



Canon

PowerShot SX130 IS

Brugervejledning til kamera

- Læs denne vejledning, herunder afsnittet "Sikkerhedsregler", før du bruger kameraet.
- Gem vejledningen, så du kan bruge den på et senere tidspunkt.

DANSK

Kontrol af kassens indhold

Kontroller, om kamerakassen indeholder følgende dele.

Hvis der mangler noget, skal du kontakte den forhandler, du har købt kameraet af.



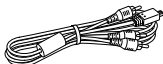
Kamera



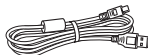
Alkalibatterier i AA-størrelse
(2 stk.)



Håndledsrem
WS-800



AV-stereokabel
AVC-DC400ST



Interfacekabel
IFC-400PCU



Startvejledning



Cd-rom'en DIGITAL
CAMERA Solution Disk



Hæftet Canon
garantierklæring

Brug af vejledningerne

Se også vejledningerne på cd-rom'en DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

- **Brugervejledning til kamera (denne vejledning)**
Når du har lært det grundlæggende, kan du bruge kameraets mange funktioner til at tage mere krævende billeder.
- **Vejledning til personlig udskrivning**
Læs denne, når du vil slutte kameraet til en printer. (sælges separat) og udskrive.
- **Softwarevejledning**
Læs denne, når du vil bruge de medfølgende programmer.



- Et hukommelseskort medfølger ikke.
- Visning af PDF-vejledningerne kræver Adobe Reader. Du kan installere Microsoft Word/Word Viewer for at få vist vejledninger i Word-format (kun nødvendigt for vejledninger i Mellemøsten).

Prøvebilleder og ansvarsfraskrivelse

Lav først nogle testoptagelser, og afspil dem for at kontrollere, at billederne blev optaget korrekt. Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.

Advarsel mod krænkelse af ophavsretlige regler

De billeder, der tages med dette kamera, er beregnet til personlig brug. Tag ikke billeder, der er i modstrid med ophavsretlige regler, uden forudgående tilladelse fra indehaveren af ophavsretten. Det er vigtigt at bemærke, at i visse situationer kan kopiering af billeder fra forestillinger, udstillinger eller kommercielle handlinger med et kamera eller andet udstyr opfattes som brud på copyrightlovgivningen eller andre juridiske rettigheder, selvom billedet blev taget i personligt øjemed.

Begrænsning af garanti

Du kan finde oplysninger om garantien på kameraet i hæftet Canon garantierklæring, som leveres med kameraet.

Se oversigten over steder, hvor Canon-kundesupport kan kontaktes, i hæftet Canon garantierklæring.

LCD-skærm

- LCD-skærmen er fremstillet med højpræcisionsteknik. Mere end 99,99 % af pixelene vises i overensstemmelse med specifikationerne, men der kan forekomme defekte pixel, der vises som lyse eller mørke prikker. Dette er ikke en fejl, og det har ingen betydning for det optagede billede.
- LCD-skærmen kan være dækket af en tynd plasticfilm, der beskytter den mod ridser under transport. I det tilfælde skal du fjerne filmen, før du bruger kameraet.

Kameraets temperatur

Udvis forsigtighed, hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, da kameraet kan blive varmt. Dette er ikke en fejl.

Hvad vil du foretage dig?

Optage

- Optage og overlade indstillingerne til kameraet23
- Bare tage billeder (Let tilstand)28



Tage gode billeder af personer



Portrætter
(s. 58)



Børn og kæledyr
(s. 58)



Strandmotiver
(s. 59)



Snelandskaber
(s. 60)

Optage forskellige andre motiver



Landskab
(s. 58)



Svag belysning
(s. 59)



Løv
(s. 60)



Fyrværkeri
(s. 60)

Tage billeder med specialeffekter



Superlevende farver
(s. 61)



Plakateffekt
(s. 61)



Vidvinkleffekt
(s. 65)



Miniatureffekt
(s. 66)

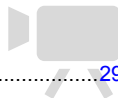
- Fokusere på ansigter23, 58, 80, 84
- Tage billeder, som du selv er med på (selvudløser)57, 64, 77
- Indsætte dato og klokkeslæt på dine billeder56

Se



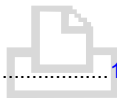
- Se billeder 26
- Nem afspilning (Let tilstand)..... 28
- Afspille billeder automatisk (diasvisning) 113
- Se billeder på et tv 117
- Se billeder på en computer..... 32
- Søge hurtigt i billeder 110
- Slette billeder 27, 122

Optage eller se film



- Optage film..... 29, 99
- Se film 31

Print



- Udskrive billeder på en nem måde..... 134

Gemme



- Gemme billeder på en computer..... 32

Andet



- Slå lyde fra 46
- Bruge kameraet i udlandet 37, 144
- Forstå, hvad der vises på skærmen 159

Indholdsfortegnelse

I kapitel 1-3 beskrives kameraets grundlæggende og ofte brugte funktioner. I kapitel 4 og frem beskrives de avancerede funktioner, så du kan forøge din viden, i takt med at du læser kapitlerne.

Kontrol af kassens indhold.....	2
Læs dette først.....	3
Hvad vil du foretage dig?	4
Indholdsfortegnelse	6
Symboler og tegn i vejledningen.....	9
Sikkerhedsregler	10

1 Kom godt i gang 13

Kompatible hukommelseskort (sælges separat).....	14
Isætning af batterierne og hukommelseskortet.....	14
Indstilling af dato og klokkeslæt.....	18
Indstilling af sproget på skærmen.....	20
Formatering af hukommelseskort	21
Betjening af udløserknappen	22
Sådan tager du billeder (Smart Auto)	23
Visning af billeder	26
Sletning af billeder	27
Optagelse eller visning af billeder i Let tilstand.....	28
Optagelse af film.....	29
Visning af film	31
Overførsel af billeder til en computer for at se dem.....	32
Tilbehør.....	36
Tilbehør, der sælges separat.....	37

2 Uddybende oplysninger..... 39

Oversigt over komponenter	40
Skærmvisning	42
Indikator	43
Menuen FUNC. – Grundlæggende funktioner	44

MENU – Grundlæggende funktioner	45
Ændring af lydindstillingerne	46
Ændring af skærmens lysstyrke	47
Sådan vender du tilbage til kameraets standardindstillinger	48
Energisparerfunktion (Auto sluk)	49
Urfunktioner.....	49
Formatering på lavt niveau af hukommelseskort	50

3 Optagelse med ofte brugte funktioner 53

Sådan zoomer du yderligere ind på motiverne (Digital Zoom).....	54
Indsættelse af dato og klokkeslæt.....	56
Brug af selvudløseren	57
Optagelse under forskellige forhold.....	58
Optagelse i motivtilstand	59
Registrering af et smil og fotografering	62
Brug af blinkselvudløseren	63
Brug af ansigtsselvudløseren	64
Tag billeder med vidvinkel (Vidvinkleffekt).....	65
Tag billeder, der ligner en miniaturemodel (Miniatureffekt).....	66

4 Vælg selv indstillinger..... 67

Optagelse i program-AE	68
Justering af lysstyrken (Eksponeringskompensation).....	68
Aktivering af flashen	69

Ændring af fokuseringsområdet (Makro).....	69
Ændring af opløsning (billedstørrelse) ...	70
Ændring af kompressionsforhold (billedkvalitet)	70
Ændring af ISO-følsomhed	72
Justering af hvidbalancen	73
Kontinuerlig optagelse.....	74
Ændring af et billedes farvetone (My Colors).....	75
Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser.....	76
Tilpasning af selvudløseren	77
Optagelse ved hjælp af en tv-skærm	78
Ændring af kompositionen med fokuslås	78

5 Sådan får du mere ud af kameraet..... 79

Ændring af tilstanden AF-område	80
Optagelse med AF-lås	81
Forstørrelse af fokuseringspunktet.....	82
Optagelse med Servo AF	83
Valg af den person, der skal fokuseres på (Vælg ansigt).....	84
Ændring af målemetode.....	85
Optagelse i manuel fokuseringstilstand	86
Optagelse med AE-lås	87
Optagelse med FE-lås	87
Optagelse med langsom synkronisering	88
Indstilling af lukkerhastighed	89
Indstilling af blændeværdi	90
Indstilling af lukkerhastighed og blændeværdi	91
Korrigerende af lysstyrken og optagelse (i-Kontrast)	92

Røddjekorrigerende	93
Justering af flasheksporeringskompensation.....	94
Justering af flashstyrke	95
Kontrol af lukkede øjne	95
Ændring af farve og optagelse	96

6 Brug af forskellige funktioner til optagelse af film..... 99

Ændring af filmtilstand	100
Optag film, der ligner en miniaturemodel (Miniatureeffekt)	101
Ændring af billedkvaliteten.....	102
AE-lås/Eksponerings skift	103
Andre optagelsesfunktioner	104
Afspilningsfunktioner.....	105
Redigering.....	106

7 Brug af forskellige afspilnings- og redigeringsfunktioner.... 109

Hurtig søgning efter billeder	110
Visning af billeder med filteret afspilning.....	111
Diasvisning	113
Kontrol af fokus	114
Forstørrelse af billeder	115
Ændring af billedovergange	115
Visning af blandede billeder (Smart Shuffle).....	116
Visning af billeder på et tv.....	117
Beskyttelse af billeder	118
Sletning af alle billeder.....	122
Mærkning af billeder som favoritter	124
Organisering af billeder efter kategori (Min kategori)	125
Rotering af billeder.....	127
Ændring af størrelse på billeder.....	128

Trim	129
Tilføjelse af effekter med funktionen	
My Colors	130
Justering af lysstyrken	
(i-Kontrast)	131
Korrigerende af røde øjne	132

8 Udskrivning 133

Udskrivning af billeder	134
Valg af billeder til udskrivning	
(DPOF)	135
Udskriv valgte billeder	138

9 Tilpasning af kameraindstillinger 139

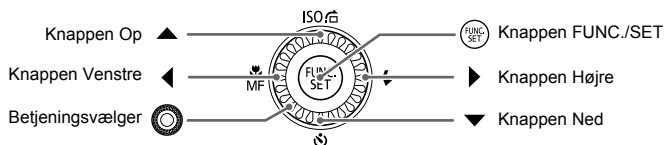
Ændring af kameraindstillinger	140
Ændring af optagelsesfunktionernes	
indstillinger	146
Ændring af afspilningsindstillinger...	149

10 Praktiske oplysninger .. 151

Udskiftning af	
dato/klokkeslæt-batteri	152
Brug af husholdningsstrøm	153
Fejlfinding	154
Liste over meddelelser, der vises	
på skærmen	157
Oplysninger, der vises på	
skærmen	159
Funktioner i de enkelte	
optagelsestilstande	162
Menuer	164
Specifikationer	168
Forholdsregler ved håndtering	171
Indeks	172

Symboler og tegn i vejledningen

- Ikonerne i teksten repræsenterer kameraets knapper og betjeningsvælger.
- Den tekst, der vises på skærmen, er omsluttet af [] (kantede parenteser).
- Retningsknapperne, betjeningsvælgeren og knappen FUNC./SET er repræsenteret af følgende ikoner.



- : Ting, du skal være ekstra opmærksom på
- : Fejlfindingstip
- : Tip til, hvordan du får mere ud af kameraet
- : Supplerende oplysninger
- (s. xx): Sidehenvisninger ("xx" står for et sidetal)
- I vejledningen antages det, at der bruges standardindstillinger til alle funktioner.
- De forskellige typer hukommelseskort, der kan bruges i dette kamera, kaldes under et for hukommelseskort i denne vejledning.

Sikkerhedsregler

- Før du bruger produktet, skal du læse de sikkerhedsregler, der er angivet herunder. Sørg altid for at bruge produktet korrekt.
- De sikkerhedsregler, der er angivet på de følgende sider, har til formål at forhindre personskaade og beskaadigelse af udstyret.
- Sørg også for at læse de vejledninger, der følger med eventuelt tilbehør, der sælges separat.



Advarsel

Angiver muligheden for alvorlig personskaade eller dødsfald.

- **Udløs ikke flashen tæt ved personers øjne.**

Synet kan blive beskaadiget, hvis øjnene udsættes for det intense lys fra flashen. Det er især vigtigt, at du placerer dig mindst én meter væk fra børn, når du optager med flash.

- **Opbevar dette udstyr uden for børns rækkevidde.**

Rem: Remmen kan kvæle et barn, hvis den placeres rundt om barnets hals.

Dato/klokkeslæt-batteri: Det er farligt, hvis det sluges. Opsøg øjeblikkeligt en læge, hvis det sker.

- **Brug kun anbefalede strømkilder.**
- **Forsøg ikke at skille produktet ad, ændre det eller tilføre varme til det.**
- **Undgå at tabe produktet, og udsæt det ikke for hårde stød.**
- **Undgå at berøre produktets indvendige dele, hvis det har været tabt eller på anden måde er beskaadiget, for at mindske risikoen for personskaade.**
- **Hold øjeblikkeligt op med at bruge produktet, hvis det begynder at ryge, lugte underligt eller på anden måde fungerer unormalt.**
- **Brug ikke organiske opløsningsmidler såsom alkohol, benzin eller fortynder til at rengøre udstyret med.**
- **Undgå, at produktet kommer i kontakt med vand (f.eks. havvand) eller andre væsker.**
- **Undgå, at der kommer væske eller fremmedlegemer ind i kameraet.**

Det kan medføre elektrisk stød eller brand.

Hvis væske eller fremmedlegemer kommer i kontakt med kameraets indvendige dele, skal du straks slukke kameraet og fjerne batterierne.

- **Afspil ikke den eller de medfølgende cd-rom'er i en cd-afspiller, der ikke understøtter cd-rom'er med data.**

Hvis du afspiller cd-rom'en eller cd-rom'erne i en cd-afspiller til lyd, kan det beskaadige højtalerne. Der er også risiko for høretab ved at lytte med hovedtelefoner til de høje lyde fra en cd-rom, der afspilles i en afspiller til musik-cd'er.

- **Brug kun de anbefalede batterier.**
 - **Undgå at placere batterierne i nærheden af åben ild eller udsætte dem for åben ild.**
- Batterierne kan eksplodere eller lække og medføre elektrisk stød eller brand. Det kan medføre personskaade og skade på omgivelserne. Hvis batterier lækker, og batterisyrer kommer i kontakt med øjne, mund, hud eller beklædning, skal du omgående skylle med vand.

**Forsigtig**

Angiver muligheden for personskade.

- **Undgå at udsætte kameraet for hårde stød eller tryk, når du bærer det i remmen.**
- **Undgå at udsætte objektivet for hårde stød eller tryk.**

Det kan medføre personskade eller beskadige kameraet.

- **Når du bruger flash, skal du sørge for ikke at dække den med fingre eller tøj.**

Det kan medføre forbrændinger eller beskadige flashen.

- **Undgå at bruge, placere eller opbevare produktet følgende steder.**

- Steder, der er udsat for kraftigt sollys.
- Steder, hvor temperaturen er over 40 °C.
- Fugtige eller støvede steder.

Dette kan medføre lækage, overophedning, eller at batterierne eksploderer, hvilket kan medføre elektrisk stød, brand, forbrændinger eller anden personskade.

- **Ved afspilning af diasshow i længere tid kan overgangseffekterne medføre ubehag.**

Forsigtig

Angiver risikoen for beskadigelse af udstyret.

- **Ret ikke kameraet direkte mod kraftige lyskilder (solen osv.).**

Det kan medføre beskadige billedsensoren.

- **Sørg for, at der ikke kommer støv eller sand ind i kameraet, hvis du bruger det på en strand eller på steder, hvor det blæser meget.**

Det kan medføre fejl på produktet.

- **Flashen kan afgive små mængder røg under almindelig brug.**

Det skyldes, at det kraftige flashlys afbrænder støv og fremmedlegemer, der sidder fast på enhedens forside. Brug en vatpind til at fjerne snus, støv og andre fremmedlegemer fra flashen for at undgå opvarmning og beskadigelse af enheden.

- **Tag batterierne ud, og læg dem væk, når du ikke bruger kameraet.**

Batterier, der efterlades i kameraet, kan anrette skade pga. lækage.

- **Dæk batteriernes poler med tape eller andet isolerende materiale, før du kasserer dem.**

Kontakt med andre materials metaldele kan medføre brand eller eksplosioner.

- **Oplad ikke batterier af forskellig type på samme tid, og brug ikke gamle batterier sammen med nye batterier.**

- **Isæt ikke batterierne med polerne (+ og -) omvendt.**

Det kan medføre fejl på produktet.

- **Undgå at sætte dig på kameraet, når det ligger i en lomme.**

Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.

- **Når du lægger kameraet i en taske, skal du sørge for at holde hårde genstande væk fra skærmen.**
- **Fastgør ikke tilbehør til remmen.**

Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.

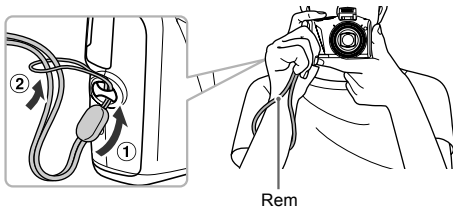


Kom godt i gang

I dette kapitel beskrives det, hvordan du klargør kameraet før optagelse, hvordan du optager i tilstanden **AUTO**, og hvordan du derefter kan få vist og slette de billeder, du har taget. I den sidste del af kapitlet beskrives det, hvordan du tager og får vist billeder og film i let tilstand, og hvordan du overfører billeder til en computer.

Montering af remmen/Sådan holder du kameraet

- Sørg for at sætte den medfølgende rem fast på kameraet, og placer den om håndleddet, når du tager billeder, så du undgår at tabe kameraet.
- Hold armene tæt ind til kroppen, mens du holder kameraet med et fast greb om begge sider. Sørg for, at dine fingre ikke blokerer flashen, når den er åben.



Kompatible hukommelseskort (sælges separat)

- SD-hukommelseskort (2 GB og derunder)*
- SDHC-hukommelseskort
(mere end 2 GB, til og med 32 GB)*
- SDXC-hukommelseskort 
(mere end 32 GB)*
- MultiMediaCards
- MMCplus-hukommelseskort
- HC MMCplus-hukommelseskort

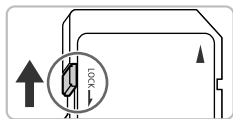
* Dette hukommelseskort overholder SD-standarderne. Afhængigt af mærket vil visse kort måske ikke fungere korrekt.



Afhængigt af operativsystemets version genkendes SDXC-hukommelseskort muligvis ikke, når der bruges en almindeligt tilgængelig kortlæser. Kontroller på forhånd, at operativsystemet understøtter denne funktion.

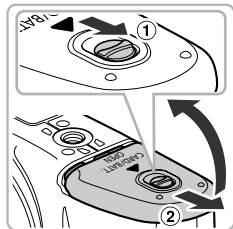
Isætning af batterierne og hukommelseskortet

Isæt de medfølgende batterier og et hukommelseskort (sælges separat).



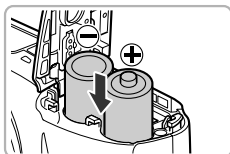
1 Kontroller kortets skrivebeskyttelsestap.

- Hvis hukommelseskortet har en skrivebeskyttelsestap, kan du ikke tage billeder, hvis tappen er i låst position. Skub tappen op, indtil du hører et klik.



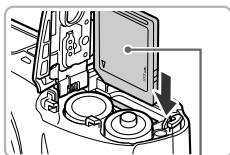
2 Åbn dækslet.

- Skub til og hold på dæksellåsen (①), og skub derefter til dækslet for at åbne det (②).



3 Isæt batterierne.

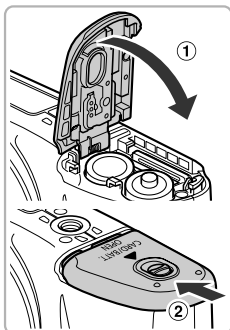
- Isæt batterierne, så polerne (+ og -) vender rigtigt.



Mærkat

4 Isæt hukommelseskortet.

- Isæt hukommelseskortet som vist, og sørg for, at det klikker på plads.
- Sørg for, at hukommelseskortet vender korrekt. Hvis du vender hukommelseskortet forkert, kan det beskadige kameraet.



5 Luk dækslet.

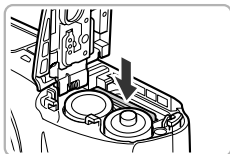
- Luk dækslet (①), og tryk på det, mens du skubber det til siden, til det klikker på plads (②).



Hvis nu, hvis [Hukommelseskort låst] vises på skærmen?

SD-, SDHC- og SDXC-hukommelseskort har en skrivebeskyttelsestap. Hvis tappen er i låst position, vises [Hukommelseskort låst] på skærmen, og du kan ikke tage eller slette billeder.

Udtagning af hukommelseskortet



- Tryk hukommelseskortet ind, indtil du hører et klik, og slip det derefter langsomt.
- Hukommelseskortet skubbes op.

Omtrentligt antal billeder, der kan tages

Strømkilde	Alkalibatterier (medfølger)	NiMH-batterier (sælges særskilt)
Antal billeder*	130	370
Afspilningstid	7 t.	9 t.

* Antallet af billeder, du kan tage, er baseret på CIPA's målestandard (Camera & Imaging Products Association).

- Under visse optagelsesforhold kan der ikke tages så mange billeder som det ovenfor anførte antal.
- Afhængigt af det anvendte mærke alkalibatterier kan det antal billeder, du kan tage, variere kraftigt.
- Værdierne for NiMH-batterier er baseret på fuldt opladede batterier.

Kompatible batterier

Alkalibatterier i størrelse AA og Canon NiMH-batterier i størrelse AA (sælges separat) (s. 36, 37).

? Kan der bruges andre batterier?

Vi kan ikke anbefale, at der anvendes andre batterier end dem, der er anført ovenfor, da ydeevnen varierer meget.

💡 Hvorfor skal jeg anvende NiMH-batterier?

NiMH-batterier holder meget længere end alkalibatterier, især i koldt vejr.

Batteriopladningsindikator

Når batterispændingen er lav, vises et ikon og en meddelelse. Hvis batterierne er opladet, vises ikonet og meddelelsen ikke.

Skærm	Oversigt
	Næsten afladet. Hav nye batterier klar.
"Udskift batterier"	Afladet. Udskift batterierne.

Omtrentligt antal billeder pr. hukommelseskort

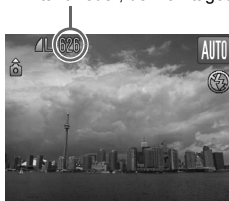
Hukommelseskort	4 GB	16 GB
Antal billeder	1231	5042

- Værdierne er baseret på standardindstillingerne.
- Det antal billeder, der kan tages, varierer, afhængigt af kameraindstillingerne, motivet og det anvendte hukommelseskort.

? Kan jeg kontrollere, hvor mange billeder, jeg kan tage?

Du kan kontrollere, hvor mange billeder du kan tage, når kameraet er i optagelsestilstand ([s. 23](#)).

Antal billeder, der kan tages



Indstilling af dato og klokkeslæt

Indstillingskærbilledet Dato/Tid vises, første gang kameraet tændes. Sørg for at angive indstillingerne, da de datoer og klokkeslæt, der indsættes på billederne, er baseret på disse indstillinger.



1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- ▶ Skærbilledet Dato/Tid vises.



2 Angiv dato og klokkeslæt.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at angive en værdi.



3 Fuldfør indstillingen.

- Tryk på knappen .
- ▶ Når datoen og klokkeslættet er indstillet, lukkes skærbilledet Dato/Tid.
- Hvis du trykker på knappen ON/OFF igen, slukkes kameraet.

? Skærbilledet Dato/Tid vises igen

Indstil den korrekte dato og det korrekte klokkeslæt. Hvis du ikke har indstillet datoen og klokkeslættet, vises skærbilledet Dato/Tid, hver gang du tænder kameraet.

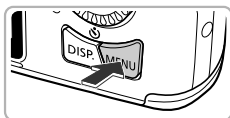


Indstillinger for sommertid

Hvis du vælger  i trin 2 og trykker på knapperne ▲▼ eller drejer -vælgeren og vælger , indstilles klokkeslættet til sommertid (plus 1 time).

Ændring af dato og klokkeslæt

Du kan ændre de aktuelle indstillinger for dato og klokkeslæt.



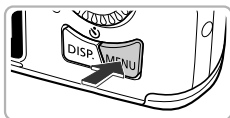
1 Åbn menuvisningen.

- Tryk på knappen **MENU**.



2 Vælg [Dato/Tid] på fanen .

- Tryk på knapperne  for at vælge fanen .
- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge [Dato/Tid], og tryk derefter på knappen .



3 Rediger datoen og klokkeslættet.

- Udfør trin 2 og 3 på [s. 18](#) for at ændre indstillingen.
- Du kan lukke menuen ved at trykke på knappen **MENU**.



Dato/klokkeslæt-batteri

Hvis skærbilledet Dato/Tid vises, selvom dato og klokkeslæt er indstillet rigtigt, skal du isætte et nyt dato/klokkeslæt-batteri ([s. 152](#)).

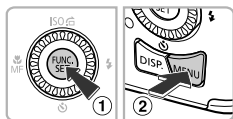
Indstilling af sprog på skærmen

Du kan vælge et andet sprog til den tekst, der vises på skærmen.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .



2 Åbn skærbilledet med indstillingerne.

- Tryk på knappen , hold den nede, og tryk derefter straks på knappen **MENU**.



3 Indstil sproget på skærmen.

- Tryk på knapperne , , , eller , eller drej -vælgeren for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Når sproget på skærmen er indstillet, lukkes indstillingsskærbilledet.



? Hvad hvis uret vises, når jeg trykker på knappen ?

Uret vises, hvis der går for lang tid, fra du trykker på knappen , til du trykker på knappen **MENU** i trin 2. Hvis uret vises, skal du trykke på knappen  for at fjerne uret og derefter gentage trin 2.



Du kan også ændre sproget på skærmen ved at trykke på knappen **MENU**, vælge fanen  og vælge menupunktet [Sprog].

