyttöön.

#### Kuvakoon ja pakkaussuhteen likimääräiset arvot

Kuvakoko	Pakkaussuhde	Yksittäisen kuvan koko (noin kt)	Kuvien arvioitu määrä muistikortilla	
			4 Gt	16 Gt
L (Suuri)		3 084	1231	5042
12M/4000x3000		1 474	2514	10295
M1 (Keskitaso 1)		1 620	2320	9503
6M/2816x2112		780	4641	19007
M2 (Keskitaso 2)		558	6352	26010
2M/1600x1200		278	12069	49420
S (Pieni)		150	20116	82367
0.3M/640x480	<b></b>	84	30174	123550
🔟 (Laajakuva)		2 311	1630	6677
4000x2248		1 105	3352	13727

 Taulukon arvot on mitattu Canonin standardien mukaan. Ne voivat vaihdella kohteen, muistikortin tai kameran asetusten mukaan.

#### Paperikoon likimääräiset arvot

A2		L
A3–A5	M1	
<b>M2</b> 12,7 x 17,9 cm Postikorttikoko 8,9 x 12,7 cm		

- S Sopii kuvien lähettämiseen sähköpostin liitteinä.
- W Tulostettavaksi leveälle paperille.

## ISO-herkkyyden muuttaminen



## Valitse ISO-herkkyys.

- Kun olet painanut ▲-painiketta, valitse vaihtoehto painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ③-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Asetus tulee näyttöön.

ISO AUTO	Säätää ISO-herkkyyttä automaattisesti kuvaustilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.	
150 150 150 80 100 200	Alhainen	Hyvä sää, kuvaaminen ulkona.
150 150 400 800	‡ Korkea	Pilvinen, hämärä
150 1600		Yökuvaus, pimeät sisätilat

#### 🗴 ISO-herkkyyden muuttaminen

- ISO-herkkyyden pienentäminen tuottaa teräviä kuvia, mutta joissakin kuvausolosuhteissa kuva on suuremmassa vaarassa jäädä epätarkaksi.
- Kun ISO-herkkyyttä suurennetaan valotusaikaa pienentämällä, kameran tärähdyksen vaikutukset vähenevät ja salama valaisee kauempana olevia kohteita. Kuvat näyttävät kuitenkin rakeisilta.



Kun kameran asetus on 📅, voit näyttää automaattisesti määritetyn ISO-herkkyyden painamalla laukaisimen puoliväliin.
#### Valkotasapainon säätäminen

Valkotasapainotoiminto määrittää kuvausolosuhteisiin parhaiten sopivan valkotasapainon, jotta värit näyttävät luonnollisilta.



#### Valitse valkotasapainotoiminto.

Kun olet painanut () -painiketta, valitse ↓
 painamalla ▲▼-painikkeita.

#### Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja paina sitten
   -painiketta.
- Asetus tulee näyttöön.

AWB	Automaatti	Määrittää automaattisesti parhaan valkotasapainon kuvausolosuhteiden mukaan
۲	Päivänvalo	Hyvä sää, kuvaaminen ulkona
2	Pilvinen	Pilviset, varjoisat ja hämärät olosuhteet
*	Keinovalo	Hehkulamput, hehkulampputyyppiset (3 aallonpituutta) loistevalot
	Loisteputki	Lämmin, kylmä tai lämmin valkoinen (3 aallonpituutta) loisteputki
<b>***</b>	Loisteputki H	Päivänvaloloisteputki, päivänvaloloisteputki (3 aallonpituutta)
	Oma asetus	Määrittää mukautetun valkotasapainon manuaalisesti.

#### Mukautettu valkotasapaino

Voit säätää valkotasapainon kuvauspaikan valonlähteen mukaan. Varmista, että määrität valkotasapainon todellisen kuvauskohteen valaistusolosuhteissa.



- Valitse edellä vaiheessa 2 🛃.
- Varmista, että yksivärinen valkoinen kohde peittää koko näytön, ja paina sitten DISP.-painiketta.
- Näytön sävyt muuttuvat, kun valkotasapainotiedot on määritetty.

Jos muutat kameran asetuksia valkotasapainon määrittämisen jälkeen, värisävyt eivät ehkä toistu oikein.

#### Jatkuva kuvaaminen

Kamera ottaa kuvia jatkuvasti niin kauan kuin laukaisin on painettuna pohjaan.



#### Valitse kuvaustapa.

 Kun olet painanut ()-painiketta, valitse □ painamalla ▲▼-painikkeita.

#### Valitse vaihtoehto.

Valitse 및 tai ≝ painamalla
 +painikkeita tai kääntämällä
 osäädinvalitsinta ja paina sitten
 painiketta.

#### Kuvaa.

Kamera ottaa kuvia peräkkäin niin kauan kuin laukaisin on painettuna pohjaan.

Kuvaustila	Enimmäisnopeus (noin kuvaa/s)	Kuvaus
Jatkuva Jatkuva	1,0	Kamera kuvaa jatkuvasti, ja tarkennus ja valotus lukitaan, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
≝j Jatkuvan kuvauksen AF	0,6	Kamera kuvaa jatkuvasti ja tarkentaa. [Tarkennusalue]-asetuksena on [Keskellä].
IJJatkuva kuvaus LV*	0,7	Kamera kuvaa jatkuvasti tarkennus lukittuna käsintarkennuksessa asetettuun kohtaan. ﷺ-tilassa tarkennus lukitaan, kun otetaan ensimmäinen kuva.

\* ﷺ-tilassa (s. 60) tarkennuksen lukitusta (s. 81) tai käsintarkennusta (s. 86) käytettäessä 🏐 -vaihtoehto muuttuu 🖞 -vaihtoehdoksi.

- Ei voida käyttää itselaukaisun kanssa (s. 57, 76, 77).
- Jatkuvan kuvauksen nopeus kasvaa <sup>3</sup><sup>6</sup>€ -tilassa (s. 59).
- Tietyissä kuvausolosuhteissa ja tiettyjä kameran asetuksia tai zoomausasetuksia käytettäessä kuvaaminen saattaa pysähtyä hetkeksi tai kuvausnopeus saattaa hidastua.
- Kuvien määrän kasvaessa kuvausnopeus saattaa hidastua..
- · Jos salama välähtää, kuvausnopeus saattaa hidastua.

#### Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors)

Voit kuvauksen aikana vaihtaa kuvan sävyksi seepian tai mustavalkoisen.



Ø

#### Valitse My Colors.

#### Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla
   painikkeita tai kääntämällä
  - Säädinvalitsinta ja paina sitten
  - (m)-painiketta.
- Asetus tulee näyttöön.

40FF	My Colors pois	—
Αv	Korostettu	Korostaa kontrastia ja värikylläisyyttä saaden aikaan elävän vaikutelman.
<i>A</i> N	Neutraali	Vähentää kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuva voidaan tallentaa neutraalin värisenä.
Æse	Seepia	Seepian sävyt.
∕₿w	Mustavalko	Mustavalkoinen.
Ар	Diafilmivärit	Yhdistää Korostettu punainen-, Korostettu vihreä- ja Korostettu sininen -vaihtoehdot ja tuottaa voimakkailta näyttäviä värejä, jotka muistuttavat diapositiivifilmille tallennettuja.
AL.	Vaaleampi ihonväri	Vaalentaa ihon värisävyjä.
AD	Tummempi ihonväri	Tummentaa ihon värisävyjä.
Ав	Kylläinen sininen	Korostaa sinisiä sävyjä. Kirkastaa taivaan, meren ja muut siniset kohteet.
₿G	Kylläinen vihreä	Korostaa vihreitä sävyjä. Kirkastaa vuoria, kasvillisuutta ja muita vihreitä kohteita.
A <sub>R</sub>	Kylläinen punainen	Korostaa punaisia sävyjä. Kirkastaa punaisia kohteita.
Ac	Värien säädöt	Voit valita haluamasi asetukset esimerkiksi kontrastille, terävyydelle ja värikylläisyydelle (s. 76).

Valkotasapainoa ei voi asettaa Ase- tai Aw-tilassa (s. 73).

 AL - ja AD-tilassa muut värit kuin ihon värisävyt saattavat muuttua. Et ehkä saa odotettuja tuloksia kaikilla ihonväreillä.

#### Värien säädöt

Tässä tilassa voit valita kuvan kontrastin, terävyyden ja värikylläisyyden sekä punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärin sävyn viidestä eri tasosta.



- Noudata s. 75 vaiheen 2 ohjeita ja valitse *A*<sub>C</sub>. Paina sitten **DISP.**-painiketta.
- Valitse vaihtoehto A painikkeilla.
   Valitse sitten arvo D-painikkeilla tai kääntämällä O-säädinvalitsinta.
- Oikealla tehoste voimistuu / tummenee (ihonväri) ja vasemmalla heikkenee / vaalenee (ihonväri).
- Vahvista valinta painamalla DISP.painiketta.

# Itselaukaisun käyttäminen kameran tärähdyksen estämiseksi

Kamera ottaa kuvan noin kaksi sekuntia laukaisimen painamisen jälkeen ja estää laukaisimen painamisesta aiheutuvan tärähdyksen.



#### Valitse 🖄.

- Kun olet painanut ▼-painiketta, valitse painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ③-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset, 2 tulee näyttöön.
- Kuvaa noudattamalla s. 57 vaiheen 3 ohjeita.

#### Itselaukaisutoiminnon mukauttaminen

Voit määrittää viiveajan (0-30 sekuntia) ja kuvien määrän (1-10 kuvaa).





#### Valitse ऐंटे.

Kun olet painanut ▼-painiketta, valitse painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ③-säädinvalitsinta ja paina sitten välittömästi MENU-painiketta.

#### Valitse asetukset.

- Valitse [Viive] tai [kuvaa] painamalla
   -painikkeita.
- Valitse arvo painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Kuvaa noudattamalla s. 57 vaiheen 3 ohjeita.

#### Entä jos kuvien määräksi on määritetty yli kaksi kuvaa?

- Valotus- ja valkotasapainoasetukset määräytyvät ensimmäisen kuvan mukaan.
- Jos salama välähtää tai olet määrittänyt otettavaksi useita kuvia, kuvien välinen aika saattaa olla tavallista pidempi.
- · Kuvaaminen pysähtyy automaattisesti, jos muistikortti tulee täyteen.



Kun viive on yli kaksi sekuntia, itselaukaisimen valon vilkkuminen ja äänimerkin antoväli tihentyvät kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista (kun salama välähtää, valo palaa vilkkumatta).

#### Kuvaaminen television avulla

Voit näyttää kuvatessa kameran näytön sisällön televisioruudussa.

- Liitä kamera televisioon noudattamalla kohdan "Kuvien katseleminen television avulla" ohjeita (s. 117).
- Kuvaaminen tapahtuu samalla tavalla kuin kameran näyttöä käytettäessä.

#### Sommittelun muuttaminen tarkennuksen lukituksen avulla

Kun pidät laukaisimen painettuna puoliväliin, tarkennus ja valotus lukittuvat. Voit rajata kuvan nyt uudelleen ja ottaa kuvan. Tätä kutsutaan tarkennuksen lukitukseksi.



# 図 1/125 F4.0-90 開設

#### Tarkenna.

- Keskitä kuvattavaan kohteeseen ja paina laukaisin puoliväliin.
- Varmista, että tarkennusalue näkyy kohteessa vihreänä.

#### Rajaa kuva uudelleen.

 Pidä laukaisin painettuna puoliväliin ja muuta kohteen rajausta siirtämällä kameraa.

#### Kuvaa.

Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

5

### Kameran tehokas käyttäminen

Tässä luvussa on yksityiskohtaisia tietoja luvussa 4 kuvatuista toiminnoista sekä ohjeita erilaisten toimintojen käyttämiseen kuvauksen aikana.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että valintakiekko on asennossa P.
- Osissa "Valotusajan valitseminen" (s. 89), "Aukon arvon valitseminen" (s. 90) ja "Valotusajan ja aukon arvon valitseminen" (s. 91) oletetaan, että valintakiekko on asetettu näihin tiloihin.
- Osassa "Salamatehon säätäminen" (s. 95) oletetaan, että valintakiekko on asennossa M.
- Osassa "Värin muuttaminen ja kuvaaminen" (s. 96) oletetaan, että valintakiekko on asennossa SCN ja että vastaava tila on valittu.
- Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä luvussa kuvattuja toimintoja muussa kuin P-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisissä tiloissa (s. 162–165).

#### Tarkennusalueen tilan muuttaminen

Voit muuttaa automaattitarkennuksen alueen tilan vastaamaan kuvausolosuhteita.

Í ÍT		
Tarkennusalue	<ul> <li>Keskellä</li> </ul>	
AF-alueen koko	<ul> <li>Normaali</li> </ul>	
Digitaal. zoom	< Normaali	Þ
AF-piste zoom	Päällä Pois	
Servo AF	Päällä Pois	
Tarkentaa kuvan	keskiosan	

#### Valitse [Tarkennusalue].

 Kun olet painanut MENU-painiketta, valitse D-välilehdessä [Tarkennusalue] ja valitse sitten vaihtoehto painamalla
 -painikkeita.

#### Keskellä

Tarkennusalue lukitaan keskelle. Tämä on hyödyllistä, kun haluat tarkentaa tiettyyn pisteeseen.



#### Voit pienentää tarkennusalueen kokoa

- Valitse sitten D-välilehdestä [AF-alueen koko] painamalla MENU-painiketta ja valitse sitten [Pieni]-vaihtoehto.
- Tarkennusalueen arvoksi määritetään [Normaali] käytettäessä digitaalista zoomausta (s. 54), digitaalista telejatketta (s. 55) tai käsintarkennusta (s. 86).



Jos kamera ei voi tarkentaa, kun painat laukaisinta puoliväliin, tarkennusalue muuttuu keltaiseksi ja **①** tulee näyttöön.

#### Kasvotunnistus

- Havaitsee ihmiskasvot ja tarkentaa kuvan sekä säätää valotuksen (vain arvioiva valotus) ja valkotasapainon (vain AMB).
- Kun kamera on suunnattu kohteeseen, kameran pääaiheeksi arvioimien kasvojen päälle tulee valkoinen kehys ja muiden kasvojen päällä näkyy harmaat kehykset (enintään 2 kpl).
- Kehykset seuraavat liikkuvaa kohdetta tietyllä alueella.
- Kun suljin on painettuna puoliväliin, niiden kasvojen ympärillä, joihin kamera tarkentaa kuvan, näkyy vihreät kehykset (enintään 9).

- Jos kamera ei tunnista kasvoja ja näytössä näkyy vain harmaita (ei valkoisia) kehyksiä, näytön keskiosassa tulee näkyviin tarkennusalue, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
  - Näytön keskiosassa tulee näkyviin tarkennusalue, jos laukaisin painetaan puoliväliin, kun Servo AF (s. 83) -asetuksena on [Päällä] eikä kamera tunnista kasvoja.
  - Esimerkkejä kasvoista, joita ei voida tunnistaa:
    - · Kohteet, jotka ovat hyvin kaukana tai erittäin lähellä.
    - Tummat tai vaaleat kohteet.
    - · Kasvot, jotka näkyvät sivulta, vinottain tai vain osittain.
  - · Kamera voi vahingossa tunnistaa jonkin muun kohteen ihmiskasvoiksi.
  - Jos kamera ei voi tarkentaa, kun painat laukaisinta puoliväliin, tarkennusalue ei tule näkyviin.

#### Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

Tarkennus voidaan lukita. Kun tarkennus on lukittu, tarkennusetäisyys ei muutu, vaikka nostaisit sormen laukaisimelta.



Ø

#### Lukitse tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin ja paina
   4-painiketta.
- Tarkennus lukittuu, ja Mi ja käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näyttöön.
- Kun olet nostanut sormesi pois laukaisimelta, paina 4-painiketta uudelleen ja valitse sitten painamalla 4)-painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta. Tarkennuksen lukitus vapautuu.

Sommittele kuva ja laukaise.

#### Tarkennuspisteen suurentaminen

Kun painat laukaisinta puoliväliin, tarkennusalueen kehys suurennetaan ja voit tarkistaa tarkennuksen.





#### Valitse [AF-piste zoom].

 Valitse D-välilehdestä [AF-piste zoom] painamalla MENU-painiketta ja valitse sitten [Päällä] painamalla + -painikkeita.

#### Tarkista tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin.
- Kun [Kasvotunnis.] (s. 80) on käytössä, pääkohteeksi tulkitut kasvot näkyvät suurennettuina.
- Kun [Keskellä] (s. 80) on käytössä, keskimmäisen tarkennusalueen sisältö näkyy suurennettuna.

#### Entä jos näyttö ei suurene?

Näyttö ei näy suurennettuna [Kasvotunnis.]-tilassa, jos kamera ei havaitse kasvoja tai kasvot ovat liian suuret näyttöön nähden. Jos [Keskellä] on valittuna, kuva ei näy suurennettuna, jos kamera ei pysty tarkentamaan.



Näyttö ei näy suurennettuna, kun käytät digitaalista zoomausta (s. 54), digitaalista telejatketta (s. 55) tai Servo AF -toimintoa (s. 83) tai kun kamera on kytketty televisioon (s. 78).

#### Servo AF -toiminnon käyttäminen

Tarkennusta ja valotusta säädetään, kun laukaisin on painettu puoliväliin, jolloin voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista.



#### Valitse [Servo AF].

 Valitse D-välilehdessä [Servo AF] painamalla MENU-painiketta ja valitse sitten [Päällä] painamalla + -painikkeita.

#### Tarkenna.

- Tarkennus ja valotus säilytetään kohdassa, johon sininen tarkennuskehys tulee näkyviin, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Kamera ei ehkä pysty tarkentamaan kaikissa olosuhteissa.
- Heikossa valaistuksessa tarkennusalueet eivät ehkä muutu sinisiksi edes silloin, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Tällöin voit säätää tarkennuksen ja valotuksen tarkennusalueasetuksen avulla.
- Jos kamera ei voi määrittää oikeaa valotusta, valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina. Nosta sormi laukaisimelta ja paina laukaisin sitten uudelleen puoliväliin.
- Tarkennuksen lukitusta ei voi käyttää tässä tilassa.
- D-välilehden [AF-piste zoom] -asetus ei ole käytettävissä Servo AF -tilassa.
- Ei käytettävissä, kun käytössä on itselaukaisu (s. 57, 76, 77).

