

Canon

PowerShot SX200 IS

Brugervejledning til kamera

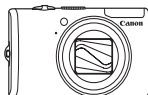


DANSK

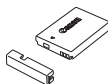
- Læs denne vejledning, før du bruger kameraet.
- Gem vejledningen, så du kan bruge den på et senere tidspunkt.

Kontrol af kassens indhold

Kontroller, om kamerakassen indeholder følgende dele. Hvis der mangler noget, skal du kontakte den forhandler, du har købt kameraet af.



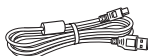
Kamera



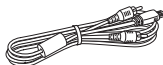
**Batteri NB-5L
(med stikdæksel)**



**Batterioplader
CB-2LX/CB-2LXE**



**Interfacekabel
IFC-400PCU**



**AV-kabel
AVC-DC400**



**Håndledsrem
WS-DC9**



Startvejledning



**Cd-rom'en Canon DIGITAL
CAMERA Solution Disk**



**Hæftet Canon
garantierklæring**



**Cd-rom'en Canon
DIGITAL CAMERA
Manuals Disk**

Se også manualerne på Cd-rom'en Canon DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

- **Brugervejledning til kamera (denne vejledning)**
Når du har lært det grundlæggende, kan du bruge kameraets mange funktioner til at tage mere krævende billeder.
- **Vejledning til personlig udskrivning**
Læs denne, hvis du vil tilslutte kameraet til en printer og udskrive.
- **Startvejledning til software**
Læs denne, når du vil slutte kameraet til en computer. Indeholder en beskrivelse af, hvordan du installerer og bruger softwaren på Cd-rom'en Canon DIGITAL CAMERA Solution Disk.



- Der medfølger ikke noget hukommelseskort.
- Visning af PDF-vejledningerne kræver, at Adobe Reader er installeret. Microsoft Word Viewer 2003 kan installeres til visning af Word-manualer (kun Mellemøsten). Hvis denne software ikke er installeret på computeren, kan den hentes på følgende websted:
<http://www.adobe.com> (PDF)
<http://www.microsoft.com/downloads/> (Word-format).

Læs dette først

Prøvebilleder

Lav først nogle testoptagelser, og afspil dem for at kontrollere, at billederne blev optaget korrekt. Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.

Advarsel mod krænkelse af ophavsretlige regler

De billeder, der tages med dette kamera, er beregnet til personlig brug. Tag ikke billeder, der er i modstrid med ophavsretlige regler, uden forudgående tilladelse fra indehaveren af ophavsretten. Det er vigtigt at bemærke, at i visse situationer kan kopiering af billeder fra forestillinger, udstillinger eller kommercielle handlinger med et kamera eller andet udstyr opfattes som brud på copyrightlovgivningen eller andre juridiske rettigheder, selvom billedet blev taget i personligt øjemed.

Begrænsning af garanti

Du kan finde oplysninger om kameraets garanti i hæftet Canon garantierklæring, der følger med kameraet.

Se oversigten over steder, hvor Canon-kundesupport kan kontaktes, bag på hæftet Canon garantierklæring.

LCD-skærm

LCD-skærmen er fremstillet med højpræcisionsteknik. Mere end 99,99% af pixelene vises i overensstemmelse med specifikationerne, men der kan forekomme defekte pixels, der vises som lyse eller mørke prikker. Dette er ikke en fejl, og det har ingen betydning for det optagne billede.

Kameraets temperatur

Udvis forsigtighed, hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, da kameraet kan blive varmt. Dette er ikke en fejl.

Hukommelseskort

De forskellige typer hukommelseskort, der kan bruges i dette kamera, kaldes under et for hukommelseskort i denne vejledning.

Hvad vil du foretage dig?

Optage



- Optage og overlade indstillingerne til kameraet 24
 - Sådan tager du billeder (tilstanden Let) 57
 - Optage under specielle forhold 58 – 61
- Tage gode billeder af personer



Portrætter
(s. 58)



Nattemotiver
(s. 58)



Børn og kæledyr
(s. 58)



Strandmotiver
(s. 60)



Snelandskaber
(s. 61)

Tage gode landskabsmotiver



Landskab
(s. 58)



Solnedgange
(s. 59)



Nattescene
(s. 60)



Løv
(s. 60)

Optage forskellige andre motiver



Indendørsmotiver
(s. 59)



Fyrværkeri
(s. 60)



Akvarium
(s. 60)



Svag belysning
(s. 61)

- Fokusere på ansigter 24, 67, 84, 87
- Optage på steder, hvor du ikke kan bruge flashen
(deaktivere flashen) 62
- Tage billeder, som du selv er med på (selvudløser) 66, 67
- Indsætte dato og klokkeslæt på dine billeder 65
- Tage nærbilleder af motiver (makrooptagelse) 71
- Tage billeder med sepiafarvetoner eller sort-hvide billeder 78
- Redigere størrelsen på det billede, du vil tage (opløsning) 72
- Tage billeder kontinuerligt 77
- Optage uden påvirkning af kamerarystelser (billedstabilisering) . . 144
- Optage uden påvirkning af kamerarystelser, også i svag
belysning (Høj ISO auto) 61, 74
- Opretholde fokus på motiver, der bevæger sig (Servo AF) 86
- Få mørke motiver til at fremstå lysere (i-Kontrast) 95

Se

- Se billeder 27
- Afspille billeder automatisk (Dias visning) 112
- Se billeder på et tv 116
- Søge hurtigt i billeder 110, 111
- Slette billeder 28, 118
- Beskytte billeder mod utilsigtet sletning 121

Optage eller se film

- Optage film 31
- Se film 33

Udskrive

- Udskrive billeder nemt 29

Gemme

- Gemme billeder på en computer 34

Andet

- Slå lyde fra 49
- Bruge kameraet i udlandet 15, 139

Indholdsfortegnelse

I kapitel 1-3 beskrives kameraets grundlæggende og ofte brugte funktioner. I kapitel 4 og frem beskrives de avancerede funktioner, så du kan forøge din viden, i takt med at du læser kapitlerne.

Kontrol af kassens indhold	2
Læs dette først	3
Hvad vil du foretage dig?	4
Symboler og tegn i vejledningen	9
Sikkerhedsregler	10

1 Kom godt i gang 13

Opladning af batteriet	14
Isætning af batteriet og hukommelseskortet	16
Indstilling af dato og klokkeslæt	19
Indstilling af sproget på skærmen	21
Formatering af hukommelseskort	22
Betjening af udløserknappen	23
 Sådan tager du billeder	24
 Visning af billeder	27
 Sletning af billeder	28
 Udskrivning af billeder	29
 Optagelse af film	31
 Visning af film	33
Overførsel af billeder til en computer	34
Tilbehør	38
Tilbehør, der sælges separat	40

2 Uddybende oplysninger 41

Komponentguide	42
Oplysninger, der vises på skærmen	44
Indikator	46
 Menuen FUNC. – Grundlæggende funktioner	47

Menuen MENU – Grundlæggende funktioner	48
Ændring af lydindstillingerne	49
Ændring af skærmens lysstyrke	50
Sådan vender du tilbage til kameraets standardindstillinger	51
Formatering på lavt niveau af hukommelseskort	52
Energisparerfunktion (Auto sluk)	53
Urfunktioner	54

3 Optagelse under særlige forhold og anvendelse af ofte brugte funktioner 55

 Optagelse i Let tilstand	56
 Visning eller sletning i Let tilstand	57
Optagelse under forskellige forhold	58
SCN Optagelse af specialmotiver	59
 Deaktivering af flashen	62
Sådan zoomer du yderligere ind på motiverne (Digital Zoom)	63
Indsættelse af dato og klokkeslæt	65
 Brug af selvudløseren	66
 Brug af ansigtsselvudløseren	67

4 Vælg selv indstillinger 69

P Optagelse i Program-AE	70
 Aktivering af flashen	70
 Optagelse af nærbilleder (Makro/Supermakro)	71
Ændring af opløsningen	72

Ændring af kompressionsforholdet (billedkvaliteten).....	72
ISO Ændring af ISO-følsomhed.....	74
Justering af hvidbalancen.....	75
Justering af lysstyrken (Eksponeringskompensation).....	76
 Kontinuerlig optagelse.....	77
Ændring af et billedes farvetone (My Colors).....	78
 Optagelse ved hjælp af 2-sekunders selvudløseren	79
 Tilpasning af selvudløseren	80
Optagelse ved hjælp af en tv-skærm.....	81
Ændring af billedets komposition med Fokuslås	81

5 Sådan får du mere ud af kameraet 83

Ændring af tilstanden AF område.....	84
Forstørrelse af fokuseringspunktet...	85
Optagelse med AF-lås.....	86
Optagelse med Servo AF	86
 Valg af den person, der skal fokuseres på (Vælg ansigt).....	87
Optagelse efter ændring af fokusindstillingen	88
Ændring af målingstilstand	88
Optagelse med manuel fokusering...	89
Brug af manuel fokus i kombination med autofokus (Sikker MF)	90
✱ Optagelse med AE-lås.....	90
✱ Optagelse med FE-lås.....	91
 Optagelse med Langsom sync.	91
Tv Indstilling af lukkerhastigheden..	92
Av Indstilling af blændeværdien	93
M Indstilling af lukkerhastigheden og blændeværdien.....	94

 Få mørke motiver til at fremstå lysere (i-Kontrast)	95
 Rødøje korrigerer	96
Kontrol af lukkede øjne.....	97
Indstilling af flashen.....	97
Indstilling af flashekompensations- kompensationen	98
Indstilling af flashstyrken	98
Eksponeringskompensation ved optagelse med flash (Sikker EF).....	99
Ændring af farve og optagelse	100
 Optagelse af kombinerede billeder	102

6 Brug af forskellige funktioner til optagelse af film 103

Ændring af filmtilstand	104
Ændring af billedkvaliteten	104
AE-lås/Eksponeringsskift.....	105
Andre optagelsesfunktioner.....	106
Afspilningsfunktioner	106
 Redigering.....	107

7 Brug af afspilning og andre funktioner..... 109

Hurtig søgning efter billeder	110
 Visning af billeder med filtreret afspilning	111
 Visning af dias.....	112
Kontrol af fokus	114
Q Forstørrelse af billeder.....	115
Ændring af billedovergange	115
Visning af billeder på et tv	116
Visning af billeder på et HD-tv	117
 Sletning af alle billeder.....	118

 Beskyttelse af billeder	121
 Organisering af billeder efter kategori (Min kategori)	123
 Rotering af billeder	125
 Ændring af størrelser på billeder	126
 Trim	127
 Tilføjelse af effekter med funktionen My Colors	128
 Få mørke motiver til at fremstå lysere (i-Kontrast)	129
 Rødøje korrigering	130
Udskrivning fra udskrivningslisten (DPOF)	131
Valg af billeder til udskrivning (DPOF)	133

8 Tilpasning af kameraet..... 137

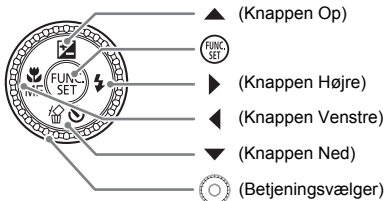
Ændring af funktioner	138
Ændring af optagelsesfunktionerne	142
Ændring af afspilningsfunktioner	146
Ændring af startbilledet eller -lyden	146

9 Praktiske oplysninger 149

Brug af husholdningsstrøm	150
Fejlfinding	151
Liste over meddelelser, der vises på skærmen	154
Funktioner i de enkelte optagelsestilstande	156
Menuer	158
Forholdsregler ved håndtering	162
Specifikationer	163
Indeks	166

Symboler og tegn i vejledningen

- Ikonerne i teksten repræsenterer kameraets knapper.
- Den tekst, der vises på skærmen, er omsluttet af [] (kantede parenteser).
- Retningsknapperne, betjeningsvælgeren og knappen FUNC./SET repræsenteres af følgende ikoner:



- : Fejlfindingstip.
- : Tip til, hvordan du får mere ud af kameraet.
- : Ting, du skal være ekstra opmærksom på.
- : Supplerende oplysninger.
- (s. xx): Sidehenvvisninger. "xx" står for sidetal.
- I dette kapitel antages det, at der bruges standardindstillinger til alle funktioner.

Sikkerhedsregler

- Før du bruger kameraet, skal du læse de sikkerhedsregler, der er angivet herunder. Sørg altid for at betjene kameraet korrekt.
- De sikkerhedsregler, der er angivet på de følgende sider, har til formål at forhindre personskade og beskadigelse af udstyret.
- Sørg også for at læse de vejledninger, der følger med eventuelt tilbehør, der sælges separat.



Advarsel Angiver muligheden for alvorlig personskade eller dødsfald.



Forsigtig Angiver risiko for personskade.

Forsigtig Angiver risiko for beskadigelse af udstyret.

Advarsel

Kamera

- **Udløs ikke flashen tæt ved en persons øjne.**
Synet kan blive beskadiget, hvis øjnene udsættes for det intense lys fra flashen. Det er især vigtigt, at du placerer dig mindst én meter væk fra børn, når du optager med flash.
- **Opbevar dette udstyr uden for børns rækkevidde.**
Håndledsrem: Remmen kan kvæle et barn, hvis den placeres rundt om barnets hals.
Hukommelseskort, dato/klokkeslæt-batteri: Det er farligt, hvis det ved et uheld sluges.
Opsøg øjeblikkeligt en læge, hvis det sker.
- **Forsøg ikke at skille kameraet ad eller at ændre nogen dele i udstyret, hvis det ikke er nøje beskrevet i denne vejledning.**
- **Undgå at berøre kameraets indvendige dele, hvis det har været tabt eller på anden måde er beskadiget, for at mindske risikoen for personskade.**
- **Hold øjeblikkeligt op med at bruge kameraet, hvis det begynder at ryge, lugte underligt eller på anden måde fungerer unormalt.**
- **Brug ikke organiske opløsningsmidler såsom alkohol, benzin eller fortynder til at rengøre udstyret med.**
- **Undgå, at der kommer væske eller fremmedlegemer ind i kameraet.**
Det kan resultere i brand eller elektrisk stød.
Hvis væske eller fremmedlegemer kommer i kontakt med kameraets indvendige dele, skal du straks slukke kameraet og fjerne batteriet.
- **Brug kun anbefalede strømkilder.**
Brug af andre strømkilder kan resultere i brand eller elektrisk stød.

Batteri, batterioplader

- **Brug kun anbefalede batterier.**
- **Undgå at placere batteriet i nærheden åben ild eller udsætte det for åben ild.**
- **Undgå, at batteriet kommer i kontakt med vand (f.eks. havvand) eller andre væsker.**
- **Forsøg ikke at skille batteriet ad, ændre det eller tilføre varme til det.**
- **Undgå at tabe batteriet, og udsæt det ikke for hårde stød.**
Det kan forårsage eksplosioner eller lækager, som kan resultere i brand, personskade eller skade på omgivelserne. Hvis et batteri lækker, og væsken kommer i kontakt med øjne, mund, hud eller beklædning, skal du omgående skylle med vand og søge læge. Hvis batteriopladeren bliver våd, skal du tage den ud af stikkontakten og henvende dig til kameraforhandleren eller nærmeste Canon-kundesupport.
- **Brug den angivne batterioplader til at oplade batteriet.**
- **Undlad at skære i, ødelægge, ændre eller placere tunge ting oven på netledningen.**
- **Tag regelmæssigt netledningen ud, og rengør stikket, stikkontakten og det omgivende område for støv og snavs.**
- **Rør ikke ved strømkablet med våde hænder.**
Det kan resultere i brand eller elektrisk stød.

Andre advarsler

- **Afspil ikke den eller de medfølgende cd-rom'er i en cd-afspiller, der ikke understøtter cd-rom'er med data.**
Hvis du afspiller cd-rom'en eller cd-rom'erne i en cd-afspiller til lyd, kan det beskadige højttalerne. Det er også muligt at få høretab ved at lytte med hovedtelefoner til de høje lyde fra en cd-rom, der afspilles i en afspiller til musik-cd'er.

Forsigtig

- **Undgå at udsætte kameraet for hårde stød eller tryk, når du bærer det i remmen.**
- **Undgå at udsætte objektivet for hårde stød eller tryk.**
Det kan medføre beskadigelse af kameraet eller personskade.
- **Undgå at bruge, placere eller opbevare kameraet følgende steder.**
 - Steder, der er udsat for kraftigt sollys.
 - Steder, hvor temperaturen er over 40 °C.
 - Fugtige eller støvede steder.

Dette kan medføre lækage, overophedning eller batteriekspllosion og resultere i elektrisk stød, brand, forbrændinger eller anden personskade. Høje temperaturer kan også medføre deformering af kamerabeklædningen.
- **Sørg for, at metalgenstande (f.eks. nåle eller nøgler) ikke kommer i kontakt med stikkene på opladeren eller stikket.**
Det kan resultere i brand, elektrisk stød eller andre skader.
- **Længere tids afspilning kan medføre utilpashed.**

Forsigtig

- **Ret ikke kameraet direkte mod kraftige lyskilder (solen, osv.).**
Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige billedsensoren.
- **Sørg for, at der ikke kommer støv eller sand ind i kameraet, hvis du bruger det på en strand eller på steder, hvor det blæser meget.**
- **Undgå at bruge flashen, hvis der er snavs, støv eller andre fremmedlegemer på flashens overflade, eller hvis den er dækket af fingre eller tøj.**
Det kan medføre fejl på kameraet.
- **Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, når opladningen er færdig, og når du ikke bruger den.**
- **Placer ikke noget, f.eks. en klud, oven på batteriopladeren under opladningen.**
Hvis enheden er tilsluttet i længere tid af gangen, kan den blive overophedet eller ødelagt, hvilket kan medføre brand.
- **Tag batteriet ud, når du ikke bruger kameraet.**
Hvis batteriet efterlades i kameraet, kan det medføre beskadigelse pga. eventuel lækage.
- **Dæk batteriernes poler med tape eller andet isolerende materiale, før du kasserer dem.**
Hvis de kommer i kontakt med andre materials metaldele i affaldscontainere, kan det medføre brand eller eksplosioner.
- **Opbevar batteriet utilgængeligt for kæledyr.**
Hvis kæledyr bider i kameraet, kan det medføre lækage, overophedning eller eksplosion og resultere i brand eller anden personskaade.
- **Undgå at sidde på kameraet, når det ligger i en lomme.**
Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige LCD-skærmen.
- **Når du lægger kameraet i en taske, skal du sørge for at holde hårde genstande væk fra LCD-skærmen.**
- **Fastgør ikke tilbehør til remmen.**
Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige LCD-skærmen.

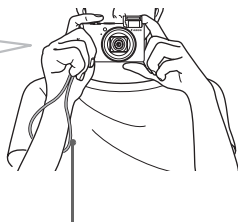
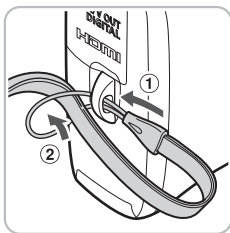


Kom godt i gang

I dette kapitel beskrives det, hvordan du klargør kameraet før optagelse, hvordan du optager i **AUTO**-tilstand, og hvordan du derefter kan få vist, slette og udskrive de billeder, du har taget. I den sidste del af kapitlet beskrives det, hvordan du optager og får vist film og overfører billeder til en computer.

Montering af håndledsremmen/Sådan holder du kameraet

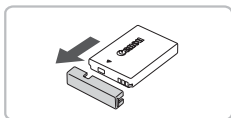
- Monter den medfølgende håndledsrem, og placer den rundt om håndledet, så du undgår at tabe kameraet under brug.
- Hold armene tæt ind til kroppen, mens du holder kameraet med et fast greb om begge sider. Sørg for, at dine fingre ikke blokerer flashen.



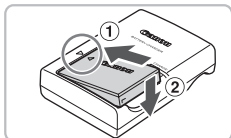
Håndledsrem

Opladning af batteriet

Brug den angivne batterioplader til opladning af batteriet.

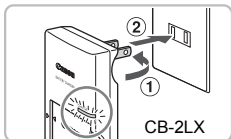


1 Fjern dækslet.



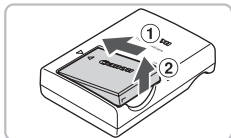
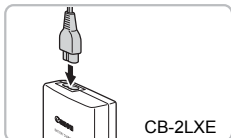
2 Isæt batteriet.

- Placer ▲-mærkerne på batteriet og i opladeren ud for hinanden, og indsæt derefter batteriet ved at skubbe det ind ① og ned ②.



3 Oplad batteriet.

- **CB-2LX:** Vip stikket ud ①, og slut opladeren til en stikkontakt ②.
- **CB-2LXE:** Slut strømkablet til opladeren, og slut derefter den anden ende til en stikkontakt.
- ▶ Opladningsindikatoren blinker rødt, og opladningen begynder.
- Opladningsindikatoren lyser grønt, når opladningen er færdig. Opladningen tager ca. 2 timer og 5 minutter.



4 Fjern batteriet.

- Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, og fjern derefter batteriet ved at skubbe det ind ① og op ②.



Du kan beskytte batteriet og forlænge dets levetid ved ikke oplade det i mere end 24 timer i træk.

Omtrentligt antal billeder pr. opladning

Antal billeder	280
Afspilningstid (timer)	5

- Antallet af billeder, du kan tage, er baseret på CIPA's målestandard (Camera & Imaging Products Association).
- Under nogle optagelsesforhold, kan der tages færre billeder.

Batteriopladningsindikator

Der vises et ikon eller en meddelelse på skærmen, som angiver batteriets opladningstilstand.

Visning	Oversigt
	God.
	Lidt afladet, men tilstrækkelig opladet.
 (blinker rødt)	Næsten afladet.
"Udskift batteri"	Afladet. Oplad batteriet.



Effektiv brug af batteriet og opladeren

- Oplad batteriet samme dag, det skal bruges, eller dagen før. Opladede batterier aflades naturligt, selvom de ikke bruges.

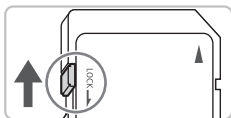


Monter dækslet på et opladet batteri, så ▲-mærket er synligt.

- Sådan opbevares batteriet i en længere periode. Aflad batteriet, og tag det ud af kameraet. Monter poldækslet, og læg batteriet væk. Hvis et batteri opbevares i lang tid (ca. 1 år) uden afladning, kan det reducere dets levetid eller ydeevne.
- Batteriopladeren kan også bruges, når du er i udlandet. Opladeren kan bruges i områder med 100-240 V (50/60 Hz) vekselstrøm. Hvis stikket ikke passer til kontakten, skal du bruge en stikadapter, der fås i handlen. Brug ikke enheder, f.eks. elektriske transformere til rejsebrug, da de kan medføre fejlfunktion.
- Batteriet kan bule ud. Dette er normalt for batteriet, og det er ikke noget problem. Men hvis batteriet buler så meget ud, at det ikke længere kan være i kameraet, skal du kontakte Canons kundesupport.
- Hvis batteriet aflades hurtigt, selv efter opladning, er dets levetid opbrugt. Anskaf et nyt batteri.

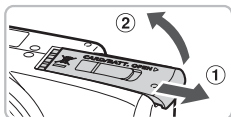
Isætning af batteriet og hukommelseskortet

Sæt det medfølgende batteri og et hukommelseskort i kameraet.



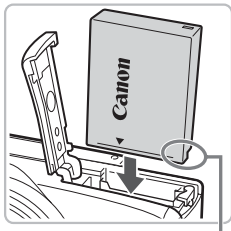
1 Kontroller kortets skrivebeskyttelsestap.

- Hvis hukommelseskortet har en skrivebeskyttelsestap, kan du ikke tage billeder, hvis tappen er i låst position. Skub tappen op, indtil du hører et klik.



2 Åbn dækslet.

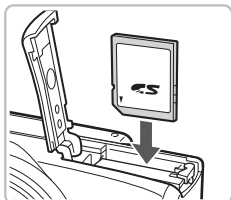
- Skub dækslet til siden ①, og åbn det ②.



Kontakt

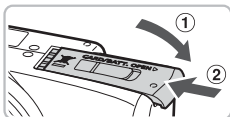
3 Isæt batteriet.

- Isæt batteriet som vist, og sørg for, at det klikker på plads.
- Sørg for, at batteriet vender korrekt, da det ellers ikke kan klikkes på plads.



4 Isæt hukommelseskortet.

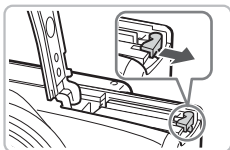
- Isæt hukommelseskortet som vist, og sørg for, at det klikker på plads.
- Sørg for, at hukommelseskortet vender korrekt. Hvis du vender hukommelseskortet forkert, kan det beskadige kameraet.



5 Luk dækslet.

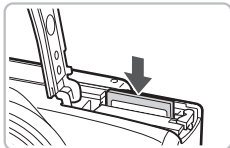
- Luk dækslet ①, og skub det til siden ②, indtil det klikker på plads.

Fjernelse af batteriet og hukommelseskortet



1 Fjern batteriet.

- Åbn dækslet, og tryk batterilåsen i pilens retning.
- Batteriet skubbes op.



2 Fjern hukommelseskortet.

- Tryk hukommelseskortet ind, indtil du hører et klik, og slip det derefter langsomt.
- Hukommelseskortet skubbes op.

Omtrentligt antal billeder pr. hukommelseskort

Hukommelseskort	2 GB	8 GB
Antal billeder	626	2505

- Værdierne er baseret på standardindstillingerne.
- Det antal billeder, der kan tages, varierer, afhængigt af kameraindstillingerne, motivet og det anvendte hukommelseskort.

? Kan jeg kontrollere, hvor mange billeder, jeg kan tage?

Du kan kontrollere, hvor mange billeder du kan tage, når kameraet er i optagelsestilstand ([s. 24](#)).

Antal billeder, der kan tages



Kompatible hukommelseskort

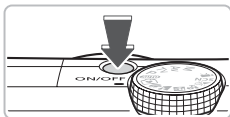
- SD-hukommelseskort
- SDHC-hukommelseskort 
- MultiMediaCards
- MMCplus-hukommelseskort
- HC MMCplus-hukommelseskort

? Hvad er en skrivebeskyttelsestap?