Formatering af hukommelseskort

Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der er blevet formateret i andre enheder, skal du formatere kortet med kameraet. Formatering (initialisering) af et hukommelseskort sletter alle data på hukommelseskortet. Eftersom du ikke kan hente de slettede data igen, skal du tænke dig godt om, før du formaterer hukommelseskortet.

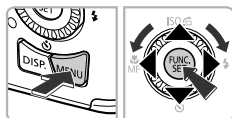


1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen MENU.

2 Vælg [Formater].

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen .
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Formater], og tryk derefter på knappen .



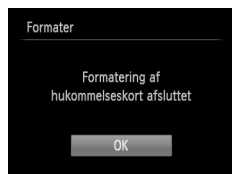
3 Vælg [OK].

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



4 Formater hukommelseskortet.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Hukommelseskortet formateres.



5 Fuldfør formateringen.

- ▶ Når formateringen er færdig, vises [Formatering af hukommelseskort afsluttet] på skærmen.
- Tryk på knappen .



Formatering af et hukommelseskort eller sletning af dataene på det sikrer ikke, at indholdet er helt slettet, da processen blot ændrer oplysningerne om filhåndtering på kortet. Pas på, når du skifter eller bortskaffer hukommelseskort. Tag dine forholdsregler ved bortskaffelse af et hukommelseskort, f.eks. ved at ødelægge kortet fysisk, så du undgår at videregive personlige oplysninger.



Hukommelseskortets samlede kapacitet, der vises på formateringskærm billedet, kan være mindre end angivet på hukommelseskortet.

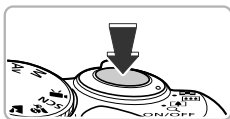
Betjening af udløserknappen

Hvis du vil tage billeder, der er skarpe, skal du først trykke udløserknappen halvt ned for at fokusere og derefter trykke den helt ned for at tage billedet.



1 Tryk halvt ned (tryk let for at fokusere).

- Tryk let, indtil kameraet bipper to gange, og der vises AF-rammer der, hvor kameraet har fokuseret.



2 Tryk videre (helt ned for at tage billedet).

- ▶ Kameraet afspiller lukkerlyden og tager billedet.
- Eftersom billedet tages, mens lukkerlyden afspilles, skal du undgå at bevæge kameraet.



Ændres lukkerlydens længde?

- Eftersom den tid, der kræves for at tage billedet, varierer afhængigt af situationen, kan lukkerlydens længde variere.
- Hvis kameraet bevæges, eller motivet flytter sig, mens lukkerlyden afspilles, kan billedet blive uskarpt.



Billedet kan blive uskarpt, hvis du tager billedet uden at trykke udløserknappen halvt ned.

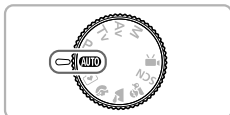
Sådan tager du billeder (Smart Auto)

Kameraet kan registrere motivet og optagelsesforholdene, og du kan derfor lade kameraet vælge de bedste indstillinger i forhold til motivet og bare trykke på knappen. Kameraet kan også registrere og fokusere på ansigter og indstille optimale niveauer for farve og lysstyrke.



1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- Startskærbilledet vises.



2 Vælg tilstanden **AUTO**.

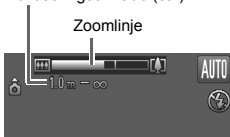
- Sæt programvælgeren på **AUTO**.
- Når du retter kameraet mod motivet, kommer der en svag lyd fra kameraet, mens det registrerer motivet.
- Ikonet for det registrerede motiv vises øverst til højre på skærmen.
- Kameraet vil fokusere på registrerede ansigter og vise rammer på dem.

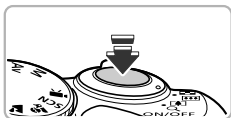


3 Komponer billedet.

- Hvis du skubber zoomknappen mod (tele), zoomer du ind på motivet, så det ser større ud. Hvis du skubber zoomknappen mod (vidvinkel), zoomer du ud fra motivet, så det ser mindre ud. (Zoomlinjen, der viser zoompositionen, vises på skærmen).

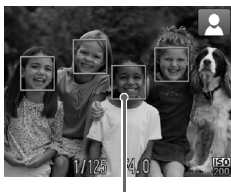
Fokuseringsområde (ca.)





4 Fokuser.

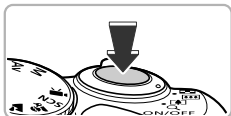
- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere.
- ▶ Når kameraet fokuserer, bipper det to gange, og der vises AF-rammer der, hvor kameraet har fokuseret. Der vises flere AF-rammer, når kameraet fokuserer på mere end ét punkt.



AF-ramme



- Hvis [Løft flashen] vises på skærmen, skal du åbne flashen manuelt for at tage et billede. Hvis du lukker flashen manuelt, kan du ikke tage et billede.



5 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.
- ▶ Kameraet afspiller lukkerlyden og tager billedet. Flashen udløses automatisk i svag belysning, hvis den er åbnet.
- ▶ Billedet vises på skærmen i ca. to sekunder.
- Selvom der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke på udløserknappen igen.



Hvad nu, hvis der vises et ikon øverst til højre på skærmen?

Ikonet for det registrerede motiv vises øverst til højre på skærmen. Du kan finde oplysninger om, hvilke ikoner der kan blive vist, under "Motivikoner" (s. 160).

? Hvad nu, hvis...

- **Hvad kan jeg gøre, hvis farverne og lysstyrken i billederne ikke ser ud som ventet?**
Det motivikon (s. 160), der vises på skærmen, vil muligvis ikke stemme overens med det faktiske motiv. Hvis det sker, kan du prøve at tage billedet i tilstanden **P** (s. 68).
- **Hvad nu, hvis der vises hvide og grå rammer, når du retter kameraet mod et motiv?**
Når der registreres ansigter, vises der en hvid ramme omkring hovedmotivets ansigt, mens der vises grå rammer omkring andre registrerede ansigter. Rammene vil følge motivet inden for bestemte grænser (s. 80).
Hvis hovedmotivet bevæger sig, vil de grå rammer forsvinde, så kun den hvide ramme er tilbage.
- **Hvad nu, hvis der vises en blå ramme, når du trykker udløserknappen halvt ned?**
Der vises en blå ramme, når et motiv i bevægelse registreres, og fokus og eksponering justeres kontinuerligt (Servo AF).
- **Hvad nu, hvis indikatoren blinker orange, og  blinker på skærmen?**
Monter kameraet på et stativ, så kameraet ikke bevæger sig og gør billedet uskarpt.
- **Hvad nu, hvis kameraet ikke afspiller nogen lyde?**
Hvis du trykker på knappen **DISP.**, mens kameraet tændes, slås alle lyde undtagen advarselslyde fra. Du kan slå alle lyde til ved at trykke på knappen **MENU**, for at vælge [Dæmp] på fanen  og derefter trykke på -knapperne for at vælge [Fra].
- **Hvad nu, hvis billedet bliver mørkt, selvom flashen blev udløst under optagelsen?**
Motivet er uden for flashens rækkevidde. Den effektive flashrækkevidde er ca. 50 cm – 3,0 m ved maksimal vidvinkel () og ca. 1,0 – 2,0 m ved maksimal tele ().
- **Hvad nu, hvis kameraet bipper én gang, når udløserknappen trykkes halvt ned?**
Motivet kan være for tæt på. Skub zoomknappen mod , og hold den der, til objektivet stopper. Kameraet er nu indstillet til maksimal vidvinkel, og du kan fokusere på motiver, der er ca. 1 cm eller derover fra objektivets forkant. Skub zoomknappen mod , og hold den der, til objektivet stopper. Kameraet er nu indstillet til maksimal tele, og du kan fokusere på motiver, der er ca. 1 m eller derover fra objektivets forkant.
- **Hvad nu, hvis lampen lyser, når udløserknappen trykkes halvt ned?**
Lampen lyser muligvis ved optagelse på mørke steder med henblik på rødgjereduktion og som en hjælp til fokusering.
- **Hvad nu, hvis skærmen slukkes, når du prøver at tage et billede?**
Skærmen slukkes, når flashen begynder at lade op igen. Skærmen tændes igen, når opladningen er færdig.

Visning af billeder

Du kan få vist de billeder, du har taget, på skærmen.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- ▶ Det sidste billede, du har taget, vises.



2 Vælg et billede.

- Hvis du trykker på ◀ eller drejer -vælgeren mod uret, gennemgås billederne i omvendt optagelsesrækkefølge, så de nyeste vises først.
- Hvis du trykker på ▶ eller drejer -vælgeren med uret, gennemgås billederne i den rækkefølge, de blev taget i, så de ældste vises først.
- Du kan skifte hurtigere mellem billederne, hvis du holder knapperne ◀▶ nede, men de vil være mere utydelige.
- Objektivet trækkes tilbage efter ca. 1 minut.
- Kameraet slukkes, hvis du trykker på knappen  igen, mens objektivet er trukket tilbage.



Skift til optagelsestilstand

Hvis du trykker udløserknappen halvt ned eller drejer programvælgeren i afspilningstilstand, skifter kameraet til optagelsestilstand.

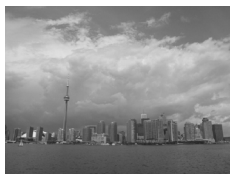
Sletning af billeder

Du kan vælge og slette billeder et ad gangen. Bemærk, at slettede billeder ikke kan gendannes. Tænk dig om, før du sletter et billede.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- Det sidste billede, du har taget, vises.



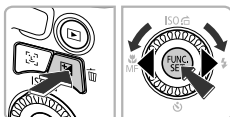
2 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at få vist det billede, der skal slettes.



3 Slet billedet.

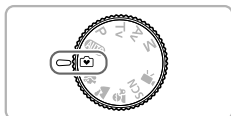
- Tryk på knappen .
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [Slet], og tryk derefter på knappen .
- Det viste billede slettes.
- Hvis du vil afslutte i stedet for at slette, skal du trykke på knapperne eller dreje -vælgeren for at vælge [Annuller] og derefter trykke på knappen .



Optagelse eller visning af billeder i Let tilstand

I Let tilstand vises betjeningsinstruktioner på skærmen, og kameraet er indstillet, så kun de knapper, der er beskrevet på denne side, og zoomknappen kan benyttes. Derved undgås forkert betjening af kameraet, så selv nybegyndere kan tage billeder uden at være nervøse.

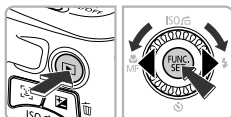
Optagelse



- Sæt programvælgeren på .
- Udfør trin 3 – 5 på [s. 23 – 24](#) for at tage billeder (ingen lyd afspilles).



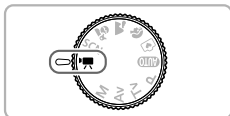
Visning



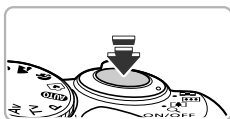
- Tryk på knappen , og tryk derefter på knapperne , eller drej -vælgeren for at skifte billede.
- Tryk på knappen , og tryk derefter på knappen , hvorefter alle de billeder, du har taget, vises i ca. 3 sekunder hver. Tryk på knappen  igen for at standse diasvisningen.
- Udfør trinnene på [s. 27](#), hvis du vil slette billeder.

Optagelse af film

Kameraet kan automatisk vælge alle indstillinger, så du kan optage film blot ved at trykke på udløserknappen. Lyden optages i stereo.



Resterende tid



1 Skift til tilstanden .

- Sæt programvælgeren på .

2 Komponer billedet.

- Hvis du skubber zoomknappen mod , zoomer du ind på motivet, så det ser større ud. Hvis du skubber zoomknappen mod , zoomer du ud fra motivet, så det ser mindre ud.

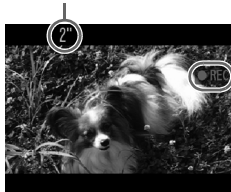
3 Fokuser.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere.
- Kameraet bipper to gange, når det fokuserer.

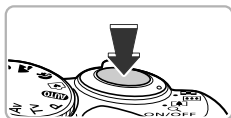
4 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.

Forløbet tid



Mikrofon



► Optagelsen begynder, og [●REC] og den forløbne tid vises på skærmen.

- Fjern fingeren fra udløserknappen, når optagelsen begynder.
- Hvis du ændrer billedets komposition under optagelsen, justeres fokus, lysstyrken og farvetonen automatisk.

- Rør ikke ved mikrofonen under optagelsen.
- Tryk ikke på andre knapper end udløserknappen under optagelsen. Lyden fra knapperne optages på filmen.

5 Stop optagelsen.

- Tryk udløserknappen helt ned igen.
- Kameraet bipper én gang og stopper optagelsen af filmen.
- Filmen optages på hukommelseskortet.
- Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet er fyldt.



Forstørrelse af motivet under optagelse

Hvis du trykker på zoomknappen under optagelse, zoomer du ind på eller ud fra motivet. Betjeningslyde vil imidlertid blive optaget.

Anslået optagelsestid

Hukommelseskort	4 GB	16 GB
Optagelsestid	20 min. 43 sek.	1 t. 24 min. 54 sek.

- Optagelsestiderne er baseret på standardindstillinger.
- Den maksimale klipplængde er ca. 10 minutter.
- På nogle hukommelseskort kan optagelsen stoppe, selvom den maksimale klipplængde ikke er nået. Det anbefales at bruge SD Speed Class 4-hukommelseskort eller hurtigere.

Visning af film

Du kan få vist de film, du har optaget, på skærmen.



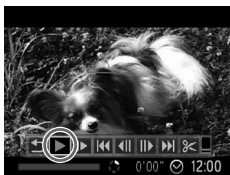
1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- Det sidste billede, du har taget, vises.
- **SET** vises på film.



2 Vælg en film.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge en film, og tryk derefter på knappen .
- Filmkontrolpanelet vises.



3 Afspil filmen.

- Tryk på -knapperne, eller drej på -vælgeren for at vælge (Afspil), og tryk derefter på knappen .
- Filmen afspilles.
- Du kan stoppe afspilningen midlertidigt og genoptage den ved at trykke på knappen .
- Tryk på knapperne for at justere lydstyrken.
- **SET** vises, når filmen er færdig.



Hvad nu, hvis du ikke kan afspille film på en computer?

- Installer den medfølgende software (s. 33).
- Når du ser en film på computeren, kan billeder falde ud, filmen afspilles måske ikke jævnt, eller lyden kan pludselig forsvinde, afhængigt af computerens funktioner.
- Hvis du bruger den medfølgende software til at kopiere filmen tilbage til hukommelseskortet, kan du afspille filmen jævnt med kameraet. Du kan også slutte kameraet til et tv og afspille filmen i større format.

Overførsel af billeder til en computer for at se dem

Du kan bruge den medfølgende software til at overføre billeder, du har taget med kameraet, til en computer for at se dem på computeren. Hvis du allerede bruger den software, der fulgte med et andet kompakt digitalkamera fra Canon, skal du installere softwaren fra den medfølgende cd-rom og overskrive din nuværende installation.

Systemkrav

Windows

Operativsystem	Windows 7 Windows Vista Service Pack 1, Service Pack 2 Windows XP Service Pack 3
Computermodel	De ovenfor nævnte operativsystemer skal være forudinstalleret på en computer med indbyggede USB-porte.
CPU	Pentium 1,3 GHz eller hurtigere (stillbilleder), Core2 Duo 1,66 GHz eller hurtigere (film)
RAM	Windows 7 64-bit: 2 GB eller derover Windows 7 32-bit, Windows Vista 64-bit, 32-bit : 1 GB eller derover Windows XP: 512 MB eller derover (stillbilleder), 1 GB eller derover (film)
Interface	USB
Ledig plads på harddisken	ZoomBrowser EX: 200 MB eller derover CameraWindow: 150 MB eller derover* PhotoStitch: 40 MB eller derover
Skærm	1.024 x 768 pixel eller derover

* I Windows XP skal Microsoft .NET Framework 3.0 eller nyere (maks. 500 MB) installeres. Installationen kan tage nogen tid afhængigt af computerens ydeevne.

Macintosh

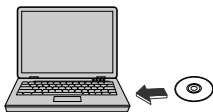
Operativsystem	Mac OS X (v10.4 – v10.6)
Computermodel	De ovenfor nævnte operativsystemer skal være forudinstalleret på en computer med indbyggede USB-porte.
CPU	PowerPC G4/G5- eller Intel-processor (stillbilleder), Core Duo 1,66 GHz eller hurtigere (film)
RAM	Mac OS X v10.4 – v10.5: 512 MB eller derover (stillbilleder), 1 GB eller derover (film) Mac OS X v10.6: 1 GB eller derover
Interface	USB
Ledig plads på harddisken	ImageBrowser: 250 MB eller derover CameraWindow: 150 MB eller derover PhotoStitch: 50 MB eller derover
Skærm	1.024 x 768 pixel eller derover

Klargøring

I disse beskrivelser bruges Windows Vista og Mac OS X (v10.5).

1 Installer softwaren.

Windows



① Sæt cd'en i computerens cd-rom-drev.

- Sæt den medfølgende cd-rom (cd-rom'en DIGITAL CAMERA Solution Disk) (s. 2) i computerens cd-rom-drev.

② Start installationen.

- Klik på [Easy Installation/Nem installation], og følg vejledningen på skærmen for at fortsætte installationen.-
- Følg vejledningen på skærmen for at fortsætte, hvis vinduet [User Account Control/Brugerkontokontrol] vises.



③ Når installationen er færdig, skal du klikke på [Restart/Genstart] eller [Finish/Afslut].

④ Fjern cd-rom'en.

- Fjern cd-rom'en, når du er vendt tilbage til skrivebordet.



Macintosh

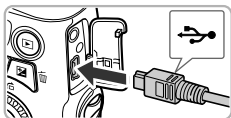
① Sæt cd'en i computerens cd-rom-drev.

- Sæt den medfølgende cd-rom (cd-rom'en DIGITAL CAMERA Solution Disk) (s. 2) i computerens cd-rom-drev.

② Start installationen.

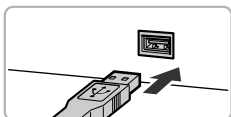
- Dobbeltklik på  på cd'en.
- Klik på [Install/Installer], og følg vejledningen på skærmen for at fortsætte installationen.





2 Tilslut kameraet til computeren.

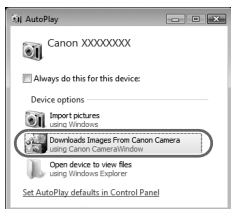
- Sluk kameraet.
- Åbn dækslet, og sæt det lille stik på kablet helt ind i kameraets stik (s. 2) i den viste retning.
- Sæt det store stik på kablet i computeren. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning i den vejledning, der fulgte med computeren.



3 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet.

4 Åbn CameraWindow.



Windows

- Klik på [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Overfører billeder fra Canon Camera med Canon CameraWindow].
- ▶ CameraWindow vises.
- Hvis CameraWindow ikke vises, skal du klikke på menuen [Start] og vælge [All Programs/Alle programmer] efterfulgt af [Canon Utilities], [CameraWindow] og [CameraWindow].



Macintosh

- ▶ CameraWindow vises, når du tilslutter kameraet til computeren.
- Hvis CameraWindow ikke vises, skal du klikke på ikonet CameraWindow i dock'en (rækken af ikoner nederst på skrivebordet).



Brug følgende fremgangsmåde i Windows 7 til at få vist CameraWindow.

- ① Klik på  på proceslinjen.
- ② Klik på linket  på det skærmbillede, der vises, for at revidere programmet.
- ③ Vælg [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Overfører billeder fra Canon Camera med Canon CameraWindow], og klik på [OK].
- ④ Dobbeltklik på .

Overfør og se billeder



- Klik på [Import Images from Camera/Importer billeder fra kamera], og klik derefter på [Import Untransferred Images/Importer ikke-overførte billeder].
- ▶ Alle billeder, der ikke tidligere er overført, overføres til computeren. Overførte billeder sorteres efter dato og gemmes i separate mapper i mappen Billeder.
- Når [Image import complete./Billedimport udført.] vises, skal du klikke på [OK] og derefter klikke på [X] for at lukke CameraWindow.
- Sluk derefter kameraet, og tag kablet ud.
- I *Softwarevejledning* finder du flere oplysninger om, hvordan du kan se billeder på en computer.



Du kan overføre billeder uden at bruge funktionen til billedoverførsel i den medfølgende software ved blot at tilslutte kameraet til en computer. Der er imidlertid følgende begrænsninger.

- Det kan tage et par minutter, efter du har sluttet kameraet til computeren, før du kan overføre billeder.
- Billeder, der er taget på højkant, kan blive overført i vandret retning.
- Billeders beskyttelsesindstillinger kan gå tabt, når billederne overføres til en computer.
- Der kan være problemer med at overføre billeder eller billedoplysninger korrekt afhængigt af det anvendte operativsystems version, filstørrelsen eller den software, der bruges.
- Nogle af funktionerne i den medfølgende software er muligvis ikke tilgængelige, f.eks. redigering af film og overførsel af billeder til kameraet.

Følger med kameraet

Håndledsrem WS-800

Cd-rom'en DIGITAL
CAMERA Solution Disk

AV-stereokabel
AVC-DC400ST*

Interfacekabel
IFC-400PCU*

Alkalibatterier
i AA-størrelse (2 stk.)

*Kan også købes særskilt.

Hukommelseskort

USB-kortlæser

Windows/Macintosh

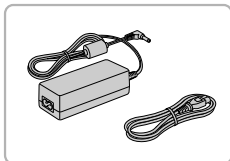
PictBridge-kompatible printere fra Canon

Tv

Tilbehør, der sælges separat

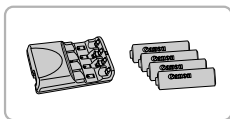
Følgende kameratilbehør sælges separat. Visse dele sælges ikke i nogle områder eller kan muligvis ikke fås længere.

Strømforsyning



Vekselstrømsadapter ACK800

- Med denne adapter kan du oplade kameraet ved hjælp af en almindelig stikkontakt. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode, eller når kameraet er sluttet til en computer eller printer. Kan ikke bruges til opladning af batterierne i kameraet.



Batteri- og opladersæt CBK4-300

- Dette dedikerede batteriopladersæt indeholder både batterioplader CB-5AH og fire genopladelige NB-3AH NiMH-batterier (nikkelmetalhydrid) i AA-størrelse. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode.



Du kan også købe NiMH-batteri NB4-300, et sæt med fire genopladelige NiMH-batterier i AA-størrelse, særskilt.

Batteri- og opladersæt CBK4-200 kan også bruges.



Brug af tilbehør i udlandet

Batteri- og opladersættet og vekselstrømsadapteren kan bruges i områder med 100 – 240 V (50/60 Hz) vekselstrøm.

Hvis stikket ikke passer til kontakten, skal du bruge en stikadapter, der fås i handlen. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de medfører skade.

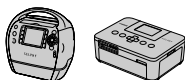
Flash



High-Power Flash HF-DC1

- Denne flash, der monteres på kameraet, kan bruges til at tage billeder af motiver, der er for langt væk til at blive belyst af den indbyggede flash.

Printere



SELPHY-serien



Inkjet-printere

PictBridge-kompatible printere fra Canon

- Du kan udskrive billeder uden at bruge en computer ved at tilslutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer fra Canon. Kontakt en Canon-forhandler, hvis du har brug for flere oplysninger.

Brug af originalt Canon-tilbehør anbefales.

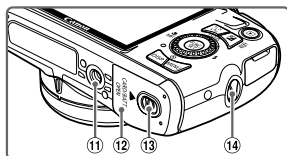
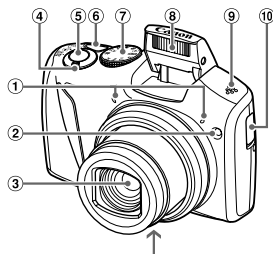
Dette produkt er udviklet til optimal ydelse, når det bruges sammen med originalt Canon-tilbehør. Canon er ikke ansvarlig for beskadigelse af dette produkt og/eller ulykker, f.eks. brand m.v., der er forårsaget af fejl på ikke-originalt Canon-tilbehør (f.eks. hvis batteripakken lækker og/eller eksploderer). Bemærk, at garantien ikke dækker reparationer af produktet som følge af beskadigelse, der er opstået, fordi tilbehør fra andre producenter end Canon ikke fungerer korrekt. Sådanne reparationer kan dog udføres mod betaling.

Uddybende oplysninger

I dette kapitel beskrives kameraets dele og det, der vises på skærmen, samt de grundlæggende funktioner.



Oversigt over komponenter



- ① Mikrofon (s. 30)
- ② Indikator (s. 57, 64, 77, 146)
- ③ Objektiv
- ④ Zoomknap
Optagelse: [L] (Telelinse)/[W] (Vidvinkel)
(s. 23, 29, 54)
Afspilning: Q (Forstør)/[Checkmark] (Oversigt)
(s. 110, 115)
- ⑤ Udløserknap (s. 22)
- ⑥ Knappen ON/OFF (s. 18)
- ⑦ Programvælger
- ⑧ Flash (s. 24, 69, 88)
- ⑨ Højttaler
- ⑩ Holder til dato/klokkeslæt-batteri (s. 152)
- ⑪ Stik til stativ
- ⑫ Dæksel til hukommelseskort/batteri (s. 14)
- ⑬ Dæksellås (s. 14)
- ⑭ Ring til rem (s. 13)

Programvælger

Brug programvælgeren til at skifte optagelsestilstand.

Tilstanden P, Tv, Av, M

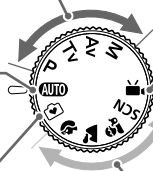
Vælg selv indstillinger for at tage forskellige typer billeder (s. 68, 89, 90, 91).

Automatisk tilstand

Du kan tage billeder i fuldautomatisk tilstand, hvor du lader kameraet vælge indstillinger (s. 23).

Let tilstand

Du kan tage billeder ved blot at trykke på udløserknappen (s. 28).



Filmtilstand

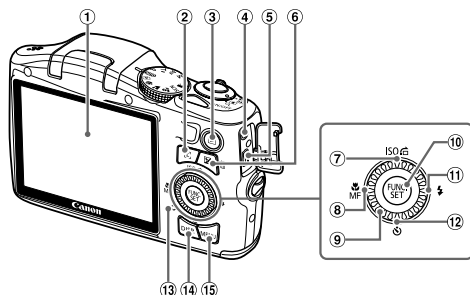
Til optagelse af film (s. 29, 99).