#### Tarkennettavien kasvojen valitseminen (Kasvon valinta)

Voit valita tietyn henkilön kasvot tarkennusta varten ja ottaa sitten kuvan.







#### Määritä tarkennusalueeksi [Kasvotunnis.] (s. 80).

#### Siirry kasvonvalintatilaan.

- Tähtää kameralla kohteen kasvoihin ja paina [2]-painiketta.
- Kun näyttöön tulee [Kasvojenvalinta: Päällä], kasvokehykset ääkohteeksi valittujen kasvojen ympärillä.
- Vaikka kohde liikkuisi, kasvokehykset seuraavat kohdetta tietyllä alueella.
- Jos kamera ei havaitse kasvoja, <sup>m</sup> i ei tule näyttöön.

# Valitse kasvot, joihin haluat tarkentaa.

- Jos painat لَحْتَّ painiketta, kasvokehykset
   أو المُعَنَّ siirtyvät toisten kameran havaitsemien kasvojen kohdalle.
- Kun kehys on käynyt läpi kaikki havaitut kasvot, näyttöön tulee [Kasvojenvalinta: Pois], ja tarkennuksen tilaruutu tulee uudelleen näyttöön.

#### Kuvaa.

- Paina laukaisin puoliväliin. Kun kamera tarkentaa, <sup>r, n</sup>, <sup>-n</sup>-vaihtoehdon tilalle vaihtuu .
- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.

#### Mittausmenetelmän muuttaminen

Voit muuttaa mittausmenetelmän (kirkkauden mittaustoiminnon) vastaamaan kuvausolosuhteita.



#### Valitse mittausmenetelmä.

Kun olet painanut () painiketta, valitse
 (i) painamalla ▲▼-painikkeita.

#### Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla
   -painikkeita tai kääntämällä
   -säädinvalitsinta ja paina sitten
  - m)-painiketta.
- Asetus tulee näyttöön.

Image: Arvioiva	Tämä tapa sopii tavallisiin kuvaustilanteisiin, mukaan lukien taustavalaistut kohteet. Kamera säätää valotusta automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaan.
[] Keskiarvomittaus	Laskee keskiarvon koko ruudusta mitatusta valosta mutta painottaa keskiosassa olevaa kohdetta.
• Pistemittaus	Mittaa valotuksen ainoastaan näytön keskiosassa näkyvästä [ ]-pisteestä (AE-mittauspisteestä).

#### Käsintarkennustilassa kuvaaminen

Voit käyttää käsintarkennusta, kun automaattinen tarkennus ei ole mahdollinen. Jos painat laukaisimen puoliväliin, kun olet tarkentanut karkeasti käsin, voit säätää tarkennusta.





Käsintarkennuksen ilmaisin

#### Valitse Mi.

- Kun olet painanut ∢-painiketta, valitse ∰ painamalla ∢-painikkeita tai kääntämällä O-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Mi ja käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näkyviin.

#### Karkea tarkentaminen.

 Sivupalkki osoittaa käsintarkennuksen ilmaisimen tarkennuspisteen ja etäisyyden. Etsi likimääräinen tarkennuskohta katsomalla suurennettua aluetta ja kääntämällä O-säädinvalitsinta.

#### Tarkennuksen säätäminen.

- Jos painat laukaisimen puoliväliin, voit säätää tarkennusta (Varmuus-MF).
- Et voi muuttaa tarkennusalueen tilaa tai kokoa, (s. 80) kun käytät käsintarkennusta. Jos haluat muuttaa tarkennusalueen tilaa tai kokoa, peruuta ensin käsintarkennus.
- Jotta voisit tarkentaa tarkasti, kokeile kameran kiinnittämistä jalustaan.
- Kun käytät digitaalista zoomausta (s. 54) tai digitaalista telejatketta (s. 55) tai kun televisiota käytetään näyttönä (s. 78), tarkentaminen on mahdollista mutta suurennettua aluetta ei näytetä.
- Jos valitset D-välilehden painamalla MENU-painiketta ja määrität [MF-piste zoom] -asetukseksi [Pois], suurennettu näyttö ei ole käytettävissä.
- Jos valitset D-välilehden painamalla MENU-painiketta ja määrität [Varmuus-MF] -asetukseksi [Pois], tarkennusta ei voi säätää vaikka laukaisin painettaisiinkin puoliväliin.

Ø

#### Valotuksen lukituksen käyttäminen

Voit lukita valotuksen ja ottaa kuvia tai voit säätää tarkennuksen ja valotuksen erikseen kuvaamista varten. AE (Auto Exposure) tarkoittaa automaattista valotusta.



#### Lukitse valotus.

- Tähtää kameralla kohdetta ja paina Z-painiketta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin.
- Valotus lukitaan, kun 🗙 tulee näkyviin.
- Jos nostat sormesi pois laukaisimelta ja painat
   painiketta uudelleen, \* katoaa näytöstä ja valotus vapautuu.

#### Sommittele kuva ja laukaise.

#### 🖞 Ohjelmoitu siirto

Jos lukitset valotuksen ja käännät O-säädinvalitsinta, voit muuttaa valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää.

#### Salaman lukituksen käyttäminen

Voit lukita valotuksen salamaa käyttäessäsi samalla tavalla kuin tavallista valotuksen lukitusta (s. 87) käyttäessäsi. FE ("Flash Exposure") tarkoittaa salaman automaattista valotusta.



#### Nosta salama ja valitse 🗲 (s. 69).

#### Lukitse salaman valotus.

- Tähtää kameralla kohdetta ja paina Z-painiketta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin.
- Salama välähtää, ja kun X tulee näkyviin, salaman valotus lukitaan.
- Jos nostat sormesi pois laukaisimelta ja painat Z-painiketta uudelleen, X-katoaa näytöstä ja salamavalotus vapautuu.



Sommittele kuva ja laukaise.

#### Hitaan täsmäyksen käyttäminen

Voit määrittää, että kamera valitsee sopivan salamavalaistuksen, jotta pääkohteen (esimerkiksi ihmisten) kirkkaus on sopiva. Samanaikaisesti voit käyttää pientä valotusaikaa, jotta myös tausta, jota salaman valo ei valaise, näkyy kirkkaana.



#### Nosta salama.

#### Valitse 4\*.

- Kun olet painanut ) -painiketta, valitse 4 painamalla ) -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten ) -painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset, tulee näyttöön.

#### Kuvaa.

 Vaikka salama välähtää, varmista, että kohde ei liiku, ennen kuin suljinääni lakkaa kuulumasta.

Kiinnitä kamera jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa. Jos käytät kuvatessasi jalustaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa lisäksi asettaa [Pois] (s. 149).

#### Valotusajan valitseminen

Voit valita haluamasi valotusajan kuvaamista varten. Kamera asettaa sopivan aukon arvon valitsemasi valotusajan mukaan. **Tv** on lyhenne sanoista "Time value", aika-arvo.



#### Käännä valintakiekko asentoon Tv.

#### Tee säätö.

Valitse valotusaika kääntämällä
 Säädinvalitsinta.

Kuvaa.

#### Käytettävissä olevat valotusajat

15", 13", 10", 8", 6", 5", 4", 3"2, 2"5, 2", 1"6, 1"3, 1", 0"8, 0"6, 0"5, 0"4, 0"3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500

- 2" merkitsee 2 sekuntia, 0"3 merkitsee 0,3 sekuntia ja 1/160 merkitsee 1/160 sekuntia.
- Lyhin valotusaika salamaa käytettäessä on 1/2 000 sekuntia. Jos valitaan lyhempi valotusaika, kamera asettaa automaattisesti valotusajaksi 1/2 000 sekuntia.
- Zoomausasetuksen mukaan kaikki valotusajat eivät ehkä ole käytettävissä.
  - Jos käytössä oleva valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, kuvat käsitellään niiden ottamisen jälkeen kohinan poistamiseksi. Käsittelyn vuoksi saattaa kestää jonkin aikaa, ennen kuin voit ottaa seuraavan kuvan.
    - Jos pidennät valotusaikaa ja käytät kuvatessasi jalustaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (s. 149).

#### Entä jos aukon arvo näkyy oranssina?

Jos aukon arvo näkyy oranssina, kun laukaisin painetaan puoliväliin, asetukset ovat ylittäneet sopivan valotuksen raja-arvot. Säädä valotusaikaa, kunnes aukon arvo näkyy valkoisena. Myös Varmuussiirto-asetusta voidaan käyttää (s. 90).

#### Aukon arvon valitseminen

Voit valita haluamasi aukon arvon kuvaamista varten. Kamera asettaa sopivan valotusajan valitsemasi aukon arvon mukaan. **Av** on lyhenne sanoista "Aperture value", aukon arvo, joka viittaa objektiivin sisällä sijaitsevan aukon suuruuteen.



#### Käännä valintakiekko asentoon **Av**.

Tee säätö.

Määritä aukon arvo kääntämällä
 valintakiekkoa.

Kuvaa.

#### Käytettävissä olevat aukon arvot

F3.4, F4.0, F4.5, F5.0, F5.6, F6.3, F7.1, F8.0

Zoomausasetuksen mukaan kaikki aukon arvot eivät ehkä ole käytettävissä.

#### Entä jos valotusaika näkyy oranssina?

Jos valotusaika näkyy oranssina, kun laukaisin painetaan puoliväliin, asetukset ovat ylittäneet sopivan valotuksen raja-arvot. Säädä aukon arvoa, kunnes valotusaika näkyy valkoisena. Myös Varmuussiirto-asetusta voidaan käyttää.

#### ່ສ໌́ Varmuussiirto

Jos valitset **Tv**- tai **Av**-tilassa **D**-välilehden painamalla **MENU**-painiketta ja määrität [Varmuussiirto]-asetuksen arvoksi [Päällä], valotusaikaa tai aukon arvoa säädetään automaattisesti sopivaa valotusta varten, jos oikeaa valotusta ei muuten voida saavuttaa.

Varmuussiirto-toiminto poistetaan käytöstä, kun salama otetaan käyttöön.

#### Valotusajan ja aukon arvon valitseminen

Voit määrittää manuaalisesti valotusajan ja aukon arvon kuvaamista varten. M merkitsee "manuaalista".



#### Käännä valintakiekko asentoon M.

#### Tee säätö.

- Valitse valotusaika tai aukon arvo painamalla Z-painiketta.
- Määritä arvo kääntämällä Osäädinvalitsinta.
- Määritetty valotustaso näkyy ilmaisimessa. Voit tarkistaa valotuksen suhteessa normaaliin valotustasoon.
- Jos ero on suurempi kuin ±2 pykälää, määritetty valotustaso näkyy oranssina. Kun painat laukaisimen puoliväliin, "-2" tai "+2" näkyy oranssina.

- Normaali valotustaso lasketaan valitun mittaustavan perusteella (s. 85).
- Jos käytät zoomausta asetusten määrittämisen tai kuvan sommittelun muuttamisen jälkeen, valotustaso voi muuttua.
- Näytön kirkkaus voi vaihdella määritetyn valotusajan ja aukon arvon mukaan. Jos salama nostetaan ja sen asetukseksi asetetaan \$, näytön kirkkaus ei muutu.
- Jos painat Z-painiketta samalla, kun pidät laukaisinta painettuna puoliväliin, valotusaika tai aukon arvo (se, kumpaa ei ole valittu vaiheessa 2) säädetään automaattisesti oikean valotuksen asettamiseksi (asetukset voivat kuitenkin vaikuttaa niin, ettei oikeaa valotusta voida asettaa).

#### Kirkkauden korjaaminen ja kuvaaminen (i-Contrast)

Kun kamera havaitsee alueita näkymässä, kuten kasvoja tai taustoja, jotka ovat liian kirkkaita tai tummia, se voi automaattisesti korjata niitä tuottaakseen parhaan mahdollisen kirkkaustason kuvattaessa. Tämän lisäksi, jos koko kuva-alueen kontrasti on heikko, kamera korjaa kuvaa automaattisesti tuottaakseen terävän vaikutelman.

T!		
MF-piste zoom	Päällä Pois	
Varmuus-MF	Päällä Pois	
Salama-asetukse	t	
i-Contrast	<ul> <li>Automaatti</li> </ul>	
Kuvan näyttö	4 2 sek.	•
Säilytä varjojen	yks.kohd.	

#### Valitse [i-Contrast].

- Valitse D-välilehdessä [i-Contrast] painamalla MENU-painiketta ja valitse sitten [Automaatti] painamalla
   -painikkeita.
- Kun olet määrittänyt asetukset, Ci tulee näyttöön.

Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen tai sitä ei korjata oikein.



Voit korjata tallennettuja kuvia (s. 131).

#### Punasilmäkorjaus

Voit korjata salamavalolla otetuissa kuvissa ilmenevän punasilmäisyyden automaattisesti.

• <u> </u>			1	V
Tark. apuvalo	Päällä	Pois	_	
MF-piste zoom	Päällä	Pois		
Varmuus-MF	Päällä	Pois		
Salama-asetuks	et	_		
i-Contrast	<ul> <li>Pois</li> </ul>	•		
Asettaa salama-	-aset.			
Salama-asetuks	et		2	S
Salama-asetuks Sal.valot.korj.	et ∢±0	•	2	S
Salama-asetuks Sal.valot.korj. Punasilmät	et 4 ±0 Päällä	Pois	2	S
Salama-asetuks Sal.valot.korj. Punasilmät Lamppu	et ◀ ±0 Päällä Päällä	Pois Pois	2	S
Salama-asetuks Sal.valot.korj. Punasilmät Lamppu FE-varmistus	et ∮±0 Päällä Päällä Päällä	Pois Pois Pois	2	S

#### Valitse [Salama-asetukset].

Valitse -välilehdessä [Salamaasetukset] painamalla MENU-painiketta ja paina sitten ()-painiketta.

#### Säädä asetukset.

- Valitse [Punasilmät] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ②-säädinvalitsinta ja valitse sitten
- -painikkeilla [Päällä].
   Kun olet määrittänyt asetukset, 

   tulee näyttöön.

Punasilmäkorjausta voidaan käyttää punaisten silmien lisäksi muihinkin kuvan alueisiin, kuten silmissä olevaan punaiseen meikkiin.

- Voit korjata tallennettuja kuvia (s. 131).
  - Jos salaman ollessa nostettuna painat ▶-painiketta ja heti perään MENU-painiketta, vaiheessa 2 esitetty näyttö tulee näkyviin.

#### Salamavalotuksen korjauksen säätäminen

Valotuksen korjauksen tavoin (s. 68) voit salamaa käyttäessäsi säätää valotusta ±2 pykälää 1/3-yksikön askelin.



#### Valitse 💯.

#### Tee säätö.

- Valitse salamavalotuksen korjauksen määrä painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja paina sitten 
   -painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset,
   tulee näyttöön.

#### 🗑 FE-varmistus

Kamera säätää automaattisesti valotusaikaa ja aukon arvoa salaman välähtäessä, jotta kuvan valoisat kohdat eivät ylivalotu tai vääristy. Jos kuitenkin valitset **O**-välilehden painamalla **MENU**-painiketta ja määrität [Salamaasetukset]-kohdassa [FE-varmistus]-asetukseksi [Pois], valotusaikaa ja aukon arvoa ei säädetä automaattisesti.



 Voit myös asettaa salamavalotuksen korjauksen. Paina MENU-painiketta ja valitse 
→välilehdestä [Salama-asetukset] (s. 93). Valitse sitten [Sal.valot.korj.] ja valitse sitten asetus painamalla

 -painikkeita.

 Jos salaman ollessa nostettuna painat ▶-painiketta ja heti perään MENU-painiketta, asetusnäyttö tulee näkyviin.

#### Salamatehon säätäminen

M-tilassa voit valita jonkin kolmesta salamatehovaihtoehdosta.



Ø

#### Käännä valintakiekko asentoon M.

#### Valitse Välähdysteho.

 Kun olet painanut (m)-painiketta, valitse 2 painamalla -painikkeita.

#### Tee säätö.

- Valitse Välähdystehon määrä painamalla 
   painikkeita tai kääntämällä 
   säädinvalitsinta ja paina sitten () painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset, 12 tulee näyttöön.
- Voit myös määrittää välähdystehon. Paina MENU-painiketta ja valitse välilehdestä [Salama-asetukset] (s. 93). Valitse sitten [Välähdysteho] ja valitse asetus painamalla
   p-painikkeita.
  - Tv- ja Av-tilassa voit määrittää välähdystehon painamalla MENU-painiketta ja valitsemalla ovälilehden, valitsemalla sitten [Salama-asetukset]-vaihtoehdon ja määrittämällä [Salamatoiminto]-asetukseksi [Käsinsäätö].
  - Jos salaman ollessa nostettuna painat >-painiketta ja heti perään MENU-painiketta, asetusnäyttö tulee näkyviin.

#### Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta

Jos kamera havaitsee, että kuvassa olevien ihmisten silmät saattavat olla suljettuina, 🖄 tulee näyttöön.



#### Valitse [Räpäyt. tunn.].

 Paina MENU-painiketta ja valitse D-välilehdestä [Räpäyt. tunn.] -vaihtoehto. Valitse [Päällä] painamalla 
 painikkeita.

#### Kuvaa.

- Kun kamera havaitsee kuvassa henkilön, jonka silmät ovat suljettuina, kehys ja tulevat näyttöön.
- - Ei käytettävissä 🖵-, 街 tai 🖳 -tilassa.

#### Värin muuttaminen ja kuvaaminen

Voit muuttaa kuvan vaikutelmaa kuvatessasi. Joissakin kuvausolosuhteissa kuva voi kuitenkin olla rakeinen, tai sen värit eivät toistu odotetulla tavalla.

#### Korostettu väri

Voit halutessasi säilyttää yksittäisen värin ja muuntaa muun sommitelman mustavalkoiseksi.





Tallennettu väri

#### Valitse 🛵.

 Valitse A noudattamalla s. 59 vaiheiden 1–2 ohjeita.

#### Paina DISP.-painiketta.

- Muuttumaton kuva ja Korostettu väritilassa oleva kuva näkyvät vuorotellen.
- Oletuskorostusväri on vihreä.

