

Canon

PowerShot S90

Kameran käyttöopas



- Lue tämä opas, ennen kuin käytät kameraa.
- Säilytä opas myöhempää käyttöä varten.

SUOMI

Pakkauksen sisällön tarkastaminen

Tarkista, sisältääkö kameran pakkaus seuraavat osat.

Jos jokin osista puuttuu, ota yhteys jälleenmyyjään, jolta ostit kameran.



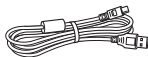
Kamera



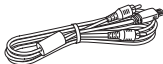
Akku NB-6L
(ja liitännän kansi)



Latauslaite
CB-2LY/CB-2LYE



Liitäntäkaapeli
IFC-400PCU



AV-kaapeli
AVC-DC400



Rannehihna
WS-DC9



Aloitusopas



DIGITAL CAMERA
Solution Disk -levy



Canonin
takuujärjestelmäkirjanen

Oppaiden käyttäminen

Lisätietoja on myös DIGITAL CAMERA Manuals Disk -levyllä olevissa oppaissa.

- **Kameran käyttöopas (tämä opas)**

Kun olet oppinut peruskäytön, voit ottaa erikoiskuvia hyödyntämällä kameran monipuolisia ominaisuuksia.

- **Oma tulostusopas**

Tietoja kameran liittämisestä tulostimeen (myydään erikseen) sekä tulostamisesta.

- **Ohjelmisto-opas**

Sisältää lisätietoja mukana toimitettavan ohjelmiston käyttämisestä.



- Muistikortti ei sisälly toimitukseen.
- PDF-opaiden katseluun tarvitaan Adobe Reader. Word-opaiden katselua varten voidaan asentaa Microsoft Word / Word Viewer (tarvitaan vain Lähi-idän oppaita varten).

Lue tämä ensin

Testiotokset

Ota aluksi muutama testiotos ja varmista, että kuvat ovat tallentuneet oikein, toistamalla ne. Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai laitteelle sopivalla tavalla.

Varoitus tekijänoikeuksien rikkomisesta

Tällä kameralla tallennetut kuvat on tarkoitettu henkilökohtaiseen käyttöön. Älä tallenna kuvia, jotka rikkovat tekijänoikeuslakeja, ilman tekijänoikeuden haltijalta saatua lupaa. Muista, että esitysten, näyttelyiden tai kaupallisten kohteiden kuvaaminen kameralla tai muulla laitteella saattaa loukata tekijänoikeuslakia tai muita säännöksiä, vaikka kuvat otettaisiinkin yksityiskäyttöön.

Takuurajoitukset

Lisätietoja kameran takuusta on kameran mukana toimitetussa Canonin takuujärjestelmäkirjasessa.

Canonin asiakastuen yhteystiedot ovat Canonin takuujärjestelmäkirjasessa.

Nestekidenäyttö

- Nestekidenäyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla. Yli 99,99 % pikseleistä toimii määritysten mukaisesti, mutta toisinaan toimimattomat pikselit saattavat näkyä kirkkaina tai tummina pisteinä. Kyseessä ei ole toimintahäiriö eikä tämä vaikuta tallennettavaan kuvaan.
- Nestekidenäytön päällä saattaa olla ohut muovikalvo, joka suojaa näyttöä naarmuuntumiselta kuljetuksen aikana. Poista mahdollinen kalvo ennen kameran käyttämistä.

Kameran rungon lämpötila

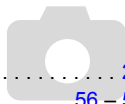
Ole varovainen käyttäessäsi kameraa pitkään yhtäjaksoisesti, koska kameran runko saattaa kuumentua. Kyseessä ei ole toimintahäiriö.

Muistikortit

Erilaisista kameraan soveltuvista muistikorteista käytetään tässä oppaassa yhteisnimitystä ”muistikortit”.

Mitä haluat tehdä?

Kuvaaminen



- Kuvaaminen kameran määrittämällä asetuksilla 24
- Kuvaaminen erikoisolosuhteissa 56 – 58

Onnistuneiden muotokuvien ottaminen



Onnistuneiden maisemakuvien ottaminen



Erilaisten kohteiden kuvaaminen



- Tarkentaminen kasvoihin 24, 67, 84, 88
- Kuvaaminen paikoissa, jossa salaman käyttäminen on kielletty (salaman poistaminen käytöstä) 61
- Kuvien ottaminen itse mukana (itselaukaisu) 66, 67
- Päivämäärän ja kellonajan lisääminen kuvaan 65
- Lähikuvien ottaminen kohteista (makrokuvaus) 75
- Kuvien ottaminen haalistuneissa väreissä (Nostalginen) 59
- Seepiansävyisten tai mustavalkoisten kuvien ottaminen 80
- Otettavan kuvan koon muuttaminen (kuvakoko) 72
- Kuvien ottaminen jatkuvasti 79
- Tärähtämättömien kuvien ottaminen (kuvan vakautus) 153
- Tärähtämättömien kuvien ottaminen heikossa valaistuksessa (Hämärä-tila) 60
- ISO-herkkyyden muuttaminen 76
- Jatkuva tarkentaminen liikkuviin kohteisiin (Servo AF) 87
- Tummiin kohteiden vaalentaminen (i-Contrast) 100

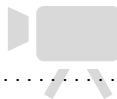
Katseleminen

- Kuvien katseleminen 27
- Kuvien automaattinen toistaminen (kuvaesitys) 123
- Kuvien katseleminen televisiossa 125
- Kuvien etsiminen nopeasti 118, 119
- Kuvien poistaminen 28, 130
- Kuvien suojaaminen tahattomalta poistolta 127



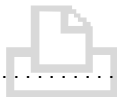
Videoiden kuvaaminen ja katseleminen

- Videoiden kuvaaminen 31
- Videoiden katseleminen 33



Tulostaminen

- Kuvien tulostaminen helposti 29



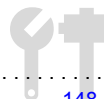
Tallentaminen

- Kuvien tallentaminen tietokoneeseen 34



Muuta

- Äänen sammuttaminen 49
- Kameran käyttäminen ulkomailta 148, 160



Sisällysluettelo

Luvuissa 1 – 3 kerrotaan tämän kameras peruskäytöstä ja usein käytetyistä toiminnoista. Luvusta 4 alkaen oppaassa on tietoja erilaisista lisätoiminnoista.

Pakkauksen sisällön tarkastaminen.....	2
Lue tämä ensin	3
Mitä haluat tehdä?	4
Tässä oppaassa käytetyt merkintätavat	9
Turvaohjeita	10

1 Aloittaminen..... 13

Akun lataaminen	14
Akun ja muistikortin asettaminen	16
Päiväyksen ja kellonajan määrittäminen	19
Näytön kielen valitseminen	21
Muistikorttien alustaminen	22
Laukaisimen painaminen	23
Kuvien ottaminen	24
Kuvien katseleminen.....	27
Kuvien poistaminen	28
Kuvien tulostaminen	29
Videoiden kuvaaminen	31
Videoiden katseleminen.....	33
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen	34
Lisävarusteet	38
Erikseen myytävät lisävarusteet	40

2 Laajat käyttöohjeet.....41

Kameran osat	42
Näytössä näkyvät tiedot.....	44
Merkkivalo.....	46
FUNC. -valikko – perustoiminnot.....	47
MENU – Perustoiminnot	48
Ääniasetusten vaihtaminen.....	49
Näytön kirkkauden muuttaminen	50

Kameran oletusasetusten palauttaminen	51
Muistikortin täydellinen alustus.....	52
Virransäästö (Automaattinen katkaisu).....	53
Kellotoiminnot	54

3 Kuvaaminen erikoisolosuhteissa sekä tavalliset kuvaustoiminnot..... 55

Kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa	56
Kuvaaminen haalistuneissa väreissä (Nostalginen)	59
Kuvaaminen  -tilassa (Hämärä-tila).....	60
Salaman poistaminen käytöstä.....	61
Zoomaaminen lähemmäksi kohteita (Digitaalinen zoomaus).....	62
Kuvaaminen valmiiksi määritetyillä polttoväleillä (Askel-zoom).....	64
Päiväyksen ja kellonajan lisääminen	65
Itselaukaisun käyttäminen	66
Kasvoitselfotokuvauksen käyttäminen	67

4 Asetusten valitseminen 69

Kuvaaminen Ohjelmoitu automaatiikka -tilassa	70
Kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus).....	70
Salaman ottaminen käyttöön	71
Kuvakoon muuttaminen (Kuvakoko)	72
Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvan laatu)	72

Kuvaaminen RAW-tilassa.....	74
Lähikuvien ottaminen (Makro).....	75
ISO-herkkyyden muuttaminen.....	76
Valkotasapainon säätäminen.....	77
Jatkuva kuvaaminen.....	79
Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors).....	80
Kuvaaminen television avulla.....	81
Sommittelun muuttaminen tarkennuksen lukituksen avulla.....	82

5 Kameran tehokas käyttäminen..... 83

Tarkennusalueen tilan muuttaminen.....	84
Tarkennuspisteen suurentaminen.....	85
Tarkennuksen lukituksen käyttäminen.....	86
Servo AF -toiminnon käyttäminen.....	87
Tarkennettavien kasvojen valitseminen (Kasvon valinta).....	88
Käsintarkennustilassa kuvaaminen.....	89
Tarkennuksen haarukoiminen (Tarkennuksen haarukka -tila).....	90
Valonmittaustavan muuttaminen.....	91
Valituksen lukituksen käyttäminen.....	92
Salamavalotuksen lukituksen käyttäminen.....	92
Automaattinen valituksen haarukointi (Valotushaarukointi).....	93
Hitaan täsmäyksen käyttäminen.....	94
Valotusajan valitseminen.....	95
Aukon arvon valitseminen.....	96
Valotusajan ja aukon arvon valitseminen.....	97
Asetusten tekeminen säätörenkaan avulla.....	98
Kirkkauden ja kuvauksen korjaaminen (i-Contrast).....	100
Punasilmäkorjaus.....	101

Salamavalotuksen korjauksen säätäminen.....	102
Salamatehon säätäminen.....	103
Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta.....	103
Kuvausasetusten rekisteröiminen.....	104
Värin muuttaminen ja kuvaaminen.....	105
Liitä toiminto -toiminnon käyttäminen...	108

6 Eri toimintojen käyttäminen videoiden kuvaamiseen.... 109

Videotilan muuttaminen.....	110
Kuvanlaadun muuttaminen.....	111
Tuulisuojan käyttäminen.....	112
Valituksen lukitus / valituksen siirto ...	112
Muut kuvaustoiminnot.....	113
Toistotoiminnot.....	114
Muokkaaminen.....	115

7 Toiston ja muiden toimintojen käyttäminen... 117

Kuvien etsiminen nopeasti.....	118
Kuvien katseleminen suodatetun toiston avulla.....	119
Tarkennuksen tarkistaminen.....	122
Kuvaesitysten katseleminen.....	123
Kuvien suurentaminen.....	124
Kuvien siirtymätavan muuttaminen.....	124
Kuvien katseleminen television avulla.....	125
Kuvien katseleminen teräväpiirtotelevision avulla.....	126
Kuvien suojaaminen.....	127
Kaikkien kuvien poistaminen.....	130
Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät).....	132
Kuvien kääntäminen.....	134
Kuvakoon muuttaminen.....	135

Rajaus.....	136
Tehosteiden lisääminen	
My Colors -toiminnolla	137
Kirkkauden korjaaminen	
(i-Contrast)	138
Punasilmäisyyden korjaaminen	139
Tulostaminen tulostuslistasta	
(DPOF).....	140
Tulostettavien kuvien	
valitseminen (DPOF).....	141

8 Kameran mukauttaminen.... 145

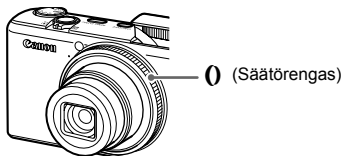
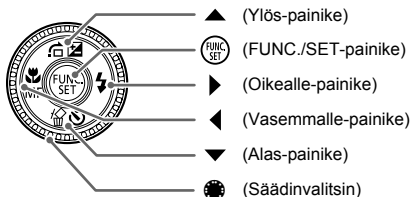
Toimintojen muuttaminen	146
Kuvaustoimintojen muuttaminen.....	150
Usein käytettävien kuvausvalikoiden	
rekisteröiminen.....	154
Toistotoimintojen muuttaminen	155
Käynnistyskuvan tai -äänen	
vaihtaminen.....	156

9 Hyödyllisiä tietoja 159

Verkkovirran käyttäminen	160
Vianmääritys	161
Näytössä näkyvien ilmoitusten	
luettelo	164
Eri kuvaustilojen toiminnot.....	166
Valikot.....	168
Käsittelyohjeita	172
Tekniset tiedot	173
Hakemisto.....	176

Tässä oppaassa käytetyt merkintätavat

- Kuvakkeita käytetään tekstissä esittämään kameras painikkeita.
- Näytön teksti on []-hakasuluissa.
- Suuntapainikkeet, säädinvalitsin, FUNC./SET-painike ja säätörengas esitetään seuraavilla kuvakkeilla.



- : Vianmääritysvihjeitä.
- : Vihjeitä, joilla avulla voit käyttää kameraasi tehokkaasti.
- : Asioita, jotka tulee ottaa huomioon.
- : Lisätietoja.
- (s. xx): Viittaus sivulle. xx tarkoittaa sivunumeroa.
- Tässä oppaassa oletetaan, että toiminnoissa on valittu oletusasetukset.

Turvaohjeita

- Lue seuraavat turvaohjeet huolellisesti ennen kameran käyttämistä. Varmista aina, että kameraa käytetään oikein.
- Seuraavilla sivuilla olevien turvaohjeiden tarkoituksena on neuvoa, kuinka välttää laitteisiin, itseesi tai muihin henkilöihin kohdistuvilta vahingoilta ja loukkaantumisilta.
- Varmista myös, että erikseen hankittujen lisävarusteiden mukana on toimitettu oppaat.



Varoitus Tarkoittaa vakavan loukkaantumisen tai kuoleman vaaraa.



Huomio Tarkoittaa loukkaantumisen vaaraa.

Huomio Tarkoittaa laitteen vaurioitumisen vaaraa.

Varoitus

Kamera

- **Älä laukaise salamalaitetta lähietäisyydeltä ihmisen silmiin.**
Salamalaitteen tuottama kirkas valo saattaa vahingoittaa näköä. Varo erityisesti laukaisemasta salamalaitetta alle metrin etäisyydellä pienistä lapsista.
- **Älä jätä laitetta lasten ulottuville.**
Hihna: Älä aseta kameran hihnaa lapsen kaulaan, sillä hihna saattaa aiheuttaa tukehtumisvaaran.
Muistikortti: Vaarantaa terveyden, jos se nielaistaan vahingossa. Jos näin tapahtuu, ota heti yhteys lääkäriin.
- **Älä yritä purkaa tai muuttaa mitään laitteen osaa, ellei toimenpidettä ole kuvattu erikseen tässä oppaassa.**
- **Älä koske kameran sisäosiin, jos kamera on pudonnut tai muuten vahingoittunut, sillä voit loukkaantua.**
- **Lopeta kameran käyttäminen heti, jos siitä tulee savua tai outoa hajua tai se toimii epänormaalisti.**
- **Älä puhdista laitetta orgaanisilla liuottimilla, kuten alkoholilla, bensiinillä tai maalinohenteella.**
- **Nesteitä tai vieraita esineitä ei saa päästä kameran sisään.**
Tämä voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
Jos kameran sisään pääsee nestettä tai vieraita esineitä, katkaise välittömästi kamerasta virta ja poista akku.
- **Käytä vain suositeltuja virtalähteitä.**
Muiden virtalähteiden käyttäminen saattaa aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.

Akku/paristot, akun latauslaite

- **Käytä vain tähän laitteeseen suositeltua akkua.**
- **Älä sijoita akkua/paristoja lähelle avotulta tai suoraan tuleen.**
- **Älä altista akkua/paristoja vedelle (esim. merivedelle) tai muille nesteille.**
- **Älä yritä purkaa tai kuumentaa akkua/paristoja tai muuttaa niiden rakennetta.**

- **Vältä pudottamasta tai kolhimasta akkua/paristoja.**
Tämä saattaa aiheuttaa räjähdyksen, vuotoja, tulipalon, loukkaantumisen tai aineellisia vaurioita. Jos akku/paristot vuotavat ja niiden sisältöä joutuu silmiin, suuhun, iholle tai vaatteisiin, huuhtelee heti vedellä ja hakeudu lääkärin hoitoon.
Jos akun latauslaite kastuu, irrota se pistorasiasta ja ota yhteys kameran jälleenmyyjään tai lähimpään Canonin asiakastukipalveluun.
- **Käytä akun lataamiseen vain siihen tarkoitettua latauslaitetta.**
- **Älä katkaise tai vahingoita virtajohtoa, muuta sen rakennetta tai aseta sen päälle raskaita esineitä.**
- **Irrota virtajohto säännöllisin väliajoin ja puhdista pistoke sekä pistorasian ulkopuoli ja ympäristö pölystä ja liasta.**
- **Älä käsittele virtajohtoa märin käsin.**
Tämä voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.

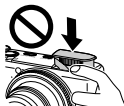
Muita varoituksia

- **Älä toista kameran mukana toimitettuja CD-levyjä CD-asemassa, joka ei tue CD-datalevyjä.**
CD-levyjen toistaminen tavallisessa CD-soittimessa (musiikkisoittimessa) voi vahingoittaa kaiuttimia. Lisäksi musiikkisoittimessa toistetun CD-datalevyn voimakkaat äänet voivat kuulokkeita käytettäessä vaurioittaa kuuloa.

Huomio

- **Kun kannat kameraa hihnassa, varo kolhimasta sitä.**
- **Varo kolhimasta objektiivia tai painamasta sitä voimakkaasti.**
Tämä saattaa vioittaa kameraa tai aiheuttaa loukkaantumisen.
- **Älä käytä laitetta tavalla, joka ylittää pistorasian tai johtojen nimellisjännitteen. Älä käytä laitetta, jos virtajohto tai pistoke on vaurioitunut tai jos pistoketta ei ole liitetty tiukasti pistorasiaan.**
Tämä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon.
- **Kameraa ei saa käyttää eikä säilyttää seuraavissa paikoissa:**
 - paikoissa, jotka ovat alttiina voimakkaalle auringonvalolle
 - paikoissa, joissa lämpötila saattaa olla yli 40 °C
 - kosteilla tai pölyisillä alueilla.
 Kameran säilyttäminen tällaisessa paikassa voi johtaa akun/paristojen vuotamiseen, ylikuumenemiseen tai räjähtämiseen, mikä voi aiheuttaa sähköiskun, tulipalon, palovammoja tai muita vammoja. Korkea lämpötila saattaa aiheuttaa myös kotelon vääntymisen.
- **Pidä latauslaitteen liittimet ja pistoke puhtaina. Varo koskettamasta niitä metalliesineellä (kuten avaimella tai neulalla).**
Tämä saattaa aiheuttaa tulipalon, sähköiskun tai muun vaurion.
- **Kuvaesityksen siirtymätapetehosteet voivat tuntua epämiellyttäviltä pitkään katseltuina.**

- **Kun käytät salamaa, varo peittämästä sitä sormilla tai vaatteilla.**
Tämä saattaa aiheuttaa palovammoja tai vioittaa salamalaitetta.
- **Varo, ettei sormesi jää väliin, kun salama laskeutuu alas.**
Voit loukata itsesi.



Huomio

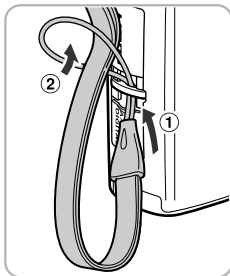
- **Älä suuntaa kameraa suoraan kirkkaita valonlähteitä (esimerkiksi aurinkoa) kohti.**
Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa kuvakennoa.
- **Jos käytät kameraa rannalla tai tuulisessa paikassa, varo, ettei kameraan pääse pölyä tai hiekkaa.**
- **Älä nosta tai laske salamaa väkisin.**
Se saattaa vioittaa kameraa.
- **Säännöllisessä käytössä salama saattaa tuottaa pienen määrän savua.**
Tämä johtuu tehokkaan salaman etuosaan tarttuneen pölyn ja lian palamisesta. Voit välttää salamalaitteen ylikuumentumisen ja vahingoittumisen poistamalla lian, pölyn ja muun vieraan aineen salamasta vanupuikolla.
- **Irrota akun latauslaite pistorasiasta heti lataamisen jälkeen ja silloin, kun et käytä sitä.**
- **Älä aseta akun latauslaitteen päälle mitään esinettä tai vaatetta, kun akkua ladataan.**
Jos laite jätetään kytketyksi pitkäksi ajaksi, se voi ylikuumentua tai vioittua ja aiheuttaa tulipalon.
- **Kun et käytä kameraa, poista akku/paristot kamerasta ja säilytä ne erillään.**
Jos akku tai paristot jätetään kameran sisään, ne saattavat vuotaa ja vahingoittaa kameraa.
- **Ennen kuin hävität akut tai paristot, peitä niiden liitäntäpinnat teipillä tai muulla eristeellä.**
Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden metalliesineiden kanssa jäteastiassa, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.
- **Älä sijoita akkua/paristoja lemmikkieläinten läheisyyteen.**
Jos lemmikkieläin pääsee puremaan akkua/paristoja, se voi vuotaa, ylikuumentua tai räjähtää ja aiheuttaa tulipalon tai vammoja.
- **Älä istu tuolissa, kun kamera on taskussasi.**
Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa nestekidenäyttöä.
- **Kun laitat kameran laukkuun, varmista, että kovat esineet eivät pääse kosketuksiin nestekidenäytön kanssa.**
- **Älä liitä hihnaan lisävarusteita.**
Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa nestekidenäyttöä.

Aloittaminen

Tämä luku sisältää tietoja kuvaamista edeltävistä valmisteluista, kuvaamisesta **AUTO**-tilassa sekä otettujen kuvien katselemisesta, poistamisesta ja tulostamisesta. Tämän luvun jälkimmäisessä osassa kerrotaan, miten videoita kuvataan ja katsellaan sekä miten kuvat siirretään tietokoneeseen.

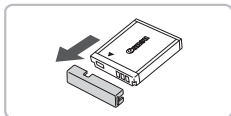
Hihnan kiinnittäminen ja kameran pitäminen

- Kiinnitä mukana toimitettu hihna ja sijoita se ranteen ympärille, jotta kamera ei putoa kuvattaessa.
- Tue käsivartesi vartaloasi vasten ja ota kamerasta luja ote sivuilta. Varmista, että sormesi eivät ole salaman edessä.

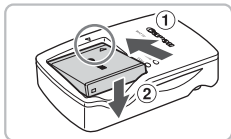


Akun lataaminen

Käytä akun lataamiseen kameran mukana toimitettua latauslaitetta. Akku täytyy ladata ennen käyttöä, sillä sitä ei ole ladattu valmiiksi.

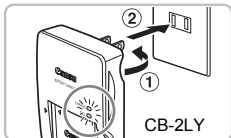


1 Irrota kansi.



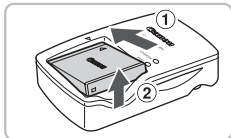
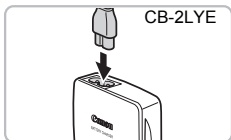
2 Aseta akku.

- Kohdista akun sekä latauslaitteen ▲-merkit ja asenna akku työntämällä se kameraan ① ja painamalla sitä alaspäin ②.



3 Lataa akku.

- **CB-2LY:** Käännä pistoke ① esiin ja liitä latauslaite pistorasiaan ②.
- **CB-2LYE:** Liitä virtajohdon toinen pää latauslaitteeseen ja toinen pää pistorasiaan.
- ▶ Latauksen punainen merkkivalo syttyy ja lataaminen alkaa.
- Latauksen merkkivalo palaa vihreänä, kun lataaminen on päättynyt. Tyhjän akun lataaminen täyteen kestää noin 1 tunnin ja 55 minuuttia.



4 Poista akku.

- Irrota latauslaite pistorasiasta ja poista sitten akku työntämällä sitä ① ja nostamalla ylöspäin ②.



Akun suojaamiseksi ja käyttöiän pidentämiseksi kannattaa välttää yli 24 tunnin yhtäjaksoista lataamista.

Arvioitu otettavissa olevien kuvien määrä

Kuvien määrä	220
Toisto aika (tuntia)	5

* Otettavissa olevien kuvien määrä perustuu Camera & Imaging Products Associationin (CIPA) mittausstandardiin.

• Joissakin kuvausolosuhteissa otettavissa olevien kuvien määrä saattaa olla edellä ilmoitettua pienempi.

Akun latauksen merkkivalo

Akun varaustilan ilmaiseva kuvake näkyy näytössä.

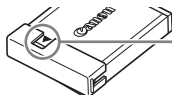
Näyttö	Yhteenveto
	Hyvä.
	Hieman tyhjentynyt, mutta riittävä.
 (vilkkuu punaisena)	Lähes tyhjä.
"Lataa/vaihda akku."	Tyhjentynyt. Lataa akku uudelleen.



Akun ja latauslaitteen käyttäminen tehokkaasti

- **Lataa akku sinä päivänä, kun sitä käytetään, tai päivää aiemmin.**

Ladatut akut tyhjenevät itsestään, vaikka niitä ei käytetä.



Kiinnitä kansi ladattuun akkuun siten, että ▲-merkki näkyy.

- **Akun pitkäaikainen säilyttäminen.**

Tyhjennä akku ja poista se kamerasta. Kiinnitä liitäntöjen kansi ja varastoi akku. Tyhjentämättömän akun pitkäaikainen säilyttäminen (noin yhden vuoden) saattaa lyhentää sen käyttöikää ja heikentää sen suorituskykyä.

- **Latauslaitetta voi käyttää myös ulkomailla.**

Latauslaitetta voidaan käyttää alueilla, joiden verkkovirran jännite on 100 – 240 V (50/60 Hz) AC. Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikelikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettuja pistorasiasovittimia, sillä ne voivat vahingoittaa laitetta.

- **Akkua saattaa kehittyä pullistuma.**

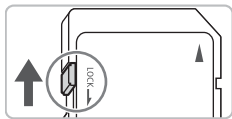
Tämä on normaalia, ei merkki toimintahäiriöstä. Jos akku kuitenkin pullistuu niin paljon, ettei se enää mahdu kameraan, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun.

- **Jos akku tyhjenee nopeasti latauksen jälkeen, akun käyttöikä saattaa olla lopussa.**

Hanki uusi akku.

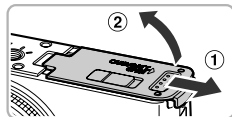
Akun ja muistikortin asettaminen

Aseta mukana toimitettu akku ja muistikortti kameraan.



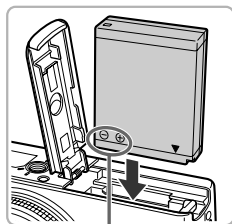
1 Tarkista kortin kirjoitussuojaus.

- Jos muistikortissa on kirjoitussuojausliuska, et voi tallentaa kuvia, kun liuska on lukitusasennossa. Työnnä liuskaa ylöspäin, kunnes kuulet napsahduksen.



2 Avaa kansi.

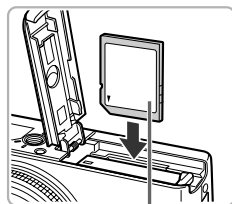
- Työnnä kantta ① ja avaa se ②.



Liitännät

3 Aseta akku.

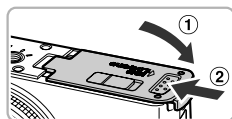
- Aseta akku kuvassa osoitetulla tavalla, kunnes se napsahtaa paikalleen.
- Varmista, että asetat akun oikein päin, sillä muutoin se ei lukitu paikalleen oikein.



Tara

4 Aseta muistikortti paikalleen.

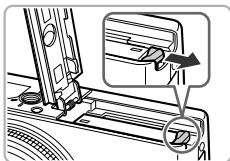
- Aseta muistikortti kuvassa osoitetulla tavalla, kunnes se napsahtaa paikalleen.
- Varmista, että muistikortti on oikein päin. Jos muistikortti asetetaan väärin päin, kamera voi vahingoittua.



5 Sulje kansi.

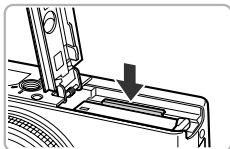
- Sulje kansi ① ja työnnä sitä ②, kunnes se napsahtaa paikalleen.

Akun ja muistikortin poistaminen



1 Poista akku.

- Avaa kansi ja paina akun lukitusta nuolen suuntaan.
- Akku ponnahtaa ylös.



2 Poista muistikortti.

- Työnnä muistikorttia sisään, kunnes kuulet sen napsahtavan. Vapauta sitten kortti hitaasti.
- Muistikortti ponnahtaa ylös.

Kuvien arvioitu määrä muistikortilla

Muistikortti	2 Gt	8 Gt
Kuvien määrä	749	2994

- Arvot perustuvat oletusasetuksiin.
- Otettavien kuvien määrä vaihtelee kameran asetusten, kohteiden ja käytetyn muistikortin mukaan.



Voiko otettavissa olevien kuvien määrän tarkistaa?

Voit tarkistaa otettavissa olevien kuvien määrän, kun kamera on kuvaustilassa (s. 24).

Otettavissa olevien kuvien määrä



Yhteensopivat muistikortit

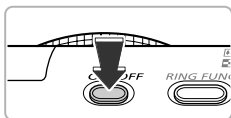
- SD-muistikortit
- SDHC-muistikortit 
- MultiMediaCards-kortit
- MMCplus-muistikortit
- HC MMCplus -muistikortit

Mikä on kirjoitussuojausliuska?

SD- ja SDHC-muistikorteissa on kirjoitussuojausliuska. Jos liuska on lukitusasennossa, [Kortti lukittu!] näkyy näytössä etkä voi ottaa tai poistaa kuvia.

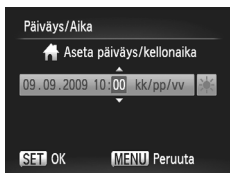
Päiväyksen ja kellonajan määrittäminen

Päiväys/Aika-asetusnäyttö tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta ensimmäisen kerran. Päivämäärä ja kellonaika kannattaa asettaa, koska kamera tallentaa ne kuviin näiden asetusten perusteella.



1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- Näkyviin tulee Päiväys/Aika-näyttö.



2 Valitse päivämäärä ja aika.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.
- Määritä arvo painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä 🌀-säädinvalitsinta.



3 Tee säätö.

- Paina FUNC SET-painiketta.
- Kun päiväys ja aika on määritetty, Päiväys/Aika-näyttö sulkeutuu.
- Kamerasta katkaistaan virta painamalla ON/OFF-painiketta.



Päiväys/Aika-näytön tuleminen uudelleen näkyviin

Määritä oikea päivämäärä ja kellonaika. Jos et ole määrittänyt päivämäärää ja kellonaikaa, Päiväys/Aika-näyttö tulee näkyviin aina, kun kytket virran kameraan.

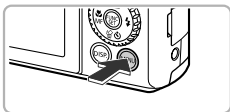


Kesäajan asetukset

Voit asettaa kesäajan (+1 tunti) valitsemalla vaiheessa 2 vaihtoehdon ☀ ja painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä 🌀-säädinvalitsinta ja valitsemalla vaihtoehdon 🌅.

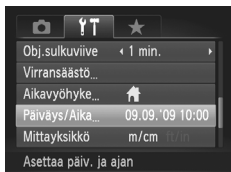
Päiväyksen ja kellonajan muuttaminen

Voit muuttaa nykyisiä päiväys- ja kellonaika-asetuksia.