SD- og SDHC-hukommelseskort har en skrivebeskyttelsestap. Hvis tappen er i låst position, vises [Kort låst!] på skærmen, og du kan ikke tage eller slette billeder.

Indstilling af dato og klokkeslæt

Skærbilledet til indstilling af Dato/Tid vises, første gang kameraet tændes. Sørg for at angive indstillingerne, da de datoer og klokkeslæt, der indsættes på billederne, er baseret på disse indstillinger.



1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- Skærbilledet Dato/Tid vises.



2 Angiv dato og klokkeslæt.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at angive en værdi.



3 Foretag indstillingen.

- Tryk på knappen .
- Når datoen og klokkeslættet er indstillet, lukkes skærbilledet Dato/Tid.
- Hvis du trykker på knappen ON/OFF igen, slukkes kameraet.



Skærbilledet Dato/Tid vises igen.

Indstil den korrekte dato og det korrekte klokkeslæt. Hvis du ikke har indstillet datoen og klokkeslættet, vises skærbilledet Dato/Tid, hver gang du tænder kameraet.

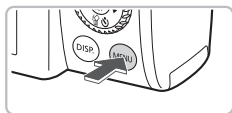


Indstillinger for sommertid

Hvis du vælger  i trin 2 og trykker på knapperne ▲▼ eller drejer -vælgeren og vælger , indstilles klokkeslættet til sommertid (plus 1 time).

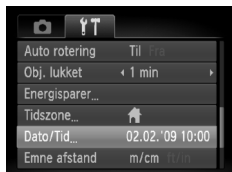
Ændring af dato og klokkeslæt

Du kan ændre de aktuelle indstillinger for dato og klokkeslæt.



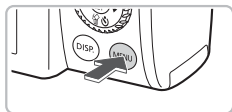
1 Åbn menuvisningen.

- Tryk på knappen **MENU**.



2 Vælg [Dato/Tid] under fanen .

- Tryk på knapperne   for at vælge fanen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Dato/Tid], og tryk derefter på knappen .



3 Rediger datoen og klokkeslættet.

- Følg trin 2 og 3 på [s. 19](#) for at ændre indstillingen.
- Tryk på knappen **MENU** for at lukke menuerne.

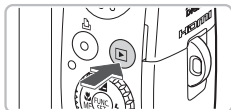


Dato/klokkeslæt-batteri

- Kameraet har et indbygget dato/klokkeslæt-batteri (backupbatteri), der gør det muligt at gemme indstillingerne for dato og klokkeslæt i ca. tre uger, efter at batteripakken er fjernet.
- Hvis du isætter et opladet batteri eller tilslutter en vekselstrømsadapter (sælges separat) [s. 40](#), kan dato/klokkeslæt-batteriet oplades på ca. 4 timer, selvom kameraet ikke er tændt.
- Hvis dato/klokkeslæt-batteriet er afladet, vises menuen Dato/Tid, når du tænder kameraet. Følg trinnene på [s. 19](#) for at indstille dato og klokkeslæt.

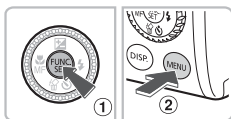
Indstilling af sproget på skærmen

Du kan ændre det sprog, der vises i LCD-skærmens menuer og meddelelser.



1 Vælg afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .



2 Åbn skærbilledet med indstillingerne.

- Tryk på knappen , og hold den nede , og tryk derefter straks på knappen **MENU** .



3 Indstil sproget på skærmen.

- Tryk på knapperne , , , eller , eller drej -vælgeren for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen .
- Når sproget på skærmen er indstillet, lukkes menuen Sprog.



? Hvad hvis uret vises, når jeg trykker på knappen ?

Uret vises, hvis der går for lang tid, fra du trykker på knappen , til du trykker på knappen **MENU** i trin 2. Hvis uret vises, skal du trykke på knappen  for at fjerne uret og derefter gentage trin 2.



Du kan også ændre sproget på skærmen ved at trykke på knappen **MENU**, vælge fanen  og vælge menupunktet [Sprog].

Formatering af hukommelseskort

Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der har været brugt i andre enheder, skal du formatere kortet med kameraet. Formatering (initialisering) af et hukommelseskort sletter alle data på hukommelseskortet. Eftersom du ikke kan hente de slettede data igen, skal du tænke dig godt om, før du formaterer hukommelseskortet.

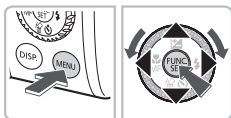


1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.

2 Vælg [Formater].

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen **YT**.
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Formater], og tryk derefter på knappen .



3 Formater hukommelseskortet.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Hukommelseskortet formateres.
- ▶ Når formateringen er færdig, vises menuskærbilledet igen.



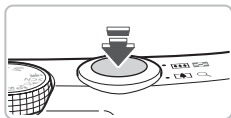
- Formatering af et hukommelseskort eller sletning af dataene på det sikrer ikke, at indholdet er helt slettet, da processen blot ændrer oplysningerne om filhåndtering på kortet. Pas på, når du skifter eller bortskaffer hukommelseskort. Tag dine forholdsregler ved bortskaffelse af et hukommelseskort, f.eks. ved at ødelægge kortet fysisk, så du undgår at videregive personlige oplysninger.



- Hukommelseskortets samlede kapacitet, der vises på formateringsskærmen, kan være mindre end angivet på hukommelseskortet.

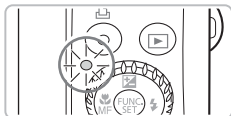
Betjening af udløserknappen

Udløserknappen har to stop. Hvis du vil tage billeder, der er skarpe, skal du først trykke udløserknappen halvt ned for at fokusere og derefter tage billedet.



1 Tryk halvt ned (tryk let indtil det første stop).

- ▶ Kameraet fokuserer og vælger automatisk de nødvendige optagelsesindstillinger, f.eks. lysstyrken.
- ▶ Når kameraet har fokuseret, bipper det to gange, og indikatoren lyser grønt.



2 Tryk helt ned (indtil det andet stop).

- ▶ Kameraet afspiller lukkerlyden og tager billedet.
- Eftersom billedet tages, mens lukkerlyden afspilles, skal du undgå at flytte kameraet.

? Ændres lukkerlydens længde?

- Eftersom den tid, der kræves for at tage billedet, varierer afhængigt af situationen, kan lukkerlydens længde variere.
- Hvis kameraet eller motivet flyttes/bevæger sig, mens lukkerlyden afspilles, kan billedet blive uskarpt.

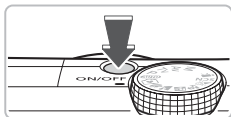


Hvis du blot trykker udløserknappen helt ned uden først at trykke den halvt ned, bliver det billede, du tager, muligvis uskarpt.

AUTO Sådan tager du billeder

Eftersom kameraet kan bestemme motivet og optagelsesforholdene, kan du lade det automatisk vælge de bedste indstillinger til motivet og blot trykke på udløserknappen.

Kameraet kan også registrere og fokusere på ansigter og indstille optimale niveauer for farve og lysstyrke.



1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- ▶ Startlyden høres, og startbilledet vises.
- Hvis du trykker på knappen ON/OFF igen, slukkes kameraet.



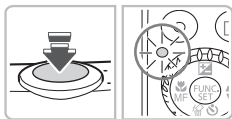
2 Vælg tilstanden **AUTO.**

- Sæt programvælgeren på **AUTO**.
- Når du retter kameraet mod motivet, høres der svag støj fra kameraet, mens det foretager indstillingerne.
- ▶ Kameraet fokuserer på det motiv, det anser som hovedmotivet, og viser ikonet for det fastlagte motiv øverst til højre på skærmen.
- ▶ Når ansigter registreres, vises der en hvid ramme omkring hovedmotivets ansigt, mens der vises grå rammer omkring de andre registrerede ansigter.
- ▶ Selvom de registrerede ansigter flytter sig, følger kameraet ansigterne inden for bestemte grænser.



3 Komponer billedet.

- Hvis du skubber zoomknappen mod , zoomer du ind på motivet, så det ser større ud. Hvis du skubber zoomknappen mod , zoomer du ud fra motivet, så det ser mindre ud.

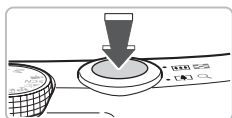


4 Fokuser.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere.
- Når kameraet fokuserer, bipper det to gange, og indikatoren lyser grønt (orange, når flashen udløses).
- Der vises grønne AF-områder, når motivet er i fokus.
- Der vises flere AF-områder, når kameraet fokuserer på mere end ét punkt.



AF-områder



5 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.
- Kameraet afspiller lukkerlyden og tager billedet. Flashen udløses automatisk i svag belysning.
- Indikatoren blinker grønt, mens billedet optages på hukommelseskortet.
- Billedet vises på skærmen i ca. to sekunder.
- Selvom der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke på udløserknappen.



Hvad nu hvis ...

● Kameraet ikke afspiller nogen lyde?

Hvis du trykker på knappen **DISP.**, mens kameraet tændes, slås alle lyde undtagen advarselslyde fra. Hvis du vil slå lydene til, skal du trykke på knappen **MENU**, vælge fanen **YT** og derefter vælge [Dæmp]. Brug knappen **◀▶** til at vælge [Fra].

● Billedet bliver mørkt, selvom flashen blev udløst under optagelse?

Motivet er uden for flashens rækkevidde. Tag billedet inden for flashens rækkevidde, som er ca. 50 cm – 3,0 m ved maksimal vidvinkel og ca. 1,0 m – 2,0 m ved maksimal telelinse.

● Kameraet bipper én gang, når udløserknappen trykkes halvt ned?

Motivet er for tæt på. Når kameraet bruges med maksimal vidvinkel, skal du flytte dig ca. 2 cm eller mere væk fra motivet og tage billedet. Flyt dig ca. 1 m eller mere væk, når kameraet bruges med maksimal telelinse.

- **Lampen lyser, når udløserknappen trykkes halvt ned?**
Lampen lyser muligvis ved optagelse på mørke steder med henblik på rødøje-reduktion og som en hjælp til fokusering.
- **Blinker ikonet , når du prøver at tage et billede?**
Flashen lader op. Du kan tage billeder, når opladningen er færdig.
- **Der høres en svag støj fra kameraet, når du vipper det?**
Det er lyden af objektivet, der bevæger sig. Dette er ikke en fejl.

Motivikoner

Kameraet viser et ikon for det valgte motiv og fokuserer derefter automatisk og vælger de optimale indstillinger for lysstyrke og farve for det pågældende motiv.

Motiv	Baggrund	Lys		Inkl. blå himmel		Solned-gange	Mørk	
		Modlys		Modlys			Ved brug af stativ	
Personer					–		 *	
Andre motiver end mennesker Landskaber							 *	
Nærbilleder					–		–	
Baggrundsfarve for ikon	Grå		Lyseblå		Orange	Mørkeblå		

* Viser, når kameraet er monteret på et stativ.



Under visse forhold svarer det viste ikon ikke til det faktiske motiv. Det gælder især, når der er en orange eller blå baggrund (f.eks. en væg),  eller ikonet "Blå himmel" vises muligvis, og det er ikke muligt at optage med den korrekte farve. Hvis dette sker, skal du prøve at optage i **P**-tilstand (s. 70).

Visning af billeder

Du kan få vist dine billeder på skærmen.



1 Vælg afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- Det sidste billede, du har taget, vises.



2 Vælg et billede.

- Hvis du trykker på knappen , gennemgås billederne i den modsatte rækkefølge.
- Hvis du trykker på knappen , gennemgås billederne i den rækkefølge, de blev taget i.
- Du kan skifte hurtigere mellem billederne, hvis du holder knappen  nede, men de vil være mere utydelige.
- Hvis du drejer -vælgeren mod uret, vises billeder i den modsatte rækkefølge af den rækkefølge, de blev taget i, mens de vises i den rækkefølge, de blev taget i, hvis du drejer den med uret.
- Hvis du trykker på knappen , mens objektivet er ude, vises optagelsesskærm billedet igen.
- Objektivet trækkes tilbage efter ca. 1 minut. Hvis du trykker på knappen , mens objektivet er inde, slukkes kameraet.



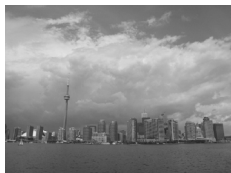
Sletning af billeder

Du kan vælge og slette billeder et ad gangen. Bemærk, at slettede billeder ikke kan gendannes. Tænk dig om, før du sletter et billede.



1 Vælg afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- ▶ Det sidste billede, du har taget, vises.



2 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at få vist et billede, der skal slettes.



3 Slet billedet.

- Tryk på knappen .
- ▶ [Slet?] vises.
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Slet], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Det viste billede slettes.
- Hvis du vil afslutte i stedet for at slette, skal du trykke på knapperne   eller dreje -vælgeren for at vælge [Annuller] og derefter trykke på knappen .

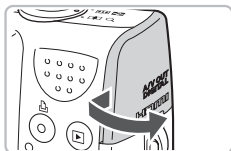


Udskrivning af billeder

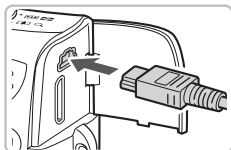
Du kan nemt udskrive de billeder, du har taget, hvis du slutter kameraet til en PictBridge-kompatibel printer (sælges separat).

Hav følgende klar

- Kameraet og en PictBridge-kompatibel printer (sælges separat)
- Interfacekabel, der er leveret sammen med kameraet ([s. 2](#))

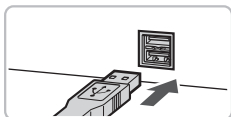


1 Sluk kameraet og printeren.

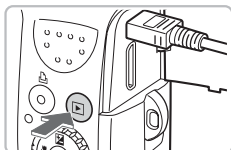


2 Tilslut kameraet til printeren.

- Åbn dækslet, og slut det lille stik til kameraets stik i den viste retning.
- Slut det store stik på kablet til printeren. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning i den vejledning, der fulgte med printeren.



3 Tænd printeren.



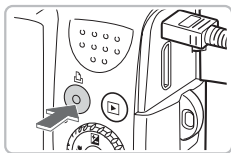
4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen  for at tænde for kameraet.
- Knappen  lyser blåt.



5 Vælg et billede, der skal udskrives.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede.



6 **Udskriv billederne.**

- Tryk på knappen .
- ▶ Udskrivningen starter, og knappen  blinker blåt.
- Hvis du vil udskrive flere billeder, skal du gentage trin 5 og 6, når udskrivningen er færdig.
- Når du er færdig med at udskrive, skal du slukke kameraet og printeren og tage interfacekablet ud.



Du kan finde flere oplysninger i *Vejledning til personlig udskrivning*.

PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges separat)

Ved at slutte kameraet til en af Canons PictBridge-kompatible printere nedenfor kan du udskrive dine billeder uden at bruge en computer.



Compact Photo Printers
(SELPHY-serien)

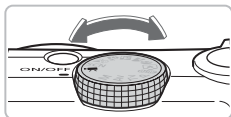


Inkjet-printere

Du kan få yderligere oplysninger ved at kontakte den nærmeste Canon-forhandler.

Optagelse af film

Kameraet kan automatisk vælge alle indstillinger, så du kan optage film blot ved at trykke på udløserknappen. Hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, kan det blive varmt. Dette er ikke en fejl.



1 Sæt programvælgeren på .

Optagelsestid



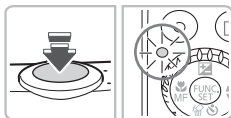
2 Vælg tilstanden .

- Tryk på knappen , brug derefter knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen  igen.
- Tryk på knappen  , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen .



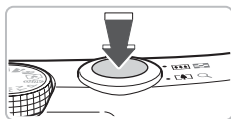
3 Komponer billedet.

- Hvis du skubber zoomknappen mod , zoomer du ind på motivet, så det ser større ud. Hvis du skubber zoomknappen mod , zoomer du ud fra motivet, så det ser mindre ud.

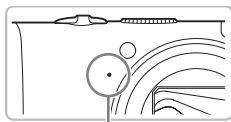


4 Fokuser.

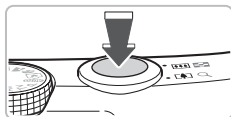
- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere.
- Når kameraet har fokuseret, bipper det to gange, og indikatoren lyser grønt.



Forløbetid



Mikrofon



5 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.
- ▶ Kameraet begynder at optage filmen, og [● REC] og den forløbne tid vises på skærmen.
- Fjern fingeren fra udløserknappen, når optagelsen begynder.
- Hvis du ændrer kompositionen under optagelsen, forbliver fokus det samme, men lysstyrken og farvetonen justeres automatisk.
- Rør ikke ved mikrofonen under optagelsen.
- Tryk ikke på andre knapper end udløserknappen. Ellers optages den lyd, som knappen udsender, sammen med filmen.

6 Stop optagelsen.

- Tryk udløserknappen helt ned igen.
- ▶ Kameraet bipper én gang, og stopper optagelsen af filmen.
- ▶ Indikatoren blinker grønt, og filmen optages på hukommelseskortet.
- ▶ Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet er fyldt.

Anslået optagelsestid

Hukommelseskort	2 GB	8 GB
Optagelsestid	10 min. 53 sek.	43 min. 32 sek.

- Optagelsestiderne er baseret på standardindstillinger.
- Optagelsestiden kan kontrolleres på skærmen i trin 2.
- Den maksimale kliplængde er ca. 29 minutter og 59 sekunder. Optagelsen stopper også, når filstørrelsen når 4 GB.

Visning af film

Du kan få vist dine film på skærmen.



1 Vælg afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- ▶ Det sidste billede, du har taget, vises.
- ▶   vises på film.



2 Vælg en film.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en film, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Filmkontrolpanelet vises på skærmen.



3 Afspil filmen.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- ▶ Filmen afspilles.
- Du kan stoppe filmen midlertidigt/ genoptage afspilningen ved at trykke på knappen  igen.
- Tryk på knappen   for at justere lydstyrken.
- ▶ Når filmen afsluttes, vises  .



- Når du ser en film på computeren, kan billeder falde ud, filmen afspilles måske ikke jævnt, eller lyden kan pludselig forsvinde, afhængigt af computerens funktioner.
- Hvis du bruger den medfølgende software til at kopiere filmen tilbage på hukommelseskortet, kan du afspille filmen jævnt. Du kan opnå en bedre afspilning ved at tilslutte kameraet til et tv.

Overførsel af billeder til en computer

Du kan bruge den medfølgende software til at overføre de billeder, du har taget, til en computer.

Systemkrav

Selvom dette er de anbefalede systemkrav, kan ikke alle computerfunktioner garanteres.

Windows

Operativsystem	Windows Vista (med Service Pack 1) Windows XP Service Pack 2, Service Pack 3	
Computermodel	De ovenfor nævnte operativsystemer, skal være forudinstalleret på computere med indbyggede USB-porte.	
CPU	Visning af billeder	Pentium 1,3 GHz eller større
	Visning af film	Core2 Duo 1,66 GHz eller større
RAM	Visning af billeder	Windows Vista: 1 GB eller derover Windows XP: 512 MB eller derover
	Visning af film	1 GB eller derover
Interface	USB	
Ledig plads på harddisken	Canon Utilities	ZoomBrowser EX: 200 MB eller derover PhotoStitch: 40 MB eller derover
	Visning	1.024 x 768 pixel eller derover

Macintosh

Operativsystem	Mac OS X (v10.4–v10.5)	
Computermodel	De ovenfor nævnte operativsystemer, skal være forudinstalleret på computere med indbyggede USB-porte.	
CPU	Visning af billeder	PowerPC G4/G5- eller Intel-processor
	Visning af film	Core Duo 1,66 GHz eller større
RAM	Visning af billeder	512 MB eller derover
	Visning af film	1 GB eller derover
Interface	USB	
Ledig plads på harddisken	Canon Utilities	ImageBrowser: 300 MB eller derover PhotoStitch: 50 MB eller derover
	Visning	1.024 x 768 pixel eller derover

Hav følgende klar

- Kamera og computer
- Cd-rom'en Canon DIGITAL CAMERA Solution Disk, der fulgte med kameraet (s. 2)
- Interfacekabel, der er leveret sammen med kameraet (s. 2)

Klargøring

Windows XP og Mac OS X (v10.4) bruges i disse forklaringer.

1 Installer softwaren.

Windows



- 1 Sæt Cd-rom'en Canon DIGITAL CAMERA Solution Disk i computerens cd-rom-drev.

- 2 Start installationen.

- Klik på [Easy Installation/Nem installation], og følg vejledningen på skærmen for at fortsætte installationen.



- 3 Når installationen er færdig, vises [Restart/Genstart] eller [Finish/Afslut].

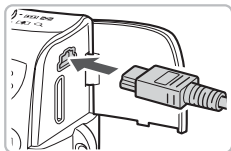
- 4 Fjern cd-rom'en.

- Fjern cd-rom'en, når du er vendt tilbage til skrivebordet.

Macintosh

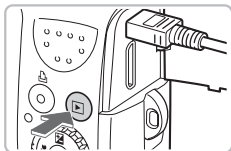


- Placer cd-rom'en i computerens cd-rom-drev, og dobbeltklik på ikonet .
- Skærbilledet til venstre vises.
- Klik på [Install/Installer], og følg vejledningen på skærmen for at fortsætte installationen.



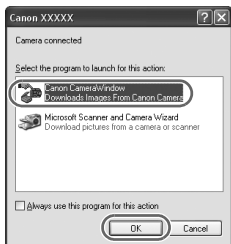
2 Tilslut kameraet til computeren.

- Sluk for kameraet.
- Åbn dækslet, og slut det lille stik på kablet til kameraets stik i den viste retning.
- Slut det store stik på kablet til computerens USB-port. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning i den vejledning, der fulgte med computeren.



3 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen  for at tænde for kameraet.



4 Åbn CameraWindow.

Windows

- Vælg [Canon CameraWindow], og klik på [OK].
- ▶ CameraWindow vises.
- Hvis CameraWindow ikke vises, skal du klikke på menuen [Start] og vælge [All Programs/Alle programmer] eller [Programs/Programmer] efterfulgt af [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].

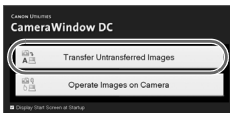




Macintosh

- ▶ CameraWindow vises, når du tilslutter kameraet til computeren.
- Hvis CameraWindow ikke vises, skal du klikke på ikonet [CameraWindow] i dock'en (rækken af ikoner nederst på skrivebordet).

Overfør billeder



- Klik på [Transfer Untransferred Images/ Overfør ikke-overførte billeder].
- ▶ Alle billeder, der ikke tidligere er overført, overføres til computeren.
- Når overførslen er færdig, skal du slukke kameraet og tage kablet ud.
- Du kan finde flere oplysninger i *Startvejledning til software*.

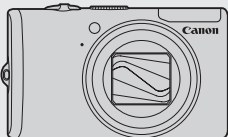


Overførte billeder sorteres efter dato og gemmes i separate mapper i mappen "My Pictures/Billeder" i Windows eller i mappen "Pictures/Billeder" i Macintosh.

Følger med kameraet



Håndledsrem
WS-DC9



Batteri NB-5L*¹
(med stikdæksel)



Batterioplader
CB-2LX/CB-2LXE*¹



AV-kabel
AVC-DC400*¹



Interfacekabel
IFC-400PCU*¹

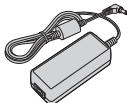


Cd-rom'en Canon DIGITAL
CAMERA Solution Disk

Vekselstrømsadapter ACK-DC30



Jævnstrøms-
kobler
DR-30



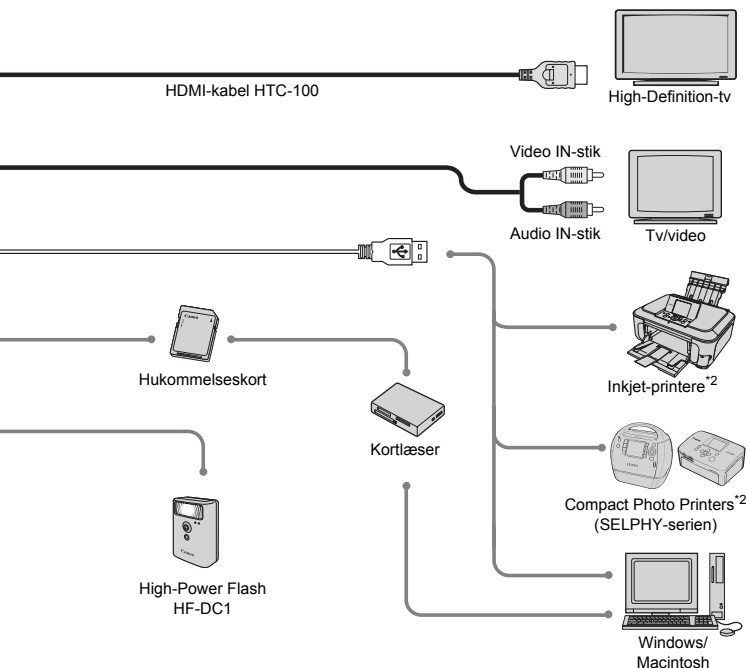
Kompakt strømadapter
CA-DC10



Netledning

*¹ Kan også anskaffes separat.

*² Du kan finde flere oplysninger om printeren og interfacekablerne i den brugervejledning, der følger med printeren.



Brug af originalt Canon-tilbehør anbefales.

Dette produkt er udviklet til optimal ydelse, når det bruges sammen med originalt Canon-tilbehør. Canon er ikke ansvarlig for beskadigelse af dette produkt og/eller ulykker, f.eks. brand m.v., der er forårsaget af fejl på ikke-originalt Canon-tilbehør (f.eks. lækage og/eller eksplosion af batterier). Bemærk, at garantien ikke dækker reparationer af produktet som følge af beskadigelse, der er opstået, fordi tilbehør fra andre producenter end Canon ikke fungerer korrekt. Sådanne reparationer kan dog udføres mod betaling.