#### Määritä väri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina 4-painiketta.
- Määritetty väri tallentuu.

#### Määritä värialue.

- Vaihda säilytettävä värialue painamalla 
   painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta.
- Voit rajoittaa värialuetta valitsemalla negatiivisen arvon. Voit laajentaa värialuetta samanlaisiin väreihin valitsemalla positiivisen arvon.
- Voit palata kuvausnäyttöön painamalla DISP.-painiketta.

Et ehkä saavuta haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa tässä tilassa.

Ø

#### Värivaihto

Voit vaihtaa yhden kuvassa esiintyvän värin toiseen tallentaessasi kuvan. Voit vaihtaa vain yhden värin.



±0\$

#### Valitse 🖍

 Valitse Is noudattamalla s. 59 vaiheiden 1–2 ohjeita.

#### Paina DISP.-painiketta.

- Muuttumaton kuva ja Värivaihto-tilassa oleva kuva näkyvät vuorotellen.
- Oletusasetuksen mukaan vihreä muutetaan harmaaksi.

#### Määritä vaihdettava väri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina 
   Määritetty väri tallentuu.

#### Määritä kohdeväri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina >-painiketta.
- Määritetty väri tallentuu.



- Säädä muutettavaa värialuetta painamalla A - painikkeita tai kääntämällä 🔘-säädinvalitsinta.
- Voit raioittaa värialuetta valitsemalla negatiivisen arvon. Voit laajentaa värialuetta samanlaisiin väreihin valitsemalla positiivisen arvon.
- Voit palata kuvausnäyttöön painamalla DISP.-painiketta.



Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen.

# 6

## Eri toimintojen käyttäminen videoiden kuvaamiseen

Tässä luvussa on yksityiskohtaisia tietoja luvun 1 kohdissa "Videoiden kuvaaminen" ja "Videoiden katseleminen" kuvatuista toiminnoista sekä ohjeita erilaisten toimintojen käyttämiseen kuvauksen ja videoiden katselun aikana.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että valintakiekko on asennossa
- Tämän luvun jälkimmäisessä osassa, joka käsittelee videoiden katselua ja muokkausta, oletetaan, että toistotila on valittu painamalla 
   -painiketta.

#### Videotilan muuttaminen

Voit valita jonkin neljästä videotilasta.



#### Valitse videotila.

- Kun olet painanut ()-painiketta, valitse ', painamalla ▲▼-painikkeita.
- Valitse videotila painamalla
   -painikkeita tai kääntämällä
   -säädinvalitsinta ja paina sitten uudelleen ()-painiketta.

7	Normaali	Normaalitila.
J.	Pikkukuvatehoste	Voit kuvata videoita, jotka muistuttavat pienoismallia (s. 101).
Æ	Korostettu väri	Näiden kuvaustilojen avulla voit muuttaa värit valittua väriä
/s	Värivaihto	lukuun ottamatta mustavalkoisiksi tai muuttaa valitun värin toiseksi kuvatessasi. Lisätietoja on kohdassa "Värin muuttaminen ja kuvaaminen" (s. 96).

#### Pienoismallia muistuttavien videoiden kuvaaminen (Pikkukuvatehoste)

Voit kuvata videoita, jotka muistuttavat liikkuvaa pienoismallia. Voit luoda pienoismallivaikutelman valitsemalla näkymän ylä- ja alareunasta epätarkaksi jäävät alueet sekä toistonopeuden, jolloin näkymän henkilöt ja kohteet liikkuvat nopeasti videota toistettaessa. Ääntä ei tallenneta.





#### Valitse 🖉.

- Valitse suorittamalla kohdassa s. 100 kuvatut toimet.
- Valkoinen kehys (alue, joka pysyy tarkennettuna) tulee näyttöön.

# Valitse alue, joka pidetään tarkennettuna.

- Paina DISP.-painiketta.

#### Valitse toistonopeus.

- Paina MENU-painiketta.
- Valitse toistonopeus painamalla ()-painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta.
- Voit palata kuvausnäyttöön painamalla DISP.-painiketta.

#### Kuvaa.

#### Toistonopeudet ja arvioidut toistoajat (1 minuutin videoleikkeille)

Nopeus	Toistoaika
5x	12 s
10x	6 s
20x	3 s



 Jos painat ()painiketta vaiheessa 2, kehyksen vaaka-/pystysuunta vaihtuu ja voit siirtää kehystä painamalla 
 p-painikkeita sen näkyessä pystyasennossa.

- Kameran pitäminen pystyasennossa muuttaa kehyksen suuntaa.
- Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia tietyissä kuvausolosuhteissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.

#### Kuvanlaadun muuttaminen

Voit valita jonkin kolmesta kuvanlaatuasetuksesta.



#### Valitse kuvanlaatuasetus.

Kun olet painanut () painiketta, valitse
 m painamalla ▲▼-painikkeita.

#### Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla
  - -painikkeita tai kääntämällä
  - Säädinvalitsinta ja paina sitten
  - (m)-painiketta.
- Määritetty asetus tulee näyttöön.

#### Kuvanlaadun taulukko

Kuvanlaatu (Kuvakoko/kuvataajuus)	Sisältö
1280 x 720 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Teräväpiirtovideoiden kuvaamiseen.
640 x 480 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Normaalilaatuisten videoiden kuvaamiseen.
📆 320 x 240 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Koska tallennettujen pikselien määrä on pienempi kuin 🖗 -tilassa, kuvat näyttävät rakeisilta, mutta voit tallentaa noin kolme kertaa pidemmän videon.

#### Arvioitu kuvausaika

Muistikortin kapasiteetti Kuvanlaatu	4 Gt	16 Gt
1280	20 min 43 s	1 h 24 min 54 s
640	43 min 43 s	2 h 59 min 3 s
320	1 h 58 min 19 s	8 h 4 min 30 s

Canonin testistandardien mukaan.

 Tallennus päättyy automaattisesti, kun tiedoston koko on 4 Gt tai kun tallennusaikaa on kulunut noin 10 minuuttia kuvattaessa millitäissa ja noin 1 tunti kuvattaessa millitäisä.

 Muistikortin mukaan tallennus voi loppua myös ennen videon maksimipituuden saavuttamista. Kamerassa on suositeltavaa käyttää SD Speed Class 4 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.

#### Valotuksen lukitus / valotuksen siirto

Voit lukita valotuksen tai muuttaa sitä 1/3 aukon välein ±2 aukon alueella ennen kuvaamista.



#### Tarkenna.

Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.

#### Lukitse valotus.

- Lukitse valotus laukaisimen vapauttamisen jälkeen painamalla
   -painiketta. Valotuksen siirtopalkki tulee näkyviin.
- Voit vapauttaa valinnan painamalla
   -painiketta uudelleen.

#### Säädä valotus.

 Säädä valotusta kääntämällä O-säädinvalitsinta samalla, kun tarkkailet näyttöä.



#### Muut kuvaustoiminnot

Voit käyttää seuraavia toimintoja samalla tavalla kuin stillkuville. Tähdellä (\*) merkittyjä toimintoja voi käyttää samalla tavalla kuin stillkuville tiloissa 🖉, 🔏 ja 🕵.

#### Zoomaaminen lähemmäksi kohteita\*

- Optinen ja digitaalinen zoomaus (s. 54) ovat käytettävissä ", tilassa.
- Vain optinen zoomaus on käytettävissä 🔭- ja 🧖-tilassa.
- Sekä optinen että digitaalinen zoomaus on poissa käytöstä kuvattaessa a -tilassa. Aseta optinen zoomaus ennen kuvausta.
   Zoomauksen ääni tallentuu.
- Itselaukaisun käyttäminen (s. 57)
- Tarkennusalueen muuttaminen (Makro) (s. 69)\* Makrokuvaus ei ole käytettävissä "-tilassa.
- Valkotasapainon säätäminen (s. 73)
- Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors) (s. 75)
- Itselaukaisun käyttäminen kameran tärähdyksen estämiseksi (s. 76)\*
- Itselaukaisutoiminnon mukauttaminen (s. 77) Kuvien määrää ei voi asettaa.
- Kuvaaminen television avulla (s. 78)\*
- Tarkennuksen lukituksen käyttäminen (s. 81)\*
- Käsintarkennustilassa kuvaaminen (s. 86)\*
- Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä (s. 146)\*
- Näyttömerkintöjen näyttäminen (s. 148)\* [3:2 kehys] ei ole käytettävissä.
- Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen (s. 149)\*
   Voit vaihtaa [Jatkuva]- ja [Pois]-vaihtoehtojen välillä.

#### Toistotoiminnot

Voit käyttää seuraavia toimintoja samalla tavalla kuin stillkuville.

- Kuvien poistaminen (s. 27)
- Kuvien etsiminen nopeasti (s. 110)
- Kuvien katseleminen suodatintoiston avulla (s. 111)
- Kuvaesitysten katseleminen (s. 113)
- Kuvien siirtymätavan muuttaminen (s. 115)
- Kuvien katseleminen television avulla (s. 117)
- Kuvien suojaaminen (s. 118)
- Kaikkien kuvien poistaminen (s. 122)
- Kuvien merkitseminen suosikiksi (s. 124)
- Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät) (s. 125)
- Kuvien kääntäminen (s. 127)

# Videon ohjauspaneelin yhteenveto kohdassa "Videoiden katseleminen" (s. 31)

¢	Poistu
	Toisto
►	Hidastustoisto (voit muuttaa nopeutta painamalla ◀) -painikkeita tai kääntämällä
M	Näyttää ensimmäisen kuvan.
	Edellinen kuva (takaisinkelaus, jos pidät 🐨-painiketta painettuna.)
	Seuraava kuva (pikakelaus eteenpäin, jos pidät 🛞-painiketta painettuna.)
	Näyttää viimeisen kuvan.
*	Editointi (s. 106)
ß	Tulee näkyviin, kun kamera on liitettynä PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (s. 134). Lisätietoja on Oma tulostusopas -oppaassa.

#### Muokkaaminen

Voit leikata tallennettujen videoiden alkuja ja loppuja.



Videon editointipaneeli



Videon editointipalkki

#### Valitse ℅.

- Noudata kohdan s. 31 vaiheiden 1–3 ohjeita ja valitse %. Paina sitten ()-painiketta.
- Videon editointipaneeli ja editointipalkki tulevat näkyviin.

#### Määritä editointialue

- Paina ▲▼-painikkeita ja valitse ¾ tai ¼.
- Jos ↓ siirretään painamalla ↓ -painikkeita tai kääntämällä ○ -säädinvalitsinta, 从 tulee näkyviin kohdissa, joissa videota voi muokata. Jos valitset ¾ -vaihtoehdon, voit leikata videon alusta alkaen kohdasta 从. Jos valitset ¼ -vaihtoehdon, voit leikata videon lopusta alkaen kohdasta 从.
- Vaikka siirtäisitkin U-merkin muualle kuin & -kohtaan, ainoastaan lähimmän vasemmalla olevan & -symbolin vasemmalla puolella oleva osuus leikkautuu, kun valitset & -vaihtoehdon. Ainoastaan osuus, joka on lähimmän & -symbolin oikealla puolella, leikataan, kun valitset % -vaihtoehdon.
- I-merkillä merkitty vaaleansininen osa on se osa, joka videosta jää leikkauksen jälkeen jäljelle.

#### Tarkista editoitu video.

- Valitse ▶ (Toista) painamalla ▲▼painikkeita ja paina sitten ())-painiketta. Editoitu video toistetaan.
- Voit editoida videota uudelleen toistamalla vaiheen 2.

 Voit peruuttaa editoinnin painamalla vaitsemalla vaitsemalla vaitsemalla vaitsemalla vaitsemalla vaitsemalla vaitse [OK] painamalla v-painiketta, valitse [OK] painamalla v-painikkeita tai kääntämällä v-säädinvalitsinta ja paina sitten v-painiketta uudelleen.



- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla 
   painikkeita tai kääntämällä 
   säädinvalitsinta ja paina sitten (m)-painiketta.
- Video tallennetaan uutena tiedostona
- Jos valitset kohdassa 4 vaihtoehdon [Korvaa], video korvataan editoidulla videolla ja alkuperäinen poistetaan.
  - Jos muistikortissa ei ole riittävästi tilaa jäljellä, voit valita vain [Korvaa]-vaihtoehdon.
  - Jos akkujen tai paristojen virta loppuu kesken editoinnin, editoitua videoleikettä ei ehkä tallenneta.
  - Kun editoit videoita, käytä akkuja/paristoja, joissa on riittävästi virtaa, täyteen ladattuja AA-kokoisia NiMH-akkuja tai verkkolaitesarjaa (molemmat myydään erikseen) (s. 37).




# 7

# Erilaisten toisto- ja editointitoimintojen käyttäminen

Tässä luvussa kuvataan, kuinka voit toistaa ja editoida kuvia.

- Ennen kuin käytät kameraa, siirry toistotilaan painamalla D-painiketta.
  - Kuvia ei ehkä voi toistaa tai muokata, jos niitä on muokattu tietokoneessa, niiden tiedostonimiä on muutettu tai ne on otettu jollakin toisella kameralla.
    - Editointitoimintoa (s. 128–132) ei voi käyttää, jos muistikortilla ei ole riittävästi vapaata tilaa.

# Kuvien etsiminen nopeasti

# Kuvien etsiminen luettelokuvanäytön avulla

Voit etsiä haluamasi kuvan nopeasti tuomalla samanaikaisesti näyttöön useita kuvia.





# Siirrä zoomausvipua kohti 💽-merkkiä.

- Kuvat näkyvät luettelokuvana.
- Kuvien määrä kasvaa aina, kun siirrät vipua kohti sei-merkkiä.
- Kuvien määrä vähenee aina, kun siirrät vipua kohti Q-merkkiä.

#### Valitse kuva.

- Voit vaihtaa kuvaa kääntämällä
   Säädinvalitsinta.
- Valitun kuvan ympärillä näkyy oranssi kehys.
- Voit tuoda valitun kuvan näyttöön yksin painamalla ( ) - painiketta.

# Kuvien etsiminen säädinvalitsimen avulla

Kun säädinvalitsinta käännetään, kuvat esitetään etsimistä nopeuttavassa rivissä. Voit myös selata kuvia kuvauspäivämäärän mukaan (vieritysnäyttö).



# Valitse kuva.

- Jos asetat kameran yhden kuvan toistotilaan ja käännät O-säädinvalitsinta nopeasti, kuva näkyy vasemmalla olevan esimerkin mukaisesti. Valitse kuva
  - kääntämällä 🔘-säädinvalitsinta.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla ())-painiketta.
- Painamalla A -painikkeita vieritysnäytön aikana voit etsiä kuvia kuvauspäivämäärän mukaan.

Jos haluat poistaa tämän toiminnon käytöstä, valitse -välilehdessä [Vieritysnäyttö]-vaihtoehto painamalla MENU-painiketta ja valitse asetukseksi [Pois].

# Kuvien katseleminen suodatintoiston avulla

Jos muistikortilla on paljon kuvia, voit valikoida ja toistaa niitä erikseen määritetyn suodattimen avulla. Voit myös suojata (s. 118) tai poistaa (s. 122) kaikki kuvat kerralla suodattamisen jälkeen.

Æ	Siirry suosikk.	Näyttää suosikiksi merkityt kuvat (s. 124)
<b>?</b>	Siirry kuva pvm	Näyttää tiettynä päivänä otetut kuvat.
G	Mene omiin ryhmiin	Näyttää tietyn ryhmän kuvat (s. 125).
<u>í</u>	Siirry stillkuv./videoon	Näyttää joko stillkuvat tai videot.
£ 10	Siirry 10 kuvaa	Siirtyy 10 kuvaa kerrallaan.
:100	Siirry 100kuvaa	Siirtyy 100 kuvaa kerrallaan.

# Hakuehdot 🛠, 🔞, 🐞 ja 🕵



Kohdesuodattimet



# Valitse kohdesuodatin.

- Valitse Original tai Griebasa
   suodatin painamalla painikkeita.
   säädinvalitsimen kääntäminen näyttää
   vain valitun kohdekuvan suodatinta
   vastaavat kuvat.
- Voit vaihtaa tietonäytöstä näyttöön, jossa ei näytetä tietoja, painamalla DISP.-painiketta.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla MENU-painiketta.

# Katso suodatetut kuvat.

- Kun painat ()-painiketta, suodatintoisto alkaa ja näyttöön tulee siirtymistapa ja keltaiset kehykset.
- Jos painat 
   -painikkeita tai käännät 
   -säädinvalitsinta, valitut kohdekuvat tulevat näyttöön.
- Jos painat A-painiketta, [Suodatetun toiston asetukset tyhjennetty] -ilmoitus tulee näyttöön. ()-painikkeen painaminen peruuttaa suodatintoiston.



#### Entä jos suodatinta ei voi valita?

Suodattimia, joita vastaavia kuvia ei ole, ei voi valita.

# 🖄 Suodatintoisto

Suodatintoistossa (vaihe 2) voit katsella suodatettuja kuvia kohdissa "Kuvien etsiminen nopeasti" (s. 110), "Kuvaesitysten katseleminen" (s. 113) ja "Kuvien suurentaminen" (s. 115) esitetyillä tavoilla. Voit tehdä toimia kaikkiin suodatettuihin kuviin ryhmänä toiminnoissa "Kuvien suojaaminen" (s. 118), "Kaikkien kuvien poistaminen" (s. 122) tai "Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)" (s. 135) valitsemalla kaikki suodatetut kuvat.

Jos kuitenkin muutat ryhmää (s. 125) tai muokkaat kuvaa ja tallennat sen uutena kuvana (s. 128), näyttöön tulee ilmoitus ja suodatettu toisto peruuntuu.

# Siirtyminen í ja í kuvaa



- Valitse yhden kuvan toistossa siirtymistapa painamalla rahpainiketta ja sitten ▲▼-painikkeita.
- Jos painat 
   -painikkeita, näyttö siirtyy valitsemasi kuvamäärän päässä olevaan kuvaan.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla MENU-painiketta.

# Kuvaesitysten katseleminen

Voit toistaa muistikortille tallennettuja kuvia automaattisesti.