Motivtilstand

Du kan tage billeder med de bedste indstillinger i forhold til motivet (s. 58) eller tilføje forskellige effekter og tage billeder (s. 59).

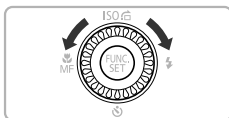


Hvis du drejer programvælgeren i afspilningstilstand, skifter kameraet til optagelsestilstand.



- ① Skærm (LCD) (s. 42, 159, 161)
- ② Knappen (ansigtsvælger) (s. 84)
- ③ Knappen (afspil) (s. 26, 109)
- ④ DC IN-stik (strømindgang) (s. 153)
- ⑤ A/V OUT- (audio/videoudgang) / DIGITAL-stik (s. 34, 117, 134)
- ⑥ Knappen (eksponeringskompensation) (s. 68) / (slet ét billede) (s. 27)
- ⑦ Knappen ISO (s. 72) / (jump) (s. 111) / ▲
- ⑧ Knappen (makro) (s. 69) / MF (manuel fokus) (s. 86) / ◀
- ⑨ Betjeningsvælger
- ⑩ Knappen FUNC./SET (s. 44)
- ⑪ Knappen (flash) (s. 69, 88) / ▶
- ⑫ Knappen (selvudløser) (s. 57, 76, 77) / ▼
- ⑬ Indikator (s. 43)
- ⑭ Knappen DISP. (skærm) (s. 42)
- ⑮ Knappen MENU (s. 45)

Betjeningsvælger



Ved at dreje betjeningsvælgeren kan du udføre forskellige funktioner, f.eks. vælge punkter eller skifte mellem billeder. Med få undtagelser kan du udføre samme funktioner med knapperne .

Ændre skærmvisning

Du kan ændre skærmvisningen med knappen **DISP.** På [s. 159](#) beskrives de oplysninger, der vises på skærmen.

Optagelse



Informationsvisning



Ingen informationsvisning

Afspilning



Ingen informationsvisning



Enkel informationsvisning



Detaljeret informationsvisning



Visning af fokuskontrol
([s. 114](#))



Du kan også skifte visningen ved at trykke på knappen **DISP.**, mens billedet vises lige efter optagelsen. Enkel informationsvisning er dog ikke til rådighed. Du kan indstille, hvilken visning der skal vises først, ved at trykke på knappen **MENU** og derefter vælge [Visningsinfo] på fanen  ([s. 148](#)).

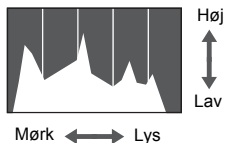
Skærmvisning ved mørke optagelsesforhold

Skærmen bliver automatisk lysere ved optagelse i mørke omgivelser, så du kan kontrollere kompositionen (funktionen Natskærm). Den lysstyrke, billedet har på skærmen, kan dog adskille sig fra den lysstyrke, som det faktiske billede får. Der kan være støj på skærmen, og motivets bevægelser kan være uregelmæssige på skærmen. Dette påvirker ikke det billede, der tages.

Advarsel om overbelysning under afspilning

I "Detaljeret informationsvisning" (s. 42) blinker overbelyste områder på billedet på skærmen.

Histogram under afspilning



Den graf, der vises i "Detaljeret informationsvisning" (s. 161), kaldes et histogram. Histogrammet viser fordelingen af lysstyrken på et billede vandret og mængden af lysstyrken lodret. Når grafen har overvægt i højre side, er billedet lyst, og når den har overvægt i venstre side, er billedet mørkt, og på denne måde kan du bedømme eksponeringen.

Indikator

Indikatorerne bag på kameraet (s. 41) lyser eller blinker, afhængigt af kameraets status.

Farver	Status	Betjeningsstatus
Grøn	Lyser	Klar til optagelse/Display fra (s. 144)
	Blinker	Optager/læser/overfører billeddata
Orange	Lyser	Klar til optagelse (flash slået til)
	Blinker	Advarsel mod kamerarystelser (s. 25)

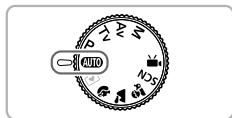


Når indikatoren blinker grønt, optages data på/læses data fra hukommelseskortet, eller forskellige oplysninger overføres. Afbryd ikke strømmen, åbn ikke dækslet til hukommelseskortet/batteriet, og udsæt ikke kameraet for rystelser og stød. Disse handlinger kan beskadige billeddataene eller medføre fejl på kameraet eller hukommelseskortet.

Menuen FUNC. – Grundlæggende funktioner

Du kan indstille ofte brugte funktioner i menuen **FUNC.**

Menupunkterne og indstillingerne varierer, afhængigt af optagelsestilstanden (s. 162 – 165).



1 Vælg en optagelsestilstand.

- Sæt programvælgeren på den ønskede optagelsestilstand.



2 Abn menuen FUNC..

- Tryk på knappen **FUNC. SET**.



3 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne **▲▼** for at vælge et menupunkt.
- ▶ De mulige indstillinger for menupunktet vises nederst på skærmen.

Mulige indstillinger

Menupunkter



4 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne **◀▶**, eller drej **◉**-vælgeren for at vælge en indstilling.
- Du kan også vælge indstillinger ved at trykke på knappen **DISP.** på indstillinger med **DISP.**.

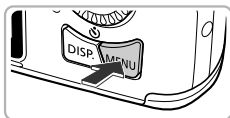


5 Fuldfør indstillingen.

- Tryk på knappen **FUNC. SET**.
- ▶ Optagelsesskærbilledet vises igen, og den valgte indstilling vises på skærmen.

MENU – Grundlæggende funktioner

Der kan indstilles forskellige funktioner i menuerne. Menuerne er organiseret under faner, f.eks. til optagelse (📷) og afspilning (▶). Indstillingerne varierer, afhængigt af optagelsestilstanden og afspilningstilstanden (s. 164 – 167).



1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.



2 Vælg en fane.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller skub zoomknappen til venstre eller højre for at vælge en fane.

3 Vælg et punkt.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge et punkt.
- For visse punkter kræves det, at du trykker på knappen eller ▶ for at få vist en undermenu, hvor du kan ændre indstillingen.

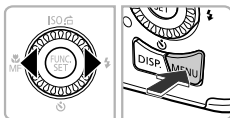


4 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

5 Fuldfør indstillingen.

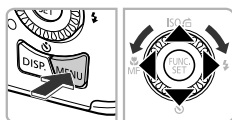
- Tryk på knappen **MENU** for at få vist det normale skærbillede igen.



Ændring af lydindstillingerne

Du kan slå lydene fra eller justere lydstyrken for kameralydene.

Deaktivering af lyde



1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.

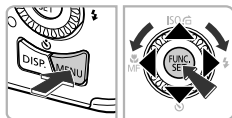
2 Vælg [Dæmp].

- Tryk på knapperne **◀▶** for at vælge fanen **YT**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **◉**-vælgeren for at vælge [Dæmp], og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge [Til].
- Tryk på knappen **MENU** for at få vist det normale skærbillede igen.



Du kan også slå kameralydene fra ved at holde knappen **DISP.** nede, mens du tænder kameraet.

Justering af lydstyrken



1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.

2 Vælg [Lydstyrke].

- Tryk på knapperne **◀▶** for at vælge fanen **YT**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **◉**-vælgeren for at vælge [Lydstyrke], og tryk derefter på knappen **FUNC. SET.**

3 Juster lydstyrken.

- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **◉**-vælgeren for at vælge et punkt, og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at justere lydstyrken.
- Tryk to gange på knappen **MENU** for at få vist det normale skærbillede igen.

Ændring af skærmens lysstyrke

Skærmens lysstyrke kan ændres på to måder.

Med menuen

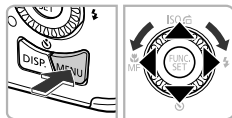


1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen MENU.

2 Vælg [LCD intensitet].

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen .
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [LCD intensitet].



3 Juster lysstyrken.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at ændre lysstyrken.
- Tryk to gange på knappen MENU for at få vist det normale skærbillede igen.

Sådan vender du tilbage til kameraets standardindstillinger

Hvis du ved en fejltagelse har ændret en indstilling, kan du nulstille kameraet til standardindstillingerne.

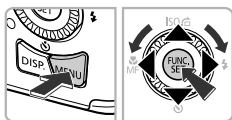


1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen MENU.

2 Vælg [Nulstil alt].

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen ȲȲ.
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej Ȳ-vælgeren for at vælge [Nulstil alt], og tryk derefter på knappen ȲȲ.



3 Nulstil indstillingerne.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej Ȳ-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen ȲȲ.
- ▶ Kameraet nulstilles til standardindstillingerne.



Er der funktioner, der ikke kan nulstilles?

- [Dato/Tid] (s. 19) på fanen ȲȲ, [Sprog] (s. 20), [Video System] (s. 117), [Tidszone] (s. 144), det billede, der er registreret under [Opstart billede] (s. 141).
- De data, der er gemt for brugerdefineret hvidbalance (s. 73).
- Farver, der blev valgt i Farvetone (s. 96) eller Farveswap (s. 97).
- Den motivtilstand, der er valgt i SCN (s. 59).
- Filmtilstanden (s. 100)

Energisparerfunktion (Auto sluk)

Skærmen slås fra, og kameraet slukkes automatisk for at spare batteristrøm, når kameraet ikke har været brugt i et vist tidsrum.

Energisparer under optagelse

Skærmen slukkes ca. 1 minut, efter at kameraet sidst blev betjent. Efter ca. 2 minutter mere trækkes objektivet tilbage, og strømmen slukkes. Hvis du trykker udløserknappen halvt ned (s. 22), når skærmen er slukket, men objektivet endnu ikke er trukket tilbage, tændes skærmen igen, og optagelsen kan fortsætte.

Energisparer under afspilning

Kameraet slukkes ca. 5 minutter, efter at det sidst blev betjent.



- Du kan slå energisparerfunktionen fra (s. 143).
- Du kan justere, hvor længe der skal gå, inden skærmen slukkes (s. 144).

Urfunktioner

Du kan kontrollere det aktuelle klokkeslæt.



- Tryk på knappen , og hold den nede.
- ▶ Det aktuelle klokkeslæt vises.
- Hvis du holder kameraet lodret, mens du bruger urfunktionen, skiftes til lodret visning. Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at ændre farven.
- Tryk på knappen  igen for at annullere urvisningen.



Når kameraet er slukket, kan du trykke på knappen , holde den nede og derefter trykke på knappen ON/OFF for at få vist uret.

Formatering på lavt niveau af hukommelseskort

Udfør formatering på lavt niveau, hvis [Hukommelseskort fejl] vises, hvis kameraet ikke fungerer korrekt, eller hvis du synes, at et hukommelseskorts optagelses- eller læsehastighed er faldet. Eftersom du ikke kan hente de slettede data igen, skal du tænke dig godt om, før du formaterer hukommelseskortet.

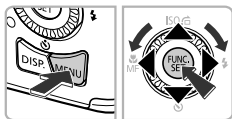
1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.



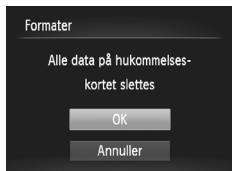
2 Vælg [Formater].

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen **YT**.
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Formater], og tryk derefter på knappen .



3 Vælg [Low Level Format].

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Low Level Format], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at få vist .
- Tryk på knapperne ▲▼◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



4 Start formateringen på lavt niveau.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Formatering på lavt niveau begynder.
- ▶ Når formateringen på lavt niveau er færdig, vises [Formatering af hukommelseskort afsluttet].

5 Fuldfør formateringen på lavt niveau.

- Tryk på knappen .

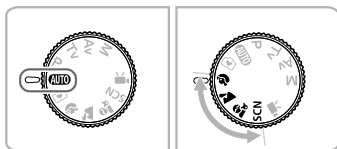


- Formatering på lavt niveau kan tage længere tid end standardformatering ([s. 21](#)), da alle optagede data slettes.
- Du kan stoppe en formatering på lavt niveau af et hukommelseskort ved at vælge [Stop]. Når du stopper en formatering på lavt niveau, slettes data, men hukommelseskortet kan bruges uden problemer.



Optagelse med ofte brugte funktioner

I dette kapitel beskrives det, hvordan du optager under forskellige forhold, og hvordan du anvender ofte brugte funktioner, f.eks. selvudløseren.



- I dette kapitel antages det, at kameraet er indstillet til **AUTO**-tilstand for “Sådan zoomer du yderligere ind på motiverne (Digital Zoom)” (s. 54) til “Brug af selvudløseren” (s. 57). Når du tager billeder i en anden tilstand end **AUTO**, skal du kontrollere, hvilke funktioner der er tilgængelige i den pågældende tilstand (s. 162 – 163).
- “Optagelse under forskellige forhold” (s. 58) til “Tag billeder, der ligner en miniaturemodel (Miniatureeffekt)” (s. 66) antager, at den tilsvarende tilstand er valgt.

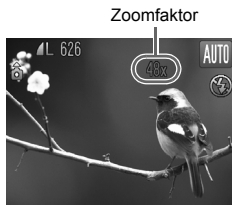
Sådan zoomer du yderligere ind på motiverne (Digital Zoom)

Du kan bruge digital zoom til at zoome op til cirka 48 x og tage billeder af motiver, der befinder sig for langt væk til at blive forstørret af den optiske zoomfunktion. Billederne kan dog fremstå grovkornede, afhængigt af den anvendte opløsning (s. 70) og zoomfaktor.



1 Skub zoomknappen mod .

- Hold knappen nede, indtil der ikke kan zoomes længere.
- ▶ Zoomfunktionen stopper, når den størst mulige zoomfaktor uden billedforringelse nås, og zoomfaktoren vises, når du slipper zoomknappen.



2 Skub knappen mod igen.

- ▶ Den digitale zoom vil zoome yderligere ind på motivet.



Hvad nu, hvis zoomfaktoren vises med blåt?

Billeder, der tages, når zoomfaktoren vises med blåt, vil være grovkornede.



Deaktivering af digital zoom

Du kan slå digital zoom fra ved trykke på knappen **MENU** for at vælge [Digital Zoom] på fanen  og derefter vælge [Fra].



Når du bruger den optiske zoom og digitale zoom, er den samlede brændvidde 28 (V) – 1.344 (T) mm, og den er 28 (V) – 336 (T) mm, når du kun bruger den optiske zoom (alle brændvidder svarer til 35mm film).

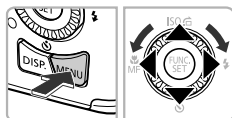
Digital tele-konverter

Objektivets brændvidde kan øges med en faktor på cirka 1,5 x eller cirka 2,0 x. Dette muliggør en hurtigere lukkerhastighed og mindsker risikoen for kamerarystelser i forhold til, hvis der alene bruges zoom (herunder digital zoom) ved den samme zoomfaktor. Billederne kan dog fremstå grovkornede, afhængigt af kombinationen af den anvendte opløsning (s. 70) og de anvendte indstillinger for den digitale tele-konverter.



1 Vælg [Digital Zoom].

- Tryk på knappen **MENU**.
- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen .
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Digital Zoom].



2 Accepter indstillingen.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en forstørrelse.
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, vises optagelsesskærbilledet igen.
 - ▶ Visningen forstørres, og zoomfaktoren vises på skærmen.
- Vælg [Digital Zoom] og indstillingen [Standard] for at vende tilbage til standardindstillingen for digital zoom.

? Hvad nu, hvis zoomfaktoren vises med blåt?

En opløsning på **L** eller **M1** forringer billedet (zoomfaktoren vises med blåt).



- De respektive brændvidder, når du bruger henholdsvis [1.5x] og [2.0x] er 42,0 (V) – 504,0 (T) mm og 56,0 (V) – 672,0 (T) mm (svarer til 35mm film).
- Den digitale tele-konverter kan ikke bruges sammen med den digitale zoom.

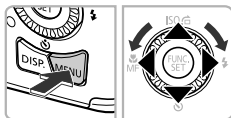
Indsættelse af dato og klokkeslæt

Du kan indsætte datoen og klokkeslættet for optagelsen i nederste højre hjørne af et billede. Når datoen og klokkeslættet er indsat, kan de ikke slettes. Kontroller på forhånd, at datoen og klokkeslættet er indstillet korrekt (s. 18).



1 Vælg [Datomærke].

- Tryk på knappen **MENU**.
- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen .
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Datomærke].



2 Accepter indstillingen.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge [Dato] eller [Dato & Tid].
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, vises optagelsesskærm-billedet igen.
- ▶ Efter indstilling vises [DATO] på skærmen.



3 Optag.

- ▶ Optagelsesdatoen eller -klokkeslættet vil blive indsat i billedets nederste højre hjørne.
- Vælg [Fra] i trin 2 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



Du kan indsætte og udskrive optagelsesdatoen på billeder uden integreret dato og klokkeslæt på følgende måde. Bemærk, at hvis du gør det for billeder med integreret dato og klokkeslæt, kan datoen og klokkeslættet blive udskrevet to gange.

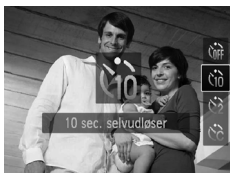
- **Brug DPOF-udskriftsindstillingerne (s. 135) til at udskrive.**
- **Brug det medfølgende program til at udskrive.**
Der findes flere oplysninger i *Softwarevejledning*.
- **Udskriv ved hjælp af printerfunktioner.**
Der findes flere oplysninger i *Vejledning til personlig udskrivning*.

Brug af selvudløseren

Selvudløseren kan bruges til at tage et gruppebillede, hvor fotografen selv er med på billedet. Kameraet tager billedet ca. 10 sekunder efter, at der er trykket på udløserknappen.

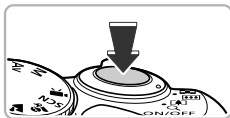


1 Tryk på knappen ▼.



2 Vælg .

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- Når indstillingen er foretaget, vises  på skærmen.



3 Optag.

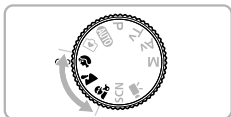
- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, og tryk den derefter helt ned.
- Når selvudløseren starter, blinker indikatoren, og selvudløserlyden afspilles.
- To sekunder før lukkeren udløses, blinker indikatoren hurtigere, og lyden bliver hurtigere (indikatoren forbliver tændt, når flashen vil blive udløst).
- Du kan annullere optagelse med selvudløseren, efter nedtællingen er startet, ved at trykke på knappen ▼.
- Vælg  i trin 2 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



Du kan ændre intervallet og antallet af billeder ([s. 77](#)).

Optagelse under forskellige forhold

Kameraet vælger de nødvendige indstillinger til de forhold, du vil optage under, når du vælger den tilsvarende tilstand.



1 Vælg en optagelsestilstand.

- Sæt programvælgeren på den ønskede optagelsestilstand.

2 Optag.



Tag portrætter (Portræt)

- Giver en blød effekt, når der tages billeder af mennesker.



Tag landskabsbilleder (Landskab)

- Gør det muligt at tage billeder af storslåede landskaber med flot dybdevirkning.



Tag billeder af børn og kæledyr (Børn & kæledyr)

- Gør det muligt at tage billeder af motiver, der bevæger sig, f.eks. børn og kæledyr, uden at forpasse det rigtige øjeblik.
- Ved maksimal vidvinkel kan du fokusere på de motiver, der er ca. 1 m eller længere væk fra objektivet, og ved maksimal tele kan du fokusere på de motiver, der er ca. 3 m eller længere væk fra objektivet.



I tilstanden  kan billeder se grovkornede ud, fordi ISO-følsomheden (s. 72) øges for passe til optagelsestilstandene.

Optagelse i motivtilstand

Kameraet vælger de nødvendige indstillinger til de forhold, du vil optage under, når du vælger den tilsvarende tilstand.



1 Skift til tilstanden SCN.

- Sæt programvælgeren på **SCN**.

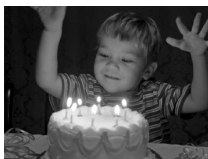


2 Vælg optagelsestilstanden.

- Tryk først på knappen **FUNC SET**, og tryk derefter på knapperne **▲▼** for at vælge **SCN**.
- Tryk på knapperne **◀▶**, eller drej **DISC**-vælgeren for at vælge en optagelsestilstand, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.



3 Optag.



Tag billeder ved svag belysning (Svag belysning)

- Gør det muligt at tage billeder i svag belysning med mindre risiko for kamerarystelser og slørede billeder.
- Indstillingen **M** for opløsning vises, og billedet tages med en fast opløsning på 1600 x 1200 pixel.



Tag billeder af personer på stranden (Strand)

- Gør det muligt at tage billeder af personer i stærkt lys på sandstrande, hvor sollyset reflekteres kraftigt.



Tag billeder af løv (Løv)

- Gør det muligt at tage billeder af træer og blade, f.eks. nye vækster, efterårsløv eller blomster, med levende farver.



Tag billeder af personer og sne (Sne)

- Gør det muligt at tage klare billeder med naturlige farver af personer med et snelandskab som baggrund.



Tag billeder af fyrværkeri (Fyrværkeri)

- Gør det muligt at tage billeder af fyrværkeri med levende farver.



I tilstanden  skal du montere kameraet på et stativ, så kameraet ikke bevæger sig og gør billedet uskarpt. Du bør desuden indstille [IS mode] til [Fra] ved optagelse med stativ ([s. 149](#)).

Tilføjelse af effekter og fotografering



Tag billeder med levende farver (Super Vivid)

- Gør det muligt at tage billeder med levende, intense farver.



Tag plakatlignende billeder (Plakateffekt)

- Gør det muligt at tage billeder, der ligner en gammel plakat eller illustration.



Da du måske ikke umiddelbart opnår det forventede resultat med billeder taget i tilstandene  og , kan det være en god ide at tage nogle prøvebilleder først.

Registrering af et smil og fotografering

Kameraet tager et billede, når det registrerer et smil, uden at du skal trykke på udløserknappen.



1 Vælg ☺.

- Udfør trin 1 – 2 på [s. 59](#) for at vælge , og tryk derefter på knappen **DISP**.
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge ☺, og tryk derefter på knappen **DISP**.
- ▶ Kameraet skifter til optagelsesstandby, og [Smilregistrering: Til] vises på skærmen.



2 Ret kameraet mod en person.

- Hver gang kameraet registrerer et smil, tager det et billede, når indikatoren tændes.
- Du kan stoppe smilregistrering midlertidigt ved at trykke på knappen . Tryk på knappen  igen for at genoptage smilregistrering.



Hvad nu, hvis der ikke registreres et smil?

Smil registreres bedst, hvis motivet har front mod kameraet og åbner munden så meget, at tænderne ses, når personen smiler.



Ændring af antallet af billeder

Når du har valgt ☺ på trin 1, skal du trykke på  -knapperne.



- Du bør skifte til en anden tilstand, når du er færdig med at tage billeder. Ellers fortsætter kameraet med at tage billeder, hver gang det registrerer et smil.
- Du kan også tage billeder ved at trykke på udløserknappen.

Brug af blinkselvudløseren

Ret kameraet mod en person, og tryk udløserknappen helt ned. Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret et blink.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 59 for at vælge , og tryk derefter på knappen DISP..
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen DISP..

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at der vises en grøn ramme om ansigtet på den person, der skal blinke.



3 Tryk udløserknappen helt ned.

- ▶ Kameraet skifter til optagelsesstandby, og [Blink for at tage billede] vises på skærmen.
- ▶ Indikatoren blinker, og selvudløserlyden afspilles.

4 Vend ansigtet mod kameraet, og blink.

- ▶ Lukkeren udløses, ca. 2 sekunder efter der er registreret et blink fra den person, hvis ansigt er omgivet af en ramme.
- Du kan annullere nedtællingen ved at trykke på knappen .



Hvad nu, hvis der ikke registreres et blink?

- Blink langsommere.
- Et blink kan muligvis ikke registreres, hvis personens øjne er dækket af hår, hat eller briller.



Ændring af antallet af billeder

Når du har valgt  på trin 1, skal du trykke på  -knapperne.



- Hvis begge øjne lukkes, registreres det også som et blink.
- Hvis der ikke registreres et blink, udløses lukkeren ca. 15 sekunder senere.
- Hvis der ikke er nogen personer på motivet, når udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet et billede, når en person bevæger sig ind i motivet og blinker.

Brug af ansigtsselvudløseren

Lukkeren udløses, ca. to sekunder efter kameraet har registreret et nyt ansigt (s. 80). Det kan bruges, når fotografen skal være med på billedet, f.eks. i et gruppefoto.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 59 for at vælge , og tryk derefter på knappen **DISP.**
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen **DISP.**

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at der vises en grøn ramme omkring det ansigt, der er fokuseret på, og en hvid ramme omkring de andre ansigter.



3 Tryk udløserknappen helt ned.

- ▶ Kameraet går i optagelsesstandby, og [Se lige i kameraet Start nedtælling] vises på skærmen.
- ▶ Indikatoren blinker, og selvudløserlyden afspilles.



4 Stil dig sammen med de andre, og se ind i kameraet.

- ▶ Når kameraet registrerer et nyt ansigt, blinker indikatoren hurtigere, og lyden bliver hurtigere (indikatoren forbliver tændt, når flashen vil blive udløst), og to sekunder senere udløses lukkeren.
- Du kan annullere optagelse med selvudløseren, efter nedtællingen er startet, ved at trykke på knappen .



Ændring af antallet af billeder

Når du har valgt  på trin 1, skal du trykke på -knapperne.



Selvom dit ansigt ikke registreres, når du har stillet dig hen foran kameraet, udløses lukkeren ca. 15 sekunder senere.

Tag billeder med vidvinkel (Vidvinkeffekt)

Denne funktion kan bruges til at forvrænge billeder, som når der bruges et fiskeøjeobjektiv.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på [s. 59](#) for at vælge .