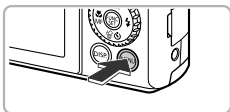
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina **MENU**-painiketta.



2 Valitse [Päiväys/Aika] **↑↓**-välilehdessä.

- Valitse **↑↓**-välilehti painamalla **↔**-painikkeita.
- Valitse [Päiväys/Aika] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **☉**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



3 Muuta päivämäärä ja kellonaika.

- Muuta asetusta [s. 19](#) olevien vaiheiden 2 ja 3 mukaan.
- Sulje valikko painamalla **MENU**-painiketta.

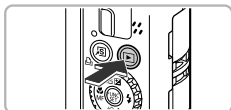


Päiväys/aika-paristo

- Kamerassa on sisäinen päiväys/aika-paristo (varmistusparisto), jonka avulla päivämäärän ja kellonajan asetukset säilyvät noin kolmen viikon ajan akun poistamisesta.
- Kun asetat kameraan täyteen ladatun akun tai liität verkkolaitesarjan (saatavissa erikseen, [s. 40](#)), päiväys/aika-paristo latautuu noin neljässä tunnissa, vaikka kamerasen virta olisi katkaistu.
- Jos päiväys/aika-paristo on tyhjentynyt, Päiväys/Aika-valikko tulee näyttöön, kun kameraan kytketään virta. Määritä päivämäärä ja kellonaika [s. 19](#) kuvattujen vaiheiden mukaan.

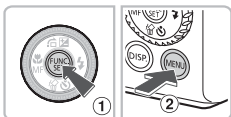
Näytön kielen valitseminen

Voit vaihtaa nestekidenäytön valikkojen ja sanomien kieltä.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.



2 Avaa asetusnäyttö.

- Pidä -painiketta painettuna ① ja paina MENU-painiketta ②.



3 Määritä näytön kieli.

- Valitse kieli painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kun näytön kieli on asetettu, asetusnäyttö sulkeutuu.



Entä jos kello tulee näkyviin, kun -painiketta painetaan?

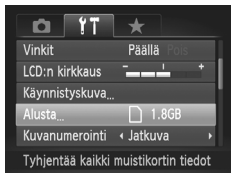
Kello tulee näkyviin, jos vaiheessa 2 -painikkeen ja MENU-painikkeen painamisen välillä kuluu liian pitkä aika. Jos kello tulee näkyviin, poista se painamalla -painiketta ja toista vaiheen 2 toimet.



Voit myös vaihtaa näytön kielen painamalla MENU-painiketta, valitsemalla -välilehden ja valitsemalla sitten valikosta kohdan [Kieli].

Muistikorttien alustaminen

Ennen kuin käytät uutta muistikorttia tai toisissa laitteissa käytettyä muistikorttia, kortti on alustettava tässä kamerassa. Muistikortin alustaminen poistaa kaikki muistikortilla olevat tiedot. Koska poistettuja tietoja ei voi palauttaa, toimi harkiten, kun alustat muistikortin.



1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.

2 Valitse [Alusta].

- Valitse -välilehti painamalla -painikkeita.
- Valitse [Alusta] painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Alusta muistikortti.

- Valitse [OK] painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Muistikortti alustetaan.
- ▶ Kun alustaminen on päättynyt, valikkonäyttö tulee uudelleen näkyviin.



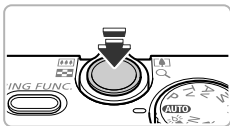
Muistikortilla olevien tietojen alustaminen tai poistaminen muuttaa vain kortin tiedostonhallintatietoja. Se ei takaa kortin sisällön täydellistä poistamista. Ole varovainen siirtäessäsi tai hävittäessäsi muistikorttia. Noudata muistikortin hävittämisessä varotoimenpiteitä esimerkiksi tuhoamalla kortti fyysisesti tietovuotojen ehkäisemiseksi.



Alustusnäytössä näkyvä muistikortin kokonaiskapasiteetti voi olla pienempi kuin muistikortissa ilmoitettu.

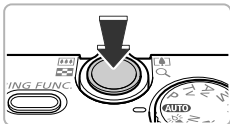
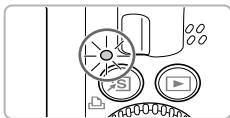
Laukaisimen painaminen

Laukaisimessa on kaksi pysäytyskohtaa. Varmista kuvien tarkkuus painamalla ensin laukaisinta kevyesti (puoliväliin) ja ota sen jälkeen kuva.



1 Paina laukaisinta puoliväliin (ensimmäiseen pysäytyskohtaan).

- Kamera tarkentaa ja valitsee kuvausasetukset, kuten kirkkauden, automaattisesti.
- Kun kamera tarkentaa, se antaa kaksi äänimerkkiä ja vihreä merkkivalo syttyy.



2 Paina pohjaan (toiseen pysäytyskohtaan).

- Kamera toistaa suljinäänen ja ottaa kuvan.
- Koska kuva otetaan suljinäänen kuullessa, älä liikuta kameraa.

? Vaihteleeeko suljinäänen pituus?

- Koska kuvan valotukseen kuluva aika vaihtelee kuvattavan kohteen mukaan, suljinäänen pituus voi vaihdella.
- Jos kamera tai kohde liikkuu suljinäänen kuullessa, tallennettu kuva saattaa olla epätarkka.

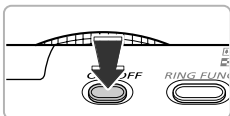


Jos pelkästään painat laukaisimen pohjaan pysäyttämättä sitä puolivälissä, otettu kuva ei ehkä ole tarkka.

Kuvien ottaminen

Koska kamera voi määrittää kuvauskohteen ja kuvausolosuhteet, voit antaa sen valita automaattisesti kuvaan parhaiten soveltuvat asetukset ja vain painaa laukaisinta.

Kamera voi myös havaita kasvat ja tarkentaa niihin sekä valita optimaaliset väri- ja kirkkausasetukset.



1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- Kamerasta kuuluu käynnistysääni, ja näkyviin tulee käynnistysnäyttö.



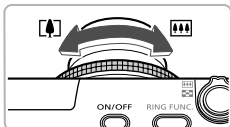
2 Valitse **AUTO**-tila.

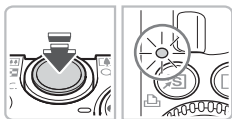
- Käännä valintakiekko asentoon **AUTO**.
- Kun tähtää kameralla kuvattavaa kohdetta, kamerasta kuuluu ääni, kun se määrittää kuvauskohtetta.
- Kamera tarkentaa kohteeseen, jonka se tulkitsee ensisijaiseksi kohteeksi, ja näytön oikeaan yläkulmaan tulee näkyviin määritetyn kuvauskohteen kuvake.
- Kun kasvat on tunnistettu, ensisijaisen kohteen kasvojen ympärillä näkyy valkoinen kehys ja muiden tunnistettujen kasvojen ympärillä näkyvät harmaat kehykset.
- Valkoiset kehykset seuraavat havaittuja liikkuvia kasvoja, ja harmaat kehykset poistuvat näytöstä.



3 Sommittele kuva.

- Kun siirrät zoomausvipua [🌳]-merkin suuntaan, kamera suurentaa kohdetta. Kun siirrät zoomausvipua [🔍]-merkin suuntaan, kamera pienentää kohdetta.
- Voit zoomata kohteeseen kääntämällä 0-rengasta (Askel-zoom, s. 64).

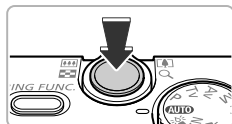




Tarkennusalueet

4 Tarkenna.

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin (salama nousee automaattisesti hämärässä).
- ▶ Kun kamera tarkentaa, se antaa kaksi äänimerkkiä ja vihreä merkkivalo syttyy (salaman välähtäessä oranssi).
- ▶ Vihreät tarkennusruudut näkyvät näytössä kohdassa, johon kamera on tarkentanut.
- ▶ Useita tarkennusalueita on näkyvissä, kun kamera on tarkentanut useisiin pisteisiin.
- ▶ Kun liikkuvat kasvat tunnistetaan ja pidät laukaisimen painettuna puoliväliin, näyttöön tulee sininen tarkennuskehys ja tarkennusta ja valotusta säädetään jatkuvasti (Servo AF).



5 Kuva.

- Paina laukaisin kokonaan pohjaan.
- ▶ Kamera toistaa suljinäänen ja kuvaa. (Salama välähtää automaattisesti heikossa valaistuksessa.)
- ▶ Merkkivalo vilkkuu vihreänä, kun kamera tallentaa kuvaa muistikortille.
- ▶ Kuva näkyy näytössä noin kaksi sekuntia.
- Voit ottaa toisen kuvan painamalla laukaisinta uudelleen, vaikka edellinen kuva näkyisi vielä näytössä.



Entä jos...

● salama nousee ja laskeutuu automaattisesti?

Salama nousee ja laskee automaattisesti kuvattavan kohteen ja kameran asetusten mukaan. Jos yrität painaa salaman alas sormillasi tai jos häiritset liikkuvaa salamaa, näyttöön tulee varoitus [Väärä salaman asento Käynnistä kamera uudelleen].

• **näyttöön tulee vilkkuva** ?

Kiinnitä kamera jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa.

• **kamera ei toista mitään ääniä?**

Voit poistaa kaikki kameran äänet käytöstä varoitusääniä lukuun ottamatta painamalla **DISP**-painiketta, kun kytket kameraan virran. Ota äänet käyttöön painamalla **MENU**-painiketta, valitsemalla **YT**-välilehti ja valitsemalla sitten [Äänetön]. Valitse **◀▶**-painikkeilla [Pois].

• **kuva näkyy tummana, vaikka salama välähti kuvattaessa?**

Kohde on salaman toiminta-alueen ulkopuolella. Kuvaa salaman valaisemalla alueella – noin 50 cm – 6,5 m suurimmalla laajakulmalla ja 50 cm – 2,5 m suurimmalla telekuvauksella.

• **kamerasta kuuluu merkkiääni, kun laukaisin painetaan puoliväliin?**

Kuvattava kohde on liian lähellä. Kun kamera on suurimmalla laajakulma-asetuksella, siirry vähintään 5 cm:n etäisyydelle kohteesta ja kuvaa. Siirry noin 30 cm:n etäisyydelle kohteesta, kun kamera on suurimmalla telekuvauksella.

• **valo syttyy, kun laukaisin painetaan puoliväliin?**

Punasilmäisyyden vähentämiseksi ja tarkentamisen helpottamiseksi valo saattaa palaa kuvattaessa hämärässä.

• **⚡-kuvake vilkkuu, kun yritetään kuvata?**

Salamavalon lataaminen on kesken. Voit ottaa kuvan, kun lataaminen on päättynyt.

Kuvauskohteiden kuvakkeet

Kamera näyttää määrittämänsä kuvauskohteen kuvakkeen sekä tarkentaa ja valitsee automaattisesti parhaat mahdolliset kirkkaus- ja väriasetukset.

Kohde	Tausta	Vaalea		Mukaanlukien pilvetön taivas		Auringon- laskut	Tumma	
		Taustavalo		Taustavalo			Jalustaa käytettäessä	
Ihmiset						–		 *
Liikkeessä						–	–	–
Muut kohteet kuin ihmiset tai maisemat								 *
Lähellä olevat kohteet						–		–
Kuvakkeen taustaväri		Harmaa		Vaaleansininen		Oranssi	Tummansininen	

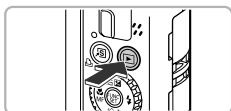
* Tulee näkyviin, kun kamera on kiinnitetty jalustaan.



Tietyissä olosuhteissa näyttöön tuleva kuvake ei ehkä vastaa todellista kuvauskohdetta. Varsinkin silloin, kun kohteen tausta (esimerkiksi seinä) on oranssi tai sininen, näyttöön voi tulla ☀️-kuvake tai pilvettömän taivaan kuvake, eikä kuvaaminen onnistu oikeilla väriasetuksilla. Jos näin käy, kokeile kuvan ottamista **P**-tilassa (s. 70).

Kuvien katseleminen

Voit katsella otettuja kuvia näytössä.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.



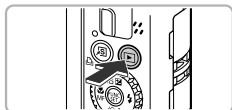
2 Valitse kuva.

- ◀-painiketta painamalla voit katsoa otettuja kuvia käänteisessä järjestyksessä.
- ▶-painiketta painamalla voit katsoa otettuja kuvia aikajärjestyksessä.
- Voit nopeuttaa kuvien vaihtumista pitämällä ◀▶-painikkeita koko ajan pohjassa, mutta tällöin kuvista tulee karkeita.
- Kun käännät -säädinvalitsinta vastapäivään, kuvat näkyvät käänteisessä järjestyksessä. Kun käännät valitsinta myötäpäivään, kuvat näkyvät ottojärjestyksessä.
- Kun laukaisinta painetaan puoliväliin toistotilassa, kamera siirtyy kuvaustilaan.
- Objektiivi vetäytyy takaisin sisään noin minuutin kuluttua (jos salama on nostettuna, se laskeutuu alas).



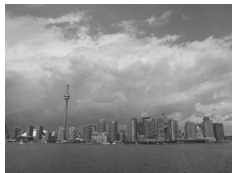
Kuvien poistaminen

Voit valita ja poistaa kuvia yksi kerrallaan. Huomaa, että poistettuja kuvia ei voi palauttaa. Toimi harkiten, kun poistat kuvan.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.



2 Valitse poistettava kuva.

- Näytä poistettava kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



3 Poista kuva.

- Paina -painiketta.
- ▶ [Poista?] tulee näyttöön.
- Valitse [Poista] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Näytössä näkyvä kuva poistetaan.
- Valitse poistamisen sijasta [Peruuta] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

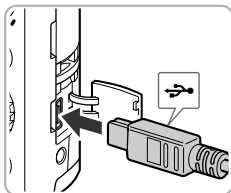


Kuvien tulostaminen

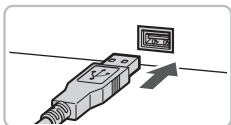
Voit tulostaa ottamasi kuvat helposti kytkemällä kameran PictBridge-yhteensovivaan tulostimeen (myydään erikseen) kameran mukana toimitettavalla liitäntäkaapelilla (s. 2).

1 Katkaise kamerasta ja tulostimesta virta.

2 Liitä kamera tulostimeen.



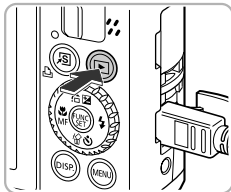
- Avaa kansi ja työnnä liittimen pieni pää tukevasti kameran liittimeen kuvan osoittamalla tavalla.
- Työnnä kaapelin iso pää tulostimeen. Lisätietoja liitännästä saat tulostimen käyttöoppaasta.



3 Kytke tulostimeen virta.

4 Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.



5 Valitse tulostettava kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.





6 Tulosta kuvat.

- Paina -painiketta.
- ▶ Tulostaminen käynnistyy.
- Jos haluat tulostaa lisää kuvia, toista vaiheet 5 ja 6, kun tulostus on valmis.
- Kun lopetat tulostuksen, katkaise kamerasta ja tulostimesta virta ja irrota liitäntäkaapeli.



- Lisätietoja tulostuksesta on oppaassa *Oma tulostusopas*.
- Lisätietoja Canonin PictBridge-yhteensopivista tulostimista on [s. 39](#).

Videoiden kuvaaminen

Kamera voi valita kaikki asetukset automaattisesti, joten voit kuvata videoita pelkästään painamalla laukaisinta.



Kuvausaika

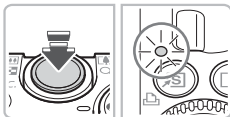


1 Käännä valintakieppo asentoon .



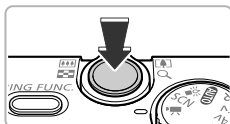
2 Sommittele kuva.

- Kun siirrät zoomausvipua -merkin suuntaan, kamera suurentaa kohdetta. Kun siirrät zoomausvipua -merkin suuntaan, kamera pienentää kohdetta.
- Samalla tavalla kuin [s. 24](#) vaiheessa 3 voit zoomata kohteeseen (Askel-zoom, [s. 64](#)).

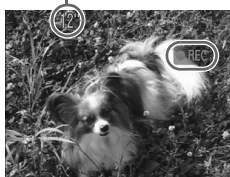


3 Tarkentaminen

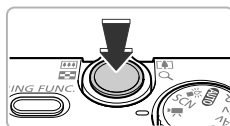
- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.
- Kun kamera tarkentaa, se antaa kaksi äänimerkkiä ja vihreä merkkivalo syttyy.



Kulunut aika



Mikrofoni



4 Kuva.

- Paina laukaisin kokonaan pohjaan.
- ▶ Kamera aloittaa videon kuvaamisen, ja [●REC] ja kulunut aika näkyvät näytössä.
- Kun kuvaaminen alkaa, ota sormesi pois laukaisimelta.
- Jos vaihdat sommittelua kuvaamisen aikana, tarkennus säilyy samana, mutta kamera säätää kirkkautta ja sävyä automaattisesti.
- Voit myös suurentaa ja pienentää kohdetta zoomausvivun avulla kuvaamisen aikana. Et kuitenkaan voi zoomata 0-renkaan avulla.
- Älä koske mikrofoniin kuvaamisen aikana.
- Toimintoäännet tallentuvat videoon.

5 Lopeta kuvaaminen.

- Paina laukaisin pohjaan uudelleen.
- ▶ Kamera antaa yhden äänimerkin ja lopettaa videon kuvaamisen.
- ▶ Merkkivalo vilkkuu vihreänä, ja video tallentuu muistikortille.
- ▶ Kuvaus päättyy automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.

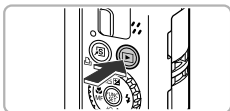
Arvioidut kuvausajat

Muistikortti	2 Gt	8 Gt
Kuvausaika	23 min 49 sek.	1 h 35 min 11 sek.

- Kuvausajat perustuvat oletusasetuksiin.
- Tallentaminen lopetetaan automaattisesti, kun tiedoston koko on 4 Gt tai kun tallennusaikaa on kulunut noin 1 tunti.
- Muistikortin mukaan tallennus voi loppua myös ennen videon maksimipituuden saavuttamista. Kamerassa on suositeltavaa käyttää nopeusluokan 4 SD-muistikorttia tai sitä nopeampaa.

Videoiden katseleminen

Voit katsella kuvaamiasi videoita kameran näytössä.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.
- ▶ **SET** näkyy videoissa.



2 Valitse video.

- Valitse video painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Videon ohjauspaneeli tulee näyttöön.



3 Toista video.

- Valitse (Toista) painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Video toistetaan.
- Voit pysäyttää videon tai jatkaa sen katselua painamalla -painiketta uudelleen.
- Valitse äänenvoimakkuus -painikkeilla.
- ▶ Kun video on päättynyt, **SET** tulee näkyviin.



Kun videota katsellaan tietokoneella, tietokoneen ominaisuuksien mukaan kuvia voi puuttua, video ei toistu tasaisesti tai ääni voi pysähtyä äkillisesti. Jos kopioit videon takaisin muistikortille kameran mukana toimitetun ohjelmiston avulla, voit toistaa videon tasaisesti kamerassa. Voit myös liittää kameran televisioon videon toistoa varten.

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen

Voit siirtää ottamasi kuvat tietokoneeseen käyttämällä kameran mukana toimitettua ohjelmistoa. Jos ZoomBrowser EX/ImageBrowser/Digital Photo Professional on jo käytössä, asenna ohjelmisto mukana toimitetulta CD-levyltä ja korvaa nykyinen asennus.

Järjestelmävaatimukset

Windows

Käyttöjärjestelmä	Windows Vista (mukaan lukien Service Pack 1 ja 2) Windows XP Service Pack 2, Service Pack 3	
Tietokoneen malli	Yllä mainitun käyttöjärjestelmän on oltava asennettu valmiiksi tietokoneisiin, joissa on sisäänrakennetut USB-portit.	
Keskusyksikkö	Kuvien katseleminen	Pentium 1,3 GHz tai nopeampi
	Videoiden katseleminen	Core2 Duo 1,66 GHz tai nopeampi
RAM-muisti	Vähintään 1 Gt	
Liitäntä	USB	
Vapaa kiintolevytila	ZoomBrowser EX: Vähintään 200 Mt* PhotoStitch: Vähintään 40 Mt Digital Photo Professional: Vähintään 200 Mt	
Näyttö	Vähintään 1 024 x 768 pikseliä	

* Windows XP -käyttöjärjestelmässä täytyy olla asennettuna Microsoft .NET Framework -versio 3.0 tai uudempi (enintään 500 Mt). Asennuksen valmistumisaika vaihtelee tietokoneen ominaisuuksien mukaan.

Macintosh

Käyttöjärjestelmä	Mac OS X (v10.4–v10.5)	
Tietokoneen malli	Yllä mainitun käyttöjärjestelmän on oltava asennettu valmiiksi tietokoneisiin, joissa on sisäänrakennetut USB-portit.	
Keskusyksikkö	Kuvien katseleminen	PowerPC G4/G5- tai Intel-suoritin
	Videoiden katseleminen	Core Duo 1,66 GHz tai nopeampi
RAM-muisti	Vähintään 1 Gt	
Liitäntä	USB	
Vapaa kiintolevytila	ImageBrowser: Vähintään 300 Mt PhotoStitch: Vähintään 50 Mt Digital Photo Professional: Vähintään 200 Mt	
Näyttö	Vähintään 1 024 x 768 pikseliä	

Valmistelut

Esimerkeissä käytetään Windows Vista- ja Mac OS X (v10.5) -käyttöjärjestelmiä.

1 Asenna ohjelmisto.

Windows



1 Aseta DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy tietokoneen CD-asemaan.

- Aseta kameran mukana toimitettu CD-levy (DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy) (s. 2) tietokoneen CD-asemaan.

2 Aloita asennus.

- Jatka asennusta valitsemalla [Easy Installation/Helpo asennus] ja noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.
- Jos näyttöön tulee [User Account Control/Käyttäjätilien valvonta] -valintaikkuna, jatka noudattamalla näytön ohjeita.



3 Kun asennus on valmis, valitse [Restart/Käynnistä uudelleen] tai [Finish/Valmis].

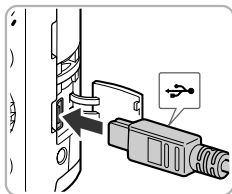
4 Poista CD-levy.

- Poista CD-levy, kun normaali työpöytä tulee näyttöön.

Macintosh



- Aseta CD-levy tietokoneen CD-asemaan ja kaksoisosoita  -kuvaketta.
- Jatka asennusta osoittamalla [Install/Asenna] ja noudata näyttöön tulevia ohjeita.



2 Liitä kamera tietokoneeseen.

- Katkaise kamerasta virta.
- Noudattamalla ohjeita s. 29 vaiheesta 2 alkaen liitä kamera tietokoneeseen käyttämällä mukana toimitettua liitäntäkaapelia.

3 Kytke kameraan virta.

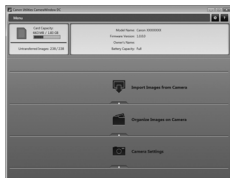
- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.

4 Avaa CameraWindow.



Windows

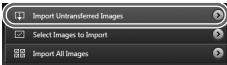
- Valitse [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Lataa kuvat Canon-kamerasta Canon CameraWindow -ohjelmiston avulla].
- ▶ CameraWindow-ikkuna tulee näyttöön.
- Jos CameraWindow ei tule näyttöön, valitse [Start/Käynnistä]-valikosta [All Programs/Kaikki ohjelmat] ja sitten [Canon Utilities], [CameraWindow], [CameraWindow], [CameraWindow].



Macintosh

- ▶ Kun kameras ja tietokoneen välinen tiedonsiirtoyhteys on muodostettu, CameraWindow tulee näyttöön.
- Jos CameraWindow ei tule näyttöön, osoita Dockissa (työpöydän alareunan tehtäväpalkissa) olevaa CameraWindow-symbolia.

Siirrä kuvat



- Valitse [Import Images from Camera/Tuo kuvat kamerasta] ja valitse sitten [Import Untransferred Images/Tuo siirtämättömät kuvat].
- Kaikki kuvat, joita ei ole vielä siirretty, siirtyvät tietokoneeseen.
- Kun siirtäminen päättyy, sulje CameraWindow valitsemalla [×], katkaise kameran virta ja irrota liitäntäkaapeli.
- Lisätietoja muista toiminnoista on oppaassa *Ohjelmisto-opas*.



Kuvien siirtämisen jälkeen avautuvan ohjelmiston vaihtaminen



- Voit valita ohjelmiston, joka avautuu, kun kuvat on siirretty. Napsauta CameraWindow-ikkunan oikeassa yläkulmassa olevaa [Asetukset]-kuvaketta ja valitse avautuvassa näytössä [Import/Tuo]. Valitse sitten [After Import/Tuonnin jälkeen]-välilehti. Valitse asetusten määrittämisen jälkeen [OK] ja sulje [Preferences/Asetukset]-näyttö. Käynnistä valittu ohjelmisto napsauttamalla [×]-kuvaketta.



Voit siirtää kuvia tietokoneeseen myös asentamatta kameran mukana toimitettua ohjelmistoa liittämällä kameran tietokoneeseen. Tällöin kuitenkin pätevät seuraavat rajoitukset.

- Kameran liittämisen jälkeen saattaa kestää muutama minuutti, ennen kuin voit siirtää kuvia.
- Kamerateiedot eivät välttämättä näy oikein.
- Videot eivät siirry oikein.
- Pystyasettelulla otetut kuvat saattavat siirtyä vaakasuuntaisina.
- Kuvien suojausasetukset saattavat kadota tietokoneeseen siirrettäessä.
- RAW-kuvien kanssa samaan aikaan tallennetut RAW- tai JPEG-kuvat eivät ehkä siirry.
- Käyttöjärjestelmä, tiedostokoko tai käytettävä ohjelmisto voivat aiheuttaa ongelmia kuvien tai kuvatietojen siirrossä.

Lisävarusteet

Toimitetaan kameran mukana



Rannehihna
WS-DC9



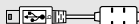
Akku NB-6L *1
(ja liitännän kansi)



Latauslaite
CB-2LY/CB-2LYE *1



AV-kaapeli
AVC-DC400 *1



Liitäntäkaapeli
IFC-400PCU *1



DIGITAL CAMERA
Solution Disk -levy

Verkkolaitesarja ACK-DC40



DC-liitin
DR-40



Verkkolaite CA-DC10



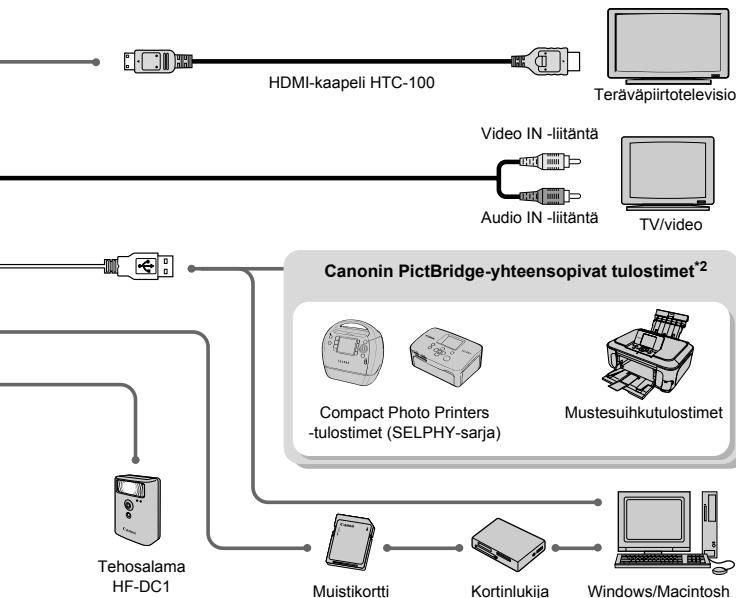
Virtajohto



Vedenpitävä kotelo
WP-DC35

*1 Saatavana myös erikseen.

*2 Lisätietoja tulostimesta ja liitäntäkaapeleista on tulostimen käyttöoppaassa.



Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.

Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa. Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/tai räjähdys). Huomaa, että takuu ei koske muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä aiheutuneita vahinkoja, vaikka sellaisia vaadittaisiinkin korjattavaksi.

HUOMIO

RÄJÄHDYSVAARA KÄYTETTÄESSÄ VÄÄRÄNTYYPPISIÄ PARISTOJA.
HÄVITÄ KÄYTETYT PARISTOT PAIKALLISTEN MÄÄRÄYSTEN MUKAISESTI.

Erikseen myytävät lisävarusteet

Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen.

Kaikkia lisävarusteita ei myydä kaikissa maissa tai niitä ei ole enää saatavilla.

Virtalähteet

- **Verkkolaitesarja ACK-DC40**

Tällä laitteella voit liittää kameran tavalliseen pistorasiaan. Tätä laitetta suositellaan, kun kameraan syötetään virtaa tavallista pitempään tai kun liität kameran tietokoneeseen tai tulostimeen. Tätä laitetta ei voi käyttää kameran sisällä olevan akun lataamiseen.

- **Latauslaite CB-2LY/CB-2LYE**

Latauslaite akun NB-6L lataamiseen.

- **Akku NB-6L**

Ladattava litium-ioniakku.

Muut lisävarusteet

- **HDMI-kaapeli HTC-100**

Tällä kaapelilla kamera voidaan liittää teräväpiirtotelevision HDMI™-liitäntään.

- **Vedenpitävä kotelo WP-DC35**

Kun asetat kameran vedenpitävään koteloon, voit ottaa kuvia veden alla jopa 40 metrin syvyydessä tai kuvata huoletta sateessa, rannalla tai laskettelurinteessä.

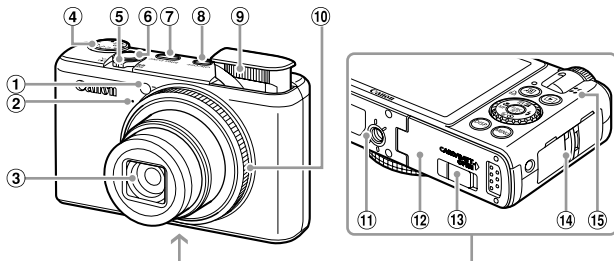
- **Tehosalama HF-DC1**

Tämän kiinnitettävän lisäsalaman avulla voit valaista kohteita, joita kameran yhdysrakenteinen salama ei yllä valaisemaan.

Laajat käyttöohjeet

Tässä luvussa esitellään kameran osat ja näyttöjen sisältö sekä kameran perustoiminnot.

Kameran osat



- ① Merkkivalo (itselaukaisimen merkkivalo (s. 67) / tarkennuksen apuvalo (s. 150) / punasilmäisyyden vähennysvalo (s. 151))
- ② Mikrofiiri (s. 32)
- ③ Objektiivi
- ④ Valintakiekko
- ⑤ Zoomausvipu
Kuvaaminen: [tele] (tele) / [wide] (laajakulma) (s. 24)
Toistaminen: [Q] (suurennus) (s. 124) / [checkered] (luettelo) (s. 118)
- ⑥ Laukaisin (s. 23)
- ⑦ RING FUNC. (renkaan toimintovalitsin) -painike (s. 98)
- ⑧ ON/OFF-painike
- ⑨ Salama (s. 61, 71, 94)
- ⑩ Säätörengas (s. 24, 64, 98)
- ⑪ Jalustakierre
- ⑫ Muistikortti-/akkutilan kansi (s. 16)
- ⑬ DC-liittimen liitännän kansi (s. 160)
- ⑭ Hihnan pidike (s. 13)
- ⑮ Kaiutin

Valintakiekko

Valintakiekolla voidaan vaihtaa kuvaustilaa.

