Canon

PowerShot A1000 IS Användarhandbok för kameran





Kontrollera förpackningens innehåll

Kontrollera att följande delar finns med i kameraförpackningen. Om någonting saknas ber vi dig kontakta butiken där du köpte kameran.



 Adobe Reader måste vara installerat för att det ska gå att visa handböcker i PDF-format. Microsoft Word Viewer 2003 kan installeras om du vill kunna visa handböcker i Word-format (gäller endast Mellanöstern). Om dessa programvaror inte finns installerade på din dator kan du hämta dem på följande webbplatser:

http://www.adobe.com (för läsning av dokument i PDF-format) http://www.microsoft.com/downloads/ (för läsning av dokument i Word-format)

Så här läser du handboken

- Text som visas på skärmen visas mellan [].
- Knapparna på kamerahuset symboliseras av följande ikoner.



- Pelsökningstips för vanliga problem.
- \overline{A} : Tips om hur du får ut mer av kameran.
- (Î): Information om hur man förhindrar tekniska fel.
- M : Kompletterande beskrivning.
- (s. xx): Här står "xx" för sidnumret på referenssidan.
- Handboken utgår ifrån att alla funktioner är inställda på standardinställningen, såvida inget annat anges.
- I den här kameran kan olika typer av minneskort användas. Dessa kallas gemensamt för minneskort i den här handboken.

Läs detta först

Provbilder

Ta några provbilder först och visa dem för att se att bilderna blev korrekta. Observera att Canon Inc., dess underleverantörer och dotterbolag samt distributörer inte kan hållas ansvariga för följdskador som kan uppstå på grund av tekniska fel i en kamera eller ett tillbehör, t.ex. minneskort, som resulterar i att en bild inte kan sparas eller inte kan läsas in på ett sätt som är maskinläsbart.

Varning för intrång i upphovsrätten

Observera att digitala kameror från Canon är avsedda för personligt bruk och aldrig bör användas på ett sätt som strider mot internationella eller inhemska lagar och bestämmelser om upphovsrätt. I vissa fall kan kopiering av bilder från föreställningar, utställningar eller kommersiell egendom med hjälp av en kamera eller annan utrustning strida mot lagar om upphovsrätt och liknande, även om bilden tagits för personligt bruk.

Begränsningar i garantin

Information om garantin för din kamera finns i häftet om Canons garantisystem som medföljer kameran.

Kontaktinformation för Canons kundtjänst finns i häftet om Canons garantisystem.

LCD-skärmen

LCD-skärmen tillverkas med mycket hög precision. Över 99,99 % av bildpunkterna fungerar enligt specifikationen, men då och då kan icke-fungerande bildpunkter visas som ljusa eller mörka punkter. Det innebär inte att kameran är skadad. Det har heller ingen effekt på den sparade bilden.

Kamerahusets temperatur

Var försiktig när du använder kameran länge, eftersom kamerahuset kan bli varmt. Det innebär inte att kameran är skadad.





Föreviga dina bästa minnen



Vad vill du göra?

Fotografera

Fotografera och låt kameran göra inställningarna		22
Bara ta bilder (Enkelt läge)		54
• Ta bilder av olika motivtyper	55–	58

- Ta bra bilder av människor



- Ta bra landskapsbilder



- Ta bilder av olika motivtyper



Fokusera på ansikten	80
 Fotografera på platser där det inte går att använda blixt 	50
(stang av blixten)	59
Ta bilder där jag själv finns med (självutlösare)	60
Infoga datum och tid i mina bilder	63
• Ta närbilder av motiv (närbildsfotografering)	64
Ta svartvitabilder eller bilder med sepiaton	75
Ändra storlek på den bild jag vill ta (lagringsbildpunkter)	70
• Ta flera bilder i följd	69
Fotografera utan kamerarörelser (bildstabilisering)	124
Fotografera utan kamerarörelser även vid svag belysning	
(högť ISO-tal).	58, 72