	Ϋ́Τ
Sekoitus	
Kuvaesitys	
Poista	
Suojaus	
Kuvan kääntö	
Toistaa kuvaesit	yksen
Kuvaesitys	
Kuvaesitys Toisto	Paalla Pois
Kuvaesitys Toisto Kuvan viiveaika	Paalla Pois ∢ 3 sek. →
Kuvaesitys Toisto Kuvan viiveaika Tehoste	Paalla Pois ∢ 3 sek. → ∢ Häivytys →
Kuvaesitys Toisto Kuvan viiveaika Tehoste	Paalla Pois ∢ 3 sek. → ∢ Häivytys →

# Valitse [Kuvaesitys].

 Valitse [Kuvaesitys] D-välilehdestä painamalla MENU-painiketta ja paina sitten ()-painiketta.

# Tee säätö.

 Valitse kohde painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä 
 -säädinvalitsinta ja säädä sitten asetusta painamalla
 -painikkeita.

Toisto	Toistaa kuvien toiston
Kuvan viiveaika	Kunkin kuvan näyttöaika
Tehoste	Siirtymätehosteet siirryttäessä kuvasta toiseen

# Valitse [Aloita].

- Valitse [Aloita] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä <sup>③</sup>-säädinvalitsinta ja paina sitten <sup>∰</sup>-painiketta.
- Teksti [Kuvan haku...] näkyy näytössä hetken, minkä jälkeen kuvaesitys käynnistyy.
- Voit pysäyttää kuvaesityksen ja käynnistää sen uudelleen painamalla ()-painiketta uudelleen.
- Voit keskeyttää kuvaesityksen painamalla MENU-painiketta.
- Jos painat ◀▶-painikkeita tai käännät ◎-säädinvalitsinta toiston aikana, kuva vaihtuu toiseen. Jos pidät ◀▶-painikkeita painettuina, voit selata kuvia nopeasti eteenpäin.
- Virransäästötoiminto ei toimi kuvaesityksen aikana (s. 49).
- Et voi muuttaa [Kuvan viiveaika] -asetusta, jos [Kupla]-vaihtoehto on valittuna [Tehoste]-asetukseksi.

# Tarkennuksen tarkistaminen

Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla tarkennusalueen sisällä olevan tallennetun kuvan alueen tai kameran havaitsemien kasvojen alueen.





# Siirry tarkennuksen tarkistusnäyttöön (s. 42) painamalla DISP.-painiketta.

- Kuvissa, joissa on havaittuja kasvoja, voit myös vaihtaa tarkennuksen tarkistusnäyttöä painamalla راجيً-painiketta.
- Valkoinen kehys tulee näkyviin kohtaan, jossa tarkennuskehys tai kasvot olivat kuvaa otettaessa.
- Toiston aikana tunnistetun kasvon kohdalle tulee harmaa kehys.
- Oranssin kehyksen sisäpuolella oleva alue näkyy suurennettuna.

# Vaihda kehystä.

- Siirrä zoomausvipua kerran kohti Q-merkkiä.
- Vasemmalla esitetty näyttö tulee näkyviin.
- Voit vaihtaa havaittujen kasvojen kehyksestä toiseen painamalla [½]-painiketta. Siirry muihin kehyksiin painamalla ()-painiketta.

# Muuta suurennussuhdetta tai sijaintia.

- MENU-painikkeen painaminen palauttaa näytön vaiheeseen 1.

# **Kuvien suurentaminen**





Näytettävän alueen summittainen sijainti

#### Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

- Kuva suurenee näytössä. Jos pidät zoomausvipua paikallaan, kuva suurenee enintään enimmäiskertoimeen 10x.
- Jos painat 
   -painikkeita, voit siirtää sijaintia näytössä.
- Voit pienentää suurennusta siirtämällä zoomausvipua kohti -merkkiä tai palata yksittäisen kuvan toistoon pitämällä vipua paikallaan.
- Jos käännät O-säädinvalitsinta, voit vaihtaa kuvia zoomatussa tilassa.

Voit palata suuurennetusta näytöstä yhden kuvan toistoon painamalla MENU-painiketta.

# Kuvien siirtymätavan muuttaminen

Voit valita jonkin kolmesta siirtymätapatehosteesta, kun siirryt kuvasta toiseen yhden kuvan toistotilassa.



# Valitse [Siirtymätapa].

 Valitse [Siirtymätapa] -välilehdessä painamalla MENU-painiketta ja valitse sitten haluamasi siirtymätapa painamalla -painikkeita.

# Useiden kuvien näyttäminen (Sekoitus)

Kamera valitsee neljä kuvaa näytössä näkyvän kuvan perusteella. Jos valitset jonkin näistä kuvista, kamera valitsee neljä muuta kuvaa. Kuvat toistetaan ennalta arvaamattomassa järjestyksessä. Tämä toimii parhaiten, jos otat useita kuvia eri kohteista.

► & !	
Sekoitus	_
Kuvaesitys	
Poista	
Suojaus	
Kuvan kääntö	
Näyttää samanlaiset	kuvat



# Valitse [Sekoitus].

- Näkyviin tulee vaihtoehtoina neljä kuvaa.

# Valitse kuva.

- Valitse seuraavaksi näytettävä kuva painamalla ▲▼◀▶-painikkeita.
- Valittu kuva näkyy keskellä ja seuraavat neljä vaihtoehtoa tulee näkyviin.
- Keskellä oleva kuva voidaan näyttää täysikokoisena painamalla ()-painiketta.
   Palauta alkuperäinen näyttö painamalla
   painiketta uudelleen. Myös zoomausvipua voidaan käyttää samalla tavalla.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla MENU-painiketta.
- Sekoitus toistaa vain tällä kameralla otettuja stillkuvia.
  - [Sekoitus] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
    - Jos muistikortilla on vähemmän kuin 50 tällä kameralla otettua kuvaa.
    - Jos toistat kuvia, joita sekoitus ei tue.
    - Suodatintoiston aikana.

# Kuvien katseleminen television avulla

Voit katsella ottamiasi kuvia kytkemällä kameran televisioon stereo-AVkaapelilla (s. 2).





# Katkaise kamerasta ja televisiosta virta.

#### Liitä kamera televisioon.

- Avaa kameran liitännän kansi kokonaan ja työnnä kaapelin liitin kameran liitäntään.
- Työnnä kaapelin pistoke kokonaan videon tuloliitäntöihin kuvassa esitetyllä tavalla.



# Kytke televisioon virta ja vaihda se käyttämään tuloa, johon kaapeli on kytketty.

# Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla 
   -painiketta.
- Kuva tulee näkyviin televisioon (kameran näytössä ei näy mitään).
- Kun olet valmis, katkaise kameran ja television virta ja irrota kaapeli.

# Entä jos kuvat eivät näy oikein televisiossa?

Kuvat eivät näy oikein, jos kameran videolähtöjärjestelmä (NTSC/PAL) ei ole sama kuin television järjestelmä. Paina **MENU**-painiketta ja valitse oikea videojärjestelmä **††**-välilehden [Videojärjest.]-vaihtoehdon avulla.

# Kuvien suojaaminen

Voit suojata tärkeät kuvat, jotta niitä ei vahingossa poistettaisi kamerassa (s. 27, 122).

# Valitse valintatapa

# Image: Second second

MENU 5

# Valitse [Suojaus].

 Valitse [Suojaus]-vaihtoehto Dvälilehdessä painamalla MENU-painiketta ja paina sitten ()-painiketta.

#### Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla 
   painikkeita tai kääntämällä 
   säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

Muistikortin alustaminen (s. 21, 50) poistaa myös suojatut kuvat.



 $\mathbf{I}$ 

Suojattuja kuvia ei voi poistaa kameran poistamistoiminnolla. Voit poistaa kuvan peruuttamalla ensin kuvan suojausasetukset.

# Kuvien valitseminen yksitellen



# Valitse [Valitse].

Valitse [Valitse] noudattamalla
 s. 118 vaiheen 2 ohjeita ja paina
 sitten )-painiketta.

# Valitse kuvat.

- Valitse kuva painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Internation tulee näyttöön.
- Painamalla ()-painiketta uudelleen voit poistaa kuvan valinnan. Tällöin m poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.

# Suojaa kuva.

- Jos painat MENU-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten )-painiketta.

Jos vaihdat kuvaustilaa tai katkaiset kameran virran ennen vaiheen 3 toimintojen suorittamista, kuvia ei suojata.

# Valitse alue





Valitse alue

# Valitse [Valitse alue].

 Valitse s. 118 vaiheen 2 mukaisesti [Valitse alue] ja paina sitten ()-painiketta.

#### Valitse ensimmäinen kuva.

Paina ()-painiketta.

 Valitse kuva painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä 
 -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.

# Valitse viimeinen kuva.

- Valitse [Viimeinen kuva] painamalla
   ▶-painiketta ja paina sitten ())-painiketta.
- Valitse kuva painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Ennen ensimmäistä kuvaa olevia kuvia ei voi valita.



1 kuv

# 120



# Suojaa kuvat.

 Valitse [Suojaus] painamalla ▼-painiketta ja paina sitten ())-painiketta.

🗴 Valitse kuvat 🔘-säädinvalitsimella.

Voit myös valita ensimmäisen tai viimeisen kuvan kääntämällä O-säädinvalitsinta, kun vaiheiden 2 ja 3 ylempi näyttö on näkyvissä.

# Valitse kaikki kuvat



# Valitse [Kaikki kuvat].

 Valitse [Kaikki kuvat] s. 118 vaiheen 2 mukaisesti ja paina sitten ()-painiketta.

#### Suojaa kuvat.

 Valitse [Suojaus] painamalla
 painikkeita tai kääntämällä
 säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.

Voit poistaa suojattujen kuvien lukituksen valitsemalla vaiheessa 4 [Avaa] ollessasi [Valitse alue] -kohdassa tai vaiheessa 2 ollessasi [Kaikki kuvat] -kohdassa.

# Kaikkien kuvien poistaminen

Voit valita kuvia ja poistaa niitä yksi kerrallaan. Koska poistettuja kuvia ei voi palauttaa, on niitä poistettaessa toimittava harkiten. Suojattuja kuvia (s. 118) ei voi poistaa.

# Valintatavan valinta

▶ <u> </u>	
Sekoitus	
Kuvaesitys	
Poista	
Suojaus	
Kuvan kääntö	
Poistaa kuvia	
Poista	
Valitse	

Valitse alue

Kaikki kuvat.

# Valitse [Poista].

 Valitse -välilehdessä [Poista] painamalla MENU-painiketta ja paina sitten ()-painiketta.

#### Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla 
   painikkeita tai kääntämällä 
   säädinvalitsinta ja paina sitten (m)-painiketta.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

# Kuvien valitseminen yksitellen

MENU 🗲



# Valitse [Valitse].

 Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina ()-painiketta.

# Valitse kuva.

- Jos valitset kuvia s. 119 vaiheen 2 ohjeiden mukaan, näytössä näkyy V.
- Painamalla ()-painiketta uudelleen voit poistaa kuvan valinnan. Tällöin poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.

#### Kaikkien kuvien poistaminen



# Valitse alue

#### Poista.

- Jos painat MENU-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten )-painiketta.

# Valitse [Valitse alue].

 Valitse s. 122 vaiheen 2 mukaisesti [Valitse alue] ja paina sitten ()-painiketta.

#### Valitse kuvat.

 Valitse kuvat s. 120 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.

#### Poista.

 Valitse [Poista] painamalla ▼-painiketta ja paina (m)-painiketta.



# Valitse kaikki kuvat



# Valitse [Kaikki kuvat].

 Valitse [Kaikki kuvat] s. 122 vaiheen 2 mukaisesti ja paina (m)-painiketta.

#### Poista.

 Valitse [OK] painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.

# Kuvien merkitseminen suosikiksi

Kun merkitset kuvia suosikiksi, voit helposti ryhmittää juuri nämä kuvat. Voit myös suodattaa juuri nämä kuvat katselemista, suojaamista tai poistamista varten (s. 111).





# Valitse [Suosikit].

 Valitse [Suosikit]-vaihtoehto Dvälilehdessä painamalla MENU-painiketta ja paina sitten ()-painiketta.

# Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- tulee näyttöön.
- Painamalla ()-painiketta uudelleen voit poistaa kuvan merkinnän. Tällöin poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.

# Tee säätö.

- Jos painat MENU-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.

Jos vaihdat kuvaustilaa tai katkaiset kameran virran ennen vaiheen 3 asetusten määrittämistä, kuvia ei merkitä suosikiksi.

✓ Jos siirrät merkityt kuvat tietokoneeseen, jossa on käytössä Windows 7- tai Windows Vista -käyttöjärjestelmä, ne saavat tähtiluokituksen 3 (★★★☆☆) (videoita lukuun ottamatta).

# Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)

Voit järjestää kuvia ryhmiin. Voit näyttää ryhmän kuvat suodatintoiston avulla (s. 111) ja käyttää seuraavia toimintoja kaikkiin kuviin ryhmänä.

 Kuvaesitysten katseleminen (s. 113), Kuvien suojaaminen (s. 118), Kaikkien kuvien poistaminen (s. 122), Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF) (s. 135)

Kuvat ryhmitellään automaattisesti kuvauksen aikana kuvausolosuhteiden mukaan.

- 🐃 : Kuvat, joissa on tunnistettu kasvot, tai kuvat, jotka on otettu 🎙 tai 🕿 -tilassa.
- Kuvat, joiden määritys (IIII) tai (?)-tilassa on ™, I tai ℝ, tai kuvat, jotka on otettu + tai + tilassa.

# Valintatavan valinta



# Valitse [Omat ryhmät].

 Valitse -välilehdessä [Omat ryhmät] painamalla MENU-painiketta ja paina sitten (m)-painiketta.

#### Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla 
   valitse valintatapa painamalla 
   säädinvalitsinta ja paina sitten (m)-painiketta.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

# Kuvien valitseminen yksitellen

MENU 🕤

#### Valitse [Valitse].

 Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina sitten ())-painiketta.

# Valitse kuva.

 Valitse kuva painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä 
 -säädinvalitsinta.



# Valitse ryhmä.

- Valitse ▲▼-painikkeilla ryhmä ja paina sitten
   (₩)-painiketta.
- tulee näyttöön.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.

Omat ryhmät	
Hyväksytäänk	ö muutokset?
Pysäytä	ОК
	(MENU) 🕤

# Tee säätö.

- Jos painat MENU-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla ↓ -painikkeita tai kääntämällä ③-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.

Jos vaihdat kuvaustilaa tai katkaiset kameran virran ennen vaiheen 3 asetusten määrittämistä, kuvia ei merkitä omiin ryhmiin.

# Valitse alue



 Valitse s. 125 vaiheen 2 mukaisesti [Valitse alue] ja paina sitten ()-painiketta.

# Valitse kuvat.

Valitse kuvat s. 120 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.

# 3 Valitse ryhmä.

 Valitse kohde painamalla 
 -painiketta ja valitse sitten ryhmä painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä 
 -säädinvalitsinta.

# Valitse asetus.

 Valitse [Valitse] painamalla ▼-painiketta ja paina sitten ())-painiketta.





Jos valitset vaiheessa 4 [Poista valinta] -vaihtoehdon, voit poistaa kaikkien [Valitse alue] -ryhmän kuvien valinnan.

# Kuvien kääntäminen

Voit muuttaa kuvan suuntaa ja tallentaa kuvan.



Videoita, joiden tarkkuusasetus on 🕅 , ei voida kääntää.

# Kuvakoon muuttaminen

Voit muuttaa kuvan pienemmäksi ja tallentaa pienemmän kuvan erillisenä tiedostona.





# Valitse [Muuta kuvakoko].

 Valitse [Muuta kuvakoko] -vaihtoehto välilehdessä painamalla MENU-painiketta ja paina sitten ())-painiketta.

# Valitse kuva.

 Valitse kuva painamalla ()-painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten )-painiketta.

# Valitse kuvakoko.

- Valitse vaihtoehto painamalla 
   painikkeita tai kääntämällä Osäädinvalitsinta ja paina sitten (m)-painiketta.
- [Tallennetaanko uusi kuva?] -näyttö tulee näkyviin.

# Tallenna uusi kuva.

- Valitse [OK] ( -painikkeilla tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten )-painiketta.
- Kuva tallennetaan uutena tiedostona.

# Näytä uusi kuva.

- Kun painat MENU-painiketta, näyttöön tulee [Muunnetun kuvan näyttö?].
- Valitse [Kyllä] painamalla ↓ -painikkeita tai kääntämällä ○-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Tallennettu kuva tulee näyttöön.
- Kuvan kokoa ei voi muuttaa suuremmaksi.
- Kuvakokoasetusta III (s. 70) käyttäen tallennettuja tai vaiheen 3 mukaisesti XS -tilassa tallennettuja kuvia ei voi muokata.

Ø

# Rajaus

Voit leikata haluamasi osan tallennetusta kuvasta ja tallentaa sen uudeksi kuvatiedostoksi.

🕨 🗳 İT
Omat ryhmät
i-Contrast
Punasilmäkorjaus
Rajaus
Muuta kuvakoko
Rajaa kuvan määr. alueelle

#### Rajausalue



Rajausalueen näyttö

Kuvakoko rajaamisen jälkeen



# Valitse [Rajaus].

 Valitse [Rajaus] -välilehdessä painamalla MENU-painiketta ja paina sitten ()-painiketta.

#### Valitse kuva.

 Valitse kuva painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä 
 -säädinvalitsinta ja paina sitten 
 -painiketta.

# Säädä rajausaluetta.

- Rajattavan alueen ympärille tulee näkyviin kehys.
- Alkuperäinen kuva näkyy vasemmassa yläkulmassa ja rajattu kuva oikeassa alakulmassa.
- Jos siirrät zoomausvipua vasemmalle tai oikealle, voit muuttaa kehyksen kokoa.
- Jos painat 
   Jos painat 
   Painikkeita, voit siirtää kehystä.
- Jos painat DISP.-painiketta, voit muuttaa kehyksen suuntaa.
- Jos kuvassa on tunnistettu kasvot, kuvan vasempaan yläkulmaan tulee kasvojen ympärille näkyviin harmaa kehys. Kehyksiä voidaan käyttää rajaamiseen. Voit siirtyä kehyksestä toiseen kääntämällä O-säädinvalitsinta.
- Paina Painiketta.

# Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

Noudata s. 128 vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.



- Rajattavan kuvan korkeuden ja leveyden suhde on kiinteä 4:3.
- Rajatun kuvan kuvakoko on pienempi kuin rajaamattoman kuvan kuvakoko.

# Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla

Voit muuttaa kuvan väriä ja tallentaa kuvan erillisenä kuvana. Lisätietoja valikkovaihtoehdoista on s. 75.





 Valitse D-välilehdessä [My Colors] painamalla MENU-painiketta ja paina sitten ()-painiketta.

#### Valitse kuva.

 Valitse kuva painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä 
 -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.

# Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla
  - -painikkeita tai kääntämällä
  - Säädinvalitsinta ja paina sitten Painiketta.

# Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

Noudata s. 128 vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.

Jos muutat saman kuvan väriä useita kertoja, laatu heikkenee vähitellen, etkä ehkä saavuta odottamaasi väriä.



Tällä toiminnolla muutettujen kuvien värit voivat erota My Colors -toiminnon avulla tallennettujen kuvien väreistä (s. 75).



# Kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)

Kun kamera havaitsee alueita kuvassa, kuten kasvoja tai taustoja, jotka ovat liian tummia, se voi automaattisesti korjata niitä tuottaakseen parhaan mahdollisen kirkkaustason. Tämän lisäksi, jos koko kuva-alueen kontrasti on heikko, kamera korjaa kuvaa automaattisesti tuottaakseen terävän vaikutelman. Voit valita jonkin neljästä korjaustasosta ja tallentaa kuvan uuteen tiedostoon.

D 🗅 🕴
Kuvan kääntö
Suosikit
Omat ryhmät
i-Contrast
Punasilmäkorjaus
Säilytä varjojen yks.kohd.



# Valitse [i-Contrast].

# Valitse kuva.

 Valitse kuva painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.

# Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla
  - -painikkeita tai kääntämällä
  - -säädinvalitsinta ja paina sitten (m)-painiketta.

# Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

Noudata s. 128 vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.

• Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen tai sitä ei korjata oikein.
 • Jos säädät samaa kuvaa useita kertoja, kuvasta saattaa tulla rakeinen.

# Entä jos [Automaatti]-toiminto ei korjannut kuvaa halutulla tavalla?

Valitse [Matala], [Keskikokoinen] tai [Korkea] ja säädä kuvaa.

# Punasilmäisyyden korjaaminen

Voit poistaa punasilmäisyyden kuvista automaattisesti ja tallentaa korjatut kuvat uusina tiedostoina.





# Valitse [Punasilmäkorjaus].

 Valitse D-välilehdessä
 [Punasilmäkorjaus] painamalla MENUpainiketta ja paina sitten () -painiketta.

# Valitse kuva.

Valitse kuva painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä 
 -säädinvalitsinta.

# Korjaa kuva.

- Paina Painiketta.
- Kameran havaitsemat punaiset silmät korjataan, ja korjatun alueen ympärillä näkyy kehys.
- Voit suurentaa tai pienentää kuvaa noudattamalla ohjeita, jotka on esitetty kohdassa "Kuvien suurentaminen" (s. 115).

# Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla 
   painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Kuva tallennetaan uutena tiedostona.
- Noudata s. 128 vaiheen 5 ohjeita.
- Joitakin kuvia ei pysty korjaamaan oikein.
  - Jos valitset vaiheessa 4 [Korvaa], korjaamaton kuva korvataan korjatuilla tiedoilla ja alkuperäinen kuva poistetaan.
  - Suojattuja kuvia ei voi korvata.

8

# Tulostaminen

Tässä luvussa selostetaan, miten kuvia valitaan tulostettavaksi ja miten tulostetaan Canonin PictBridge-yhteensopivalla tulostimella (myydään erikseen) (s. 38).

Lisätietoja on myös Oma tulostusopas -oppaassa.

# Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet



# Kuvien tulostaminen

Voit tulostaa ottamasi kuvat helposti kytkemällä kameran PictBridgeyhteensopivaan tulostimeen (myydään erikseen) kameran mukana toimitetulla liitäntäkaapelilla (s. 2).





#### Liitä kamera tulostimeen.

- Avaa kansi ja liitä kaapelin pieni liitin tukevasti kameran liitäntään kuvan osoittamalla tavalla.
- Liitä kaapelin iso pää tulostimeen. Lisätietoja liitännästä saat tulostimen käyttöoppaasta.

# Kytke tulostimeen virta.

# Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla
   painiketta.
- Itulee näyttöön.





# Valitse tulostettava kuva.

 Valitse kuva painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä 
 -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.

#### Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)



# Tulosta kuvat.

- Valitse [Tulosta] painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten (<sup>™</sup>)-painiketta.
- Tulostaminen käynnistyy.
- Jos haluat tulostaa lisää kuvia, toista vaiheet 5 ja 6, kun tulostus on valmis.
- Kun lopetat tulostuksen, katkaise kamerasta ja tulostimesta virta ja irrota liitäntäkaapeli.
- Lisätietoja tulostamisesta on Oma tulostusopas -oppaassa.
  - Lisätietoja Canonin PictBridge-yhteensopivista tulostimista on s. 38.
  - Luettelokuvien tulostus (s. 136) ei ole käytettävissä tietyissä Canonin PictBridge-yhteensopivissa tulostimissa (myydään erikseen).

# Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)

Voit valita muistikortilta enintään 998 kuvaa tulostettaviksi ja määrittää esimerkiksi tulosteiden määrän. Kuvat voidaan sitten tulostaa (s. 137) tai kehittää valokuvausliikkeessä. Nämä valintamenetelmät noudattavat DPOF (Digital Print Order Format) -standardeja.

# Tulostusasetukset

Voit määrittää tulostustavan, päivämäärän ja tiedostonumeron. Nämä asetukset koskevat kaikkia tulostettaviksi valittuja kuvia.



# Valitse [Tulostusasetukset].

# Säädä asetukset.

- Valitse valikkokohde painamalla
  - ◆ -painikkeita tai kääntämällä ③-säädinvalitsinta ja valitse sitten vaihtoehto painamalla ◆ -painikkeita.
- Voit hyväksyä asetukset ja palauttaa kameran valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

#### Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)

	Normaali	Tulostaa yhden kuvan sivulle.
Tulostustapa	Luettelokuva	Tulostaa useita pieniä kuvia yhdelle sivulle.
	Molemmat	Tulostaa normaalin kuvan ja luettelokuvan.
Bäiväve	Päällä	Tulostaa kuvauspäivämäärän.
Palvays	Pois	—
Kuwanumoro	Päällä	Tulostaa tiedostonumeron.
Ruvallumero	Pois	—
	Päällä	Poistaa kaikki tulostusasetukset tulostuksen jälkeen.
Fyyn DFOF	Pois	_

• Kaikki tulostimet tai valokuvausliikkeet eivät ehkä pysty käyttämään kaikkia asetuksia tulostuksessa.

- Näyttöön voi tulla ①-kuvake merkiksi siitä, että muistikortin tulostusasetukset on määritetty toisessa kamerassa. Asetusten muuttaminen kumoaa aikaisemmat asetukset.
- Jos [Päiväys]-asetuksen arvo on [Päällä], jotkin tulostimet saattavat tulostaa päivämäärän kuviin kahdesti.
- \* Kun [Luettelokuva] on valittuna, [Päiväys]- ja [Kuvanumero]-asetusten arvona ei voi olla yhtä aikaa [Päällä].
  - Päivämäärä tulostuu (1-välilehdessä (s. 18) määritetyssä [Päiväys/Aika]-muodossa.
  - Videoita ei voi valita.

# Kopioiden määrän valitseminen



#### Valitse [Valitse kuvat&määrä].

 Valitse 
 <u></u>-välilehdessä [Valitse kuvat&määrä] painamalla MENUpainiketta ja paina sitten 
 <u></u>-painiketta.

#### Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Voit määrittää tulostettavien kopioiden määrän.

#### Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)



 Jos valitset kuvia [Luettelokuva]-tilassa, tulee näkyviin. Painamalla ()-painiketta uudelleen voit poistaa kuvan valinnan. Tällöin poistuu näytöstä.

# Määritä tulostettavien kopioiden määrä.

- Paina A painikkeita tai käännä
   säädinvalitsinta ja määritä tulostettavien kopioiden määrä (enintään 99).
- Valitse muut kuvat ja määritä niistä tulostettavien kopioiden määrät toistamalla vaiheet 2 ja 3.
- Kopioiden määrää ei voi määrittää, jos Luettelokuva-vaihtoehto on käytössä. Tällöin voit valita vain tulostettavat kuvat (vaiheen 2 mukaisesti).
- Voit hyväksyä asetukset ja palauttaa kameran valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

# Valitse alue



# Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] s. 136 vaiheessa 1 ja paina sitten (m)-painiketta.
- Valitse kuvat s. 120 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.

#### Määritä tulostusasetukset.

 Valitse [Valitse] painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten ())-painiketta.

# Kaikkien kuvien tulostaminen kerralla

# Valitse [Kaikki kuvat].

Valitse [Kaikki kuvat] s. 136 vaiheessa
 1 ja paina sitten (m)-painiketta.



# Määritä tulostusasetukset.

 Valitse [OK] painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä 
 -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.

# Kaikkien valintojen poistaminen



#### Valitse [Poista valinnat].

Valitse [Poista valinnat] s. 136 vaiheessa
 1 ja paina sitten ()-painiketta.

#### Kaikki valinnat poistuvat.

 Valitse [OK] painamalla 
 -painikkeita tai kääntämällä )-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.

# Valittujen kuvien tulostaminen

Voit tulostaa tulostusluetteloon lisätyt kuvat (s. 135–137) liittämällä kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen.



# Liitä kamera tulostimeen.

Noudata s. 134 vaiheiden 1-4 ohjeita.

#### Tulosta.

- Valitse [Tulosta nyt] painamalla ▲▼painikkeita ja paina sitten ()-painiketta.
- Tulostaminen käynnistyy.
- Jos pysäytät tulostimen tulostuksen aikana ja aloitat uudelleen, tulostus alkaa seuraavasta tulosteesta.

9

# Kameran asetusten mukauttaminen

Voit mukauttaa useita asetuksia vastaamaan kuvaustoiveitasi. Tämän luvun ensimmäisessä osassa on tietoja useimmin käytetyistä toiminnoista. Jälkimmäisessä osassa neuvotaan, miten voit muuttaa kuvaus- ja toistoasetukset vastaamaan tarpeitasi.



# Kameran asetusten muuttaminen

Voit mukauttaa yleisesti käytettyjä toimintoja ff-välilehdessä (s. 45).

# Äänten muuttaminen

Voit muuttaa kameran kaikkia toimintoääniä.

Ääniasetukset	
Käynnistysääni	1 2
Painikeääni	1 2
ltselauk.ääni	
Suljinääni	
	Menu 🕁

- Valitse [Ääniasetukset] ja paina sitten ()-painiketta.
- Valitse vaihtoehto painamalla
  - ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ②-säädinvalitsinta.
- Valitse vaihtoehto painamalla
  - -painikkeita.
  - 1 Valmiit äänet
  - (ei voi muokata)
    - Valmiit äänet
  - 2 Voit muuttaa ääniä mukana toimitettavan ohjelmiston avulla (s. 2).

# Vinkkien poistaminen käytöstä

Kun valitset kohteen FUNC.-valikosta (s. 44) tai MENU-valikosta (s. 45), näyttöön tulee toiminnon kuvaus (vinkkejä). Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.



 Valitse [Vinkit] ja valitse sitten [Pois] painamalla 
 painikkeita.

# Aloitusnäytön muuttaminen

Voit vaihtaa aloitusnäytön, joka tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta.



- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina
   ())-painiketta.
- Valitse vaihtoehto painamalla
  - -painikkeita tai kääntämällä
  - Säädinvalitsinta.
  - Ei käynnistyskuvaa
  - 1 Valmiit kuvat (ei voi muokata)
    - Valmiit kuvat
  - 2 Voit määrittää tallennettuja kuvia ja muuttaa kuvia käyttämällä mukana toimitettua ohielmistoa.

# Tallennettujen kuvien rekisteröiminen aloitusnäytöksi

Kun painat ▶-painiketta ja asetat kameran toistotilaan, voit rekisteröidä kuvan.



- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina
   painiketta.
- Valitse [2] painamalla ◆-painikkeita tai kääntämällä ③-säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Valitse kuva painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja paina sitten ()-painiketta.
- Valitse [OK] painamalla 
   -painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja päätä rekisteröinti painamalla sitten ()-painiketta.

Uuden käynnistyskuvan rekisteröiminen korvaa kaikki aiemmin rekisteröidyt käynnistyskuvat.

# Rekisteröi käynnistyskuva tai äänet kameran mukana toimitetun ohjelmiston avulla

Voit rekisteröidä kameraan mukana toimitetun ohjelmiston sisältämät toimintoäänet tai käynnistyskuvat. Lisätietoja on Ohjelmisto-opas-oppaassa.

# Tiedostojen numerointiasetuksen muuttaminen

Kamera liittää ottamiisi kuviin automaattisesti tiedostonumerot 0001–9999 kuvien ottojärjestyksessä. Tiedostot tallentuvat kansioihin, joista kukin voi sisältää enintään 2 000 kuvaa. Voit muuttaa tiedostojen numerointia.

<u>0</u> 11	
LCD:n kirkkaus	
Käynnistyskuva.	
Alusta	🗋 3.7GB
Kuvanumerointi	<ul> <li>Jatkuva</li> </ul>
Luo kansio	∢Kk →
Peräkk. numerot	myös

 Valitse [Kuvanumerointi] ja valitse sitten vaihtoehto painamalla ()-painikkeita.

Jatkuva	Vaikka kuvaat vaihdettuasi muistikortin, tiedostonumeroiden antamista jatketaan edellisestä numerosta, kunnes kuva, jonka numero on 9999, on otettu tai tallennettu.
Aut.nollaus	Jos vaihdat muistikortin toiseen tai luot uuden kansion, tiedostojen numerointi aloitetaan uudelleen numerosta 0001.

- Jos käytät muistikorttia, joka jo sisältää kuvia, uudet tiedostonumerot saattavat jatkua edellisestä numerosta asetusta [Jatkuva] tai [Aut.nollaus] käytettäessä. Jos haluat aloittaa numeroinnin uudestaan numerosta 0001, alusta muistikortti ennen käyttöä (s. 21).
- Lisätietoja kansiorakenteesta ja kuvatyypeistä on oppaassa Ohjelmisto-opas.

Ø

# Kansioiden luominen kuvauspäivämäärän mukaan

Kuvat tallennetaan kuukausikohtaisiin kansioihin, mutta voit luoda kansioita myös kuvauspäivämäärän mukaan.

Käynnistyskuva		
Alusta	🗋 3.7GB	
Kuvanumerointi	<ul> <li>Jatkuva</li> </ul>	•
Luo kansio	<ul> <li>Päivittäin</li> </ul>	
Obj. sulkuviive	< 1 min.	•
Luo uuden kansi	on päivittäin	

- Valitse [Luo kansio] ja valitse sitten [Päivittäin] painamalla ↓ -painikkeita.
- Kuvat tallennetaan kansioihin kuvauspäivämäärän mukaan.

# Objektiivin sisäänvetäytymisajan muuttaminen

Turvallisuussyistä objektiivi vetäytyy kuvaustilassa sisään noin minuutin kuluttua painikkeen painamisesta (s. 26). Jos haluat, että objektiivi vetäytyy sisään heti painikkeen painamisen jälkeen, määritä sisäänvetäytymisajaksi [0 sek.].



 Valitse [Obj.sulkuviive] ja valitse [0 sek.] painamalla
 -painikkeita.

# Virransäästötoiminnon poistaminen käytöstä

Voit määrittää virransäästötoiminnon (s. 49) asetukseksi [Pois]. Asetukseksi kannattaa valita [Päällä], koska näin voit säästää akkuvirtaa.



- Valitse [Virransäästö] ja paina sitten ( )-painiketta.
- Valitse [Autom. katkaisu] painamalla A
   --painikkeita tai kääntämällä 
   -säädinvalitsinta ja
   valitse sitten [Pois] painamalla
   --painikkeita.
- Jos määrität virransäästötoiminnon asetukseksi [Pois], muista katkaista kameran virta käytön jälkeen.

# Näytön sammumisajan asettaminen

Voit säätää ajan, jonka jälkeen näyttö sammuu automaattisesti (s. 49). Tätä toimintoa voidaan käyttää, vaikka [Autom. katkaisu] -asetuksena olisi [Pois].

Päällä	
< 1 min.	
	MENU 🕁
	Päällä ∢1 min.

- Valitse [Virransäästö] ja paina sitten ()-painiketta.
- Valitse [Näyttö pois] painamalla
   ¬painikkeita tai kääntämällä
   -säädinvalitsinta ja valitse sitten aika painamalla
   -painikkeita.
- Akkuvirran säästämiseksi ajaksi kannattaa valita alle [1 min.].

# Maailmankellon käyttäminen

Kun matkustat ulkomailla, voit tallentaa kuviin paikallisen päivämäärän ja kellonajan muuttamalla aikavyöhykeasetusta. Jos olet rekisteröinyt ennalta kohteiden aikavyöhykkeet, sinun ei tarvitse muuttaa Päiväys/Aika-asetuksia.