P-, Tv-, Av-, M-, C-tila

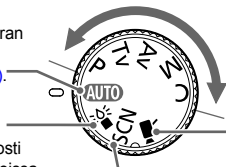
Voit säätää asetuksia, kuten suljinnopeutta ja aukon arvoa, kuvattavan kohteen mukaan (s. 70, 95, 96, 97, 104).

Auto-tila

Voit antaa kameralle valita sopivat asetukset (s. 24).

Hämärä-tila

Voit kuvata heikosti valaistuissa paikoissa kameralle vähentäessä tähdäyksen vaikutuksia ja ehkäistessä kohteen muuttumista epätarkaksi (s. 60).

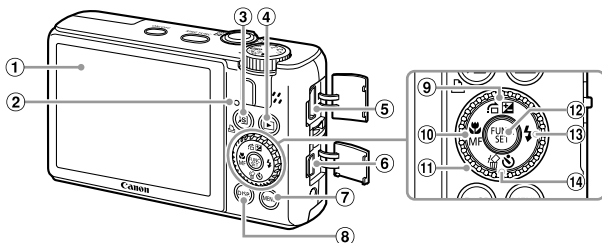


Videon kuvaustila

Videoiden kuvaamiseen (s. 31, 109).

Erikoiskuvas

Kamera voi valita kaikki tarvittavat asetukset automaattisesti tilanteen mukaan, joten voit ottaa kuvia pelkästään painamalla laukaisinta (s. 56).



- ① Näyttö (nestekidenäyttö) (s. 44)
- ② Merkkivalo (s. 46)
- ③ (Pikapainike) -painike (s. 153) / (Suora tulostus) -painike (s. 29)
- ④ (Toisto) -painike (s. 27, 117)
- ⑤ HDMI-liitäntä (s. 126)
- ⑥ A/V OUT (Ääni-/videolähtö) DIGITAL -liitäntä (s. 125)
- ⑦ MENU (Valikko) -painike (s. 48)
- ⑧ DISP. (Näyttö) -painike (s. 44, 45)
- ⑨ (Siirry) -painike (s. 119) / (Valotus) (s. 70) / -painike
- ⑩ (Makro) (s. 75) / MF (Käsintarkennus) (s. 89) / -painike
- ⑪ Säädinvalitsin (s. 43)
- ⑫ FUNC./SET (Toiminto/asetus) -painike (s. 47)
- ⑬ (Salama) (s. 61, 71, 94) / -painike
- ⑭ (Yhden kuvan poisto) -painike (s. 28) / (Itselaukaisu) (s. 66, 67) / -painike

Säädinvalitsin

Kääntämällä säädinvalitsinta voit tehdä toimia, kuten valita kohteita ja selata kuvia.

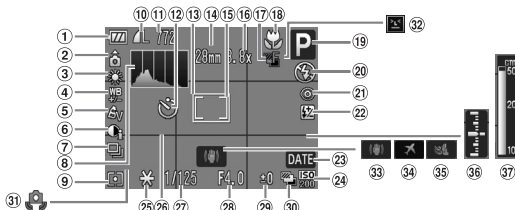
-painike

Kun objektiivi on työntyneenä ulos, voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan ja takaisin. Kun objektiivi on vetäytyneenä sisään, voit kytkeä tällä painikkeella kameras virran päälle ja pois toistotilassa.



Näytössä näkyvät tiedot

Kuvaaminen (Tietonäyttö)



- | | | |
|---|---|---|
| ① Akun latauksen merkivalo (s. 15) | ⑬ Tarkennusalue (s. 25) | ②④ ISO-herkkyys (s. 76) |
| ② Kameran suuntaus* | ⑭ Polttoväli (s. 64) | ②⑤ Valotuksen lukitus (s. 92, 112), Salaman lukitus (s. 92) |
| ③ Valkotasapaino (s. 77) | ⑮ AE-mittipistekehys (s. 91) | ②⑥ Ristikko (s. 152) |
| ④ Valkotasapainon korjaus (s. 78) | ⑯ Digitaalinen zoomaus Suurennus (s. 62) / Digitaalinen telejatke (s. 63) | ②⑦ Valotusaika (s. 95) |
| ⑤ My Colors (s. 80) | ⑰ Tarkennuksen haarukointi (s. 90) | ②⑧ Aukon arvo (s. 96, 97) |
| ⑥ i-Contrast (s. 100) | ⑱ Käsintarkennus (s. 89) | ②⑨ Valotuksen korjaus (s. 70) |
| ⑦ Kuvaustapa (s. 79) | ⑲ Kuvaustila | ③① Valotushaarukointikuvaus (s. 93) |
| ⑧ Histogrammi (s. 46) | ⑳ Salamatoiminto (s. 61, 71, 94) | ③② Kameran tärhdy/varoitus (s. 161) |
| ⑨ Mittausmenetelmät (s. 91) | ㉑ Punasilmäkorjaus (s. 101) | ③③ Räpäytyksen tunnistus (s. 103) |
| ⑩ Pakkaus (Kuvan laatu) (s. 72, 111), Kuvakoko (s. 72) | ㉒ Salamavalotuksen korjaus (s. 102), Salamateho (s. 103) | ③④ Kuvanvakain (s. 153) |
| ⑪ Stillkuvat: tallennettavissa olevien kuvien määrä (s. 17) Videot: jäljellä oleva aika / käytetty aika (s. 32) | ㉓ Päiväysmerkki (s. 65) | ③⑤ Aikavyöhyke (s. 148) |
| ⑫ Itselaukaisu (s. 66, 67) | | ③⑥ Tuulisuoja (s. 112) |
| | | ③⑦ Valotustason ilmaisin (s. 97) |
| | | ③⑧ MF-ilmaisin (s. 89) |

* : normaali, : kamera on pystysuorassa
Kuvauksen aikana kamera havaitsee, pidetäänkö sitä pysty- vai vaaka-asennossa, ja säätää asetukset parhaimman kuvan mukaan. Se havaitsee asennon myös toiston aikana, jolloin voit pitää kameraa missä suunnassa tahansa. Kamera kääntää kuvat automaattisesti oikeaan suuntaan katselua varten.

Tämä toiminto ei ehkä toimi oikein, kun kameralla osoitetaan suoraan ylös tai alas.

Näytön vaihtaminen

Voit vaihtaa näytön DISP.-painikkeella.

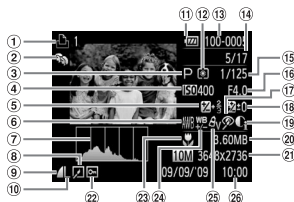


Ei tietonäyttöä



Tietonäyttö

Toistaminen (tarkka tietönäyttö)



- | | | |
|--|---|---|
| ① Tulostuslista (s. 140) | ⑪ Akun latauksen merkkivalo (s. 15) | ⑲ i-Contrast (s. 100, 138) |
| ② Omat ryhmät (s. 132) | ⑫ Mittausmenetelmät (s. 91) | ⑳ Tiedoston koko (s. 72) |
| ③ Kuvaustila | ⑬ Kansion numero – Kuvanumero (s. 146) | ㉑ Stillkuvat: kuvakoko (s. 72) |
| ④ ISO-herkkyys (s. 76) | ⑭ Näytettävän kuvan numero / kuvien kokonaismäärä | Videot: videon pituus (s. 111) |
| ⑤ Valotuksen korjaus (s. 70) / Valotuksen siirron määrä (s. 112) | ⑮ Valotusaika (s. 95) | ㉒ Suojaus (s. 127) |
| ⑥ Valkotasapaino (s. 77) | ⑯ Aukon arvo, Kuvan laatu (Videot) (s. 111) | ㉓ Makro (s. 75), Käsintarkennus (s. 89) |
| ⑦ Histogrammi (s. 46) | ⑰ Punasilmäkorjaus (s. 101, 139) | ㉔ Valkotasapainon korjaus (s. 78) |
| ⑧ Kuvan muokkaus (s. 135 – 139) | ⑱ Salama (s. 71), Valotuksen korjaus (s. 102) | ㉕ My Colors (s. 80, 137) |
| ⑨ Pakkaus (Kuvan laatu) (s. 72), MOV (Videot) | | ㉖ Kuvauspäivämäärä ja aika (s. 65) |
| ⑩ Kuvakoko (s. 72) | | |

Näytön vaihtaminen

Voit vaihtaa näytön **DISP.**-painikkeella.



Ei tietönäyttöä



Yksinkertainen tietönäyttö



Tarkka tietönäyttö



Tarkenn.info-näyttö (s. 122)



Voit vaihtaa näytön myös painamalla **DISP.**-painiketta heti kuvaamisen jälkeen, kun kuva näkyy näytössä. Yksinkertainen tietönäyttö ei kuitenkaan tule näkyviin. Voit määrittää ensiksi näkyviin tulevan näytön. Valitse **[Esikats. info]**.

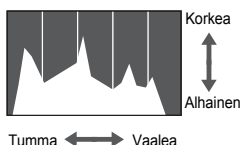
Näyttö heikossa valaistuksessa kuvaamisen aikana

Näyttö kirkastuu automaattisesti, kun kuvataan heikossa valossa, jolloin pystyt tarkistamaan sommittelun (Yönäyttö-toiminto). Näytössä näkyvän ja varsinaisen tallennetun kuvan kirkkaus saattavat kuitenkin poiketa toisistaan. Kuvassa saattaa esiintyä kohinaa ja kohteen liike näytössä voi olla hiukan sahalaitaista. Tällä ei ole vaikutusta tallennettuun kuvaan.

Ylivalotuksen varoitus toiston aikana

"Tarkassa tietonäytössä" (s. 45) kuvan ylivalottuneet alueet vilkkuvat näytössä.

Histogrammi toiston aikana



- "Tarkassa tietonäytössä" (s. 45) näkyvää kaaviota kutsutaan histogrammiksi. Histogrammi näyttää kirkkauden jakautumisen ja määrän kuvassa. Kun käyrä lähestyy oikeaa reunaa, kuva on vaalea, ja kun se lähestyy vasenta reunaa, kuva on tumma. Näin voit tarkistaa valotuksen.
- Voit tuoda histogrammin näkyviin myös kuvaamisen aikana (s. 152).

Merkkivalo

Kameran taustapuolella oleva merkkivalo (s. 43) syttyy tai vilkkuu seuraavissa tilanteissa.

Värit	Tila	Toiminnan tila
Vihreä	Palaa	Kuvauksen valmistelu tehty (s. 25) / Näyttö pois (s. 148)
	Vilkkuu	Tallentaa, lukee tai lähettää kuvatietoja (s. 25, 36)
Oranssi	Palaa	Kuvauksen valmistelu tehty (salama päällä) (s. 25)
	Vilkkuu	Kameran tärahdysovaroitusta (s. 61)



Kun merkkivalo vilkkuu vihreänä, tietoja tallennetaan tai luetaan tai erilaisia tietoja lähetetään. Älä katkaise virtaa, avaa muistikortti-/akkutilan kantta äläkä tärstä tai heiluta kameraa. Nämä toimet saattavat vahingoittaa kuvatietoja tai aiheuttaa kameral tai muistikortin toimintahäiriön.

FUNC. -valikko – perustoiminnot

FUNC.-valikon avulla voit asettaa joitakin usein käytettäviä kuvaustoimintoja. Valikkokohteet ja vaihtoehdot vaihtelevat kuvaustavan mukaan (s. 166 – 169).



1 Valitse kuvaustila.

- Aseta valintakiekko haluamasi kuvaustavan kohdalle.



2 Avaa FUNC.-valikko.

- Paina FUNC. SET-painiketta.



Käytettävissä olevat asetukset

Valikkovaihtoehdot

3 Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse valikkovaihtoehto ▲▼-painikkeilla.
- Valikkokohteen käytettävissä olevat vaihtoehdot tulevat näkyviin näytön alalaitaan.

4 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta.
- Voit valita asetuksia myös painamalla DISP.-painiketta sellaisten vaihtoehtojen kohdalla, joissa näkyy DISP.

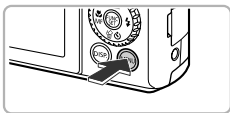


5 Tee säätö.

- Paina FUNC. SET-painiketta.
- Kuvasnäyttö tulee uudelleen näkyviin ja valittu asetus näkyy näytössä.

MENU – Perustoiminnot

Valikoista voidaan määrittää useita toimintoja. Valikon kohteet on järjestetty välilehtiin, kuten kuvaus (📷)- ja toisto (▶️)-välilehtiin. Käytettävissä olevat valikkokohteet vaihtelevat tilan mukaan (s. 168 – 171).



1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse välilehti.

- Valitse välilehti painamalla ◀️▶️-painikkeita tai siirtämällä zoomausvipua (s. 42) oikealle tai vasemmalle.



3 Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä 🌀-säädinvalitsinta.
- Joidenkin valikkovaihtoehtojen valitseminen edellyttää alivalikon avaamista (FUNC-SET) tai ▶️-painikkeella.



4 Valitse vaihtoehto.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla ◀️▶️-painikkeita.

5 Tee säätö.

- Paina MENU-painiketta.
- ▶️ Normaali näyttö tulee uudelleen näkyviin.



Ääniasetusten vaihtaminen

Voit säätää kameran äänenvoimakkuutta tai mykistää äänen.

Äänten mykistäminen



1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.

2 Valitse [Äänetön].

- Valitse -välilehti painamalla -painikkeita.
- Valitse [Äänetön] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten -painikkeilla [Päällä].

Äänenvoimakkuuden säätäminen



1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.

2 Valitse [Äänitaso].

- Valitse -välilehti painamalla -painikkeita.
- Valitse [Äänitaso] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

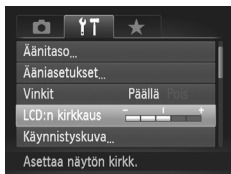
3 Säädä äänenvoimakkuutta.

- Valitse kohde painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja säädä sitten äänenvoimakkuutta -painikkeilla.

Näytön kirkkauden muuttaminen

Näytön kirkkautta voidaan muuttaa kahdella tavalla.

Valikon avulla



1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.

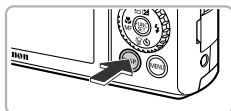
2 Valitse [LCD:n kirkkaus].

- Valitse **YT**-välilehti painamalla **◀▶**-painikkeita.
- Valitse [LCD:n kirkkaus] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **☉**-säädinvalitsinta.

3 Säädä kirkkautta.

- Säädä kirkkautta **◀▶**-painikkeilla.
- Vahvista valinta painamalla MENU-painiketta uudelleen.

DISP.-painikkeella



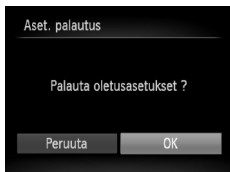
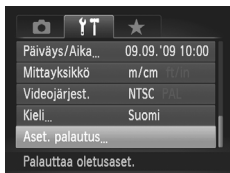
- Paina DISP.-painiketta yli sekunnin ajan.
- ▶ Näytön kirkkaus muuttuu kirkkaimmaksi **YT**-välilehden asetuksesta riippumatta.
- Kun DISP.-painiketta painetaan uudelleen yli sekunnin ajan, näytön kirkkaus palautuu alkuperäiseen asetukseen.



- Kun seuraavan kerran kytket kameraan virran, näytön kirkkaus on **YT**-välilehdessä valitun asetuksen mukainen.
- Jos olet asettanut suurimman kirkkausasetuksen **YT**-välilehdessä, et voi muuttaa kirkkautta DISP.-painikkeella.

Kameran oletusasetusten palauttaminen

Jos olet muuttanut asetusta epähuomiossa, voit palauttaa kameras oletusasetukset.



1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina **MENU**-painiketta.

2 Valitse [Aset. palautus].

- Valitse **↑↑**-välilehti painamalla **◀▶**-painikkeita.
- Valitse [Aset. palautus] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **●**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC. SET**-painiketta.

3 Palauta asetukset.

- Valitse [OK] painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **●**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC. SET**-painiketta.
- ▶ Kameran oletusasetukset palautetaan.

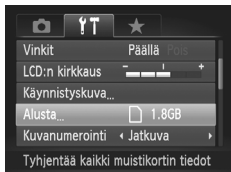


Mitä toimintoja ei voi palauttaa?

- [Päiväys/Aika] (s. 19) **↑↑**-välilehdessä, [Kieli] (s. 21), [Videojärjest.] (s. 125), [Aikavyöhyke] (s. 148), [Käynnistyskuva]-asetuksessa määritetty kuva (s. 156).
- Tallennetut mukautetun valkotasapainon tiedot (s. 77).
- Korostettu väri -kohdassa (s. 105) tai Värivaihto-kohdassa (s. 106) valitut värit.

Muistikortin täydellinen alustus

Suorita täydellinen alustus, jos muistikortin tallennus- tai lukunopeus on mielestäsi hidastunut. Koska poistettuja tietoja ei voi palauttaa, toimi harkiten, kun suoritat muistikortin täydellisen alustuksen.



1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina **MENU**-painiketta.

2 Valitse [Alusta].

- Valitse **↑↓**-välilehti painamalla **◀▶**-painikkeita.
- Valitse [Alusta] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **⦿**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC/SET**-painiketta.

3 Suorita täydellinen alustus.

- Valitse [Täydellinen alustus] **▲▼**-painikkeilla tai kääntämällä **⦿**-säädinvalitsinta. Tuo sitten **✓** näkyviin painamalla **◀▶**-painikkeita.
- Valitse [OK] painamalla **▲▼** **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **⦿**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC/SET**-painiketta.
- ▶ Täydellinen alustus alkaa.

? Tietoja täydellisestä alustuksesta

Jos näyttöön tulee [Mistikortti häiriö] -virheilmoitus tai kamera ei toimi oikein, muistikortin täydellinen alustaminen saattaa ratkaista ongelman. Kopioi muistikortilla olevat kuvat tietokoneeseen tai johonkin muuhun laitteeseen ennen muistikortin täydellistä alustamista.



- Täydellinen alustus kestää kauemmin kuin tavallinen alustus (s. 22), koska kaikki tallennetut tiedot poistetaan.
- Voit pysäyttää muistikortin täydellisen alustamisen valitsemalla [Pysäytä]. Jos keskeytät täydellisen alustuksen, voit käyttää muistikorttia, mutta sen tiedot ovat tuhoutuneet.

Virransäästö (Automaattinen katkaisu)

Akun tehon säästämiseksi kameran virta katkeaa automaattisesti, jos kameraa on käyttämättömänä tietyn ajan.

Virransäästö kuvaamisen aikana

Jos kamera on käyttämättömänä noin minuutin ajan, näyttö sammuu. Noin kahden minuutin jälkeen objektiivi vetäytyy sisään ja kameran virta katkeaa.

Jos salama on nostettuna, se laskeutuu alas.

Jos näyttö on sammunut, mutta objektiivi ei ole vielä vetäytynyt sisään, laukaisimen painaminen puoliväliin (s. 23) kytkee näyttöön virran.

Kuvaaminen voi nyt jatkua.

Virransäästö toistamisen aikana

Kameran virta katkeaa automaattisesti, kun kamera on ollut käyttämättömänä noin viisi minuuttia.



- Voit poistaa virransäästötoiminnon käytöstä (s. 147).
- Voit säätää ajan, jonka jälkeen näyttö sammuu (s. 148).

Kellotoiminnot

Voit tarkistaa nykyisen ajan.



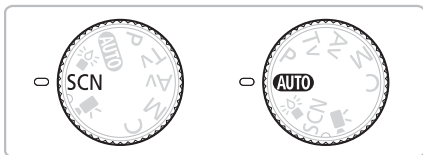
- Pidä -painiketta painettuna.
- ▶ Näyttöön tulee vasemmalla olevan kuvan mukainen näkymä, jossa näkyy kuluva aika.
- Jos pidät kameraa pystyasennossa, kun käytät kellotoimintoa, näyttö vaihtuu pystysuuntaiseen näkymään. Voit muuttaa näytön väriä painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Peruuta kellonäyttö painamalla -painiketta.



Kun kameran virta on katkaistuna, pidä -painiketta painettuna ja tuo kello näyttöön painamalla ON/OFF-painiketta.

Kuvaaminen erikoisolosuhteissa sekä tavalliset kuvaustoiminnot

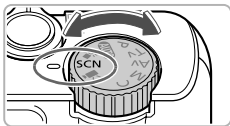
Tässä luvussa on tietoa kuvaamisesta erilaisissa olosuhteissa sekä tavallisten kuvaustoimintojen, kuten salaman ja itselaukaisimen, käyttämisestä.



- Kun valitset olosuhteisiin sopivan kuvaustilan, kamera valitsee tarvittavat asetukset automaattisesti. Voit ottaa optimaalisen kuvan helposti vain painamalla laukaisinta.
- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että toiminnoissa "Salaman poistaminen käytöstä" (s. 61) ja "Kasvoitselaukaisun käyttäminen" (s. 67) tilaksi on asetettu **AUTO**. Kun kuvaat erikoiskuvaustilassa, tarkista, mitkä toiminnot ovat käytettävissä kyseisessä tilassa (s. 166 – 169).

Kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa

Kun valitset kuvaustilan, kamera valitsee kuvausolosuhteissa tarvittavat asetukset.



1 Käännä valintakiekko asentoon SCN.



2 Valitse kuvaustila.

- Valitse kuvaustila kääntämällä ●-säädinvalitsinta.

3 Kuva.



Muotokuvien ottaminen (Muotokuva)

- Antaa kuville pehmeän sävyn ihmisiä kuvattaessa.



Maisemien kuvaaminen (Maisemakuvaus)

- Voit kuvia kauniita maisemia.



Kuvien ottaminen yöllä (Nopea yökuva)

- Voit ottaa ihmisistä kauniita kuvia öisen kaupungin edessä tai yöllä.
- Jos pidät kameran vakaana, voit ottaa kuvia kameran tärähtämättä myös ilman jalustaa.



Lasten ja lemmikkieläinten kuvaaminen (Lapset ja lemmikit)

- Voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista, kuten lapsista ja lemmikeistä.



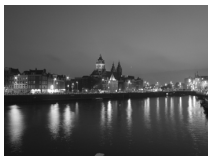
Kuvaaminen sisätiloissa (Sisätila)

- Voit ottaa luonnollisen värisiä kuvia sisätiloissa.



Auringonlaskujen kuvaaminen (Auringonlasku)

- Voit ottaa kuvia auringonlaskuista värien säilyessä elävinä.



Öisten maisemien kuvaaminen (Yönäkymä)

- Voit ottaa kauniita kuvia öisestä kaupungista tai muista maisemista.
- Voit myös ottaa tunnelmallisia kuvia ihmisistä pimeää taustaa vasten pitkän valotusajan ansiosta.



Ilotulitusten kuvaaminen (Ilotulitus)

- Voit ottaa kuvia ilotulituksista kirkkain värein.



Ihmisten kuvaaminen rannalla (Ranta)

- Voit ottaa kirkkaita kuvia ihmisistä hiekkarannalla, kun auringonvalo heijastuu voimakkaasti.



Vedenalainen kuvaaminen (Vedenalainen)

- Kun käytät vedenpitävää koteloa WP-DC35 (myydään erikseen), voit kuvata vedenalaisia maisemia ja elollisia olentoja luonnollisissa värisävyissä.



Voit ottaa kuvia akvaarion vedenalaisesta elämästä (Akvaario)

- Voit kuvata akvaarion vedenalaista elämää luonnollisin värein.



Kasvillisuuden kuvaaminen (Kasvillisuus)

- Voit ottaa elävänvärisiä kuvia puista ja lehdistä, kuten keväisistä hiirenkorvista, syksyn ruskasta tai kukista.



Ihmisten kuvaaminen lumessa (Lumi)

- Voit ottaa kirkkaita ja luonnollisen värisiä kuvia ihmisistä lumista taustaa vasten.



- **FA-**, **S-**, **2S-**, **1/4**- tai **1/8**-tilassa kuvat saattavat näyttää rakeisilta, koska ISO-herkkyttä (s. 76) on kasvatettu vastaamaan kuvausolosuhteita.
- Varmista **S**-tilassa, että kohde ei liiku, ennen kuin suljinääni lakkaa kuulumasta, vaikka salama olisi jo välähtänyt.
- Jos käytät kameraa **FA**- tai **2S**-tilassa, kiinnitä se jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa. Lisäksi [Vakaustoiminto]-asetukseksi suositellaan valitsemaan [Pois] (s. 153).

Kuvaaminen haalistuneissa väreissä (Nostalginen)

Tämä tehoste haalistaa värit ja tekee kuvasta karkean, joten voit ottaa kuvia, jotka näyttävät useita vuosia vanhoilta. Voit valita jonkin viidestä tehostetasosta.



1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 56 vaiheen 2 ohjeita.

2 Käytä tehostetta.

- Valitse tehostetaso kääntämällä **0**-rengasta.

3 Kuva.



- Digitaalinen zoomaus (s. 62), päiväysmerkki (s. 65) ja punasilmäisyyden korjaus (s. 101) eivät ole käytettävissä.
- Värit muuttuvat kuvausnäytössä, mutta karkeus ei näy. Kuvan karkeuden voi tarkistaa kuvan toistossa (s. 27).
- Et ehkä saa odotettuja tuloksia tietyissä tapauksissa.

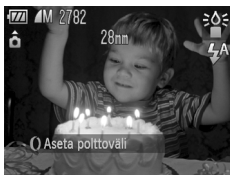
Kuvaaminen -tilassa (Hämärä-tila)

ISO-herkkyudeksi määritetään automaattisesti ISO320 – ISO12800. Kuvattavan kohteen mukaan ISO-herkkyys asetetaan suuremmaksi ja valotusaika lyhyemmäksi kuin **AUTO**-tilassa, jotta voit kuvata hämärissä paikoissa kamerasen vähentäessä tärähdyksen vaikutuksia ja ehkäistessä kohteen muuttumista epätarkaksi. Tilaa suositellaan kynttilänvalossa tai samankaltaisessa valaistuksessa kuvaamiseen.



1 Valitse kuvaustila.

- Aseta valintakiekko asentoon .



2 Kuvaa.



- Hämärä-tilassa kuvakoon asetus on kiinteästi **M** (1824×1368).
- Painamalla -painiketta voit valita vaihtoehdon  tai **MF**. Kummassakin tapauksessa tarkennusalue objektiin päästä on noin 5 cm – ääretön suurimmalla laajakulmalla ja 30 cm – ääretön suurimmalla telekuvauksella.

Salaman poistaminen käytöstä

Voit poistaa salaman käytöstä kuvauksen ajaksi.



1 Paina ►-painiketta.



2 Valitse ⚡.

- Valitse ⚡ painamalla ◀►-painikkeita tai kääntämällä 🌀-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET-painiketta.
- ▶ Jos salama on nostettuna, se laskeutuu alas automaattisesti.
- ▶ ⚡ tulee näyttöön.
- Palauta asetukseksi ⚡^A edellä olevien vaiheiden mukaan.

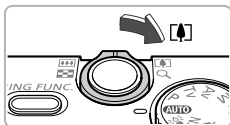


? Entä jos merkkivalo vilkkuu oranssina ja vilkkuva 📹 tulee näyttöön?

Kun painat laukaisimen puoliväliin heikossa valaistuksessa ja kameran tärähtäminen on todennäköistä, merkkivalo vilkkuu oranssina ja vilkkuva 📹 tulee näyttöön. Kiinnitä kamera jalustaan, jotta se ei pääse liikkumaan.

Zoomaaminen lähemmäksi kohteita (Digitaalinen zoomaus)

Digitaalisen zoomauksen avulla voit suurentaa kuvia jopa 15-kertaisesti ja kuvata kohteita, jotka ovat liian kaukana optisen zoomauksen (s. 24) suurennettaviksi. Käytettävän tallennuskokoasetuksen (s. 72) ja zoomauskertoimen mukaan kuvat voivat kuitenkin näyttää rakeisilta.



1 Siirrä zoomausvipua [🌲]-merkkiä kohti.

- Paina vipua, kunnes zoomaus pysähtyy.
- ▶ Zoomaus pysähtyy, kun suurin mahdollinen zoomauskerroin ilman kuvan laadun heikentymistä on saavutettu, ja zoomauskerroin tulee näyttöön.



2 Siirrä sitä uudelleen kohti [🌲]-merkkiä.

- ▶ Digitaalinen zoomaus suurentaa kohdetta edelleen.

Zoomauskertoimet, joilla kuvan laatu heikkenee

Kuvakoko	Optinen zoomaus (28 – 105 mm)*	Digitaalinen zoomaus (105 – 420 mm)*
L	3.8x →	
M1	3.8x →	
M2		5.3x →
M3		8.7x →
S		15x →

- : Ei kuvan laadun heikentymistä (zoomauskerroin näkyy valkoisena)
- : Kuvan laadun heikentyminen (zoomauskerroin näkyy sinisenä)
- : Enimmäiszoomauskerroin ilman kuvan laadun heikentymistä (zoomauksen varmistustoiminto)

* Polttoväli (vastaava 35 mm:n kamerassa)



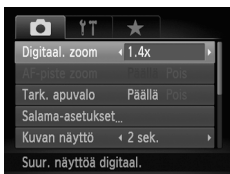
Digitaalisen zoomauksen poistaminen käytöstä

Voit poistaa digitaalisen zoomauksen käytöstä painamalla **MENU**-painiketta, valitsemalla -välilehden ja valitsemalla sitten [Digitaal. zoom] -asetukseksi [Pois].

Digitaalinen telejatke

Objektiivin polttoväliä voidaan kasvattaa 1,4x- ja 2,3x-zoomauskertoimia vastaavaksi. Tällöin suljinaika on lyhyempi ja kamerasäätämisen vaara pienempi kuin kuvattaessa käyttämällä pelkkää zoomausta (mukaan lukien digitaalinen zoomaus) ja samaa zoomauskerrointa.

Käytettävän tallennuskokoasetuksen (s. 72) ja digitaalisen telejatkeen asetusten mukaan kuvat voivat kuitenkin näyttää rakeisilta.



1 Valitse [Digitaal. zoom].

- Paina **MENU**-painiketta.
- Valitse -välilehti painamalla -painikkeita ja valitse sitten [Digitaal. zoom] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

2 Hyväksy valinta.

- Valitse [1.4x] tai [2.3x] painamalla -painikkeita.
- Voit palata kuvausnäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.
- ▶ Näkymä suurenee, ja zoomauskerroin näkyy näytössä.
- Palaa tavalliseen digitaaliseen zoomaukseen valitsemalla [Digitaal. zoom] -kohdassa [Normaali].



Kuvan laadun heikkenemistä aiheuttavat yhdistelmät

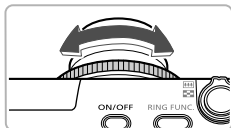
- Kun käytössä on [1.4x] kuvakokoasetuksen ollessa **L** tai **M1**, kuvan laatu heikkenee (zoomauskerroin näkyy sinisenä).
- Kun käytössä on [2.3x] kuvakokoasetuksen ollessa **L**, **M1** tai **M2**, kuvan laatu heikkenee (zoomauskerroin näkyy sinisenä).



- Vastaavat polttovälit käytettäessä kertoimia [1.4x] ja [2.3x] ovat 39,2 – 147 mm ja 64,4 – 241,5 mm (vastaa 35 mm:n filmiä).
- Digitaalista telejatketta ei voi käyttää digitaalisen zoomauksen kanssa.