Visa

• Titta på mina bilder	. .	. 24
• Visa bilder automatiskt (bildspel)		. 98
• Visa bilder på en tv		100
Söka snabbt bland bilderna		. 94
Radera bilder	<mark>25</mark> ,	101
Skvdda bilder från att tas bort av misstag.		102

Spela in/visa videoscener . 28 • Visa mina videoscener 30

Skriva ut

Spara

Spara bilder på en dator	31,	108,	10	9
	· '	,		1

Övrigt

Ovrigt			
Stänga av ljudet	 	 	 . 51

Innehållsförteckning

I kapitel 1 till 3 tas det upp grundläggande hantering och kamerafunktioner som ofta används. I kapitel 4 till 9 gås de avancerade funktionerna igenom så att du kan lära dig mer om dem i tur och ordning.

Kontrollera förpackningens innehåll	.2
Så här läser du handboken	.3
Läs detta först	.4
Vad vill du göra?	.6
Säkerhetsföreskrifter	0
Säkerhetsföreskrifter	
för LCD-skärmen	12

1 Komma igång13

Sätta i batterierna och	
minneskortet	14
Ställa in datum och klockslag	18
Ställa in visningsspråk	20
Trycka ned avtryckaren	21
Ta bilder	22
Visa bilder	24
Radera bilder	25
Skriva ut bilder	26
Inspelning av videoscener	28
Visa rörlig video	30
Överföra bilder till en dator	31
Tillbehör	36
Tillbehör som säljs separat	38

2 Lär dig mer 39

Komponentguide	.40
Lampor	.42
Energisparfunktion (Autom. avstängn)	.42
Information som visas på skärmen	43
Växla visning	.45
FUNC menyn – grundläggande hantering	.46
MENU-funktioner – grundläggande hantering	.47
Återställa kameran	.48

Forma	tera minneskort	49
Ändra	ljud	51
Ändra	bildvisningstiden	52

Att ta bilder	
(Enkelt läge)	54
Ta bilder av olika motiv	55
SCN Fotografera specialmotiv	56
Stänga av blixten	59
Aktivera blixten	59
S Använda självutlösaren	60
Zooma in på avlägsna motiv	61
🔊 Infoga datum och klockslag	63
😴 Ta närbilder (Närbild)	64
🔺 Fotografera motiv på långt	
avstånd	65

4 Göra inställningar för de bilder du vill ha67

P Fotografera med	
Programautomatik	68
Bildserie	69
Ändra antalet lagringsbildpunkter (bildstorlek)	70
Ändra bildkvaliteten	
(kompressionsgrad)	70
Ändra ISO-talet	72
Justera tonen (vitbalans)	73
Justera ljusstyrkan	
(Exponeringskompensation)	74
Andra tonen på en bild (Mina färger)	75

Ändra kompositionen för att	
fotografera (fokuseringslås)	76
Fotografera med hjälp av sökaren	77
Fotografera med hjälp av en tv	77
C Anpassa självutlösaren	78

5 Få ut mer av din kamera79

Ändra autofokusramen	80
Kontrollera fokus och ansiktsuttryck (AF-punkt zoom)	82
لا كان Välj ut det ansikte som ska fokuseras (Välj och spåra	
ansikte)	83
Kontrollera fokus omedelbart efter	
fotografering (Fokuskontroll)	84
Ändra mätningsmetod	85
AFL Fotografera med autofokuslås	85
AEL Fotografera med	
exponeringslås	86
FEL Fotografera med FE-lås	87
Öka slutartiden (Lång slutartid)	88

Ändra videometod	90
Ändra bildkvaliteten i 匣	90
Spela in videoscener med fasta	
exponeringsinställningar	91
Andra fotograferingsfunktioner	92
Uppspelningsfunktioner	92