Tilbehør, der sælges separat

Følgende kameratilbehør sælges separat.

Visse dele sælges ikke i nogle områder eller kan muligvis ikke fås længere.

Strømforsyning

- **Vekselstrømsadapter ACK-DC30**

Med denne adapter kan du oplade kameraet ved hjælp af en almindelig stikkontakt. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode, eller når kameraet er sluttet til en computer. Kan ikke bruges til opladning af batteriet i kameraet.

- **Batterioplader CB-2LX/CB-2LXE**

En adapter til opladning af batteripakken NB-5L.

- **Batteripakke NB-5L**

Genopladeligt litiumionbatteri.

Andet tilbehør

- **HDMI-kabel HTC-100**

Brug dette kabel til at tilslutte kameraet til HDMI™-stikket på et HD-tv.

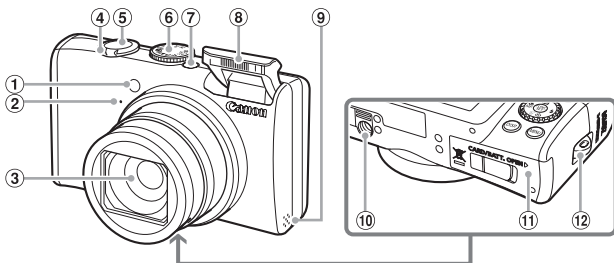
- **High-Power Flash HF-DC1**

Denne monterbare supplerende flash kan bruges til at tage billeder af motiver, der er for langt væk til at blive belyst af den indbyggede flash.

Uddybende oplysninger

I dette kapitel beskrives kameraets dele og det, der vises på skærmen, samt de grundlæggende funktioner.

Komponentguide



- | | |
|---|---|
| ① Lampe (selvudløserlampe (s. 67) / AF-hjælpe lys (s. 143) / røddjereduktionslampe (s. 142)) | ⑤ Udløserknap (s. 23) |
| ② Mikrofon (s. 32) | ⑥ Programvælger |
| ③ Objektiv | ⑦ Knappen ON/OFF |
| ④ Zoomknap
Optagelse: [T] (Telelinse) /
[W] (Vidvinkel) (s. 24)
Afspilning: Q (Forstør) /
[] (Oversigt) (s. 110) | ⑧ Flash (s. 62) |
| | ⑨ Højttaler |
| | ⑩ Stik til stativ |
| | ⑪ Hukommelseskort / batteridæksel (s. 16) |
| | ⑫ Ring til rem (s. 13) |

Programvælger

Brug programvælgeren til at skifte optagelsestilstand.

P-, Tv-, Av-, M-tilstand

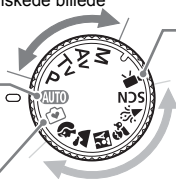
Du kan foretage indstillinger, f.eks. lukkerhastighed og blændeværdi, og tage det ønskede billede (s. 70, 92, 93, 94).

Auto-tilstand

Du kan overlade indstillingerne til kameraet (s. 24).

Let tilstand

Du kan optage blot ved at trykke på udløserknappen (s. 56).

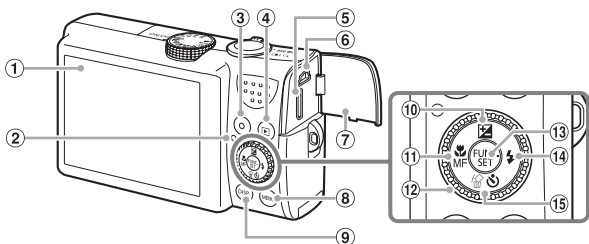


Filmtilstand

Til optagelse af film (s. 31)

Specialmotiv

Kameraet kan automatisk vælge alle de indstillinger, der passer til forholdene, så du kan tage billeder blot ved at trykke på udløserknappen (s. 58).



- ① Skærm (LCD) (s. 44)
- ② Indikator (s. 46)
- ③ Knappen (Direkte udskrivning) (s. 29, 145)
- ④ Knappen (Afspilning) (s. 27, 109)
- ⑤ HDMI OUT-miniudgang (s. 117)
- ⑥ A/V OUT-stik (audio/video-output) og DIGITAL-stik
- ⑦ Stikdæksel
- ⑧ Knappen **MENU** (Menu) (s. 48)
- ⑨ Knappen **DISP.** (Vis) (s. 44, 45)
- ⑩ Knappen (Eksposering) (s. 76) / ▲
- ⑪ Knappen (Makro) (s. 71) / **MF** (Manuel fokus) (s. 89) / ▼
- ⑫ Betjeningsvælger (s. 43)
- ⑬ Knappen **FUNC./SET** (Funktion/Indstil) (s. 47)
- ⑭ Knappen (Flash) (s. 62, 70) / ►
- ⑮ Knappen (Sletning af enkeltbillede) (s. 28) / (Selvudløser) (s. 66, 67) / ▼

Betjeningsvælger

Ved at dreje betjeningsvælgeren kan du f.eks. vælge elementer eller skifte mellem billeder.



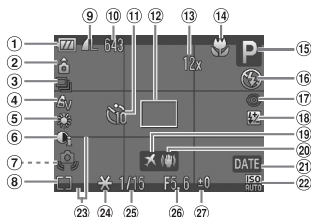
Knappen

Når objektivet er ude, kan du skifte mellem optagelses- og afspilningstilstand. Når objektivet er inde, kan du bruge denne knap til at tænde og slukke kameraet i afspilningstilstand.



Oplysninger, der vises på skærmen

Optagelse (informationsvisning)



- | | | |
|---|---|---|
| ① Batteriopladningsindikator (s. 15) | ⑩ Stillbilleder: Billeder, der kan tages (s. 18)
Film: Resterende tid / Forløbet tid (s. 32) | ⑱ Flasheksponeringskompensation (s. 98),
Flashoutput (s. 98) |
| ② Kameraretning* | ⑪ Selvdøler (s. 66, 67, 80) | ⑲ Tidszone (s. 139) |
| ③ Optage funkt. (s. 77) | ⑫ AF område (s. 25),
AE-måling-ramme (s. 88) | ⑳ Billedstabilisering (s. 144) |
| ④ My Colors (s. 78) | ⑬ Digital Zoom (s. 63, 64) | ㉑ Optagelsesdato (s. 65) |
| ⑤ Hvidbalance (s. 75) | ⑭ Makro (s. 71),
Supermakro (s. 71),
Manuel fokus (s. 89) | ㉒ ISO følsomhed (s. 74) |
| ⑥ i-Kontrast (s. 95) | ⑮ Optagelsestilstand | ㉓ Display (s. 144) |
| ⑦ Advarsel mod kamerarystelser (s. 144) | ⑯ Flashtilstand (s. 62, 70) | ㉔ AE-lås (s. 90, 105),
FE-lås (s. 91) |
| ⑧ Målemetoder (s. 88) | ⑰ Røddøje korrigering (s. 96) | ㉕ Lukkerhastighed |
| ⑨ Kompression (Billedkvalitet) (s. 72)
Optagelsespixel (s. 72) | | ㉖ Blændeværdi |
| | | ㉗ Eksponeringskompensation (s. 76) |

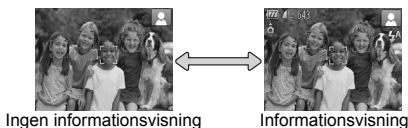
* : Standard, : Holdt lodret:

Under optagelse registrerer kameraet, om det holdes lodret eller vandret, og justerer indstillingerne i henhold hertil, så du får det optimale billede. Kameraet registrerer også retningen under afspilning, så billederne roteres og vises korrekt, uanset hvordan du vender kameraet.

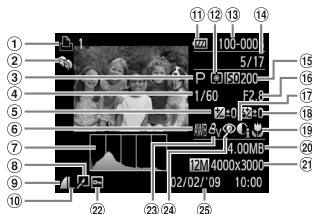
Denne funktion fungerer muligvis ikke korrekt, når kameraet peger lige op eller ned.

Ændring af skærmvisningen

Du kan ændre skærmvisningen ved at trykke på knappen **DISP.**



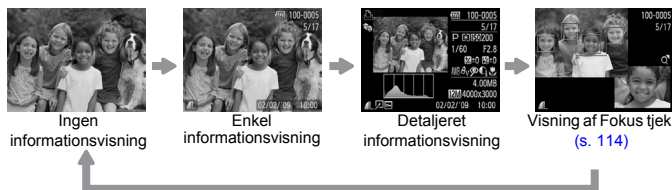
Afspilning (detaljeret informationsvisning)



- | | | |
|---|---|---|
| ① Print liste (s. 131) | ⑪ Batteriopladnings-indikator (s. 15) | ⑲ Makro (s. 71), Supermakro (s. 71), Manuel fokus (s. 89) |
| ② Min kategori (s. 123) | ⑫ Målemetoder (s. 88) | ⑳ Filstørrelse (s. 72, 104) |
| ③ Optagelsestilstand | ⑬ Mappenummer – Filnummer (s. 140) | ㉑ Stillebillede: Optagelsespixel (s. 72) |
| ④ Lukkerhastighed | ⑭ Nummer på vist billede / Antal billeder i alt | ⑫ Film: Film længde (s. 105) |
| ⑤ Eksponeringskompensation (s. 76) | ⑮ ISO følsomhed (s. 74) | ㉒ Beskyt (s. 121) |
| ⑥ Hvidbalance (s. 75) | ⑯ Blændeværdi, Billedkvalitet (film) (s. 104) | ㉓ My Colors (s. 78) |
| ⑦ Histogram (s. 46) | ⑰ i-Kontrast (s. 129) | ㉔ Rødøje korrigering (s. 130) |
| ⑧ Billedredigering (s. 125 – 130) | ⑱ Flash (s. 70), Eksponeringskompensation (s. 99) | ㉕ Optagelsesdato og – klokkeslæt (s. 65) |
| ⑨ Kompression (Billedkvalitet) (s. 72), MOV (Film) (s. 104) | | |
| ⑩ Optagelsespixel (s. 72) | | |

Ændring af skærmvisningen

Du kan ændre skærmvisningen ved at trykke på knappen DISP.



Du kan også skifte visningen ved at trykke på knappen DISP., mens billedet vises kortvarigt efter optagelsen. Der vises imidlertid ikke enkel informationsvisning. Du kan indstille, hvilken visning der skal vises først. Tryk på knappen MENU for at vælge fanen . Indstil derefter [Visningsinfo].

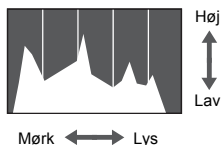
Skærm i mørke omgivelser under optagelse

Skærmen bliver automatisk lysere ved optagelse i mørke omgivelser, så du kan kontrollere kompositionen (funktionen Natskærm). Den lysstyrke, billedet har på skærmen, adskiller sig dog fra den lysstyrke, som det faktiske billede får. Der kan være støj på skærmen, og motivets bevægelser kan være uregelmæssige på skærmen. Dette påvirker ikke det billede, der tages.

Advarsel om overbelysning under afspilning

I "Detaljeret informationsvisning" (s. 45), blinker overbelyste områder på billedet på skærmen.

Histogram under afspilning



- Den graf, der vises i "Detaljeret informationsvisning" (s. 45), kaldes et histogram. Histogrammet viser fordelingen og mængden af lysstyrken på et billede. Når grafen nærmer sig højre side, er billedet lyst, men når den nærmer sig venstre side, er billedet mørkt, og på denne måde kan du bedømme eksponeringen.

Indikator

Indikatoren bag på kameraet (s. 43) lyser eller blinker i følgende situationer:

Farver	Status	Betjeningsstatus
Grøn	Lyser	Klar til optagelse (s. 25)/Display fra (s. 138)
	Blinker	Optager/læser/overfører billeddata (s. 25)
Orange	Lyser	Klar til optagelse (flash slået til) (s. 25)
	Blinker	Advarsel mod kamerarystelser (s. 62)



Når indikatoren blinker grønt, optages data på/læses data fra hukommelseskortet, eller forskellige oplysninger overføres. Afbryd ikke strømmen, åbn ikke dækslet over hukommelseskortet/batteriet, og udsæt ikke kameraet for rystelser og stød. Disse handlinger kan beskadige billeddataene eller medføre fejl på kameraet eller hukommelseskortet.



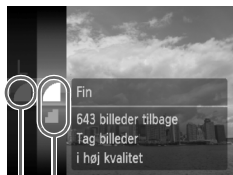
Menuen FUNC. – Grundlæggende funktioner

Du kan indstille ofte brugte funktioner ved hjælp af menuen FUNC. Menupunkterne og indstillingerne varierer, afhængigt af tilstanden (s. 156). Du kan også bruge menuen FUNC. i afspilningstilstand.



1 Åbn menuen FUNC.

- Tryk på knappen .



Mulige indstillinger
Menupunkter

2 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej for at vælge et menupunkt, og tryk derefter på knappen .
- Skærmen skifter, afhængigt af menuen. Vælg et menupunkt, og foretag indstillingen.

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej vælgeren for at vælge en indstilling.
- Tryk på knappen ◀ for at vende tilbage til menuen.

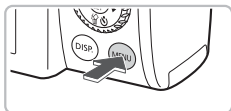


4 Foretag indstillingen.

- Tryk på knappen .

Menuen MENU – Grundlæggende funktioner

Der kan indstilles forskellige funktioner i menuerne. Menuerne er organiseret under faner, f.eks. for optagelse (📷) og afspilning (📺). Menupunkterne varierer, afhængigt af tilstanden (s. 158 – 161).



1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen MENU.



2 Vælg en fane.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller skub zoomknappen (s. 42) til venstre eller højre for at vælge en fane.



3 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej 🌀-vælgeren for at vælge et menupunkt.
- For visse punkter kræves det, at du trykker på knappen (FUNC. SET) for at få vist en undermenu, hvor du kan ændre indstillingen.



4 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

5 Foretag indstillingen.

- Tryk på knappen MENU.
- ▶ Standardskærmbilledet vises igen.



Ændring af lydindstillingerne

Du kan slå lydene fra eller justere lydstyrken for kameralydene.

Deaktivering af lyde



1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.

2 Vælg [Dæmp].

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen **YT**.
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Dæmp], og brug derefter knapperne ◀▶ til at vælge [Til].



Justering af lydstyrken



1 Åbn menuen.

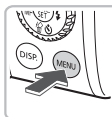
- Tryk på knappen **MENU**.

2 Vælg [Lydstyrke].

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen **YT**.
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Lydstyrke], og tryk derefter på knappen .

3 Juster lydstyrken.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge et punkt, og brug derefter ◀▶-knapperne til at justere lydstyrken.



Ændring af skærmens lysstyrke

Skærmens lysstyrke kan ændres på to måder.

Via menuen



1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.

2 Vælg [LCD intensitet].

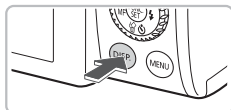
- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen **↑↑**.
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [LCD intensitet].

3 Skift lysstyrken.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at ændre lysstyrken.
- Tryk på knappen **MENU** igen for at gøre indstillingen færdig.



Med knappen DISP.



- Tryk på knappen **DISP.**, og hold den nede i mere end et sekund.
- ▶ Skærmens lysstyrke maksimeres, uanset indstillingen under fanen **↑↑**.
- Hvis du trykker på knappen **DISP.** igen i mere end et sekund, vender skærmen tilbage til den oprindelige lysstyrkeindstilling.



- Næste gang, du tænder kameraet, har skærmen den lysstyrke, der er valgt under fanen **↑↑**.
- Når du har indstillet lysstyrken til den højeste værdi under fanen **↑↑**, kan du ikke ændre lysstyrken med knappen **DISP.**

Sådan vender du tilbage til kameraets standardindstillinger

Hvis du ved en fejltagelse har ændret en indstilling, kan du nulstille kameraet til standardindstillingerne.

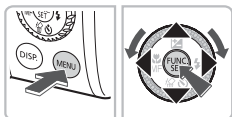


1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen MENU.

2 Vælg [Nulstil alt].

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen ȲȲ.
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej vælgeren (circular arrow icon) for at vælge [Nulstil alt], og tryk derefter på knappen (FUNC SET icon).



3 Nulstil indstillingerne.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej (circular arrow icon) vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen (FUNC SET icon).
- Kameraet nulstilles til standardindstillingerne.



Er der funktioner, der ikke kan nulstilles?

- [Dato/Tid] (s. 19) under fanen ȲȲ, [Sprog] (s. 21), [Video System] (s. 116), [Tidszone] (s. 139), det billede, der er indstillet som [Opstart billede] (s. 146)
- De data, der er gemt for en brugerdefineret hvidbalance (s. 75).
- Farver, der blev valgt i Farve tone (s. 100) eller Farve swap (s. 100).

Formatering på lavt niveau af hukommelseskort

Udfør formatering på lavt niveau, hvis du mener, at et hukommelseskorts optagelses- eller læsehastighed er faldet. Eftersom du ikke kan hente de slettede data igen, skal du tænke dig godt om, før du formaterer hukommelseskortet på lavt niveau.

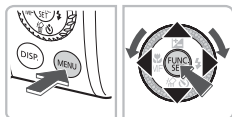


1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.

2 Vælg [Formater].

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge fanen **YT**.
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Formater], og tryk derefter på knappen .



3 Udfør formateringen på lavt niveau.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Low Level Format], og brug derefter knapperne ◀▶ til at få vist ✓.
- Tryk på knapperne ▲▼◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Formatering på lavt niveau begynder.

? Om formatering på lavt niveau

Når meddelelsen [Hukommelseskort fejl] vises, eller når kameraet ikke fungerer korrekt, kan det løse problemet, hvis du formaterer hukommelseskortet på lavt niveau. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer eller en anden enhed før formatering på lavt niveau.



- Formatering på lavt niveau kan tage længere tid end standardformatering (s. 22), da alle optagne data slettes.
- Du kan stoppe en formatering på lavt niveau ved at vælge [Stop]. Når du stopper en formatering på lavt niveau, slettes data, men hukommelseskortet kan bruges uden problemer.

Energisparerfunktion (Auto sluk)

Kameraet slukkes automatisk for at spare batteristrøm, når det ikke bruges i et vist tidsrum.

Energisparerer under optagelse

Skærmen slukkes ca. 1 minut, efter at kameraet sidst blev betjent. Efter ca. 2 minutter mere trækkes objektivet tilbage, og strømmen slukkes. Når skærmen er slukket, men objektivet endnu ikke er trukket tilbage, tændes skærmen igen, hvis du trykker udløserknappen halvt ned ([s. 23](#)), så optagelsen kan fortsætte.

Energisparerer under afspilning

Kameraet slukkes ca. 5 minutter, efter at det sidst blev betjent.



- Du kan slå energisparerfunktionen fra ([s. 138](#)).
- Du kan justere, hvor længe der skal gå, inden skærmen slukkes ([s. 138](#)).

Urfunktioner

Du kan kontrollere det aktuelle klokkeslæt.



- Hold knappen  nede.
- ▶ Skærbilledet til venstre vises med det aktuelle klokkeslæt.
- Du kan ændre den viste farve ved at ændre kameraets retning, ved at trykke på knapperne ◀▶ eller ved at dreje -vælgeren.
- Tryk på knappen  for at annullere urvisningen.



Tryk på knappen  og hold den nede, og tryk derefter på knappen ON/OFF for at få vist uret.

Optagelse under særlige forhold og anvendelse af ofte brugte funktioner

I dette kapitel beskrives det, hvordan du optager under forskellige forhold, og hvordan du anvender ofte brugte funktioner, f.eks. flashen og selvudløseren.



- Når du vælger en optagelsestilstand, der passer til et bestemt sæt forhold, vælger kameraet automatisk de nødvendige indstillinger. Du skal blot trykke på udløserknappen for at tage et optimeret billede.
- I dette kapitel antages det, at programvælgeren er sat på **AUTO**,  eller **SCN** (s. 42).



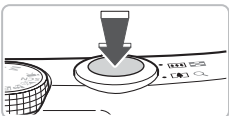
Optagelse i Let tilstand

Beskrivelserne af kameraets funktioner og funktionsmåde herunder er grundlæggende de samme som i "AUTO Sådan tager du billeder" (s. 24) med den undtagelse, at betjeningsinstruktioner vises på skærmen, og at kameraet er indstillet, så kun de knapper, der er beskrevet på denne side, fungerer. Det forhindrer forkert betjening af kameraet, så selv begyndere kan tage billeder uden problemer.



1 Vælg tilstanden

- Sæt programvælgeren på .



2 Optag.

- Følg trin 3 – 5 på side 24 – 25 for at tage billeder (der afspilles ingen lyd).

Deaktivering af flashen



Tryk på knappen ►.

- Flashen deaktiveres, og vises.
- Hvis du trykker på ► igen, vises på skærmen, og flashen udløses automatisk i svag belysning.

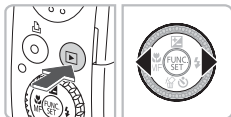




Visning eller sletning i Let tilstand

Beskrivelserne af visning eller sletning af uønskede billeder er grundlæggende de samme som i "► Visning af billeder" (s. 27) og "🗑 Sletning af billeder" (s. 28) med den undtagelse, at betjeningsinstruktioner vises på skærmen, og at kameraet er indstillet, så kun de knapper, der er beskrevet på denne side, fungerer. Det forhindrer forkert betjening af kameraet, så selv begyndere kan få vist eller slette billeder uden problemer.

Visning af enkeltbilleder



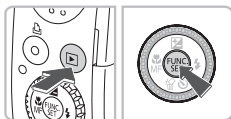
1 Tryk på knappen ►.

- Det sidste billede, du har taget, vises.

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at skifte mellem billeder.

Visning af dias



1 Tryk på knappen ►.

2 Tryk på knappen (FUNC SET).

- Alle de billeder, du har taget, vises hver især i ca. 3 sekunder.
- Tryk på knappen (FUNC SET) igen for at standse diasvisningen.

Sletning af billeder



1 Vælg et billede, der skal slettes.

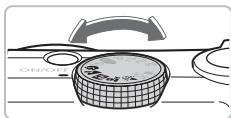
- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge det billede, du vil slette.

2 Slet billedet.

- Tryk først på knappen ▼, tryk derefter på knapperne ◀▶, eller drej (FUNC SET)-vælgeren for at vælge [Slet]. Tryk derefter på knappen (FUNC SET).
- Det valgte billede slettes.

Optagelse under forskellige forhold

Kameraet vælger de nødvendige indstillinger til de forhold, du vil optage under, når du vælger den tilsvarende tilstand.



1 Vælg optagelsestilstanden.

- Sæt programvælgeren på den ønskede tilstand.

2 Optag.



Tag portrætter (Portræt)

- Giver en blød effekt, når der tages billeder af mennesker.



Tag landskabsbilleder (Landskab)

- Til optagelse af storslåede landskaber.



Tag snapshots om natten (Nat snapshot)

- Gør det muligt at tage flotte snapshots af personer med nattemotiver, f.eks. en by, som baggrund.
- Hvis du holder kameraet stille, kan du tage billeder med reducerede kamerarystelser, selv uden stativ.



Tag billeder af børn og kæledyr (Børn & kæledyr)

- Gør det muligt at tage billeder af motiver, der bevæger sig, f.eks. børn og kæledyr, uden at forpasse det rigtige øjeblik.



📷 Tag billeder indendørs (Indendørs)

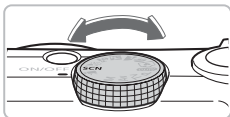
- Gør det muligt at tage billeder indendørs med naturlige farver.



I tilstanden **PA**, **🌙** eller **📷**, kan billederne fremstå grovkornede, fordi ISO-følsomheden (s. 74) er forøget for at passe til optagelsesforholdene.

SCN Optagelse af specialmotiver

Kameraet vælger de nødvendige indstillinger til de forhold, du vil optage under, når du vælger den tilsvarende tilstand.



1 Vælg optagelsestilstanden.

- Sæt programvælgeren på **SCN**.



- Tryk på knappen **FUNC SET**, brug derefter knapperne **▲▼**, eller drej **🔄**-vælgeren for at vælge **🌅**, og tryk derefter på knappen **FUNC SET** igen.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **🔄**-vælgeren for at vælge en optagelsestilstand, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.

2 Optag.

🌅 Tag billeder af solnedgange (Solnedgang)

- Gør det muligt at tage billeder af solnedgange med levende farver.





 Tag billeder af nattemotiver (Nattescene)

- Gør det muligt at tage flot belyste nattemotiver eller natbaggrunde.



 Tag billeder af fyrværkeri (Fyrværkeri)

- Gør det muligt at tage billeder af fyrværkeri med levende farver.



 Tag billeder af personer på stranden (Strand)

- Gør det muligt at tage lyse billeder af personer på sandstrande, hvor sollyset reflekteres kraftigt.



 Tag billeder af livet i et akvarium (Akvarium)

- Gør det muligt at tage billeder med naturlige farver af livet i indendørs akvarier.



 Tag billeder af løv (Løv)

- Gør det muligt at tage billeder af træer og blade, f.eks. nye vækster, efterårsløv eller blomster, med levende farver.



8* Tag billeder af personer og sne (Sne)

- Gør det muligt at tage lyse billeder med naturlige farver af personer med et snelandskab som baggrund.



ISO 3200 Tag billeder med høj ISO-følsomhed (ISO 3200)

- Indstiller ISO-følsomheden til 3200 og gør det muligt at tage billeder uden kamerarystelser, og uden at motivet bliver uskarpt, selv i svag belysning.
- Optagelsespixel indstilles til M3 (1600 x 1200 pixel, [s. 72](#)).



- Monter kameraet på et stativ i tilstanden , så kameraet ikke bevæger sig og gør billedet uskarpt. Derudover anbefales det at indstille [IS mode] til [Fra] ([s. 144](#)).
- I tilstanden  kan billederne fremstå grovkornede, fordi ISO-følsomheden ([s. 74](#)) er forøget for at passe til optagelsesforholdene.
- I tilstanden  kan billederne fremstå grovkornede.