Kuvaaminen valmiiksi määritetyillä polttoväleillä (Askel-zoom)

Voit kuvata käyttämällä valmiiksi määritettyjä polttovälejä 28, 35, 50, 85 tai 105 mm (vastaavat 35 mm:n filmiä). Tämä on hyödyllinen ominaisuus silloin, kun haluat kuvat tietyllä polttovälillä.



Valitse polttoväli.

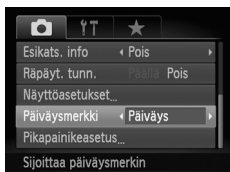
- Käännä **0**-rengasta.
- ▶ Käännä **0**-rengasta vastapäivään, kunnes kuulet napsahduksen ja polttoväli vaihtuu 28:sta 35 millimetriin. Jos käännät **0**-rengasta edelleen, polttoväliksi asetetaan 50, 85 ja 105 mm.



- Digitaalisessa zoomauksessa (s. 62) **0**-renkaan kääntäminen vastapäivään ei muuta zoomausasetuksia. Vastapäivään kääntäminen kuitenkin asettaa polttoväliksi 105 mm.
- Videoita kuvattaessa (s. 31) tarkennusta ei voi muuttaa **0**-renkaalla.

Päiväyksen ja kellonajan lisääminen

Voit lisätä kuvauspäivämäärän ja -kellonajan kuvan oikeaan alakulmaan. Kun ne on lisätty, niitä ei kuitenkaan voi poistaa. Varmista etukäteen, että päivämäärä ja kellonaika on asetettu oikein (s. 19).



1 Valitse [Päiväysmerkki].

- Paina MENU-painiketta.
- Valitse -välilehti painamalla -painikkeita ja valitse [Päiväysmerkki] painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



2 Hyväksy valinta.

- Valitse -painikkeilla [Päiväys] tai [Päiväys&aika].
- Hyväksy asetus painamalla MENU-painiketta uudelleen.
- ▶ [Päivä] tulee näkyviin näyttöön.



3 Kuva.

- ▶ Kuvauspäivämäärä ja -kellonaika tallennetaan kuvan oikeaan alakulmaan.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 2 vaihtoehdon [Pois].



Päiväyksen ja ajan lisääminen kuviin, joissa ei ole upotettua päiväystä eikä aikaa

- Tulosta käyttämällä DPOF-tulostusasetuksia (s. 141).
- Tulosta käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa. Lisätietoja on oppaassa *Ohjelmisto-opas*.
- Tulosta liittäessä kamera tulostimeen. Lisätietoja on oppaassa *Oma tulostusopas*.

Itselaukaisun käyttäminen

Itselaukaisua käytetään, kun myös valokuvaaja haluaa olla kuvassa mukana. Voit määrittää laukaisimen painalluksen ja kuvan ottamisen välisen viiveajan (0 – 30 sekuntia) sekä kuvien määrän (1 – 10 kuvaa).

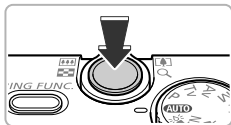
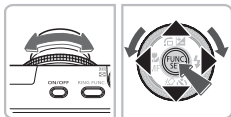


1 Paina ▼-painiketta.



2 Valitse ⌚.

- Valitse ⌚ painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta.
- Valitse viiveaika kääntämällä 0-rengasta nopeasti ja valitse kuvien määrä painamalla ⬅➡-painikkeita. Paina sitten ⌚-painiketta.



3 Kuvaa.

- Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja paina laukaisin sitten pohjaan.
- ▶ Kun itselaukaisu alkaa, valo vilkkuu ja itselaukaisimen ääni kuuluu.
- ▶ Kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista valon vilkkuminen ja ääni nopeutuvat (valo jää palamaan, kun salama välähtää).
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla ▼-painiketta.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 2 vaihtoehdon ⏻.



? Entä jos kuvien määräksi on määritetty yli kaksi kuvaa?

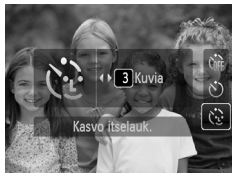
- Valotus- ja valkotasapainoasetukset määräytyvät ensimmäisen kuvan mukaan.
- Kun viive on yli kaksi sekuntia, itselaukaisimen valon vilkkuminen ja äänimerkin antoväli tihentyvät kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista (kun salama välähtää, valo palaa vilkkumatta).



- Jos salama välähtää, kuvien välinen aika saattaa olla tavallista pidempi.
- Jos olet määrittänyt otettavaksi useita kuvia, kuvien välinen aika saattaa olla tavallista pidempi.
- Kuvaaminen pysähtyy automaattisesti, jos muistikortti tulee täyteen.

Kasvoitselaukaisun käyttäminen

Kun olet rajannut otoksen (esimerkiksi ryhmäkuvan), painanut laukaisinta ja siirtynyt sommitelmaan kuvattavaksi, kamera ottaa kolme kuvaa peräkkäin kahden sekunnin aikana, kun se tunnistaa kasvosia (s. 84).

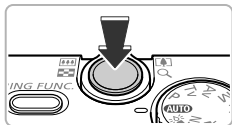


1 Valitse .

- Noudata s. 66 vaiheen 2 ohjeita ja valitse .

2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että vihreä kehys näkyy tarkennettujen kasvojen ympärillä ja valkoiset kehykset muiden kasvojen ympärillä.



3 Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

- Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan ja näytössä näkyy [Katso suoraan kameraan aloittaaksesi viive].
- Merkkivalo vilkkuu ja itselaukaisin antaa äänimerkin.



4 Liity ryhmään ja katso kameraan.

- ▶ Kun kamera tunnistaa uudet kasvot, merkkivalon vilkkumisnopeus ja äänen toistonopeus kasvavat (valo palaa vilkkumatta, kun salama laukeaa), ja kaksi sekuntia myöhemmin kamera ottaa kuvan.
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla ▼-painiketta.
- ▶ Kamera ottaa toisen ja kolmannen kuvan heti ensimmäisen kuvan perään.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla s. 66 vaiheessa 2 vaihtoehdon .



Kuvien määrän muuttaminen

Kun vaiheen 1 näyttö on tullut näkyviin, muuta kuvien määrää painamalla ◀▶-painikkeita nopeasti ja määritä asetus painamalla -painiketta.



Entä jos kasvoja ei tunnisteta?

Vaikka jos kasvojasi ei tunnisteta ryhmään liittytyäsi, kamera ottaa kuvan noin 30 sekuntia myöhemmin.

Asetusten valitseminen

Tässä luvussa neuvotaan, kuinka käytät useita **P**-tilan toimintoja kehittääksesi kuvaustaitojasi.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että valintakiekko on asennossa **P**.
- **P** tarkoittaa ohjelmoitua automatiikkaa.
- Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä luvussa kuvattuja toimintoja muussa kuin **P**-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisissä tiloissa (s. 166 – 169).

Kuvaaminen Ohjelmoitu automatiikka -tilassa

Voit valita haluamasi asetukset eri toiminnoille.

AE tulee sanoista Auto Exposure (automaattinen valotus).



- 1 Käännä valintakiekko asentoon **P**.
- 2 Säädä asetuksia tarpeiden mukaan (s. 71 – 81).
- 3 Kuva.



Entä jos valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina?

Jos kamera ei voi määrittää oikeaa valotusta, kun laukaisin on painettu puoleenväliin, valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina. Yritä asettaa oikea valotus käyttämällä seuraavia asetuksia.

- Ota salama käyttöön (s. 71)
- Valitse suurempi ISO-herkkyys (s. 76)

Kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)

Voit säätää kameran määrittämää vakiovalotusta 1/3 yksikön askelin alueella -2...+2.



Säädä kirkkautta.

- Säädä kirkkautta kääntämällä -säädinvalitsinta.



Voit säätää valotusta myös **O**-renkaalla (s. 98).

Salaman ottaminen käyttöön

Voit määrittää salaman välähtämään aina, kun otat kuvan. Salaman toiminta-alue on noin 50 cm – 6,5 m suurinta laajakulma-asetusta ja 50 cm – 2,5 m suurinta telekuvausasetusta käytettäessä.



Valitse ⚡.

- Kun olet painanut ►-painiketta, valitse ⚡ painamalla ◀►-painikkeita tai kääntämällä 🌀-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET-painiketta.
- ▶ Jos salama on laskettuna, se nousee ylös automaattisesti.
- ▶ Kun asetus on määritetty, ⚡ tulee näyttöön.

Kuvakoon muuttaminen (Kuvakoko)

Valittavissa on seitsemän kuvakokoasetusta.



1 Valitse kuvakoko.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita.

2 Valitse vaihtoehto.

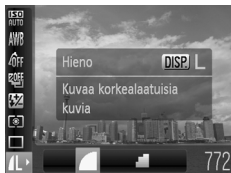
- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Valittu asetus tulee näkyviin näyttöön.



Jos valitset asetukseksi , digitaalinen zoomaus (s. 62) ja digitaalinen telejatke (s. 63) eivät ole käytettävissä.

Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvan laatu)

Voit valita jommankumman seuraavista pakkaussuhteista (kuvan laatutasoista): (Hieno), (Normaali).



1 Valitse kuvakoko.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita.

2 Valitse kuvanlaatu.

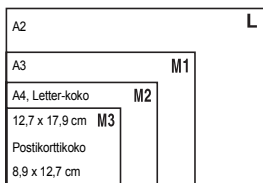
- Paina **DISP.**-painiketta.
- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Valittu asetus tulee näkyviin näyttöön.

Kuvakoon ja pakkaussuhteen likimääräiset arvot

Kuvakoko	Pakkaussuhde	Yksittäisen kuvan koko (noin Kt)	Tallennettavien kuvien lukumäärä	
			2 Gt	8 Gt
L (Suuri) 10 M/3648 x 2736		2 565	749	2994
		1 226	1536	6140
M1 (Keskitaso 1) 6 M/2816 x 2112		1 620	1181	4723
		780	2363	9446
M2 (Keskitaso 2) 4 M/2272 x 1704		1 116	1707	6822
		556	3235	12927
M3 (Keskitaso 3) 2 M/1600 x 1200		558	3235	12927
		278	6146	24562
S (Pieni) 0.3 M/640 x 480		150	10245	40937
		84	15368	61406
W (Laajakuva) 3648 x 2048		1 920	1007	4026
		918	2048	8187
RAW (RAW) 3648 x 2736	—	12 825	135	540
RAW + L 3648 x 2736	—	15 390	113	455

* Taulukon arvot on mitattu Canonin standardien mukaan. Ne voivat vaihdella kohteen, muistikortin tai kameran asetusten mukaan.

Paperikoon likimääräiset arvot



- **S** Sopii kuvien lähettämiseen sähköpostin liitteinä.
- **W** Tulostettavaksi leveälle paperille.

Kuvaaminen RAW-tilassa

RAW-kuva tarkoittaa kuvan raakatietoja, jotka tallennetaan kamerasisäisen kuvankäsittelyn seurauksena kuvanlaadun kärsimättä juuri lainkaan. Kamerasisäisen toimitetun ohjelmiston avulla voit säätää kuvaa jonkin verran kuvanlaadun juurikaan heikentymättä.



1 Valitse **RAW**.

- Valitse **RAW** noudattamalla s. 72 vaiheiden 1-2 ohjeita.

2 Kuva.



RAW- ja JPEG-kuvien erot

● JPEG-kuvat (**L** **M1** **M2** **M3** **S** **W**)

Kun tallennetaan JPEG-kuvia, kuvat käsitellään kamerassa parhaan mahdollisen kuvanlaadun saavuttamiseksi ja ne myös pakataan, jotta muistikorttiin voitaisiin tallentaa enemmän kuvia. Pakkausta ei kuitenkaan voi peruuttaa, eli kuvan raakatietoja ei voida enää palauttaa pakkaamisen jälkeen. Lisäksi kuvien käsitteleminen heikentää niiden laatua.

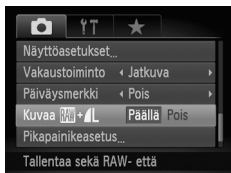
● RAW-kuvat (**RAW**)

RAW-kuva tarkoittaa kuvan raakatietoja, jotka tallennetaan kamerasisäisen kuvankäsittelyn seurauksena kuvanlaadun kärsimättä juuri lainkaan. Tällaisia kuvatietoja ei voi käyttää sellaisenaan kuvien katseluun tai tulostamiseen tietokoneella. Kuvat on ensin muunnettava JPEG- tai TIFF-tiedostoiksi mukana toimitetun ohjelmiston (Digital Photo Professional) avulla. Kuvatietoja muunnettaessa voit säätää kuvia kuvanlaadun juurikaan heikentymättä.

RAW- ja JPEG-kuvien samanaikainen tallentaminen

Aina kun kuva otetaan, tallennetaan kaksi kuvaa: RAW-kuva ja JPEG-kuva. Koska kamera tallentaa myös JPEG-kuvan, voit tulostaa kuvan tai tarkastella sitä tietokoneessa käyttämättä mukana toimitettua ohjelmistoa.

RAW-kuvien tiedostotunniste on ".CR2" ja JPEG-kuvien ".JPG". JPEG-kuvat tallennetaan kuvakokoasetuksella **L** ja kuvanpakkauksella **■**.



Valitse **[Kuvaa RAW + L]**.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse **[Kuvaa RAW + L]** -välilehdestä ja valitse **[Päällä]** painamalla **◀**-painikkeita.



Mukana toimitettua ohjelmistoa on käytettävä siirrettäessä samanaikaisesti tallentuneita RAW- ja JPEG-kuvia.



Digitaalinen zoomaus (s. 62), digitaalinen telejatke (s. 63) ja päiväysmerkki (s. 65) eivät ole käytettävissä kuvattaessa **RAW**-tilassa.

Lähikuvien ottaminen (Makro)

Voit kuvata kohteen lähietäisyydeltä tai ottaa kuvan erittäin läheltä. Mahdollinen kuvausalue on noin 5 – 50 cm:n etäisyydellä objektiivin päästä (kun zoomausvipu on siirretty suurimpaan -asentoon).



Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kun asetus on määritetty,  tulee näyttoon.



Kuinka voin ottaa parempia lähikuvia?

- On suositeltavaa kiinnittää kamera jalustaan, jottei kuvasta tulisi kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa.
- Voit pienentää tarkennusalueen kokoa, kun haluat tarkentaa kohteen tiettyyn osaan (s. 84).



Kuvan reunat saattavat jäädä tummiksi, jos salama välähtää.

ISO-herkkyiden muuttaminen



Valitse ISO-herkkyys.

- Valitse ISO-herkkyys kääntämällä 0-rengasta.

ISO AUTO	Säätää ISO-herkkyyttä automaattisesti kuvaustilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.	
ISO 80 – ISO 200	Alhainen	Hyvä sää, kuvaaminen ulkona
ISO 250 – ISO 800	↕	Pilvinen, hämärä
ISO 1000 – ISO 3200	Korkea	Yökuvaus, pimeät sisätilat



ISO-herkkyiden muuttaminen

- ISO-herkkyiden pienentäminen tuottaa teräviä kuvia, mutta joissakin kuvausolosuhteissa kuva on suuremmassa vaarassa jäädä epätarkaksi.
- Kun ISO-herkkyttä suurennetaan suljinnopeutta pienentämällä, kamerasäädinvaikutukset vähenevät ja salama valaisee kauempana olevia kohteita. Kuvat näyttävät kuitenkin rakeisilta. Jos ISO ei riitä ehkäisemään epätarkkuutta, on suositeltavaa käyttää -tilaa (s. 60).



- Voit asettaa ISO-herkkyiden myös painamalla -painiketta ja valitsemalla ISO. Valitse asetus painamalla -painikkeita tai kääntämällä 0-rengasta tai -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta uudelleen. Aseta ISO painamalla asetusnäytössä DISP.-painiketta.
- Kun kamerasäädin on ISO, voit näyttää automaattisesti määritetyn ISO-herkkyiden painamalla laukaisimen puoliväliin.
- -tilassa (s. 60), kuvattavan kohteen mukaan, ISO-herkkyys asetetaan suurempaan arvoon kuin AUTO-tilassa.

Valkotasapainon säätäminen

Valkotasapainotoiminto määrittää parhaimman mahdollisen valkotasapainon, jotta värit näyttäivät luonnollisilta.



1 Valitse valkotasapaino.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse AWB painamalla -painikkeita.

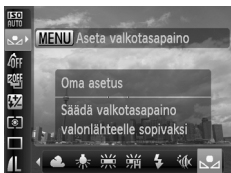
2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valittu asetus tulee näkyviin näyttöön.

Automaatti	Määrittää automaattisesti parhaan valkotasapainon kuvausolosuhteiden mukaan
Päivänvalo	Hyvä sää, kuvaaminen ulkona
Pilvinen	Pilviset, varjoiset ja hämärät olosuhteet
Keinovalo	Hehkulamput, hehkulamputyyppiset (3 aallonpituutta) loistevalot
Loisteputki	Lämmin, kylmä tai lämmin valkoinen (3 aallonpituutta) loisteputki
Loisteputki H	Päivänvaloloisteputki, päivänvaloloisteputki (3 aallonpituutta)
Salama	Kuvattaessa salamalla
Vedenalainen	Vedenalainen määrittää parhaan valkotasapainon kuvien ottamiseen veden alla. Vähentää sinisiä sävyjä luonnollisten, eloisien värien tuottamiseksi.
Oma asetus	Määrittää manuaalisesti mukautetun valkotasapainon

Mukautettu valkotasapaino

Voit säätää valkotasapainon kuvauspaikan valonlähteen mukaan. Varmista, että määrität valkotasapainon todellisen kuvauskohteen valaistusolosuhteissa.



- Valitse edellä vaiheessa 2 .
- Varmista, että valkoinen kohde peittää koko näytön, ja paina sitten **MENU**-painiketta.
- Näytön sävyt muuttuvat, kun valkotasapainotiedot on määritetty.



Jos muutat kameran asetuksia valkotasapainon määrittämisen jälkeen, värisävyt eivät ehkä toistu oikein.

Valkotasapainon korjaaminen manuaalisesti

Valkotasapainoa voi korjata. Säädöllä on sama vaikutus kuin kaupallisesti saatavilla olevien värilämpötilan muuntosuodattimen tai värinkorjaussuodattimen käyttämisellä.



Korjaa valkotasapainoa.

- Valitse [s. 77](#) vaiheessa 1 **AWB** ja säädä B- ja A-korjausta kääntämällä **0**-rengasta.
- ▶ **WB** -kuvake tulee näyttöön.
- Jos haluat tehdä vielä tarkempia säätöjä, paina **DISP**-painiketta.
- ▶ Valintanäyttö tulee näkyviin.
- Säädä korjauksen tasoa kääntämällä **0**-rengasta ja **0**-säädinvalitsinta tai painamalla **▲▼◀▶**-painikkeita.
- Voit nollata korjauksen tason painamalla **MENU**-painiketta.
- Viimeistele asetukset painamalla **DISP**-painiketta.



- B tarkoittaa sinistä, A keltaista, M magentaa ja G vihreää.
- Vaikka muuttaisit valkotasapainoasetusta [s. 77](#) vaiheessa 1 korjauksen tason säätämisen jälkeen, nämä säädöt säilytetään. Säädöt kuitenkin nollataan tallennettaessa mukautettu valkotasapainoasetus.
- Valkotasapainon korjauksen voi myös määrittää **0**-renkaan toiminnoksi ([s. 98](#)).
- Yksi sininen/keltainen-korjauksen taso vastaa 7 mirediä värilämpötilan muuntosuodattimessa. (Mired: värilämpötilan muuntosuodattimen tiheyttä ilmaiseva mittayksikkö.)

Jatkuva kuvaaminen

Voit kuvata jatkuvasti säännöllisin välein.



1 Valitse kuvaustapa.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse ☐ painamalla -painikkeita.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse tai painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Kuvaa.

- Kamera ottaa kuvia peräkkäin niin kauan kuin laukaisin on painettuna pohjaan.

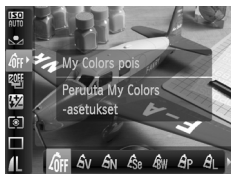
Kuvaustapa		Kuvaus
Jatkuva kuvaus	Noin 0,9 kuvaa/sek.	Jatkuvassa kuvauksessa tarkennus ja valotus lukitaan, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
Jatkuva kuvaus AF	Noin 0,6 kuvaa/sek.	Kamera kuvaa jatkuvasti ja tarkentaa. [Tarkennusalue]-asetuksena on [Keskellä].
Jatkuva kuvaus LV	Noin 0,6 kuvaa/sek.	Kamera kuvaa jatkuvasti tarkennus lukittuna käsintarkennuksessa asetettuun kohtaan.



- Ei voida käyttää itselaukaisun kanssa (s. 66, 67).
- -tilassa (s. 60) kuvien välinen aika lyhenee.
- Kuvien määrän kasvaessa peräkkäisten kuvien välinen aika saattaa kasvaa.
- Jos salama välähtää, kuvien välinen aika saattaa kasvaa.
- -, Tark. lukitus- (s. 86) ja Käsintarkennus (s. 89) -tilassa vaihtoehtoon tilalle tulee .

Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors)

Voit kuvauksen aikana vaihtaa kuvan sävyksi seepian tai mustavalkoisen.



1 Valitse My Colors.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Valittu asetus tulee näkyviin näyttöön.

My Colors pois	—
Korostettu	Korostaa kontrastia ja värikylläisyyttä saaden aikaan elävän vaikutelman.
Neutraali	Vähentää kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuva voidaan tallentaa neutraalin värisenä.
Seepia	Seepian sävyt.
Mustavalko	Mustavalkoinen.
Diafilmivärit	Yhdistää Korostettu punainen-, Korostettu vihreä- ja Korostettu sininen -vaihtoehtot ja tuottaa voimakkaita näyttäviä värejä, jotka muistuttavat diapositiivifilmille tallennettuja.
Vaaleampi ihonväri	Vaalentaa ihon värisävyjä.
Tummempi ihonväri	Tummentaa ihon värisävyjä.
Kylläinen sininen	Korostaa sinisiä sävyjä. Kirkastaa taivaan, meren ja muut siniset kohteet.
Kylläinen vihreä	Korostaa vihreitä sävyjä. Kirkastaa vuoria, kasvillisuutta ja muita vihreitä kohteita.
Kylläinen punainen	Korostaa punaisia sävyjä. Kirkastaa punaisia kohteita.
Värien säädöt	Voit valita haluamasi asetukset esimerkiksi kontrastille, terävyydelle ja värikylläisyydelle (s. 81).



- Ei käytettävissä, kun kuvataan -tilassa.
- Valkotasapainoa ei voi asettaa - tai -tilassa ([s. 77](#)).
- - ja -tilassa muut värit kuin ihon värisävyt saattavat muuttua. Et ehkä saa odotettuja tuloksia kaikilla ihonväreillä.

Värien säädöt

Tässä tilassa voit valita kuvan kontrastin, terävyyden, värikylläisyyden, punaisen, vihreän ja sinisen värin sekä ihonvärit viidestä eri tasosta.



- Noudata s. 80 vaiheen 2 ohjeita ja valitse . Paina sitten **DISP.**-painiketta.
- Valitse vaihtoehto ▲▼-painikkeilla. Valitse sitten arvo painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Oikealla tehoste vaikuttaa voimakkaammin/syvemmin ja vasemmalla heikommin/vähemmän.
- Hyväksy asetus painamalla **DISP.**-painiketta.

Kuvaaminen television avulla

Voit näyttää kuvatessa kameras näytön sisällön televisioruudussa.

- Liitä kamera televisioon kohdassa "Kuvien katseleminen television avulla" (s. 125) kuvatulla tavalla.
- Ota kuva samalla tavalla kuin kameras näyttöä käytettäessä.



Televisiotoiminto ei ole käytettävissä, kun kamera liitetään teräväpiirtotelevisioon HDMI-kaapelilla HTC-100 (myydään erikseen).

Sommittelun muuttaminen tarkennuksen lukituksen avulla

Kun pidät laukaisimen painettuna puoliväliin, tarkennus ja valotus lukittuvat. Voit rajata kuvan nyt uudelleen ja ottaa kuvan. Tätä kutsutaan tarkennuksen lukitukseksi.



1 Tarkenna.

- Keskitä kuvattavaan kohteeseen ja paina laukaisin puoliväliin.
- Varmista, että kohteen ympärillä näkyy vihreä tarkennusalue.



2 Rajaa kuva uudelleen.

- Pidä laukaisin painettuna puoliväliin ja muuta kohteen rajausta.

3 Kuvaa.

- Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

Kameran tehokas käyttäminen

Tässä luvussa on yksityiskohtaisia tietoja luvussa 4 kuvatuista toiminnoista sekä ohjeita erilaisten toimintojen käyttämiseen kuvauksen aikana.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että valintakiekko on asennossa **P**.
- Osissa "Valotusajan valitseminen" (s. 95), "Aukon arvon valitseminen" (s. 96) ja "Valotusajan ja aukon arvon valitseminen" (s. 97) oletetaan, että valintakiekko on asetettu asianmukaiseen asentoon.
- Osassa "Salamatehon säätäminen" (s. 103) oletetaan, että valintakiekko on asetettu **M**-asentoon.
- Selitykset kohdissa "Värin muuttaminen ja kuvaaminen" (s. 105) ja "Liitä toiminto -toiminnon käyttäminen" (s. 108) olettavat, että valintakiekko on asetettu **SCN**-asentoon ja vastaavan toiminnon kuvaustila on valittuna.
- Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä luvussa kuvattuja toimintoja muussa kuin **P**-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisissä tiloissa (s. 166 – 169).

Tarkennusalueen tilan muuttaminen

Voit muuttaa automaattitarkennuksen alueen tilan vastaamaan kuvaolosuhteita.



Valitse [Tarkennusalue].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehti ja valitse sitten [Tarkennusalue] -vaihtoehto. Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla -painikkeita.

Kasvo AiAF

- Havaitsee ihmiskasvot ja tarkentaa kuvan sekä säätää valotuksen (vain arvioiva valotus) ja valkotasapainon (vain **AWB**).
- Kun kamera on suunnattu kohteeseen, kameras pääaiheeksi arvioimien kasvojen päälle tulee valkoinen kehys, ja muiden kasvojen päällä näkyy harmaat kehykset (enintään 2 kpl). Kun suljin on painettuna puoliväliin, niiden kasvojen ympärillä, joihin kamera tarkentaa kuvan, näkyy vihreät kehykset (enintään 9).



- Jos kamera ei tunnista kasvoja tai näytössä näkyy vain harmaita (ei valkoisia) kehyksiä, näyttöön tulee enintään 9 vihreää kehystä kameras tarkentamien alueiden ympärille, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Esimerkkejä kasvoista, joita ei voida tunnistaa:
 - Kohteet, jotka ovat hyvin kaukana tai erittäin lähellä.
 - Tummat tai vaaleat kohteet.
 - Kasvot näkyvät sivulta, vinottain tai vain osittain.
- Kamera voi vahingossa tunnistaa jonkin muun kohteen ihmiskasvoiksi.
- Jos kamera ei voi tarkentaa, kun painat laukaisinta puoliväliin, tarkennusalue ei tule näkyviin.

Keskellä

Tarkennusalue lukitaan keskelle. Tämä on hyödyllistä, kun haluat tarkentaa tiettyyn pisteeseen.



Voit pienentää tarkennusalueen kokoa

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehti ja valitse sitten [AF-alueen koko] -valikkokohde ja [Pieni]-vaihtoehto.
- Asetuksen arvoksi määritetään [Normaali], kun digitaalizoomaus ([s. 62](#)), käsinsäätö ([s. 89](#)) tai digitaalinen telejatke ([s. 63](#)) on käytössä.



Jos kamera ei voi tarkentaa, kun painat laukaisinta puoliväliin, tarkennusalue muuttuu keltaiseksi ja näyttöön tulee .

Tarkennuspisteen suurentaminen

Voit suurentaa tarkennusaluetta painamalla laukaisimen puoliväliin ja tarkistaa tarkennuksen.



1 Valitse [AF-piste zoom].

- Paina MENU-painiketta, valitse -välilehti ja valitse sitten [AF-piste zoom]-vaihtoehto. Valitse -painikkeilla [Päällä].



2 Tarkista tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin.
- ▶ Kun [Kasvo AiAF] on käytössä, pääkohde näkyy suurennettuna.
- ▶ Jos valitset [Keskellä]-vaihtoehdon, keskeimmäisen tarkennusruudun sisältö näkyy suurennettuna.



Entä jos näyttö ei suurene?

Näyttö ei näy suurennettuna [Kasvo AiAF] -tilassa, jos kamera ei havaitse kasvoja tai kasvot ovat liian suuret näyttöön nähden (s. 84). Jos [Keskellä] on valittuna, kuva ei näy suurennettuna, jos kamera ei pysty tarkentamaan.



Näyttö ei näy suurennettuna, kun käytät digitaalista zoomia (s. 62), digitaalista telejatketta (s. 63) tai Servo AF -toimintoa (s. 87) tai kun kamera on kytketty televisioon (s. 81).

Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

Tarkennus voidaan lukita. Kun tarkennus on lukittu, tarkennusetäisyys ei muutu, vaikka nostaisit sormen laukaisimelta.



1 Lukitse tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin ja paina ◀-painiketta.
- ▶ **MF** ja käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näkyviin. Voit tarkistaa etäisyyden kohteeseen.

2 Sommittele kuva ja laukaise.

Servo AF -toiminnon käyttäminen

Tarkennusta ja valotusta säädetään, vaikka laukaisin olisi painettu puoliväliin, jolloin voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista.



1 Valitse [Servo AF].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdessä [Servo AF] ja valitse -painikkeiden avulla [Päällä].

2 Tarkenna.

- Tarkennus ja valotus säilytetään kohdassa, johon sininen tarkennuskehys tulee näkyviin, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
 - ▶ Jos kasvoja ei havaita, kun tarkennuskehyyksi on valittu [Kasvo AiAF] (s. 84), tarkennuskehyyksi on valittava Keskellä.

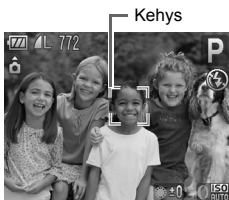


- Kamera ei ehkä pysty tarkentamaan kaikissa olosuhteissa.
- Jos kamera ei voi määrittää oikeaa valotusta, valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina. Nosta sormi laukaisimelta ja paina laukaisin sitten uudelleen puoliväliin.
- Tarkennuksen lukitusta ei voi käyttää tässä tilassa.
- Servo AF -tilassa [AF-piste zoom] -asetuksen arvoksi -välilehdessä ei voi asettaa [Päällä].
- Ei käytettävissä itselaukaisun (s. 66, 67) tai käsintarkennuksen (s. 89) kanssa.

Tarkennettavien kasvojen valitseminen (Kasvon valinta)

Voit valita tietyn henkilön kasvot tarkennusta varten ja ottaa sitten kuvan.

1 Määritä -painikkeeseen (s. 153).



2 Aseta kasvonvalintatila.

- Tähtää kameralla kohteen kasvoihin ja paina -painiketta.
- ▶ Kun näyttöön tulee [Kasvojenvallinta: Päällä], valkoiset kasvokehykset  näkyvät pääkohteeksi valittujen kasvojen ympärillä.
- Vaikka kohde liikkuisi, kasvokehykset  seuraavat kohdetta tietyllä alueella.
- Jos kamera ei havaitse kasvoja,  ei tule näyttöön.