2 Vælg et effektniveau.

- Tryk på knappen DISP..
- ▶ [Effektniveau] vises på skærmen.
- Tryk på knapperne , eller drej på -vælgeren for at vælge en effekt, og tryk derefter på knappen DISP..
- ▶ Du kan kontrollere effekten på skærmen.

3 Optag.



Da du måske ikke umiddelbart opnår det forventede resultat afhængigt af optagelsesforholdene, kan det være en god ide at tage nogle prøvebilleder først.

Tag billeder, der ligner en miniaturemodel (Miniatureeffekt)

Slører udvalgte områder øverst og nederst på et billede for at få det til at ligne en miniaturemodel.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på [s. 59](#) for at vælge .
- ▶ Der vises en hvid ramme (det område, der ikke sløres) på skærmen.



2 Vælg det område, der skal være skarpt.

- Tryk på knappen **DISP.**
- Brug zoomknappen til at ændre rammestørrelsen, og tryk på knapperne **▲▼** for at ændre rammens placering.
- Hvis du trykker på knappen **DISP.**, vises optagelsesskærm billedet igen.

3 Optag.



- Hvis du trykker på knappen  på trin 2, skifter retningen på rammen, og du kan trykke på **◀▶**-knapperne for at skifte rammens placering, når den bliver vist lodret.
- Rammens retning skifter, hvis du vender kameraet på højkant.
- Da du måske ikke umiddelbart opnår det forventede resultat afhængigt af optagelsesforholdene, kan det være en god ide at tage nogle prøvebilleder først.



Tilstande til andre motiver

Ud over de tilstande, der er beskrevet her, findes følgende motivtilstande:

-  **Farvetone** ([s. 96](#))
-  **Farveswap** ([s. 97](#))

Vælg selv indstillinger

I dette kapitel beskrives det, hvordan du bruger de forskellige funktioner i tilstanden **P** til gradvist at forøge dine færdigheder.



- I dette kapitel forudsættes, at du har indstillet programvælgeren på **P**.
- **P** står for Program-AE.
- Før du forsøger at tage billeder ved hjælp af en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end tilstanden **P**, skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande ([s. 162 – 165](#)).

Optagelse i program-AE

Du kan vælge indstillingerne for forskellige funktioner, så de passer til dine optagelsespræferencer.

AE står for Auto Exposure (automatisk eksponering).

Fokuseringsområdet er ca. 5 cm til uendelig ved maksimal vidvinkel (📷), og ca. 1 m til uendelig ved maksimal tele (📷).



1 Skift til tilstanden **P**.

- Sæt programvælgeren på **P**.

2 Juster indstillingerne, så de passer til formålet (s. 68 – 77).

3 Optag.



Hvad hvis lukkerhastigheden og blændeværdien vises med orange?

Hvis den korrekte eksponering ikke opnås, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises lukkerhastigheden og blændeværdien med orange. Prøv følgende for at opnå den korrekte eksponering:

- Slå flashen til (s. 69)
- Vælg en højere ISO-følsomhed (s. 72)

Justering af lysstyrken (Eksponeringskompensation)

Du kan justere den standardeksponering, der er indstillet af kameraet, i trin på 1/3 i området -2 til +2.



1 Skift til eksponeringskompensationstilstand.

- Tryk på knappen [Fn].

2 Juster lysstyrken.

- Mens du ser på skærmen, skal du dreje -vælgeren for at justere lysstyrken og derefter trykke på knappen [Fn].
- ▶ Kompensationsværdien for eksponeringen vises på skærmen.

Aktivering af flashen

Du kan udløse flashen, hver gang du tager et billede. Den effektive flashrækkevidde er ca. 50 cm – 3,0 m ved maksimal vidvinkel (☐☐☐), og ca. 1,0 – 2,0 m ved maksimal tele (☐☐☐).



1 Åbn flashen.

2 Vælg ⚡.

- Tryk først på knappen ▶, tryk på knapperne ◀▶, eller drej ☉-vælgeren for at vælge ⚡, og tryk derefter på knappen (FUNC SET).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises ⚡.



Hvad nu, hvis indstillingsskærbilledet ikke vises, selvom du trykker på ▶?

Flashen er lukket. Åbn flashen manuelt.

Ændring af fokuseringsområdet (Makro)

Når det er svært at fokusere, fordi motivet omfatter genstande tæt på, kan du ændre fokuseringsområdet for at fokusere mere pålideligt.



Vælg 🌸.

- Tryk først på knappen ◀, tryk på knapperne ◀▶, eller drej ☉-vælgeren for at vælge 🌸, og tryk derefter på knappen (FUNC SET).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises 🌸.

	Fokuseringsområde	Beskrivelse
🌸	Ca. 1 – 50 cm*	Der fokuseres kun på genstande tæt på.

* Ved objektivets maksimale vidvinkelindstilling (☐☐☐).



Billedets kanter kan blive mørke, hvis flashen udløses.



Optagelse af bedre nærbilleder

Prøv at montere kameraet på et stativ og tage billeder i ☺, så kameraet ikke bevæger sig og gør billedet uskarpt (s. 76).

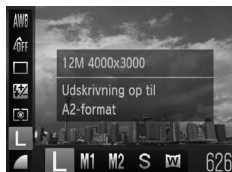
Ændring af opløsning (billedstørrelse)



bliver grå i det område, der vises på den gule linje under zoomlinjen, og kameraet kan ikke fokusere.

Ændring af opløsning (billedstørrelse)

Du kan vælge mellem fem indstillinger for opløsning (billedstørrelse).



1 Vælg opløsningen.

- Tryk først på knappen **FUNC SET**, og tryk derefter på knapperne **▲▼** for at vælge **L**.

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne **◀▶**, eller drej **◉**-vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
 - Indstillingen vises på skærmen.



Hvis du vælger **W**, kan du ikke bruge digital zoom ([s. 54](#)) eller digital tele-konverter ([s. 55](#)).

Ændring af kompressionsforhold (billedkvalitet)

Du kan vælge mellem følgende to kompressionsforhold (billedkvalitet):

■ (Fin), **■** (Normal).



1 Vælg kompressionsforholdet.

- Tryk først på knappen **FUNC SET**, og tryk derefter på knapperne **▲▼** for at vælge **■**.

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Indstillingen vises på skærmen.

Cirkaværdier for opløsning og kompressionsforhold

Opløsning	Kompressionsforhold	Datastørrelse for enkeltbillede (cirkastørrelse i KB)	Antal billeder pr. hukommelseskort	
			4 GB	16 GB
L (Stor) 12M/4000x3000		3.084	1231	5042
		1.474	2514	10295
M1 (Medium 1) 6M/2816x2112		1.620	2320	9503
		780	4641	19007
M2 (Medium 2) 2M/1600x1200		558	6352	26010
		278	12069	49420
S (Lille) 0.3M/640x480		150	20116	82367
		84	30174	123550
W (Widescreen) 4000x2248		2.311	1630	6677
		1.105	3352	13727

* Værdierne i tabellen er målt i henhold til Canon-standarder og kan variere, afhængigt af motivet, hukommelseskortet og kameraindstillingerne.

Cirkaværdier for papirformater

A2	L
A3-A5	
M2 12,7 cm x 17,9 cm Postkortformat 8,9 cm x 12,7 cm	

- **S** Egnet til afsendelse af billeder som vedhæftede filer.
- **W** Til udskrivning på bredt papir.

Ændring af ISO-følsomhed



Vælg ISO-følsomheden.

- Når du har trykket på knappen ▲, skal du trykke på knapperne ▲▼ eller dreje -vælgeren for at vælge en indstilling. Tryk derefter på knappen .
- ▶ Indstillingen vises på skærmen.

	Justerer automatisk ISO-følsomheden i forhold til optagelsestilstanden og optagelsesforholdene.	
  	Lav	Gode vejrforhold, udendørs optagelse.
 	↓	Overskyet, tussmørke
	Høj	Nattemotiver, mørke indendørs optagelser



Ændring af ISO-følsomheden

- Billederne bliver skarpere, hvis ISO-følsomheden sænkes, men der er større risiko for slørede billeder under visse optagelsesforhold.
- Forøgelse af ISO-følsomheden resulterer i højere lukkerhastighed, færre slørede billeder og større flashrækkevidde. Billederne fremstår imidlertid mere grovkornede.



Når kameraet indstilles til , kan du trykke udløserknappen halvt ned for at få vist den automatisk indstillede ISO-følsomhed.

Justering af hvidbalancen

Funktionen Hvidbalance (WB) indstiller den optimale hvidbalance, så farverne ser naturlige ud og passer til optagelsesforholdene.



1 Vælg hvidbalancefunktionen.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge **AWB**.

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- Indstillingen vises på skærmen.

 Auto	Tilpasser automatisk den optimale hvidbalance til optagelsesforholdene.
 Dagslys	Gode vejrforhold, udendørsoptagelse
 Overskyet	Overskyet, skygge, tusmørke
 Tungsten Lys	Tungsten, fluorescerende lys fra pærer med 3 bølgelængder
 Fluorescent	Lys med 3 bølgelængder af typen fluorescerende varm-hvid, fluorescerende kølig-hvid eller varm-hvid
 Fluorescent H	Fluorescerende lys af dagslystypen, fluorescerende lys af dagslystypen med 3 bølgelængder
 Bruger def.	Manuel indstilling af en brugerdefineret hvidbalance.

Brugerdefineret hvidbalance

Du kan tilpasse hvidbalancen til lyskilden på optagelsesstedet. Sørg for at indstille hvidbalancen under den lyskilde, som det faktiske motiv vil have.



- Vælg  i trin 2 ovenfor.
- Sørg for, at hele skærmen er udfyldt af et ensfarvet hvidt motiv, og tryk derefter på knappen **DISP**.
- Nuancen på skærmen ændres, når hvidbalancedataene er indstillet.



Nuancen bliver måske ikke rigtig, hvis du ændrer kameraindstillinger efter at have gemt hvidbalancedata.

Kontinuerlig optagelse

Så længe du holder udløserknappen nede, fortsætter kameraet med at tage billeder.



1 Vælg en optagelsesfunktion.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge  eller , og tryk derefter på knappen .

3 Optag.

- ▶ Så længe du holder udløserknappen nede, fortsætter kameraet med at tage billeder.

Tilstand	Maksimal hastighed (ca. billeder/sek.)	Beskrivelse
 Kontinuerlig	1,0	Kameraet tager kontinuerligt billeder med det fokus og den eksponering, der blev indstillet, da udløserknappen blev trykket halvt ned.
 Kontinuerlig opt. AF	0,6	Kameraet tager kontinuerligt billeder og fokuserer. [AF område] er indstillet til [Center].
 Kontinuerlig opt. LV*	0,7	Kameraet tager kontinuerligt billeder med fokus fast indstillet på den position, der blev indstillet med manuel fokus. I tilstanden  fastlåses fokus ved det første billede.

* I  (s. 60) vil  skifte til , når du optager med AF-lås (s. 81) eller manuelle fokustilstande (s. 86).



- Kan ikke bruges sammen med selvudløseren (s. 57, 76, 77).
- Hastigheden for kontinuerlig optagelse øges i tilstanden  (s. 59).
- Afhængigt af optagelsesforholdene, kameraindstillingerne og zoompositionen kan kameraet holde op med at tage billeder i et kort øjeblik, eller optagelseshastigheden kan blive langsommere.
- Efterhånden som antallet af billeder stiger, kan optagelseshastigheden blive langsommere.
- Hvis flashen udløses, kan optagelseshastigheden blive langsommere.

Ændring af et billedes farvetone (My Colors)

Du kan ændre et billedes farvetone til sepia eller sort-hvid, når du optager.



1 Vælg My Colors.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- Indstillingen vises på skærmen.

 My Colors Off	—
 Vivid effekt	Øger kontrast og farvemætning for at give et levende indtryk.
 Neutral	Nedtoner kontrasten og farvemætningen, så der optages med neutrale nuancer.
 Sepia effekt	Sepiafarvetoner.
 Sort/Hvid	Sort-hvid.
 Positiv film	Kombinerer effekterne for Vivid rød, Vivid grøn og Vivid blå, så der skabes intense, naturlige farver som dem, der opnås med positivfilm.
 Lys hud tone	Gør hudtonen lysere.
 Mørk hud tone	Gør hudtonen mørkere.
 Vivid blå	Understreger blå nuancer. Gør himlen, havet og andre blå motiver mere levende.
 Vivid grøn	Understreger grønne nuancer. Gør bjerge, løv og andre grønne motiver mere levende.
 Vivid rød	Understreger røde nuancer. Gør røde motiver mere levende.
 Custom farve	Du kan justere kontrast, skarphed og farvemætning osv. efter ønske (s. 76).



- Hvidbalancen kan ikke indstilles i  og  ([s. 73](#)).
- I  og , kan andre farver end personers hudfarve ændre sig. For nogle hudfarver opnår du muligvis ikke det forventede resultat.

Custom farve

Et billedes kontrast, skarphed, farvemætning og røde, grønne og blå toner samt hudtoner kan vælges og indstilles på 5 forskellige niveauer.



- Udfør trin 2 på [s. 75](#) for at vælge , og tryk derefter på knappen DISP..
- Tryk på knapperne   for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en værdi.
- Jo længere til højre, jo kraftigere/mørkere (hudtone) bliver effekten, og jo mere til venstre, jo svagere/lysere (hudtone) bliver effekten.
- Tryk på knappen DISP. for at gøre indstillingen færdig.

Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser

Kameraet tager et billede, ca. to sekunder efter der er trykket på udløserknappen, hvorved man undgår de kamerarystelser, som et tryk på udløserknappen kan medføre.



Vælg .

- Tryk først på knappen , tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- ▶ Efter indstillingen vises  på skærmen.
- Udfør trin 3 på [s. 57](#) for at tage billedet.

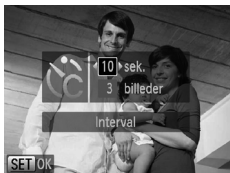
Tilpasning af selvudløseren

Du kan ændre tidsforsinkelsen (0 – 30 sekunder) og antallet af billeder (1 – 10 billeder).



1 Vælg .

- Tryk først på knappen , tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter med det samme på knappen **MENU**.



2 Vælg indstillingerne.

- Tryk på knapperne   for at vælge [Interval] eller [Optagelser].
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en værdi, og tryk derefter på knappen .
- Udfør trin 3 på [s. 57](#) for at tage billedet.



Hvad nu, hvis antallet af billeder er indstillet til to eller flere?

- Indstillingerne for eksponering og hvidbalance indstilles ved det første billede.
- Hvis flashen udløses, eller du har indstillet et højt antal billeder, kan optagelsesintervallet blive længere end normalt.
- Hvis hukommelseskortet bliver fyldt, stopper optagelsen automatisk.



Når du indstiller tidsforsinkelsen til mere end 2 sekunder, blinker selvudløserindikatoren hurtigere, og lyden bliver hurtigere, 2 sekunder før lukkeren udløses (indikatoren lyser, når flashen vil blive udløst).

Optagelse ved hjælp af en tv-skærm

Du kan få vist kameraskærmens indhold på et tv under optagelsen.

- Slut kameraet til et tv ved at udføre trinnene i “Visning af billeder på et tv” (s. 117).
- Fremgangsmåden ved optagelse er den samme, som når du bruger kameraets skærm.

Ændring af kompositionen med fokuslås

Mens du holder udløserknappen trykket halvt ned, er fokus og eksponering låst fast. Du kan nu komponere og tage billedet. Dette kaldes fokuslås.



1 Fokuser.

- Sørg for, at det ønskede motiv er i centrum, og tryk udløserknappen halvt ned.
- Kontroller, at AF-rammen på motivet er grøn.



2 Komponer billedet.

- Bliv ved med at trykke udløserknappen halvt ned, og flyt kameraet for at ændre billedets komposition.

3 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.

Sådan får du mere ud af kameraet

Dette kapitel fungerer som den avancerede version af kapitel 4 og beskriver, hvordan du tager billeder ved hjælp af forskellige funktioner.



- I dette kapitel forudsættes det, at du har indstillet programvælgeren på **P**.
- I afsnittene “Indstilling af lukkerhastighed” (s. 89), “Indstilling af blændeværdi” (s. 90) og “Indstilling af lukkerhastighed og blændeværdi” (s. 91) antages det, at du har sat programvælgeren på den tilsvarende tilstand.
- I afsnittet “Justering af flashstyrke” (s. 95) antages det, at du har sat programvælgeren på **M**.
- I afsnittet “Ændring af farve og optagelse” (s. 96) antages det, at du har indstillet programvælgeren på **SCN** og valgt den tilsvarende tilstand.
- Før du forsøger at tage billeder ved hjælp af en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end **P**, skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande (s. 162 – 165).

Ændring af tilstanden AF-område

Du kan ændre tilstanden AF-område (Autofokus), så den passer til det motiv, du vil fotograferere.



Vælg [AF område].

- Tryk først på knappen **MENU**, vælg [AF område] på fanen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge en indstilling.

Center

AF-rammen fastlåses i midten. Dette er effektivt til fokusering på et bestemt punkt.



Du kan reducere AF-rammens størrelse

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [AF ramme Str.] på fanen , og vælg derefter [Lille].
- AF-rammen indstilles til [Normal], når der bruges digital zoom ([s. 54](#)), digital tele-konverter ([s. 55](#)) eller Manuel fokus ([s. 86](#)).



Hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned, bliver AF-rammen gul, og  vises.

Søg ansigt

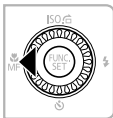
- Genkender personers ansigter og indstiller fokus, eksponering (kun evaluerende måling) og hvidbalance (kun **AWB**).
- Når kameraet rettes mod et motiv, vises en hvid ramme på det ansigt, som kameraet betragter som hovedmotivet, og der vises grå rammer (maks. 2) på andre ansigter.
- En ramme vil følge et motiv i bevægelse inden for bestemte grænser.
- Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises op til 9 grønne rammer på ansigter, som kameraet fokuserer på.



- Hvis der ikke registreres et ansigt, og der kun ses grå rammer (ingen hvid ramme), vises en AF-ramme midt på skærmen, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- AF-rammen vises midt på skærmen, hvis du trykker udløserknappen halvt ned, når Servo AF (s. 83) er indstillet til [Til], og der ikke er registreret et ansigt.
- Eksempler på ansigter, der ikke kan registreres:
 - Motiver, der er meget langt væk eller ekstremt tæt på.
 - Motiver, der er mørke eller lyse.
 - Ansigter, der vises i profil eller diagonalt, eller ansigter, hvor trækkene er delvist skjult.
- Kameraet kan fejlagtigt antage, at et motiv, som ikke er en person, er et ansigt.
- Hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises AF-rammen ikke.

Optagelse med AF-lås

Fokus kan låses. Efter låsning af fokus ændres fokuseringsområdet ikke, heller ikke når du fjerner fingeren fra udløserknappen.



1 Lås fokus.

- Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen .
- Fokus fastlåses, og **MF** MF-indikatoren vises på skærmen.
- Slip udløserknappen, tryk på knappen  igen, og tryk derefter på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge . Fokuslåsen ophæves.

2 Komponer billedet, og tag billedet.

Forstørrelse af fokuseringspunktet

Du kan forstørre AF-rammen, så du kan kontrollere fokus, ved at trykke udløserknappen halvt ned.



1 Vælg [AF punkt zoom].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [AF punkt zoom] på fanen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge [Til].



2 Kontroller fokuseringen.

- Tryk udløserknappen halvt ned.
- ▶ I [Søg ansigt] (s. 80) vises det ansigt, der er registreret som hovedmotivet, forstørret.
- ▶ I [Center] (s. 80) vises indholdet af den midterste AF-ramme forstørret.



Hvad nu, hvis skærmen ikke forstørres?

Skærbilledet vises ikke forstørret i [Søg ansigt], hvis et ansigt ikke kan registreres eller er for stort i forhold til skærmen. I [Center] vises skærbilledet ikke forstørret, hvis kameraet ikke kan fokusere.



Det forstørrede skærbillede vises ikke ved brug af digital zoom (s. 54), digital tele-konverter (s. 55), Servo AF (s. 83) eller ved tilslutning til et tv (s. 78).

Optagelse med Servo AF

Mens udløserknappen trykkes halvt ned, forsætter kameraet med at justere fokus og eksponering, så du kan tage billeder af motiver i bevægelse uden at gå glip af et billede.



1 Vælg [Servo AF].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Servo AF] på fanen , og tryk derefter på -knapperne for at vælge [Til].

2 Fokuser.

- Fokus og eksponering fastholdes der, hvor den blå AF-ramme vises, mens du trykker udløserknappen halvt ned.



- Kameraet kan muligvis ikke fokusere under visse betingelser.
- I svag belysning bliver AF-rammerne måske ikke blå, selvom du trykker udløserknappen halvt ned. I det tilfælde kan du indstille fokus og eksponering med AF-rammeindstillingen.
- Hvis den korrekte eksponering ikke opnås, vises lukkerhastigheden og blændeværdien med orange. Slip udløserknappen, og tryk den derefter halvt ned igen.
- Du kan ikke optage med AF-lås i denne tilstand.
- Indstillingen [AF punkt zoom] på fanen  er ikke tilgængelig i tilstanden Servo AF.
- Ikke tilgængelig, når der bruges selvudløser (s. 57, 76, 77).

Valg af den person, der skal fokuseres på (Vælg ansigt)

Du kan vælge at fokusere på en bestemt persons ansigt og derefter tage billedet.



1 Indstil AF-området til [Søg ansigt] (s. 80).

2 Skift til tilstanden Vælg ansigt.

- Ret kameraet mod motivets ansigt, og tryk på knappen .
- ▶ Efter [Ansigt valgt : Til] er vist, fremkommer en ansigtsramme  rundt om det ansigt, der er registreret som hovedmotivet.
- Selvom motivet bevæger sig, vil ansigtsrammen  følge motivet inden for bestemte grænser.
- Hvis der ikke registreres et ansigt vises  ikke.



3 Vælg det ansigt, der skal fokuseres på.

- Hvis du trykker på knappen , flyttes ansigtsrammen  til et andet ansigt, som kameraet har registreret.
- Når rammen har været gennem alle de registrerede ansigter, vises [Ansigt fra], og skærbilledet for AF-områdetilstanden vises igen.



4 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Når kameraet fokuserer, ændres  til .
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.

Ændring af målemetode

Du kan ændre målemetoden (funktionen til måling af lysstyrke), så den passer til optagelsesforholdene.



1 Vælg målemetoden.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne ▲▼ for at vælge .

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Indstillingen vises på skærmen.

 Evaluerende	Velegnet til almindelige optagelsesforhold, herunder optagelser i modlys. Justerer automatisk eksponeringen, så den passer til optagelsesforholdene.
 Center vægtet gnst.	Beregner et gennemsnit af lyset målt fra hele rammens område, men vægter motivet i midten højere.
 Spot	Måler kun inden for rammen [] (AE-målingsramme), der vises midt på skærmen.

Optagelse i manuel fokuseringstilstand

Du kan bruge manuel fokus, når det ikke er muligt at bruge autofokus. Hvis du trykker udløserknappen halvt ned efter at have foretaget en omtrentlig fokusering manuelt, kan du finjustere fokus.



1 Vælg MF.

- Tryk først på knappen ◀, tryk på knapperne ▶▶, eller drej -vælgeren for at vælge MF, og tryk derefter på knappen .
- ▶ MF og MF-indikatoren vises.



MF-indikator

2 Foretag en tilnærmelsesvis fokusering.

- På sidebjælken vises fokuseringspunktet og en afstand for MF-indikatoren. Hold øje med det forstørrede område, og drej -vælgeren for at finde en omtrentlig fokusering.

3 Finjuster fokus.

- Du kan finjustere fokus (Sikker MF) ved at trykke udløserknappen halvt ned.



- Du kan ikke ændre AF-rammens indstilling eller størrelse (s. 80), når du fokuserer manuelt. Hvis du vil ændre AF-rammens tilstand eller størrelse, skal du først annullere manuel fokuseringstilstand.
- Prøv at montere kameraet på et stativ, så du kan fokusere præcist.
- Ved brug af digital zoom (s. 54), digital tele-konverter (s. 55) og ved brug af et tv som skærm (s. 78) kan du fokusere, men der vises ikke et forstørret område.
- Hvis du trykker på knappen MENU for at få vist fanen og indstille [MF-Point Zoom] til [Fra], er forstørret visning ikke til rådighed.
- Hvis du trykker på knappen MENU for at få vist fanen og indstille [Sikker MF] til [Fra], kan du ikke finjustere fokus – heller ikke selvom du trykker udløserknappen halvt ned.

Optagelse med AE-lås

Du kan låse eksponeringen og tage billeder eller indstille fokus og eksponering separat for at tage billeder. AE står for "Auto Exposure", automatisk eksponering.



1 Lås flasheksponeringen.

- Ret kameraet mod motivet, og tryk på knappen , mens du holder udløserknappen trykket halvt ned.
- ▶ Når  vises, bliver eksponeringen låst.
- Hvis du slipper udløserknappen og trykker på knappen  igen, forsvinder , og AE-låsen ophæves.

2 Komponer billedet, og tag billedet.



Programskift

Hvis du låser eksponeringen og drejer -vælgeren, kan du ændre kombinationen af lukkerhastighed og blændeværdi.

Optagelse med FE-lås

Ligesom med AE-lås (s. 87) kan du låse eksponeringen til optagelse med flashen. FE er en forkortelse af "Flash Exposure", flasheksponering.

1 Åbn flashen, og vælg (s. 69).



2 Lås eksponeringen.

- Ret kameraet mod motivet, og tryk på knappen , mens du holder udløserknappen trykket halvt ned.
- ▶ Flashen udløses, og når  vises, bliver flashstyrken gemt.
- Hvis du slipper udløserknappen og trykker på knappen  igen, forsvinder , og FE-låsen ophæves.

3 Komponer billedet, og tag billedet.

Optagelse med langsom synkronisering

Du kan få hovedmotivet, f.eks. personer, til at fremstå lyst ved at få kameraet til at sørge for passende oplysning med flashen. Samtidig kan du bruge en langsom lukkerhastighed til at oplyse den baggrund, som lyset fra flashen ikke kan nå.