Deaktivering af flashen

Du kan optage med flashen slået fra.



1 Tryk på knappen ►.



2 Vælg .

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- ▶  vises på skærmen.
- Følg trinene ovenfor for at sætte indstillingen tilbage til .

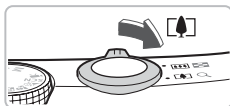


Hvad skal jeg gøre, hvis indikatoren blinker orange, og der vises et blinkende ?

Hvis du trykker udløserknappen halvt ned i svag belysning, hvor der kan opstå kamerarystelser, blinker indikatoren orange, og der vises et blinkende  på skærmen. Monter kameraet på et stativ for at forhindre, at det bevæger sig.

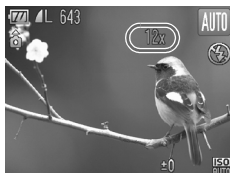
Sådan zoomer du yderligere ind på motiverne (Digital Zoom)

Du kan bruge digital zoom til at zoome op til maksimalt 48x og tage billeder af motiver, der befinder sig for langt væk til at blive forstørret af den optiske zoomfunktion (s. 24). Billederne kan dog fremstå grovkornede, afhængigt af den anvendte opløsning (s. 72) og zoomfaktor.



1 Skub zoomknappen mod .

- Tryk på knappen, indtil zoomningen stopper.
- Når du slipper zoomknappen, vises den størst mulige zoomfaktor, der kan vælges, uden at billedet forringes, og .



2 Skub den mod igen.

- Den digitale zoom vil zoome yderligere ind på motivet.

Zoomfaktorer, hvor der sker forringelse af billedet

Optagelsespixel	Optisk zoom	Digital zoom
L	12x →	
M1	15x →	
M2		19x →
M3		30x →
S		48x →

-  : Ingen billedforringelse (zoomfaktor vises med hvidt)
-  : Billedforringelse (zoomfaktor vises med blå)
- : Maksimal zoomfaktor uden billedforringelse (Sikkerhedszoom)



Deaktivering af digital zoom

Hvis du vil slå digital zoom fra, skal du trykke på knappen **MENU**, vælge fanen  og derefter vælge menupunktet [Digital Zoom] og indstillingen [Fra].



Brændvidden ved digital zoom er 336 mm – 1.344 mm (svarende til 35-mm-film).

T Digital tele-konverter

Linsens brændvidde kan forøges med en faktor på 1,5x eller 2,0x. Dette muliggør en hurtigere lukkerhastighed og mindsker risikoen for kamerarystelser i forhold til, hvis der alene bruges zoom (herunder digital zoom) ved den samme zoomfaktor.

Billederne kan dog fremstå grovkornede, afhængigt af kombinationen af opløsningen (s. 72) og indstillingerne for den digitale telekonverter.

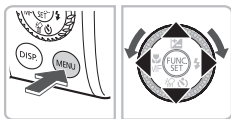


1 Vælg [Digital Zoom].

- Tryk på knappen **MENU**.
- Vælg fanen , og vælg derefter [Digital Zoom].

2 Accepter indstillingen.

- Tryk på knapperne   for at vælge [1.5x] eller [2.0x].
- Hvis du trykker på knappen **MENU** gendannes optagelsesskærmen.
- ▶ Visningen forstørres, og zoomfaktoren vises på skærmen.
- Vælg i [Digital Zoom] og indstillingen [Standard] for at vende tilbage til standardindstillingen for digital zoom.



Kombinationer, der medfører billedforringelse

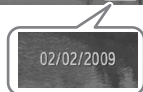
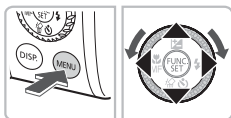
- Hvis du bruger [1.5x] sammen med en opløsning på **L** eller **M1**, forringes billedet (zoomfaktoren vises med blåt).
- Hvis du bruger [2.0x] sammen med en opløsning på **L**, **M1** eller **M2**, forringes billedet (zoomfaktoren vises med blåt).



- De respektive brændvidder, når du bruger henholdsvis [1.5x] og [2.0x], er 42 mm – 504 mm og 56 mm – 672 mm (svarende til 35-mm-film).
- Den digitale telekonverter kan ikke bruges sammen med den digitale zoom.

Indsættelse af dato og klokkeslæt

Du kan indsætte datoen og klokkeslættet for optagelsen i nederste højre hjørne af et billede. Når datoen og klokkeslættet er indsat, kan de ikke slettes. Kontroller på forhånd, at datoen og klokkeslættet er indstillet korrekt (s. 19).



1 Vælg [Datomærke].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , vælg derefter [Datomærke], og brug knapperne ◀▶ til at vælge [Dato] eller [Dato & Tid].
- Tryk på knappen **MENU** igen for at acceptere indstillingen.
- ▶ [DATO] bliver vist på skærmen.

2 Optag.

- ▶ Du kan indsætte datoen og klokkeslættet for optagelsen i billedets nederste højre hjørne.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



Indsættelse og udskrivning af datoen og klokkeslættet på billeder, som ikke har integreret dato og klokkeslæt

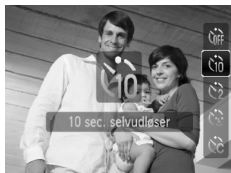
- Brug DPOF-udskriftsindstillingerne (s. 133) for at udskrive.
- Brug det medfølgende program for at udskrive.
Du kan finde flere oplysninger i *Startvejledning til software*.
- Slut kameraet til en printer for at udskrive.
Du kan finde flere oplysninger i *Vejledning til personlig udskrivning*.

Brug af selvudløseren

Selvudløseren kan bruges til at optage et gruppebillede, hvor fotografen selv er med på billedet. Kameraet tager billedet ca. 10 sekunder efter, at der er trykket på udløserknappen.

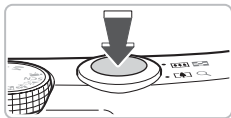


1 Tryk på knappen ▼.



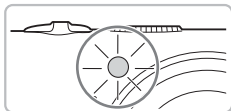
2 Vælg .

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises  på skærmen.



3 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at indstille fokus, og tryk den derefter helt ned.
- ▶ Når selvudløseren starter blinker indikatoren, og selvudløserlyden afspilles.
- ▶ To sekunder før lukkeren udløses, blinker indikatoren hurtigere, og lyden bliver hurtigere (indikatoren forbliver tændt, når flashen udløses).
- Hvis du vil annullere optagelse med selvudløseren, når nedtællingen er startet, skal du trykke på knappen ▼.
- Vælg  i trin 2 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



Du kan ændre forsinkelsen og antallet af billeder (s. 80).

Brug af ansigtsselvudløseren

Når du komponerer et billede, f.eks. et gruppebillede, og trykker på udløserknappen, tager kameraet tre billeder efter hinanden, to sekunder efter at dit ansigt er registreret (s. 84), når du er blevet en del af motivet.

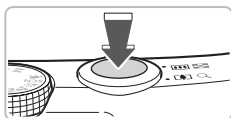


1 Vælg .

- Brug fremgangsmåden i trin 2 på s. 66, og vælg .

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at der vises en grøn ramme omkring det ansigt, der er i fokus, og en hvid ramme omkring de andre ansigter.



3 Tryk udløserknappen helt ned.

- ▶ Kameraet går i optagelsesstandby, og [Se lige i kameraet Start nedtælling] vises på skærmen.
- ▶ Lampen blinker, og selvudløserlyden afspilles.



4 Stil dig sammen med de andre, og se ind i kameraet.

- ▶ Når kameraet registrerer et nyt ansigt, blinker indikatoren hurtigere, og lyden bliver hurtigere (indikatoren forbliver tændt, når flashen udløses), og to sekunder senere udløses lukkeren.
- ▶ Det andet og tredje billede tages umiddelbart derefter.
- Vælg  i trin 2 på s. 66 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Hvad sker der, hvis et ansigt ikke registreres?

Selvom dit ansigt ikke registreres, når du har stillet dig hen til de andre, udløses lukkeren ca. 30 sekunder senere.



Ændring af antallet af billeder

I skærmbilledet i trin 1 skal du trykke på knappen **MENU** og derefter trykke på knapperne  for at ændre antallet af billeder. Tryk på knappen  for at acceptere indstillingen.



Vælg selv indstillinger

I dette kapitel beskrives det, hvordan du bruger de forskellige optagelsesfunktioner i **P**-tilstand til gradvist at forøge dine færdigheder.



- I dette kapitel antages det, at programvælgeren er sat på **P**.
- **P** står for Program-AE.
- Før du forsøger at optage ved hjælp af en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end **P**-tilstand, skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande (s. 156 – 159).

P Optagelse i Program-AE

Du kan vælge indstillingerne for forskellige funktioner, så de passer til dine optagelsespræferencer.

AE står for Auto Exposure (automatisk eksponering).



- 1 Sæt programvælgeren på **P** (s. 42).
- 2 Juster indstillingerne, så de passer til dine formål (s. 70 – 80).
- 3 Optag.



Hvad hvis lukkerhastigheden og blændeværdien vises med rødt?

Hvis den korrekte eksponering ikke opnås, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises lukkerhastigheden og blændeværdien med rødt. Prøv følgende for at opnå den korrekte eksponering:

- Slå flashen til (s. 70)
- Vælg en højere ISO-følsomhed (s. 74)

⚡ Aktivering af flashen

Du kan udløse flashen, hver gang du tager et billede. Ved maksimal vidvinkel er flashens rækkevidde ca. 50 cm – 3,0 m, og ved maksimal telelinse er den 1,0 m – 2,0 m.



Vælg ⚡.

- Tryk først på knappen ►, tryk derefter på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge ⚡, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises ⚡ på skærmen.



Hvis du tager flere billeder med flashen, kan den blive varm. Dette er ikke en fejl.

Optagelse af nærbilleder (Makro/Supermakro)

Du kan tage et nærbillede af et motiv tæt på eller endda tage billedet ekstremt tæt på. I -tilstand kan du komme endnu tættere på motivet end i -tilstand. Den optiske zoom (s. 24) eller digitale zoom (s. 63) kan ikke anvendes.



1 Tryk på knappen .



2 Vælg eller .

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge  eller , og tryk derefter på knappen .
- ▶  eller  vises på skærmen.
- ▶ I  låses den optiske zoom ved maksimal vidvinkel.
- Vælg  for at gendanne den oprindelige indstilling.



Optagelsesradius

	Optagelsesradius (maksimal vidvinkel)
 Makro	2 cm – 50 cm
 Supermakro	0 cm – 2 cm

Om zoomlinjen i .

- Når du flytter zoomknappen, vises zoomlinjen på skærmen. Kameraet kan ikke fokusere i  i det gule område af linjen.
- Når du zoomer inden for den gule linjes område, nedtones, , og optagelsen sker i .

Brug af

Det anbefales at montere kameraet på et stativ og tage billeder i , så kameraet ikke ryster og gør billedet uskarpt (s. 79).



Hvis du bruger flashen, når du optager i makrotilstand, kan billedets kanter blive mørke.

Ændring af opløsningen

Du kan vælge mellem seks indstillinger for opløsning (billedstørrelse).



1 Vælg optagelsespixel.

- Tryk på knappen , vælg **L**, og tryk derefter på knappen  igen.

2 Vælg en indstilling.

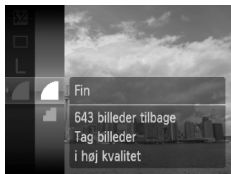
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Den valgte indstilling vises på skærmen.



Hvis du vælger **W**, kan du ikke bruge Digital Zoom (s. 63) eller Digitale tele-konverter (s. 64).

Ændring af kompressionsforholdet (billedkvaliteten)

Du kan vælge mellem følgende to kompressionsforholdsniveauer (billedkvalitet):  (Fin),  (Normal).



1 Vælg billedkvaliteten.

- Tryk på knappen , vælg , og tryk derefter på knappen  igen.

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Den valgte indstilling vises på skærmen.

Cirkaværdier for opløsning og kompressionsforhold

Optagelsespixel	Kompressionsforhold	Datastørrelse for enkeltbillede (cirkastørrelse i KB)	Billedkapacitet	
			2 GB	8 GB
L (Stor) 12 M/4000 x 3000		3.084	626	2505
		1.474	1280	5116
M1 (Medium 1) 8 M/3264 x 2448		2.060	930	3721
		980	1920	7675
M2 (Medium 2) 5 M/2592 x 1944		1.395	1365	5457
		695	2672	10679
M3 (Medium 3) 2 M/1600 x 1200		558	3235	12927
		278	6146	24562
S (Lille) 0.3 M/640 x 480		150	10245	40937
		84	15368	61406
W (Widescreen) 4000 x 2248		2.311	830	3318
		1.105	1707	6822

* Værdierne i tabellen er målt i henhold til Canon-standarder og kan variere, afhængigt af motivet, hukommelseskortet og kameraindstillingerne.

Cirkaværdier for papirformater

A2	L	
A3		
A4, Letter-format		
5" x 7"		
Postkortformat		
3,5" x 5"	M1	
	M2	
	M3	

- **S** Egnet til afsendelse af billeder som vedhæftede filer.
- **W** Til udskrivning på bredt papir.

ISO Ændring af ISO-følsomhed



1 Vælg ISO-følsomheden.

- Tryk på knappen , vælg **ISO AUTO**, og tryk derefter på knappen  igen.

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- Den valgte indstilling vises på skærmen.

Cirkaværdier for ISO-følsomhed

ISO AUTO	Justerer automatisk ISO-følsomheden i forhold til optagelsestilstanden og optagelsesforholdene.		
ISO 80	ISO 100	ISO 200	Lav Gode vejrforhold, udendørsoptagelse.
ISO 400	ISO 800		Overskyet, tussmørke.
ISO 1600			Høj Nattemotiver, mørke indendørs optagelser.



Ændring af ISO-følsomheden

- Nedsættelse af ISO-følsomheden resulterer i skarpere billeder, men der kan være en øget risiko for uskarpe billeder under visse optagelsesforhold.
- Forøgelse af ISO-følsomheden resulterer i højere lukkerhastighed, færre kamerarystelser og større flashradius. Billederne fremstår imidlertid mere grovkornede.



- Når kameraet indstilles til **ISO AUTO**, kan du trykke udløserknappen halvt ned for at få vist den automatisk indstillede ISO-følsomhed.
- Med ISO 3200 kan du indstille en endnu højere følsomhed ([s. 61](#)).

Justering af hvidbalancen

Funktionen Hvidbalancen (WB) indstiller den optimale hvidbalance, så farverne ser naturlige ud.



1 Vælg hvidbalancen.

- Tryk på knappen , vælg **AWB**, og tryk derefter på knappen  igen.

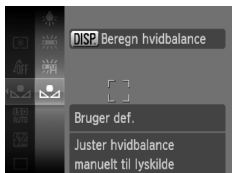
2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- Den valgte indstilling vises på skærmen.

 Auto	Indstiller automatisk den optimale hvidbalance til optagelsesforholdene.
 Dagslys	Gode vejrforhold, udendørsoptagelse.
 Overskyet	Overskyet, skygge, tussmørke.
 Tungsten Lys	Tungsten, fluorescerende lys fra pærer med 3 bølgelængder.
 Fluorescent	Lys med 3 bølgelængder af typen flourescerende varm-hvid, flourescerende kølig-hvid, eller varm-hvid.
 Fluorescent H	Flourescerende lys af dagslystypen, flourescerende lys af dagslystypen med 3 bølgelængder.
 Bruger def.	Manuel indstilling af en brugerdefineret hvidbalance.

Bruger dif. Hvidbalance

Du kan justere hvidbalancen til lyskilden på optagelsesstedet. Sørg for at bruge de samme indstillinger, når du måler hvidbalancen, som du bruger under de faktiske optagelser.



- Vælg  i trin 2 ovenfor.
- Sørg for, at hele skærmen er udfyldt af det hvide motiv, og tryk derefter på knappen **DISP**.
- Nuancen på skærmen ændres, når hvidbalancedataene er indstillet.
- Sæt indstillingen tilbage til **AWB** efter optagelsen.



- Det anbefales at indstille eksponeringskompensationen til ± 0 (s. 76).
- Når du måler hvidbalancedataene ved hjælp af flashen, skal du sørge for at gøre det i den optimale optagelsesradius (s. 75).

Justering af lysstyrken (Eksponeringskompensation)

Du kan justere den standardeksposering, der er indstillet af kameraet, i trin på 1/3 i området -2 til +2.



1 Vælg eksponeringskompensationen.

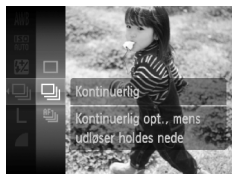
- Tryk på knappen **▲**.

2 Juster lysstyrken.

- Mens du ser på skærmen, skal du dreje **◉**-vælgeren for at justere lysstyrken og trykke på knappen **▲**.
- Sæt indstillingen tilbage til **0** (nul), når billedet er taget.

Kontinuerlig optagelse

Du kan optage kontinuerligt med et fast interval.



1 Vælg optagefunktionen.

- Tryk på knappen , vælg , og tryk derefter på knappen  igen.

2 Vælg , eller .

- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge ,  eller , og tryk derefter på knappen .

3 Optag.

- Så længe, du holder udløserknappen nede, fortsætter kameraet med at tage billeder.

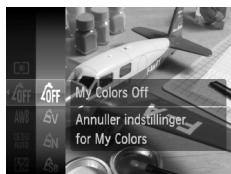
Optage funkt.	Optagelsesinterval	Beskrivelse
 Kontinuerlig	Ca. 0,8 sek. pr. billede	Ved kontinuerlig optagelse låses fokus og eksponering, når du trykker udløserknappen halvt ned.
 Kontinuerlig opt. AF	Ca. 0,5 sek. pr. billede	Kameraet optager kontinuerligt og fokuserer. [AF område] er indstillet fast på [Center].
 Kontinuerlig opt. LV	Ca. 0,6 sek. pr. billede	Kameraet optager kontinuerligt med fokus fikseret på den position, der er indstillet i manuel fokus.



- Kan ikke bruges sammen med selvudløseren ([s. 66, 67, 80](#)).
- Efterhånden som antallet af billeder stiger, kan optagelsesintervallerne blive længere.
- Hvis flashen udløses, kan optagelsesintervallerne også blive længere.

Ændring af et billedes farvetone (My Colors)

Du kan ændre et billedes farvetone til sepia eller sort-hvid, når du optager.



1 Vælg My Colors.

- Tryk på knappen , vælg , og tryk derefter på knappen  igen.

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Den valgte indstilling vises på skærmen.
- Sæt indstillingen tilbage til  efter optagelsen.

 My Colors Off	—
 Vivid effekt	Øger kontrast og farvemætning for at give et levende indtryk.
 Neutral	Nedtoner kontrasten og farvemætningen, så der optages med neutrale nuancer.
 Sepia effekt	Sepiafarvetoner.
 Sort/Hvid	Sort-hvid.
 Positiv film	Skaber ligesom effekterne Vivid rød, Vivid grøn eller Vivid blå, intense, naturlige farver, som dem, der opnås med positivfilm.
 Lys hud tone	Gør hudtonen lysere.
 Mørk hud tone	Gør hudtonen mørkere.
 Vivid blå	Understreger blå nuancer. Gør himlen, havet og andre blå motiver mere levende.
 Vivid grøn	Understreger grønne nuancer. Gør bjerge, løv og andre grønne motiver mere levende.
 Vivid rød	Understreger røde nuancer. Gør røde motiver mere levende.
 Custom farve	Du kan justere kontrast, skarphed og farvemætning osv. efter eget ønske (s. 79).



- Hvidbalancen kan ikke indstilles i tilstandene  og  (s. 75).
- I tilstandene  og  kan andre farver end personers hudfarve ændre sig. For nogle hudfarver kan du muligvis ikke opnå det forventede resultat.

Ⓐ Custom farve

Kontrasten, skarpheden, farvemætningen, de røde, grønne og blå farvetoner og hudtonerne på et billede kan vælges og indstilles på 5 forskellige niveauer.



- Følg trin 2 på [s. 78](#), vælg Ⓐ, og tryk derefter på knappen DISP.
- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge et punkt, og brug derefter knapperne ◀▶, eller drej 🕒-vælgeren for at vælge en værdi.
- Jo længere til højre, jo stærkere/dybere bliver effekten, og jo mere til venstre, jo svagere/lysere bliver effekten.
- Tryk på knappen DISP. for at acceptere indstillingen.

🕒 Optagelse ved hjælp af 2-sekunders selvudløseren

Du kan indstille selvudløseren til en forsinkelse på ca. 2 sekunder.



Vælg 🕒.

- Tryk først på knappen ▼, tryk derefter på knapperne ▲▼, eller drej 🕒-vælgeren for at vælge 🕒, og tryk derefter på knappen 🔄.
- ▶ Efter indstillingen vises 🕒 på skærmen.
- Følg trin 3 på [s. 66](#) for at optage.

Tilpasning af selvudløseren

Du kan ændre tidsforsinkelsen (0 – 30 sek.) og antallet af billeder (1 – 10 billeder), der optages.



1 Vælg .

- Tryk på knappen ▼, brug derefter knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen MENU.



2 Vælg indstillingerne.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [Interval] eller [billeder].
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge en værdi, og tryk derefter på knappen .
- Følg trin 3 på s. 66 for at optage.



Hvad nu hvis antallet af billeder er indstillet til to eller flere?

- Indstillingerne for eksponering og hvidbalance indstilles ved det første billede.
- Når du indstiller tidsforsinkelsen til mere end 2 sekunder, blinker selvudløserindikatoren hurtigere, og lyden bliver hurtigere, 2 sekunder før lukkeren udløses (indikatoren lyser, når flashen udløses).



- Hvis flashen udløses, kan optagelsesintervallet blive længere.
- Hvis du har indstillet et højt antal billeder, kan optagelsesintervallet også blive længere.
- Hvis hukommelseskortet bliver fyldt, stopper optagelsen automatisk.

Optagelse ved hjælp af en tv-skærm

Du kan få vist kameraskærmens indhold på et tv.

- Slut kameraet til et tv som beskrevet i "Visning af billeder på et tv" (s. 116).
- Fremgangsmåden ved optagelse er den samme, som når du bruger kameraets skærm.



Tv-visning er ikke tilgængelig, hvis kameraet er tilsluttet til et HD-tv ved hjælp af HDMI-kablet HTC-100 (sælges separat).

Ændring af billedets komposition med Fokuslås

Når du trykker udløserknappen halvt ned og holder den nede, fastlåses fokus og eksponering. Du kan nu komponere og tage billedet. Dette kaldes fokuslås.



1 Fokuser.

- Sørg for, at det ønskede motiv er i centrum, og tryk udløserknappen halvt ned.
- Kontroller, at AF-rammen er grøn.



2 Komponer billedet.

- Tryk udløserknappen halvt ned, og komponer billedet.

3 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.



Sådan får du mere ud af kameraet

Dette kapitel fungerer som den avancerede version af kapitel 4 og beskriver, hvordan du tager billeder ved hjælp af forskellige funktioner.



- I dette kapitel antages det, at programvælgeren er sat på **P**.
- I afsnittene "**Tv** Indstilling af lukkerhastigheden" (s. 92), "**Av** Indstilling af blændeværdien" (s. 93), "**M** Indstilling af lukkerhastigheden og blændeværdien" (s. 94) antages det, at programvælgeren er sat på disse tilstande.
- I afsnittet "Indstilling af flasheksponeringskompensationen" (s. 98) antages det, at programvælgeren er sat på tilstanden **Tv** eller **Av**.
- I dette kapitel beskrives det, hvordan du sætter programvælgeren på **SCN**, "Ændring af farve og optagelse" (s. 100), "Optagelse af kombinerede billeder" (s. 102) og forskellige andre tilstande.
- Før du forsøger at optage ved hjælp af en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end **P**-tilstand, skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande (s. 156 – 159).

Ændring af tilstanden AF område

Du kan ændre tilstanden AF område (Autofokus), så den passer til de forhold, du vil tage et billede af.



Vælg [AF område].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , og vælg derefter menupunktet [AF område]. Brug knapperne ◀▶ til at vælge en indstilling.

Søg ansigt

- Genkender personers ansigter og indstiller fokus, eksponering (kun evaluerende måling) og hvidbalance (kun **AWB**).
- Når kameraet rettes mod et motiv, vises en hvid ramme på det ansigt, som kameraet betragter som hovedmotivet, og grå rammer (maks. to) vises på andre ansigter. Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises op til ni grønne rammer på ansigter, som kameraet fokuserer på.



- Hvis der ikke registreres et ansigt, og der kun vises grå rammer (ingen hvid ramme), tages billedet i [Center].
- Eksempler på ansigter, der ikke kan registreres:
 - Motiver, der er meget langt væk eller ekstremt tæt på.
 - Motiver, der er mørke eller lyse.
 - Ansigter, der vises i profil eller diagonalt, eller ansigter, hvor trækkene er delvist skjult.
- Kameraet kan fejlagtigt antage, at et motiv, som ikke er en person, er et ansigt.
- Hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises AF-rammen ikke.

Center

AF-rammen fastlåses i midten. Dette er effektivt til fokusering på et bestemt punkt.



Du kan reducere AF-rammens størrelse

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , vælg derefter menupunktet [AF ramme Str.] og indstillingen [Lille].
- Indstillingen konfigureres til [Normal], når Digital Zoom ([s. 63](#)) eller Digital telekonverter ([s. 64](#)) bruges.



Hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned, bliver AF-rammen gul.

Forstørrelse af fokuseringspunktet

Du kan forstørre AF-rammen og kontrollere fokus.



1 Vælg [AF punkt zoom].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , og vælg derefter menupunktet [AF punkt zoom]. Brug knapperne ◀▶ til at vælge [Til].



3 Kontroller fokuseringen.

- Tryk udløserknappen halvt ned.
- ▶ I [Søg ansigt] vises det ansigt, der er valgt som hovedmotiv, forstørret.
- ▶ I [Center] vises indholdet af den midterste AF ramme forstørret.