7 Använda olika visningslägen och andra funktioner93

Hitta bilder snabbt	94
🕼 Organisera bilder efter kategori	
(Min kategori)	96

Q Förstora bilder	97
Visa bildspel	98
Kontrollera fokus och ansiktsuttry	ck
(Fokuskontroll)	99
Visa bilder på en tv	100
Andra bildövergångarna	101
Radera alla bilder	101
Om Skydda bilder	102
🗄 Ändra storlek på bilder	103
Rotera bilder	104
Ta bort effekten av röda ögon.	105
Bifoga röstkommentarer	107
Överföra bilder till en dator	108
Utse bilder för överföring	
(DPOF)	109
Välja ut bilder för utskrift	
(DPOF)	111

8 Anpassa kameran...... 117

Ändra	funktioner	118
Ändra	fotograferingsfunktioner	121

Använda nätström	126
Använda en extra blixt	126
Hanteringsföreskrifter	127
Om du tror att ett fel har	
uppstått	128
Felmeddelanden	132
Tillgängliga funktioner vid olika	
fotograferingsmetoder	134
Menyer	136
Tekniska data	140
Index	142

Säkerhetsföreskrifter

- Innan du använder kameran bör du ha läst igenom de säkerhetsföreskrifter som återfinns nedan. Använd alltid kameran på rätt sätt.
- De säkerhetsföreskrifter som anges på följande sidor är avsedda att förhindra personskador och skador på utrustningen.
- Läs även de handböcker som medföljer tillbehör som säljs separat och som du eventuellt använder.



Varningar Anger fara för allvarlig personskada eller dödsfall.



laktta försiktighet

Anger fara för personskada eller skada på utrustningen.

🛕 Varningar

Utrustning

- Titta inte direkt på en stark ljuskälla (t.ex. solen) genom kamerans sökare. Det intensiva ljuset kan skada synen.
- Placera utrustningen utom räckhåll för barn.
 Kameraremmen: Om kameraremmen hamnar runt halsen på ett barn kan barnet strypas.

Minneskort, dag-/klockslagsbatteri: Farligt om det av misstag sväljs. Kontakta omedelbart läkare om detta inträffar.

- Utlös inte blixten i närheten av människors ögon. Det intensiva blixtljuset kan skada synen. Stå inte närmare än en meter från barn när du använder blixt.
- Försök inte plocka isär eller ändra någon del av utrustningen om detta inte uttryckligen föreskrivs i den här handboken.
- Undvik risk för personskada genom att inte vidröra kamerans insida om den har tappats eller på annat sätt skadats.
- Sluta omedelbart att använda kameran vid rökutveckling, egendomlig lukt eller om den på annat sätt fungerar onormalt.
- Var försiktig så att inte vätskor eller främmande föremål tränger in i kameran. Detta kan resultera i brand eller elstöt.
 Om vätska eller främmande föremål kommer i kontakt med kamerans insida stänger du omedelbart av kameran och avlägsnar batterierna.
- Använd inte organiska lösningsmedel som alkohol, tvättbensin eller thinner för att rengöra utrustningen.
- Använd enbart rekommenderade strömkällor.

Batterier

- Använd enbart rekommenderade batterier.
- Placera inte batterierna i närheten av och kasta dem aldrig i öppen eld.
- Låt inte batterierna komma i kontakt med vatten (t.ex. havsvatten) eller andra vätskor.
- Försök inte att öppna, förändra eller hetta upp batterierna.
- Tappa inte batterierna och utsätt dem inte för stötar.

Det kan orsaka explosion eller läckage och därigenom brand samt personskada och skada på omgivningen. Om ögon, mun, hud eller kläder kommer i kontakt med innehållet i ett läckande batteri ska kontaktområdet sköljas med vatten. Uppsök därefter medicinsk hjälp.

 Innan du kasserar batterier täcker du polerna med tejp eller annan isolering. Om batteriet kommer i kontakt med metallföremål i förvaringskärlet kan det uppstå brand eller explosion.