1 Åbn flashen.

2 Vælg .

- Når du har trykket på knappen , skal du trykke på -knapperne eller dreje -vælgeren for at vælge  og derefter trykke på knappen .
- Efter indstilling vises  på skærmen.

3 Optag.

- Selvom flashen udløses, skal du sørge for, at motivet ikke bevæger sig, før lukkerlyden stopper.



Monter kameraet på et stativ, så kameraet ikke bevæger sig og gør billedet uskarpt. Du bør desuden indstille [IS mode] til [Fra] ved optagelse med stativ (s. 149).

Indstilling af lukkerhastighed

Du kan indstille lukkeren til den hastighed, du vil tage billeder med. Kameraet indstiller den blændeværdi, der passer til den lukkerhastighed, du har valgt.

Tv står for "Time value" - tidsværdi.



1 Sæt programvælgeren på Tv.

2 Foretag indstillingen.

- Drej -vælgeren for at indstille lukkerhastigheden.

3 Optag.

Mulige lukkerhastigheder

15", 13", 10", 8", 6", 5", 4", 3"2, 2"5, 2", 1"6, 1"3, 1", 0"8, 0"6, 0"5, 0"4, 0"3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500

- 2" betyder 2 sekunder, 0"3 betyder 0,3 sekund, og 1/160 betyder 1/160 sekund.
- Når flashen bruges, er den hurtigste lukkerhastighed 1/2000 sekund. Kameraet sætter automatisk lukkerhastigheden til mindre end 1/2000 sekund, hvis du vælger en højere lukkerhastighed.
- Ved visse zoompositioner vil nogle lukkerhastigheder måske ikke være til rådighed.



- Når der anvendes lukkerhastigheder på 1,3 sekund eller langsommere, behandles billeder, når de er taget, for at eliminere støj. Der kan være brug for nogen behandlingstid, inden du kan tage det næste billede.
- Du bør indstille [IS mode] til [Fra], når lukkerhastigheden sænkes, og bruge stativ til optagelsen ([s. 149](#)).



Hvad nu, hvis blændeværdien vises med orange?

Hvis blændeværdien vises med orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, ligger motivet uden for de korrekte eksponeringsgrænser. Juster lukkerhastigheden, indtil blændeværdien vises med hvidt. Sikkerhedsskift kan også bruges ([s. 90](#)).

Indstilling af blændeværdi

Du kan indstille blænden til den værdi, du vil tage billeder med. Kameraet indstiller den lukkerhastighed, der passer til den blændeværdi, du har valgt.

Av står for "Aperture value" (blændeværdi), som refererer til størrelsen på blændens åbning i objektivet.



1 Sæt programvælgeren på Av.

2 Foretag indstillingen.

- Drej -vælgeren for at indstille blændeværdien.

3 Optag.

Mulige blændeværdier

F3.4, F4.0, F4.5, F5.0, F5.6, F6.3, F7.1, F8.0

Ved visse zoompositioner vil nogle blændeværdier måske ikke være til rådighed.



Hvad nu, hvis lukkerhastigheden vises med orange?

Hvis lukkerhastigheden vises med orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, ligger motivet uden for de korrekte eksponeringsgrænser. Juster blændeværdien, indtil lukkerhastigheden vises med hvidt. Sikkerhedsskift kan også bruges.



Sikkerhedsskift

I tilstandene **Tv** og **Av** gælder, at hvis du trykker på knappen **MENU** for at få vist fanen  og indstiller [Sik.hedsskift] til [Til], så justeres lukkerhastigheden eller blændeværdien automatisk for at opnå den rigtige eksponering, hvis den ellers ikke kan opnås.

Sikkerhedsskift deaktiveres, når flashen aktiveres.

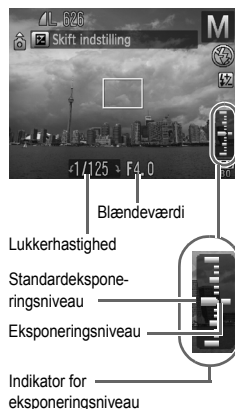
Indstilling af lukkerhastighed og blændeværdi

Du kan manuelt indstille den lukkerhastighed og blændeværdi, du vil tage billeder med.

M står for "Manuel".

1 Sæt programvælgeren på M.

2 Foretag indstillingen.



- Tryk på knappen  for at vælge lukkerhastigheden eller blændeværdien.
- Drej -vælgeren for at indstille en værdi.
- Det indstillede eksponeringsniveau vises på indikatoren. Du kan kontrollere forskellen i forhold til standardeksponeringsniveauet.
- Hvis forskellen er mere end ± 2 trin, vises det indstillede eksponeringsniveau med orange. Når du trykker udløserknappen halvt ned, vises "-2" eller "+2" med orange.



- Standardeksponeringen beregnes ud fra den valgte målemetode (s. 85).
- Eksponeringsniveauet kan skifte, hvis du bruger zoom efter at have foretaget indstillinger eller ændret kompositionen.
- Skærmens lysstyrke kan ændre sig afhængigt af den indstillede lukkerhastighed eller blændeværdi. Hvis flashen åbnes og indstilles til , ændres skærmens lysstyrke ikke.
- Hvis du trykker på knappen , mens du holder udløserknappen trykket halvt ned, justeres lukkerhastigheden eller blændeværdien (afhængigt af, hvad der ikke blev valgt i trin 2) automatisk for at opnå den rigtige eksponering. Den korrekte eksponering kan muligvis ikke opnås. Det afhænger af indstillingerne.

Korrigerende af lysstyrken og optagelse (i-Kontrast)

Kameraet kan registrere områder på motivet, f.eks. ansigter eller baggrund, der er for lyse eller mørke, og automatisk justere dem under optagelse, så de får den optimale lysstyrke. Hvis billedet generelt mangler kontrast, vil kameraet desuden korrigere billedet under optagelsen, så det får større kontrast.



Vælg [i-Kontrast].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [i-Kontrast] på fanen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge [Auto].
- ▶ Efter indstilling vises  på skærmen.



Under nogle optagelsesforhold kan billedet se grovkornet ud eller bliver måske ikke korrigeret rigtigt.



Du kan korrigerer optagede billeder ([s. 131](#)).

Rødøjekorrigerings

Du kan automatisk korrigere røde øjne, der forekommer på billeder, som er taget med flash.



1 Vælg [Flash inst.].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Flash inst.] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Juster indstillingen.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [Rødøje], og tryk derefter på knapperne for at vælge [Til].
- Efter indstillingen vises på skærmen.



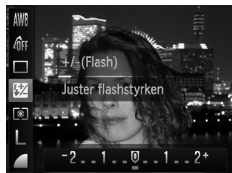
Rødøjekorrigerings kan blive anvendt til andre områder end røde øjne. F.eks. når der er anvendt rød makeup omkring øjnene.



- Du kan korrigere optagede billeder ([s. 131](#)).
- Hvis du trykker på knappen og straks derefter trykker på knappen **MENU**, mens flashen er åben, vises skærbilledet i trin 2.

Justering af flasheksponeringskompensation

Ligesom med eksponeringskompensation (s. 68) kan du justere eksponeringen i trin på 1/3 i området ± 2 , når flashen bruges.



1 Vælg .

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

2 Foretag indstillingen.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge omfanget af flasheksponeringskompensationen, og tryk derefter på knappen .
- Efter indstilling vises  på skærmen.



Sikker EF

Kameraet ændrer automatisk lukkerhastigheden eller blændeværdien, når flashen udløses, så motivet ikke overeksponeres, eller dets højlys udviskes. Hvis du trykker på knappen **MENU** for at få vist fanen , og [Sikker EF] i [Flash inst.] er indstillet til [Fra], justeres lukkerhastigheden og blændeværdien ikke automatisk.



- Du kan også indstille flasheksponeringskompensation. Tryk på knappen **MENU** og vælg derefter [Flash inst.] (s. 93) på fanen . Vælg derefter [Flasheks.komp.], og tryk på knapperne   for at vælge en indstilling.
- Hvis du trykker på knappen  og umiddelbart derefter trykker på knappen **MENU**, mens flashen er åben, vises skærbilledet i trin 2.

Justering af flashstyrke

Du kan vælge mellem 3 flashstyrker i tilstanden **M**.

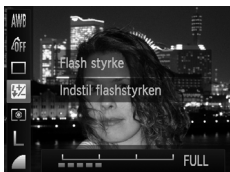
1 Sæt programvælgeren på **M**.

2 Vælg Flashoutput.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

3 Foretag indstillingen.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge omfanget af Flashoutput, og tryk derefter på knappen .
- Efter indstilling vises  på skærmen.



- Du kan også indstille flashoutputtet. Tryk på knappen **MENU** og vælg derefter [Flash inst.] (s. 93) på fanen . Vælg derefter [Flashoutput], og tryk på knapperne   for at vælge en indstilling.
- I tilstandene **Tv** og **Av** kan du indstille flashoutputtet ved at trykke på knappen **MENU** og vælge [Flash inst.] på fanen  og indstille [Flashstilstand] til [Manual].
- Hvis du trykker på knappen  og umiddelbart derefter trykker på knappen **MENU**, mens flashen er åben, vises skærbilledet i trin 2.

Kontrol af lukkede øjne

 vises, hvis kameraet registrerer, at personer muligvis har lukkede øjne.

1 Vælg [Blinkadvarsel].

- Tryk på knappen **MENU**, og vælg derefter [Blinkadvarsel] på fanen . Tryk på knapperne   for at vælge [Til].

2 Optag.

- Når der registreres en person med lukkede øjne, vises en ramme og .



- Når antallet af billeder er indstillet til to eller flere i tilstandene  eller , virker funktionen kun for det sidst optagede billede.
- Ikke tilgængelig i tilstandene , , eller .

Ændring af farve og optagelse

Du kan ændre et billedes udseende, når det optages. Afhængigt af optagelsesforholdene kan billedet imidlertid blive grovkornet, eller farverne bliver ikke som forventet.

Farvetone

Du kan vælge at beholde en enkelt farve og ændre alle andre til sort-hvid i en komposition.



Registreret farve

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på [s. 59](#) for at vælge .

2 Tryk på knappen DISP..

- ▶ Det uændrede billede og farvetonebilledet vises på skift.
- Standardindstillingen for farven er grøn.

3 Angiv farven.

- Anbring rammen i midten, så den er fyldt med den farve, du ønsker, og tryk på knappen .
- ▶ Den angivne farve bliver registreret.

4 Angiv farveintervallet.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at ændre det farveområde, der skal bevares.
- Vælg en negativ værdi for at begrænse farveområdet. Vælg en positiv værdi for at udvide farveområdet til lignende farver.
- Hvis du trykker på knappen DISP., vises optagelsesskærm-billedet igen.



Hvis du bruger flash, kan det føre til uventede resultater i denne tilstand.

Farveswap

Du kan bytte en farve i et billede ud med en anden, når du optager det.
Du kan kun udskifte én farve.



1 Vælg /s.

- Udfør trin 1 – 2 på [s. 59](#) for at vælge /s.



2 Tryk på knappen DISP..

- Det uændrede billede og farveskiftbilledet vises på skift.
- Standardindstillingen er at ændre grøn til grå.



3 Angiv den farve, der skal byttes om.

- Anbring rammen i midten, så den er fyldt med den farve, du ønsker, og tryk på knappen ◀.
- Den angivne farve bliver registreret.



4 Angiv målfarven.

- Anbring rammen i midten, så den er fyldt med den ønskede farve, og tryk på knappen ▶.
- Den angivne farve bliver registreret.

5 Angiv det farveinterval, der skal byttes om.

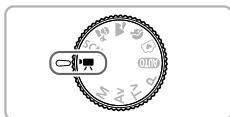
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at justere det farveinterval, der skal ændres.
- Vælg en negativ værdi for at begrænse farveområdet. Vælg en positiv værdi for at udvide farveområdet til lignende farver.
- Tryk på knappen **DISP.** for at få vist optagelsesskærm billedet igen.



- Hvis du bruger flash, kan det føre til uventede resultater i denne tilstand.
- Under nogle optagelsesforhold kan billedet se grovkornet ud.

Brug af forskellige funktioner til optagelse af film

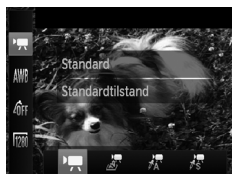
Dette kapitel fungerer som den avancerede version af afsnittene "Optagelse af film" og "Visning af film" i kapitel 1 og beskriver, hvordan du bruger forskellige funktioner til at optage og se film.



- I dette kapitel forudsættes det, at programvælgeren er indstillet på tilstanden .
- I kapitlets anden halvdel beskrives afspilning og redigering af film. Her antages det, at du har trykket på knappen  for at skifte til afspilningstilstand.

Ændring af filmtilstand

Du kan vælge mellem fire filmtilstande.



Vælg en filmtilstand.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en filmtilstand, og tryk derefter på knappen  igen.

 Standard	Tilstanden Normal.
 Miniatureeffekt	Du kan optage film, der ligner en miniaturemodel (s. 101).
 Farve tone	Med disse optagelsestilstande kan du under optagelse ændre alle farver med undtagelse af den valgte farve til sort-hvid eller erstatte den valgte farve med en anden farve. Der er flere oplysninger under "Ændring af farve og optagelse" (s. 96).
 Farve swap	



Under nogle omstændigheder vises farverne måske ikke som forventet i tilstandene  og .

Optag film, der ligner en miniaturemodel (Miniatureeffekt)

Du kan optage film, der ligner bevægelige miniaturemodeller. Du kan skabe miniaturemodeleffekten ved at vælge øverste og nederste del af det område af motivet, der skal sløres, hvilket får personer og genstande i motivet til at bevæge sig hurtigt under afspilning. Der optages ikke lyd.

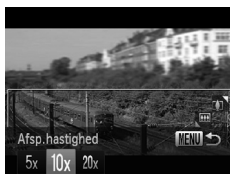
1 Vælg .

- Udfør handlingerne på s. 100 for at vælge .
- Der vises en hvid ramme (det område, der ikke sløres) på skærmen.



2 Vælg det område, der skal være skarpt.

- Tryk på knappen DISP.
- Brug zoomknappen til at ændre rammestørrelsen, og tryk på knapperne ▲▼ for at ændre rammens placering.



3 Vælg en højere afspilningshastighed.

- Tryk på knappen MENU.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge en afspilningshastighed.
- Hvis du trykker på knappen DISP., vises optagelsesskærm billedet igen.

4 Optag.

Afspilningshastigheder og anslåede afspilningstider (for 1 min. klip)

Hastighed	Afspilningstid
5x	12 sek.
10x	6 sek.
20x	3 sek.



- Hvis du trykker på knappen  på trin 2, skifter retningen på rammen, og du kan trykke på ◀▶-knapperne for at skifte rammens placering, når den bliver vist lodret.
- Rammens retning skifter, hvis du vender kameraet på hovedkant.
- Da du måske ikke umiddelbart opnår det forventede resultat afhængigt af optagelsesforholdene, kan det være en god ide at tage nogle prøvebilleder først.

Ændring af billedkvaliteten

Du kan vælge mellem tre indstillinger for billedkvalitet.



1 Vælg billedkvaliteten.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- Den valgte indstilling vises på skærmen.

Billedkvalitetstabel

Billedkvalitet (opløsning/billeder pr. sek.)	Indhold
 1280 x 720 pixel, 30 billeder/sek.	Til optagelse af film i HD-kvalitet (High Definition).
 640 x 480 pixel, 30 billeder/sek.	Til optagelse af film i standardkvalitet.
 320 x 240 pixel, 30 billeder/sek.	Da opløsningen er lavere end i  , vil billedkvaliteten se grovkornet ud, men du kan optage i omtrent tre gange så lang tid.

Anslået optagelsestid

Hukommelseskort Kapacitet	4 GB	16 GB
Billedkvalitet		
	20 min. 43 sek.	1 t. 24 min. 54 sek.
	43 min. 43 sek.	2 t. 59 min. 3 sek.
	1 t. 58 min. 19 sek.	8 t. 4 min. 30 sek.

- Baseret på Canons teststandarder.
- Optagelsen stopper automatisk, når filmklipfilens størrelse når op på 4 GB, eller der er optaget i ca. 10 minutter ved optagelse i  og ca. 1 time ved optagelse i  eller .
- På nogle hukommelseskort kan optagelsen stoppe, selvom den maksimale kliplængde ikke er nået. Det anbefales at bruge SD Speed Class 4-hukommelseskort eller hurtigere.

AE-lås/Eksponeringsskift

Du kan låse eksponeringen eller ændre den i trin på 1/3 i et område på ± 2 før optagelse.



1 Fokuser.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere.

2 Lås eksponeringen.

- Slip udløserknappen, og tryk på knappen ▲ for at låse eksponeringen. Linjen til eksponeringsskift vises.
- Tryk på knappen ▲ igen for at ophæve låsningen.

3 Skift eksponeringen.

- Se på skærmen, og drej -vælgeren for at justere eksponeringen.

4 Optag.

Andre optagelsesfunktioner

Følgende funktioner anvendes på samme måde som for stillbilleder. I ,  eller , kan funktioner markeret med * anvendes på samme måde som for stillbilleder.

- **Sådan zoomer du yderligere ind på motiverne***
 - Optisk og digital zoom (s. 54) er tilgængelige i .
 - Det er kun optisk zoom, der er tilgængelig i  og .
 - Hverken optisk eller digital zoom er tilgængelige i . Husk at indstille optisk zoom, inden du optager.
 - Lyden af zoomen bliver optaget.
- **Brug af selvudløseren (s. 57)**
- **Ændring af fokuseringsområdet (Makro) (s. 69)***
Makrooptagelse er ikke tilgængeligt i .
- **Justering af hvidbalancen (s. 73)**
- **Ændring af et billedes farvetone (My Colors) (s. 75)**
- **Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser (s. 76)***
- **Tilpasning af selvudløseren (s. 77)**
Antal optagelser kan ikke indstilles.
- **Optagelse ved hjælp af en tv-skærm (s. 78)***
- **Optagelse med AF-lås (s. 81)***
- **Optagelse i manuel fokuseringstilstand (s. 86)***
- **Deaktivering af AF-hjælpelyset (s. 146)***
- **Visning af overlæg (s. 148)***
[3:2 Guide] er ikke tilgængelig.
- **Ændring af indstillinger for IS-tilstand (s. 149)***
Du kan skifte mellem [Kontinuerlig] og [Fra].

Afspilningsfunktioner

Følgende funktioner anvendes på samme måde som for stillbilleder.

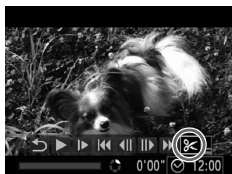
- Sletning af billeder (s. 27)
- Hurtig søgning efter billeder (s. 110)
- Visning af billeder med filtreret afspilning (s. 111)
- Diasvisning (s. 113)
- Ændring af billedovergange (s. 115)
- Visning af billeder på et tv (s. 117)
- Beskyttelse af billeder (s. 118)
- Sletning af alle billeder (s. 122)
- Mærkning af billeder som favoritter (s. 124)
- Organisering af billeder efter kategori (Min kategori) (s. 125)
- Roterung af billeder (s. 127)

Oversigt over filmkontrolpanel i “Visning af film” (s. 31)

	Afslut
	Afspilning
	Slowmotionafspilning (du kan trykke på knapperne ◀▶ eller dreje  -vælgeren for at justere hastigheden. Lyden afspilles ikke)
	Vis den første ramme
	Forrige billede (spoler tilbage, hvis du holder knappen  nede)
	Næste billede (spoler fremad, hvis du holder knappen  nede)
	Vis den sidste ramme
	Rediger (s. 106)
	Vises, når kameraet er tilsluttet en PictBridge-kompatibel printer (s. 134) Der findes flere oplysninger i <i>Vejledning til personlig udskrivning</i>

Redigering

Du kan trimme starten og slutningen af optagede film.



Filmredigeringspanel



Filmredigeringslinje

1 Vælg ✂.

- Udfør trin 1 – 3 på [s. 31](#) for at vælge ✂, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Filmredigeringspanelet og filmredigeringslinjen vises.

2 Indstil redigeringsområdet.

- Tryk på knapperne ▲▼, og vælg  eller .
- Hvis du trykker på knapperne ◀▶ eller drejer -vælgeren for at flytte , vises  på de steder, hvor filmen kan redigeres. Hvis du vælger , kan du trimme starten af filmen fra . Hvis du vælger , kan du trimme slutningen af filmen fra .
- ▶ Selvom du flytter  til et andet punkt end , er det kun delen fra det nærmeste  til venstre, der bliver trimmet, når  vælges. Kun delen fra det nærmeste  til højre bliver trimmet, når  vælges.
- ▶ Afsnittet angivet med  er den del af filmen, der er tilbage efter redigeringen.

3 Kontroller den redigerede film.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge ▶ (Afspil), og tryk derefter på knappen . Den redigerede film afspilles.
- Gentag trin 2, hvis du vil redigere filmen igen.

- Du kan annullere redigeringen ved at trykke på knapperne ▲▼ og vælge ↵. Tryk først på knappen (FUNC SET), tryk derefter på knapperne ◀▶, eller drej (FUNC SET)-vælgeren for at vælge [OK], og tryk på knappen (FUNC SET) igen.



4 Gem den redigerede film.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [↵], og tryk derefter på knappen (FUNC SET).
 - Tryk på knapperne ▲▼◀▶, eller drej (FUNC SET)-vælgeren for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen (FUNC SET).
- Filmen gemmes som en ny fil.



- Hvis der vælges [Overskriv] i trin 4, overskrives den ikke-redigerede film med den redigerede film, hvorved originalen slettes.
- Når der ikke er nok plads på hukommelseskortet, kan du kun vælge [Overskriv].
- Hvis batterierne aflades under redigeringen, kan redigerede filmklip muligvis ikke gemmes.
- Når du redigerer film, skal du bruge tilstrækkeligt opladede batterier, fuldt opladede NiMH-batterier i AA-størrelser eller en vekselstrømsadapter (begge sælges separat) (s. 37).



Brug af forskellige afspilnings- og redigeringsfunktioner

I dette kapitel beskrives forskellige måder, du kan afspille og redigere billeder på.

- Tryk på knappen  for at aktivere afspilningstilstand, før du betjener kameraet.



- Det er muligvis ikke muligt at afspille eller redigere billeder, der er blevet redigeret på en computer, har fået ændret deres filnavn eller er taget med et andet kamera.
- Redigeringsfunktionen ([s. 128 – 132](#)) kan ikke anvendes, hvis der ikke er ledig plads på hukommelseskortet.

Hurtig søgning efter billeder

Søgning efter billeder med oversigtsvisning

Ved at vise flere billeder ad gangen kan du let finde det ønskede billede.



1 Skub zoomknappen mod .

- Billeder vises som en oversigt.
- Antallet af billeder stiger, hver gang du trykker knappen mod .
- Antallet af billeder falder, hver gang du trykker knappen mod Q.



2 Vælg et billede.

- Drej -vælgeren for at skifte billede.
- Tryk på knapperne     for at vælge et billede.
- Der vises en orange ramme om det valgte billede.
- Tryk på knappen  for kun at få vist det valgte billede.

Søgning efter billeder med betjeningsvælgeren

Ved at dreje betjeningsvælgeren kan du få vist billederne på linje, så du hurtigt kan søge i dem. Du kan også springe i billederne ud fra optagelsesdatoen (rullevisning).



Vælg et billede.

- Hvis du indstiller kameraet til afspilning af enkeltbilleder og drejer -vælgeren hurtigt, vises billederne som vist til venstre. Drej -vælgeren for at vælge et billede.
- Hvis du trykker på knappen , vendes tilbage til afspilning af enkeltbilleder.
- Hvis du trykker på knapperne   under rullevisning, kan du søge efter billeder ud fra optagelsesdatoen.



Du kan slå denne effekt fra ved at trykke på knappen **MENU** for at vælge [Rullevisning] på fanen  og derefter vælge [Fra].

Visning af billeder med filtreret afspilning

Når der er mange billeder på hukommelseskortet, kan du filtrere og få vist dem med et angivet filter. Du kan også beskytte (s. 118) eller slette (s. 122) alle billeder på en gang, mens de er filtreret.

	Gå til Favoritter	Viser billeder, der er mærket som favoritter (s. 124)
	Jump Opt. Dato	Viser de billeder, der er taget på en bestemt dato.
	Gå til Min kategori	Viser billederne i en angivet kategori (s. 125).
	Skift til still/film	Viser enten stillbilleder eller film.
	Jump 10 bil.	Springer 10 billeder over ad gangen.
	Jump 100 bil.	Springer 100 billeder over ad gangen.

Søg ud fra , , og



Målfiltre

1 Vælg et målfilter.

- Tryk på knappen  under afspilning af enkeltbilleder, og tryk derefter på knapperne   for at vælge en jump-metode.
- I ,  eller  skal du trykke på knapperne   for at vælge et filter. Hvis du drejer -vælgeren, vises kun de billeder, der matcher filteret for det valgte målbillede.
- Tryk på knappen **DISP.** for at skifte mellem informationsvisning og ingen informationsvisning.
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, vendes tilbage til afspilning af enkeltbilleder.

2 Gennemse de filtrerede billeder.

- Hvis du trykker på knappen , startes filtreret afspilning, og jump-metoden og en gul ramme vises.
- Hvis du trykker på knapperne   eller drejer -vælgeren, vises de valgte billeder.
- Hvis du trykker på knappen , vises [Indstil. for filtreret afspilning slettet]. Du kan annullere filtreret afspilning ved at trykke på knappen .



? Hvad nu, hvis du ikke kan vælge et filter?

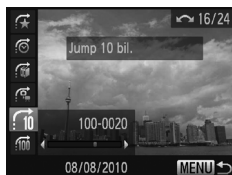
Filtre, der ikke har nogen tilsvarende billeder, kan ikke vælges.