Hvad nu, hvis skærmen ikke forstørrer?

Skærbilledet vises ikke forstørret i tilstanden [Søg ansigt], når et ansigt ikke kan registreres eller er for stort i forhold til skærmen. I tilstanden [Center] vises skærbilledet ikke forstørret, hvis kameraet ikke kan fokusere.



Det forstørrede skærbillede vises ikke ved brug af Digital Zoom ([s. 63](#)), Digital tele-konverter ([s. 64](#)), Servo AF ([s. 86](#)) eller ved tilslutning til et tv ([s. 81](#)).

Optagelse med AF-lås

Fokus kan låses. Efter låsning af fokus ændres fokuseringsområdet ikke, heller ikke når du fjerner din finger fra udløserknappen.



1 Låsning af fokus.

- Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen **◀**.
- ▶ **MF** og MF-indikatoren vises. Du kan kontrollere afstanden til motivet.

2 Komponer motivet, og skyd.

Optagelse med Servo AF

Når udløserknappen er trykket halvt ned, forsætter fokus med at justere, så du kan tage billeder af motiver i bevægelse uden at miste et billede.



1 Vælg [Servo AF].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Servo AF] på fanen **☰**, og brug knapperne **◀▶** til at vælge [Til].

2 Fokuser.

- Fokus bibeholdes, hvor den blå AF-ramme vises, mens du trykker udløserknappen halvt ned.

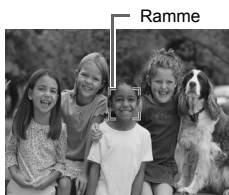


- Kameraet kan muligvis ikke fokusere under visse betingelser.
- Du kan ikke optage med AF-lås i denne tilstand.
- Du kan ikke indstille tilstanden Servo AF, hvis du har indstillet [AF punkt zoom] på fanen **☰** til [Til].
- Ikke tilgængelig ved brug af Ansigt selvudløs (s. 67).

Valg af den person, der skal fokuseres på (Vælg ansigt)

Du kan vælge at fokusere på en bestemt persons ansigt og derefter tage billedet.

1 Registrer på knappen (s. 145).



2 Indstil tilstanden Søg ansigt.

- Ret kameraet mod ansigtet, og tryk på knappen .
- Efter valg af [Ansigt valgt : Til] vises der en ansigtsramme  rundt om det ansigt, der er registreret som hovedmotiv.
- Selvom motivet bevæger sig, vil rammen følge motivet inden for bestemte grænser.
- Hvis der ikke registreres et ansigt, vises  ikke.

3 Vælg det ansigt, der skal fokuseres på.

- Hvis du trykker på knappen , bliver rammen flyttet til et andet ansigt, som kameraet har registreret.
- Når rammen har været gennem alle de registrerede ansigter, vises tilstandsskærmen AF område igen.

4 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Ansigtsrammen for det valgte ansigt skifter til en grøn .
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.



Bekræftelse af antallet af registrerede ansigter

Holder du knappen  trykket ind, vises det antal ansigter, som kameraet har registreret (højst 35) (grøn: hovedmotivets ansigt, hvid: registreret ansigt).

Optagelse efter ændring af fokusindstillingen

Du kan ændre AF-indstillingen og optage.

Kontinuerlig	Kameraet fokuserer kontinuerligt på det motiv, det rettes mod, selvom du ikke trykker på udløserknappen. På den måde kan du tage billeder uden at forpasse det rigtige øjeblik.
Enkelt	Kameraet fokuserer kun, når udløserknappen trykkes halvt ned. Derved spares der batteristrøm.



Vælg [AF funktion].

- Tryk på knappen MENU, vælg fanen , og vælg derefter menupunktet [AF funktion]. Brug knapperne ◀▶ til at vælge [Kontinuerlig] eller [Enkelt].

Ændring af målingstilstand

Du kan ændre målingstilstanden (funktionen til måling af lysstyrke), så den passer til optagelsesbetingelserne.



1 Vælg målingstilstanden.

- Tryk på knappen , vælg , og tryk derefter på knappen  igen.

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej , vælgere for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Indstillingen vises på skærmen.

 Evaluering	Velegnet til almindelige optagelsesforhold, herunder optagelser i modlys. Automatisk justering af eksponeringen, så den passer til optagelsesforholdene.
 Center vægtet gnst.	Beregner et gennemsnit af lyset målt fra hele området, men vægter motivet i midten højere.
 Spot	Måler kun i det  (Spot-AE-måleområde), der vises på midten af skærmen.

Optagelse med manuel fokusering

Du kan indstille fokus manuelt.



1 Vælg MF.

- Tryk på knappen ◀, brug knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge MF, og tryk derefter på knappen .
- MF og MF-indikatoren vises.



2 Fokuser, og tag billedet.

- Drej -vælgeren for at justere fokus til en værdi, der vises i MF-indikatoren.



- Du kan ikke ændre indstillingen for AF-rammen, mens du fokuserer manuelt. Hvis du vil ændre AF-rammen, skal du annullere manuel fokus først.
- Hvis [MF-Point Zoom] er indstillet til [Til] under fanen , vises billedet midt i AF-rammen forstørret. Hvis AF-rammen er indstillet til [Kontinuerlig] (s. 88), skal du dreje -vælgeren for at forstørre billedet.

Brug af manuel fokus i kombination med autofokus (Sikker MF)

Først skal du fokusere manuelt for at opnå en tilnærmelsesvis fokusering. Fra denne position fokuserer kameraet derefter mere nøjagtigt.



1 Vælg [Sikker MF].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , og vælg derefter menupunktet [Sikker MF]. Brug knapperne   til at vælge [Til].

2 Fokuser, og tag billedet.

- Fokuser først manuelt, og tryk derefter udløserknappen halvt ned.
- ▶ Fokus finindstilles til det optimale fokuseringspunkt.
- Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.

* Optagelse med AE-lås

Når du vil tage flere billeder med den samme eksponering, kan du indstille eksponeringen og fokus separat med AE-låsen. AE betyder "Auto Eksponering".



1 Lås eksponeringen.

- Ret kameraet mod motivet, og tryk på knappen , mens du holder udløserknappen trykket halvt ned.
- ▶ Når  vises, bliver eksponeringen indstillet.
- Hvis du fjerner din finger fra udløserknappen og trykker på knappen  igen, forsvinder , og AE låses op.

2 Komponer motivet, og skyd.

✱ Optagelse med FE-lås

Ligesom med AE-lås (s. 90) kan du låse eksponeringen til optagelse med flashen. FE betyder "Flash Eksponering".

1 Vælg ⚡ (s. 70).



2 Lås eksponeringen.

- Ret kameraet mod motivet, og tryk på knappen ▲, mens du holder udløserknappen trykket halvt ned.
- Flashen udløses, og når ✱ vises, bevares flashstyrken.
- Hvis du fjerner din finger fra udløserknappen og trykker på knappen ▲ igen, forsvinder ✱, og FE låses op.

3 Komponer motivet, og skyd.

⚡🌟 Optagelse med Langsom sync.

Du kan få både hovedmotiver, f.eks. personer, til at fremstå lyse ved at få kameraet til at sørge for en passende oplysning med flashen. Samtidig kan du ved hjælp af en langsom lukkerhastighed oplyse baggrunden, som flashen ikke kan nå.



1 Vælg ⚡🌟.

- Tryk på knappen ►, brug knapperne ◀▶, eller drej 🔄-vælgeren for at vælge ⚡🌟, og tryk derefter på knappen FUNC SET igen.
- Efter indstillingen vises ⚡🌟 på skærmen.

2 Optag.

- Selvom flashen udløses, skal du sørge for, at motivet ikke bevæger sig, før lukkerlyden stopper.



Monter kameraet på et stativ, så det ikke flytter sig og gør billedet uskarpt. Ved optagelse på et stativ anbefales det at indstille [IS mode] til [Fra] (s. 144).

Tv Indstilling af lukkerhastigheden

Du kan indstille den ønskede lukkerhastighed. Kameraet indstiller den blændeværdi, der passer til den indstillede lukkerhastighed.

Tv står for "Tidsværdi".



- 1 Sæt programvælgeren på Tv.**
- 2 Foretag indstillingen.**
 - Drej -vælgeren for at indstille lukkerhastigheden.
- 3 Optag.**

Tilgængelige lukkerhastigheder

15", 13", 10", 8", 6", 5", 4", 3"2, 2"5, 2", 1"6, 1"3, 1", 0"8, 0"6, 0"5, 0"4, 0"3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500, 1/3200

- 1/160 angiver 1/160 sekund, 0"3 angiver 0,3 sekund, og 2" angiver 2 sekunder.
- Den højeste lukkerhastighed ved brug af flashen er 1/500 sekund. Kameraet nulstiller automatisk lukkerhastigheden til 1/500, hvis der vælges en højere hastighed.
- Nogle lukkerhastigheder er muligvis ikke tilgængelige, afhængigt af zoompositionen.



Hvad hvis blændeværdien vises med rødt?

Hvis blændeværdien vises med rødt, når du trykker udløserknappen halvt ned, er de korrekte eksponeringsgrænser for motivet overskredet. Juster lukkerhastigheden, indtil blændeværdien vises med hvidt. Sik.hedsskift kan også bruges ([s. 93](#)).



Når der anvendes lukkerhastigheder på 1,3 sekund eller langsommere, behandles billeder, når de er taget, for at eliminere støj. Der kan være brug for nogen behandlingstid, inden du kan tage det næste billede.

Av Indstilling af blændeværdien

Du kan indstille den ønskede blændeværdi. Kameraet indstiller den lukkerhastighed, der passer til den indstillede blændeværdi.

Av står for "Blændeværdi (Aperture value)".



1 Sæt programvælgeren på Av.

2 Foretag indstillingen.

- Drej -vælgeren for at indstille blændeværdien.

3 Optag.

Tilgængelige blændeværdier

F3.4, F4.0, F4.5, F5.0, F5.3, F5.6, F6.3, F7.1, F8.0

- Den højeste lukkerhastighed ved brug af flashen er 1/500 sekund. Kameraet indstiller derfor ikke en lukkerhastighed, der er højere end 1/500, uanset hvilken blændeværdi du indstiller.
- Nogle lukkerhastigheder er muligvis ikke tilgængelige, afhængigt af zoompositionen.



Hvad hvis lukkerhastigheden vises med rødt?

Hvis lukkerhastigheden vises med rødt, når du trykker udløserknappen halvt ned, er de korrekte eksponeringsgrænser for motivet overskredet. Juster blændeværdien, indtil lukkerhastigheden vises med hvidt. Sik.hedsskift kan også bruges.



Sik.hedsskift

Hvis [Sik.hedsskift] er indstillet til [Til] under fanen  i **Tv**- og **Av**-tilstand, justeres lukkerhastigheden eller blændeværdien automatisk, så den rigtige eksponering opnås, hvis den ikke kan opnås på anden vis.

Sik.hedsskift deaktiveres, når flashen aktiveres.

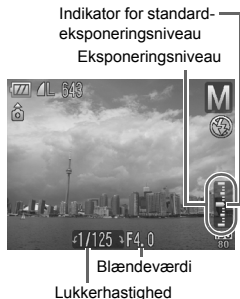
M Indstilling af lukkerhastigheden og blændeværdien

Du kan indstille lukkerhastighed og blænde manuelt for at tage billeder.

M står for "Manuel".

1 Sæt programvælgeren på M.

2 Foretag indstillingen.



- Tryk på knappen **▲** for at vælge lukkerhastigheden eller blændeværdien.
- Drej **○**-vælgeren for at indstille en værdi.
- ▶ Det indstillede eksponeringsniveau vises på indikatoren. Du kan kontrollere forskellen i forhold til standardeksporeringsniveauet.
- ▶ Når forskellen er mere end ± 2 stop, vises det indstillede eksponeringsniveau med rødt. Når du trykker udløserknappen halvt ned, vises "-2" eller "+2" med rødt.



- Standardeksporeringen beregnes i henhold til den valgte målemetode (s. 88).
- Hvis du bruger zoomfunktionen, når du har foretaget indstillinger, eller ændrer kompositioen, kan eksponeringsniveauet ændres.
- Skærmens lysstyrke ændres eventuelt, afhængigt af lukkerhastigheden eller blændeværdien. Hvis flashen er indstillet til **⚡**, ændres skærmens lysstyrke ikke.

Ci Få mørke motiver til at fremstå lysere (i-Kontrast)

Kameraet kan automatisk registrere og kompensere for ansigter eller motiver, der forekommer mørke under bestemte optagelsesbetingelser.



Vælg [i-Kontrast].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , og vælg derefter menupunktet [i-Kontrast]. Brug knapperne   til at vælge [Auto].
- **Ci** vises på skærmen.



Under nogle optagelsesforhold kan billedet se grovkornet ud, eller eksponeringsindstillingen passer muligvis ikke.



Du kan korrigere optagede billeder ([s. 129](#)).

⦿ Rødøje korrigering

Du kan automatisk korrigere røde øjne på billeder, der er taget med flash.



1 Vælg [Flash inst.].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Flash inst.] på fanen , og tryk på knappen .



2 Juster indstillingen.

- Tryk på knapperne  , eller drej vælgeren  for at vælge [Rødøje], og tryk derefter på knapperne   for at vælge [Til].
- ▶  vises på skærmen.



Rødøje korrigering anvendes muligvis også på andre røde områder end røde øjne. F.eks. når der er anvendt rød make-up omkring øjnene.



- Du kan korrigere optagede billeder ([s. 130](#)).
- Hvis du trykker på knappen  som vist på skærmen i trin 2 og derefter trykker på knappen **MENU**, vises skærmen Flash inst. ([s. 48](#)).

Kontrol af lukkede øjne

Når kameraet registrerer, at der er en mulighed for, at personer har lukkede øjne, vises .



1 Vælg [Blinkadvarsel].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , og vælg derefter menupunktet [Blinkadvarsel]. Brug knapperne   til at vælge [Til].

2 Optag.

- Når der registreres en person med lukkede øjne, vises der en ramme og  i nogle få sekunder.



I tilstanden ,  og  er funktionen kun tilgængelig for det sidste optagne billede.

Indstilling af flashen

Flashen justeres automatisk, afhængigt af motivet, og udløses. Du kan ændre indstillingerne, så flashen ikke justeres automatisk.



1 Vælg [Flash inst.].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Flash inst.] på fanen , og tryk på knappen .

2 Foretag indstillingen.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Flashtilstand], og tryk derefter på knapperne   for at vælge [Auto] eller [Manual].



Indstilling af flasheksponeringskompensationen

Lige som det gælder for eksponeringskompensation (s. 76), kan du justere eksponeringen ± 2 stop i trin på 1/3, når du bruger flashen.



1 Vælg flasheksponeringskompensationen.

- Tryk på knappen , vælg , og tryk derefter på knappen  igen.

2 Foretag indstillingen.

- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge flasheksponeringskompensationen, og tryk derefter på knappen .



- Indstil på forhånd [Flashtilstand] til [Auto] (s. 97) i optagelsestilstanden **Tv** og **Av**.
- Du kan også indstille flasheksponeringstilstanden ved at trykke på knappen **MENU**. Vælg [Flash inst.] under fanen , og tryk derefter på knappen . Brug knapperne   til at foretage indstillingen.

Indstilling af flashstyrken

Du kan vælge 3 flashstyrker:



1 Indstil kameraet på (s. 70).

2 Vælg flashstyrken.

- Tryk på knappen , vælg , og tryk derefter på knappen .

3 Foretag indstillingen.

- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge flashstyrken, og tryk derefter på knappen .



- Indstil på forhånd [Flashtilstand] til [Manual] (s. 97) i optagelsestilstanden **Tv** og **Av**.
- Du kan også indstille flashstyrken ved at trykke på knappen **MENU**. Vælg [Flash inst.] under fanen , og tryk derefter på knappen . Brug knapperne   til at foretage indstillingen.

Eksponeringskompensation ved optagelse med flash (Sikker EF)

Kameraet ændrer automatisk lukkerhastigheden eller blændeværdien, når flashen udløses, så motivet ikke overeksponeres, og så dets højlys ikke udviskes.



1 Vælg [Flash inst.].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Flash inst.] på fanen , og tryk på knappen .



2 Foretag indstillingen.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Sikker EF], og tryk derefter på knapperne   for at vælge [Til] eller [Fra].



Indstil på forhånd [Flashtilstand] til [Auto] (s. 97) i optagelsestilstanden **Tv** og **Av**.

Ændring af farve og optagelse

Du kan ændre et billedes udseende, når det optages. Afhængigt af optagelsesforholdene kan billedet imidlertid blive grovkornet, eller farverne bliver ikke som forventet.

Farve tone

Du kan vælge at beholde den angivne farve og ændre alle andre til sort-hvid i en komposition.



Registreret farve

1 Vælg .

- Følg trin 1 på [s. 59](#), for at vælge .

2 Tryk på knappen DISP.

- Det uændrede billede og Farve tone-billedet bliver begge vist.
- Standardindstillingen for farven er grøn.

3 Angiv farven.

- Anbring rammen i midten, så den er fyldt med den farve, du ønsker, og tryk på knappen .
- Den angivne farve bliver registreret.

4 Angiv farveintervallet.

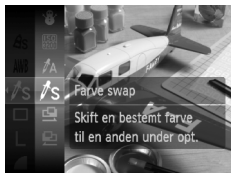
- Tryk på knapperne  , eller drej vælgeren , hvorefter du kan ændre det område, der skal farvelægges.
- Vælg en negativ værdi for at begrænse farveintervallet. Vælg en positiv værdi for at udvide farveintervallet til tilsvarende farver.
- Når du trykker på knappen DISP., accepteres indstillingen, og optagelsesskærmen gendannes.



- Hvis du bruger flash, kan det føre til uventede resultater i denne tilstand.
- Den registrerede farve gemmes, selvom du slukker for strømmen.

Farve swap

Du kan bytte en farve i et billede ud med en anden, når du optager det. Du kan kun bytte op på én farve.



1 Vælg .

- Følg trin 1 på [s. 59](#), for at vælge .



2 Tryk på knappen DISP.

- Både det uændrede billede og Farve swap-billedet bliver vist.
- Standardindstillingen er at ændre grøn til grå.



3 Angiv den farve, der skal byttes om.

- Anbring rammen i midten, så den er fyldt med den ønskede farve, og tryk på knappen .
- ▶ Den angivne farve bliver registreret.



4 Angiv målfarven.

- Anbring rammen i midten, så den er fyldt med den ønskede farve, og tryk på knappen .
- ▶ Den angivne farve bliver registreret.

5 Angiv det farveinterval, der skal byttes om.

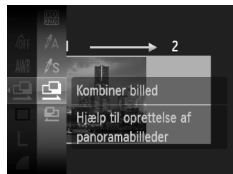
- Tryk på knapperne  , eller drej vælgeren  for at justere det farveinterval, der berøres.
- Vælg en negativ værdi for at begrænse farveintervallet. Vælg en positiv værdi for at udvide farveintervallet til tilsvarende farver.
- Når du trykker på knappen DISP., accepteres indstillingen, og optagelsesskærmen gendannes.



- Hvis du bruger flash, kan det føre til uventede resultater i denne tilstand.
- Den registrerede farve og det registrerede farveinterval gemmes, selv om du slukker for strømmen.
- Under nogle optagelsesforhold kan billedet se grovkornet ud.

Optagelse af kombinerede billeder

Store motiver kan opdeles på flere billeder, der senere kan kombineres på en computer ved hjælp af den medfølgende software for at oprette et panoramabillede.



1 Sæt programvælgeren på SCN.

2 Vælg optagelsestilstanden.

- Følg trin 1 på s. 59, for at vælge  eller .

3 Tag det første billede.

- ▶ Eksponeringen og hvidbalancen indstilles med det første billede.

4 Tag de efterfølgende billeder.

- Overlap en del af det første billede, når du tager det andet billede.
- Mindre uoverensstemmelser mellem de overlappende dele bliver rettet, når billederne bliver kombineret.
- Der kan optages op til 26 billeder med samme fremgangsmåde.
- Når du er færdig med at tage billeder, skal du fortsætte til trin 5.

5 Afslut optagelsen.

- Tryk på knappen .

6 Kombiner billederne på en computer.

- For detaljer om hvordan du kombinerer billederne, skal du se *Startvejledning til software*.

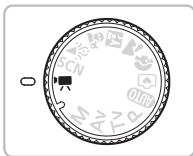


Denne funktion er tilgængelig, når et tv bruges som monitor (s. 81).

6

Brug af forskellige funktioner til optagelse af film

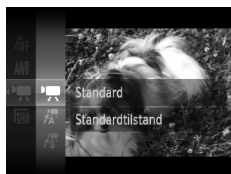
Dette kapitel indeholder flere oplysninger om avanceret anvendelse end afsnittene "📺 Optagelse af film" og "▶ Visning af film" i kapitel 1.



- I dette kapitel antages det, at programvælgeren er sat på 📺.

Ændring af filmtilstand

Du kan vælge mellem tre filmtilstande.



1 Sæt programvælgeren på .

2 Vælg en filmtilstand.

- Tryk på knappen , brug derefter knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen  igen.
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en optagelsestilstand, og tryk derefter på knappen .

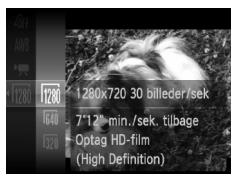
 Standard	Tilstanden Normal.
 Farve tone	Med disse optagelsestilstande kan du under optagelse ændre alle farver med undtagelse af den valgte farve til sort-hvid eller erstatte den valgte farve med en anden farve. Se "Ændring af farve og optagelse" (s. 100) for at få yderligere oplysninger.
 Farve swap	



Under visse omstændigheder vises farverne ikke som forventet i tilstanden  og .

Ændring af billedkvaliteten

Du kan vælge mellem tre indstillinger for billedkvalitet.



1 Vælg billedkvaliteten.

- Tryk på knappen , brug derefter knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen  igen.

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk på knappen .
- ▶ Indstillingen vises på skærmen.

Billedkvalitetstabel

Billedkvalitet (Optagelsespixel/billedhastighed)	Indhold
$\overline{1280}$ 1280 x 720 pixel, 30 billeder pr. sek.	Til optagelse af HD-film.
$\overline{640}$ 640 x 480 pixel, 30 billeder pr. sek.	Til optagelse af film af standardkvalitet.
$\overline{320}$ 320 x 240 pixel, 30 billeder pr. sek.	Da antallet af optagelsespixel er mindre, er billedkvaliteten lavere end med $\overline{640}$, men du kan optage i tre gange så lang tid.

Anslået optagelsestid

Billedkvalitet (billeder pr. sek.)	Optagelsestid	
	2 GB	8 GB
$\overline{1280}$	10 min. 53 sek.	43 min. 32 sek.
$\overline{640}$	23 min. 49 sek.	1 t. 35 min. 11 sek.
$\overline{320}$	1 t. 13 min. 10 sek.	4 t. 52 min. 24 sek.

- Baseret på Canons teststandarder.
- Den maksimale klipplængde er ca. 29 minutter og 59 sekunder i $\overline{1280}$ og 1 time i $\overline{640}$ og $\overline{320}$. Optagelsen stopper også, når filstørrelsen når 4 GB.
- På nogle hukommelseskort kan optagelsen stoppe, selvom den maksimale klipplængde ikke er nået. Det anbefales at bruge SD-hukommelseskort i hastighedsklasse 4 eller højere.

AE-lås/Eksponeringsskift

Du kan indstille eksponeringen eller ændre den i trin på 1/3 i et område på ± 2 .

1 Fokuser.



2 Lås eksponeringen.

- Tryk på knappen $\blacktriangle$ for at låse eksponeringen. Linjen til eksponeringsskift vises.
- Tryk på knappen $\blacktriangle$ igen for at ophæve låsningen.

3 Skift eksponeringen.

- Mens du ser på skærmen, skal du dreje $\odot$ -vælgeren for at justere lysstyrken.

4 Optag.

Andre optagelsesfunktioner

Følgende funktioner anvendes på samme måde som for stillbilleder. For tilstandene  og  kan funktioner, der er forsynet med *, anvendes på samme måde som for stillbilleder.

- **Sådan zoomer du yderligere ind på motiverne (Digital Zoom) (s. 63)**
Du kan anvende den digitale zoom, men den optiske zoom kan ikke anvendes. Hvis du vil optage med den maksimale zoomfaktor, bør du justere den optiske zoom til den maksimale indstilling inden optagelse.
Lyden af zoomen bliver optaget.
-  **Brug af selvudløseren (s. 66)***
-  **Optagelse af nærbilleder (Makro/Supermakro) (s. 71)***
Supermakro er ikke tilgængelig.
- **Justering af hvidbalancen (s. 75)**
- **Ændring af et billedes farvetone (My Colors) (s. 78)**
-  **Optagelse ved hjælp af 2-sekunders selvudløseren (s. 79)***
- **Optagelse ved hjælp af en tv-skærm (s. 81)***
- **Optagelse med manuel fokusering (s. 89)***
-  **Optagelse med AE-lås (s. 90)***
- **Deaktivering af AF-hjælpepelyset (s. 143)***
- **Visning af overlæg (s. 144)***
[3:2 Guide] er ikke tilgængelig.
- **Ændring af indstillingerne for IS mode (s. 144)***
Du kan skifte mellem [Kontinuerlig] og [Fra].
- **Registrering af funktioner under knappen  (s. 145)***

Afspilningsfunktioner

Følgende funktioner anvendes på samme måde som for stillbilleder.