🛕 laktta försiktighet

- Rikta inte kameran mot starka ljuskällor (t.ex. solen).
 Det kan ge upphov till funktionsfel eller skador på bildsensorn (CCD:n).
- Var försiktig så att du inte slår i kameran eller utsätter den för stötar när du bär den i remmen.
- Var försiktig så att objektivet inte slår i något, och utsätt det inte för kraftigt tryck. Det kan leda till personskada eller skada på kameran.
- Var försiktig om du använder kameran på en strand eller en blåsig plats så att inte damm eller sand tränger in i kameran.
 Detta kan skada kameran.

Undvik att använda, placera eller förvara kameran på någon av följande platser:
 Platser som utsätts för starkt sollius.

- Platser som utsätts för tamparaturar ävar /
- Platser som utsätts för temperaturer över 40 °C.

- Fuktiga eller dammiga utrymmen.

Det kan ge upphov till läckage, överhettning eller explosion, vilket i sin tur kan orsaka brand, brännskada eller annan personskada. Höga temperaturer kan också medföra att ytterhöljet deformeras.

- Ta bort batterierna och förvara dem separat när du inte använder kameran. Om du låter batterierna vara kvar i kameran kan utrustningen gå sönder om batterierna börjar läcka.
- Använd inte blixten om smuts, damm eller något annat sitter fast på ytan, eller om blixten täcks av fingrar eller kläder.

Detta kan skada kameran.

Säkerhetsföreskrifter för LCD-skärmen

- Sitt inte på en stol med kameran i fickan.
 Det kan ge upphov till funktionsfel eller skador på LCD-skärmen.
- Om du lägger kameran i en väska bör du vara försiktig så att inte hårda föremål kommer i kontakt med LCD-skärmen.
- Det kan ge upphov till funktionsfel eller skador på LCD-skärmen.
- Fäst inte tillbehör på kameraremmen. Det kan ge upphov till funktionsfel eller skador på LCD-skärmen.

Komma igång

I det här kapitlet gås det igenom hur man förbereder för fotografering och fotograferar med (MID), samt hur man visar, raderar och skriver ut bilder.

Fästa handlovsremmen/Hålla kameran

- Använd den medföljande handlovsremmen så att du inte tappar kameran.
- Håll armarna mot kroppen och håll kameran i ett fast grepp. Var noga med att inte vidröra blixten med fingrarna.



Handlovsrem

Sätta i batterierna och minneskortet

Sätt i de medföljande batterierna och minneskortet i kameran.



Kontrollera kortets skrivskyddsflik.

 Om minneskortet har en skrivskyddsflik kommer du inte att kunna ta bilder om fliken är i låst läge. För fliken uppåt tills du hör ett klick.

Öppna luckan.

Öppna luckans lås ① och öppna sedan luckan ② enligt bilden.





Sätt i batterierna.

 Sätt i batterierna med pluspolerna och minuspolerna vända åt rätt håll.



Sätt i minneskortet.

- Sätt i minneskoret med etiketten i den riktning som visas tills det klickar på plats.
- Kontrollera att minneskoret är vänt åt rätt håll. Om kortet sätts in fel kan kameran skadas.

Etikett



Stäng luckan.

 Stäng luckan ① och tryck nedåt medan du skjuter in den till den klickar på plats ②.

Ta ut minneskortet



 Tryck in minneskortet tills du hör ett klick, släpp sedan kortet och dra ut det.

Ungefärligt antal bilder som kan tas

	Strömkälla	Alkaliska batterier (medföljer)	NiMH-batterier (säljs separat)
Antal bilder LCD-skärmen på* LCD-skärmen avstäng	220	450	
	LCD-skärmen avstängd	650	1000
Visn	ingstid (timmar)	8	10

* Antalet bilder som kan tas är baserat på den mätstandard som används av CIPA (Camera & Imaging Products Association).

- · Under vissa förhållanden kan det faktiska antalet bilder som kan tas vara lägre.
- Det antal bilder som kan tas varierar mycket beroende på vilken typ av alkaliska batterier som används.
- · Värdena för NiMH-batterier är baserade på fulladdade batterier.