Filtreret afspilning

I filtreret afspilning (trin 2) kan du få vist filtrerede billeder med “Hurtig søgning efter billeder” (s. 110), “Diasvisning” (s. 113) og “Forstørrelse af billeder” (s. 115). Du kan behandle alle filtrerede billeder på en gang, mens du udfører funktioner i “Beskyttelse af billeder” (s. 118), “Sletning af alle billeder” (s. 122) eller “Valg af billeder til udskrivning (DPOF)” (s. 135), ved at vælge alle de filtrerede billeder. Men hvis du ændrer kategorien (s. 125) eller redigerer et billede og gemmer det som et nyt billede (s. 128), vises en meddelelse, og filtreret afspilning annulleres.

Spring med 10 og 100 billeder



- Tryk på knappen  under afspilning af enkeltbilleder, og tryk derefter på knapperne   for at vælge en jump-metode.
- Hvis du trykker på knapperne  , går visningen frem til det billede, der er det valgte antal billeder borte.
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, vendes tilbage til afspilning af enkeltbilleder.

Diasvisning

Du kan automatisk afspille billeder, der er optaget på et hukommelseskort.



1 Vælg [Diasvisning].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Diasvisning] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Foretag indstillingen.

- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge et punkt, og tryk derefter på knapperne ,  for at tilpasse indstillingen.

Gentag	Gentager afspilningen af billeder
Sek.mel.billede	Visningstid for hvert billede
Effekt	Overgangseffekt ved skift mellem billeder

3 Vælg [Start].

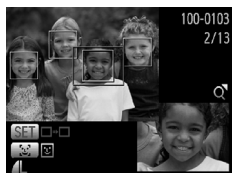
- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge [Start], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Diasvisningen starter nogle få sekunder efter, at [Henter billede...] er vist.
- Du kan holde pause i/genstarte en diasvisning ved at trykke på knappen  igen.
- Tryk på knappen **MENU** for at standse diasvisningen.



- Billedet skifter, hvis du trykker på knapperne ,  eller drejer -vælgeren under afspilning. Hvis du holder knapperne ,  trykket ned, kan du spole frem gennem billederne.
- Energisparerfunktionen fungerer ikke under diasvisning (s. 49).
- Du kan ikke ændre [Sek.mel.billede], hvis der er valgt [Boble] i [Effekt].

Kontrol af fokus

Du kan forstørre det område af et optaget billede, der var inden for AF-rammen, eller det område af et ansigt, der blev registreret, for at kontrollere fokus.



1 Tryk på knappen **DISP.** for at skifte til fokuskontrol (s. 42).

- For billeder med registrerede ansigter kan du også skifte til fokuskontrol ved at trykke på knappen .
- ▶ Der vises en hvid ramme på det sted, hvor AF-rammen eller ansigtet var, da fokus blev indstillet.
- ▶ Der vises en grå ramme på et registreret ansigt ved afspilning.
- ▶ Området i den orange ramme vises forstørret.



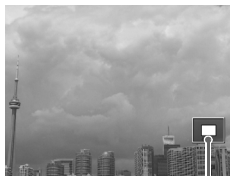
2 Skift mellem rammer.

- Skub zoomknappen én gang mod .
- ▶ Skærbilledet til venstre vises.
- Tryk på knappen  for at skifte mellem rammer på registrerede ansigter. Tryk på knappen  for at skifte til andre rammer.

3 Skift forstørrelsesgraden eller -placeringen.

- Brug zoomknappen til at ændre visningsstørrelsen og knapperne   til at ændre visningspositionen, når du kontrollerer fokus.
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, gendannes visningen i trin 1.

Forstørrelse af billeder



Omtrentlig placering af vist område

Skub zoomknappen mod

- Der zoomes ind på billedet på skærmen. Hvis du bliver ved med at holde zoomknappen inde, fortsættes zoom indtil en faktor på 10 x.
- Hvis du trykker på knapperne , kan du flytte placeringen af det viste område.
- Skub zoomknappen mod for at zoome ud, eller vend tilbage til afspilning af enkeltbilleder ved at holde zoomknappen nede.
- Du kan skifte mellem billeder i zoomtilstand ved at dreje -vælgeren.



Hvis skærmen er forstørret, vendes tilbage til afspilning af enkeltbilleder, når du trykker på knappen **MENU**.

Ændring af billedovergange

Du kan vælge mellem tre overgangseffekter, når du skifter mellem billeder under afspilning af enkeltbilleder.



Vælg [Overgang].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Overgang] på fanen , og tryk derefter på knapperne for at vælge en overgangseffekt.

Visning af blandede billeder (Smart Shuffle)

Kameraet vælger fire billeder på grundlag af det viste billede.
Hvis du vælger et af billederne, vælger kameraet fire billeder mere,
og du får derved afspillet billederne i en uventet rækkefølge.
Det fungerer bedst, hvis du har taget mange billeder af forskellige motiver.



1 Vælg [Smart Shuffle].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Smart Shuffle] på fanen , og tryk derefter på knappen .
- ▶ Der vises fire mulige billeder.



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne     for at vælge det billede, du vil have vist som det næste.
- ▶ Det valgte billede vises i midten, og de næste fire valgmuligheder vises.
- Du kan få vist billedet i midten i fuld størrelse ved at trykke på knappen . Tryk på knappen  igen for at gendanne den oprindelige visning. Du kan også bruge zoomknappen på samme måde.
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, vendes tilbage til afspilning af enkeltbilleder.

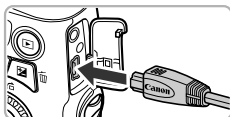


- Kun stillbilleder, der er taget med dette kamera, kan afspilles i Smart Shuffle.
- [Smart Shuffle] er ikke tilgængelig i følgende situationer:
 - Hvis der findes mindre end 50 billeder, der er taget med kameraet, på hukommelseskortet.
 - Hvis du afspiller billeder, der ikke understøttes af Smart Shuffle.
 - Under filtreret afspilning.

Visning af billeder på et tv

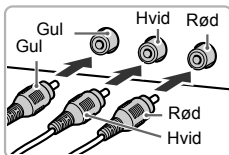
Med det medfølgende AV-stereokabel (s. 2) kan du tilslutte kameraet til et tv for at se billeder, du har taget.

1 Sluk kameraet og tv'et.



2 Slut kameraet til tv'et.

- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.
- Sæt kabelstikket helt ind i videoindgangsstikkene som vist i illustrationen.



3 Tænd for tv'et, og skift til den indgang, som kablet er sluttet til.

4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet.
- Billedet vises på tv'et (der vises ikke noget på kameraets skærm).
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tv'et og tage kablet ud.

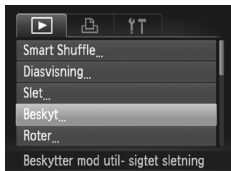
? Hvad nu, hvis billederne ikke vises korrekt på tv'et?

Billederne vises ikke korrekt, hvis indstillingen for kameraets videoudgang (NTSC/PAL) ikke svarer til tv'ets. Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen **YT** og [Video System] for at skifte til det korrekte videosystem.

Beskyttelse af billeder

Du kan beskytte vigtige billeder, så du ikke kommer til at slette dem med kameraet (s. 27, 122).

Vælg en udvælgelsesmetode



1 Vælg [Beskyt].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Beskyt] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en udvælgelsesmetode, og tryk derefter på knappen .
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, vises menuskærm-billedet igen.



Hvis du formaterer hukommelseskortet (s. 21, 50), slettes beskyttede billeder også.



Beskyttede billeder kan ikke slettes med kameraets slettefunktion. For at slette et billede skal du først annullere beskyttelsesindstillingerne.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 på [s. 118](#) for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen .



2 Vælg billeder.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk på knappen .
- ▶  vises.
- Hvis du trykker på knappen  igen, fjernes markeringen af billedet, og  forsvinder.
- Gentag ovenstående fremgangsmåde, hvis du vil vælge flere billeder.

3 Beskyt billedet.

- Der vises et bekræftelsesskærm billede, hvis du trykker på knappen **MENU**.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



Billederne beskyttes ikke, hvis du skifter optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har udført funktionerne i trin 3.

Vælg række

1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 2 på [s. 118](#) for at vælge [Vælg række], og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et startbillede.

- Tryk på knappen .



- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk på knappen .

3 Vælg et slutbillede.

- Tryk på knappen ▶ for at vælge [Sidste billede], og tryk derefter på knappen .



- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk på knappen .
- Du kan ikke vælge billeder før det første billede.



4 Beskyt billeder.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge [Beskyt], og tryk derefter på knappen .



Vælg billeder med -vælgeren

Du kan også vælge det første eller det sidste billede ved at dreje -vælgeren, når det øverste skærmbillede i trin 2 og 3 vises.

Vælg alle billeder

1 Vælg [Alle bill.].

- Udfør trin 2 på [s. 118](#) for at vælge [Alle bill.], og tryk derefter på knappen .



2 Beskyt billeder.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Beskyt], og tryk derefter på knappen .



Du kan låse grupper med beskyttede billeder op ved at vælge [Åben] i trin 4, når du er i [Vælg række], eller i trin 2, når du er i [Alle bill.].

Sletning af alle billeder

Du kan vælge billeder og derefter slette dem som en gruppe. Da slettede billeder ikke kan gendannes, skal du være forsigtig, før du sletter. Beskyttede billeder (s. 118) kan ikke slettes.

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Vælg [Slet].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Slet] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge en udvælgelsesmetode, og tryk derefter på knappen .
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, vises menuskærmbilledet igen.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 herover for at vælge [Vælg], og tryk på knappen .



2 Vælg et billede.

- ▶ Hvis du vælger billeder ved at udføre trin 2 på s. 119, vises  på skærmen.
- Hvis du trykker på knappen  igen, fjernes markeringen af billedet, og  forsvinder.
- Gentag ovenstående fremgangsmåde, hvis du vil vælge flere billeder.



3 Slet.

- Der vises et bekræftelsesskærm-billede, hvis du trykker på knappen **MENU**.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .

Vælg række

1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 2 på [s. 122](#) for at vælge [Vælg række], og tryk derefter på knappen .

2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2 og 3 på [s. 120](#) for at vælge billeder.



3 Slet.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge [Slet], og tryk derefter på knappen .

Vælg alle billeder

1 Vælg [Alle bill.].

- Udfør trin 2 på [s. 122](#) for at vælge [Alle bill.], og tryk derefter på knappen .

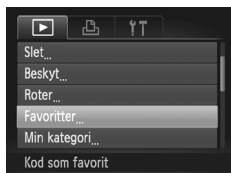
2 Slet.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



Mærkning af billeder som favoritter

Når du mærker billeder som favoritter, kan du let kategorisere netop de billeder. Du kan også filtrere og se, beskytte eller slette kun disse billeder ([s. 111](#)).



1 Vælg [Favoritter].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Favoritter] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk på knappen .
- ▶  vises på skærmen.
- Hvis du trykker på knappen  igen, fjernes mærkningen af billedet, og  forsvinder.
- Gentag ovenstående fremgangsmåde, hvis du vil vælge flere billeder.

3 Foretag indstillingen.

- Der vises et bekræftelsesskærm billede, hvis du trykker på knappen **MENU**.
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



Billederne mærkes ikke som favoritter, hvis du skifter optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har foretaget indstillingen i trin 3.



Hvis du bruger Windows 7 eller Windows Vista og overfører mærkede billeder til computeren, tildeles de en stjerneklassifikation på 3 (★★★☆☆) (gælder ikke film).

Organisering af billeder efter kategori (Min kategori)

Du kan organisere billeder i kategorier. Du kan få vist billederne i en kategori under filteret afspilning (s. 111) og behandle alle billeder på en gang med nedenstående funktioner.

- Diasvisning (s. 113), Beskyttelse af billeder (s. 118), Sletning af alle billeder (s. 122), Valg af billeder til udskrivning (DPOF) (s. 135)



Billeder kategoriseres automatisk ud fra optagelsesforholdene, når de optages.

: Billeder med registrerede ansigter eller billeder, der er taget i tilstandene eller .

: Billeder, der er registreret som , eller i tilstanden **AUTO** eller , eller billeder, som er taget i tilstandene eller .

: Billeder, der er taget i tilstandene , , .

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Vælg [Min kategori].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Min kategori] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge en udvælgelsesmetode, og tryk derefter på knappen .
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, vises menuskærmbilledet igen.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 herover for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede.



3 Vælg en kategori.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge en kategori, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- ▶ ✓ vises på skærmen.
- Hvis du trykker på knappen **FUNC SET** igen, fjernes markeringen af billedet, og ✓ forsvinder.
- Gentag ovenstående fremgangsmåde, hvis du vil vælge flere billeder.



4 Foretag indstillingen.

- Der vises et bekræftelsesskærm billede, hvis du trykker på knappen **MENU**.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej **FUNC SET**-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.



Billederne mærkes ikke som Min kategori, hvis du skifter optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har foretaget indstillingen i trin 3.

Vælg række

1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 2 på [s. 125](#) for at vælge [Vælg række], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.

2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2 og 3 på [s. 120](#) for at vælge billeder.



3 Vælg en kategori.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge et punkt, og tryk derefter på knapperne ◀▶, eller drej **FUNC SET**-vælgeren for at vælge en kategori.

4 Vælg indstillingen.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.



Hvis du vælger [Fravælg] i trin 4, kan du fravælge alle billederne i kategorien [Vælg række].

Roterung af billeder

Du kan ændre retningen på et billede og gemme det.



1 Vælg [Roter].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Roter] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Roter billedet.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede.
- For hvert tryk på knappen  roteres billedet 90°.
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, vises menuskærbilledet igen.



Film med en opløsning på  kan ikke roteres.

Ændring af størrelse på billeder

Du kan ændre størrelsen på billeder til en lavere opløsning og gemme billedet med den ændrede størrelse som en separat fil.



1 Vælg [Ændre str.].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Ændre str.] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk på knappen .

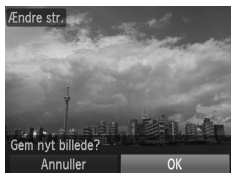
3 Vælg en billedstørrelse.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Skærbilledet [Gem nyt billede?] vises.



4 Gem det nye billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk på knappen .
- ▶ Billedet gemmes som en ny fil.



5 Vis det nye billede.

- Når du trykker på knappen **MENU**, vises skærbilledet [Vis nyt billede?].
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [Ja], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Det gemte billede vises.



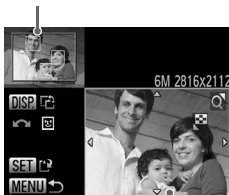
- Du kan ikke ændre et billedes størrelse til en større størrelse.
- Billeder, der er taget med opløsningen **W** (s. 70) eller gemt som **XS** i trin 3, kan ikke redigeres.

Trim

Du kan skære en del af et optaget billede ud og gemme delen som en ny billedfil.



Trimmeområde



Visning af trimmeområde

Opløsning efter trimning



1 Vælg [Trim].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Trim] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk på knappen .

3 Juster trimmeområdet.

- ▶ Der vises en ramme omkring den del af billedet, der skal trimmes.
- ▶ Det oprindelige billede vises øverst til venstre, og det trimmede billede vises nederst til højre.
- Du kan ændre rammens størrelse ved at skubbe zoomknappen til venstre eller højre.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne , , , .
- Du kan ændre rammens retning ved at trykke på knappen **DISP**.
- På et billede med registrerede ansigter vises en grå ramme omkring de ansigter, der findes på billedet øverst til venstre. Rammerne kan bruges til trimning. Du kan skifte mellem rammer ved at dreje -vælgeren.
- Tryk på knappen .

4 Gem som et nyt billede, og vis det.

- Udfør trin 4 og 5 på [s. 128](#).



- Billeder, der er taget med opløsningen **S** eller **W** ([s. 71](#)), eller billeder, hvis størrelse er ændret til **XS** ([s. 128](#)), kan ikke redigeres.
- Bredde/højdeforholdet for et billede, der kan trimmes, er fast 4:3.
- Opløsningen i et trimmet billede er mindre end i billedet inden trimning.

Tilføjelse af effekter med funktionen My Colors

Du kan ændre farven på et billede og gemme det som et separat billede. Se [s. 75](#) for at få oplysninger om de enkelte menupunkter.



1 Vælg [My Colors].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [My Colors] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk på knappen .

3 Vælg en menuindstilling.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .

4 Gem som et nyt billede, og vis det.

- Udfør trin 4 og 5 på [s. 128](#).



Hvis du flere gange ændrer farven på samme billede, bliver kvaliteten gradvist forringet, og du kan måske ikke opnå den forventede farve.



Farven på de billeder, der er ændret med denne funktion, kan afvige fra farven på billeder, der er taget med funktionen My Colors ([s. 75](#)).

Justering af lysstyrken (i-Kontrast)

Kameraet kan registrere områder på et billede, f.eks. ansigter eller baggrund, der er for mørke, og automatisk justere dem, så de får den optimale lysstyrke. Hvis billedet generelt mangler kontrast, vil kameraet desuden korrigere billedet, så det får større kontrast. Du kan vælge mellem fire korrektionsniveauer og gemme billedet som en ny fil.



1 Vælg [i-Kontrast].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [i-Kontrast] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk på knappen .

3 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .

4 Gem som et nyt billede, og vis det.

- Udfør trin 4 og 5 på [s. 128](#).



- Under nogle optagelsesforhold kan billedet se grovkornet ud eller bliver måske ikke korrigeret rigtigt.
- Gentagen justering af det samme billede kan gøre det grovkornet.



Hvad nu, hvis funktionen [Auto] ikke korrigerer billedet så godt, som du kunne tænke dig?

Vælg [Lav], [Medium] eller [Høj], og juster billedet.

Korrigerer af røde øjne

Du kan automatisk korrigerer røde øjne på billeder og gemme disse billeder som nye filer.



1 Vælg [Rødøje korrigerer].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Rødøje korrigerer] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede.

3 Korriger billedet.

- Tryk på knappen .
- ▶ Røde øjne, som kameraet registrerer, korrigeres, og der vises en ramme omkring det korrigerede område.
- Du kan gøre billedet større eller mindre ved hjælp af fremgangsmåden i "Forstørrelse af billeder" ([s. 115](#)).



4 Gem som et nyt billede, og vis det.

- Tryk på knapperne , , , eller drej -vælgeren for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Billedet gemmes som en ny fil.
- Udfør trin 5 på [s. 128](#).



- Visse billeder bliver muligvis ikke korrigeret korrekt.
- Når der er valgt [Overskriv] i trin 4, overskrives det ikke-korrigerede billede med de korrigerede data, hvorved det oprindelige billede slettes.
- Beskyttede billeder kan ikke overskrives.

8

Udskrivning

I dette kapitel beskrives, hvordan du vælger billeder, der skal udskrives, og udskriver billeder på en PictBridge-kompatibel printer fra Canon (sælges særskilt) ([s. 38](#)).

Se også *Vejledning til personlig udskrivning*.

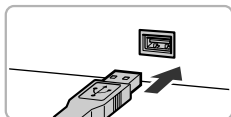
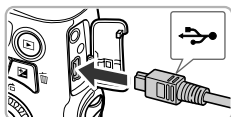
PictBridge-kompatible printere fra Canon



Udskrivning af billeder

Du kan let udskrive de billeder, du har taget, ved at slutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer (sælges særskilt) med det medfølgende interfacekabel (s. 2).

1 Sluk kameraet og printeren.



2 Tilslut kameraet til printeren.

- Åbn dækslet, og sæt det lille stik på kablet i den viste retning.
- Sæt det store stik på kablet i printeren. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning i den vejledning, der fulgte med printeren.

3 Tænd printeren.



4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen for at tænde kameraet.
- ▶ vises på skærmen.



5 Vælg et billede, der skal udskrives.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk på knappen .



6 Udskriv billederne.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [Udskriv], og tryk derefter på knappen .
- Udskrivningen starter.
- Hvis du vil udskrive flere billeder, skal du gentage trin 5 og 6, når udskrivningen er færdig.
- Når du er færdig med at udskrive, skal du slukke kameraet og printeren og tage interfacekablet ud.



- Der findes flere oplysninger om udskrivning i *Vejledning til personlig udskrivning*.
- Se [s. 38](#) vedrørende PictBridge-kompatible printere fra Canon.
- På visse PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt) kan der ikke fremstilles oversigtsudskrifter ([s. 136](#)).

Valg af billeder til udskrivning (DPOF)

Du kan vælge op til 998 billeder på et hukommelseskort, som skal udskrives, og vælge forskellige indstillinger som f.eks. antallet af kopier, så de kan udskrives samlet ([s. 137](#)) eller behandles hos et fotolaboratorium. Disse valgmetoder er i overensstemmelse med standarderne for DPOF (Digital Print Order Format).

Print indstillinger

Du kan indstille udskriftstype, dato og filnummer. Disse indstillinger gælder for alle billeder, der er valgt til udskrivning.



1 Vælg [Print indstillinger].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Print indstillinger] under fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Juster indstillingerne.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge et menupunkt, og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.
- Når du trykker på knappen **MENU**, accepteres indstillingerne, og menuskærm-billedet vises igen.

Udskriftstype	Standard	Udskriver ét billede pr. side.
	Oversigt	Udskriver flere billeder i reduceret størrelse pr. side.
	Begge	Udskriver både i normalt format og oversigtsformat.
Dato	Til	Udskriver optagelsesdatoen.
	Fra	—
Billede nr.	Til	Udskriver filnummeret.
	Fra	—
Fjern DPOF data	Til	Fjerner alle udskriftsindstillinger efter udskrivning.
	Fra	—



- Visse printere eller fotolaboratorier er muligvis ikke i stand til at afspejle alle indstillingerne på udskrifterne.
-  vises muligvis, når du bruger et hukommelseskort med udskriftsindstillinger, der er angivet af et andet kamera. Disse indstillinger overskrives af de indstillinger, du angiver med dit kamera.
- Hvis [Dato] er indstillet til [Til], kan datoen blive udskrevet to gange på nogle printere.



- Når [Oversigt] er valgt, kan indstillingerne [Dato] og [Billede nr.] ikke indstilles til [Til] på samme tid.
- Datoen udskrives i det format, der er indstillet i funktionen [Dato/Tid] under fanen  (s. 18).
- Film kan ikke vælges.

Valg af antal kopier



1 Vælg [Vælg billeder og stk.].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Vælg billeder og stk.] under fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk på knappen .
- ▶ Du kan indstille antallet af kopier.

- Hvis du vælger billeder i [Oversigt], vises ✓ på skærmen. Hvis du trykker på knappen  igen, fjernes markeringen af billedet, og ✓ forsvinder.



3 Indstil antal kopier.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at indstille antallet af kopier (maks. 99).
- Gentag trin 2 og 3 for at vælge andre billeder og antal kopier for hver.
- Du kan ikke indstille antal kopier for oversigtsudskrifter. Du kan kun vælge, hvilke billeder der skal udskrives (som vist i trin 2).
- Når du trykker på knappen **MENU**, accepteres indstillingerne, og menuskærm-billedet vises igen.

Vælg række

1 Vælg [Vælg række].

- Vælg [Vælg række] i trin 1 på [s. 136](#), og tryk derefter på knappen .
- Udfør trin 2 og 3 på [s. 120](#) for at vælge billeder.



2 Foretag udskriftsindstillingerne.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen .

Vælg alle billeder til udskrivning på én gang

1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Vælg [Vælg alle billeder] på trin 1 på [s. 136](#), og tryk derefter på knappen .



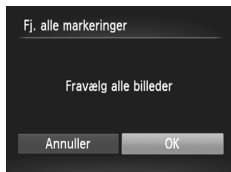
2 Foretag udskriftsindstillingerne.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .

Fjernelse af alle markeringer

1 Vælg [Fj. alle markeringer].

- Vælg [Fj. alle markeringer] i trin 1 på [s. 136](#), og tryk derefter på knappen .



2 Alle markeringer fjernes.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .

Udskriv valgte billeder

Du kan udskrive billeder, der er føjet til udskrivningslisten ([s. 135 – 137](#)), ved at slutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer.

Antal kopier, der skal udskrives



1 Tilslut kameraet til printeren.

- Udfør trin 1 til 4 på [s. 134](#).

2 Udskriv.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [Print nu], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Udskrivningen starter.
- Hvis du stopper printeren under udskrivning og starter igen, starter den med den næste udskrift.

Tilpasning af kameraindstillinger

Du kan tilpasse forskellige indstillinger, så de passer til dine optagelsespræferencer.

I første del af dette kapitel beskrives praktiske og ofte brugte funktioner. I den sidste del af kapitlet beskrives det, hvordan du ændrer optagelses- og afspilningsindstillingerne, så de passer til dine behov.



Ændring af kameraindstillinger

Du kan tilpasse praktiske og ofte brugte funktioner fra fanen **YT** (s. 45).

Ændring af lyde

Du kan ændre kameraets forskellige betjeningslyde.



- Vælg [Lydindstil.], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **○**-vælgeren for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne **◀▶** for at vælge en indstilling.

1	Forudindstillede lyde (kan ikke ændres)
2	Forudindstillede lyde Du kan bruge den medfølgende software til at ændre lydene (s. 2).

Deaktivering af råd og tip

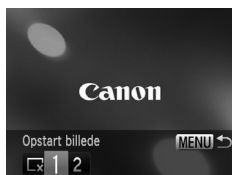
Når du vælger et punkt i menuen **FUNC.** (s. 44) eller **MENU** (s. 45), vises en beskrivelse af funktionen (råd og tip). Du kan slå denne funktion fra.



- Vælg [Råd og tip], og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge [Fra].

Ændring af startskærm billede

Du kan ændre det startskærm billede, der vises, når du tænder kameraet.

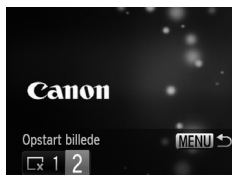


- Vælg [Opstart billede], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling.

	Intet startbillede
1	Forudindstillede billeder (kan ikke ændres)
2	Forudindstillede billeder Du kan angive optagede billeder og bruge den medfølgende software til at ændre billederne.

Registrering af optagede billeder som startskærm billede

Du kan registrere et billede, når du trykker på knappen  og indstiller kameraet til afspilningstilstand.



- Vælg [Opstart billede], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [2, og tryk derefter] på knappen .



- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen  for at gøre registreringen færdig.



Hvis du tidligere har registreret et startbillede, overskrives det, når du registrerer et nyt startbillede.



Registrer startbillede eller lyde ved hjælp af den medfølgende software

Betjeningslydene og startbillederne i den medfølgende software kan registreres i kameraet. Der findes flere oplysninger i *Softwarevejledning*.

Ændring af tildelingen af filnumre

Billeder, du tager, får automatisk tildelt filnumre i den rækkefølge, de blev taget i, fra 0001 til 9999 og gemmes i mapper med op til 2.000 billeder. Du kan ændre tildelingen af filnumre.



- Vælg [Filnummerering], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Kontinuerlig	Selvom du tager billeder med et nyt hukommelseskort, tildeles filnumrene fortløbende, indtil et billede med nummeret 9999 tages/gemmes.
Autoreset	Hvis du udskifter hukommelseskortet med et nyt, eller der oprettes en ny mappe, begynder filnummereringen forfra med 0001.



- Hvis du bruger et hukommelseskort, der allerede indeholder billeder, fortsættes den eksisterende nummerering muligvis for de nytildelte filnumre både ved [Kontinuerlig] og [Autoreset]. Hvis du vil starte forfra med filnummer 0001, skal du formatere hukommelseskortet før brug ([s. 21](#)).
- Du finder oplysninger om mappestruktur og billedtyper i *Softwarevejledning*.

Oprettelse af mapper efter optagelsesdato

Billeder gemmes i mapper, der oprettes hver måned, men du kan også oprette mapper efter optagelsesdato.



- Vælg [Opret folder], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Daglig].
- Billeder gemmes i mapper, der oprettes på hver optagelsesdato.

Ændring af objektivets tilbagetrækningstid

Af sikkerhedsmæssige årsager trækkes objektivet tilbage ca. 1 minut, efter at du har trykket på knappen [▶], når du er i en optagelsestilstand (s. 26). Hvis objektivet skal trækkes tilbage med det samme, når du trykker på knappen [▶], skal du indstille tilbagetrækningstiden til [0 sek.].



- Vælg [Obj. lukket], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [0 sek.].

Deaktivering af energisparerfunktionen

Du kan indstille energisparerfunktionen (s. 49) til [Fra]. Det anbefales, at du indstiller den til [Til] for at spare på batteristrømmen.



- Vælg [Energisparer], og tryk derefter på knappen [FUNC SET].
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej [◉]-vælgeren for at vælge [Auto sluk], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Fra].
- Hvis du indstiller energisparerfunktionen til [Fra], skal du sørge for at slukke kameraet efter brug.

Indstilling af tiden for slukning af skærmen

Du kan justere, hvor længe der skal gå, inden skærmen automatisk slukkes (s. 49). Det fungerer også, når [Auto sluk] er indstillet til [Fra].



- Vælg [Energisparer], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge [Display fra], og tryk derefter på knapperne ,  for at vælge et tidsrum.
- Du bør vælge mindre end [1 min] for at spare på batteristrømmen.

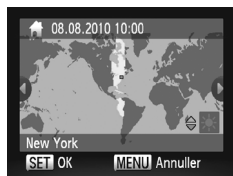
Brug af verdensuret

Når du rejser i udlandet, kan du tage billeder med lokale værdier for dato og klokkeslæt ved blot at skifte tidszone. Hvis du på forhånd har registreret tidszonerne for rejsemålet, undgår du at skulle ændre indstillingerne for Dato/Tid.



1 Indstil din egen tidszone.

- Vælg [Tidszone], og tryk derefter på knappen .
- Når du foretager indstillingen første gang, skal du kontrollere de oplysninger, der vises på skærbilledet til venstre, og derefter trykke på knappen .
- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge din egen tidszone.
- Hvis du vil indstille sommertid (lægger 1 time til), skal du trykke på knapperne ,  for at vælge [Sommertid: Til].
- Tryk på knappen .





2 Indstil rejsemålets tidszone.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [✈ Verden].
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge destinationstidszone.
- Du kan også indstille sommertid som i trin 1.
- Tryk på knappen .



3 Vælg rejsemålets tidszone.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge ✈, og tryk derefter på knappen MENU.
- ▶ ✈ vises på optagelsesskærm billedet (s. 159).



Hvis du ændrer dato eller klokkeslæt i indstillingen ✈ (s. 18), ændres klokkeslæt og dato for [Hjem] automatisk.

Ændring af afstandsenheder

Du kan ændre de afstandsenheder, der vises på zoomlinjen (s. 23) og MF-indikatoren (s. 86), fra m/cm til ft/in.



- Vælg [Emne afstand], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [ft/in].

Ændring af optagelsesfunktionernes indstillinger

Hvis du sætter programvælgeren på **P**, kan du ændre indstillingerne på fanen  (s. 45).



Før du forsøger at tage billeder ved hjælp af en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end **P**, skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande (s. 162 – 165).

Ændring af fokusindstillingen

Der fokuseres på det, kameraet rettes mod, selvom udløserknappen ikke trykkes ned. Du kan imidlertid indstille kameraet, så det kun fokuserer, når udløserknappen trykkes halvt ned.



- Vælg [Kontinuerlig], og tryk derefter på knapperne   for at vælge [Fra].

Til	Eftersom kameraet fokuserer kontinuerligt, indtil du trykker udløserknappen halvt ned, kan du tage billeder uden at gå glip af det rigtige øjeblik.
Fra	Kameraet fokuserer ikke kontinuerligt og sparer dermed på batteristrømmen strøm.

Deaktivering af AF-hjælpelyset

Indikatoren lyser automatisk for at hjælpe med fokuseringen i svag belysning, når du trykker udløserknappen halvt ned. Du kan slå denne indikator fra.



- Vælg [AF-hjælpe lys], og tryk derefter på knapperne   for at vælge [Fra].

Deaktivering af funktionen røddøjereduktion

Røddøjereduktionslampen lyser for at reducere den røddøjeeffekt, der opstår ved optagelse i mørke omgivelser, når flashen anvendes. Du kan slå denne funktion fra.



- Vælg [Flash inst.], og tryk derefter på knappen **FUNC. SET**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **○**-vælgeren for at vælge [Lampe tændt], og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge [Fra].

Ændring af, hvor længe billedet vises lige efter optagelsen

Du kan ændre, hvor længe billederne skal vises lige efter optagelsen.



- Vælg [Vis billede], og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge en indstilling.

2 – 10 sek.	Billeder vises i det angivne tidsrum.
Lås	Billedet vises, indtil du trykker udløserknappen halvt ned.
Fra	Billederne vises ikke.

Ændring af den måde, billedet vises på lige efter optagelsen

Du kan ændre den måde, billedet vises på lige efter optagelsen.



- Vælg [Visningsinfo], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Fra	Viser kun billedet.
Detaljeret	Viser detaljerede oplysninger (s. 161).
Fokus tjek	Indholdet i AF-rammen forstørres, så du kan kontrollere fokus. Fremgangsmåden er den samme som i "Kontrol af fokus" (s. 114).

Visning af overlæg

Du kan få vist gitterlinjer, der fungerer som lodrette og vandrette styringslinjer, eller en 3:2-guide, der angiver udskriftsområdet for udskrifter i postkortformat.



- Vælg [Display], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Gitter	Et gitter vises hen over skærmen.
3:2 Guide	Der vises grå bjælker øverst og nederst på skærmen. Dette område udskrives ikke ved udskrivning på papir med et højde/breddeforhold på 3:2.
Begge	Både gitterlinjer og 3:2 Guide vises.



- I **W** kan du ikke indstille [3:2 Guide] eller [Begge].
- Gitterlinjerne optages ikke på billederne.
- De grå områder, der vises med [3:2 Guide], er de områder, der ikke udskrives. Billedområdet inden for de grå bjælker medtages på selve billedet.

Ændring af indstillinger for IS-tilstand



- Vælg [IS mode], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Kontinuerlig	Billedstabilisering er altid slået til. Du kan se resultatet direkte på skærmen, hvilket gør det nemmere at kontrollere komposition eller fokus.
Enkelt opt.	Billedstabilisering er kun aktiv i optagelsesøjeblikket.
Panorer	Billedstabilisering virker kun på op- og nedadgående bevægelser. Den anbefales ved optagelse af genstande, der bevæger sig vandret.



- Hvis kamerarystelserne er for kraftige, kan du montere kameraet på et stativ. Du bør også indstille IS-tilstand til [Fra], når kameraet er monteret på et stativ.
- Når du bruger [Panorer], skal du holde kameraet vandret, når du tager billeder. Billedstabilisering virker ikke, hvis kameraet holdes lodret.

Ændring af afspilningsindstillinger

Du kan justere indstillingerne på fanen ▶ ved at trykke på knappen ▶ (s. 45).

Valg af det billede, der vises først ved afspilning



- Vælg [Forsæt], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Sidst set	Fortsætter med det billede, der sidst blev set.
Sidste opt	Fortsætter med det billede, der sidst blev taget.



Praktiske oplysninger

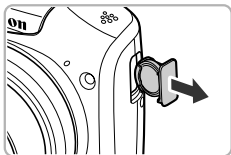
I dette kapitel beskrives udskiftning af dato/klokkeslæt-batteriet og brugen af vekselstrømsadapteren (sælges separat), og det indeholder tip til fejlfinding og en liste med funktioner og elementer, der vises på skærmen.



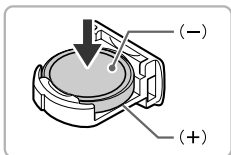
Udskiftning af dato/klokkeslæt-batteri

Dato/klokkeslæt-batteriet (backup-batteriet) holder ca. 7 år. Hvis indstillingsskærm-billedet Dato/Tid vises, hver gang kameraet tændes, skal du udskifte dato/klokkeslæt-batteriet med et nyt (CR1220).

1 Sluk kameraet.

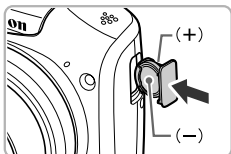


2 Tag holderen til dato/klokkeslæt-batteriet ud.



3 Udskift batteriet.

- Isæt batteriet, så polerne (+ og -) vender rigtigt.



4 Isæt batteriholderen.

5 Tænd kameraet, og indstil datoen og klokkeslættet ([s. 18](#)).

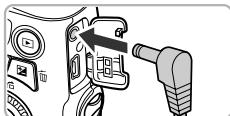
Brug af husholdningsstrøm

Hvis du anvender vekselstrømsadapter ACK800 (sælges separat), kan du bruge kameraet uden at tænke over, hvor meget strøm der er tilbage på batterierne.

1 Sluk kameraet.

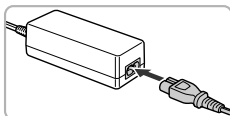
2 Sæt ledningen i kameraet.

- Åbn dækslet, og sæt stikket helt ind i kameraet.



3 Tilslut netledningen.

- Sæt netledningen i den kompakte strømadapter, og sæt derefter den anden ende i stikkontakten.
- Tænd kameraet for at bruge det.
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tage netledningen ud af stikkontakten.



Tag ikke stikket eller netledningen ud, mens kameraet er tændt. Det kan slette billeder, du har taget, eller beskadige kameraet.

Fejlfinding

Hvis du mener, der er et problem med kameraet, skal du først kontrollere følgende. Hvis emnerne herunder ikke løser dit problem, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling, som er angivet på den medfølgende kundesupportliste.

Strøm

Du trykkede på knappen ON/OFF, men der skete ikke noget.

- Kontroller, at batterierne har den rigtige type og ikke er brugt op (s. 17).
- Sørg for, at batterierne er sat korrekt i (s. 14).
- Kontroller, at dækslet til hukommelseskort/batteri er helt lukket (s. 15).
- Batteriydelsen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batterierne ud, og sæt dem i flere gange.

Batterier opbruges hurtigt.

- Batteriydelsen forringes ved lave temperaturer. Opvarm batterierne, f.eks. ved at anbringe dem i lommen. Pas på, at polerne ikke rører ved andre metalgenstande.

Objektivet trækkes ikke tilbage.

- Åbn ikke dækslet til hukommelseskortet/batteriet, mens kameraet er tændt. Luk dækslet til hukommelseskortet/batteriet, tænd kameraet, og sluk det igen (s. 15).

Tv-udgang

Billedet er forvrænget eller vises ikke på tv-skærmen (s. 117).

Optagelse

Kan ikke optage.

- Sæt programvælgeren på en optagelsestilstand (s. 40).
- I afspilningstilstand (s. 20) skal du trykke udløserknappen halvt ned (s. 22).

Skærmen vises ikke korrekt i mørke omgivelser (s. 42).

Skærmen vises ikke korrekt ved optagelse.

Bemærk, at følgende ikke optages på stillbilleder, men vil blive optaget på film.

- Skærmen kan blive mørkere, når kameraet udsættes for kraftige lyskilder.
- Skærmen kan flimre ved fotografering i fluorescerende lys eller LED-lys.
- Ved fotografering af stærke lyskilder kan der forekomme en lysbjælke (rødviolet) på skærmen.

Skærmen slukkes, og du kan ikke tage billeder, når du trykker udløserknappen halvt ned (s. 25).

 **vises, når udløserknappen trykkes halvt ned (s. 25).**

- Indstil [IS mode] til [Kontinuerlig] (s. 149).
- Åbn flashen, og indstil den til  (s. 69).
- Forøg ISO-følsomheden (s. 72).
- Monter kameraet på et stativ. Du bør desuden indstille [IS mode] til [Fra] ved optagelse med stativ (s. 149).

Billedet er sløret.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at indstille fokus, og tryk den derefter helt ned for at tage billedet (s. 22).
- Tag billedet med motivet inden for fokuseringsafstanden (s. 168).
- Indstil [AF-hjælpe lys] til [Til] (s. 146).
- Sørg for, at funktioner, du ikke har planer om at anvende (makro osv.), ikke er indstillet.
- Optag med fokuslås eller AF-lås (s. 78, 81).

Selvom du trykker udløserknappen halvt ned, vises AF-rammen ikke, og kameraet fokuserer ikke.

- Hvis du centrerer på motivets lyse og mørke kontrastområde og trykker udløserknappen halvt ned eller gentagne gange trykker udløserknappen halvt ned, vises AF-rammen, og kameraet fokuserer.

Motivet er for mørkt.

- Åbn flashen, og indstil den til  (s. 69).
- Juster lysstyrken med eksponeringskompensation (s. 68).
- Juster billedet med i-Kontrast (s. 92, 131).
- Brug AE-lås eller punktmåling til optagelsen (s. 85, 87).

Motivet er for lyst (overeksponeret).

- Luk flashen, og indstil den til .
- Juster lysstyrken med eksponeringskompensation (s. 68).
- Brug AE-lås eller punktmåling til optagelsen (s. 85, 87).
- Formindsk den mængde lys, som motivet oplyses af.

Billedet er for mørkt, selvom flashen blev udløst (s. 25).

- Tag billedet inden for en afstand, der passer til flashfotografering (s. 69).
- Juster flashens eksponeringskompensation eller flashstyrken (s. 94, 95).
- Forøg ISO-følsomheden (s. 72).

Billede taget med flashen er for lyst (overeksponeret).

- Tag billedet inden for en afstand, der passer til flashfotografering (s. 69).
- Luk flashen, og indstil den til .
- Juster flashens eksponeringskompensation eller flashstyrken (s. 94, 95).

Der er hvide prikker på billedet ved optagelse med flashen.

- Lys fra flashen er reflekteret fra støvpartikler eller andre objekter i luften.

Billede virker grovkornet eller grynnet.

- Optag med en lavere ISO-følsomhed (s. 72).
- Når du optager med høj ISO-følsomhed, kan billedet, afhængigt af optagelsestilstanden, virke grovkornet eller grynnet (s. 58, 59).

Øjne ser røde ud (s. 93).

- Indstil [Lampe tændt] til [Til] (s. 147). Når du optager med flashen, lyser lampen (på kameraets forside) (s. 40), og det er ikke muligt at optage i ca. 1 sekund, mens kameraet reducerer røde øjne. Det er mere effektivt, hvis motivet ser direkte på lampen. Der kan opnås endnu bedre resultater ved at forøge belysningen ved indendørs optagelser eller have en kortere afstand til motivet.

Optagelse af billeder på hukommelseskortet tager længere tid, eller kontinuerlig optagelse bliver langsom.

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet i kameraet (s. 50).

Kan ikke foretage indstillinger for optagelsesfunktioner eller menuen FUNC.

- De punkter, der kan indstilles, afhænger af optagelsestilstanden. Se "Funktioner i de enkelte optagelsestilstande" og "Optagelsesmenu" (s. 162 – 165).

Knapperne kan ikke betjenes.

- Nogle af knapperne kan ikke bruges (s. 28), når programvælgeren er indstillet på .

Optagelse af film

Korrekt optagelsestid vises ikke eller stopper.

- Formater hukommelseskortet i kameraet, eller brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed. Selvom optagelsestiden ikke vises korrekt, får den optagede video den længde, som der rent faktisk er optaget (s. 21, 30).

! blev vist på skærmen, og optagelsen stoppede automatisk.

Kameraets indbyggede hukommelse var utilstrækkelig. Prøv et af følgende:

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet i kameraet (s. 50).
- Skift indstilling for billedkvalitet (s. 102).
- Brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed (s. 102).

Afspilning

Kan ikke afspille billeder eller film.

- Hvis filnavnet eller mapestrukturen er ændret på en computer, kan du muligvis ikke afspille billeder eller film. Du finder oplysninger om mapestruktur og filnavne i *Softwarevejledning*.

Afspilningen stopper, eller lyden falder ud.

- Brug et hukommelseskort, der er formateret på lavt niveau i dette kamera (s. 50).
- Hvis du kopierer en film til et hukommelseskort, der læser langsomt, kan afspilningen blive afbrudt et øjeblik.
- Afhængigt af computerens kapacitet kan der forekomme udfald af billede eller lyd under afspilning af film på en computer.

Knapperne kan ikke betjenes.

- Nogle af knapperne kan ikke bruges (s. 28), når programvælgeren er indstillet på .

Computer

Kan ikke overføre billeder til en computer.

Du kan muligvis løse problemet, når kameraet er sluttet til en computer med et kabel, ved at sænke overførselshastigheden.

- Tryk på knappen  for at starte afspilningstilstanden. Hold knappen MENU nede, og tryk derefter samtidig på knapperne  og . Tryk på -knapperne for at vælge [B], når det vises på skærmen, og tryk derefter på knappen .

Liste over meddelelser, der vises på skærmen

Prøv en af følgende løsninger, hvis der vises fejlmeddelelser på skærmen.

Intet hukommelseskort

- Hukommelseskortet er ikke isat i den rigtige retning. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning (s. 15).

Hukommelseskort låst

- SD-hukommelseskortets, SDHC-hukommelseskortets eller SDXC-hukommelseskortets skrivebeskyttelsestap er indstillet på "LOCK". Lås skrivebeskyttelsestappen op (s. 14, 15).

Kan ikke optage

- Du forsøgte at tage et billede uden et hukommelseskort. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning for at tage billeder (s. 15).

Hukommelseskort fejl (s. 21)

- Hvis samme meddelelse vises, selvom et formateret hukommelseskort er isat i den rigtige retning, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling (s. 50).

Ikke nok plads på kortet

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet til at tage billeder (s. 23, 28, 31, 53, 67, 99) eller redigere billeder (s. 128 – 132). Slet billeder (s. 27, 122) for at give plads til nye billeder, eller isæt et tomt hukommelseskort (s. 14).

Udskift batterier (s. 17)

Ingen billeder

- Der er ikke gemt nogen billeder på hukommelseskortet, der kan vises.

Beskyttet! (s. 118)

Billedformat kan ikke vises/Inkompatibelt JPEG/Billede for stort./Kan ikke afspille AVI/RAW

- Ikke-understøttede billeder eller billeder med ødelagte data kan ikke vises.
- Billeder, der er behandlet på en computer, har fået ændret filnavn eller er taget med et andet kamera, kan muligvis ikke vises.

Kan ikke forstørres!/Dette indhold kan ikke spilles i Smart Shuffle/ Kan ikke rotere/Kan ikke ændre billede/Kan ikke registrere billede!/ Kan ej ændres/Kan ej tildele kategori/Kan ikke vælge billede.

- Ikke-kompatible billeder kan ikke forstørres (s. 115), afspilles i Smart Shuffle (s. 116), mærkes som favoritter (s. 124), roteres (s. 127), redigeres (s. 128 – 132), registreres som startskærm-billede (s. 141), kategoriseres (s. 125) eller føjes til en udskrivningsliste (s. 135).
- Billeder, der er behandlet på en computer, har fået ændret filnavn eller er taget med et andet kamera, kan muligvis ikke forstørres, afspilles i Smart Shuffle, mærkes som favoritter, roteres, redigeres, registreres som startskærm-billede, kategoriseres eller føjes til en udskrivningsliste.
- Film kan ikke forstørres (s. 115), afspilles i Smart Shuffle (s. 116), redigeres (s. 128 – 132), føjes til en udskrivningsliste (s. 135) eller registreres som startskærm-billede (s. 141).

Ugyldigt valg af række

- Ved valg af en række billeder (s. 120, 123, 126, 137) forsøgte du at vælge et startbillede, der kommer efter det sidste billede, eller du forsøgte at vælge et slutbillede, der kommer før startbilledet.

Grænse for valg overskr.

- Du valgte mere end 998 billeder under udskriftsindstillingerne. Vælg mindre end 998 billeder (s. 136).
- Udskriftsindstillingerne kunne ikke gemmes korrekt. Reducer antallet af valgte billeder, og prøv igen (s. 136).
- Du har valgt 501 billeder eller mere i Beskyt (s. 118), Slet (s. 122), Favoritter (s. 124), Min kategori (s. 125), eller valgt billeder til udskrivning (DPOF) (s. 135).

Kommunikations fejl

- Billeder kunne ikke overføres til computeren eller udskrives på grund af den store mængde billeder (ca. 1.000), der var gemt på hukommelseskortet. Brug en almindelig tilgængelig USB-kortlæser til at overføre billederne. Sæt hukommelseskortet i printerens kortåbning for at udskrive.

Navne fejl

- Mappen eller filnavnet kunne ikke oprettes, fordi der er et billede med samme navn som den mappe eller det billede, kameraet forsøger at oprette, eller det højeste filnummer er nået. I menuen **↑↑** skal du ændre [Filnummerering] til [Autoreset] (s. 142) eller formatere hukommelseskortet (s. 21).

Objektivfejl

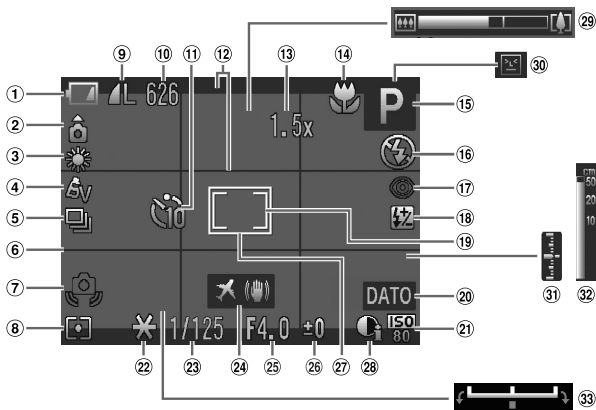
- Denne fejl kan opstå, hvis du holder på objektivet, mens det bevæger sig, eller hvis du bruger det et sted med meget støv eller sand i luften.
- Kontakt Canon-kundesupport, hvis fejlmeddelelsen fortsat vises, da der kan være et problem med objektivet.

En kamerafejl blev registreret (fejlnummer)

- Hvis en fejlkode vises, umiddelbart efter at et billede er taget, er billedet måske ikke blevet optaget. Kontroller billedet i afspilningstilstand.
- Hvis denne fejlkode fortsat vises, skal du skrive fejlnummet (Exx) ned og kontakte Canon-kundesupport, da der kan være et problem med kameraet.

Oplysninger, der vises på skærmen

Optagelse (informationsvisning)



- | | | |
|---|--|---|
| ① Batteriopladningsindikator (s. 17) | ⑪ Selvdøler (s. 57, 76, 77) | ⑲ ISO-følsomhed (s. 72) |
| ② Kameraetning* | ⑫ Display (s. 148) | ⑳ AE-lås (s. 87),
FE-lås (s. 87) |
| ③ Hvidbalance (s. 73) | ⑬ Digital zoomforstørrelse (s. 54) /
Digital tele-konverter (s. 55) | ㉑ Lukkerhastighed (s. 89, 91) |
| ④ My Colors (s. 75) | ⑭ Fokuseringsområde (s. 69, 86), AF-lås (s. 81) | ㉒ Billedstabilisering (s. 149) /
Tidszone (s. 144) |
| ⑤ Optagelsesfunktion (s. 74) | ⑮ Optagelsestilstand (s. 162),
motivikon (s. 160) | ㉓ Blændeværdi (s. 90, 91) |
| ⑥ Gitterlinjer (s. 148) | ⑯ Flashtilstand (s. 69, 88) | ㉔ Eksponeringskompensation (s. 68) |
| ⑦ Advarsel mod kamerarystelser (s. 25) | ⑰ Røddjekorriger (s. 132) | ㉕ AF-ramme (s. 80) |
| ⑧ Målemetode (s. 85) | ⑱ Flasheksponeringskompensation /
Flashstyrke (s. 94, 95) | ㉖ i-Kontrast (s. 92) |
| ⑨ Kompression (billedkvalitet) /
(s. 70) Opløsning (s. 70, 102) | ㉚ AE-målingsramme (s. 85) | ㉗ Zoomlinje (s. 23) |
| ⑩ Stillbilleder: Billeder, der kan
tages (s. 71)
Film: Resterende
tid (s. 102) | ㉛ Datomærke (s. 56) | ㉘ Blinkadvarsel (s. 95) |
| | | ㉙ Eksponeringsniveau (s. 91) |
| | | ㉚ MF-indikator (s. 86) |
| | | ㉛ Eksponeringsgskiftlinje |

* : Standard, : Holdt lodret

Under optagelse registrerer kameraet, om det holdes lodret eller vandret, og justerer indstillingerne i henhold hertil, så du får det optimale billede. Kameraet registrerer også retningen under afspilning, så billederne roteres og vises korrekt, uanset hvordan du vender kameraet.