-  **Sletning af billeder (s. 28)**
- **Hurtig søgning efter billeder (s. 110)**
-  **Visning af billeder med filtreret afspilning (s. 111)**
-  **Visning af dias (s. 112)**
- **Ændring af billedovergange (s. 115)**
- **Visning af billeder på et tv (s. 116)**
-  **Sletning af alle billeder (s. 118)**
-  **Beskyttelse af billeder (s. 121)**
-  **Organisering af billeder efter kategori (Min kategori) (s. 123)**
-  **Rotering af billeder (s. 125)**

Oversigt over "📺 Visning af film" (s. 33)

↺	Afslut
▶	Afspilning
⏮	Slow motion-afspilning (du kan anvende knapperne ⏮ til at justere hastigheden. Lyden afspilles ikke.)
⏮	Viser den første ramme
⏮	Forrige billede (Spoler tilbage, hvis du holder knappen  nede.)
⏭	Næste billede (Spoler hurtigt fremad, hvis du holder knappen  nede.)
⏭	Viser den sidste ramme
✂	Rediger (s. 107)
🖨	Vises, når kameraet er tilsluttet en PictBridge-kompatibel printer (s. 29). Du kan finde flere oplysninger i <i>Vejledning til personlig udskrivning</i> .

✂ Redigering

Du kan trimme starten og slutningen af optagede film i intervaller på ét sekund.



Filmredigeringspanel



Filmredigeringslinje

1 Vælg ✂.

- Følg trin 1-3 på s. 33, vælg ✂, og tryk på knappen .
- ▶ Filmredigeringspanelet og filmredigeringslinjen vises.

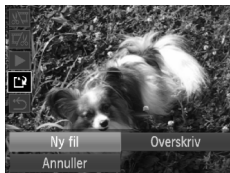
2 Indstil redigeringsområdet.

- Tryk på knapperne ▲▼, og vælg  eller .
- Tryk på knapperne ⏮, eller drej vælgeren  for at flytte .  vises for hvert interval på ét sekund. Hvis du vælger , kan du trimme starten af filmen fra . Hvis du vælger , kan du trimme slutningen af filmen fra .

- ▶ Selvom du flytter  til et andet punkt end et  -punkt, er det kun delen fra det nærmeste  til venstre, der bliver trimmet, når  er valgt. Kun delen fra det nærmeste  til højre bliver trimmet, når  er valgt.
- ▶ Den lyseblå sektion, der er valgt med , er den sektion i filmen, der bevares efter redigering.

3 Kontrollér den redigerede film.

- Tryk på knapperne   for at vælge , og tryk derefter på knappen . Den redigerede film afspilles.
- For at redigere filmen igen skal du gentage trin 2.
- Tryk på knapperne  , og vælg  for at annullere redigering. Tryk først på knappen , tryk derefter på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk på knappen  igen.



4 Gem den redigerede film.

- Tryk på knapperne   for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Filmen gemmes som en ny fil.



- Når [Overskriv] i trin 4 er valgt, overskrives den ikke-redigerede film med den redigerede film, og den oprindelige film slettes.
- Når der ikke er nok plads på hukommelseskortet, kan du kun vælge [Overskriv].
- Hvis batteriet aflades under redigeringen, kan redigerede filmklip muligvis ikke gemmes. Når du redigerer film, skal du bruge et batteri, der er fuldt opladet, eller vekselstrømsadapter, der sælges separat (s. 40).

Brug af afspilning og andre funktioner

Den første del af dette kapitel beskriver, hvordan du afspiller og redigerer billeder. I den sidste del beskrives det, hvordan du angiver billeder til udskrivning.

- Tryk på knappen  for at vælge afspilningstilstanden, før du bruger kameraet.

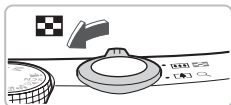


- Det er muligvis ikke muligt at afspille eller redigere billeder, der er blevet redigeret på en computer, har fået ændret deres filnavn eller er taget med et andet kamera.
- Redigeringsfunktionen ([s. 125 – 130](#)) kan ikke anvendes, hvis der ikke er tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet.

Hurtig søgning efter billeder

Søgning efter billeder med oversigtsvisningen

Ved at vise flere billeder ad gangen kan du let finde det ønskede billede.



1 Vælg billeder.

- ▶ Billeder vises som en oversigt.
- Flyt zoomknappen mod  for at forøge antallet af billeder. Antallet af billeder forøges, hver gang du flytter zoomknappen.
- Flyt zoomknappen mod Q for at reducere antallet af billeder. Antallet af billeder reduceres, hver gang du flytter zoomknappen.



2 Rediger de viste billeder.

- Drej vælgeren  for at skifte til det næste sæt billeder, der er indstillet i trin 1.

3 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne     for at vælge et billede.
- Der vises en orange ramme omkring det valgte billede.
- Tryk på knappen  for at få vist det valgte billede for sig selv.

Søgning efter billeder med betjeningsvælgeren

Turn the control dial to quickly search images. You can also jump by the shooting date.



Vælg et billede.

- Hvis du vælger afspilning af enkeltbilleder og drejer vælgeren  hurtigt, vises billederne som vist til venstre.
- Hvis du trykker på knapperne   kan du søge efter billeder ved hjælp af optagelsesdatoen.
- Hvis du trykker på knappen , gendannes afspilningen af enkeltbilleder.



Visning af billeder med filtreret afspilning

Når der er mange billeder på hukommelseskortet, kan du filtrere og få dem vist ved hjælp en angivet betingelse. Du kan også slette (s. 118) eller beskytte (s. 121) alle billeder på én gang i den filtrerede betingelse.

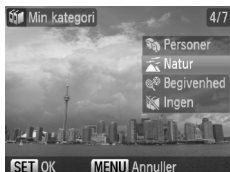


1 Vælg .

- Tryk på knappen  for at vælge  i menuen FUNC., og tryk derefter på knappen .

2 Vælg en betingelse.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en betingelse, og tryk derefter på knappen .



3 Vis de filtrerede billeder.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en betingelse for afspilning, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Filtreret afspilning starter, og der vises en gul ramme.
- Hvis du trykker på knapperne   eller drejer -vælgeren, vises kun de billeder, der blev valgt i trin 1.
- Hvis du vælger [Alle bill.] i trin 2, annulleres filtreret afspilning.

Søg efter , , og .

	Opt. Data	Viser de billeder, der blev taget på den angivne dato
	Min kategori	Viser billederne i den angivne kategori
	Folder	Viser billederne i en angivet mappe
	Filtype	Viser kun billeder eller film



Hvad nu, hvis du ikke kan vælge et mål?

Betingelser, der ikke indeholder nogen billeder, kan ikke vælges.



Filtreret afspilning

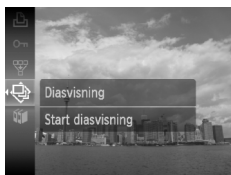
Du kan bruge følgende funktioner i filtreret afspilning til behandling af de filtrerede billeder samtidig.

- "🗑️ Sletning af alle billeder" (s. 118), "🔍 Visning af dias" (s. 112), "🔒 Beskyttelse af billeder" (s. 121), "Udskrivning fra udskrivningslisten (DPOF)" (s. 131)



Visning af dias

Du kan automatisk afspille billeder, der er optaget på et hukommelseskort. Hvert billede vises i ca. 3 sekunder.



1 Vælg .

- Tryk på knappen  for at vælge  i menuen FUNC., og tryk derefter på knappen  igen.

- ▶ Diasvisningen starter nogle få sekunder efter, at [Henter billede...] vises.
- I filtreret afspilning (s. 111) afspilles kun billeder i en filterbetingelse.
- Du kan holde pause i/genstarte en diasvisning ved at trykke på knappen .
- Tryk på knappen **MENU** for at standse diasvisningen.



- Hvis du trykker på knapperne  eller drejer vælgeren  under afspilning, skiftes billedet. Hvis du trykker på knapperne  og holder dem nede, kan du spole hurtigt gennem billederne.
- Energisparefunktionen fungerer ikke under diasvisning (s. 53).

Ændring af indstillinger

Du kan ændre den tid, billeder vises i under diasvisning, samt overgangseffekter, og du kan indstille diasvisningen til at blive gentaget. Du vælger mellem syv overgangseffekter, der vises, når der skiftes mellem billeder.

1 Vælg [Diasvisning].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Diasvisning] på fanen , og tryk på knappen .

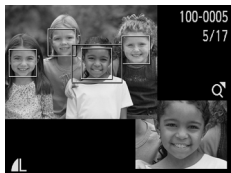


2 Foretag indstillingen.

- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge et element, og tryk på knapperne ,  for at justere indstillingen.
- Hvis du vælger [Start] og trykker på knappen , starter diasvisningen med dine indstillinger.
- Hvis du trykker på knappen **MENU** gendannes menuskærmen.

Kontrol af fokus

Du kan forstørre den område af et optaget billede, der var inden i AF-rammen eller det område af en ansigt, der blev registreret, for at kontrollere fokus.



1 Tryk på knappen DISP., og skift til fokuskontrollen (s. 45).

- ▶ Der vises en hvid ramme på det sted, hvor AF-rammen eller ansigtet var, da fokus blev indstillet.
- ▶ Der vises en grå ramme på et registreret ansigt ved afspilning.
- ▶ Området i den orange ramme vises forstørret.



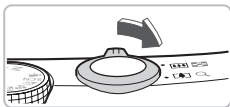
2 Skift forstørrelsesgraden eller -placeringen.

- Flyt zoomknappen én gang mod Q.
- ▶ Brug zoomknappen til at ændre visningsstørrelsen og knapperne ▲▼◀▶ til at ændre visningspositionen, når du kontrollerer fokus.

3 Skift mellem rammer.

- Trykker du på knappen , skiftes der til en anden ramme.
- Hvis du trykker på knappen MENU, gendannes visningen til trin 1.

🔍 Forstørrelse af billeder



Omtrentlig placering
af vist område

Flyt zoomknappen mod 🔍.

- Visningen zoomer ind på billedet, og hvis du fortsætter med at holde zoomknappen inde, zoomes der fortsat ind op til en faktor på 10x.
- Hvis du trykker på knapperne ▲▼◀▶, kan du flytte placeringen af det viste område.
- Flyt zoomknappen mod 🎯 for at zoome ud eller vende tilbage til afspilning af enkeltbilleder.
- Hvis du drejer vælgeren 🌀, kan du skifte billeder, der er i zoomtilstand.

Ændring af billedovergange

Du kan vælge mellem tre overgangseffekter, når du skifter mellem billeder i afspilning af enkeltbilleder.



Vælg [Overgang].

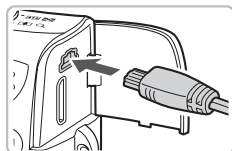
- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen 📺, vælg herefter [Overgang], og brug knapperne ◀▶ til at vælge en overgangseffekt.
- Tryk på knappen **MENU** for at acceptere indstillingen.

Visning af billeder på et tv

Med det medfølgende AV-kabel kan du tilslutte kameraet til et tv for at vise billeder, du har optaget.

Hav følgende klar

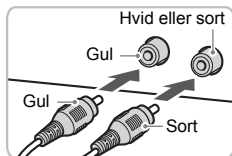
- Kamera og tv
- AV-kablet, der fulgte med kameraet (s. 2)



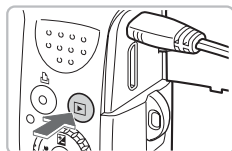
1 Sluk for kameraet og tv'et.

2 Slut kameraet til tv'et.

- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt stikket på kablet helt i kameraets stik.
- Sæt kabelstikket helt i videoinputstikkene som vist i illustrationen.



3 Tænd for tv'et, og skift til den indgang, som kablet er sluttet til.



4 Tænd kameraet.

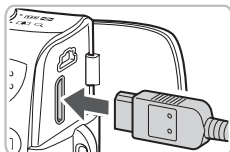
- Tryk på knappen  for at tænde for kameraet.
- ▶ Billedet vises på tv'et (der vises ikke nogen på kameraets skærm).
- Når du er færdig med at vise, skal du slukke kameraet og tv'et og tage AV-kablet ud.

? Hvad nu, hvis billederne ikke vises korrekt på tv'et?

Billederne vises ikke korrekt, hvis indstillingen for kameraets videooutputsystem (NTSC/PAL) ikke svarer til tv'ets. Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen **YT** og [Video System] til at skifte til det korrekte videosystem.

Visning af billeder på et HD-tv

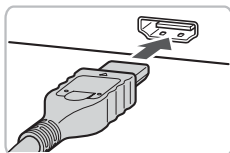
Tilslut kameraet til et HD-tv ved hjælp af HDMI-kablet HTC-100 (sælges separat) for at opnå den bedste billedkvalitet.



1 Tænd for kameraet og tv'et.

2 Slut kameraet til tv'et.

- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt stikket på det medfølgende AV-kabel helt ind i kameraets HDMI-miniudgang.
- Sæt kabelstikket helt ind i tv'ets HDMI-stik.
- Følg trin 3 – 4 på [s. 116](#) for at få vist billederne.



Det medfølgende AV-kabel og HDMI-kablet HTC-100, der sælges separat, må ikke sættes i kameraet samtidig. Det kan medføre fejl på kameraet.



Sletning af alle billeder

Du kan vælge billeder og slette dem i grupper. Da slettede billeder ikke kan gendannes, skal du være forsigtig, før du sletter. Beskyttede billeder (s. 121) kan ikke slettes.



1 Vælg [Slet].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen  og [Slet], og tryk på knappen .



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne , eller drej vælgeren , vælg en udvælgelsesmetode, og tryk på knappen .
- Hvis du trykker på knappen **MENU** gendannes menuskærmen.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Følg trin 2 herover for at vælge [Vælg], og tryk på knappen .



2 Vælg billeder.

- Tryk på knapperne , eller drej vælgeren , vælg billedet, og tryk på knappen .
- ▶ Efter indstilling vises  på skærmen.
- Trykker du på knappen  mere end én gang, annulleres valget, og  forsvinder.
- Hvis du vil vælge flere billeder, skal du gentage ovenstående fremgangsmåde.



3 Tryk på knappen MENU.

4 Slet.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej vælgeren , vælg [OK], og tryk på knappen .

Vælg række

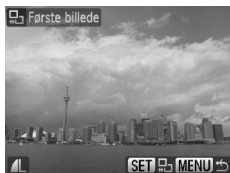
1 Vælg [Vælg række].

- Følg trin 2 på [s. 118](#) for at vælge [Vælg række], og tryk på knappen .



2 Vælg startbilledet.

- Tryk på knappen .
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej vælgeren , vælg billedet, og tryk på knappen .



3 Vælg slumbilledet.

- Tryk på knappen ▶, vælg [Sidste billede], og tryk på knappen .
- Du kan ikke vælge billeder før første billede.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej vælgeren , for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .





4 Slet.

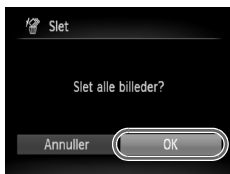
- Tryk på knappen ▼ for at vælge [Slet], og tryk derefter på knappen .



Vælg billeder med vælgeren

Du kan også vælge det første eller det sidste billede ved at dreje vælgeren , når det øverste skærm billede i trin 2 og 3 vises.

Vælg alle billeder



1 Vælg [Alle billeder].

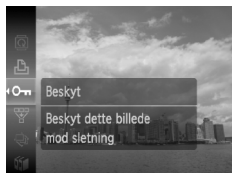
- Følg trin 2 på [s. 118](#) for at vælge [Alle billeder], og tryk på knappen .

2 Slet.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej vælgeren , vælg [OK], og tryk på knappen .

Beskyttelse af billeder

Du kan beskytte vigtige billeder, så de ikke kan slettes af kameraet (s. 28, 118).



1 Vælg .

- Tryk på knappen  for at vælge  i menuen FUNC., og tryk derefter på knappen  igen.

2 Foretag indstillingen.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren, vælg [Beskyt], og tryk på knappen .
- ▶ Efter indstilling vises  på skærmen.



Hvis du formaterer hukommelseskortet (s. 52), slettes beskyttede billeder også.



- Beskyttede billeder kan ikke slettes med kameraets slettefunktion. For at slette et billede skal du først fjerne beskyttelsen.
- Du kan også beskytte billeder ved hjælp af følgende metode. Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , vælg [Beskyt]. Tryk på knappen  for at vælge [Vælg], og tryk på knappen  igen, tryk derefter på knapperne  for at vælge et billede, og tryk på knappen .

Vælg række



1 Vælg [Beskyt].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg [Vælg række].

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren, vælg [Vælg række], og tryk på knappen .
- Følg trin 2 og 3 på s. 119 for at vælge billeder.



3 Beskyt billeder.

- Tryk på knappen ▼, vælg [Beskyt], og tryk derefter på knappen .

Vælg alle billeder



1 Vælg [Alle billeder].

- Følg trin 2 på [s. 121](#) for at vælge [Alle billeder], og tryk på knappen .

2 Beskyt billeder.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren, vælg [Beskyt], og tryk på knappen .

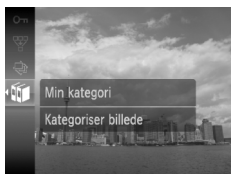


Du kan låse grupper med beskyttede billeder op, hvis du vælger [Åben] i trin 2, når du er i [Vælg række] eller [Alle billeder].

Organisering af billeder efter kategori (Min kategori)

Du kan organisere billeder i kategorier. Du kan få vist billederne i en kategori i den filtrerede afspilning (s. 111) og behandle alle billeder på én gang ved hjælp af nedenstående funktioner

- Visning af dias (s. 112), Sletning af alle billeder (s. 118), Beskyttelse af billeder (s. 121), Valg af billeder til udskrivning (DPOF) (s. 133)



1 Vælg .

- Tryk på knappen  for at vælge  i menuen FUNC., og tryk derefter på knappen  igen.



2 Foretag indstillingen.

- Tryk på knapperne   for at vælge en kategori, og tryk derefter på knappen .
- Efter indstilling vises  på skærmen.

Ved hjælp af menuen

1 Vælg [Min kategori].

- Tryk på knappen MENU, vælg fanen  [Min kategori], og tryk på knappen .



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne  , eller drej vælgeren , vælg en udvælgelsesmetode, og tryk på knappen .
- Hvis du trykker på knappen MENU gendannes menuskærmen.

Vælg af billeder individuelt



Vælg [Vælg].

- Følg trin 2 herover for at vælge [Vælg], og tryk på knappen .
- Følg trin 2 på [s. 118](#) for at vælge billeder.
- Tryk på knapperne  , vælg en kategori, og tryk på knappen .
- ▶ Efter indstilling vises  på skærmen.
- Hvis du trykker på knappen  igen, fjernes markeringen af kategorien, og  forsvinder.
- Hvis du vil vælge flere billeder, skal du gentage ovenstående fremgangsmåde.

Vælg række



1 Vælg [Vælg række].

- Følg trin 2 på [s. 123](#) for at vælge [Vælg række], og tryk på knappen .
- Følg trin 2 og 3 på [s. 119](#) for at vælge billeder.
- Tryk på knappen , vælg elementet, og tryk på knappen  , eller drej vælgeren , og vælg en type.

2 Vælg indstillingen.

- Tryk på knappen  for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen .



Hvis du valgte [Fravælg] i trin 2, kan du fravælge alle billederne i kategorien [Vælg række].

Roterung af billeder

Du kan ændre retningen på et billede og gemme det. Film med en opløsning på  kan ikke roteres.



1 Vælg .

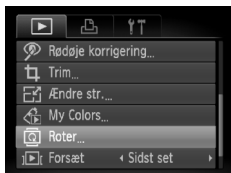
- Tryk på knappen  for at vælge  i menuen FUNC., og tryk derefter på knappen  igen.



2 Foretag indstillingen.

- Tryk på knapperne   for at vælge retningen, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Billedet roteres 90° i den valgte retning.
- Hvis du trykker på knappen **MENU** gendannes menuskærmen.

Ved hjælp af menuen



1 Vælg [Roter].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen  og [Roter], og tryk derefter på knappen .

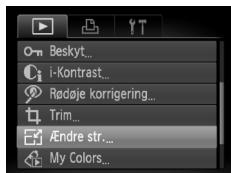


2 Roter billedet.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede.
- Billedet roteres 90°, hver gang der trykkes på knappen .
- Hvis du vil rotere flere billeder, skal du trykke på knapperne   eller dreje -vælgeren, vælge et billede og gentage ovenstående fremgangsmåde.
- Hvis du trykker på knappen **MENU** gendannes menuskærmen.

Ændring af størrelser på billeder

Du kan ændre størrelsen på billeder til en lavere pixelindstilling og gemme billedet, hvor størrelsen er ændret, som en separat fil.



1 Vælg [Ændre str.].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , vælg [Ændre str.], og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej vælgeren , vælg billedet, og tryk på knappen .

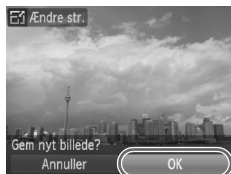
3 Vælg en billedstørrelse.

- Tryk på knapperne , eller drej vælgeren , vælg en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Skærmen [Gem nyt billede?] vises.



4 Gem det nye billede.

- Tryk på knapperne , eller drej vælgeren , for at vælge [OK], og tryk på knappen .
- ▶ Billedet gemmes som en ny fil.



5 Vis det nye billede.

- Når du trykker på knappen **MENU**, vises skærmen [Vis nyt billede?]. Hvis du trykker på knapperne , eller drejer vælgeren , for at vælge [Ja] og trykker på knappen , vises det gemte billede.



- Du kan ikke ændre et billedes størrelse til en større størrelse.
- Du kan ikke ændre størrelsen på billeder taget med indstillingerne **W** og **XS**.

Du kan skære en del af et optaget billede ud og gemme den som en ny billedfil.



1 Vælg [Trim].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen og [Trim], og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej vælgeren , vælg billedet, og tryk på knappen .

3 Justering af trimmeområdet.

- Der vises en ramme omkring den del af billedet, der skal trimmes.

- Det oprindelige billede vises øverst til venstre, og det trimmede billede vises nederst til højre.

- Hvis du flytter zoomknappen til venstre eller højre, kan du ændre rammens størrelse.

- Hvis du trykker på knapperne , kan du flytte rammen.

- Hvis du trykker på knappen **DISP.**, kan du ændre rammens størrelse.

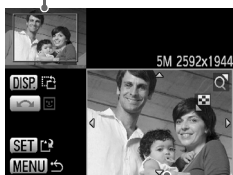
- På et billede med registrerede ansigter vises grå rammer omkring ansigter, der er placeret øverst til venstre i billedet. Rammerne kan bruges til trimning. Du kan skifte mellem rammer ved at dreje vælgeren .

- Tryk på knappen , brug knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen igen.

4 Gem som et nyt billede og vis.

- Gennemfør trin 4-5 på [s. 126](#).

Trimmeområde



Visning af trimmeområde

Opløsning efter beskæring





- **W**, **S** og **XS** -billeder kan ikke trimmes.
- Bredde/højdeforholdet for et billede, der kan ændres, er fast 4:3 (for et lodret billede 3:4).
- Opløsningen i et trimmet billede er mindre end i billedet inden trimning.



Tilføjelse af effekter med funktionen My Colors

Du kan ændre farven på et billede og gemme det som et separat billede. Se [s. 78](#) for oplysninger om hvert menupunkt.



1 Vælg [My Colors].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen og [My Colors], og tryk på knappen

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej vælgeren , vælg billedet, og tryk på knappen

3 Vælg en menuindstilling.

- Tryk på knapperne , eller drej vælgeren -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- Når du har valgt menuindstillingen, kan du zoome ind på billedet ved at følge fremgangsmåderne i "Q Forstørrelse af billeder" ([s. 115](#)).
- Hvis du trykker på knappen under forstørret visning, kan du skifte til det oprindelige billede. Hvis du trykker på knappen **MENU** gendannes menuskærmen.

4 Gem som et nyt billede og vis.

- Gennemfør trin 4 – 5 på [s. 126](#).



- Hvis du flere gange ændrer farven på et billede, bliver farven gradvist forringet, og du kan måske ikke opnå den forventede farve.
- Farvelægningen af de billeder, der er ændret med denne funktion, kan muligvis afvige fra dem, der er optaget med funktionen My Colors ([s. 78](#)).

Ci Få mørke motiver til at fremstå lysere (i-Kontrast)

Detekterer og kompenserer for mørke områder i motiver eller i personansigter på billeder og gemmer billedet som en separat fil. Du kan anvende fire korrektionsniveauer: [Auto], [Lav], [Medium] eller [Høj].



1 Vælg [i-Kontrast].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen og [i-Kontrast], tryk derefter på knappen

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej , vælg billedet, og tryk på knappen

3 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne , eller drej , vælg en indstilling, og tryk derefter på knappen

4 Gem som et nyt billede og vis.

- Gennemfør trin 4-5 på [s. 126](#).



? Hvad nu, hvis billedet ikke blev korrigeret så godt, som du kunne tænke dig, af funktionen [Auto]?

Vælg [Lav], [Medium] eller [Høj], og juster billedet.



- Under nogle optagelsesforhold kan billedet se grovkornet ud, eller eksponeringsindstillingen passer muligvis ikke.
- Gentagen justering af det samme billede kan muligvis forringe kvaliteten.

Rødøje korrigering

Du kan automatisk korrigere røde øjne på billeder og gemme disse billeder som nye filer.



1 Vælg [Rødøje korrigering].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , vælg [Rødøje korrigering], og tryk derefter på knappen .
- Skærmen [Rødøje korrigering] vises.

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede.
- Du kan zoome ind på billedet med hjælp af fremgangsmåderne i "Q Forstørrelse af billeder" (s. 115).



3 Korriger billedet.

- Tryk på knappen .
- Røde øjne, der er registreret af kameraet, korrigeres, og der vises en ramme omkring den korrigerede del.
- Du kan zoome ind på billedet med hjælp af fremgangsmåderne i "Q Forstørrelse af billeder" (s. 115).

4 Gem som et nyt billede og vis.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [Ny fil], og tryk på knappen .
- Billedet gemmes som en ny fil.
- Gennemfør trin 5 på s. 126.



- Visse billeder bliver muligvis ikke korrigeret korrekt.
- Når [Overskriv] i trin 4 er valgt, overskrives det ikke-korrigerede billede med de korrigerede data, og det oprindelige billede slettes.
- Beskyttede billeder kan ikke overskrives.