Kompatibla batterier

Alkaliska AA-batterier och NiMH-batterier från Canon i AA-storlek (säljs separat) (s. 36).

Kan andra batterier användas?

Vi kan inte rekommendera användning av några andra batterier än de som räknas upp ovan eftersom prestandan varierar mycket.

Varför ska man använda NiMH-batterier?

De varar mycket längre än alkaliska battierer, särskilt vid kall väderlek.

Batteriladdningsindikator

När batterinivån är låg visas en ikon eller ett meddelande på skärmen. Om batterierna är laddade visas inte ikonen eller meddelandet.

Skärm	Sammanfattning
•	Batterierna håller på att laddas ur. Förbered nya batterier för att fortsätta använda kameran.
"Byt batterier."	Batterierna är urladdade. Sätt i nya batterier.

Ungefärligt antal bilder som kan sparas på ett minneskort

Minneskort	32 MB (medföljer)	2 GB	8 GB
Antal bilder	11	749	2 994

· Värdena utgår från en kamera med standardinställningar.

 Antalet bilder som kan sparas varierar beroende på kamerainställningarna, motivet och det minneskort som används.

Hur kontrollerar man hur många bilder som kan sparas?

Det antal bilder som kan sparas visas på skärmen när kameran är inställd på fotograferingsmetod (s. 22).



Antal bilder som kan sparas

Kompatibla minneskort

- SD-minneskort
- SDHC-minneskort
- MultiMediaCard-kort
- MMCplus-minneskort
- HC MMCplus-minneskort

Vad är skrivskyddsfliken?

SD- och SDHC-minneskort har en skrivskyddsflik. Om fliken är i låst läge visas "Spärrat kort" på skärmen och det går inte längre att ta eller radera bilder.



Ställa in datum och klockslag

Menyn [Datum/Klockslag] visas när du slår på kameran för första gången. Eftersom det datum och klockslag som bilderna lagras med utgår från de här inställningarna är det viktigt att du gör dem.



Ändra datum och klockslag

Du kan ändra datum och klockslag efter behov.



 Om du avlägsnar batterierna från kameran kan inställningarna för datum och klockslag raderas efter ca tre veckor. Om detta inträffar ställer du in datum och klockslag igen.



Kameran är utrustad med ett inbyggt uppladdningsbart litium-jonbatteri som sparar inställningarna för datum och klockslag. Du kan ladda upp batteriet om du inom ca 4 timmar sätter i alkaliska batterier i AA-storlek eller använder den nätadapter som säljs separat. Du behöver inte sätta igång kameran för att ladda batteriet.

Ställa in visningsspråk

Du kan ändra det språk som används för skärmens menyer och meddelanden.



Växla till visningsläget.

Tryck på



Visa språkmenyn.

Håll ned (m) 1 och tryck sedan på (m) 2.



Ställ in visningsspråk.

- Välj ett språk genom att trycka på
 +knapparna och tryck sedan på).
- När visningsspråket har ställts in stängs språkmenyn.



Du kan även ändra visningsspråk genom att trycka på i på fliken ft och välja [Språk].

Trycka ned avtryckaren

Avtryckaren har två steg. För att kunna ta fokuserade bilder trycker du först ned avtryckaren lätt (halvvägs) för att fokusera, och sedan tar du bilden.



Tryck ned halvvägs (lätt till det första stoppet).

- Kameran fokuserar och gör automatiskt nödvändiga inställningar för fotografering, till exempel justering av ljusstyrka och färg.
- När kameran fokuserar piper den två gånger och indikatorn lyser grönt.



Tryck ned helt (till det andra stoppet).

Kameran tar bilden.

Om du bara trycker ned avtryckaren helt utan att göra en paus halvvägs är det inte säkert att bilden du tar blir fokuserad.

Ta bilder

Kameran kan automatiskt göra alla inställningar så att du kan fotografera genom att bara trycka ned avtryckaren (Auto).





Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Ett startljud spelas upp och startbilden visas.
- Om du trycker en gång till på ON/OFF-knappen stängs kameran av.

Välj en fotograferingsmetod.

Ställ inställningsratten på AUTO.



000000000

Komponera bilden av motivet.

 Om du flyttar zoomreglaget mot [4] zoomas motivet in så att det ser större ut. Om du flyttar zoomreglaget mot iiii zoomas motivet ut så att det ser mindre ut.

Fokusera.

- Tryck försiktigt in avtryckaren (halvvägs) för att fokusera.
- När kameran fokuserar avges två signaler och indikatorn lyser grönt (orange när blixten utlöses).

Lampa



Autofokusram

En grön autofokusram visas när motivet är i fokus.



Ta bilden.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Kameran avger slutarljudet och bilden tas. Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.
- Indikatorn blinkar grönt medan bilden sparas på minneskortet.
- Bilden visas på skärmen under ca två sekunder. Du kan fortsätta att fotografera medan bilden visas.



Vad gör man om ...

- kameran inte spelar upp några ljud?
 Om du trycker på medan kameran startar upp inaktiveras alla ljud förutom varningsljuden. Om du vill aktivera ljudet trycker du på , väljer fliken ft och sedan [Tyst]. Välj [Av] med hjälp av ◀ happarna.
- bilden blir mörk trots att blixten utlöstes under fotograferingen? Motivet är för långt bort för att blixten ska ha någon effekt. Ta bilden inom det effektiva blixtområdet på ca 30 cm–4,0 m med maximal vidvinkel (IIII-sidan), och ca 30 cm–2,0 m med maximalt telefoto (III-sidan).
- indikatorn blinkar gult och kameran bara piper en gång när avtryckaren trycks ned halvvägs?

Motivet är för nära. Flytta ca 50 cm eller mer från motivet. Tryck ned avtryckaren halvvägs igen och se till att indikatorn inte blinkar gult innan du tar bilden.

- skärmen stängs av när du tar en bild?
 När blixten börjar ladda om kan indikatorn blinka orange och skärmen kan stängas av. När laddningen är klar tänds skärmen igen.
- Iampan tänds?

Lampan (lampa för minskning av röda ögon) tänds för att minska effekten av röda ögon som uppstår vid fotografering vid svag belysning när blixt används. Den tänds också för att hjälpa fokus (AF-hjälpbelysning).

Visa bilder

Du kan visa bilderna som du har tagit på skärmen.





Växla till visning.

- Tryck på **D**.
- Den bild du senast tog visas.

Välj en bild.

- Om du trycker på 4 gås bilderna igenom i omvänd ordning.
- Om du trycker på > visas bilderna i den ordning de togs.
- Bilderna visas snabbare om du håller
 +knapparna nedtryckta, men de blir inte lika tydliga.

🖄 Rekommendation för nybörjare: 配 Enkelt läge

Om du ställer in inställningsratten på 💽 (Enkelt läge) kan du fotografera och visa bilder. Detta läge rekommenderas till nya användare som inte är bekanta med kameran.



Enkelt läge

Ställ inställningsratten på 💽.

Ta bilden.

- Tryck försiktigt in avtryckaren (halvvägs) för att fokusera.
- En grön autofokusram visas när motivet är i fokus.
- Tryck ned avtryckaren helt för att ta bilden.

Visa bilderna.

- Tryck på **b**.
- Ta fram den bild som du vill visa
 - med <-knapparna.

Radera bilder

Du kan välja ut och radera bilder en i taget. Observera att raderade bilder inte kan återskapas. Tänk dig noga för innan du raderar en bild.





- Tryck på **•**.
- Den bild du senast tog visas.

Välj ut den bild som ska raderas.

 Välj en bild som ska raderas med
 -knapparna.







Radera bilden.