3 Valitse kasvot, joihin haluat tarkentaa.



- Jos painat , kasvokehykset  siirtyvät toisten kameran havaitsemien kasvojen kohdalle.
- Kun kehys on käynyt läpi kaikki havaitut kasvot, näyttöön tulee [Kasvojenvallinta: Pois], kasvojen valinta poistetaan käytöstä

4 Kuvaa.

- Paina laukaisin puoliväliin. Valittujen kasvojen kehys muuttuu vihreäksi -kehyykseksi.
- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.



Havaittujen kasvojen määrän vahvistaminen

-painikkeen pitäminen painettuna tuo näkyviin kameran havaitsemien kasvojen määrän (enintään 35) (oranssi: pääkohteen kasvot, valkoinen: havaittu kasvo).



Ei voida käyttää , Video- tai Liitä toiminto -tilassa.

Käsintarkennustilassa kuvaaminen

Voit käyttää käsintarkennusta, kun automaattinen tarkennus ei ole mahdollinen. Jos painat laukaisimen puoliväliin, kun olet tarkentanut karkeasti käsin, voit säätää tarkennusta.



1 Valitse MF.

- Kun olet painanut ◀-painiketta, valitse MF painamalla ▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET -painiketta.
- ▶ MF ja käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näkyviin.



2 Karkea tarkentaminen

- Käytä palkkia, joka näyttää etäisyysnäyttöä ja AF-pistezoomin ohjeena, ja käännä ●-kiekkoa ja säädä samalla tarkennusta seuraten suurennettua näyttöä.
- ▶ Tarkennusalueen keskellä oleva kuva näkyy suurennettuna.

3 Säädä tarkennusta.

- Kun painat laukaisimen puoliväliin, voit säätää tarkennusta (Varmuus MF).



- Voit tarkentaa myös 0-renkaalla (s. 98).
- Et voi muuttaa tarkennusalueasetusta tai kokoa, kun käytät käsintarkennusta (s. 84). Jos haluat muuttaa tarkennusalueen tilaa tai kokoa, peruuta ensin käsintarkennus.
- Jotta voisit tarkentaa tarkasti, on suositeltavaa kiinnittää kamera jalustaan.
- Suurennettu näyttö ei ole käytettävissä, kun käytät digitaalista zoomia (s. 62) tai digitaalista telejatketta (s. 63) tai kun kamera on kytketty televisioon (s. 81), mutta tarkennusta kuitenkin voidaan säätää.
- Jos [Pois]-välilehden [MF-piste zoom] -asetuksena on [Pois], suurennettu näyttö ei ole käytettävissä.
- Jos [Varmuus MF] -asetuksena on [Pois]-välilehdessä [Pois], et voi säätää tarkennusta, vaikka painat laukaisinta.

Tarkennuksen haarukoiminen

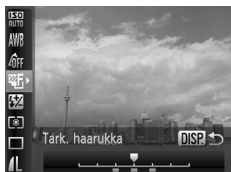
(Tarkennuksen haarukka -tila)

Kamera ottaa automaattisesti kolme jatkuvaa kuvaa seuraavassa järjestyksessä: yhden käsintarkennuksen asetuksella ja yhden sekä kauemmalla että lähemmällä tarkennusasetuksella. Tarkennuksen säätö voidaan asettaa kolmeen tasoon.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla -painikkeita ja valitse sitten  painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



2 Aseta tarkennuksen säätötaso.

- Paina DISP.-painiketta.
- Paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta.
- -painikkeen painaminen leventää väliä ja -painikkeen painaminen kaventaa väliä. Kamera tarkentaa keskustaa lähimpänä olevaan pisteeseen (jossa tarkennus asetettiin).

3 Kuvaa.

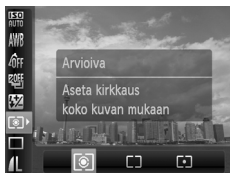
- Kuvaa käsintarkennustilassa. (s. 89)



- Jos salama-asetuksena on jokin muu kuin  (s. 61), tarkennuksen haarukointi ei ole käytettävissä.
- Jatkovaa kuvausta (s. 79) ei voida käyttää tässä tilassa.

Valonmittaustavan muuttaminen

Voit muuttaa mittaustavan (kirkkauden mittaustoiminnon) vastaamaan kuvausolosuhteita.



1 Valitse mittaustapa.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla -painikkeita.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
▶ Asetus tulee näkyviin näyttöön.

 Arvioiva	Tämä tapa sopii tavallisiin kuvaustilanteisiin, mukaan lukien taustavalaistut kohteet. Kamera säätää valotusta automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaan.
 Keskiarvomittaus	Laskee keskiarvon koko ruudusta mitatusta valosta mutta painottaa keskiosassa olevaa kohdetta.
 Pistemittaus	Mittaa valotuksen ainoastaan näytön keskiosassa näkyvästä  -pisteestä (AE-mittauspisteestä).

Valotuksen lukituksen käyttäminen

Jos otat useita kuvia samalla valotuksella, voit säätää valotuksen ja tarkentaa erikseen valotuksen lukituksen avulla. AE ("Auto Exposure") tarkoittaa automaattista valotusta.



1 Lukitse valotus.

- Tähtää kameralla kohdetta ja paina ▲-painiketta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin.
- ▶ Valotus asetetaan, kun ✱ tulee näkyviin.
- Jos nostat sormen pois laukaisimelta ja painat toista painiketta, ✱ katoaa näytöstä ja valotus vapautuu.

2 Sommittele kuva ja laukaise.

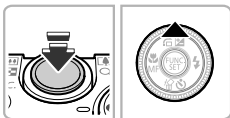


Ohjelman vaihto

Jos lukitset valotuksen ja käännät ●-valitsinta, voit muuttaa valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää.

Salamavalotuksen lukituksen käyttäminen

Voit lukita valotuksen salamaa käyttäessäsi samalla tavalla kuin tavallista valotuksen lukitusta (s. 92) käyttäessäsi. FE ("Flash Exposure") tarkoittaa salaman automaattista valotusta.



1 Valitse ⚡ (s. 71).

2 Lukitse valotus.

- Tähtää kameralla kohdetta ja paina ▲-painiketta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin.
- ▶ Salama välähtää, ja kun ✱ tulee näkyviin, salaman valotus lukitaan.
- Jos nostat sormen pois laukaisimelta ja painat toista painiketta, ✱ katoaa näytöstä ja salamavalotus vapautuu.

3 Sommittele kuva ja laukaise.

Automaattinen valotuksen haarukointi (Valotushaarukointi)

Kamera ottaa kolme jatkuvaa kuvaa säätäen valotusta vakiovalotukseen, alivalotukseen ja ylivalotukseen tässä järjestyksessä.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla -painikkeita ja valitse sitten  painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

2 Aseta valotuksen korjauksen suuruus.

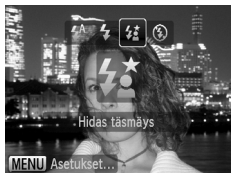
- Paina DISP.-painiketta.
- Sääda asetusta painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit säätää kameran määrittämää korjauksen suuruutta 1/3 yksikön askelin alueella ± 2 välein. Jos valotuksen korjaus (s. 70) on jo käytössä, asetukset määritetään käyttämällä lähtöarvona korjattua arvoa.



- Jos salama-asetuksena on jokin muu kuin  (s. 61), valotushaarukointi ei ole käytettävissä.
- Jatkovaa kuvausta (s. 79) ei voida käyttää tässä tilassa.

Hitaan täsmäyksen käyttäminen

Voit määrittää, että kamera valitsee sopivan salamavalaistuksen, jotta pääkohteen (esimerkiksi ihmisten) kirkkaus on sopiva. Samanaikaisesti voit käyttää pientä suljinnopeutta, jotta myös tausta, jota salaman valo ei valaise, näkyy kirkkaana.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.

2 Kuvaa.

- Vaikka salama välähtää, varmista, että kohde ei liiku, ennen kuin suljinääni lakkaa kuulumasta.



Kiinnitä kamera jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa. Jos käytät kuvatessasi jalustaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (s. 153).

Valotusajan valitseminen

Voit valita haluamasi valotusajan kuvaamista varten. Kamera asettaa sopivan aukon arvon valitsemasi valotusajan mukaan.

Tv on lyhenne sanoista "Time value", aika-arvo.



1 Käännä valintakiekko asentoon Tv.

2 Tee säätö.

- Valitse valotusaika kääntämällä 0-rengasta.

3 Kuvaa.

Käytettävissä olevat valotusajat

15", 13", 10", 8", 6", 5", 4", 3"2, 2"5, 2", 1"6, 1"3, 1", 0"8, 0"6, 0"5, 0"4, 0"3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600

- 2" merkitsee 2 sekuntia, 0"3 merkitsee 0,3 sekuntia ja 1/160 merkitsee 1/160 sekuntia.
- Pienin valotusaika salamaa käytettäessä on 1/500 sekuntia. Jos valitaan pienempi valotusaika, kamera asettaa automaattisesti nopeudeksi 1/500 sekuntia.
- Zoomausasetuksen mukaan kaikki valotusajat eivät ehkä ole käytettävissä.



Entä jos aukon arvo näkyy oranssina?

Jos aukon arvo näkyy oranssina, kun laukaisin painetaan puoliväliin, asetukset ovat ylittäneet sopivan valotuksen raja-arvot. Säädä valotusaikaa, kunnes aukon arvo näkyy valkoisena. Myös Varmuussiirto-asetusta voidaan käyttää (s. 96).



- Jos käytössä oleva valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, kuvat käsitellään niiden ottamisen jälkeen kohinan poistamiseksi. Käsitellyn vuoksi saattaa kestää jonkin aikaa, ennen kuin voit ottaa seuraavan kuvan.
- Jos lisää valotusaikaa ja käytät kuvatessasi jalustaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (s. 153).

Aukon arvon valitseminen

Voit valita haluamasi aukon arvon kuvaamista varten. Kamera asettaa sopivan valotusajan valitsemasi aukon arvon mukaan.

Av on lyhenne sanoista "Aperture value", aukon arvo.



1 Käännä valintakiekko asentoon Av.

2 Tee säätö.

- Määritä aukon arvo kääntämällä 0-rengasta.

3 Kuva.

Käytettävissä olevat aukon arvot

F2.0, F2.2, F2.5, F2.8, F3.2, F3.5, F4.0, F4.5, F4.9, F5.0, F5.6, F6.3, F7.1, F8.0

- Suurin suljinnopeus salamaa käytettäessä on 1/500 sekuntia. Sen tähden kamera ei määritä 1/500 sekuntia suurempaa suljinnopeutta valitusta aukon arvosta huolimatta.
- Zoomausasetuksen mukaan kaikki aukon arvot eivät ehkä ole käytettävissä.



Entä jos valotusaika näkyy oranssina?

Jos valotusaika näkyy oranssina, kun laukaisin painetaan puoliväliin, asetukset ovat ylittäneet sopivan valotuksen raja-arvot. Säädä aukon arvoa, kunnes valotusaika näkyy valkoisena. Myös Varmuussiirto-asetusta voidaan käyttää.



Varmuussiirto

Jos **Tv**- tai **Av**-tilassa -välilehden [Varmuussiirto]-asetuksen arvoksi määritetään [Päällä], valotusaikaa tai aukon arvoa säädetään automaattisesti sopivaa valotusta varten, jos oikeaa valotusta ei muuten voida saavuttaa. Varmuussiirto-toiminto poistetaan käytöstä, kun salama otetaan käyttöön.

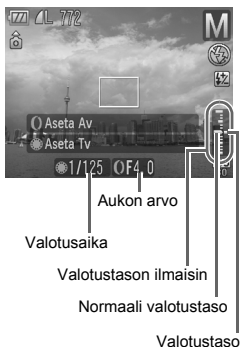
Valotusajan ja aukon arvon valitseminen

Voit määrittää manuaalisesti valotusajan ja aukon arvon kuvaamista varten. **M** merkitsee "manuaalista".

1 Käännä valintakiekko asentoon **M**.

2 Tee säätö.

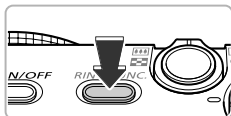
- Aseta valotusaika kääntämällä ●-säädinvalitsinta tai aseta aukon arvo kääntämällä **0**-rengasta.
- Määritetty valotustaso näkyy ilmaisimessa. Voit tarkistaa valotuksen suhteessa normaaliin valotustasoon.
- Jos ero on suurempi kuin ± 2 pykälää, määritetty valotustaso näkyy oranssina. Kun painat laukaisimen puoliväliin, "-2" tai "+2" näkyy oranssina.



- Normaali valotustaso lasketaan valitun mittaustavan perusteella (s. 91).
- Jos käytät zoomausta tai muutat kuvan sommittelua asetusten määrittämisen jälkeen, valotustaso voi muuttua.
- Näytön kirkkaus voi vaihdella määritetyn valotusajan ja aukon arvon mukaan. Jos salama-asetuksena on ⚡, näytön kirkkaus ei muutu.
- Jos painat ▲-painiketta pitäessäsi laukaisinta painettuna puoliväliin, sulkimen tila tai aukkoasetus (jota ei säädetty vaiheessa 2) säätyy automaattisesti saavuttamaan oikean valotuksen. Kuitenkaan oikeaa valotusta ei välttämättä saavuteta näiden asetusten mukaan.

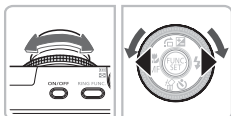
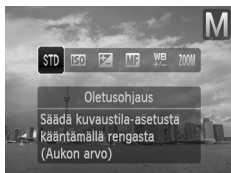
Asetusten tekeminen säätörenkaan avulla

Voit vaihtaa säätörenkaaseen liitetyn toiminnon. Jos käytät toimintoja säätörenkaan avulla, kamera toimii kuten täysin manuaalinen kamera.



1 Toiminnon liittäminen O-renkaaseen.

- Paina renkaan toimintovalitsinpainiketta.
- Valitse vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Määritä asetus painamalla -painiketta.



2 Säädä asetukset.

- Säädä liitettyjen toimintojen asetuksia kääntämällä O-rengasta tai -säädinvalitsinta.

Säätörenkaaseen liitettävissä olevat toiminnot

Säätörenkaaseen liitettävissä olevat toiminnot vaihtelevat kuvaustilan mukaan. Myös säädinvalitsimeen liitetyt toiminnot vaihtuvat.

Kuvaustila		M	Av	Tv	P
Liitettävissä oleva toiminto					
STD	0	Aukon arvo	Aukon arvo	Valotusaika	ISO-herkkyys
		Valotusaika	Valotuksen korjaus	Valotuksen korjaus	Valotuksen korjaus
ISO	0	ISO-herkkyys	ISO-herkkyys	ISO-herkkyys	ISO-herkkyys
		Aukon arvo/ Valotusaika	Aukon arvo/ Valotuksen korjaus	Valotusaika/ Valotuksen korjaus	Valotuksen korjaus
	0	Valotusaika	Valotuksen korjaus	Valotuksen korjaus	Valotuksen korjaus
		Aukon arvo	Aukon arvo	Valotusaika	ISO-herkkyys
MF	0	Säädä tarkennus	Säädä tarkennus	Säädä tarkennus	Säädä tarkennus
		Aukon arvo/ Valotusaika	Aukon arvo/ Valotuksen korjaus	Valotusaika/ Valotuksen korjaus	Valotuksen korjaus
WB +/-	0	Valkotasapaino	Valkotasapaino	Valkotasapaino	Valkotasapaino
		Aukon arvo/ Valotusaika	Aukon arvo/ Valotuksen korjaus	Valotusaika/ Valotuksen korjaus	Valotuksen korjaus
ZOOM	0	Askel-zoom	Askel-zoom	Askel-zoom	Askel-zoom
		Aukon arvo/ Valotusaika	Aukon arvo/ Valotuksen korjaus	Valotusaika/ Valotuksen korjaus	Valotuksen korjaus



- Kun kasvoitselaukaisu (s. 67) on valittuna, MF ei ole käytettävissä.
- Kun My Colors -kohdassa (s. 80) on valittuna AW tai Se, WB ei ole käytettävissä.
- Kun kuvataan AUTO-, SCN- (paitsi) , - ja videotiloissa, 0-rengasta käytetään askel-zoomiin (s. 64).

Kirkkauden ja kuvauksen korjaaminen (i-Contrast)

Kun kamera havaitsee alueita näkymässä, kuten kasvoja tai taustoja, jotka ovat liian kirkkaita tai tummia, se voi automaattisesti korjata niitä tuottaakseen parhaan mahdollisen kirkkaustason kuvattaessa. Tämän lisäksi, jos koko kuva-alueen kontrasti on heikko, kamera korjaa kuvaa automaattisesti tuottaakseen terävän vaikutelman kuvattaessa.



Valitse [i-Contrast].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehti ja valitse sitten [i-Contrast]-valikkokohde. Valitse -painikkeilla [Automaatti].
▶ tulee näyttöön.



Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen tai sitä ei korjata oikein.



- Ei käytettävissä, kun kuvataan **RAW**-tilassa.
- Voit korjata tallennettuja kuvia ([s. 138](#)).

Punasilmäkorjaus

Voit korjata salamavalolla otetuissa kuvissa ilmenevän punasilmäisyyden automaattisesti.



1 Valitse [Salama-asetukset].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse [Salama-asetukset] -välilehdestä ja paina -painiketta.



2 Säädä asetukset.

- Valitse [Punasilmät] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten -painikkeilla [Päällä].
▶ tulee näyttoon.



Punasilmäkorjausta voidaan käyttää punaisten silmien lisäksi muihinkin kuvan punaisiin alueisiin, kuten silmissä olevaan punaiseen meikkiin.



- Ei käytettävissä, kun kuvataan **RAW**-tilassa.
- Voit korjata tallennettuja kuvia ([s. 139](#)).
- Voit näyttää näytön vaiheessa 2 myös painamalla **MENU**-painiketta, kun vaiheen 2 kuva sivulla [s. 61](#) näkyy näytössä.

Salamavalotuksen korjauksen säätäminen

Valotuksen korjauksen tavoin (s. 70) voit salamaa käyttäessäsi säätää valotusta ± 2 pykälää 1/3 aukon välein.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla --painikkeita.

2 Tee säätö.

- Valitse salamavalotuksen korjaus painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶  tulee näyttöön.



Voit asettaa salamavalotuksen korjauksen myös painamalla **MENU**-painiketta, valitsemalla -välilehdessä [Salama-asetukset] ja painamalla -painiketta. Valitse sitten [Sal.valot. kor.] ja määritä asetus painamalla --painikkeita. Vaihtoehtoisesti voit avata asetusnäytön painamalla -painiketta ja painamalla sitten **MENU**-painiketta.



FE-varmistus

Kamera säätää automaattisesti valotusaikaa ja aukon arvoa salaman välähtäessä, jotta kuvan valoisaat kohdat eivät ylivallotu tai vääristy. Jos -välilehden [Salama-asetukset] -kohdan [FE-varmistus]-asetuksen arvona on [Pois], valotusaikaa tai aukon arvoa ei säädetä automaattisesti.

Salamatehon säätäminen

Voit valita **M**-tilassa jonkin kolmesta salamatehovaihtoehdosta.

1 Määritä kameran salama-asetukseksi **M**.



2 Valitse salamateho.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita.

3 Tee säätö.

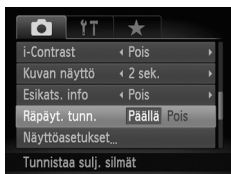
- Valitse salamateho painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



- Voit asettaa salamatehon myös painamalla **MENU**-painiketta, valitsemalla -välilehdessä [Salama-asetukset] ja painamalla sitten -painiketta. Valitse [Salamateho] ja määritä asetus painamalla -painikkeita.
- Tiloissa **Tv** ja **Av** voit määrittää salamatehon, jos valitset -välilehden, sitten [Salama-asetukset] ja valitset [Salamatoiminto] -asetukseksi [Käsinsäätö]

Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta

Jos kamera havaitsee, että kuvassa olevien ihmisten silmät saattavat olla suljettuina, tulee näyttöön.



1 Valitse [Räpäyt. tunn.].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehti ja valitse sitten [Räpäyt. tunn.]-vaihtoehto. Valitse -painikkeilla [Päällä].

2 Kuvaa.

- Kun kamera havaitsee kuvassa henkilön, jonka silmät ovat suljettuina, kehys ja näkyvät näytössä.



- , , - tai -tilassa tämä toiminto on käytettävissä vain viimeisimmässä otetussa kuvassa.
- Ei ole käytettävissä tiloissa tai .

Kuvausasetusten rekisteröiminen

Voit rekisteröidä usein käytetyt kuvaustilat ja toimintoasetukset.

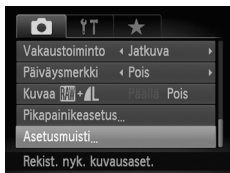
Voit käyttää rekisteröimiäsi asetuksia kääntämällä valintakiekon asentoon **C**.

Vaikka vaihdat kuvaustiloja tai katkaiset kameran virran, yleensä peruutettavat asetukset (kuten itselaukaisu) tallennetaan.

Rekisteröitävissä olevat asetukset

- Kuvaustilat (**P**, **Tv**, **Av** tai **M**)
- Asetukset tiloissa **P**, **Tv**, **Av** tai **M** (s. 70 – 97)
- Asetukset kuvausvalikossa
- Zoomauksen sijainti
- Käsintarkennuksen sijainti (s. 89)
- My menu -valikkovaihtoehdot (s. 154)

1 Siirry rekisteröitävään kuvaustilaan ja määritä asetukset.

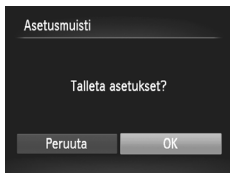


2 Valitse [Asetusmuisti].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse [Asetusmuisti] -välilehdestä ja paina -painiketta.

3 Rekisteröi asetukset.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



- Jos haluat vaihtaa osan esirekisteröidyistä asetuksista (paitsi kuvaustilan), käännä valintakiekko asentoon **C**, tee muutokset ja toista sitten vaiheet 2 – 3.
- Jos haluat palauttaa rekisteröidyt sisällöt oletusasetuksiksi, käännä valintakiekko asentoon **C** ja valitse [Aset. palautus] (s. 51)

Värin muuttaminen ja kuvaaminen

Voit muuttaa kuvan vaikutelmaa kuvatessasi. Joissakin kuvausolosuhteissa kuva voi kuitenkin olla rakeinen, tai sen värit eivät toistu odotetulla tavalla.

Korostettu väri

Voit halutessasi säilyttää yksittäisen värin ja muuntaa muun sommitelman mustavalkoiseksi.



Tallennettu väri

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheen 2 ohjeita s. 56.

2 Paina DISP.-painiketta.

- Sekä muuttumaton kuva että Korostettu väri -asetuksen kanssa otettu kuva näkyvät.
- Oletuskorostusväri on vihreä.

3 Määritä väri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina -painiketta.
- Määritetty väri tallentuu.

4 Määritä värialue.

- Vaihda säilytettävä värialue painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit rajoittaa värialueita valitsemalla negatiivisen arvon. Voit laajentaa värialueita samanlaisiin väreihin valitsemalla positiivisen arvon.
- Voit hyväksyä asetuksen ja palauttaa kameran kuvausnäyttöön painamalla DISP.-painiketta.



- Et ehkä saavuta haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa tässä tilassa.
- Kun käytät itselaukaisua (s. 66), voit määrittää viiveajaksi 10 tai 2 sekuntia ja kuvien määräksi tulee 1.

Värivaihto

Voit vaihtaa yhden kuvassa esiintyvän värin toiseen tallentaessasi kuvan.
Voit vaihtaa vain yhden värin.



1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheen 2 ohjeita [s. 56](#).



2 Paina DISP.-painiketta.

- Sekä muuttumaton kuva että Värivaihto-asetuksen kanssa otettu kuva näkyvät.
- Oletusasetuksen mukaan vihreä muutetaan harmaaksi.



3 Määritä vaihdettava väri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina -painiketta.
- Määritetty väri tallentuu.



4 Määritä kohdeväri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina -painiketta.
- Määritetty väri tallentuu.

5 Määritä vaihdettava värialue.

- Säädä muutettavaa värialueita painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta.
- Voit rajoittaa värialueita valitsemalla negatiivisen arvon. Voit laajentaa värialueita samanlaisiin väreihin valitsemalla positiivisen arvon.
- Voit hyväksyä asetuksen ja palauttaa kameran kuvausnäyttöön painamalla DISP.-painiketta.



- Et ehkä saavuta haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa tässä tilassa.
- Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen.
- Kun käytät itselaukaisua (s. 66), voit määrittää viiveajaksi 10 tai 2 sekuntia ja kuvien määräksi tulee 1.

Liitä toiminto -toiminnon käyttäminen

Voit jakaa suuret kohteet useiksi kuviksi, jotka voi yhdistää tietokoneessa kameran mukana toimitetulla ohjelmalla panoraamakuvaksi.

1 Aseta valintakiekko asentoon SCN.



2 Valitse [] tai [].

- Valitse [] tai [] noudattamalla vaiheen 2 ohjeita s. 56.

3 Ota ensimmäinen kuva.

- ▶ Valotus ja valkotasapaino säädetään ensimmäisen kuvan mukaan.



4 Ota peräkkäisiä kuvia.

- Kuvaa toinen kuva siten, että se menee osittain ensimmäisen kuvan kohteen päälle.
- Pienet kohdistusvirheet limittäisillä alueilla voidaan korjata, kun kuvia liitetään toisiinsa.
- Voit tallentaa samalla tavalla enintään 26 kuvaa.

5 Lopeta kuvaaminen.

- Paina [FUNC/SET]-painiketta.

6 Yhdistä kuvat tietokoneella.

- Lisätietoja kuvien yhdistämisestä on oppaassa *Ohjelmisto-opas*.



- Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun televisiota käytetään näyttönä (s. 81).
- Jos haluat käyttää tarkennuksen lukitusta, määritä AFL [S]-painikkeeseen (s. 153).
- Kun käytät itselaukaisua (s. 66), voit määrittää viiveajaksi 10 tai 2 sekuntia ja kuvien määräksi tulee 1.

6

Eri toimintojen käyttäminen videoiden kuvaamiseen

Tässä luvussa on lisätietoja luvun 1 kohtiin "Videoiden kuvaaminen" ja "Videoiden katseleminen".



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että valintakiekko on asennossa 📺.

Videotilan muuttaminen

Voit valita jonkin kolmesta videotilasta.



1 Käännä valintakiekko asentoon .

2 Valitse videotila.

- Valitse kuvaustila kääntämällä -säädinvalitsinta.

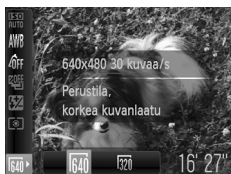
 Normaali	Normaalitila.
Korostettu väri	Näiden kuvaustilojen avulla voit muuttaa värit valittua väriä lukuun ottamatta mustavalkoisiksi tai muuttaa valitun värin toiseksi kuvatessasi. Lisätietoja on kohdassa "Värin muuttaminen ja kuvaaminen" (s. 105).
Värvaihto	



Joissakin olosuhteissa värit voivat - ja -tilassa poiketa odotetuista.

Kuvanlaadun muuttaminen

Voit valita jonkin kolmesta kuvanlaatuasetuksesta.



1 Valitse kuvanlaatu.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
▶ Asetus tulee näkyviin näyttöön.

Kuvanlaadun taulukko

Kuvanlaatu (Kuvakoko/kuvataajuus)	Sisältö
640 x 480 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Normaalilaatuisten videoiden kuvaamiseen.
320 x 240 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Koska tallennettujen pikselien määrä on pienempi, kuvanlaatu on alhaisempi kuin -asetusta käytettäessä, mutta voit tallentaa kolme kertaa pidemmän videon.

Arvioitu kuvausaika

Kuvanlaatu	Kuvausaika	
	2 Gt	8 Gt
	23 min 49 sek.	1 h 35 min 11 sek.
	1 h 13 min 10 sek.	4 h 52 min 24 sek.

- Canonin testistandardien mukaan.
- Tallentaminen lopetetaan automaattisesti, kun tiedoston koko on 4 Gt tai tallennusaikaa on kulunut noin 1 tunti.
- Muistikortin mukaan tallennus voi loppua myös ennen videon maksimipituuden saavuttamista. Kamerassa on suositeltavaa käyttää nopeusluokan 4 SD-muistikorttia tai sitä nopeampaa.

Tuulisuojan käyttäminen

Tuulisuoja vaimentaa kohinaa, kun tuuli on voimakas. Kuitenkin ääni saattaa kuulostaa luonnottomalta, kun ääntä tallennetaan paikoissa, joissa ei tuule.



- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdessä [Tuulisuoja] ja valitse -painikkeiden avulla [Päällä].

Valotuksen lukitus / valotuksen siirto

Voit määrittää valotuksen tai muuttaa sitä 1/3 aukon välein ± 2 aukon alueella ennen kuvaamista.



1 Tarkenna.

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.

2 Lukitse valotus.

- Voit lukita valotuksen painamalla -painiketta. Valotuksen vaihtopalkki tulee näkyviin.
- Voit vapauttaa valinnan painamalla -painiketta uudelleen.

3 Säädä valotus.

- Säädä kirkkautta kääntämällä -säädinvalitsinta samalla, kun tarkkailet näyttöä.

4 Kuvaa.

Muut kuvaustoiminnot

Voit käyttää seuraavia toimintoja samalla tavalla kuin stillkuville. - ja -tilassa voit käyttää toimintoja, joissa on *, samalla tavalla kuin stillkuville.

- **Zoomaaminen lähemmäksi kohteita**
Digitaalinen zoomaus (s. 62) on käytettävissä.
- **Itselaukaisun käyttäminen (s. 66)***
Voit määrittää viiveajaksi 10 tai 2 sekuntia ja kuvien määräksi tulee 1.
- **Lähikuvien ottaminen (Makro) (s. 75)***
- **Valkotasapainon säätäminen (s. 77)**
- **Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors) (s. 80)**
- **Kuvaaminen television avulla (s. 81)***
- **Tarkennuksen lukituksen käyttäminen (s. 86)***
- **Käsintarkennustilassa kuvaaminen (s. 89)***
- **Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä (s. 150)***
- **Näytön tietojen mukauttaminen (s. 152)***
[3:2 kehys] ei ole käytettävissä.
- **Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen (s. 153)***
Voit vaihtaa [Jatkuva]- ja [Pois]-asentojen välillä.
- **Toimintojen rekisteröiminen -painikkeeseen (s. 153)***

Toistotoiminnot

Voit käyttää seuraavia toimintoja samalla tavalla kuin stillkuville.

- Kuvien poistaminen (s. 28)
- Kuvien etsiminen nopeasti (s. 118)
- Kuvien katseleminen suodatetun toiston avulla (s. 119)
- Kuvaesitysten katseleminen (s. 123)
- Kuvien siirtymätavan muuttaminen (s. 124)
- Kuvien katseleminen television avulla (s. 125)
- Kuvien suojaaminen (s. 127)
- Kaikkien kuvien poistaminen (s. 130)
- Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät) (s. 132)
- Kuvien kääntäminen (s. 134)

Tiivistelmä aiheesta ”Videoiden katseleminen” (s. 33)

	Poistu
	Toisto
	Hidastustoisto (voit muuttaa nopeutta ◀▶-painikkeilla. Ääntä ei toisteta.)
	Näyttää ensimmäisen kuvan.
	Edellinen kuva (takaisinkelaus, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Seuraava kuva (pikakelaus eteenpäin, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Näyttää viimeisen kuvan.
	Editointi (s. 115)
	Tulee näkyviin, kun kamera on liitettyä PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (s. 29). Lisätietoja on oppaassa <i>Oma tulostusopas</i> .