Udskrivning fra udskrivningslisten (DPOF)

Du kan tilføje billeder til printlisten (DPOF) direkte efter optagelse eller under afspilning, hvis du trykker på knappen . Du kan udskrive fra en printliste ved blot at tilslutte dit kamera og din printer. Disse valgmetoder er i overensstemmelse med standarderne for DPOF (Digital Print Order Format).

Du kan let tilføje billeder til printlisten



1 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej vælgeren , og vælg billedet.

2 Tryk på knappen (videoer er undtaget).

3 Udskriv liste.

- Tryk på knapperne ▲▼, vælg antal kopier, og tryk derefter på knapperne ◀▶, eller drej vælgeren , vælg [Tilføj], og tryk på knappen .
- For at annullere billeder skal du vælge de tilføjede billeder og trykke på knappen , derefter skal du trykke på knapperne ◀▶ eller dreje vælgeren , vælge [Fjern] og trykke på knappen .

Udskriv de tilføjede billeder

I de følgende eksempler bruges printere fra Canon SELPHY-serien.
Du kan også finde oplysninger i *Vejledning til personlig udskrivning*.

Antal kopier, der skal
udskrives



1 Slut kameraet til printeren (s. 29).

2 Udskriv.

- Tryk på knapperne ▲▼, vælg [Print nu], og tryk på knappen .
- ▶ Udskrivningen starter.
- Hvis du stopper printeren under udskrivning og starter igen, starter den med det næste print.

Valg af billeder til udskrivning (DPOF)

Du kan vælge bestemte billeder på et hukommelseskort til udskrivning (op til 998 billeder) og angive antallet af udskriftskopier, så de kan udskrives sammen eller behandles hos en fremkaldervirksomhed. Du kan derefter udskrive alle de markerede billeder på én gang eller tage hukommelseskortet med til forhandleren og bestille billeder. Disse valgmetoder er i overensstemmelse med standarderne for DPOF (Digital Print Order Format).

Print indstillinger

Du kan indstille udskriftstype, dato og filnummer. Disse indstillinger gælder for alle billeder, der er markeret til udskrivning.



1 Vælg [Print indstillinger].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , vælg [Print indstillinger], og tryk derefter på knappen .

2 Juster indstillingerne.

- Tryk på knapperne , , eller drej  -vælgeren for at vælge et menupunkt, tryk derefter på knapperne ,  for at vælge en indstilling.
- Når du trykker på knappen **MENU**, accepteres indstillingerne, og menuskærmen gendannes.

Udskriftstype	Standard	Udskriver ét billede pr. side.
	Oversigt	Udskriver flere billeder i reduceret størrelse pr. side.
	Begge	Udskriver både standard- og indeksformaterne.
Dato	Til	Udskriver datoen fra optagelsesoplysningerne.
	Fra	–
Billede nr.	Til	Udskriver filnummeret.
	Fra	–
Fjern DPOF data	Til	Fjerner alle udskriftsindstillinger efter udskrivning.
	Fra	–



- Visse printere eller fotolaboratorier er muligvis ikke i stand til at afspejle alle udskriftsindstillinger i outputtet.
-  vises muligvis, når du bruger et hukommelseskort med printindstillinger, der er angivet af andet kamera. Disse indstillinger overskrives af de indstillinger, du angiver med dit kamera.
- Billeder med datoen indsat udskrives altid med datoen vist, uanset indstillingen for [Dato]. Som følge heraf vil datoen blive udskrevet to gange på nogle printere, hvis [Dato] også er indstillet til [Til].



- Når [Oversigt] er valgt, kan indstillingerne [Dato] og [Billede nr.] ikke indstilles til [Til] på samme tid.
- Datoen udskrives med den stil, der er indstillet i funktionen [Dato/Tid] under fanen **FT** (s. 19).

Valg af antal kopier



1 Vælg [Vælg billeder og stk.].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg fanen , vælg [Vælg billeder og stk.], og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Du kan indstille antallet af kopier.
- Hvis du vælger [Oversigt], vises  på skærmen.
- Tryk på knappen  igen for at fjerne markeringen af billederne.  forsvinder.



3 Indstil antal kopier.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at indstille antallet af kopier (maks. 99).
- Gentag trin 2 og 3 for at vælge andre billeder og antal kopier for hver.
- Du kan ikke indstille kopiantallet for oversigtsudskrifter. Du kan kun vælge, hvilke billeder der skal udskrives.
- ▶ Når du trykker på knappen **MENU**, accepteres indstillingerne, og menuskærmen gendannes.

Vælg række



1 Vælg [Vælg række].

- Vælg [Vælg række] i trin 1 på [s. 134](#), og tryk på knappen .
- Vælg billeder ved at følge trin 2 og 3 på [s. 119](#).

2 Foretag printindstillingerne.

- Tryk på knapperne  , vælg [Vælg], og tryk på knappen .

Vælg alle billeder til udskrivning på én gang



1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Vælg [Vælg alle billeder] på skærmen i trin 1 på [s. 134](#), og tryk på knappen .

2 Foretag printindstillingerne.

- Tryk på knapperne  , eller drej vælgeren , vælg [OK], og tryk på knappen .

Fjernelse af alle markeringer



Vælg [Fj. alle markeringer].

- Vælg [Fj. alle markeringer] i trin 1 på [s. 134](#), og tryk på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej vælgeren  for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Alle markeringer fjernes.



8

Tilpasning af kameraet

Du kan tilpasse forskellige funktioner, så de passer til dine optagelsespræferencer. I første del af dette kapitel beskrives praktiske og ofte brugte funktioner. I den sidste del af kapitlet beskrives det, hvordan du ændrer optagelses- og afspilningsindstillingerne, så de passer til dine behov.



Ændring af funktioner

Du kan tilpasse praktiske og ofte brugte funktioner fra fanen **↑** (s. 48).

Deaktivering af energisparerfunktionen

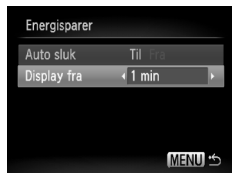
Du kan indstille energisparerfunktionen til (s. 53) [Fra]. Det anbefales, at du indstiller den til [Til] for at spare på batteristrømmen.



- Vælg [Energisparer], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **○**-vælgeren for at vælge [Auto sluk], og brug derefter knapperne **◀▶** til at vælge [Fra].
- Hvis du indstiller energisparerfunktionen til [Fra], skal du huske at slukke kameraet efter brug.

Indstilling af tiden for slukning af skærmen

Du kan justere, hvor længe der skal gå, inden skærmen automatisk slukkes (s. 53). Dette virker også, når [Auto sluk] er indstillet til [Fra].



- Vælg [Energisparer], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **○**-vælgeren for at vælge [Display fra], og brug derefter knapperne **◀▶** til at vælge et tidsrum.
- Det anbefales at vælge mindre end [1 min] for at spare batteristrøm.

Brug af verdensuret

Når du rejser i udlandet, kan du optage billeder med lokale værdier for dato og klokkeslæt ved blot at skifte tidszone, hvis du på forhånd har registreret tidszonerne for rejsemålet. Derved undgår du at skulle ændre indstillingerne for Dato/Tid.



1 Indstil din egen tidszone.

- Vælg [Tidszone], og tryk derefter på knappen .
- Når du indstiller den første gang, skal du bekræfte de oplysninger, der vises til venstre på skærmen, og trykke på knappen .
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge din egen tidszone, og tryk derefter på knappen . Hvis du vil indstille sommertid (tilføj 1 time), skal du trykke på knapperne   for at vælge .

2 Indstil destinationens tidszone.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge destinationens tidszone, og tryk derefter på knappen .
- Du kan også indstille sommertid som i trin 1.

3 Vælg destinationens tidszone.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Hjem/verden].
- Tryk på knapperne  for at vælge , og tryk derefter på knappen MENU.
-  vises i [Tidszone] eller optagelsesskærm billedet (s. 44).



Hvis du ændrer dato eller klokkeslæt i indstillingen , (s. 19), ændres  din dato og dit klokkeslæt også automatisk.

Deaktivering af råd og tip

Når du vælger et punkt i menuen FUNC. eller bruger knapperne ▲▼◀▶, vises der råd og tip. Du kan slå denne funktion fra.



- Vælg [Råd og tip], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Fra].

Ændring af tildelingen af filnumre

Billeder, du tager, får automatisk tildelt filnumre i den rækkefølge, de blev taget i, fra 0001 til 9999 og gemmes i mapper med op til 2.000 billeder. Du kan ændre tildelingen af filnumre.



- Vælg [Filnummerering], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Kontinuerlig	Selvom du tager billeder med et nyt hukommelseskort, tildeler filnumrene fortløbende, indtil et billede med nummeret 9999 tages/gemmes.
Autoreset	Hvis du udskifter hukommelseskortet med et nyt, begynder filnummereringen med 0001 igen.



- Hvis du bruger et hukommelseskort, der allerede indeholder billeder, fortsættes den eksisterende nummerering med de nytildelte filnumre muligvis for både indstillingen [Kontinuerlig] og [Autoreset]. Hvis du vil starte forfra med filnummer 0001, skal du formatere hukommelseskortet før brug (s. 52).
- Du finder oplysninger om mappestrukturer og billedtyper i *Startvejledning til software*.

Oprettelse af en mappe

Du kan oprette nye mapper, hvor du kan gemme dine billeder.



- Vælg [Opret folder], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Vælg [Opret ny folder], og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge **✓**.
- De nye billeder, der tages, gemmes nu i den nye mappe.

Oprettelse af mapper efter dag og klokkeslæt

Du kan indstille en dag og et klokkeslæt til oprettelse af mapper.



- Vælg [Opret folder], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Vælg [Auto opret], og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge et interval.
- Vælg [Tid], og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge et tidspunkt.
- Den nye mappe oprettes på den valgte dag og det valgte tidspunkt. Billeder, der er optaget efter oprettelsesdatoen, gemmes i den nye mappe.

Deaktivering af auto rotering

Når du afspiller billeder på kameraet eller en computer, roteres billeder, der er taget i lodret retning, automatisk og vises vandret. Du kan slå denne funktion fra.



- Vælg [Auto rotering], og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge [Fra].

Ændring af objektivets tilbagetrækningstid

Af sikkerhedsmæssige årsager trækkes objektivet tilbage ca. 1 minut, efter at du har trykket på knappen , når du er i en optagelsestilstand (s. 53). Du kan indstille tilbagetrækningstiden til [0 sek.].



- Vælg [Obj. lukket], og tryk derefter på knapperne   for at vælge [0 sek.].

Ændring af optagelsesfunktionerne

Hvis du sætter programvælgeren på **P**, kan du ændre indstillingerne under fanen  (s. 48).



Før du forsøger at optage ved hjælp af en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end **P**-tilstand, skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande (s. 156 – 159).

Deaktivering af funktionen Rødøje reduktion

Rødøjereduktionslampen lyser for at reducere den rødøjeeffekt, der opstår ved optagelse i mørke omgivelser, når flashen anvendes. Du kan slå denne funktion fra.



- Vælg [Flash inst.], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Lampe tændt], og tryk derefter på knapperne   til at vælge [Fra].

Deaktivering af AF-hjælpelyset

Lampen lyser automatisk for at hjælpe med fokuseringen i svag belysning, når du trykker udløserknappen halvt ned. Du kan slå denne lampe fra.



- Vælg [AF-hjælp lys], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Fra].

Ændring af billedets visningstid

Du kan ændre, hvor længe billederne skal vises direkte efter optagelsen.



- Vælg [Vis billede], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Fra	Der vises ingen billeder
Lås	Billedet vises, indtil du trykker udløserknappen halvt ned.

Ændring af billedvisningen lige efter Optagelse

Du kan ændre den billedvisning, der vises efter optagelse.



- Vælg [Visningsinfo], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Detaljeret	Viser detaljerede oplysninger (s. 45).
Fokus tjek	Indholdet af AF-området forstørres, så du kan kontrollere fokus. Fremgangsmåden er den samme som i "Kontrol af fokus" (s. 114).

Visning af overlæg

Du kan få vist gitterlinjer, der fungerer som lodrette og vandrette styringslinjer eller en 3:2-guide, der angiver udskriftsområdet for udskrifter i postkortformat.



- Vælg [Display], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Gitter	Et gitter vises hen over skærmen.
3:2 Guide	Området uden for 3:2-området nedtones. Dette område udskrives ikke ved udskrivning på papir med et højde/breddeforhold på 3:2.
Begge	Både gitterlinjer og 3:2 Guide vises.



- I **W**-tilstand kan du ikke indstille [3:2 Guide] eller [Begge].
- Gitterlinjerne optages ikke på billederne.
- De grå områder, der vises med [3:2 Guide], er de områder, der ikke udskrives. De grå områder medtages på selve billedet.

Ændring af indstillingerne for IS mode



- Vælg [IS mode], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Kontinuerlig	Billedstabilisering er altid slået til. Du kan se resultatet direkte på skærmen, hvilket gør det nemmere at kontrollere komposition eller fokus.
Enkelt opt.	Billedstabilisering er kun aktiv i optagelsesøjeblikket.
Panorer	Billedstabilisering virker kun på op- og nedadgående bevægelser. Den anbefales ved optagelse af genstande, der bevæger sig vandret.



- Hvis kamerarystelserne er for kraftige, kan du montere kameraet på et stativ. Det anbefales imidlertid at indstille IS mode til [Fra], når kameraet er monteret på et stativ.
- Når du bruger [Panorer], skal du holde kameraet vandret. Billedstabilisering virker ikke, hvis kameraet holdes lodret.

Registrering af funktioner under knappen



- Vælg [Vælg knappen], og tryk derefter på knappen
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge de funktioner, der skal registreres, og tryk derefter på knappen .
- Hvis du trykker på knappen , aktiveres den registrerede funktion.



- Tryk på , hvis du vil annullere en funktion.
- Når dette symbol vises til højre neden for et ikon, kan funktionen ikke bruges i den aktuelle optagelsestilstand eller funktionsindstilling.
- I optages der hvidbalancedata, hver gang du trykker på knappen (s. 75), og hvidbalanceindstillingerne ændres også til .

Ændring af afspilningsfunktioner

Du kan justere indstillinger under fanen  ved at trykke på knappen  (s. 48).

Valg af det billede, der vises først ved afspilning



- Vælg [Fortsæt], og tryk derefter på knapperne   for at vælge en indstilling.

Sidste opt	Fortsætter med det billede, der sidst er taget.
Sidst set	Fortsætter med det billede, der sidst blev set.

Ændring af startbilledet eller -lyden

Under fanen  kan du indstille et af de billeder, du har optaget, som startbillede, når kameraet starter, eller ændre de lyde, der afspilles for hver kamerafunktion, med dine egne optagne lyde.

Ændring af lyde



- Vælg [Lydindstil.], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne   for at vælge en indstilling.

1	Forudindstillede lyde.
2	Du kan registrere dine lyde ved hjælp af den medfølgende software (ZoomBrowser EX/ImageBrowser) (s. 147).

Ændring af startskærm-billedet



- Vælg [Opstart billede], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne   for at vælge en indstilling.

☐ x	Intet startskærm-billede.
1	Forudindstillede billeder.
2	Du kan registrere dine billeder.

Registrering af startskærm-billedet

Når du trykker på knappen  og indstiller kameraet til afspilningstilstand, kan du registrere lyde og billeder.



- Vælg [Opstart billede], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne   for at vælge [2], og tryk derefter på knappen .



- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen  for at gøre registreringen færdig.



Registrer billeder eller lyde, der er gemt på en computer

Du kan registrere billeder eller lyde i kameraet ved hjælp af den medfølgende software (ZoomBrowser EX/ImageBrowser). Du kan finde flere oplysninger i *Startvejledning til software*.



Et eventuelt tidligere registreret startbillede overskrives, når du registrerer et nyt startbillede.



Praktiske oplysninger

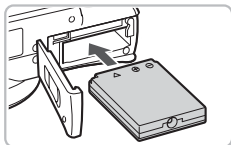
Dette kapitel indeholder en introduktion til brug af vekselstrømsadaptersættet (sælges separat), fejlfindingstip og en liste over funktioner.

Indekset findes også i slutningen.



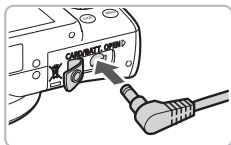
Brug af husholdningsstrøm

Hvis du anvender Vekselstrømsadapteren ACK-DC30 (sælges separat), kan du bruge kameraet uden at tænke over, hvor meget strøm der er tilbage på batteriet.



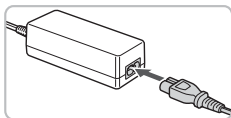
1 Sæt kobleren i.

- Åbn dækslet (s. 16), og isæt kobleren som vist, indtil den låses på plads med et klik.
- Luk dækslet (s. 16).



2 Sæt ledningen i kobleren.

- Åbn dækslet, og sæt stikket helt i kobleren.



3 Tilslut netledningen.

- Sæt netledningen i den kompakte strømadapter, og sæt derefter den anden ende i stikkontakten.
- Du kan tænde for kameraet for at bruge det.
- Når du er færdig, skal du slukke for kameraet og fjerne netledningen fra stikkontakten.



Batteriopladeren kan også bruges, når du er i udlandet.

Opladeren kan bruges i områder med 100-240 V (50/60 Hz) vekselstrøm. Hvis stikket ikke passer til kontakten, skal du bruge en stikadapter, der fås i handlen. Brug ikke enheder som elektriske transformere til rejsebrug, da de kan medføre fejlfunktion.



Fjern ikke stikket og netledningen, mens kameraet er tændt. Dette kan slette billeder, du har taget, eller beskadige kameraet.

Fejlfinding

Hvis du tror, der er et problem med kameraet, skal du først kontrollere følgende. Hvis emnerne herunder ikke løser dit problem, skal du kontakte Canon Kundesupport, som angivet i den medfølgende kundesupportliste.

Strøm

Du trykkede på ON/OFF-knappen, men der skete ikke noget.

- Sørg for, at batteriet er isat korrekt (s. 16).
- Sørg for, at dækslet til hukommelseskort/batteri er helt lukket (s. 16).
- Hvis batteripolerne er snavsede, forringes batteriydelsen. Rengør polerne med en vatpind, og sæt batteriet i flere gange.

Batteriet opbruges hurtigt.

- Batteriydelsen forringes ved lave temperaturer. Varm batteriet, f.eks. ved at komme det i din lomme med stikdækslet på.

Objektivet trækkes ikke tilbage.

- Åbn ikke dækslet til hukommelseskortet/batteriet, mens der er tændt. Luk dækslet til hukommelseskortet/batteriet, tænd kameraet, og sluk det igen (s. 17).

Tv-udgang

Billedet er forvrænget eller vises ikke på tv-skærmen (s. 116).

Optagelse

Kan ikke optage.

- Sæt programvælgeren på den ønskede optagelsestilstand (s. 42).
- I afspilningstilstand (s. 27) skal du trykke udløserknappen halvt ned (s. 23).

Kameraets skærm er sort ved opstart.

- Billeder, der er redigeret på en computer, der har fået ændret filnavn, eller der er taget med et andet kamera, vises muligvis ikke korrekt, hvis de er indstillet som startskærm-billede.

Skærmen vises ikke korrekt på mørke steder (s. 46).

Skærmen vises ikke korrekt ved optagelse.

Bemærk, at under følgende ikke optages på stillbilleder, men vil blive optaget på film.

- Når kameraet udsættes for kraftige lyskilder, kan skærmen blive mørkere.
- I fluorescerende lys kan skærmen flimre.
- Ved optagelse af stærke lyskilder, kan der forekomme en lysbjælke (rødviolet) på skærmen.
- Ikonet  blinker, når du prøver at tage et billede (s. 26).

 vises på skærmen, og billedet kan ikke optages, heller ikke selvom udløserknappen blev trykket helt ned (s. 26).

vises, når udløserknappen trykkes halvt ned (s. 62).

- Indstil [IS mode] til [Kontinuerlig] (s. 144).
- Indstil flashen til  (s. 70).
- Forøg ISO-hastigheden (s. 74).
- Monter kameraet på et stativ.

Billedet er sløret.

- Optag motivet inden for fokuseringsafstanden (s. 163).
- Indstil [AF-hjælp lys] til [Til] (s. 143).
- Sørg for, at funktioner, du ikke har planer om at anvende (makro, mv.), ikke er indstillet.
- Optag med fokuslås eller AF-lås (s. 81, 86).

Selvom du trykker udløserknappen halvt ned, vises rammen ikke, og kameraet fokuserer ikke.

- Hvis du centrerer på motivets lyse og mørke kontrastområde og trykker udløserknappen halvt ned eller gentagne gange trykker udløserknappen halvt ned, vises rammen, og kameraet fokuserer.

Motivet er for mørkt.

- Indstil flashen til  (s. 70).
- Juster lysstyrken med eksponeringskompensation (s. 76).
- Juster lysstyrken med i-Kontrast-funktionen (s. 95, 129).
- Brug AE-lås eller punktmåling til optagelse (s. 90).

Motivet er for lyst (overeksponeret).

- Indstil flashen til  (s. 62).
- Juster lysstyrken med eksponeringskompensation (s. 76).
- Brug AE-lås eller punktmåling til optagelse (s. 90).
- Motivet er for lyst på grund af omgivelsernes lys.

Billedet er for mørkt, også selvom flashen affyres (s. 25).

- Forøg ISO-hastigheden (s. 74).
- Skyd inden for en passende afstand til flashfotografering (s. 70).

Billede taget med flashen er for lyse (overeksponeret).

- Skyd inden for en passende afstand til flashfotografering (s. 70).
- Indstil flashen til  (s. 62).

Der er hvide prikker på billedet ved optagelse med flashen.

- Lys fra flashen er reflekteret fra støvpartikler eller andre objekter i luften.

Billede virker grovkornet eller grynnet.

- Optag med en lavere ISO-hastighed (s. 74).
- Når du optager med en høj ISO-hastighed, kan billedet, afhængigt af optagelsestilstanden, virke grovkornet eller grynnet (s. 59, 61).

Øjne ser røde ud (s. 96).

- Indstil [Lampe tændt] til [Til] (s. 142). Når du optager med flashen, lyser lampen (på kameraets forside) (s. 42), og i ca. 1 sekund, mens kameraet reducerer de røde øjne, er det ikke muligt at optage. Det er mere effektivt, hvis motivet ser direkte på lampen. Der kan opnås endnu bedre resultater ved at forøge belysningen ved indendørs optagelser eller have en kortere afstand til motivet.

Optagelse af billeder på hukommelseskortet tager længere tid, eller kontinuerlige optagelse bliver langsom.

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet i kameraet (s. 52)

Når du ikke kan udføre indstillinger til optagelsesfunktioner eller i menuen FUNC.

- De punkter, der kan indstilles, afhænger af optagelsestilstanden. Se "Funktioner i de enkelte optagelsestilstande" (s. 156).

Knapperne kan ikke betjenes.

- Når programvælgeren er sat på , kan nogle knapper ikke bruges (s. 57).

Der optages falsk lys på et billede (ghost).

- Når der kommer stærkt lys ind i objektivet, optages det muligvis på billedet. Skift kameraets vinkel, eller hold din hånd, så den beskytter mod det stærke lys. Change the camera angle or hold your hand to shield the strong light. Når du optager nattemotiver, kan du muligvis løse problemet ved at indstille kameraet til Tv-tilstand eller ved at indstille lukkerhastigheden eller ISO-hastigheden.

Optagelse af film

Korrekt optagelsestid vises ikke eller stopper.

- Formater hukommelseskortet i kameraet, eller brug et hukommelseskort, der kan optage med høje hastigheder. Selvom optagelsestiden ikke vises korrekt, bliver videoen optaget med den længde, som der rent faktisk er optaget (s. 32).

vises på LCD-skærmen, og optagelsen stoppede automatisk.

Kameraets interne hukommelse var utilstrækkelig. Prøv et af følgende.

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet i kameraet (s. 52).
- Reducer opløsningen (s. 105).
- Brug et hukommelseskort, der kan optage med høje hastigheder.

Afspilning

Kan ikke afspille billeder eller film.

- Hvis filnavnet eller mappestrukturen er ændret på en computer, kan du muligvis ikke afspille billeder eller film. Se *Startvejledning til software* for oplysninger om mappestrukturer eller filnavne.

Afspilningen stopper, eller lyden afskæres.

- Brug et kort, der er formateret i dette kamera (s. 52).
- Hvis du kopierer en film til et hukommelseskort, der læser langsomt, afbrydes afspilningen et øjeblik.
- Når du afspiller film på computeren, dropper den muligvis rammer, afhængigt af computerens kapacitet, eller der er udfald i lyden.

Knapperne kan ikke betjenes.

- Når programvælgeren er sat på , kan nogle knapper ikke bruges (s. 57).

Liste over meddelelser, der vises på skærmen

Hvis -fejlmeddelelser vises på LCD-skærmen, så prøv en af følgende løsninger.

Intet hukommelseskort

- Hukommelseskortet er ikke isat i den rigtige retning. Isæt hukommelseskortet i den korrekte retning (s. 16).

Kort låst!

- SD-hukommelseskortets eller SDHC-hukommelseskortets skrivebeskyttelsestap er indstillet til "Låst". Lås skrivebeskyttelsenstappen op (s. 18).

Kan ikke optage

- Du forsøgte at optage et billede uden et hukommelseskort, eller med et forkert isat hukommelseskort. Isæt hukommelseskortet i den korrekte retning ved optagelse (s. 16).

Hukommelseskort fejl (s. 52)

- Kontakt Canon Kundeservice, da der kan være et problem med kameraet.

Hukommelseskort fuld

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet til at optage (s. 24, 55, 69, 83) eller redigere billeder (s. 125 – 130). Slet billederne (s. 28, 118) for at give plads til nye billeder, eller isæt et tomt hukommelseskort (s. 16).

Udskift batteri (s. 16)

Ingen billeder.

- Der er ikke optaget billeder på hukommelseskortet, der kan vises.