# Määritä asuinpaikkasi aikavyöhyke.

- Valitse [Aikavyöhyke] ja paina sitten ()-painiketta.
- Kun määrität tämän asetuksen ensimmäisen kerran, tarkista näytössä vasemmalla näkyvät tiedot ja paina sitten (m)-painiketta.
- Valitse asuinpaikkasi aikavyöhyke painamalla 
   painikkeita tai kääntämällä 
   säädinvalitsinta.
- Jos haluat määrittää kesäajan (yhden tunnin lisäys), valitse [Kesäaika: Päällä] painamalla ▲▼-painikkeita.
- Paina () -painiketta.
#### Kameran asetusten muuttaminen

Aikavyöhyke	🗩 Määritä maailman aikavyöhyke.
Valitse asetus ↑ Koti 08.08.2010 10:00 ★ Maailma Maailma Ualitse aikavyöhyke MENU ⇒	<ul> <li>Valitse [ X Maailma] painamalla</li> <li>-painikkeita tai kääntämällä</li> <li>-säädinvalitsinta.</li> <li>Valitse matkakohteen aikavyöhyke painamalla </li> <li>-painikkeita tai kääntämällä </li> <li>-säädinvalitsinta.</li> <li>Voit myös ottaa kesäajan käyttöön vaiheessa 1 kuvatulla tavalla.</li> <li>Paina ()-painiketta.</li> </ul>
Aikavyöhyke Valitse asetus ♠ Koti 08.08.2010 10:00 ★ Maailma 08.08.2010 11:00 SST Valitse aikavyöhyke MENU ↔	<ul> <li>Valitse maailman aikavyöhyke.</li> <li>Valitse ≭ painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ③-säädinvalitsinta ja paina sitten MENU-painiketta.</li> <li>★ tulee kuvausnäyttöön (s. 159).</li> </ul>
Jos vaihdat päivämää kohdan kellonaika ja p	rän tai kellonajan kohdassa 🛪 (s. 18), [ 🔒 Koti]- päivämäärä muuttuvat automaattisesti.

# Mittayksikön muuttaminen

Voit muuttaa zoomauspalkissa (s. 23) ja käsintarkennuksen ilmaisimessa (s. 86) näkyvät mittayksiköt metreistä ja senteistä jalkoihin ja tuumiin.

Virransäästö	
Aikavyöhyke	ft -
Päiväys/Aika	08.08.'10 10:00
Mittayksikkö	m/cm ft/in
Videojärjest.	NTSC PAL
Asettaa mittayks	iköt

 Valitse [Mittayksikkö] ja valitse sitten 
 -painikkeilla [ft/in].

# Kuvaustoimintojen asetusten muuttaminen

Jos käännät valintakiekon asentoon **P**, voit muuttaa asetuksia -välilehdessä (s. 45).



Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä luvussa kuvattuja toimintoja muussa kuin **P**-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisissä tiloissa (s. 162–165).

### Tarkennusasetuksen vaihtaminen

Kamera tarkentaa tähdättyyn kohteeseen, vaikka laukaisinta ei painettaisi. Voit kuitenkin asettaa kameran tarkentamaan vain, kun laukaisin painetaan puoliväliin.

Í Í Í		
Digitaal. zoom	<ul> <li>Normaali</li> </ul>	
AF-piste zoom	Päällä Pois	1
Servo AF	Päällä Pois	11
Jatkuva tark.	Päällä Pois	l
Tark. apuvalo	Päällä Pois	I
Poistaa jatk. AF:	n käyt.	

 Valitse [Jatkuva tark.] ja valitse sitten [Pois] painamalla ↓ -painikkeita.

Päällä	Koska kamera tarkentaa jatkuvasti, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin, saat tallennettua kaikki kiinnostavat kohteet.
Pois	Kamera ei tarkenna jatkuvasti, jolloin virtaa säästyy.

# Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä

Valo syttyy automaattisesti auttamaan tarkentamisessa heikossa valaistuksessa, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Voit poistaa valon käytöstä.



 Valitse [Tark. apuvalo] ja valitse sitten [Pois] painamalla ◆ -painikkeita.

# Punasilmäisyyden vähennystoiminnon poistaminen käytöstä

Punasilmäisyyden vähennyksen valon avulla voit vähentää punasilmäisyyttä, jota esiintyy kuvattaessa hämärässä salaman avulla. Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.



### Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttöajan muuttaminen

Voit muuttaa aikaa, jonka kuvat näkyvät näytössä heti kuvaamisen jälkeen.



Valitse [Kuvan näyttö] ja valitse sitten	
vaihtoehto painamalla <b>()</b> -painikkeita.	

2–10 sek.	Näyttää kuvat määritetyn ajan.
Pito	Kuva näkyy näytössä, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.
Pois	Kuvat eivät näy näytössä.

# Heti kuvaamisen jälkeen näkyvän kuvan näyttötavan muuttaminen

Voit muuttaa heti kuvaamisen jälkeen näkyvän kuvan näyttötavan.

Í ÍT		
Salama-asetukset	t	
i-Contrast	<ul> <li>Pois</li> </ul>	Þ
Kuvan näyttö	<ul> <li>4 2 sek.</li> </ul>	•
Esikats.info	<ul> <li>Tarkenn.info</li> </ul>	Þ
Räpäyt. tunn.	Päällä Pois	
Suurennettu tark	alue	

Valitse [Esikats.info] ja valitse sitten
 painikkeilla vaihtoehto.

Pois	Näyttää vain kuvan.
Tarkka	Näyttää yksityiskohtaiset tiedot (s. 161).
Tarkenn.info	Tarkennusalueen sisältö näkyy suurennettuna, ja voit tarkistaa tarkennuksen sen avulla. Toimi samoin kuin kohdassa "Tarkennuksen tarkistaminen" (s. 114).

# Näyttömerkintöjen näyttäminen

Voit näyttää ristikon pysty- ja vaakasuuntaista rajausta varten tai 3:2-kehyksen, jonka avulla voit tarkistaa postikorttikokoisten tulosteiden tulostusalueen.



Valitse [Näyt.merkinnät] ja valitse sitten
vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.

Ristikko	Näyttöön tulee ristikko.
3:2 kehys	Näytön ylä- ja alareunaan tulee harmaat palkit. Nämä alueet eivät tulostu paperille tulostettaessa 3:2-kuvasuhteella.
Molemmat	Näytössä näkyy sekä ristikko että 3:2-kehys.

- M-tilassa et voi määrittää [3:2 kehys]- tai [Molemmat]-asetusta.
- Ristikko ei vaikuta tallennettavaan kuvaan.
- [3:2 kehys] -asetusta käytettäessä harmaina näkyviä alueita ei tulosteta.
   Varsinainen tallennettu kuva sisältää myös harmaina näkyvät alueet.

# Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen



Valitse [Vakaustoiminto] ja valitse sitten
 painikkeilla vaihtoehto.

Jatkuva	Kuvan vakautus on aina käytössä. Voit määrittää tehosteet suoraan näytössä, joten sommittelun tai tarkennuksen tarkistaminen on helppoa.
Laukaisin	Kuvan vakautus on käytössä vain kuvaushetkellä.
Panorointi	Kuvan vakautus vaikuttaa ainoastaan pystysuuntaisiin liikkeisiin. Tätä toimintoa suositellaan käytettäväksi kuvattaessa vaakasuoraan liikkuvia kohteita.

- Jos kamera tärähtää liian voimakkaasti, kiinnitä kamera jalustaan. Jos kamera kiinnitetään jalustaan, Vakaustoiminto-tilaksi kannattaa asettaa [Pois].
  - Kun käytössä on [Panorointi]-asetus, pidä kameraa kuvatessasi vaakasuorassa. Kuvan vakautustoiminto ei toimi, jos kameraa pidetään pystyasennossa.

# Toistotoimintojen asetusten muuttaminen

Voit säätää asetuksia ▶-välilehdessä painamalla ▶-painiketta (s. 45).

# Toistettaessa ensimmäisenä näkyvän kuvan valitseminen



 Valitse [Jatka] ja valitse sitten 
 painikkeilla vaihtoehto.

Viim. kats.	Jatkaa viimeksi näytetystä kuvasta.
Viime otos	Jatkaa viimeksi otetusta kuvasta.



# 10

# Hyödyllisiä tietoja

Tässä luvussa on tietoja päiväys/aika-pariston vaihtamisesta, verkkolaitesarjan (myydään erikseen) käytöstä, vianmääritysvihjeitä sekä luetteloita toiminnoista ja näytössä näkyvistä kohteista.



# Päiväys/aika-pariston vaihtaminen

Päiväys/aika-pariston (varmistuspariston) käyttöikä on noin 7 vuotta. Jos Päiväys/Aika-asetusnäyttö tulee näkyviin aina, kun kameraan kytketään virta, vaihda päiväys/aika-paristo uuteen (CR1220).



Katkaise kamerasta virta.

Poista päiväys/aika-pariston pidike kamerasta.



#### Vaihda paristo.

 Aseta paristo kameraan (+)- ja (–)-puolet oikein päin.



# Aseta pariston pidike takaisin kameraan.

Kytke kameraan virta ja aseta päiväys/aika (s. 18).

# Verkkovirran käyttäminen

Jos käytät ACK800-verkkolaitesarjaa (myydään erikseen), voit käyttää kameraa huolehtimatta akkujen/paristojen lataustilasta.



# Katkaise kamerasta virta.

#### Liitä johto kameraan.

Avaa kansi ja työnnä pistoke kameraan.



# Kytke virtajohto.

- Liitä virtajohto ensin verkkolaitteeseen ja liitä sitten johdon toinen pää pistorasiaan.
- Voit käyttää kameraa kytkemällä siihen virran.
- Sammuta kameran virta ja irrota virtajohto seinäkoskettimesta, kun olet valmis.

Älä irrota liitintä tai virtajohtoa, kun kameran virta on kytkettynä. Ottamasi kuvat saattavat hävitä tai kamera saattaa vahingoittua.

# Vianmääritys

Jos olet havainnut kamerassa mahdollisen ongelman, tarkista ensin seuraavat seikat. Jos jäljempänä esitetyt ehdotukset eivät ratkaise ongelmaa, ota yhteys tuotteen mukana toimitetussa asiakastukiluettelossa mainittuun Canonin asiakastukipalveluun.

# Virta

#### Painoit ON/OFF-painiketta, mutta mitään ei tapahtunut.

- Varmista, että akut/paristot ovat oikean tyyppisiä eivätkä ne ole tyhjentyneet (s. 17).
- Varmista, että akut/paristot on asetettu paikoilleen oikein (s. 14).
- Varmista, että muistikorttitilan/akku-/paristotilan kansi on tiukasti kiinni (s. 15).
- Jos akkujen/paristojen navat ovat likaiset,niiden teho laskee. Puhdista navat vanupuikolla ja aseta akut/paristot uudelleen paikalleen useita kertoja.

#### Akkujen/paristojen teho heikkenee nopeasti.

 Akkujen/paristojen teho heikkenee matalissa lämpötiloissa. Lämmitä akkuja/paristoja asettamalla ne esimerkiksi taskuusi varmistaen samalla, etteivät ne kosketa mitään metalliesineitä.

#### Objektiivi ei vetäydy kameran sisään.

 Älä avaa muistikorttiitilan/akku-/paristotilan kantta, kun kameran virta on päällä. Kytke kameraan virta ja katkaise virta uudelleen (s. 15), kun olet sulkenut muistikorttiitilan/akku-/paristotilan kannen.

# TV-lähtö

#### Kuva on vääristynyt tai ei näy televisiossa (s. 117).

# Kuvaaminen

#### Kuvaaminen ei onnistu.

- Aseta valintakiekko jonkin kuvaustilan kohdalle (s. 40).
- Jos olet toistotilassa (s. 20), paina laukaisin puoliväliin (s. 22).

# Näyttö ei näy oikein pimeissä paikoissa (s. 42).

#### Näyttö ei näy oikein kuvattaessa.

Huomaa, että seuraavissa tilanteissa ei voi tallentaa stillkuvia, mutta videoita voi tallentaa.

- Näyttö saattaa pimentyä, jos kamera altistuu voimakkaille valonlähteille.
- Näyttö saattaa vilkkua kuvattaessa loisteputki- tai LED-valaistuksessa.
- Kirkkaita valonlähteitä kuvattaessa näyttöön saattaa tulla valopalkki (tummanpunainen).

#### Kun painat laukaisinta, näytön virta katkeaa etkä voi kuvata (s. 25). Q näkyy näytössä, kun laukaisin painetaan puoliväliin (s. 25).

- Määritä [Vakaustoiminto]-asetukseksi [Jatkuva] (s. 149).
- Nosta salama ja aseta se \$-tilaan (s. 69).
- Suurenna ISO-herkkyyttä (s. 72).
- Kiinnitä kamera jalustaan. Jos käytät kuvatessasi jalustaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa lisäksi asettaa [Pois] (s. 149).

#### Kuva on epätarkka.

- Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja ota sitten kuva painamalla laukaisin pohjaan (s. 22).
- Kuvaa tarkennusetäisyydellä (s. 168).
- Määritä [Tark. apuvalo] -asetukseksi [Päällä] (s. 146).
- Varmista, että et ole ottanut käyttöön toimintoja (esimerkiksi makro), joita et aio käyttää.
- Käytä tarkennuksen lukitusta tai automaattitarkennuksen lukitusta (s. 78, 81).

# Tarkennusalue ei tule näkyviin, vaikka painat laukaisimen puoliväliin, eikä kamera tarkenna.

 Jos keskität kohteen vaalean ja tumman kontrastin alueelle ja painat laukaisimen puoliväliin tai painat laukaisinta useita kertoja puoliväliin, tarkennusalue tulee näkyviin ja kamera tarkentaa.

#### Kohde on liian tumma.

- Nosta salama ja aseta se \$-tilaan (s. 69).
- Korjaa kirkkaus valotuksen korjauksen avulla (s. 68).
- Säädä kuvaa i-Contrast-toiminnon avulla (s. 92, 131).
- Käytä automaattivalotuksen lukitusta tai pistemittausta (s. 85, 87).

#### Kohde on liian kirkas (ylivalottunut).

- Laske salama ja aseta se (\$)-tilaan.
- Korjaa kirkkaus valotuksen korjauksen avulla (s. 68).
- Käytä automaattivalotuksen lukitusta tai pistemittausta (s. 85, 87).
- Vähennä kohteen valaistusta.

#### Kuva on tumma, vaikka salama välähti (s. 25).

- Kuvaa salamalle sopivalla etäisyydellä (s. 69).
- Korjaa salamavalotuksen korjauksen määrää tai salamatehoa (s. 94, 95).
- Suurenna ISO-herkkyyttä (s. 72).

#### Salaman avulla otettu kuva on liian kirkas (ylivalottunut).

- Kuvaa salamalle sopivalla etäisyydellä (s. 69).
- Laske salama ja aseta se 🟵-tilaan.
- Korjaa salamavalotuksen korjauksen määrää tai salamatehoa (s. 94, 95).

#### Kuvaan tulee valkoisia pisteitä salamalla kuvattaessa.

Salaman valo on heijastunut ilmassa olevista pölyhiukkasista tai vastaavista.

#### Kuva on karkea tai rakeinen.

- Aseta ISO-herkkyys pienemmäksi (s. 72).
- Joissakin kuvaustiloissa suurella ISO-herkkyydellä kuvaaminen saattaa tuottaa karkeita tai rakeisia kuvia (s. 58, 59).

#### Silmät näkyvät kuvissa punaisina (s. 93).

Aseta [Lamppu]-asetuksen arvoksi [Päällä] (s. 147). Kun kuvaat salamalla, lamppu (kameran etuosassa) syttyy (s. 40) etkä voi ottaa kuvaa noin yhteen sekuntiin, kun kamera vähentää punasilmäisyyttä. Tämä on tehokkaampaa, jos kohde katsoo suoraan lamppuun. Vielä parempi tulos saavutetaan lisäämällä sisätilojen valaistusta tai siirtymällä lähemmäs kohdetta.

# Kuvien tallentaminen muistikortille kestää kauan tai jatkuva kuvaus hidastuu.

Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (s. 50).

#### Kuvausasetuksia ei voi määrittää tai FUNC.-valikkoa ei voi käyttää.

 Määritettävät kohdat vaihtelevat kuvaustilan mukaan. Lisätietoja on kohdassa "Eri kuvaustilojen toiminnot" ja "Kuvausvalikko" (s. 162–165).

#### Painikkeita ei voi käyttää.

Kun valintakiekko on asennossa (), joitakin painikkeita ei voi käyttää (s. 28).

# Videoiden kuvaaminen

#### Oikea kuvausaika ei näy tai se pysähtyy.

 Alusta muistikortti kamerassa tai käytä nopeaan tallentamiseen pystyvää muistikorttia. Tallennettu video on todellisen kuvausajan mittainen, vaikka kuvausaika ei näykään oikein (s. 21, 30).

# Imerkki näkyy näytössä, ja kuvaaminen keskeytyy automaattisesti.

Kameran sisäinen muisti loppui. Tee jokin seuraavista:

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (s. 50).
- Muuta kuvanlaatuasetusta (s. 102).
- Käytä nopeaan tallentamiseen pystyvää muistikorttia (s. 102).

# Toisto

#### Kuvien tai videoiden toistaminen ei onnistu.

 Jos tiedostonimeä tai kansiorakennetta muutetaan tietokoneessa, et ehkä voi toistaa kuvia tai videoita. Lisätietoja kansiorakenteesta ja tiedostonimistä on oppaassa Ohjelmisto-opas.

#### Toisto pysähtyy tai ääni ei kuulu.

- Käytä muistikorttia, joka on täydellisesti alustettu tässä kamerassa (s. 50).
- Jos kopioit videon hitaalle kortille, toisto saattaa keskeytyä hetkeksi.
- Tietokoneen ominaisuuksien mukaan kuvia voi puuttua tai ääni voi lakata kuulumasta videoita toistettaessa.

#### Painikkeita ei voi käyttää.

Kun valintakiekko on asennossa (), joitakin painikkeita ei voi käyttää (s. 28).

### Tietokone

#### Kuvien lataaminen tietokoneeseen ei onnistu.

Ongelma saattaa ratketa, jos siirtonopeutta pienennetään seuraavin toimin, kun kamera on liitetty kaapelilla tietokoneeseen.

 Siirry toistotilaan painamalla ▶-painiketta. Pidä MENU-painiketta painettuna ja paina sitten ▲- ja ()-painikkeita samanaikaisesti. Valitse [B] painamalla ◀▶-painikkeita, kun se tulee näyttöön, ja paina sitten ()-painiketta.

# Näytössä näkyvien ilmoitusten luettelo

Jos näyttöön tulee virheilmoituksia, kokeile jotakin seuraavista ratkaisuista.

#### Ei muistikorttia

 Muistikorttia ei ole asetettu oikein päin. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin (s. 15).