Muokkaaminen

Voit leikata tallennettujen videoiden alkuja ja loppuja yhden sekunnin jaksoissa.



Videon editointipaneeli



Videon editointipalkki

1 Valitse ✂.

- Toimi vaiheiden 1 ja 3 mukaisesti [s. 33](#), valitse ✂ ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- Videon editointipaneeli ja editointipalkki tulevat näkyviin.

2 Määritä editointialue

- Paina ▲▼-painikkeita ja valitse ✂ tai ⏏.
- Siirrä ▮-merkkiä painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta. ✂ tulee näkyviin aina sekunnin välein. Jos valitset ✂-vaihtoehdon, voit leikata videon alusta alkaen kohdasta ✂. Jos valitset ⏏-vaihtoehdon, voit leikata videon lopusta alkaen kohdasta ✂.
- Vaikka siirtäisitkin ▮-merkin muualle kuin ✂-kohtaan, ainoastaan lähimmän vasemmalla olevan ✂-symbolin lähellä oleva osuus leikkautuu, kun valitset ✂-vaihtoehdon. Ainoastaan osuus, joka on lähimmän ✂-symbolin oikealla puolella, leikataan, kun valitset ⏏-vaihtoehdon.
- ▮-merkillä merkitty on se osa, joka videosta jää leikkauksen jälkeen jäljelle.

3 Tarkista editoitu video.

- Valitse ▲▼-painikkeilla ► (Toista) ja paina sitten -painiketta. Editoitu video toistetaan.
- Voit editoida videota uudelleen toistamalla vaiheen 2.
- Voit peruuttaa editoinnin painamalla ▲▼-painikkeita ja valitsemalla ↺-vaihtoehdon. Kun olet painanut -painiketta, valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta, ja paina sitten -painiketta uudelleen.



4 Tallenna editoitu video.

- Valitse  painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Video tallennetaan uutena tiedostona.



- Jos valitset kohdassa 4 vaihtoehdon [Korvaa], video korvataan editoidulla videolla ja alkuperäinen video poistetaan.
- Jos muistikortissa ei ole riittävästi tilaa jäljellä, voit valita vain [Korvaa]-vaihtoehdon.
- Jos akun virta loppuu kesken editoinnin, editoitua videoleikettä ei ehkä tallenneta. Kun editoit videoita, käytä täyteen ladattua akkua tai lisävarusteena toimitettavaa verkkolaitesarjaa (s. 40).

Toiston ja muiden toimintojen käyttäminen

Tämän luvun ensimmäisessä osassa kuvataan, kuinka voit toistaa ja muokata kuvia. Jälkimmäisessä osassa kuvataan, miten voit valita kuvia tulostettaviksi.

- Ennen kuin käytät kameraa, siirry toistotilaan painamalla -painiketta.

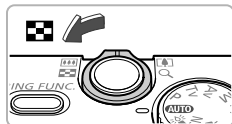


- Kuvia ei ehkä voi toistaa tai muokata, jos niitä on muokattu tietokoneessa, niiden tiedostonimiä on muutettu tai ne on otettu jollakin toisella kameralla.
- Muokkaustoimintoa (s. 135 – 139) ei voi käyttää, jos muistikortilla ei ole riittävästi vapaata tilaa.

Kuvien etsiminen nopeasti

Kuvien etsiminen luettelokuvanäytön avulla

Voit etsiä haluamasi kuvan nopeasti tuomalla samanaikaisesti näyttöön useita kuvia.



1 Siirrä zoomausvipua kohti -merkkiä.

- ▶ Kuvat näkyvät luettelokuvana.
- Siirtämällä zoomausvipua kohti -merkkiä voit lisätä kuvien määrää. Kuvien määrä kasvaa aina, kun siirrät vipua.
- Siirtämällä zoomausvipua kohti -merkkiä voit vähentää kuvien määrää. Kuvien määrä pienenee aina, kun siirrät vipua.



2 Muuta näytössä näkyviä kuvia.

- Kääntämällä -säädinvalitsinta voit siirtyä seuraavaan kuvajoukkoon, joka on määritetty vaiheessa 1.

3 Valitse kuva.

- Valitse kuva   -painikkeilla.
- ▶ Valitun kuvan ympärillä näkyy oranssi kehys.
- Voit tuoda valitun kuvan näyttöön yksin painamalla -painiketta.

Kuvien etsiminen säädinvalitsimen avulla

Voit etsiä kuvia kääntämällä säädinvalitsinta nopeasti. Voit myös selata kuvia kuvauspäivämäärän mukaan (Vieritysnäyttö).



Valitse kuva.

- Jos valitset yhden kuvan toiston ja käännät -säädinvalitsinta nopeasti, kuvat näkyvät vasemmalla olevan esimerkin mukaisesti.
-  -painikkeilla voit etsiä kuvia kuvauspäivämäärän mukaan.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla -painiketta.



Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä painamalla **MENU**-painiketta, valitsemalla -välilehden ja valitsemalla sitten [Vieritysnäyttö]-asetukseksi [Pois].

Kuvien katseleminen suodatetun toiston avulla

Jos muistikortilla on paljon kuvia, voit valikoida ja toistaa niitä erikseen määrätyn suodattimen avulla. Voit myös suojata (s. 127) tai poistaa (s. 130) kaikki kuvat kerralla suodattamisen jälkeen.

	Siirry kuva pvm	Näyttää tietynä päivänä otetut kuvat.
	Mene omiin ryhmiin	Näyttää tietyn ryhmän kuvat (s. 132).
	Siirry ensimm.	Siirtyy vain stillikuviiin.
	Videoselaus	Siirtyy videoon.
	Siirry 10 kuvaa	Siirtyy 10 kuvaa kerrallaan.
	Siirry 100kuvaa	Siirtyy 100 kuvaa kerrallaan.

Hakuehdot , , ja



Kohdesuodattimet

1 Valitse kohdesuodatin.

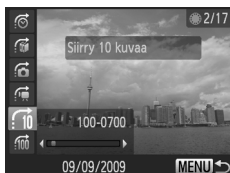
- Paina yhden kuvan toistotilassa -painiketta ja valitse sitten siirtymistapa painamalla -painikkeita.
- Valitse - tai -tilassa suodatin -painikkeilla. -säädinvalitsimen kääntäminen tuo näkyviin vain kuvat, joissa on sama kuvauspäivämäärä (ryhmä) kuin valitulla kuvalla.
- Voit ottaa tietonäytön käyttöön tai poistaa sen käytöstä **DISP.**-painikkeella.
- Voit palata yhden kuvan näyttöön painamalla **MENU**-painiketta.



2 Kuvien katselu suodatetun toiston avulla.

- -painikkeen painaminen käynnistää suodatetun toiston ja siirtymistapa sekä keltainen kehys tulevat näyttöön.
- Jos painat -painikkeita tai käännät -säädinvalitsinta, valitut kohdekuvat tulevat näkyviin.
- -painikkeen painaminen tuo näyttöön [Suodatetun toiston asetukset tyhjennetty]. -painikkeen painaminen peruuttaa suodatetun toiston.

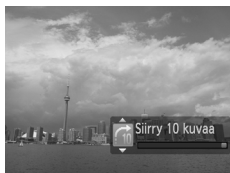
Siirtyminen ja kuvaa



- Paina yhden kuvan toistotilassa -painiketta ja valitse sitten siirtymistapa painamalla --painikkeita.
- Jos painat -painikkeita, näyttö siirtyy valitsemasi kuvamäärän päässä olevaan kuvaan.
- Voit palata yhden kuvan näyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Säätörengaan käyttäminen siirtymiseen

Voit siirtyä kuvissa kääntämällä säätörengasta toiminnoissa , ja .



- Käännä yhden kuvan toistotilassa -rengasta ja valitse sitten siirtymistapa painamalla --painikkeita.
- Jos käännät -rengasta, näyttö siirtyy valitsemasi kuvamäärän päässä olevaan kuvaan.



Tilaa ja ei voi valita luettelokuvassa.

Entä jos suodatinta ei voi valita?

Kun valitset vaihtoehdon  vaiheessa 1 [s. 119](#), jos on vain kuvia, joilla on sama päivämäärä, voit valita vain yhden suotimen. Lisäksi voit valita vain vaihtoehdon , jos ryhmiin lajiteltuja kuvia ei ole kohteessa .

Suodatettu toisto

Suodatetun toiston aikana (vaihe 2) voit tarkastella suodatettuja kuvia valitsemalla "Kuvien etsiminen nopeasti" ([s. 118](#)), "Kuvaesitysten katselu" ([s. 123](#)) tai "Kuvien suurentaminen" ([s. 124](#)). Voit tehdä toimia kaikkiin suodatettuihin kuviin ryhmänä toiminnoissa "Kuvien suojaaminen" ([s. 127](#)), "Kaikkien kuvien poistaminen" ([s. 130](#)) tai "Tulostaminen tulostuslistasta (DPOF)" ([s. 140](#)) valitsemalla [Kaikki suod. kuvat].

Jos muutat ryhmää ([s. 132](#)) tai muokkaat kuvaa ja tallennat sen uutena kuvana ([s. 135](#)), näyttöön tulee viesti ja suodatettu toisto peruuntuu.

Tarkennuksen tarkistaminen

Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla tarkennusalueen sisällä olevan tallennetun kuvan alueen tai kameras havaitsemien kasvojen alueen.



1 Paina DISP.-painiketta ja siirry tarkennuksen tarkistusnäyttöön (s. 44).

- ▶ Valkoinen kehys tulee näkyviin kohtaan, jossa tarkennuskehys tai kasvot olivat kuvaa otettaessa.
- ▶ Toiston aikana tunnistetun kasvon kohdalle tulee harmaa kehys.
- ▶ Oranssin kehysten sisäpuolella oleva alue näkyy suurennettuna.



2 Vaihda kehystä.

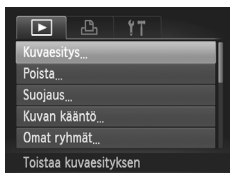
- Siirrä zoomausvipua kerran kohti Q-merkkiä.
- ▶ Näkyviin tulee vasemmalla oleva näyttö.
- Jos näytössä on useita kehymiä, voit siirtyä kehyksestä toiseen painamalla -painiketta.

3 Muuta suurennussuhdetta tai sijaintia.

- Kun tarkistat tarkennusta, voit zoomausvivun avulla muuttaa näytön kokoa ja -painikkeilla näytön sijaintia.
- MENU-painikkeen painaminen palauttaa näytön vaiheeseen 1.

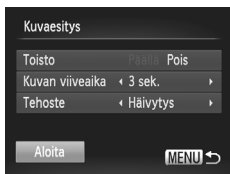
Kuvaesitysten katseleminen

Voit toistaa muistikortille tallennettuja kuvia automaattisesti.



1 Valitse [Kuvaesitys].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse [Kuvaesitys] -välilehdestä ja paina -painiketta.



2 Tee säätö.

- Valitse kohde painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja säädä sitten asetusta painamalla -painikkeita.

Toisto	Toistaa kuvien toiston
Kuvan viiveaika	Kunkin kuvan näyttöaika
Tehoste	Siirtymätehosteet siirryttäessä kuvasta toiseen

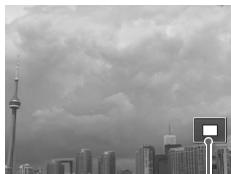
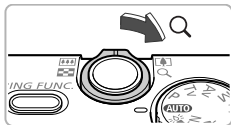
3 Valitse [Aloita].

- Valitse [Aloita] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Teksti [Kuvan haku...] näkyy näytössä hetken, minkä jälkeen kuvaesitys käynnistyy.
- Voit pysäyttää kuvaesityksen ja käynnistää sen uudelleen painamalla -painiketta uudelleen.
- Voit keskeyttää kuvaesityksen painamalla **MENU**-painiketta.



- Jos painat -painikkeita tai käännät -säädinvalitsinta toiston aikana, kuva vaihtuu toiseen. Jos pidät -painikkeita painettuina, voit selata kuvia nopeasti eteenpäin.
- Virransäästötoiminto ei toimi kuvaesityksen aikana (s. 53).
- Et voi muuttaa [Kuvan viiveaika] -asetusta, jos [Kupla]-vaihtoehto on valittuna [Tehoste]-asetukseksi.

Kuvien suurentaminen



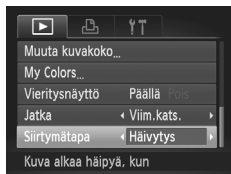
Näytettävän alueen
summittainen sijainti

Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

- Kuva suurenee näytössä. Jos pidät zoomausvipua paikallaan, kuva suurenee enintään 10x-kertaiseksi.
- Jos painat ▲▼◀▶-painikkeita, voit siirtää sijaintia näytössä.
- Voit pienentää suurennusta tai palata yksittäisen kuvan toistoon siirtämällä zoomausvipua kohti -merkkiä.
- Jos käännät -säädinvalitsinta, voit vaihtaa kuvia zoomatussa tilassa.

Kuvien siirtymätavan muuttaminen

Voit valita jonkin kolmesta siirtymätapatehosteesta, kun siirryt kuvasta toiseen yhden kuvan toistotilassa.



Valitse [Siirtymätapa].

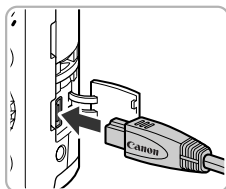
- Paina MENU-painiketta ja valitse -välilehti. Valitse [Siirtymätapa] ja valitse sitten haluamasi siirtymätapatehoste painamalla ◀▶-painikkeita.

Kuvien katseleminen television avulla

Voit katsella ottamiasi kuvia kytkemällä kamerasi televisioon AV-kaapelilla.

Valmisteltavat kohteet

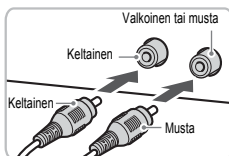
- Kamera ja televisio
- Kamerasi mukana toimitettava AV-kaapeli (s. 2)



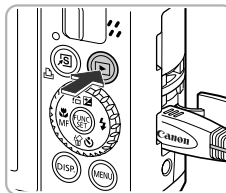
1 Katkaise kamerasta ja televisiosta virta.

2 Liitä kamera televisioon.

- Avaa kamerasi liitäntäkansi kokonaan ja työnnä kaapelin liitin kamerasi liitäntään.
- Työnnä kaapelin pistoke kokonaan videon tuloliitäntöihin kuvassa esitetyllä tavalla.



3 Kytke televisioon virta ja vaihda se käyttämään tuloa, johon kaapeli on kytketty.



4 Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.
- Kuva tulee näkyviin televisioon (kamerasi näytössä ei näy mitään).
- Kun lopetat katselun, katkaise kamerasta ja televisiosta virta ja irrota AV-kaapeli.

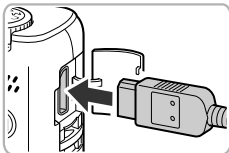


Entä jos kuvat eivät näy oikein televisiossa?

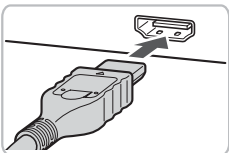
Kuvat eivät näy oikein, jos kamerasi videolähtöjärjestelmä (NTSC/PAL) ei ole sama kuin television järjestelmä. Paina **MENU**-painiketta ja valitse oikea videojärjestelmä -välilehden [Videojärjest.]-vaihtoehdon avulla.

Kuvien katseleminen teräväpiirtotelevision avulla

Voit katsella kuvia erityisen terävinä liittämällä kameran
teräväpiirtotelevision erikseen myytävän HDMI-kaapelin HTC-100 avulla.



1 Katkaise kamerasta ja televisiosta virta.



2 Liitä kamera televisioon.

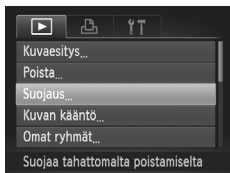
- Avaa kameran liitântäkansi ja työnnä kaapelin liitin kameran HDMI-liitântään.
- Työnnä kaapelin toinen liitin television HDMI-liitântään.
- Näytä kuvat [s. 125](#) vaiheiden 3 ja 4 mukaisesti.



Kamera ei toista toimintoäänä, kun se on liitetty teräväpiirtotelevision.

Kuvien suojaaminen

Voit suojata tärkeitä kuvat, jotta niitä ei voida poistaa kamerassa (s. 28, 130).



1 Valitse [Suojaus].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehti. Valitse sitten [Suojaus]-vaihtoehto ja paina -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina -painiketta.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.



Muistikortin alustaminen (s. 22, 52) poistaa myös suojatut kuvat.



Suojattuja kuvia ei voi poistaa kameras poistamistoiminnolla. Voit poistaa kuvan peruuttamalla ensin kuvan suojauksen.

Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].

- Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina -painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Valitse kuva painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.
- -painikkeen painaminen vielä kerran peruuttaa valinnan ja  poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.



Valitse alue

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] s. 127 vaiheen 2 mukaisesti ja paina -painiketta.



2 Valitse ensimmäinen kuva.

- Paina -painiketta.
- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Valitse viimeinen kuva.

- Paina -painiketta, valitse [Viimeinen kuva] ja paina -painiketta.
- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Ennen ensimmäistä kuvaa olevia kuvia ei voi valita.





4 Suojaa kuvat.

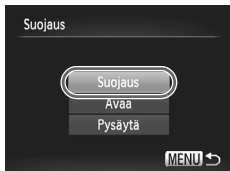
- Paina ▼-painiketta, valitse [Suojaus] ja paina FUNC SET -painiketta.



Valitse kuvat ●-säädinvalitsimella

Voit myös valita ensimmäisen tai viimeisen kuvan kääntämällä ●-säädinvalitsinta, kun vaiheiden 2 ja 3 ylempi näyttö on näkyvässä.

Valitse Kaikki kuvat



1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] s. 127 vaiheen 2 mukaisesti ja paina FUNC SET -painiketta.

2 Suojaa kuvat.

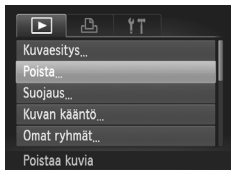
- Valitse [Suojaus] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET -painiketta.



Voit poistaa suojattujen kuvien lukituksen valitsemalla vaiheessa 4 [Avaa] ollessasi [Valitse alue]-kohdassa tai vaiheessa 2 ollessasi [Kaikki kuvat] -kohdassa.

Kaikkien kuvien poistaminen

Voit valita kuvia ja poistaa ne ryhmissä. Koska poistettuja kuvia ei voi palauttaa, on niitä poistettaessa toimittava harkiten. Suojattuja kuvia (s. 127) ei voi poistaa.



1 Valitse [Poista].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Poista] ja paina -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

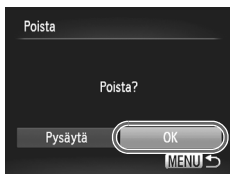
- Valitse valintatapa painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina -painiketta.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen



1 Valitse [Valitse].

- Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina -painiketta.
- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, ✓ tulee näyttöön.
- -painikkeen painaminen vielä kerran peruuttaa valinnan ja ✓ poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.



2 Paina MENU-painiketta.

3 Poista.

- Valitse [OK] ◀▶-painikkeilla tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET-painiketta.

Valitse alue

1 Valitse [Valitse alue].

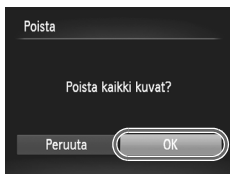
- Valitse [Valitse alue] s. 130 vaiheen 2 mukaisesti ja paina FUNC SET-painiketta.
- Valitse kuvat s. 128 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.



2 Poista.

- Valitse [Poista] ▼-painikkeella ja paina FUNC SET-painiketta.

Valitse Kaikki kuvat



1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] s. 130 vaiheen 2 mukaisesti ja paina FUNC SET-painiketta.

2 Poista.

- Valitse [OK] ◀▶-painikkeilla tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET-painiketta.

Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)

Voit järjestää kuvia ryhmiin. Voit näyttää ryhmän kuvat suodatetun toiston avulla (s. 119) ja käyttää seuraavia toimintoja kaikkiin kuviin ryhmänä.

- Kuvaesitysten katseleminen (s. 123), Kuvien suojaaminen (s. 127), Kaikkien kuvien poistaminen (s. 130), Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF) (s. 141)

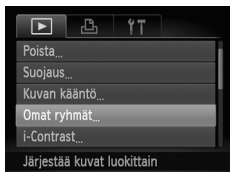


Kuvat ryhmitellään automaattisesti kuvauksen aikana kuvausolosuhteiden mukaan.

: Kuvat, joissa on tunnistettu kasvat tai kuvat, jotka on otettu -, - tai -tilassa.

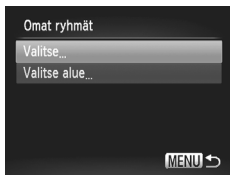
: Kuvat, joiden määräytyminen on tai **AUTO** -tilassa sekä kuvat, jotka on otettu -, -, -tai -tilassa.

: Kuvat, jotka on otettu -, -, -, -, - tai -tilassa.



1 Valitse [Omat ryhmät].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehti, valitse [Omat ryhmät] ja paina sitten -painiketta.



2 Tee säätö.

- Valitse ryhmä painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen



Valitse [Valitse].

- Valitse [Valitse] s. 132 vaiheen 2 mukaisesti ja paina -painiketta.
- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Paina -painikkeita, valitse ryhmä ja paina -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, tulee näyttoon.
- Painamalla -painiketta uudelleen voit poistaa ryhmän valinnan. Tällöin poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.

Valitse alue



1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] s. 132 vaiheen 2 mukaisesti ja paina -painiketta.
- Valitse kuvat s. 128 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.
- Paina -painiketta, valitse kohde ja valitse tyyppi painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

2 Valitse asetukset.

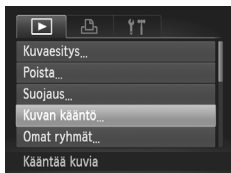
- Valitse [Valitse] painamalla -painiketta ja paina -painiketta.



Jos valitset vaiheessa 2 [Poista valinta], voit poistaa kaikkien [Valitse alue] -ryhmän kuvien valinnan.

Kuvien kääntäminen

Voit muuttaa kuvan suuntaa ja tallentaa kuvan.



1 Valitse [Kuvan kääntö].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Kuvan kääntö] ja paina -painiketta.

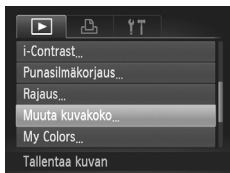


2 Käännä kuvaa.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Kuvaa käännetään 90° jokaisella -painikkeen painalluksella.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Kuvakoon muuttaminen

Voit muuttaa kuvan pienemmäksi ja tallentaa pienemmän kuvan erillisenä tiedostona.

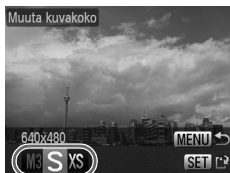


1 Valitse [Muuta kuvakoko].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehti, valitse [Muuta kuvakoko] ja paina sitten -painiketta.

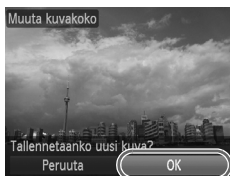
2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Valitse kuvakoko.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee [Tallennetaanko uusi kuva?] -näkymä.



4 Tallenna uusi kuva.

- Valitse [OK] -painikkeilla tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kuva tallennetaan uutena tiedostona.



5 Näytä uusi kuva.

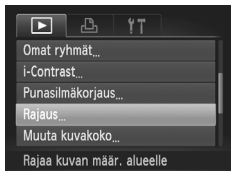
- Kun painat **MENU**-painiketta, näyttöön tulee [Muunnetun kuvan näyttö?] -näkymä.
- Valitse [Kyllä] -painikkeilla tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Tallennettu kuva tulee näkyviin.



- Kuvan kokoa ei voi muuttaa suuremmaksi.
- **W**-, **XS**- ja **RAW**-asetuksilla otettuja kuvia ei voi pienentää.

Rajaus

Voit leikata haluamasi osan tallennetusta kuvasta ja tallentaa sen uudeksi kuvatiedostoksi.



Rajausalue



Rajausalueen näyttö

Kuvakoko
rajaamisen jälkeen



1 Valitse [Rajaus].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehti. Valitse sitten [Rajaus] ja paina -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Säädä rajausaluetta.

- ▶ Rajattavan alueen ympärille tulee näkyviin kehys.
- ▶ Alkuperäinen kuva näkyy vasemmassa yläkulmassa ja rajattu kuva oikeassa alakulmassa.
- Jos siirrät zoomausvipua vasemmalle tai oikealle, voit muuttaa kehyksen kokoa.
- Jos painat -painikkeita, voit siirtää kehystä.
- Jos painat **DISP**-painiketta, voit muuttaa kehyksen kokoa.
- Jos kuvassa on tunnistettu kasvot, kuvan vasempaan yläkulmaan tulee kasvojen ympärille näkyviin harmaa kehys. Kehyksiä voidaan käyttää rajaamiseen. Voit siirtyä kehyksestä toiseen kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Paina -painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

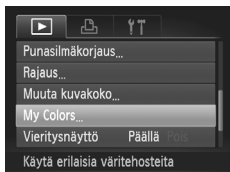
- Tee s. 135 vaiheiden 4 ja 5 toimet.



- **W**-, **S**-, **XS**- ja **RAW**-kuvia ei voi rajata.
- Muutettavan kuvan korkeuden ja leveyden suhde on kiinteä 4:3 (pystykuvalle 3:4).
- Rajatun kuvan kuvakoko on pienempi kuin rajaamattoman kuvan kuvakoko.

Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla

Voit muuttaa kuvan väriä ja tallentaa kuvan erillisenä kuvana. Lisätietoja valikkovaihtoehtoista on [s. 80](#).



1 Valitse [My Colors].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [My Colors] ja paina -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit suurentaa kuvaa toimimalla kohdan "Kuvien suurentaminen" ([s. 124](#)) ohjeiden mukaisesti.
- Voit siirtyä alkuperäiseen kuvaan painamalla -painiketta suurennettun näytön aikana. Voit palata valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.
- Paina -painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Tee [s. 135](#) vaiheiden 4 ja 5 toimet.

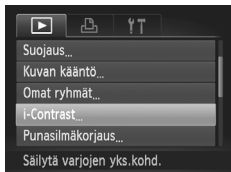


- Jos muutat kuvan väriä useita kertoja, laatu heikkenee vähitellen, etkä ehkä saavuta odottamaasi väriä.
- Tämän toiminnon avulla muutettujen kuvien värit voivat erota My Colors -toiminnon avulla tallennettujen kuvien väreistä ([s. 80](#)).
- My Colors -asetuksia ei voi käyttää **RAW**-kuvissa.

Kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)

Kun kamera havaitsee alueita kuvassa, kuten kasvoja tai taustoja, jotka ovat liian tummia, se voi automaattisesti korjata niitä tuottaakseen parhaan mahdollisen kirkkaustason. Tämän lisäksi, jos koko kuva-alueen kontrasti on heikko, kamera korjaa kuvaa automaattisesti tuottaakseen terävän vaikutelman.

Voit valita jonkin seuraavista neljästä korjaustasosta: [Automaatti], [Matala], [Normaali] ja [Korkea]. Korjatut kuvat tallennetaan uutena tiedostona.



1 Valitse [i-Contrast].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehti. Valitse sitten [i-Contrast] ja paina -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Tee s. 135 vaiheiden 4 ja 5 toimet.



Entä jos [Automaatti]-toiminto ei korjannut kuvaa halutulla tavalla?

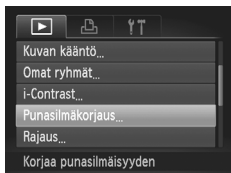
Valitse [Matala], [Normaali] tai [Korkea] ja säädä kuvaa.



- Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen tai valotusasetus saattaa olla väärä.
- Jos säädät samaa kuvaa useita kertoja, kuvan laatu saattaa huonontua.
- Kontrastin korjausta ei voi käyttää **RAW**-kuvissa.

Punasilmäisyyden korjaaminen

Voit poistaa punasilmäisyyden kuvista automaattisesti ja tallentaa korjatut kuvat uusina tiedostoina.



1 Valitse [Punasilmäkorjaus].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehti. Valitse sitten [Punasilmäkorjaus] ja paina -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Korjaa kuva.

- Paina -painiketta.
- Kameran havaitsemat punaiset silmät korjataan, ja korjatun alueen ympärillä näkyy kehys.
- Voit suurentaa tai pienentää kuvaa kohdan "Kuvien suurentaminen" (s. 124) ohjeiden mukaan.



4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kuva tallennetaan uutena tiedostona.
- Tee s. 135 vaiheen 5 toimet.

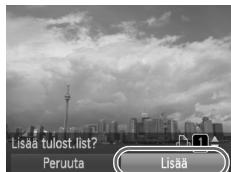


- Joitakin kuvia ei pysty korjaamaan oikein.
- Jos valitset vaiheessa 4 [Korvaa], korjaamaton kuva korvataan korjatuilla tiedoilla ja alkuperäinen kuva poistetaan.
- Suojattuja kuvia ei voi korvata.
- Punasilmäkorjausta ei voi käyttää **RAW**-kuvissa.
- Kun kuvataan tilassa [Kuvaa **RAW** + , punasilmäkorjausta voi käyttää JPEG-kuvassa, mutta alkuperäistä kuvaa ei voi korvata.

Tulostaminen tulostuslistasta (DPOF)

Voit lisätä kuvia tulostuslistaan (DPOF) heti kuvaamisen jälkeen tai kuvien toiston aikana -painikkeen avulla. Voit tulostaa luettelosta helposti pelkästään yhdistämällä kamerasi ja tulostimen. Nämä valintamenetelmät noudattavat DPOF (Digital Print Order Format) -standardeja.

Kuvien lisääminen tulostuslistaan



1 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

2 Paina -painiketta (ei koske RAW-kuvia eikä videoita).

3 Tulosta luettelo.

- Paina -painikkeita ja valitse tulosteiden määrä, valitse [Lisää] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina -painiketta.
- Voit peruuttaa kuvien lisäämisen valitsemalla lisätyt kuvat ja painamalla -painiketta, valitsemalla sitten [Poista] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja painamalla -painiketta.

Lisättyjen kuvien tulostaminen

Seuraavissa esimerkeissä käytetään Canon SELPHY -sarjan tulostimia. Lisätietoja on myös oppaassa *Oma tulostusopas*.

Tulostettavien kopioiden määrä



1 Liitä kamera tulostimeen (s. 29).

2 Tulosta.

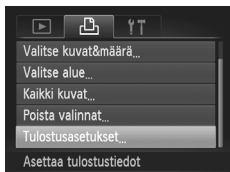
- Paina -painikkeita, valitse [Tulosta nyt] ja paina -painiketta.
- ▶ Tulostaminen käynnistyy.
- Jos pysäytät tulostimen tulostuksen aikana ja aloitat uudelleen, tulostus alkaa seuraavasta tulosteesta.

Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)

Voit valita muistikortilta enintään 998 kuvaa tulostettaviksi ja määrittää tulosteiden määrän. Ne voidaan sitten tulostaa yhdessä tai käsitellä valokuvausliikkeessä. Nämä valintamenetelmät noudattavat DPOF (Digital Print Order Format) -standardeja.