Denne funktion fungerer muligvis ikke korrekt, når kameraet peger lige op eller ned.

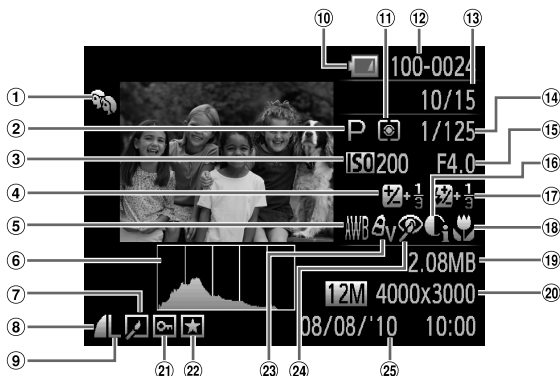
Motivikoner

I tilstanden **AUTO** viser kameraet et ikon for det motiv, det har registreret, og fokuserer derefter automatisk og vælger de bedste indstillinger for motivets lysstyrke og farve.

Motiv Baggrund	Personer			Andre motiver end personer/ Landskaber	Motiver tæt på	Baggrundsfarve for ikon
		I bevægelse	Med kraftige ansigtsskygger			
Lys				AUTO		Grå
Modlys			—			
Med blå himmel				AUTO		Lyseblå
Modlys			—			
Solnedgange	—				—	Orange
Spotlight						Mørkeblå
Mørk				AUTO		
Ved brug af stativ	 *	—		 *	—	

* Viser, når motivet er mørkt, og kameraet er monteret på et stativ.

Afspilning (Detaljeret informationsvisning)



- | | | |
|---|---|--|
| ① Min kategori (s. 125) | ⑩ Batteriopladningsindikator (s. 17) | ⑮ Fokuseringsområde (s. 69, 86) |
| ② Optagelsestilstand (s. 162) | ⑪ Målemetode (s. 85) | ⑯ Filstørrelse (s. 71, 102) |
| ③ ISO-følsomhed (s. 72), Afspilningshastighed (film) (s. 101) | ⑫ Mappenummer – Filnummer (s. 142) | ⑰ Stillbilleder: Opløsning (s. 70) Film: Filmlængde (s. 102) |
| ④ Eksponeringskompensation Omfang (s. 68), Eksponeringsskiftomfang (s. 103) | ⑬ Nummer på vist billede/ Antal billeder i alt | ⑱ Beskyt (s. 118) |
| ⑤ Hvidbalance (s. 73) | ⑭ Lukkerhastighed (s. 89, 91), Billedkvalitet (film) (s. 102) | ⑲ Favoritter (s. 124) |
| ⑥ Histogram (s. 43) | ⑮ Blændeværdi (s. 90, 91) | ⑳ My Colors (s. 75, 130) |
| ⑦ Billedredigering (s. 128 – 132) | ⑯ i-Kontrast (s. 92, 131) | ㉑ Røddjekorrigerende (s. 93, 132) |
| ⑧ Kompression (billedkvalitet) (s. 70) | ⑰ Flash (s. 69, 88), flashekompensationskompensation (s. 94) | ㉒ Optagelsesdato og -klokkeslæt (s. 18) |
| ⑨ Opløsning (s. 70, 102), MOV (film) | | |

Funktioner i de enkelte optagelsestilstande

Optagelsestilstande		M	Av	Tv	P	AUTO	☑
Funktion							
Eksponeringskompensation (s. 68)/Eksponeringsskift (s. 103)		—	○	○	○	—	—
AE-lås/FE-lås (s. 87, 103)		—	○	○	○	—	—
ISO-følsomhed (s. 72)	ISO AUTO	—	○	○	○	○	○
	ISO 80 100 200 400 800 1600	○	○	○	○	—	—
Selvudløser (s. 57, 76, 77)	☑	○	○	○	○	○	○
	☑ ☑	○	○	○	○	○	—
	☑	○	○	○	○	○	—
Flash (s. 69, 88)*3	⚡ ^A	—	—	—	○	○	○
	⚡	○	○	○	○	—	—
	⚡*	—	○	—	○	*4	*4
	⚡	—	—	—	—	—	—
Programskift (s. 87)		—	○	○	○	—	—
Fokuseringsområde (s. 69)	🌸	○	○	○	○	—	—
	📐	○	○	○	○	○	○
	MF	○	○	○	○	—	—
AF-lås (s. 81)		○	○	○	○	—	—
Vælg ansigt (s. 84)		○	○	○	○	○	—

FUNC. Menu							
Hvidbalance (s. 73)	AWB	○	○	○	○	○	○
	☀️ ☁️ 🌅 🌇 🌃 🏠	○	○	○	○	—	—
My Colors (s. 75)	☑	○	○	○	○	○	○
	Av An As Aw Ap Al Ad Ab Ag Ar Ac	○	○	○	○	—	—
Optagelsesfunktion (s. 74)	☐	○	○	○	○	○	○
	📷	○	○	○	○	—	—
	RF	○	○	○	○	—	—
Flashekompensationskompensation (s. 94)	-2 til +2	—	○	○	○	—	—
Målemetode (s. 85)	☑	○	○	○	○	○	○
	☐ ☐	○	○	○	○	—	—
Opløsning (s. 70, 102)	L M1 M2 S W	○	○	○	○	○	*6
	1280 1640 320	—	—	—	—	—	—
Kompressionsforhold (billedkvalitet) (s. 70)	📶 📶	○	○	○	○	○	*9

*1 FE-låsen er ikke tilgængelig. *2 Antal optagelser kan ikke angives, og tidsforsinkelsen kan ikke indstilles til 0 sekunder. *3 Fast indstillet til ☑, når flashen er lukket. Kan vælges, når flashen er åben.

4 Kan ikke vælges, men skifter til ⚡, afhængigt af forholdene.

			SCN															
○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	*1	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	*2	*2	*2	○	○	○	○	*2	*2	*2
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	*5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	○	—	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○
○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	○	○	○	—	—	—	—

FUNC. Menu																		
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	*7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	*8	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—

*5 Kan ikke vælges, men skifter til , når flashen udløses. *6 Fast indstillet til . *7 Fast indstillet til .

*8 ikke tilgængelig. *9 Fast indstillet til .

○ Kan vælges eller indstilles automatisk. — Kan ikke vælges

Optagelsesmenu

Optagelsestilstande			M	Av	Tv	P	AUTO	
Funktion								
AF-ramme (s. 80)	Center		○	○	○	○	—	—
	Søg ansigt		○	○	○	○	*1	*1
AF-rammestørrelse (s. 80)*2	Normal/Lille		○	○	○	○	—	—
Digital zoom (s. 54)	Standard		○	○	○	○	○	*3
	Fra		○	○	○	○	○	—
	Digital tele-konverter (1.5x/2.0x)		○	○	○	○	○	—
AF punkt zoom (s. 82)	Til/Fra		○	○	○	○	○	—
Servo AF (s. 83)	Til/Fra		○	○	○	○	*4	—
Kontinuerlig AF (s. 146)	Til/Fra		○	○	○	○	*3	*3
AF-hjælpelys (s. 146)	Til/Fra		○	○	○	○	○	*3
MF punkt zoom (s. 86)	Til/Fra		○	○	○	○	—	—
Sikker MF (s. 86)	Til/Fra		○	○	○	○	—	—
Flash-indstillinger (s. 93, 94, 95, 147)	Flashtilstand	Auto/Manual	*5	○	○	*6	*6	*6
	Flasheks.komp.	-2 til +2	—	○	○	○	—	—
	Flashoutput	Minimum/ Medium/ Maksimum	○	○	○	—	—	—
	Rødøje	Til/Fra	○	○	○	○	○	—
	Lampe tændt	Til/Fra	○	○	○	○	○	*3
	Sikker EF	Til/Fra	—	○	○	○	*3	*3
i-Kontrast (s. 92)	Auto/Fra		○	○	○	○	*7	*7
Sikkerhedsskift (s. 90)	Til/Fra		—	○	○	—	—	—
Vis billede (s. 147)	Fra/2 – 10 sek./Lås		○	○	○	○	○	*8
Visningsinfo (s. 148)	Fra/Detaljeret/Fokus tjek		○	○	○	○	○	—
Blinkadvarsel (s. 95)	Til/Fra		○	○	○	○	○	—
Display (s. 148)	Fra/Gitterlinjer		○	○	○	○	○	—
	3:2 Guide/Begge		○	○	○	○	○	—
IS mode (s. 149)	Kontinuerlig/Fra		○	○	○	○	*3	*3
	Enkelt opt./Panorer		○	○	○	○	—	—
Datomærke (s. 56)	Fra/Dato/Dato & Tid		○	○	○	○	○	—

*1 9 punkter, hvis der ikke registreres et ansigt. *2 Tilgængelig, når AF-rammen er indstillet til [Center].

*3 Fast indstillet på [Til]. *4 [Til], når der registreres personer i bevægelse. *5 Fast indstillet til [Manual].

*6 Fast indstillet på [Auto]. *7 Fast indstillet på [Auto]. *8 Fast indstillet til 2 sekunder.

			SCN																
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	*1	○	○	○	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	—	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	—	○	○	—	—	—	○	○	○	○	—	—	—	—
○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—
○	○	*3	—	—	—	○	○	○	○	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—
○	○	—	*3	*3	*3	—	○	○	○	○	○	○	○	○	—	*3	*3	*3	—
○	○	○	*3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○
*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	*6	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—
*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	*3	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	*7	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—

○ Kan vælges eller indstilles automatisk. – Kan ikke vælges

†† Menuen Opsætning

Menupunkt	Indhold	Se side
Dæmp	Til/Fra*	s. 46
Lydstyrke	Indstil alle betjeningslyde (5 niveauer).	s. 46
Lydindstil.	Indstil lyden for hver kamerafunktion.	s. 140
Råd og tip	Til*/Fra	s. 140
LCD intensitet	Indstil i området ± 2 .	s. 47
Opstart billede	Tilføj et billede som startbillede.	s. 141
Formater	Formaterer hukommelseskort, sletter alle data	s. 21, 50
Filnummerering	Kontinuerlig*/Autoreset	s. 142
Opret folder	Månedlig*/Daglig	s. 143
Obj. lukket	1 min.*/0 sek.	s. 143
Energisparer	Auto sluk: Til*/Fra Display fra: 10, 20 eller 30 sek./1*, 2 eller 3 min.	s. 49, 143, 144
Tidszone	Hjem/Verden	s. 144
Dato/Tid	Dato- og klokkeslætsindstillinger	s. 19
Emne afstand	m/cm*/ft/in	s. 145
Video System	NTSC*/PAL	s. 117
Sprog	Vælg sproget på skærmen.	s. 20
Nulstil alt	Gendanner kameraets standardindstillinger.	s. 48

* Standardindstilling

Menuen Afspilning

Menupunkt	Indhold	Se side
Smart Shuffle	Starter Smart Shuffle.	s. 116
Diasvisning	Afspiller automatisk billeder.	s. 113
Slet	Sletter billeder (Vælg, Vælg række, Alle bill.)	s. 122
Beskyt	Beskytter billeder (Vælg, Vælg række, Alle bill.)	s. 118
Roter	Roterer billeder.	s. 127
Favoritter	Mærker billeder som favoritter eller fjerner mærkningen.	s. 124
Min kategori	Kategoriserer billeder (Vælg, Vælg række)	s. 125
i-Kontrast	Korrigerer mørke områder og kontrast på stillbilleder.	s. 131
Røddøje korrigering	Korrigerer røde øjne på stillbilleder.	s. 132
Trim	Trimmer dele af stillbilleder.	s. 129
Ændre str.	Ændrer størrelse på og gemmer stillbilleder.	s. 128
My Colors	Justerer farver på stillbilleder.	s. 130
Rullevisning	Til*/Fra	s. 110
Forsæt	Sidst set*/Sidste opt	s. 149
Overgang	Fading*/Glidende 1/Glidende 2/Fra	s. 115

* Standardindstilling

Menuen Print

Menupunkt	Indhold	Se side
Print	Viser udskrivningsskærm billedet (når tilsluttet til en printer).	—
Vælg billeder og stk.	Vælger individuelle billeder, der skal udskrives.	s. 136
Vælg række	Vælger start- og slutbillede til udskrivning.	s. 137
Vælg alle billeder	Vælger alle billeder til udskrivning.	s. 137
Fj. alle markeringer	Annullerer alle billeder til udskrivning.	s. 138
Print indstillinger	Angiver udskriftsstilen.	s. 135

Specifikationer

Billedsensor

Effektivt pixelantal Ca. 12,1 millioner pixel

Objektiv

Brændvidde 12 gange zoom: 5.0 (V) – 60.0 (T) mm
(svarende til 35 mm-film: 28 (V) – 336 (T) mm)

Fokuseringsområde "5 cm-uendeligt (V), 1 m-uendeligt (T)
• Makro 1 – 50 cm (V)

Billedstabiliseringssystem Objektivforskydningstype

Billedprocessor DIGIC 4

LCD-skærm

Type TFT-farveskærm (vidvinkel)

Størrelse 7,5 cm (3,0")

Effektivt pixelantal Ca. 230.000 punkter

Højre/breddeforhold 4:3

Funktioner Justering af lysstyrke (5 niveauer)

Fokus

Kontrolsystem Autofokus: Enkelt (kontinuerlig i Auto-tilstand),
Kontinuerlig, Servo AF (Servo AE)
Manuel fokus

AF-ramme Søg ansigt, Center

Målesystem Evaluerende, Centervægtet gennemsnit, Spot

Eksponeringskompensation

(stillbilleder)/

Eksponeringsskift (film) ± 2 stop i trin på 1/3

ISO-følsomhed (Standardudgangs

følsomhed, anbefalet

eksponeringsindeks) Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600

Hvidbalance Automatisk, Dagslys, Overskyet, Tungsten Lys,
Fluorescent, Fluorescent H, Brugerdefineret

Lukkerhastighed 1 – 1/2500 sek.
15 – 1/2500 sek. (hele intervallet for lukkerhastigheder)

Blænde

Type Iris

f/tal f/3.4 – f/8.0 (V), f/5.6 – f/8.0 (T)

Flash

Tilstande Auto, til, Langsom sync., Fra

Rækkevidde 50 cm – 3,0 m (V), 1,0 m – 2,0 m (T)

Optagelsestilstande	M, Av, Tv, P, Auto, Let, Portræt, Landskab, Børn & kæledyr, SCN* ¹ , Film* ² * ¹ Smart Shutter* ³ , Svag belysning, Super Vivid, Plakateffekt, Farvetone, Farveswap, Vidvinkel, Miniatureeffekt, Strand, Løv, Sne, Fyrværkeri * ² Standard, Miniatureeffekt, Farvetone, Farveswap * ³ Smil, Blinkselvudløser, Ansigtsselvudløser
Digital zoom	Stillbilleder/film: Ca. 4 gange (op til ca. 48 gange i kombination med optisk zoom) Sikkerhedszoom, digital tele-konverter
Kontinuerlig optagelse	
Mode	Normal, AF, LV
Hastighed (Normal)	Ca. 1,0 optagelser/sek. (i tilstanden P) Ca. 3,0 billeder/sek. (i tilstanden Svag belysning)
Antal billeder (ca.) (ifølge CIPA-standard)	Alkaline: Ca. 130 billeder NiMH: Ca. 370 billeder
Optagelsesmedier	SD-hukommelseskort, SDHC-hukommelseskort, SDXC-hukommelseskort, MultiMediaCard-kort, MMCplus-kort, HC MMCplus-kort
Filformat	Overholder Design rule for Camera File system, DPOF (Version 1.1)
Datatype	
Stillbilleder	Exif 2.3 (JPEG)
Film	MOV (Billeddata: H.264, lyddata: Lineær PCM (stereo))
Opløsning	
Stillbilleder	Stor: 4000x3000, Medium 1: 2816 x 2112, Medium 2: 1600 x 1200, Lille: 640 x 480, Widescreen: 4000 x 2248 • Fast indstillet til 1600 x 1200 i tilstanden Svag belysning
Film	Standard, Farvetone, Farveswap: 1280 x 720 (30 billeder/sek.*), 640 x 480 (30 billeder/sek.*), 320 x 240 (30 billeder/sek.*) Miniatureeffekt 1280 x 720 (optagelse: 6 billeder/sek./3 billeder/sek./1,5 billeder/sek., afspilning 30 billeder/sek.*), 640 x 480 (optagelse: 6 billeder/sek./3 billeder/sek./1,5 billeder/sek., afspilning 30 billeder/sek.*) * Faktisk billedhastighed er 29,97 billeder/sek.
Grænseflade	Hi-Speed USB Analog audioudgang (stereo) Analog videoudgang (NTSC/PAL)
Direct Print-standard	PictBridge

Specifikationer

Strømkilde	AA-alkalibatterier (AA NiMH-batterier NB-3AH) x 2 Vekselstrømsadapter ACK800
Dimensioner	113,3 x 73,2 x 45,8 mm • ifølge CIPA-standard
Vægt (ifølge CIPA-standard)	Ca. 380 g (inklusive batteri og hukommelseskort) Ca. 260 g (kun kamerahus)

- Alle data er baseret på test udført af Canon.
- Kameraets specifikationer eller udseende kan blive ændret uden varsel.

Forholdsregler ved håndtering

- Dette kamera er en elektronisk højpræcisionsenhed. Tab det ikke, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Anbring aldrig kameraet tæt på magneter, motorer eller andre enheder, der genererer stærke elektromagnetiske felter. Udsættes kameraet for stærke magnetiske felter, kan det medføre fejl eller ødelagte billeddata.
- Fastsiddende vanddråber eller snavs på kameraet eller skærmen kan aftørres med en tør, blød klud, f.eks. en brilleklud. Gnid ikke, og brug ikke kræfter.
- Brug aldrig rengøringsmidler, der indeholder organiske opløsningsmidler, til aftørring af kameraet eller skærmen.
- Brug en almindeligt tilgængelig blæserbørste til at puste støv bort fra objektivet. Hvis der er fastsiddende snavs, bør du kontakte en Canon-kundesupportafdeling, som du finder i hæftet Canon garantierklæring.
- Når du flytter kameraet hurtigt fra kolde til varme temperaturer, kan der dannes kondens på kameraets indvendige eller udvendige flader. For at undgå kondens skal du anbringe kameraet i en lufttæt, genlukkelig plasticpose og lade det blive tilpasset temperaturændringen, før du fjerner det fra plasticposen.
- Hvis der er dannet kondens på kameraet, skal du med det samme holde op med at bruge det, da fortsat brug kan beskadige kameraet. Fjern batterierne og hukommelseskortet, og vent, til fugtigheden er fordampet helt, inden du fortsætter brugen.

Tal

3:2 Guide	148
-----------------	-----

A

AE-lås	87, 103
AF → Fokus	
AF punkt zoom	82
AF-lås	81
AF-rammer	24, 80
Afspilning → Visning	
Afspilning med overgangseffekter	115
Ansigtsselvuløser (optagelsestilstand)	64
AUTO-tilstand (optagelsestilstand)	23, 40
Av (optagelsestilstand)	90
AV-stereokabel	2, 117

B

Batteri	14, 37
Batteri- og opladersæt	37
Dato/klokkeslæt-batteri	152
Energisparer	49, 143, 144
Opladningsindikator	17
Batteri- og opladersæt	37
Beskyt	118
Billeder	
Afspilning → Visning	
Beskyt	118
Sletning af billeder	27, 122
Visningstid	147
Ændring → Redigering	
Billedkvalitet → Kompression	
Blinkadvarsel	95
Blinkselvuløser (optagelsestilstand)	63
Bred (opløsning)	70, 71
Børn & kæledyr (optagelsestilstand)	58

C

Cd-rom'en DIGITAL CAMERA	
Solution Disk	2
Center (AF-områdetilstand)	80

D

Dato og klokkeslæt → Dato/Tid	
Dato/Tid	19
Dato/klokkeslæt-batteri	152
Føje til billede	56
Indstilling	18
Verdensur	144
Ændre	19
Diasvisning	113
Digital tele-konverter	55
Digital zoom	54
DPOF	135

E

Eksposering	
AE-lås	87, 103
FE-lås	87
Korrigerig	68
Skift	103
Energisparer	49, 143, 144

F

Fabriksindstillinger → Standardindstillinger	
Farveswap (optagelsestilstand)	97, 100
Farvetone (optagelsestilstand)	96, 100
Fejlfinding	154
Fejlmeddelelser	157
FE-lås	87
Film	
Billedkvalitet (opløsning/ billeder pr. sek.)	102
Optagelsestid	30
Redigering	106
Tilstande	100
Visning (afspilning)	31, 105
Filnummerering	142
Filteret afspilning	111
Flash	
Flasheksposneringskompensation	94
Langsom sync	88
Til	69

Fokus

AF punkt zoom	82
AF-lås	81
AF-ramme	24, 80
Servo AF	83
Vælg ansigt	84
Fokus tjek	114
Fokuseringsområde	
Makro	69
Manuel fokus	86
Fokuslås	78
Formater → Hukommelseskort, Formatering	
Formatering af hukommelseskort	21, 50
Forstørret visning	115
FUNC. Menu	
Liste	162
Menu	44
Fyrværkeri (optagelsestilstand)	60

G

Gitter	148, 159
--------------	----------

H

Hukommelseskort	14
Antal billeder	17, 71
Formatering	21, 50
Optagelsestid	30, 102
Husholdningsstrøm	153
Hvidbalance	73
Håndledsrem → Rem	

I

i-Kontrast	92, 131
Indikator	40, 41, 146, 147
Interfacekabel	2, 34, 134
ISO-følsomhed	72

K

Kamera	
Standardindstillinger	48
Sådan holder du kameraet	13
Kamerarystelser	25, 149
Kompression (billedkvalitet)	70
Kontinuerlig optagelse	74

L

Landskab (optagelsestilstand)	58
LCD-skærm → Skærm	
Let (optagelses/afspilningstilstand)	28
Lyddindstillinger	46, 140
Løv (optagelsestilstand)	60

M

M (optagelsestilstand)	91
Makro	69
Manuel fokus (fokuseringstilstand)	86
Manuel hvidbalance	73
Medfølgende dele → Tilbehør	
Menu	
Grundlæggende funktioner	45
Liste	164
Min kategori	125
Miniatureffekt (optagelsestilstand)	66, 101
MultiMediaCard/MMCplus →	
Hukommelseskort	
My Colors	75
Mærk billeder som favoritter	124
Målemetode	85

O

Opløsning (billedstørrelse)	70
Optagelse	
Antal billeder	17, 71
Display	148
Optageinfo	159
Optagelsesdato og -klokkeslæt →	
Dato/Tid	
Optagelsestid	30, 102
Optagelse ved hjælp af et tv	78
Optagelsesfunktion	74
Oversigt over komponenter	40

P

P (optagelsestilstand)	68
PictBridge	38, 134
Plakateffekt (optagelsestilstand)	61
Portræt (optagelsestilstand)	58
Program-AE	68

R

Redigering	
i-Kontrast.....	131
My Colors.....	130
Rødøje korrigering.....	132
Trim.....	129
Ændre størrelse (gøre billeder mindre).....	128
Rejse i udlandet.....	37, 144
Rem.....	2, 13
Roter.....	127
Rødøje korrigering.....	93, 132

S

SCN (optagelsestilstand).....	59
SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort → Hukommelseskort	
Selvuløser	
10-sekunders selvuløser.....	57
2-sekunders selvuløser.....	76
Ansigtsselvuløser (optagelsestilstand).....	64
Blinkselvuløser (optagelsestilstand).....	63
Ændring af forsinkelse og antal billeder.....	77
Sepiafarvetoner.....	75
Servo AF.....	83
Skærm	
Informationsvisning.....	159, 161
Menu → Menuen FUNC., Menu Sprog på skærmen.....	20
Ændre skærmvisning.....	42
Sletning af alle billeder.....	122
Sletning af billeder.....	27, 122
Smart Shuffle.....	116
Sml (optagelsestilstand).....	62
Sne (optagelsestilstand).....	60
Software	
Cd-rom'en DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2
Installation.....	33
Overførsel af billeder til en computer for at se dem.....	32
Softwarevejledning.....	2

Sort-hvide billeder.....	75
Sprog på skærmen.....	20
Standardindstillinger.....	48
Stik.....	34, 117, 134
Strand (optagelsestilstand).....	59
Strøm → Batterier, Batteri- og opladersæt, Vekselstrømsadapter	
Super Vivid (optagelsestilstand).....	61
Svag belysning (optagelsestilstand).....	59
Søg ansigt (AF-områdetilstand).....	80

T

Tilbehør.....	37
Trim.....	129
Tv (optagelsestilstand).....	89

U

Udskrivning.....	134
Urfunktioner.....	49

V

Vejledning til personlig udskrivning.....	2
Vekselstrømsadapter.....	37, 153
Verdensur.....	144
Video → Film	
Vidvinkeleffekt (optagelsestilstand).....	65
Visning	
Afspilning af enkeltbilleder.....	26
Billeder på et tv.....	117
Diasvisning.....	113
Filtreret afspilning.....	111
Forstørret visning.....	115
Oversigtsvisning.....	110
Rullevisning.....	110
Smart Shuffle.....	116
Visning af billeder på et tv.....	117
Vælg ansigt.....	84

Z

Zoom.....	23, 29, 54
-----------	------------

Æ

Ændre størrelse (gøre billeder mindre)...	128
---	-----

Ansvarsfraskrivelse

- Ingen dele af denne vejledning må genudskrives, transmitteres eller lagres i arkiveringssystemer uden tilladelse fra Canon.
- Canon forbeholder sig retten til når som helst uden forudgående varsel at ændre indholdet af denne vejledning.
- Illustrationer og skærbilleder i denne vejledning kan se lidt anderledes ud end på selve kameraet.
- Uanset ovenstående punkter påtager Canon sig intet ansvar for skader, der opstår på grund af forkert betjening af produktet.