#### Muistikortti lukittu

 SD-muistikortin, SDHC-muistikortin tai SDXC-muistikortin kirjoitussuojaliuska on kirjoitussuojausasennossa ("LOCK"). Työnnä kirjoitussuojaliuska ylös (s. 14, 15).

#### Ei voi tallentaa!

 Yritit kuvata ilman muistikorttia. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin kuvausta varten (s. 15).

#### Muistikorttihäiriö (s. 21)

 Jos sama ilmoitus tulee näyttöön, vaikka alustettu muistikortti olisi asennettu oikein, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun (s. 50).

#### Kortin tila ei riitä

 Muistikortin vapaa tila ei riitä kuvaamiseen (s. 23, 28, 31, 53, 67, 99) tai kuvien muokkaamiseen (s. 128–132). Vapauta tilaa uusille kuville poistamalla kuvia (s. 27, 122) tai aseta kameraan tyhjä muistikortti (s. 14).

#### Vaihda paristot (s. 17)

#### Ei kuvaa

Muistikortilla ei ole tallennettuja kuvia, jotka voisi näyttää.

#### Suojattu! (s. 118)

# Tunnistamaton kuvatiedosto / Yhteensopimaton JPEG / Kuva liian suuri / AVI/RAW-tietoja ei voi toistaa

- Kuvia, joita ei tueta, tai vioittuneita tietoja sisältäviä kuvia ei voi näyttää.
- Jos kuvia on käsitelty tietokoneessa, niiden tiedostonimeä on muutettu tai ne on otettu toisella kameralla, ne eivät ehkä näy.

#### Ei voi suurentaa! / Sisältöä ei voi toistaa sekoitustilassa / Ei voi kääntää / Kuvan muunnos ei mahdollista / Kuvaa ei voi rekisteröidä! / Ei voi korjata / Ryhmää ei voi määrittää / Kuvaa ei voi valita.

- Yhteensopimattomia kuvia ei voi suurentaa (s. 115), toistaa Sekoituksessa (s. 116), merkitä suosikiksi (s. 124), kääntää (s. 127), muokata (s. 128–132), rekisteröidä aloitusnäyttöön (s. 141), ryhmitellä (s. 125) tai lisätä tulostusluetteloon (s. 135).
- Jos kuvia on käsitelty tietokoneessa, niiden tiedostonimeä on muutettu tai ne on otettu toisella kameralla, niitä ei voi suurentaa, toistaa Sekoituksessa, merkitä suosikiksi, kääntää, muokata, rekisteröidä aloitusnäyttöön, ryhmitellä tai lisätä tulostusluetteloon.
- Videoita ei voi suurentaa (s. 115), toistaa Sekoituksessa (s. 116), muokata (s. 128–132), lisätä tulostusluetteloon (s. 135) tai rekisteröidä aloitusnäyttöön (s. 141).

#### Virheell. valinta-alue

 Kun valitsit valinta-aluetta (s. 120, 123, 126, 137), yritit valita ensimmäiseksi kuvaksi kuvan, joka oli viimeisen kuvan jälkeen, tai yritit valita viimeiseksi kuvaksi kuvan, joka on ennen ensimmäistä kuvaa.

#### Ylittää valintarajan

- Valitsit yli 998 kuvaa tulostusasetuksissa. Valitse alle 998 kuvaa (s. 136).
- Tulostusasetusten tallennus ei onnistunut. Vähennä valittujen kuvien määrää ja yritä uudelleen (s. 136).
- Valitsit 501 tai useampia kuvia Suojaus- (s. 118), Poista- (s. 122), Suosikit- (s. 124), Omat ryhmät (s. 125) tai Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF) (s. 135) -valikosta.

#### Yhteyshäiriö

 Kuvien lataaminen tietokoneeseen tai tulostaminen epäonnistui, koska muistikortille on tallennettu erittäin paljon kuvia (noin 1 000 kuvaa). Siirrä kuvat erikseen hankittavan USB-kortinlukijan avulla. Aseta muistikortti tulostimen korttipaikkaan tulostusta varten.

#### Virheellinen nimi!

 Kansion tai kuvan luominen ei onnistunut, koska kuvalla on sama nimi kuin järjestelmässä jo olevalla kansiolla tai kuvalla tai koska kuvien enimmäismäärä on saavutettu. Vaihda <u>f</u>t-valikossa [Kuvanumerointi]-asetukseksi [Aut.nollaus] (s. 142) tai alusta muistikortti (s. 21).

#### Objektiivivirhe

- Tämä virhe voi tapahtua, jos objektiivista pidetään kiinni sen liikkuessa tai kameraa käytetään erittäin pölyisessä tai hiekkaisessa ympäristössä.
- Jos vika ei poistu, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun, koska objektiivin toiminnassa voi olla vikaa.

#### Kameravirhe havaittu (virheen numero)

- Jos virhekoodi näkyy heti kuvan ottamisen jälkeen, kuva ei ehkä ole tallentunut. Tarkista kuva toistotilassa.
- Jos vikakoodi toistuu, kirjoita virhenumero (Exx) muistiin ja ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun, koska kameran toiminnassa voi olla vikaa.

# Kuvaaminen (tietonäyttö)



- Akun/Paristo latauksen merkkivalo (s. 17)
- Kameran suuntaus\*
- ③ Valkotasapaino (s. 73)
- ④ My Colors (s. 75)
- 5 Kuvaustapa (s. 74)
- 6 Ristikko (s. 148)
- Kameran tärähdysvaroitus (s. 25)
- Mittausmenetelmä (s. 85)
- 9 Pakkaus (Kuvan laatu) (s. 70) / Kuvakoko (s. 70, 102).
- Stillkuvat: Tallennettavissa oleva kuvamäärä (s. 71). Videot: Jäljellä oleva aika (s. 102)

- 1 Itselaukaisu (s. 57, 76, 77)
- 12 Näyt.merkinnät (s. 148)
- (3) Digitaalinen zoomaussuurennus (s. 54) / Digitaalinen telejatke (s. 55)
- Tarkennusalue(s. 69, 86),Tarkennuksen lukitus (s. 81)
- (5) Kuvaustila (s. 162), Kuvauskohteen kuvake (s. 160)
- (16) Salamatoiminto (s. 69, 88)
- 17 Punasilmäkorjaus (s. 132)
- (ii) Salamavalotuksen korjaus / Salamateho (s. 94, 95)
- (19 AE-mittauspistekehys (s. 85)
- 20 Päiväysmerkki (s. 56)

- 21 ISO-herkkyys (s. 72)
- (2) Valotuksen lukitus (s. 87), Salaman lukitus (s. 87)
- 23 Valotusaika (s. 89, 91)
- (2) Kuvanvakain (s. 149) / Aikavyöhyke (s. 144)
- 25 Aukon arvo (s. 90, 91)
- 26 Valotuksen korjaus (s. 68)
- 27 Tarkennusalue (s. 80)
- 28 i-Contrast (s. 92)
- 29 Zoomauspalkki (s. 23)
- 30 Räpäytyksen tunnistus (s. 95)
- Valotustaso (s. 91)
- 32 MF-ilmaisin (s. 86)
- 3 Valotuksen siirto -palkki
- \* 🚖 : Vakio, 🏚 🧯 : kamera on pystysuorassa

Kuvauksen aikana kamera havaitsee, pidetäänkö sitä pysty- vai vaaka-asennossa, ja säätää asetukset parhaimman kuvan mukaan. Se havaitsee asennon myös toiston aikana, jolloin voit pitää kameraa missä suunnassa tahansa. Kamera kääntää kuvat automaattisesti oikeaan suuntaan katselua varten.

Tämä toiminto ei ehkä toimi oikein, kun kameralla osoitetaan suoraan ylös tai alas.

# Kuvauskohteiden kuvakkeet

AUD -tilassa kamera näyttää määrittämänsä kuvauskohteen kuvakkeen sekä tarkentaa ja valitsee automaattisesti parhaat mahdolliset kirkkaus- ja väriasetukset.

	Kohde		Ihmiset		Muut ka hteat	l ähollä			
Та	usta		Liikkuessa	Kun kasvoilla on jyrkkiä varjoja	kuin ihmiset/ maisemakuvaus	olevat kohteet	Kuvakkeen taustaväri		
Va	alea			R	AUTO	, v	Harmaa		
	Taustavalo			_	Ĩ,		naiilidd		
Mı pil	ukaanlukien Ivetön taivas		<b>₽</b> <u></u> =	R	AUTO	¥,	Vaaleansininen		
	Taustavalo			_	Ēŋ,		Vaalearisiriirieri		
Aι	uringonlaskut		_			_	Oranssi		
Kohdevalot			A			$\langle \rangle$			
Tumma					AUTO	, v	Tummansininen		
	Jalustaa käytettäessä			_	<b>)</b> *				

\* Tulee näkyviin, kun kuvauskohde on tumma ja kamera on kiinnitettynä jalustaan.

### Toistaminen (tarkka tietonäyttö)



# Eri kuvaustilojen toiminnot

	Kuvaustilat						
		Μ	Av	Τv	Ρ	AUTO	۲
Toiminto							
Valotuksen korjaus (s. 68) / Valotukser	n siirto (s. 103)	-	0	0	0	-	—
Valotuksen lukitus / Salaman lukitus (s	. 87, 103)	-	0	0	0	-	—
ISO borkhave (2, 72)	AUTO	-	0	0	0	0	0
130-Herkkyys (S. 72)	150 150 150 150 150 150 80 100 200 400 800 1600	0	0	0	0	-	—
	Cuit	0	0	0	0	0	0
Itselaukaisu (s. 57, 76, 77)	ශ්) රට	0	0	0	0	0	—
	65	0	0	0	0	0	—
	<b>\$</b> A	-	-	—	0	0	0
Salama (a. 60, 99)*3	\$	0	0	0	0	-	—
Salaria (S. 09, 66) 5	4≛	-	0	—	0	*4	*4
	۲	-	—	—	-	—	—
Ohjelmoitu siirto (s. 87)		-	0	0	0	-	—
	₩	0	0	0	0	-	—
Tarkennusalue (s. 69)	A	0	0	0	0	0	0
	MF	0	0	0	0	-	—
Tarkennuksen lukitus (s. 81)	0	0	0	0	-	—	
Kasvon valinta (s. 84)		0	0	0	0	0	—

	FUNCvalikko						
Valkataaanaina (n. 72)	AWB	0	0	0	0	0	0
Valkolasapalilo (s. 73)	* 🛋 崇 👾 🖷 🛃	0	0	0	0	—	—
	Ŷ	0	0	0	0	0	0
My Colors (s. 75)	AV AN ASE ASW AP AL AD AB AG AR AC	0	0	0	0	-	—
		0	0	0	0	0	0
Kuvaustapa (s. 74)	밀	0	0	0	0	—	—
	₽ <u>F</u>	0	0	0	0	-	—
Salamavalotuksen korjaus (s. 94)	-2+2	-	0	0	0	-	—
Mittausmenetelmä (s. 85)	۲	0	0	0	0	0	0
Wittadomeneterina (3. 00)	00	0	0	0	0	-	—
Kuvakoko (s. 70, 102)	L M1 M2 S 🖾	0	0	0	0	0	*6
	1280 1640 1320	-	—	—	—	-	—
Pakkaussuhde (Kuvan laatu) (s. 70)	4 4	0	0	0	0	0	*9

\*1 Salaiman lukitus ei ole käytettävissä. \*2 Kuvien määrää ei voi määrittää, viiveajaksi ei voi määrittää 0 sekuntia. \*3 Lukitu asetukseen (9 salaman ollessa alhaalla, valiittavissa, kun salama on nostettu ylös. \*4 Ei valiittavissa, mutta siirtyy saetukseen (3 olosuhteiden mukaan.

									SCN								7	
Ą	*	<b>2</b> v		ø		- 14	6	-	1A	-		E-a	0.0		386		-	A
			Ĵ,	3	3		2		1s	IJ	<u>e</u>	5 <b>3</b> 2	%	<b>.</b> 0	滅液	7	Æ	/s`
0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0	0	0	0	-	-
—	-	-	-	-	—	-	-	-	-	—	-	-	-	-	—	*1	-	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
_	-	-	-	-	—	-	-	-	-	—	-	-	-	-	—	—	-	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	-	-	-	0	0	0	*2	*2	*2	0	0	0	0	*2	*2	*2
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	-	-	-
0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-
_	-5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	_
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	0	_	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	_	0	-	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	_	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	0	0	0
0	0	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	0	0	0
0	0	0	0	U	0	0	0	0	0	_	_	0	0	0	_	_	_	_
								FUN	Cva	likko	)							
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
-	—	—	—	-	—	0	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	—	-	-	-	-	—	0	-	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-
0	0	0	-	-	—	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	-	—
0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	—	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	—	-	-	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	—	—	-	-	-	—	—	—	—
0	0	0	0	0	0	*7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-
_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	*8	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-

\*5 Ei valittavissa, mutta siirtyy asetukseen  $\frac{1}{24}$  salaman välähtäessä. \*6 Lukittu asetukseen L. \*7 Lukittu asetukseen M. \*8  $\overline{\mathbb{M}}$  ei ole käytettävissä. \*9 Lukitta asetukseen  $\frac{1}{24}$ .

O Valittavissa tai automaattisesti määritetty. - Ei valittavissa

# Valikot

# **C** Kuvausvalikko

		_	_			_		
			М	Av	Тν	Ρ	AUTO	۲
Toiminto								
Tarkennusalue (s. 80)	Keskellä		0	0	0	0	-	—
	Kasvotunnistus		0	0	0	0	*1	*1
AF-alueen koko (s. 80)*2	Normaali / Pieni		0	0	0	0	-	—
Digitaglinon	Normaali		0	0	0	0	0	*3
	Pois		0	0	0	0	0	-
	Digitaalinen teleja	Digitaalinen telejatke (1.5x / 2.0x)					0	-
AF-piste zoom (s. 82)	Päällä / Pois		0	0	0	0	0	-
Servo AF (s. 83)	Päällä / Pois		0	0	0	0	*4	-
Jatkuva AF (s. 146)	Päällä / Pois		0	0	0	0	*3	*3
Tarkennuksen apuvalo (s. 146)	Päällä / Pois		0	0	0	0	0	*3
MF-piste zoom (s. 86)	Päällä / Pois		0	0	0	0	-	-
Varmuus-MF (s. 86)	Päällä / Pois	0	0	0	0	-	-	
	Salamatoiminto	Automaatti / Käsinsäätö	*5	0	0	*6	*6	*6
	Sal.valot.korj.	-2+2	-	0	0	0	-	—
Salama-asetukset (s. 93, 94, 95, 147)	Välähdysteho	Minimi / Keskitaso / Maksimi	0	0	0	_	-	_
	Punasilmät	Päällä / Pois	0	0	0	0	0	—
	Lamppu	Päällä / Pois	0	0	0	0	0	*3
	FE-varmistus	Päällä / Pois	-	0	0	0	*3	*3
i-Contrast (s. 92)	Automaatti / Pois		0	0	0	0	*7	*7
Varmuussiirto (s. 90)	Päällä / Pois		-	0	0	-	-	-
Kuvan näyttö (s. 147)	Pois / 2-10 sek. /	Pito	0	0	0	0	0	*8
Esikats.info (s. 148)	Pois / Tarkka / Ta	rkenn.info	0	0	0	0	0	—
Räpäytyksen tunnistus (s. 95)	Päällä / Pois	0	0	0	0	0	—	
Näut morkinnät (n. 149)	Pois / Ristikko		0	0	0	0	0	-
Naytine Nindt (S. 140)	3:2 kehys / Molem	nmat	0	0	0	0	0	—
Vakaustoimista (s. 140)	Jatkuva / Pois		0	0	0	0	*3	*3
varaustoiminto (s. 149)	Laukaisin / Panor	Laukaisin / Panorointi					-	—
Päiväysmerkki (s. 56)	iväysmerkki (s. 56) Pois / Päiväys / Päiväys&aika						0	—

\*1 9 pistettä, jos kasvoja ei tunnisteta. \*2 Käytettävissä, kun tarkennusalueasetuksena on [Keskellä]. \*3 Lukittu asetukseen [Päällä].

\*4 [Päällä], kun havaitaan liikkuvia ihmisiä. \*5 Lukittu asetukseen [Käsinsäätö]. \*6 Lukittu asetukseen [Automaatti]. \*7 Lukittu asetukseen [Automaatti]. \*8 Lukittu asetukseen 2 sekuntia.