Tulostusasetukset

Voit määrittää tulostustavan, päivämäärän ja tiedostonumeron. Nämä asetukset koskevat kaikkia tulostettaviksi valittuja kuvia.



1 Valitse [Tulostusasetukset].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehti, valitse sitten [Tulostusasetukset] ja paina -painiketta.

2 Säädä asetukset.

- Valitse valikkokokohde painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten vaihtoehto painamalla -painikkeita.
- Voit hyväksyä asetukset ja palauttaa kameras valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Tulostustapa	Normaali	Tulostaa yhden kuvan sivulle.
	Luettelokuva	Tulostaa useita pieniä kuvia yhdelle sivulle.
	Molemmat	Tulostaa normaalin kuvan ja luettelokuvan.
Päiväys	Päällä	Tulostaa päivämäärän kuvaustiedoista.
	Pois	–
Kuvanumero	Päällä	Tulostaa tiedostonumeron.
	Pois	–
Pyhyi DPOF	Päällä	Poistaa kaikki tulostusasetukset tulostuksen jälkeen.
	Pois	–

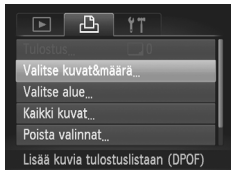


- Kaikki tulostimet tai valokuvaamot eivät ehkä pysty käyttämään kaikkia tulostusasetuksia tulostuksessa.
- Näyttöön voi tulla -kuvake merkiksi siitä, että muistikortin tulostusasetukset on määritetty toisessa kamerassa. Asetusten muuttaminen kumoaa aikaisemmat asetukset.
- Kuviin, joissa on upotettu päiväys, tulostuu aina päivämäärä [Päiväys]-asetuksen arvosta riippumatta. Tämän vuoksi jotkin tulostimet saattavat tulostaa päivämäärän kuviin kahdesti, jos [Päiväys]-asetuksen arvo on [Päällä].



- Videoita ei voi kuvata **RAW**-tilassa.
- Kun [Luettelokuva] on valittuna, [Päiväys]- ja [Kuvanumero]-asetusten arvona ei voi olla yhtä aikaa [Päällä].
- Päivämäärä tulostuu **↑↑**-välilehdessä (s. 19) määritetyssä [Päiväys/Aika]-muodossa.

Kopioiden määrän valitseminen



1 Valitse [Valitse kuvat&määrä].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse **☰**-välilehti, valitse sitten [Valitse kuvat & määrä] ja paina **FUNC SET**-painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **☉**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ Voit määrittää tulostettavien kopioiden määrän.
- Jos valitset vaihtoehdon [Luettelokuva], ✓ tulee näkyviin. Poista kuvan valinta painamalla **FUNC SET**-painiketta uudelleen. Tällöin ✓ poistuu näytöstä.



3 Määritä tulostettavien kopioiden määrä.

- Paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **☉**-säädinvalitsinta ja määritä tulostettavien kopioiden määrä (enintään 99).
- Valitse muut kuvat ja määritä niistä tulostettavien kopioiden määrät toistamalla vaiheet 2 ja 3.
- Kopioiden määrää ei voi määrittää, jos Luettelokuva-vaihtoehto on käytössä. Tällöin voit valita vain tulostettavat kuvat.
- Voit hyväksyä asetukset ja palauttaa kameran valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Valitse alue



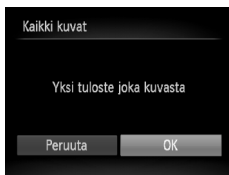
1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] s. 142 vaiheen 1 mukaan ja paina -painiketta.
- Valitse kuvat s. 128 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.

2 Määritä tulostusasetukset.

- Paina -painikkeita, valitse [Valitse] ja paina -painiketta.

Kaikkien kuvien tulostaminen kerralla



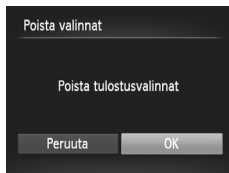
1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] s. 142 vaiheen 1 mukaan ja paina -painiketta.

2 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [OK] -painikkeilla tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Kaikkien valintojen poistaminen



1 Valitse [Poista valinnat].

- Valitse [Poista valinnat] s. 142 vaiheen 1 mukaan ja paina -painiketta.

2 Kaikki valinnat poistuvat.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Kameran mukauttaminen

Voit mukauttaa useita toimintoja vastaamaan kuvaustoiveitasi.

Tämän luvun ensimmäisessä osassa on tietoja useimmin käytetyistä toiminnoista. Jälkimmäisessä osassa neuvotaan, miten voit muuttaa kuvaus- ja toistoasetukset vastaamaan tarpeitasi.

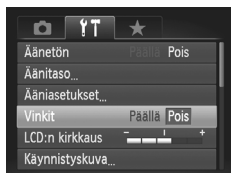


Toimintojen muuttaminen

Voit mukauttaa yleisesti käytettyjä toimintoja **Y**-välilehdessä (s. 48).

Vinkkien poistaminen käytöstä

Kun valitset kohteen FUNC.-valikosta (s. 47) tai jostakin muusta valikosta (s. 48), näyttöön tulee vinkkejä. Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.

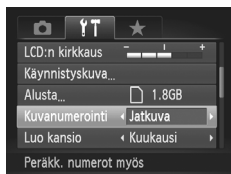


- Valitse [Vinkit] ja valitse sitten **◀▶**-painikkeilla [Pois].

Tiedostojen numerointiasetuksen muuttaminen

Kamera liittää ottamiisi kuviin automaattisesti tiedostonumerot 0001 – 9999 kuvien ottojärjestyksessä. Tiedostot tallentuvat kansioihin, joista kukin voi sisältää enintään 2 000 kuvaa.

Voit muuttaa tiedostojen numerointia.



- Valitse [Kuvanumerointi] ja valitse sitten vaihtoehto painamalla **◀▶**-painikkeita.

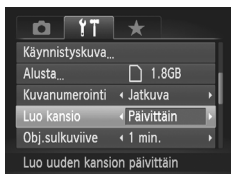
	Vaikka kuvaat vaihdettuasi muistikortin, tiedostonumeroiden antamista
Jatkuva	jatketaan edellisestä numerosta, kunnes kuva, jonka numero on 9999, on otettu tai tallennettu.
Aut.nollaus	Jos vaihdat muistikortin toiseen, tiedostojen numerointi aloitetaan numerosta 0001 uudelleen.



- Jos käytät muistikorttia, joka jo sisältää kuvia, uudet tiedostonumerot saattavat jatkua edellisestä numerosta asetusta [Jatkuva] tai [Aut.nollaus] käytettäessä. Jos haluat aloittaa numeroinnin uudestaan numerosta 0001, alusta muistikortti ennen käyttöä (s. 52).
- Lisätietoja kansiorakenteesta ja kuvatyypeistä on oppaassa *Ohjelmisto-opas*.

Kansioiden luominen kuvauspäivämäärän mukaan

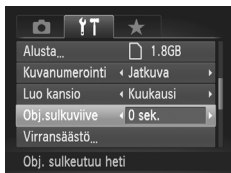
Kuvat tallennetaan kuukausikohtaisiin kansioihin, mutta voit luoda kansioita myös kuvauspäivämäärän mukaan.



- Valitse [Luo kansio] ja valitse [Päivittäin] painamalla ◀▶-painikkeita.
- Kuvat tallennetaan kansioihin kuvauspäivämäärän mukaan.

Objektiivin sisäänvetäytymisajan muuttaminen

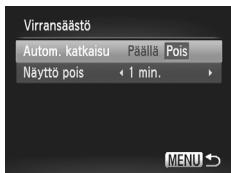
Turvallisuussyistä objektiivi vetäytyy kuvaustilassa sisään noin minuutin kuluttua ▶-painikkeen painamisesta (s. 27). Voit määrittää sisäänvetäytymisajaksi [0 sek.].



- Valitse [Obj.sulkuviive] ja valitse [0 sek.] painamalla ◀▶-painikkeita.

Virransäästötoiminnon poistaminen käytöstä

Voit määrittää virransäästötoiminnon asetukseksi (s. 53) [Pois]. Asetukseksi kannattaa valita [Päällä], koska näin voit säästää akkuvirtaa.



- Valitse [Virransäästö] ja paina sitten FUNC SET -painiketta.
- Valitse [Autom. katkaisu] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja valitse sitten ◀▶-painikkeilla [Pois].
- Jos määrität virransäästötoiminnon asetukseksi [Pois], muista katkaista kameran virta käytön jälkeen.

Näytön sammumisajan asettaminen

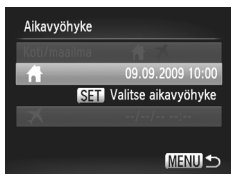
Voit säätää ajan, jonka jälkeen näyttö sammuu automaattisesti (s. 53). Tätä toimintoa voidaan käyttää, vaikka [Autom. katkaisu] -asetuksena olisi [Pois].



- Valitse [Virransäästö] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Näyttö pois]  -painikkeilla tai kääntämällä -säädinvalitsinta. Valitse sitten aika  -painikkeilla.
- Akkuvirran säästämiseksi on suositeltavaa valita ajaksi alle [1 min.].

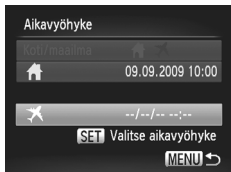
Maailmankellon käyttäminen

Kun matkustat ulkomailla, voit tallentaa kuviin paikallisen päivämäärän ja kellonajan muuttamalla aikavyöhykeasetusta, jos olet rekisteröinyt ennalta kohteiden aikavyöhykkeet. Näin sinun ei tarvitse muuttaa Päiväys/Aika-asetuksia.



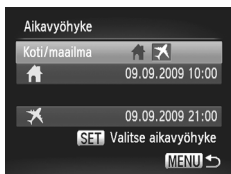
1 Määritä asuinpaikkasi aikavyöhyke.

- Valitse [Aikavyöhyke] ja paina -painiketta.
- Kun määrität tämän asetuksen ensimmäisen kerran, tarkista vasemmalla olevan näytön tiedot ja paina -painiketta.
- Valitse asuinpaikkasi aikavyöhyke painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta. Määritä kesäaika (yhden tunnin lisäys) valitsemalla  -painikkeilla .



2 Määritä maailman aikavyöhyke.

- Valitse ✈ painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse matkakohteen aikavyöhyke painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Voit myös ottaa kesäajan käyttöön vaiheessa 1 kuvatulla tavalla.



3 Valitse maailman aikavyöhyke.

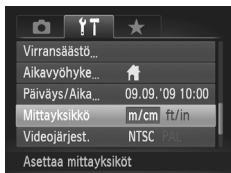
- Valitse [Koti/maailma] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta.
- Valitse ✈ painamalla ◀▶-painikkeita ja paina sitten **MENU**-painiketta.
- ▶ ✈ näkyy [Aikavyöhyke]-kohdassa tai kuvausnäytössä (s. 44).



Jos vaihdat ✈-kohdassa päivämäärän tai kellonajan (s. 19), 🏠-kohdan kellonaika ja päivämäärä muuttuvat automaattisesti.

Mittayksikköjen muuttaminen

Voit muuttaa MF-ilmaisimen mittayksikön (s. 89) metreistä ja senttimetreistä (m/cm) jalkoihin ja tuumiin (ft/in).



- Valitse [Mittayksikkö] ja valitse sitten ◀▶-painikkeilla [ft/in].

Kuvaustoimintojen muuttaminen

Jos asetat valintakiekon asentoon **P**, voit muuttaa asetuksia

-välilehdessä (s. 48).



Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä luvussa kuvattuja toimintoja muussa kuin **P**-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisissä tiloissa (s. 166 – 169).

Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä

Valo syttyy automaattisesti auttamaan tarkentamisessa heikossa valaistuksessa, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Voit poistaa valon käytöstä.



- Valitse [Tark. apuvalo] ja valitse sitten [Pois] -painikkeilla.

Salaman ajoituksen muuttaminen

Voit muuttaa salaman ja sulkimen ajoitusta.



- Valitse [Salama-asetukset] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Täsmäystapa]  -painikkeilla tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse asetus painamalla -painikkeita.

1. verho	Salama välähtää heti sulkimen avautumisen jälkeen.
2. verho	Salama välähtää juuri ennen sulkimen sulkeutumista.

Punasilmäisyyden vähennystoiminnon poistaminen käytöstä

Punasilmäisyyden vähennyksen valon avulla voit vähentää punasilmäisyyttä, jota esiintyy kuvattaessa hämärässä salaman avulla. Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.



- Valitse [Salama-asetukset] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Lamppu] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Pois] painamalla -painikkeita.

Kuvan näyttöajan muuttaminen

Voit muuttaa aikaa, jonka kuvat näkyvät näytössä kuvaamisen jälkeen.



- Valitse [Kuvan näyttö] ja valitse sitten -painikkeilla vaihtoehto.

2–10 sek.	Näyttää kuvat määritetyn ajan.
Pito	Kuva näkyy näytössä, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.
Pois	Näytössä ei näy kuvaa

Heti kuvaamisen jälkeen näkyvän kuvan näyttötavan muuttaminen

Voit muuttaa kuvaamisen jälkeen näkyvän kuvan näyttötavan.



- Valitse [Esikats. info] ja valitse sitten -painikkeilla vaihtoehto.

Pois	Näyttää vain kuvan.
Tarkka	Näyttää yksityiskohtaiset tiedot (s. 45).
Tarkenn.info	Tarkennusalueen sisältö näkyy suurennettuna, ja voit tarkistaa tarkennuksen sen avulla. Toimi samoin kuin kohdassa "Tarkennuksen tarkistaminen" (s. 122).

Näytön tietojen mukauttaminen

Voit muuttaa näytettäviä tietoja vaihtamalla näyttöasetuksia **DISP.**-painiketta painamalla.



- Valitse [Näyttöasetukset] ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- Valitse kohde painamalla **▲▼◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **DISP.**-säädinvalitsinta ja lisää **FUNC SET**-painikkeella ✓-merkki kohteisiin, jotka haluat näyttää.
- ▶ Kohteet, joissa on ✓-merkki, näytetään.
- Voit poistaa mukautetun näytön käytöstä valitsemalla **1/2** - tai **2/2** -vaihtoehdon ja painamalla **FUNC SET**-painiketta. **DISP.**-merkki tulee näyttöön.

Parhaillaan kuvausnäytössä käytössä olevaa mukautettua näyttöä ei kuitenkaan voi poistaa käytöstä.

Kuvaustiedot	Näyttää kuvaustiedot (s. 44).
Ristikko	Näyttöön tulee ristikko.
3:2 kehys	3:2-kehysen ulkopuolella olevat alueet näkyvät harmaina. Nämä alueet eivät tulostu paperille tulostettaessa 3:2-kuvasuhteella.
Histogrammi	Histogrammi näytetään kuvaustiloissa P , Tv , Av ja M .

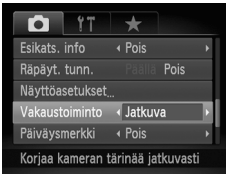


Jos painat laukaisimen puoliväliin ja palaat kuvausnäyttöön mukautetun näytön asetusnäytöstä, asetuksia ei tallenneta.



Harmaana näkyvät kohdat voidaan myös määrittää, mutta ne eivät ehkä näy kaikissa kuvaustiloissa.

Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen



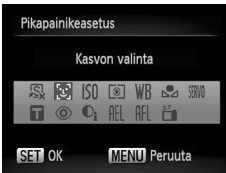
- Valitse [Vakaustoiminto] ja valitse sitten -painikkeilla vaihtoehto.

Jatkuva	Kuvan vakautus on aina käytössä. Voit määrittää lopputuloksen suoraan näytössä, joten sommittelun tai tarkennuksen tarkistaminen on helppoa.
Laukaisin	Kuvan vakautus on käytössä vain kuvaushetkellä.
Panorointi	Kuvan vakautus vaikuttaa ainoastaan pystysuuntaisiin liikkeisiin. Tätä toimintoa suositellaan käytettäväksi kuvattaessa vaakasuoraan liikkuvia kohteita.



- Jos kamera tähtää liian voimakkaasti, kiinnitä kamera jalustaan. Vakautustoiminnon asetukseksi kannattaa kuitenkin määrittää [Pois], kun kamera on kiinnitetty jalustaan.
- Kun käytössä on [Panorointi]-asetus, pidä kameraa vaakasuorassa. Kuvan vakautustoiminto ei toimi, jos kameraa pidetään pystyasennossa.

Toimintojen rekisteröiminen -painikkeeseen



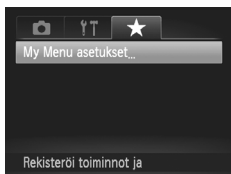
- Valitse [Pikapainikeasetus] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse rekisteröitävät toiminnot painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- painikkeen painaminen aloittaa rekisteröidyn toiminnon.



- Valitse , jos haluat peruuttaa rekisteröinnin.
- Kun -symboli näkyy kuvakkeen oikeassa alakulmassa, toiminto ei ole käytettävissä nykyisessä kuvaustilassa tai toiminnon asetuksella.
- Kun on valittuna, jokainen -painikkeen painallus tallentaa valkotasapainotiedot (s. 77). Nämä valkotasapainotiedot puolestaan muuttavat -asetusta.
- AFL-tilassa jokainen -painikkeen painallus säätää tarkennusta ja AFL tulee näyttöön.
- Jos painat -painiketta -tilassa, molemmat nestekidenäytöt sammuvat. Ratkaise ongelma tekemällä jompikumpi seuraavista toimista.
 - Paina jotakin muuta kuin ON/OFF-painiketta.
 - Muuta kameran asentoa (pysty- tai vaakasuuntaan).

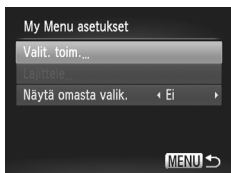
Usein käytettävien kuvausvalikoiden rekisteröiminen

Voit rekisteröidä kuvausvalikon kohteita ★-välilehdessä vastaamaan kuvaustoiveitasi. Voit käyttää nopeasti usein käyttämiäsi valikkokohteita yhdestä näytöstä rekisteröimällä kohteet My Menu -valikkoon.



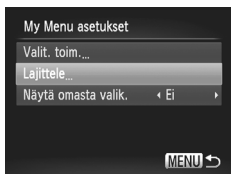
1 Valitse [My Menu asetukset].

- Valitse ★-välilehdessä [My Menu asetukset] ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse rekisteröitävät valikkokohteet.

- Valitse [Valit. toim.] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse rekisteröitävä valikko (enintään viisi) painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ ✓ tulee näyttöön.
- Voit peruuttaa rekisteröinnin painamalla -painiketta, jolloin ✓ tulee näyttöön.
- Paina MENU-painiketta.



3 Muuta valikkokohteiden esitysjärjestystä.

- Valitse [Lajittele] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse siirrettävä valikkokohte painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Muuta järjestystä painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Paina MENU-painiketta.

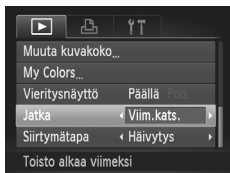


- Vaiheessa 2 harmaana näkyvät kohdat voidaan myös määrittää, mutta ne eivät ehkä ole käytettävissä kaikissa kuvaustiloissa.
- Valitse [Näytä omasta valik.] ja valitse [Kyllä] painamalla ◀▶-painikkeita. My Menu -valikon voi nyt tuoda näyttöön painamalla MENU-painiketta jossakin kuvaustilassa.

Toistotoimintojen muuttaminen

Voit säätää asetuksia ►-välilehdessä painamalla ►-painiketta (s. 48).

Ensimmäisenä näkyvän kuvan valitseminen toiston aikana



- Valitse [Jatka] ja valitse sitten ◀▶-painikkeilla vaihtoehto.

Viim.kats.	Jatkaa viimeksi näytetystä kuvasta.
------------	-------------------------------------

Viime otos	Jatkaa viimeksi otetusta kuvasta.
------------	-----------------------------------

Käynnistyskuvan tai -äänen vaihtaminen

↑↑-välilehdessä voit asettaa jonkin tallennetuista kuvista aloituskuvaksi, joka tulee näyttöön, kun kameraan kytketään virta, tai muuttaa kameran eri toimintoja käytettäessä kuuluvia ääniä.

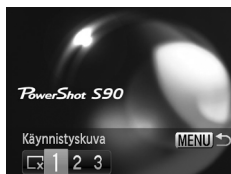
Äänten muuttaminen



- Valitse [Ääniasetukset] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse vaihtoehto painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Valitse asetus painamalla ◀▶-painikkeita.

1, 2	Valmiit äänet.
3	Voit rekisteröidä omia ääniä mukana toimitetun ohjelmiston avulla (s. 157).

Aloitusnäytön muuttaminen

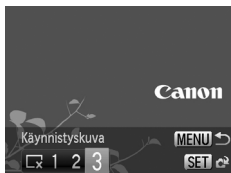


- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina -painiketta.
- Valitse asetus painamalla ◀▶-painikkeita.

☐ x	Ei käynnistyskuvaa.
1, 2	Valmiit kuvat.
3	Voit rekisteröidä ottamiasi kuvia. Voit rekisteröidä omia kuvia myös mukana toimitetun ohjelmiston avulla (s. 157).

Aloitussnäytön rekisteröiminen

Kun painat -painiketta ja asetat kameran toistotilaan, voit rekisteröidä ääniä ja kuvia.



- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina -painiketta.
- Valitse [3] painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta.



- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja pääätä rekisteröinti painamalla sitten -painiketta.



Tietokoneelle tallennettujen kuvien ja äänien rekisteröinti

Voit rekisteröidä kuvia ja ääniä kameraan käyttämällä kameran mukana toimitettua ohjelmistoa. Lisätietoja on oppaassa *Ohjelmisto-opas*.



Uuden käynnistyskuvan rekisteröiminen korvaa kaikki aiemmin rekisteröidyt käynnistyskuvat.



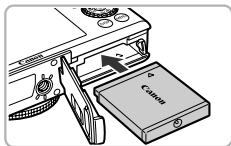
Hyödyllisiä tietoja

Tässä luvussa on tietoja verkkolaitesarjan (myydään erikseen) käytöstä, vianmääritysvihjeitä ja luettelo toiminnoista. Lopussa on myös hakemisto.



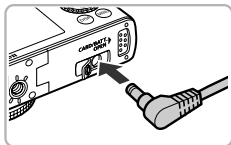
Verkkovirran käyttäminen

Jos käytät ACK-DC40-verkkolaitesarjaa (myydään erikseen) voit käyttää kameraa huolehtimatta akun lataustilasta.



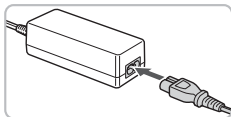
1 Työnnä liitin paikalleen.

- Avaa kansi (s. 16) ja työnnä liitin paikalleen kuvan osoittamalla tavalla, kunnes se lukkiutuu napsahtaen paikalleen.
- Sulje kansi (s. 16).



2 Liitä johto kameraan.

- Avaa kansi ja työnnä pistoke kameraan.



3 Kytke virtajohto.

- Liitä virtajohto ensin verkkolaitteeseen ja liitä sitten johdon toinen pää pistorasiaan.
- Voit käyttää kameraa kytkemällä sen virran päälle.
- Sammuta kameran virta ja irrota virtajohto seinäkoskettimesta, kun olet valmis.



Älä irrota liitintä ja virtajohtoa, kun kameran virta on päällä. Ottamasi kuvat saattavat hävitä tai kamera saattaa vahingoittua.



Verkkolaitesarjaa voi käyttää myös ulkomailla

Verkkolaitesarjaa voidaan käyttää alueilla, jossa verkkovirran vaihtojännite on 100 – 240 V (50/60 Hz). Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliiikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä esimerkiksi ulkomailla käytettäviä pistorasiasovittimia, sillä ne voivat aiheuttaa toimintahäiriöitä.

Vianmääritys

Jos olet havainnut kamerassa mahdollisen ongelman, tarkista ensin seuraavat seikat. Jos jäljempänä esitetyt ehdotukset eivät ratkaise ongelmaa, ota yhteys tuotteen mukana toimitetussa asiakastukiluettelossa mainittuun Canonin asiakastukipalveluun.

Virta

Painoit ON/OFF-painiketta, mutta mitään ei tapahtunut.

- Varmista, että akku on asetettu paikoilleen oikein (s. 16).
- Varmista, että muistikortti-/akkutilan kansi on kunnolla kiinni (s. 16).
- Jos akun navat ovat likaiset, akun teho laskee. Puhdista navat vanupuikolla ja aseta akku uudelleen paikalleen useita kertoja.

Akun teho heikkenee nopeasti.

- Akun teho heikkenee matalissa lämpötiloissa. Lämmitä akku esimerkiksi asettamalla ne taskuusi napojen suojuksen ollessa päällä.

Objektiivi ei vetäydy kameran sisään.

- Älä avaa muistikortti-/akkutilan kantta, kun kameran virta on päällä. Kytke kameraan virta ja katkaise virta uudelleen (s. 16), kun olet sulkenut muistikortti-/akkutilan kannen.

TV-lähtö

Kuva on vääristynyt tai ei näy televisiossa (s. 125).

Kuvaaminen

Kuvaaminen ei onnistu.

- Jos olet toistotilassa (s. 27), paina laukaisin puoliväliin (s. 23).

Näyttö ei näy oikein pimeissä paikoissa (s. 46).

Näyttö ei näy oikein kuvattaessa.

Huomaa, että seuraavissa tilanteissa ei voi tallentaa stillkuvia, mutta videoita voi tallentaa.

- Näyttö saattaa pimentyä, jos kamera altistuu voimakkailla valonlähteille.
- Näyttö saattaa vilkkua loisteputkivalaistuksessa.
- Kirkkaita valonlähteitä kuvattaessa näyttöön saattaa tulla valopalkki (purppuranpunainen).

⚡ näkyy näytössä. Kuva ei voida ottaa, vaikka laukaisin painetaan pohjaan (s. 26).

🔍 näkyy näytössä, kun laukaisin painetaan puoliväliin (s. 26).

- Määritä [Vakaustoiminto] -asetukseksi [Jatkuva] (s. 153).
- Aseta salama ⚡-tilaan (s. 71).
- Suurennä ISO-herkkyyttä (s. 76).
- Kiinnitä kamera jalustaan.

Kuva on epätarkka.

- Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja ota sitten kuva painamalla laukaisin pohjaan (s. 23).
- Kuva tarkennusetaisyydellä (s. 173).
- Määritä [Tark. apuvalo] -asetukseksi [Päällä] (s. 150).
- Varmista, että et ole ottanut käyttöön toimintoja (esimerkiksi makro), joita et aio käyttää.
- Käytä tarkennuksen lukitusta tai automaattitarkennuksen lukitusta (s. 82, 86).

Tarkennusalue ei tule näkyviin, vaikka painat laukaisimen puoliväliin, eikä kamera tarkenna.

- Jos keskität kohteen vaalean ja tumman kontrastin alueelle ja painat laukaisimen puoliväliin tai painat laukaisinta useita kertoja puoliväliin, kehys tulee näkyviin ja kamera tarkentaa.

Kohde on liian tumma.

- Aseta salama -tilaan (s. 71).
- Sääda kirkkautta valotuksen korjauksen avulla (s. 70).
- Sääda kirkkautta i-Contrast-toiminnon avulla (s. 100, 138).
- Käytä automaattivalotuksen lukitusta tai pistemittausta (s. 91, 92).

Kohde on liian kirkas (ylivalottunut).

- Aseta salama -tilaan. (s. 61).
- Sääda kirkkautta valotuksen korjauksen avulla (s. 70).
- Käytä automaattivalotuksen lukitusta tai pistemittausta (s. 91, 92).
- Vähennä kohteen valaistusta.

Kuva on tumma, vaikka salama välähti (s. 26).

- Suurennä ISO-herkkyyttä (s. 76).
- Kuva salamalle sopivalla etäisyydellä (s. 71).
- Sääda salamavalotuksen korjausta tai salamatehoa (s. 102, 103).

Salaman avulla otettu kuva on liian kirkas (ylivalottunut).

- Kuva salamalle sopivalla etäisyydellä (s. 71).
- Aseta salama -tilaan. (s. 61).
- Sääda salamavalotuksen korjausta tai salamatehoa (s. 102, 103).

Kuvaan tulee valkoisia pisteitä salamalla kuvattaessa.

- Salaman valo on heijastunut ilmassa olevista pölyhiukkasista tai vastaavista.

Kuva on karkea tai rakeinen.

- Aseta ISO-herkkyys pienemmäksi (s. 76).
- Joissakin kuvaustiloissa suurella ISO-herkkyydellä kuvaaminen saattaa tuottaa karkeita tai rakeisia kuvia (s. 60).

Silmät näkyvät kuvissa punaisina (s. 101).

- Aseta [Lamppu]-asetuksen arvoksi [Päällä] (s. 151). Kun kuvaat salamalla, lamppu (kameran etuosassa) syttyy (s. 42), etkä voi ottaa kuvaa noin yhteen sekuntiin, kun kamera vähentää punasilmäisyyttä. Tämä on tehokkaampaa, jos kohde katsoo suoraan lamppuun. Vielä parempi tulos saavutetaan lisäämällä sisätilojen valaistusta tai siirtymällä lähemmäs kohdetta.

Kuvien tallentaminen muistikortille kestää kauan tai jatkuva kuvaus hidastuu.

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (s. 52)

Et voi määrittää kuvausasetuksia tai käyttää FUNC.-valikkoa.

- Määritettävät kohdat vaihtelevat kuvaustilan mukaan. Lisätietoja on kohdassa ”Eri kuvaustilojen toiminnot” (s. 166).

Videoiden kuvaaminen

Oikea kuvausaika ei näy tai se pysähtyy.

- Alusta muistikortti kamerassa tai käytä nopeaan tallentamiseen pystyvää muistikorttia. Tallennettu video on varsinaisen kuvauksen mittainen, vaikka kuvausaika ei näykään oikein (s. 32).

!-merkki näkyy nestekidenäytössä ja kuvaaminen keskeytyy automaattisesti.

Kameran sisäinen muisti loppui. Tee jompikumpi seuraavista:

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (s. 52).
- Muuta kuvanlaatuasetusta (s. 111).
- Käytä nopeaan tallentamiseen pystyvää muistikorttia (s. 111).

Zoomaus ei toimi.

- Voit käyttää digitaalista zoomia, mutta et optista zoomia, tallennuksen aikana (s. 62).

Toistaminen

Kuvien tai videoiden toistaminen ei onnistu.

- Jos tiedostonimeä tai kansiorakennetta muutetaan tietokoneessa, et ehkä voi toistaa kuvia tai videoita. Lisätietoa kansiorakenteesta ja tiedostonimistä on oppaassa *Ohjelmisto-opas*.

Toisto pysähtyy tai ääni ei kuulu.

- Käytä tässä kamerassa alustettua muistikorttia (s. 52).
- Jos kopioit videon hitaalle kortille, toisto saattaa keskeytyä hetkeksi.
- Tietokoneen ominaisuuksien mukaan kuvia voi puuttua tai ääni voi lakata kuulumasta videoita toistettaessa.

Tietokone

Kuvien lataaminen tietokoneeseen ei onnistu.

Ongelma saattaa ratketa, jos siirt nopeutta pienennetään seuraavin toimin, kun kuvia siirretään kamerasta kaapelilla.