Beskyttet! (s. 121)

Billedformat kan ikke vises/Inkompatibel JPEG/Billede for stort./RAW

- Ikke-understøttede billeder eller data eller ødelagte billeddata kan ikke vises.
- Billeder, der er behandlet på en computer, hvor deres filnavne er ændret eller er taget med et andet kamera, kan muligvis ikke vises.

Kan ikke forstørres!/Kan ikke rotere/Kan ikke ændre billede/

Kan ikke registrere billede!/Kan ej ændres/Kan ikke tildele

kategori

- Ikke-kompatible billeder kan ikke forstørres (s. 115), roteres (s. 125), redigeres (s. 125 – 130), registreres til startskærmen (s. 147), kategoriseres (s. 123) eller føjes til en printliste (s. 133).
- Billeder, der er behandlet på en computer, hvor deres filnavne er blevet ændret eller er taget med et andet kamera, kan muligvis ikke forstørres, roteres, redigeres, registreres til startskærmen, kategoriseres eller føjes til en printliste.
- Film kan ikke forstørres (s. 115), redigeres (s. 125 – 130), føjes til en printliste (s. 131) eller registreres til startskærmen (s. 146).

Kan ej vælge!

- Ved valg af rækken (s. 119, 121, 124) forsøgte du at vælge et startbillede, der kommer efter det sidste billede, eller du forsøgte at vælge et slutbillede, der kommer før startbilledet.
- Du forsøgte at vælge mere end 501 billeder (s. 119, 121, 124).

For mange markeringer.

- Du valgte mere end 998 billeder at udføre printindstillinger i. Vælg mindre end 998 billeder (s. 133).

Kan ikke fuldføres!

- Printindstillingerne kunne ikke gemmes korrekt. Reducer antallet af indstillinger, og prøv igen (s. 133).

Navne fejl

- Filnavnet kunne ikke oprettes, fordi der er et billede med samme navn som den mappe, kameraet forsøger at oprette, eller det højeste filnummer er nået (s. 141). I menuen **FF** skal du ændre [Filnummerering] til [Autoreset] (s. 140) eller formatere hukommelseskortet (s. 52).

Kommunikations fejl

- Billeder kunne ikke overføres til computeren eller udskrives på grund af den store mængde billeder (ca. 1.000), der var gemt på hukommelseskortet. Brug en almindelig tilgængelig USB-kortlæser til overførsel af billederne. Sæt hukommelseskortet i printerens kortstik for at udskrive.

Obj. fejl, genstart kamera

- Det blev detekteret en objektivfejl. Tryk på ON/OFF-knappen for at slukke for kameraet, og tænd det igen (s. 42). Kontakt Canon Kundesupport, hvis fejlmeddelelsen fortsat vises, da der kan være et problem med objektivet.
- Denne fejl kan opstå, hvis du holder på objektivet, mens det bevæger sig, eller hvis du bruger det et sted med meget støv eller sand i luften.

Exx (xx: nummer)

- Det blev detekteret en kamerafejl. Tryk på ON/OFF-knappen for at slukke for kameraet, og tænd det igen (s. 42).
- Hvis en fejlkode vises, umiddelbart efter at et billede er taget, er billedet måske ikke blevet optaget. Kontroller billedet i afspilningstilstand.
- Hvis denne fejlkode fortsat vises, skal du skrive nummeret ned og kontakte Canon Kundeservice, da der kan være et problem med kameraet.

Funktioner i de enkelte optagelsestilstande

Funktion \ Optagelsestilstande				P	Tv	Av	M
Eksponeringskompensation (s. 76)/Eksponeringsskift (s. 105)		—	—	○	○	○	—
Flash (s. 62, 70, 91)		○	○	○	—	—	—
		—	—	○	○	○	○
		—	—	○	—	○	—
		○	○	○	○	○	○
Fokuseringszone (s. 71, 89)	Hele området	○	○	—	—	—	—
		—	—	○	○	○	○
		—	—	○	○	○	○
	MF	—	—	○	○	○	○
Selvudløser (s. 66, 67, 79, 80)		○	—	○	○	○	○
		○	—	○	○	○	○
		○	—	○	○	○	○
AF-lås (s. 86)		—	—	○	○	○	○
AE-lås (s. 90, 105)/FE-lås (s. 91)		—	—	○	○	○	—
Tv-visning (s. 81)		○	○	○	○	○	○
Valg af ansigt (s. 87)		○	—	○	○	○	○
Informationsvisning (s. 44)	Til	○	○	○	○	○	○
	Fra	○	—	○	○	○	○

Menuen FUNC.							
Lysmåling (s. 88)		○	○	○	○	○	○
	[] []	—	—	○	○	○	○
My Colors (s. 78)		—	—	○	○	○	○
Hvidbalance (s. 75)	AWB	○	○	○	○	○	○
		—	—	○	○	○	○
ISO følsomhed (s. 74)	ISO AUTO	○	○	○	○	○	—
	ISO 80 100 150 200 400 800 1600	—	—	○	○	○	○
Eksponeringskompensation (s. 99)		—	—	○	○	○	—
Optage funkt. (s. 77)		○	○	○	○	○	○
		—	—	○	○	○	○
Komprimeringsforhold (billedkvalitet) (s. 72)		○	*6	○	○	○	○
Optagelsespixel (s. 72, 104)	L M1 M2 M3 S	○	*7	○	○	○	○
	1280 1640 1320	—	—	—	—	—	—

*1 Kan ikke vælges, men er aktiveret, når der anvendes flash. *2 Mulige indstillinger: 0 – 30 sekunder i [Interval] og 1 – 10 billeder i [Optagelser]. *3 er ikke tilgængelig. *4 ISO 3200 (s. 61) er indstillet som standard. *5 MF og angives til .

[illegible]

Menüen FUNC.

[illegible]

*6 Fast indstillet til . *7 Fast indstillet til . *8 **M3** er indstillet som standard. *9 **W** kan ikke vælges.

○ Kan vælges — Kan ikke vælges

Optagelsesmenu

Funktion		Optagelsestilstande		AUTO		P	Tv	Av	M
AF område (s. 84)	Søg ansigt			○	○	○	○	○	○
	Center			—	—	○	○	○	○
AF ramme Str. (s. 84)	Normal/Lille			—	—	○	○	○	○
Servo AF (s. 86)	Til/Fra			—	—	○	○	○	○
AF funktion (s. 88)	Kontinuerlig/Enkelt			—	—	○	○	○	○
Digital zoom (s. 63)	Standard/Fra			○	*1	○	○	○	○
	Digital tele-konverter (1,5x/2,0x)			○	—	○	○	○	○
AF punkt zoom (s. 85)	Til/Fra			○	—	○	○	○	○
AF-hjælpe lys (s. 143)	Til/Fra			○	*1	○	○	○	○
MF-Point Zoom	Til/Fra			—	—	○	○	○	○
Sikker MF (s. 90)	Til/Fra			—	—	○	○	○	○
Flash inst. (s. 96, 97, 99)	Flashtilstand	Auto/Manuel		—	—	—	○	○	—
	Flasheks.komp.	-2 til +2		—	—	○	○	○	—
	Flashoutput	Minimum/ Medium/ Maksimum		—	—	—	○	○	○
	Rødøje	Til/Fra		○	—	○	○	○	○
	Lampe tændt	Til/Fra		○	*1	○	○	○	○
	Sikker EF	Til/Fra		—	—	○	○	○	—
i-Kontrast (s. 95)	Fra/Auto			*1	*1	○	○	○	○
Sik.hedsskift (s. 93)	Til/Fra			—	—	—	○	○	—
Vis Billede (s. 143)	Fra/2 – 10 sek./Lås			○	*3	○	○	○	○
Visningsinfo (s. 143)	Fra/Detaljeret/Fokus tjek			○	—	○	○	○	○
Blinkadvarsel (s. 97)	Til/Fra			○	—	○	○	○	○
Display (s. 144)	Fra/Gitter			○	—	○	○	○	○
	3:2 Guide/Begge			○	—	○	○	○	○
IS mode (s. 144)	Kontinuerlig/Fra			*1	*1	○	○	○	○
	Enkelt opt./Panorer			—	—	○	○	○	○
Datomærke (s. 65)	Fra/Dato/Dato & Tid			○	—	○	○	○	○
Indstil knappen  (s. 145)				○	—	○	○	○	○

*1 Altid [Til].

*2 Mulig, når  er valgt.

*3 Fast indstillet til [2 sek.].

†† Menuen Opsætning

Menupunkt	Indstillinger/oversigt	Se side
Dæmp	Til/Fra*	s. 49
Lydstyrke	Indstil alle driftslyde (5 niveauer).	s. 49
Lydindstil.	Indstil de lyde, der afspilles ved de enkelte kamerafunktioner.	s. 146
LCD intensitet	Indstil i området ± 7 .	s. 50
Opstart billede	Tilføj et billede som opstartsbillede.	s. 146
Råd og tip	Til*/Fra	s. 140
Formater	Formaterer kort, sletter alle data	s. 52
Filnummerering	Kontinuerlig*/Autoreset	s. 140
Opret folder	Opret ny folder/Auto opret	s. 141
Auto rotering	Til*/Fra	s. 141
Obj. lukket	1 min.*/0 sek.	s. 142
Energisparer	Auto sluk: Til*/Fra Display fra: 10, 20 eller 30 sek./1*, 2 eller 3 min.	s. 53
Tidszone	Hjem/verden	s. 139
Dato/Tid	Dato- og tidsindstillinger	s. 20
Emne afstand	m/cm*	–
Video System	NTSC/PAL	s. 116
Sprog	Vælg vist sprog.	s. 21
Nulstil alt	Sætter kameraet tilbage til standardindstillinger.	s. 51

* Standardindstilling

Menuen Afspilning

Menupunkt	Indstillinger/oversigt	Se side
Diasvisning	Afspiller automatisk billeder.	s. 112
Min kategori	Kategoriserer billeder.	s. 123
Slet	Sletter billeder.	s. 118
Beskyt	Beskytter billeder.	s. 121
i-Kontrast	Korrigerer mørke områder i billeder.	s. 129
Rødøje korrigerer	Korrigerer røde øjne på billeder.	s. 130
Trim	Trimmer dele af billeder.	s. 127
Ændre str.	Ændrer størrelse på og gemmer billeder.	s. 126
My Colors	Justerer farver i billeder.	s. 128
Roter	Roterer billeder.	s. 125
Forsæt	Sidst set*/Sidste opt	s. 146
Overgang	Rullende*/Glidende/Fading/Fra	s. 115

* Standardindstilling

Print Menu

Menupunkt	Indstillinger/oversigt	Se side
Udskrive	Viser udskrivningsskærmen.	s. 29
Vælg billeder og stk.	Vælg individuelle billeder, der skal udskrives.	s. 134
Vælg række	Vælger start- og slutbilleder til udskrivning.	s. 135
Vælg alle billeder	Vælger alle billeder til udskrivning.	s. 135
Fj. alle markeringer	annullerer alle billeder til udskrivning.	s. 135
Print indstillinger	Angiver udskriftsstilen.	s. 133

Forholdsregler ved håndtering

Udstyr

- Dette kamera er en højpræcisions elektronisk enhed. Tab det ikke, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Anbring aldrig kameraet tæt på magneter eller motorer, der genererer stærke elektromagnetiske felter. Udsættes kameraet for stærke magnetiske felter, kan det medføre fejl eller ødelagte billeddata.
- Hvis der er kommet vanddråber eller snavs på kameraet eller LCD-skærmen, så aftør med en tør, blød klud. Gnid ikke, og brug ikke kraft.
- Brug aldrig rengøringsmidler, der indeholder organiske rengøringsmidler, til aftørring af kameraet eller LCD-skærmen.
- Brug en almindeligt tilgængelig blæsebørste til at puste støv bort fra objektivet. I tilfælde af fastsiddende snavs skal du kontakte den nærmeste Canon kundesupport som nævnt i hæftet Canon garantierklæring.
- Når du flytter kameraet hurtigt fra kolde til varme temperaturer, kan der dannes kondens på kameraets interne eller eksterne overflader. For at undgå kondens skal du anbringe kameraet i en lufttæt, genlukkelig plasticpose og lade det blive tilpasset temperaturændringen, før du fjerner det fra plasticposen.
- Hvis der er dannet kondens, skal du med det samme stoppe med at anvende kameraet. Fortsat brug kan beskadige kameraet. Fjern batteriet og hukommelseskortet, og vent til fugtigheden er fordampet helt, inden du fortsætter brugen.

Hukommelseskort

- Et hukommelseskort er en højpræcisions elektronisk enhed. Bøj det ikke, brug ikke kraft, og udsæt det ikke for hårde stød. Hvis du gør det, kan du ødelægge data, der er optaget på hukommelseskortet.
- Spild ikke væsker på hukommelseskortet. Undgå at røre ved hukommelseskortets stik med hænderne eller metalgenstande.
- Opbevar ikke hukommelseskort tæt på et tv, højttalere eller andre enheder, der genererer magnetfelter eller statisk elektricitet. Hvis du gør det, kan du ødelægge data, der er optaget på hukommelseskortet.
- Opbevar ikke hukommelseskort på varme, fugtige eller støvfylde steder.

Specifikationer

Effektivt pixelantal	Ca. 12,1 millioner
Billedsensor	CCD af typen 1/2,3" (samlet antal pixel: ca. 12,4 millioner)
Objektiv	5,0 (V) mm – 60,0 (T) mm 35-mm film-ækvivalent: 28 (V) mm – 336 (T) mm f/3,4 (V) – f/5,3 (T)
Digital zoom	Ca. 4,0x (op til ca. 48x i kombination med optisk zoom)
LCD-skærm	3,0" TFT LCD-farveskærm Ca. 230.000 punkter, billeddækning 100 %
Tilstanden AF område	Søg ansigt/Center
Servo AF	Til/Fra
Fokuseringsområde (fra objektivets front)	Normal: 50 cm – uendelig (V)/ 100 cm – uendelig (T) Makro: 2 cm – 50 cm (V) Supermakro: 0 cm – 2 cm Manuel fokus: 2 cm – uendelig (V)/ 100 cm – uendelig (T)
Lukker	Mekanisk lukker og elektronisk lukker
Lukkerhastighed	1 – 1/3200 sek. 15 – 1/3200 sek. (Hele intervallet for lukkerhastigheder)
Billedstabilisering	Objektivforskydningstype
Målingstype	Evaluerende, Center vægтет gnst. eller Spot
Eksponeringskompensationen	±2 trin i intervaller på 1/3 trin
ISO følsomhed (standardudgangsfølsomhed, anbefalet eksponeringsindeks)	Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600
Hvidbalance	Auto, Dagslys, Overskyet, Tungsten Lys, Fluorescent, Fluorescent H, Bruger def.
Indbygget flash	Auto, Til, Langsom sync., Fra * Indstillinger for Rødøje-reduktion/Rødøje korrigerig tilgængelige
Rækkevidde for indbygget blitz	50 cm – 3,0 m (V)/ 1,0 – 2,0 m (T)
Optagetilstande	Optagetilstand: M, Av, Tv, P, Auto, Let, Portræt, Landskab, Nat snapshot, Børn & kæledyr, Indendørs, SCN, Film SCN-tilstand: Solnedgang, Nattescene, Fyrværkeri, Strand, Akvarium, Løv, Sne, ISO 3200, Farve tone, Farve swap, Kombiner billed Filmtilstand: Standard, Farve tone, Farve swap
Kontinuerlig optagelse	Ca. 2,3 billeder/sek.

Specifikationer

Selvudløser	Ca. 10 sek./ca. 2 sek. forsinkelse, Ansigt selvudløs, Bruger def. tid
i-Kontrast	Auto/Fra
Optagelsesmedier	SD-hukommelseskort, SDHC-hukommelseskort, MultiMediaCard, MMCplus-hukommelseskort, HC MMCplus-hukommelseskort
Filformat	Design rule for Camera File system og DPOF
Datatype	Stilbilleder: Exif 2.2 (JPEG) Film: MOV (billeddata: H.264, lyddata: Lineær PCM) (Mono)
Kompression	Fin, Normal
Antal optagelsespixel (Stilbilleder)	Stor: 4000 x 3000 pixel Medium 1: 3264 x 2448 pixel Medium 2: 2592 x 1944 pixel Medium 3: 1600 x 1200 pixel Lille: 640 x 480 pixel Widescreen: 4000 x 2248 pixel
(Film)	1280 x 720 pixel (30 billeder/sek.) 640 x 480 pixel (30 billeder/sek.) 320 x 240 pixel (30 billeder/sek.)
Antal mulige optagelser	Ca. 280 billeder (baseret på standardiseret CIPA-måling)
Lyd	Kvantisering: 16 bit Samplingfrekvens: 44.100 kHz
Afspilningsfunktion	Enkeltbillede, Film, Forstørret fokus, Index, Forstørret, Filtreret afspilning, Diasvisning
Redigeringsfunktion	Slet, Beskyt, Min kategori, Ændre str., My Colors, i-Kontrast, Trim, Roter, Rødøje korrigering
Direkte udskriftstype	PictBridge-kompatibel
Interface	Hi-Speed USB (dedikeret stik med ensartet type digital, lyd og video*) HDMI (HDMI-ministik) * mini-B-kompatibelt Audio/videoudgang (NTSC- og PAL-kompatibel, monolyd)
Kommunikationsindstillinger	MTP, PTP
Strøm	Batteripakke NB-5L (genopladeligt litiumionbatteri) Vekselstrømsadapter ACK-DC30
Betjeningstemperatur	0 – 40 °C
Luftfugtighed under drift	10 – 90 %
Dimensioner (ekskl. udstikkende dele)	103,0 mm x 60,5 mm x 37,6 mm
Vægt (kun kamerahus)	Ca. 220 g

Batteri NB-5L

Type	Genopladeligt litiumionbatteri
Spænding	3,7 V jævnstrøm
Kapacitet	1120 mAh
Antal opladninger	Ca. 300 gange
Betjeningstemperatur	0 – 40 °C
Mål	32,0 mm x 44,9 mm x 7,9 mm
Vægt	Ca. 25 g

Batterioplader CB-2LX/CB-2LXE

Nominel indgangseffekt	100 – 240 V vekselstrøm (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Nominel udgangseffekt	4,2 V jævnstrøm, 0,7 A
Opladetid	Ca. 2 timer 5 min.
Betjeningstemperatur	0 – 40 °C
Mål	57,5 mm x 81,6 mm x 21,0 mm
Vægt	Ca. 65 g (CB-2LX) Ca. 59 g (CB-2LXE) (ekskl. netledning)

- Alle data er baseret på test udført af Canon.
- Kameratelespecifikationer eller -udseende kan ændres uden varsel.

Om licens til MPEG-4

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Bemærkning vist på engelsk som krævet.

Sidehenvisninger

3:2 Guide	144
-----------------	-----

A

AE-lås	90
AF → Autofokus	
AF område	25
AF-lås	86
Afspilning → Visning	
Afspilning med overgangseffekter	115
Akvarium (Motivtilstand)	60
Ansigtsselvuløser	67
Antal billeder	15
Audio	49
AV-kabel	2, 116

B

Batteri	
Batterioplader	2, 14, 40
Dato/klokkeslæt-batteri	20
Energisparer	53
Oplade	14
Opladningsindikator	15
Batterioplader	14
Beskyt	121
Betjeningsvælger	9, 43
Billeder	
Afspilning → Visning	
Beskyt	121
Redigering → Redigering	
Sletning af billeder	28
Billedkvalitet (kompressionsforhold)	72
Bred (optagelsespixel)	72, 73
Børn & kæledyr (Motivtilstand)	58

C

Cd-rom'en Canon DIGITAL CAMERA	
Solution Disk	2, 35

D

Dato og klokkeslæt	
Dato/klokkeslæt-batteri	20
Føje til billede	65
Indstillinger	19

Ændre	20
Dato og klokkeslæt → Dato/Tid	
Diasvisning	112
Digital tele-konverter	64
Digital zoom	63
Direkte udskrivning, knap	29, 145
Display	144
DPOF	131, 133
Du tror, der er et problem	151
Dæmp	49

E

Eksposering	
AE-lås	90
FE-lås	91
Korrigerig	76
Energisparer	53

F

Fabriksindstillinger → Standardindstillinger	
Farve swap (Scene-tilstand)	100, 104
Farve tone (Scene-tilstand)	100, 104
Farvetone (hvidbalance)	75
Fejlfinding	151
Fejlmeddelelser	154
FE-lås	91
Film	
Billedkvalitet (billeder pr. sek.)	105
Optagelsespixel	105
Optagelsestid	32, 105
Redigering	107
Tilstand	104
Visning (afspilning)	33
Filnummer	140
Filteret afspilning	111
Fjernelse → Sletning	
Flash	
Fra	62
Supplerende flash	40
Til	70
Fokus	
AF område	25
AF punkt zoom	85
AF-lås	86

Servo AF	86	Kontinuerlig optagelse	77
Tilstanden AF område	84	AF	77
Valg af ansigt	87	LV	77
Fokus tjek	114		
Fokuslås	81	L	
Format → Hukommelseskort, Formatering		Landskab (Motivtilstand)	58
Formatering (hukommelseskort)	22, 52	LCD-skærm → Skærm	
Forstørret visning	115	Let tilstand	56
FUNC. Menu		Lydindstillinger	
Grundlæggende funktioner	47	Dæmp	49
Liste	156		
Fyrværkeri (Motivtilstand)	60	M	
		Makro/Supermakro	71
G		Menu	
Gitter	144	Grundlæggende funktioner	48
Grønne blade/efterårslov		Liste	158
(Motivtilstand)	60	Min kategori	123
		MMCplus/HC MMCplus-	
H		hukommelseskort	18
High-Power Flash	40	MultiMediaCard → Hukommelseskort	
Histogram	46	My Colors	78, 128
Hukommelseskort	16, 18	Målingstilstand	88
Antal billeder	18		
Formatering	22, 52	N	
Husholdningsstrøm	150	Nat snapshot (Motivtilstand)	58
Hvidbalance	75	Nattescene (Motivtilstand)	60
Høj følsomhed (ISO)	61, 74		
Håndledsrem	2, 13	O	
Håndledsrem → Rem		Optagelse af dato og klokkeslæt → Dato/Tid	
		Optagelse ved hjælp af et tv	81
I		Optagelsespixel (billedstørrelse)	72
i-Kontrast	95, 129	Overførsel af billeder til en computer	34
Indendørs (Motivtilstand)	59	Oversigt over komponenter	42
Indikator	42, 66, 142, 143		
Interfacekabel	2, 29, 35	P	
ISO følsomhed	74	Panoramafotos	102
ISO 3200 (Motivtilstand)	61	PictBridge	29
		Portræt (Motivtilstand)	58
K		Postkortformat	73
Kamerarystelser	62, 145	Printer	29, 30
Knappen Afspilning	27, 146	Printindstillinger (DPOF)	131
Knappen ON/OFF	42	Program-AE	70
Kombiner billed (Scene-tilstand)	102	Programvælger	42
Kompression → Billedkvalitet			

R

Redigering	
i-Kontrast.....	129
My Colors.....	128
Rotering af billeder.....	125
Rødøje korrigerig.....	130
Trim.....	127
Ændre størrelse (gør billeder mindre)...	126
Rejse i udlandet.....	15, 139
Rotering af billeder.....	125
Rød-øje	
Automatisk korrektion.....	96
Korrigerig.....	130
Reduktion.....	142

S

SCN (Motivtilstand).....	58
SD/SDHC-hukommelseskort.....	18
Selvudløser	
10-sekunders selvudløser.....	66
2-sekunders selvudløser.....	79
Ansigtsselvudløser.....	67
Ændring af forsinkelse og antal billeder.....	80
Sepiafarvetoner.....	78
Servo AF.....	86
Skærm	
Menufunktioner.....	47, 48
Sprog på skærmen.....	21
Viste oplysninger.....	44
Ændre skærmvisning.....	44, 45
Slet alt.....	118
Sletning af alle billeder.....	118
Sletning af billeder.....	28
Sne (Motivtilstand).....	61
Software	
Cd-rom'en Canon DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2, 35
Overførsel af billeder til en computer....	34
Startvejledning til software.....	2
Solnedgang (Motivtilstand).....	59
Sort-hvide billeder.....	78
Sprog på skærmen.....	21
Standardindstillinger.....	51
Stik.....	29, 116

Strand (Motivtilstand).....	60
Strøm → Batteri	
Supplerende flash.....	40
Søg ansigt.....	84

T

Tilbehør.....	38
Trim.....	127

U

Udløserknapp.....	23
Udskrivning.....	29
Udstyr	
Standardindstillinger.....	51
Sådan holder du kameraet.....	13
Urfunktion.....	54

V

Valg af ansigt.....	87
Vejledning til personlig udskrivning.....	2
Vekselstrømsadaptersæt.....	40, 150
Verdensur.....	139
Video → Film	
Visning (afspilning)	
Afspilning af enkeltbilleder.....	27
Diasvisning.....	112
Forstørret visning.....	115
Oversigtsvisning.....	110
Visning af billeder på et tv.....	116
Visning af billeder på et tv.....	116

Z

Zoom.....	24, 31, 63
-----------	------------

Æ

Ændre størrelse (gør billeder mindre)....	126
---	-----

Varemærker

- SDHC-logoet er et varemærke.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.

Ansvarsfraskrivelse

- Ingen dele af denne vejledning må genudskrives, transmitteres eller lagres i arkiveringssystemer uden tilladelse fra Canon.
- Canon forbeholder sig retten til når som helst uden forudgående varsel at ændre indholdet af denne vejledning.
- Illustrationer og skærbilleder i denne vejledning kan se lidt anderledes ud end på selve kameraet.
- Der er gjort alt for at sikre, at alle oplysninger i denne vejledning er korrekte og fyldestgørende. Men hvis du bemærker fejl eller udeladelser, bedes du kontakte det Canon Kundeservicecenter, der er angivet på den kundesupportliste, som fulgte med produktet.
- Uanset ovenstående punkter påtager Canon sig intet ansvar for skader, der opstår på grund af forkert betjening af produktet.