									SCN								7	
ą	*	2.		đ			~		ŹA			<b>5</b> -1			2000			7
			Ĵ	3	3		æ		1s	0	墨		%	<b>.</b> 0	藗	77	æ	/ś`
0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	*1	0	0	0	-	—	0	0	0	-	—	—	—
-	—	—	—	—	—	-	-	-	-	-	—	—	-	-	-	—	-	—
0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	—	0	0	0	0	0	-	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	—	0	0	-	—	—	0	0	0	0	—	—	—
0	0	—	0	0	0	0	0	0	0	—	—	0	0	0	-	—	—	—
0	0	*3	—	—	—	0	0	0	0	—	—	0	0	0	-	—	—	—
0	0	—	*3	*3	*3	—	0	0	0	0	0	0	0	0	-	*3	*3	*3
0	0	0	*3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0
0	0	0	—	—	—	0	0	0	0	—	—	0	0	0	-	—	—	—
0	0	0	—	—	—	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0
*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	-	-	—	-
-	—	—	—	—	—	—	—	—	-	—	—	—	-	-	-	—	—	—
-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	_	_	0	0	0	_	_	_	_
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	_	_	_
*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	-	_	_	_
-	_	_	_	_	_	*7	_	_	_	_	_	_	_	_	-	-	_	-
-	-	-	-	-	—	_	-	—	-	_	-	-	—	—	-	-	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	_	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	_	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	_	0	0	0	_	-	_	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	_	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	_	-
0	0	0	0	0	0	—	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	—	-

O Valittavissa tai automaattisesti määritetty. - Ei valittavissa

# ۴† Asetukset-valikko 🛽

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Äänetön	Päällä / Pois*	s. 46
Äänitaso	Aseta kaikki toimintoäänet (5 tasoa).	s. 46
Ääniasetukset	Aseta äänet kuhunkin kameran toimintoon.	s. 140
Vinkit	Päällä* / Pois	s. 140
LCD:n kirkkaus	Asetettavissa alueella ±2.	s. 47
Käynnistyskuva	Lisää kuva käynnistyskuvaksi.	s. 141
Alustus	Alustaa muistikortin ja poistaa kaikki tiedot	s. 21, 50
Kuvanumerointi	Jatkuva* / Aut.nollaus	s. 142
Luo kansio	Kk* / Päivittäin	s. 143
Obj.sulkuviive	1 min.* / 0 sek.	s. 143
Virransäästö	Autom. katkaisu: Päällä* / Pois	s. 49,
	Näyttö pois: 10, 20 tai 30 sek. / 1*, 2 tai 3 min	143, 144
Aikavyöhyke	Koti / maailma	s. 144
Päiväys/Aika	Päivämäärän ja ajan asetukset	s. 19
Mittayksikkö	m / cm*	s. 145
Videojärjestelmä	NTSC* / PAL	s. 117
Kieli	Valitse näytön kieli.	s. 20
Aset. palautus	Palauttaa kameran oletusasetuksiin.	s. 48
* Olation and the		

\* Oletusasetus

# ▶ Toistovalikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Sekoitus	Aloittaa sekoituksen.	s. 116
Kuvaesitys	Toistaa kuvat automaattisesti.	s. 113
Poista	Poistaa kuvia (Valitse, Valitse alue, Kaikki kuvat)	s. 122
Suojaus	Suojaa kuvia (Valitse, Valitse alue, Kaikki kuvat)	s. 118
Kuvan kääntö	Kääntää kuvia.	s. 127
Suosikit	Merkitsee kuvia suosikiksi tai poistaa merkinnän.	s. 124
Omat ryhmät	Ryhmittelee kuvia (Valitse, Valitse alue)	s. 125
i-Contrast	Korjaa stillkuvien tummia osia ja kontrastia.	s. 131
Punasilmäkorjaus	Korjaa stillkuvissa olevaa punasilmäisyyttä.	s. 132
Rajaus	Rajaa stillkuvien osia.	s. 129
Muuta kuvakoko	Muuttaa stillkuvien kokoa ja tallentaa.	s. 128
My Colors	Säätää stillkuvien väriä.	s. 130
Vieritysnäyttö	Päällä* / Pois	s. 110
Jatka	Viim. kats* / Viime otos	s. 149
Siirtymätapa	Häivytys* / Vieritys / Liuku / Pois	s. 115

\* Oletusasetus

# 🕒 Tulostusvalikko 🛛

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Tulostus	Näyttää tulostusnäytön (kun yhdistetty tulostimeen).	_
Valitse kuvat&määrä	Valitsee tulostettavat kuvat.	s. 136
Valitse alue	Valitsee tulostuksen ensimmäisen ja viimeisen kuvan.	s. 137
Kaikki kuvat	Valitsee kaikki kuvat tulostettaviksi.	s. 137
Poista valinnat	Peruuttaa kaikki tulostusasetukset.	s. 138
Tulostusasetukset	Määrittää tulostustyylin.	s. 135

# **Tekniset tiedot**

Kuvakenno	
Kameran teholliset pikselit	noin 12,1 miljoonaa pikseliä
Objektiivi Polttoväli Tarkennusalue	12x zoom: 5.0 (L)–60.0 (T) mm (vastaava 35 mm:n kamerassa: 28 (L)–336 (T) mm) 5 cm–ääretön (L), 1 m–ääretön (T) • Makro 1–50 cm (L)
Kuvanvakautus (IS) -järjestelmä	Objektiivia siirtävä tyyppi
Kuvaussuoritin	DIGIC 4
Nestekidenäyttö Tyyppi Koko Teholliset pikselit Kuvasuhde Toiminnot	TFT-värinäyttö (laajakulmainen) 7,5 cm:n (3,0 tuuman) noin 230 000 kuvapistettä 4:3 Kirkkauden säätö (5 tasoa)
Tarkentaminen Hallintajärjestelmä Tarkennusalue	Automaattitarkennus: Yksittäinen (Jatkuva Autom tilassa), Jatkuva, Servo AF (Servo AE) Käsintarkennus Kasvotunnistus, Keskellä
Mittausjärjestelmä	Arvioiva, keskiarvomittaus tai pistemittaus
Valotuksen korjaus (Stillkuvat) / Valotuksen siirto (Videot)	±2 pykälää, 1/3-pykälän askelin
ISO-herkkyys (normaali lähtöherkkyys, suositeltava valotusindeksi)	Automaattii ISO 80/100/200/400/800/1600
Valkotasapaino	Automaatti, Päivänvalo, Pilvinen, Keinovalo, Loisteputki, Loisteputki H tai Oma asetus
Valotusaika	1–1/2500 s 15–1/2500 sek. (valotusajan vaihteluväli)
Aukon tyyppi f/-arvo	liris f/3.4–f/8.0 (L), f/5.6–f/8.0 (T)
Salama Tilat Etäisyys	Automaatti, Päällä, Hidas täsmäys, Pois 50 cm–3,0 m (L), 1,0–2,0 m (T)

Kuvaustilat	<ul> <li> M, Av, Tv, P, Automaatti, Helppo, Muotokuva, Maisemakuvaus, Lapset ja lemmikit, Erikoiskuvaus<sup>*1</sup>, Video<sup>*2</sup></li> <li>*1 Älykäs laukaisin<sup>*3</sup>, Hämärä, Erittäin elävä, Julistetehoste, Korostettu väri, Värivaihto, Kalansilmätehoste, Pikkukuvatehoste, Ranta, Kasvillisuus, Lumi, Ilotulitus</li> <li>*2 Vakio, Pikkukuvatehoste, Korostettu väri, Värivaihto</li> <li>*3 Hymy, Räpäytyksen itselaukaisin, Kasvo-itselaukaisin</li> </ul>
Digitaalinen zoomaus	Stillkuvat tai videot: Noin 4-kertainen (enintään 48- kertainen yhdessä optisen zoomauksen kanssa) Zoomauksen varmistustoiminto, digitaalinen telejatke
Jatkuva kuvaaminen Tila Nopeus (Normaali)	Normaali, AF, LV Noin 1,0 kuvaa/sek. (P-tilassa) Noin 3,0 kuvaa/sek. (Hämärä-tilassa)
Kuvien määrä (Arvio) (CIPA-yhteensopiva)	Alkaliparistot: Noin 130 kuvaa NiMH-akut: Noin 370 kuvaa
Tallennusväline	SD-muistikortti/SDHC-muistikortti/ MultiMediaCard/MMCplus-muistikortti/HC MMCplus - muistikortti
Tiedostomuoto	Design rule for Camera File systemin mukainen ja DPOF (versio 1.1) -yhteensopiva
Tietotyyppi Stillkuvat Videot	Exif 2.3 (JPEG) MOV (Kuvadata: H.264, äänitiedot: Linear PCM (stereo))
Kuvakoko Stiilkuvat	Suuri: 4000 x 3000, Keskitaso 1: 2816 x 2112, Keskitaso 2: 1600 x 1200, Pieni: 640 x 480, Laajakuva: 4000 x 2248 • Lukittu asetukseen 1600 x 1200 heikossa valaistuksessa
Videot	Vakio, Korostettu väri, Värivaihto: 1280 x 720 (30 fps*), 640 x 480 (30 fps*), 320 x 240 (30 fps*) Pikkukuvatehoste 1280 x 720 (Kuvaaminen: 6 fps/3 fps/ 1,5 fps, Toistaminen 30 fps*), 640 x 480 (Kuvaaminen: 6 fps/3 fps/1,5 fps, Toistaminen 30 fps*) * Todellinen kuvataajuus on 29,97 fps
Liitäntä	Hi-Speed USB Analoginen ääniulostulo (stereo) Analoginen videoulostulo (NTSC/PAL)
Suoratulostusstandardi	PictBridge

#### Tekniset tiedot

Virtalähteet	AA-kokoiset alkaliparistot (AA-kokoiset NiMH-akut
	NB-3AH) x 2
	Verkkolaitesarja ACK800
Mitat	113,3 x 73,2 x 45,8 mm • CIPA:n mukainen
Paino (CIPA:n mukainen)	Noin 308 g (Mukaan lukien akut/paristot ja muistikortti) Noin 260 g (pelkkä kamera)

- · Kaikki tiedot perustuvat Canonin tekemiin testeihin.
- Kameran tekniset tiedot tai ulkoasu saattavat muuttua ilman erillistä ilmoitusta.

# Käsittelyohjeita

- Tämä kamera on erittäin hieno elektroninen laite. Älä pudota sitä tai altista sitä koville iskuille.
- Älä sijoita kameraa magneettien, moottorien tai muiden voimakkaita sähkömagneettisia kenttiä tuottavien laitteiden lähelle. Tämä saattaa aiheuttaa toimintahäiriöitä ja pilata kuvatiedot.
- Jos kameraan tai näyttöön jää kiinni vesipisaroita tai likaa, pyyhi kamera kuivalla, pehmeällä kankaalla tai silmälasien puhdistusliinalla. Älä hankaa tai käytä voimaa.
- Älä käytä puhdistusaineita (orgaaniset liuottimet mukaan lukien) pyyhkiessäsi kameraa tai näyttöä.
- Käytä erikseen myytävää puhallinharjaa pölyn poistamiseen objektiivista. Jos lika on pinttynyttä, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun. Yhteystiedot ovat Canonin takuujärjestelmäkirjasessa.
- Laitteen siirtäminen nopeasti kylmästä lämpimään saattaa aiheuttaa kosteuden tiivistymistä kameran sisä- tai ulkopinnoille. Voit välttää ongelman pitämällä kameraa ilmatiiviissä muovipussissa ja antamalla sen mukautua uuteen lämpötilaan hitaasti ennen pussista ottamista.
- Jos kameran pintaan on tiivistynyt kosteutta, lopeta kameran käyttö välittömästi, koska käytön jatkaminen voi vahingoittaa kameraa. Poista muistikortti ja akut/paristot kamerasta. Älä käytä laitetta, ennen kuin kaikki kosteus on haihtunut.

# Hakemisto

#### Numerolla alkavat

3:2 kehys	148
-----------	-----

#### Α

AF-piste zoom	82
Akku- ja latauslaitesarja	37
Akut/paristot	14, 37
Akku- ja latauslaitesarja	37
Latauksen merkkivalo	17
Päiväys/aika-paristo	152
Virransäästö49	9, 143, 144
Alustaminen (Muistikortti)	21, 50
Alustus → Muistikortit, Alustaminer	n
Auto-tila (Kuvaustila)	23, 40
Av (kuvaustila)	<mark>90</mark>

#### D

Digitaalinen telejatke	55
Digitaalinen zoomaus	54
DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy	2
DPOF	35

#### Е

Elokuvat → Videot	
Erikoiskuvaus (kuvaustila)	59
Erittäin elävä (kuvaustila)	61

#### F

FUNCvalikko	
Luettelo	162
Valikko	44

#### н

Helppo (Kuvaus-/toistotila)	28
Hihna2,	13
Hymy (kuvaustila)	62
Hämärä-tila (kuvaustila)	59

#### L

i-Contrast	92,	131
Ilotulitus (kuvaustila)		60
ISO-herkkyys		72

#### Itselaukaisu

Kahden sekunnin itselaukaisu	76
Kasvo itselaukaisu (kuvaustila)	64
Kymmenen sekunnin itselaukaisu	57
Räpäytyksen itselaukaisu	
(kuvaustila)	63
Viipeen ja	
kuvien määrän muuttaminen	77

#### J

Jatkuva kuvaaminen	74
Julistetehoste (kuvaustila)	61

#### κ

Kaikkien kuvien poistaminen	122
Kalansilmätehoste (kuvaustila)	65
Kamera	
Kameran pitäminen käsissä	13
Oletusasetukset	48
Kameran osat	40
Kameran tärähdys2	5, 149
Kasvillisuus (kuvaustila)	60
Kasvo itselaukaisu (kuvaustila)	<mark>64</mark>
Kasvon valinta	84
Kasvotunnistus (tarkennusalueen tila).	80
Katseleminen	
Kuvaesitys	113
Kuvat televisiossa	117
Luettelokuva	110
Sekoitus	116
Suodatintoisto	111
Suurennettu näyttö	115
Vieritysnäyttö	110
Yhden kuvan toistaminen	26
Kellotoiminnot	49
Keskellä (tarkennusalueen tila)	<mark>80</mark>
Korostettu väri (kuvaustila)9	ô, 100
Kuvaaminen	
Kuvausaika3	<mark>), 102</mark>
Kuvauspäivämäärä ja -kellonaika -	<b>→</b>
Päiväys/aika	
Kuvaustiedot	159
Kuvien määrä	17, 71
Näyttömerkinnät	148

#### Hakemisto

Kuvaaminen television avulla	78
Kuvaesitys	113
Kuvakoon muuttaminen (kuvien	
pienentäminen)	128
Kuvan kääntö	127
Kuvan laatu→ Pakkaussuhde	
Kuvanumerointi	142
Kuvat	
Kuvien poistaminen27,	122
Muokkaaminen → Muokkaaminen	
Näyttöaika	147
Suojaus	118
Toisto → Katseleminen	
Kuvaustapa	74
Kuvien katseleminen television avulla	117
Kuvien poistaminen	122
Käsintarkennus (tarkennustapa)	86

# L

Lapset ja lemmikit (kuvaustila).	58
Leveä (Kuvakoko)	70, 71
Liitin	.34, 117, 134
Liitäntäkaapeli	2, 34, 134
Lisävarusteet	
Lumi (kuvaustila)	60

#### М

M (kuvaustila)91
Maailmankello144
Maisemakuvaus (kuvaustila)58
Makro
Manuaalinen valkotasapaino73
Merkitse kuvia suosikiksi 124
Merkkivalo41
Mittausmenetelmä85
Muistikortit14
Alustaminen21, 50
Kuvausaika
Käytettävissä olevat otokset 17, 71
MultiMediaCard/MMCplus → Muistikortit
Muokkaaminen
i-Contrast131
Kuvakoon muuttaminen (kuvien
pienentäminen)128
My Colors130

Punasilmäkorjaus	132
Rajaus	
Muotokuva (kuvaustila)	
Mustavalkoiset kuvat	75
My Colors	75

#### Ν

Nestekidenäyttö → Näyttö	
Näyttö	
Näytön kieli	20
Näytön vaihtaminen	42
Tietonäyttö159,	161
Valikko → FUNCvalikko, Valikko	
Näytön kieli	20

#### 0

Ohjelmisto	
Asentaminen	33
DIGITAL CAMERA Solution	
Disk -levy	2
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen	
katselua varten	32
Ohjelmisto-opas	2
Ohjelmoitu automatiikka	68
Oletusasetukset	48
Oma tulostusopas	2
Omat ryhmät	.125

#### Ρ

P (kuvaustila )	<mark>68</mark>
Pakkauksen osat → Lisävarusteet	
Pakkaus (Kuvan laatu)	<b>70</b>
PictBridge	38, 134
Pikkukuvatehoste (kuvaustila)	66, 101
Punasilmäkorjaus	93, 132
Päiväys ja aika → Päiväys/aika	
Päiväys/Aika	19
Asettaminen	18
Lisääminen kuvaan	<mark>56</mark>
Maailmankello	144
Muuttaminen	19
Päiväys/aika-paristo	152

#### Hakemisto

### R

Rajaus 1	29
Rannehihna → Hihna	
Ranta (kuvaustila)	59
Ristikko148, 1	59
Räpäytyksen itselaukaisu (kuvaustila)	63
Räpäytyksen tunnistus	95

#### s

Salama	
Hidas täsmäys	<mark>88</mark>
Päällä	<mark>69</mark>
Salamavalotuksen korjaus	<mark>94</mark>
Salaman lukitus	<mark>87</mark>
SD-/SDHC-/SDXC-muistikortti → Mui	stikortit
Seepian sävyt	75
Sekoitus	116
Servo AF	83
Stereo-AV-kaapeli	2, 117
Suodatintoisto	111
Suojaus	118
Suurennettu näyttö	115

#### Т

Tallennuskoko (kuvakoko)70
Tarkennuksen lukitus 78, 81
Tarkennuksen tarkistaminen 114
Tarkennusalue
Käsintarkennus86
Makro69
Tarkennusalue → Tarkennus
Tarkennusalueet24, 80
Tarkentaminen
AF-piste zoom82
Kasvon valinta84
Servo AF83
Tarkennuksen lukitus81
Tarkennusalue24, 80
Tehdasasetukset → Oletusasetukset
Toistaminen käyttäen
siirtymätapatehosteita 115
Toisto → Katseleminen
Tulostaminen
Tv (kuvaustila)89

# U

Ulkomaanmatkailu	37	7.	144	£
•	۰.	•••		

#### ۷

Valikko	
Luettelo	1 <mark>64</mark>
Perustoiminnot	45
Valkotasapaino	<b>73</b>
Valo 40	, 146, 147
Valotuksen lukitus	87, 103
Valotus	
Korjaaminen	68
Salaman lukitus	87
Siirto	103
Valotuksen lukitus	87, 103
Verkkolaitesarja	37, 153
Verkkovirta	
Vianmääritys	154
Videot	
Katselu (toisto)	31, 105
Kuvan laatu (kuvakoko/	
kuvataajuus)	102
Kuvausaika	30
Muokkaaminen	106
Tilat	100
Virheilmoitukset	157
Virransäästö 49	, 143, 144
Virta → Akut/paristot, Akku- ja	
latauslaitesarja, Verkkolaitesarja	
Värivaihto (kuvaustila)	97, 100

### z

Zoomaus2	3,	29,	54	ļ
----------	----	-----	----	---

# Ä

Ääniasetukset	46,	140
---------------	-----	-----

#### Rajoitukset

- Tämän oppaan tai sen osien monistaminen, lähettäminen tai tallentaminen tiedonhakujärjestelmään ilman Canonin suostumusta on kiellettyä.
- Canon pidättää oikeuden muuttaa tämän oppaan sisältöä ilman ennakkoilmoitusta.
- Tämän oppaan kuvat ja kuvakaappaukset voivat poiketa laitteen todellisista ominaisuuksista.
- Canon ei ole vastuussa tuotteiden virheellisen käytön aiheuttamista vahingoista.