- Irrota kaapeli, pidä MENU-painiketta painettuna ja paina sitten ▲- ja -painikkeita samanaikaisesti. Valitse avautuvasta näytöstä [B] ja paina sitten -painiketta.

Näytössä näkyvien ilmoitusten luettelo

Jos nestekidenäyttöön tulee virheilmoituksia, kokeile jotakin seuraavista ratkaisuista.

Ei muistikorttia

- Muistikorttia ei ole asetettu oikein päin. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin (s. 16).

Kortti lukittu!

- SD-muistikortin tai SDHC-muistikortin kirjoitussuojaliuska on kirjoitussuojasasennossa ("LOCK"). Työnnä kirjoitussuojaliuska ylös (s. 18).

Ei voi tallentaa!

- Olet yrittänyt kuvata ilman muistikorttia tai kortin ollessa väärin asetettuna. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin (s. 16) ennen kuvaamista.

Muistikorttihäiriö (s. 52)

- Ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun, koska kamerasi toiminnassa voi olla vikaa.

Muistikortti täynnä

- Muistikortin vapaa tila ei riitä kuvaamiseen (s. 24, 55, 69, 83) tai kuvien muokkaamiseen (s. 135 – 139). Vapauta tilaa uusille kuville poistamalla kuvia (s. 28, 130) tai aseta kameraan tyhjä muistikortti (s. 16).

Lataa/vaihda akku. (s. 16)

Ei kuvaa

- Muistikortilla ei ole tallennettuja kuvia, jotka voisi näyttää.

Suojattu! (s. 127)

Tunnistamaton kuvatiedosto / Yhteensopimaton JPEG /

Kuva liian suuri. / AVI-tietoja ei voi toistaa

- Kuvia tai tietoja, joita ei tueta, tai vioittuneita kuvatietoja ei voi näyttää.
- Jos kuvia on käsitelty tietokoneessa, niiden tiedostonimeä on muutettu tai ne on otettu toisella kameralla, ne eivät ehkä näy.

Ei voi suurentaa! / Ei voi kääntää / Kuvan muunnos ei mahdollista / Kuvaa ei voi rekisteröidä / Ei voi korjata /

Ryhmittä ei voi määrittää

- Yhteensopimattomia kuvia ei voi suurentaa (s. 124), kääntää (s. 134), muokata (s. 135 – 139), rekisteröidä aloitusnäyttöön (s. 157), ryhmitellä (s. 132) tai lisätä tulostuslistaan (s. 141).
- Jos kuvia on käsitelty tietokoneessa, niiden tiedostonimeä on muutettu tai ne on otettu toisella kameralla, niitä ei voi suurentaa, kääntää, muokata, rekisteröidä, käyttää aloitusnäytössä, ryhmitellä tai lisätä tulostuslistaan.
- Videoita ei voi suurentaa (s. 124), muokata (s. 135 – 139), lisätä tulostuslistaan (s. 140) tai rekisteröidä aloitusnäyttöön (s. 156).

Ei voi valita!

- Kun valitsit valinta-alueetta (s. 128, 131, 143), yritit valita kuvan, joka oli viimeisen kuvan jälkeen tai yritit valita kuvan, joka on ennen ensimmäistä kuvaa.
- Yritit valita yli 501 kuvaa valinta-alueeseen (s. 128, 131, 143).

Liian monta kuvaa valittu.

- Valitsit yli 998 kuvaa tulostusasetuksissa. Valitse alle 998 kuvaa (s. 141).

Toimintoa ei voi suorittaa!

- Tulostusasetusten tallennus ei onnistunut. Vähennä valittujen kuvien määrää ja yritä uudelleen (s. 141).

Virheellinen nimi!

- Tiedostonimen luominen ei onnistunut, koska kuvalla on sama nimi kuin järjestelmässä jo olevalla kansiollla tai koska kuvien enimmäismäärä on saavutettu (s. 147). Vaihda **FT**-valikossa [Kuvanumerointi]-asetukseksi [Aut.nollaus] (s. 146) tai alusta muistikortti (s. 52).

Yhteyshäiriö

- Kuvien lataaminen tietokoneeseen tai tulostaminen epäonnistui, koska muistikortille on tallennettu erittäin paljon kuvia (noin 1 000 kuvaa). Siirrä kuvat erikseen hankittavan USB-kortinlukijan avulla. Aseta muistikortti tulostimen korttipaikkaan tulostusta varten.

Häiriö, käynnistä uudelleen

- Kamera havaitsi objektiivivirheen. Sammuta kameran virta ja kytke virta uudelleen painamalla ON/OFF-painiketta (s. 42). Jos vika ei poistu, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun, koska objektiivin toiminnassa voi olla vikaa.
- Tämä virhe voi tapahtua, jos objektiivista pidetään kiinni sen liikkeessa tai kameraa käytetään erittäin pölyisessä tai hiekkaisessa ympäristössä.

Exx (xx: numero)

- Kamera havaitsi kameravirheen. Sammuta kameran virta ja kytke virta uudelleen painamalla ON/OFF-painiketta (s. 42).
- Jos virhekoodi näkyy heti kuvan ottamisen jälkeen, kuva ei ehkä ole tallentunut. Tarkista kuva toistotilassa.
- Jos vikakoodi toistuu, kirjoita numero muistiin ja ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun, koska kameran toiminnassa voi olla vikaa.

Väärä salaman asento. Käynnistä kamera uudelleen

- Jos vika ei poistu, vaikka olet käynnistänyt kameran uudelleen monta kertaa, objektiivin toiminnassa voi olla vikaa. Ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Eri kuvaustilojen toiminnot

Toiminto		Kuvaustavat		C	M	Av	Tv	P	AUTO	☺
Valotuksen korjaus (s. 70) / Valotuksen siirto (s. 112)				*1	—	○	○	○	—	—
Itselaukaisu (s. 66, 67)				*1	○	○	○	○	○	○
				*1	○	○	○	○	○	○
				*1	○	○	○	○	○	○
				—	—	—	—	—	—	—
Salama (s. 61, 71, 94)				*1	—	—	—	○	○	○
				*1	○	○	○	○	—	—
				*1	—	○	—	○	*2	—
				*1	○	○	○	○	○	○
Ohjelman vaihto (s. 92)				*1	—	○	○	○	—	—
Valotuksen lukitus (s. 92, 112), Salamavalotuksen lukitus (s. 92)				*1	—	○	○	○	—	—
Tark. lukitus (s. 86)				*1	○	○	○	○	—	○
Tarkennusvyöhyke (s. 75, 89)				*1	○	○	○	○	—	*7
				*1	○	○	○	○	—	—
				*1	○	○	○	○	—	○
	Koko alue			—	—	—	—	—	○	—
Kasvon valinta (s. 88)				*1	○	○	○	○	○	○
FUNC. -valikko										
ISO Herkkyys (s. 76)	ISO AUTO			*1	—	○	○	○	○	○
	ISO 80 100 125 160 200 250 320 400 500 ISO 640 800 1000 1250 1600 2000 2500 3200			*1	○	○	○	○	—	—
Valkotasapaino (s. 77)	AWB			*1	○	○	○	○	○	○
				*1	○	○	○	○	—	—
My Colors (s. 80)	Off			*1	○	○	○	○	○	○
	Av AN Se BW Ap AL AD AB AG AR AC			*1	○	○	○	○	—	—
Haarukointi (s. 90, 93)				*1	○	○	○	○	○	○
				*1	○	○	○	○	—	—
Salamavalotuksen korjaus (s. 102)				*1	—	○	○	○	—	—
Salamatehon asetukset (s. 103)				*1	○	○	○	—	—	—
Valonmittaus (s. 91)				*1	○	○	○	○	○	○
	[] []			*1	○	○	○	○	—	—
Kuvaustapa (s. 79)				*1	○	○	○	○	○	○
				*1	○	○	○	○	—	○
	AFi *4			*1	○	○	○	○	—	○
Kuvakoko (s. 72, 111)/ Tiedoston pakkaus (Kuvanlaatu) (s. 72)				*1	○	○	○	○	○	*5

*1 Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat rekisteröityjen kuvaustilojen mukaan. *2 Ei valittavissa, mutta otetaan käyttöön salamaa käytettäessä. *3 ei ole käytettävissä. *4 MF, ja tarkennuksen lukituksena on . *5 Kuvakoko on kiinteä M.

SCN																	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	—	○	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	—	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	—
—	*2	*2	—	—	*2	*2	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	○	—	○	—	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—

FUNC. -valikko																	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	*3	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*6	○	○

*6 Kuvakoon asetukset **W** ja **RAW** eivät ole valittavissa. *7 Tarkennusvyöhyke sama kuin tilassa **AUTO**.

○ Valittavissa tai automaattisesti määritetty. — Ei valittavissa.

Kuvausvalikko

Toiminto		Kuvaustavat	C	M	Av	Tv	P	AUTO	☰
Tarkennusalue (s. 84)	Kasvo AiAF		*1	○	○	○	○	○	○
	Keskellä		*1	○	○	○	○	—	—
AF-alueen koko (s. 84)	Normaali/Pieni		*1	○	○	○	○	—	—
Digitaal. zoom (s. 62)	Normaali		*1	○	○	○	○	○	—
	Pois		*1	○	○	○	○	○	○
	Digitaalinen telejatke (1,4x/2,3x)		*1	○	○	○	○	○	—
AF-piste zoom (s. 85)	Päällä/Pois		*1	○	○	○	○	○	○
Servo AF (s. 87)	Päällä/Pois		*1	○	○	○	○	*3	○
Tark. apuvalo (s. 150)	Päällä/Pois		*1	○	○	○	○	○	○
MF-piste zoom	Päällä/Pois		*1	○	○	○	○	—	○
Varmuus MF (s. 89)	Päällä/Pois		*1	○	○	○	○	—	○
Salama-asetukset (s. 101, 102, 103, 150, 151)	Salamatoiminto	Automaatti	*1	—	○	○	○	○	○
	Sal.valot. korj.	Käsinsäätö	*1	○	○	○	—	—	—
	Välähdysteho	Minimi/Keskitaso/ Maksimi	*1	○	○	○	—	—	—
	Täsmäystapa	1. verho/ 2. verho	*1	○	○	○	○	—	—
	Punasilmät	Päällä/Pois	*1	○	○	○	○	○	○
	Lamppu	Päällä/Pois	*1	○	○	○	○	○	○
	FE-varmistus	Päällä/Pois	*1	—	○	○	○	*4	*4
i-Contrast (s. 100)	Pois/Automaattinen		*1	○	○	○	○	*5	*5
Varmuussiirto (s. 96)	Päällä/Pois		*1	—	○	○	—	—	—
Tuulisuojia (s. 112)	Päällä/Pois		*1	—	—	—	—	—	—
Kuvan näyttö (s. 151)	Pois/2 – 10 sek./Pito		*1	○	○	○	○	○	○
Esikats. info (s. 151)	Pois/Tarkka/Tarkenn.info		*1	○	○	○	○	○	○
Räpäyt. tunn. (s. 103)	Päällä/Pois		*1	○	○	○	○	○	○
Näyttöasetukset*2 (s. 152)	Kuvaustiedot		*1	○	○	○	○	○	○
	Ristikko		*1	○	○	○	○	○	○
	3:2 kehys		*1	○	○	○	○	○	○
	Histogrammi		*1	○	○	○	○	△	△
Vakaustoiminto (s. 153)	Jatkuva/Pois/Laukaisin/Panorointi		*1	○	○	○	○	*4	○
Päiväysmerkki (s. 65)	Pois/Päiväys/Päiväys& aika		*1	○	○	○	○	○	—
Kuvaa +AL (s. 74)	Päällä/Pois		*1	○	○	○	○	—	—
Määritä pikapainike (s. 153)			*1	○	○	○	○	○	○
Asetusmuisti (s. 104)			○	○	○	○	○	—	—

*1 Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat rekisteröityjen kuvaustilojen mukaan. *2 AiAF

*3 [Päällä], kun kohde liikkuu. *4 Kiinteänä asetuksena [Päällä]. *5 Kiinteänä asetuksena [Automaattinen].

SCN																	
																	
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	*2
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	—
*4	*4	*4	*4	*4	*4	*4	*4	—	*4	*4	*4	*4	*4	*4	—	*4	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	—	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△
△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

○ Valittavissa tai määritetään automaattisesti.

△: Vain valittavissa, asetuksia ei käytettävissä. — Ei valittavissa

Asetukset-valikko

Vaihtoehto	Asetukset/Yhteenveto	Sivu
Äänetön	Päällä/Pois*	s. 49
Äänitaso	Aseta kaikki toimintoäänet (5 tasoa).	s. 49
Ääniasetukset	Aseta äänet kuhunkin kameran toimintoon.	s. 156
Vinkit	Päällä*/Pois	s. 146
LCD:n kirkkaus	Asetettavissa alueella ± 2 .	s. 50
Käynnistyskuva	Lisää kuva käynnistyskuvaksi.	s. 156
Alustus	Alustaa muistikortin ja poistaa kaikki tiedot	s. 22, 52
Kuvanumerointi	Jatkuva*/Aut.nollaus	s. 146
Luo kansio	Kuukausi*/Päivittäin	s. 147
Obj.sulkuviive	1 min.*0 sek.	s. 147
Virransäästö	Autom. katkaisu: Päällä*/Pois Näyttö pois: 10, 20 tai 30 sek./1*, 2 tai 3 min	s. 53
Aikavyöhyke	Koti/maailma	s. 148
Päiväys/Aika	Päivämäärän ja ajan asetukset	s. 20
Mittayksikkö	m/cm* ft/in	s. 149
Videojärjestelmä	NTSC/PAL	s. 125
Kieli	Valitse näytön kieli.	s. 21
Aset. palautus	Palauttaa kameran oletusasetuksiin.	s. 51

* Oletusasetus

Toistovalikko

Vaihtoehto	Asetukset/Yhteenveto	Sivu
Kuvaesitys	Toistaa kuvat automaattisesti.	s. 123
Poista	Poistaa kuvat.	s. 130
Suojaus	Suojaa kuvat.	s. 127
Kuvan kääntö	Kääntää kuvia.	s. 134
Omat ryhmät	Ryhmittää kuvat.	s. 132
i-Contrast	Korjaa stillkuvien tummia osia ja kontrastia.	s. 138
Punasilmäkorjaus	Korjaa stillkuvissa olevaa punasilmäisyyttä.	s. 139
Rajaus	Rajaa stillkuvien osia.	s. 136
Muuta kuvakoko	Muuttaa stillkuvien kokoa ja tallentaa.	s. 135
My Colors	Säätää stillkuvien väriä.	s. 137
Vieritysnäyttö	Päällä*/Pois	s. 119
Jatka	Viim. kats*/Viime otos	s. 155
Siirtymätapa	Häivyty*/Liuku 1/Liuku 2/Pois	s. 124

* Oletusasetus

Tulostusvalikko

Vaihtoehto	Asetukset/Yhteenveto	Sivu
Tulostus	Näyttää tulostusnäytön.	s. 29
Valitse kuvat & määrä	Valitsee tulostettavat kuvat.	s. 142
Valitse alue	Valitsee tulostuksen ensimmäisen ja viimeisen kuvan.	s. 143
Kaikki kuvat	Valitsee kaikki kuvat tulostettaviksi.	s. 143
Poista valinnat	Peruuttaa kaikki tulostusasetukset.	s. 143
Tulostusasetukset	Määrittää tulostustyylin.	s. 141

Käsittelyohjeita

- Tämä kamera on erittäin hieno elektroninen laite. Älä pudota sitä tai altista sitä kovalle iskuille.
- Älä sijoita kameraa magneettien tai voimakkaita sähkömagneettisia kenttiä tuottavien moottorien lähelle. Tämä saattaa aiheuttaa toimintahäiriöitä ja pilata kuvatiedot.
- Jos kameran päälle on roiskunut vesipisaroita tai kamerassa tai nestekidenäytössä on likaa, pyyhi kamera kuivalla, pehmeällä kankaalla tai silmälasien puhdistusliinalla. Älä hankaa tai käytä voimaa.
- Älä käytä puhdistusaineita (orgaaniset liuottimet mukaan lukien) pyyhkiessäsi kameraa tai nestekidenäyttöä.
- Käytä erikseen myytävää puhallinharjaa pölyn poistamiseen objektiivista. Jos lika on pinttynyt, ota yhteys lähimpään Canonin asiakastukipalveluun (yhteystiedot ovat kameran mukana toimitetussa Canonin takuujärjestelmäkirjanen).
- Laitteen siirtäminen nopeasti kylmästä lämpimään saattaa aiheuttaa kosteuden tiivistymistä kameran sisä- tai ulkopinnoille. Voit välttää ongelman pitämällä kameraa ilmatiiviissä muovipussissa ja antamalla sen mukautua uuteen lämpötilaan hitaasti ennen pussista ottamista.
- Jos kameraan on tiivistynyt vettä, lopeta kameran käyttäminen heti. Käytön jatkaminen saattaa vaurioittaa laitetta. Poista muistikortti ja akku/kamerasta. Älä käytä laitetta, ennen kuin kaikki kosteus on haihtunut.

Tekniset tiedot

Kameran teholliset pikselit	noin 10 miljoonaa
Kuvakenno	1/1,7 tuuman CCD (pikseleiden kokonaismäärä: noin 10,4 miljoonaa)
Objektiivi	6,0 (L) – 22,5 (T) mm vastaava 35 mm:n kamerassa: 28 (L) – 105 (T) mm f/2,0 (L) – f/4,9 (T)
Digitaalinen zoomi:	Noin 4,0x (enintään 15-kertainen yhdessä optisen zoomin kanssa)
Nestekidenäyttö	3-tuumainen TFT-nestekidenäyttö Noin 461 000 kuvapistettä, etsimen kattavuus 100 %
Tarkennusalueen tila.	Kasvo AiAF/Keskellä
Servo AF	Päällä/Pois
Tarkennusetäisyys (objektiivin etuosasta)	Automaattinen, Hämära, Käsintarkennus: 5 cm – ääretön (L)/30 cm – ääretön (T) Normaali: 50 cm – ääretön Makro: 5 – 50 cm (L) Lapset ja lemmikit 1 m – ääretön
Suljin	Mekaaninen suljin ja elektroninen suljin
Valotusaika	1 – 1/1600 sek. 15 – 1/1600 sek. (valotusajan vaihteluväli)
Kuvanvakautus	Objektiivia siirtävä tyyppi
Mittausjärjestelmä	Arvioiva mittaus, keskiarvomittaus tai pistemittaus
Valotuksen korjaus	±2,0 EV 1/3-yksikön askelina
ISO-herkkyys (Normaali lähtöherkkyys, Suositeltava valotusindeksi)	Automaatti, ISO 80/100/125/160/200/250/320/400/500/640/800/1000/1250/1600/2000/2500/3200
Valkotasapaino	Automaatti, Päivänvalo, Piivinen, Keinovallo, Loisteputki, Loisteputki H, Salama, Vedenalainen tai Oma asetus
Sisäänrakennettu salama	Autom., Päällä, Hidas täsmäys, Pois * Käytettävissä asetukset Salamavalotuksen korjaus/ Salamateho/Täsmäystapa/Punasilmäisyyden vähennys/ Punasilmäkorjaus/Salamavalotuksen lukitus/ FE-varmistus
Sisäänrakennetun salaman käyttöalue.	50 cm – 6,5 m (L)/50 cm – 2,5 m (T)
Kuvaustilat	Kuvaustila: C, M, Av, Tv, P, Automaatti, Hämära, Erikoiskuvaus, Video Erikoiskuvaus: Muotokuva, Maisemakuvaus, Nopea yökuva, Lapset ja lemmikit, Sisätila, Auringonlasku, Yönäkymä, Ilotulitus, Ranta, Vedenalainen, Akvaario, Kasvillisuus, Lumi, Korostettu väri, Väri vaihto, Nostalginen, Liitä toiminto
Jatkuva kuvaaminen	Jatkuva kuvaus: Noin 0,9 kuvaa/sek. (Automaatti), Noin 2,1 kuvaa/sek. (Hämära) Jatkuva kuvaus AF: Noin 0,6 kuvaa/sek. Jatkuva kuvaus LV: Noin 0,6 kuvaa/sek.
Itselaukaisu	Säädä ajastin, Kasvo itselauk.
i-Contrast	Auto/Pois
Tallennusväline	SD-muistikortti/SDHC-muistikortti/MultiMediaCard/ MMCplus-muistikortti/HC MMCplus-muistikortti

Tiedostomuoto	Design rule for Camera File system mukainen ja DPOF-yhteensopiva
Tietotyyppi	Stillkuvat: Exif 2.2 (JPEG)/RAW (CR2)* Videot: MOV (kuvadata: H.264, äänitiedot: Linear PCM) (Mono)) * Käyttää käsittelyyn Digital Photo Professionalia.
Pakkaus	Hieno, Normaali
Kuvakoko	
(Stillkuvat)	Suuri: 3648 x 2736 pikseliä Normaali 1: 2816 x 2112 pikseliä Normaali 2: 2272 x 1704 pikseliä Normaali 3: 1600 x 1200 pikseliä Pieni: 640 x 480 pikseliä Laajakuva: 3648 x 2048 pikseliä RAW: 3648 x 2736 pikseliä
(Videot)	640 x 480 pikseliä (30 kuvaa/sek.) 320 x 240 pikseliä (30 kuvaa/sek.)
Mahdollisten otosten määrä	Noin 220 kuvaa (Perustuu CIPA:n standardimittaukseen)
Toistotoiminto	Yhden kuvan toisto, Videotoisto, Suurennettu tarkennusalue, Luettelo, Suurennettu toisto, Suodatintoisto, Kuvaesitys, Vieritysnäyttö
Muokkaustoiminto	Poisto, Suojaus, Oma ryhmä, Kuvakoon muuttaminen, My Colors, i-Contrast, Rajaus, Kääntö, Punasilmäkorjaus
Suoratulostustyyppi	PictBridge-yhteensopiva
Liitäntä	Hi-Speed USB (erikoisliitäntä, integroitu digitaalinen, ääni ja video*) HDMI (HDMI Mini -liitäntä) * mini-B-yhteensopiva. Audio-/videolähtöliitäntä (NTSC tai PAL valittavissa, monoääni)
Tiedonsiirtoasetukset	MTP, PTP
Virtalähde	Akku NB-6L (ladattava litium-ioniakku) Verkkolaitesarja ACK-DC40
Käyttölämpötilat	0 – 40 °C
Ympäristön kosteus	10 – 90 %
Mitat (ilman ulkonemia)	100,0 x 58,4 x 30,9 mm
Paino (pelkkä kamera)	Noin 175 g

Akku NB-6L

Tyyppi	Ladattava litiumioniakku
Jännite	3,7 V DC
Kapasiteetti	1 000 mAh
Lataussykliit.	Noin 300
Käyttölämpötila	0 – 40 °C
Mitat	34,4 x 41,8 x 6,9 mm
Paino	noin 21 g

Latauslaite CB-2LY/CB-2LYE

Nimellisyyöttöjännite	100 – 240 V AC (50/60Hz)
	0,085A (100 V)–
	0,05 A (240 V)
Nimellislähtöteho	4,2 V DC, 0,7 A
Latausaika	Noin 1 h 55 min
Käyttölämpötila	0 – 40 °C
Mitat	58,6 x 86,4 x 24,1 mm
Paino	noin 70 g (CB-2LY)
	Noin 61 g (CB-2LYE) (ilman virtajohtoa)

- Kaikki tiedot perustuvat Canonin tekemiin testeihin.
- Kameran tekniset tiedot tai ulkoasu saattavat muuttua ilman erillistä ilmoitusta.

Numerotiedot

3:2 kehys 152

A

AF → Tarkentaminen

Aikavyöhyke 148

Akku

Lataaminen 14

Latauksen merkkivalo 15

Latauslaite 2, 14, 40

Päiväys/aika-paristo 20

Virrassäästö 53

Akvaario (Erikoiskuvaus) 58

Alustaminen (muistikortti) 22, 52

Alustus → Muistikortit, Alustaminen

Auringonlasku (Erikoiskuvaus) 57

AV-kaapeli 2, 125

D

Digitaal. zoom 62

Digitaalinen telejatke 63

DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy 2

DPOF 140, 141

E

Elokuva → Video

Erillinen salama 40

F

FUNC. -valikko

Luettelo 166

Perustoiminnot 47

H

Hihna 2, 13

Histogrammi 46, 152

Hämärä-tila 60

I

i-Contrast 100, 138

Ilotulitus (Erikoiskuvaus) 57

ISO-herkkyys 76

Itselaukaisu

10 sekunnin itselaukaisu 66

Kasvo itselauk. 67

J

Jatkuva kuvaaminen 79

LV 79

Tarkennusalue 79

K

Kaikkien kuvien poistaminen 130

Kameran osat 42

Kameran tärähdys 61, 76, 153

Kasvo AiAF 84

Kasvo itselauk. 67

Kasvon valinta 88

Katselu (toisto) 27

Kuvaesitys 123

Kuvat televisiossa 125

Luettelokuva 118

Suurennettu näyttö 124

Kellotoiminto 54

Korostettu väri (Erikoiskuvaustila) .. 105, 110

Kuvaaminen television avulla 81

Kuvaesitys 123

Kuvakoko 72

Kuvakoon muuttaminen

(kuvien pienentäminen) 135

Kuvat

Kuvien poistaminen 28

Muokkaaminen → Muokkaaminen

Näyttöaika 151

Suojaus 127

Toisto → Katselu

Kuvauspäivämäärä ja -kellonaika →

Päiväys ja aika

Kuvaustiedot 44, 152

Kuvien katseleminen television avulla 125

Kuvien kääntäminen 134

Kuvien poistaminen 28

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen 34

Käsintarkennus 89

L

Laitteet

Kameran pitäminen käsissä 13

Oletusasetukset 51

Lapset ja lemmikit (Erikoiskuvaus) 57

Laukaisin	23
Leveä (Kuvakoko).....	73
Liitin	29
Liitä toiminto (Erikoiskuvaus).....	108
Liitäntä	125
Liitäntäkaapeli.....	2
Lisävarusteet	2, 38
Lumi (Erikoiskuvaus)	58

M

Maailmankello.....	148
Maisemakuvaus (Erikoiskuvaus).....	56
Makro.....	75
Merkkivalo	43
Mittaustapa	91
Muistikortit	16, 18
Alustaminen	22, 52
Käytettävissä olevat otokset.....	17, 73
MultiMediaCard / MMCplus /	
HC MMCplus -muistikortti → Muistikortit	
Muokkaaminen	
i-Contrast.....	138
Kuvakoon muuttaminen	
(kuvien pienentäminen).....	135
Kuvien kääntäminen.....	134
My Colors	137
Punasilmäkorjaus.....	139
Rajaus	136
Muotokuva (Erikoiskuvaus)	56
Mustavalkoiset kuvat	80
My Colors	80, 137

N

Nestekidenäyttö → Näyttö	
Nopea yökuva (Erikoiskuvaus).....	56
Nostalginen (Erikoiskuvaus).....	59
Näyttö	
Näytön kieli.....	21
Näytön vaihtaminen	44, 45
Näytössä näkyvät tiedot	44
Valikkotoiminnot	47, 48
Näytön kieli.....	21

O

Ohjelmisto	
DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy ...	2
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen	34
Ohjelmisto-opas	2
Ohjelmoitu automatiikka	70
Oletusasetukset	51
Oma tulostusopas.....	2
Omat ryhmät.....	132
ON/OFF-painike	42

P

Pakkauksen sisältö → Lisävarusteet	
Pakkaussuhde (Kuvan laatu).....	72
Panoraamakuvat	108
PictBridge	29
Postikorttikoko	73
Punasilmäisyys	
Automaattinen korjaus	101
Korjaaminen	139
Vähentäminen	151
Päiväys ja aika	
Asetukset	19
Lisääminen kuvaan	65
Muuttaminen	20
Päiväys/aika-paristo	20
Päiväys/Aika → Päiväys ja aika	

R

Rajaus	136
Rannehiha → Hihna	
Ranta (Erikoiskuvaus)	58
Renkaan toimintovalitsinpainike	42, 98
Ristikko	152

S

Salama	
Erillinen salama.....	40
Pois	61
Päällä	71
Salamavalotuksen lukitus	92

SD/SDHC-muistikortti → Muistikortit	
Seepian sävyt.....	80
Servo AF.....	87
Sisätila (Erikoiskuvaus).....	57
Suodatintoisto.....	119
Suojaus.....	127
Suora tulostus.....	29
Suurennettu näyttö.....	124
Sävy (Valkotasapaino).....	77
Säädinvalitsin.....	9, 43
Säätörengas.....	9, 42, 64, 98

T

Tarkenn.info.....	122
Tarkennuksen haarukointi.....	90
Tarkennuksen lukitus.....	82, 86
Tarkennusalue.....	25
Tarkentaminen	
AF-piste zoom.....	85
Kasvon valinta.....	88
Servo AF.....	87
Tarkennuksen lukitus.....	86
Tarkennusalue.....	25
Tarkennusalueen tila.....	84
Tehdasasetukset → Oletusasetukset	
Tehosalama.....	40
Tiedostonumero.....	146
Toistaminen käyttäen siirtymätapatehosteita.....	124
Toisto → Katselu	
Toistopainike.....	27
Tuhoaminen → Poistaminen	
Tulostaminen.....	29
Tulostin.....	29
Tulostusasetukset (DPOF).....	140

U

Ulkomaanmatkailu.....	15, 148
-----------------------	---------

V

Valikko	
Luettelo.....	168
Perustoiminnot.....	48
Valintakiekko.....	42
Valkotasapaino.....	77

Valo.....	42, 66, 150, 151
Valotuksen lukitus.....	92
Valotus	
Erikoiskuvaus.....	93
Korjaaminen.....	70
Salamavalotuksen lukitus.....	92
Valotuksen lukitus.....	92
Vedenalainen (Erikoiskuvaus).....	58
Verkkolaitesarja.....	40, 160
Verkkovirta.....	160
Vianmäärittäminen.....	161

Video

Katselu (toisto).....	33
Kuvakoko.....	111
Kuvanlaatu (Kuvataajuus).....	111
Kuvausaika.....	32, 111
Kuvaustila.....	110
Muokkaaminen.....	115
Vieritysnäyttö.....	118
Vihreät lehdet / Syyskasvillisuus (Erikoiskuvaus).....	58
Virheilmoitukset.....	164
Virransäästö.....	53
Virta → Akku	
Värvivaihto (erikoiskuvaus).....	106, 110

Y

Yönäkymä (Erikoiskuvaus).....	57
-------------------------------	----

Z

Zoomaus.....	24, 31, 62
--------------	------------

Ä

Ääniasetukset.....	49
--------------------	----

Tavaramerkkitietoja

- SDHC-logo on tavaramerkki.
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.

Rajoitukset

- Tämän oppaan tai sen osien monistaminen, lähettäminen tai tallentaminen tiedonhakujärjestelmään ilman Canonin suostumusta on kiellettyä.
- Canon pidättää oikeuden muuttaa tämän oppaan sisältöä ilman ennakoilmoitusta.
- Tämän oppaan kuvat ja kuvakaappaukset voivat poiketa laitteen todellisista ominaisuuksista.
- Olemme pyrkineet sisällyttämään tähän oppaaseen mahdollisimman täydelliset tiedot. Jos huomaat virheitä tai puutteita oppaan tiedoissa, ota yhteys tuotteen mukana toimitetussa luettelossa mainittuun Canonin asiakastukipalveluun.
- Canon ei ole vastuussa tuotteiden virheellisen käytön aiheuttamista vahingoista.