- Tryck på ▼.
- Välj [Radera] med hjälp av
 -knapparna och tryck sedan på ().
- Den visade bilden raderas.
- Om du vill avsluta i stället för att radera väljer du [Avbryt] med hjälp av
 - ♦ -knapparna och trycker sedan på ().

Skriva ut bilder

Du kan enkelt skriva ut de bilder du har tagit om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare (säljs separat).

Saker som ska förberedas

- Kamera och PictBridge-kompatibel skrivare (säljs separat)
- Gränssnittskabel som medföljer kameran (s. 2)





Stäng av kameran och skrivaren.

Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna luckan till kamerakontakten och anslut gränssnittskabelns mindre kontakt i den riktning bilden visar.
- Anslut kabelns större kontakt till skrivaren. Mer information om anslutning finns i användarhandboken som medföljer skrivaren.

Starta skrivaren.





Slå på kameran.

- Starta kameran genom att trycka på **D**.
- ► / SET visas på skärmen och knappen ⊡~ lyser med blått sken.



- Välj ut den bild som ska skrivas ut.
 - Välj en bild med hjälp av



Skriv ut bilderna.

- Tryck på 凸₂.
- Om du vill skriva ut fler bilder upprepar du steg 5 och 6 när utskriften är klar.
- När utskriften är klar stänger du av kameran och skrivaren och kopplar ur gränssnittskabeln.



Mer information om att skriva ut, bland annat om hur man skriver ut med skrivare som stöder direktutskrift, finns i Handbok för direktutskrift.

PictBridge-kompatibla skrivare från Canon (säljs separat)

Genom att ansluta kameran till en av Canons PictBridge-kompatibla skrivare nedan kan du skriva ut dina bilder precis som foton utan att behöva använda någon dator.



Compact Photo Printer-skrivare (SELPHY-serien)



Inkjet-skrivare

Du kan få mer information av närmaste Canon-återförsäljare.

Inspelning av videoscener

Om du ställer inställningsratten på 'T (Rörlig video) kan du spela in videoscener.



Ställ in videoläget.

- Ställ inställningsratten på P.
- Kontrollera att 搣 visas på skärmen.

Inspelningsbar tid



Komponera bilden av motivet.

Om du flyttar zoomreglaget mot []
 zoomas motivet in så att det ser större ut.
 Om du flyttar zoomreglaget mot IIII zoomas motivet ut så att det ser mindre ut.



Lampa

Fokusera.

- Tryck försiktigt in avtryckaren (halvvägs) för att fokusera.
- När kameran fokuserar piper den två gånger och indikatorn lyser grönt.





Tid som har gått



Mikrofon



Spela in.

- Tryck ned avtryckaren helt. Kameran börjar spela in videon.
- När inspelningen börjar tar du bort fingret från avtryckaren.
- [● INSP] och den tid som har gått visas på skärmen.
- Rör inte vid mikrofonen under inspelningen.
- Tryck inte på någon annan knapp än avtryckaren. Ljud från knapparna spelas in i videon.

Stoppa inspelningen.

- Tryck ned avtryckaren helt igen.
- Kameran piper en gång och inspelningen avbryts.
- Indikatorn blinkar grönt medan videon sparas på minneskortet.
- Inspelningen avbryts automatiskt när minneskortet är fullt.

Ungefärlig inspelningstid

Minneskort	32 MB (medföljer)	2 GB	8 GB
Inspelningstid	15 sek.	16 min. och 47 sek.	1 timme, 7 min. och 6 sek.

Inspelningstiderna utgår från en kamera med standardinställningar.

Den återstående tiden kan ses på skärmen i steg 1.

Visa rörlig video

Du kan visa de videoscener som du har spelat in på skärmen.





Växla till visningsläget.

- Tryck på
- Den senaste bilden eller videon visas.

Välj en video.

- Välj en video genom att trycka på
 +knapparna och tryck sedan på ().
- SET 🖳 visas i videon.
- Videokontrollpanelen visas.





True a

Spela videon.

- Välj
 med
 -knapparna och tryck sedan på ()).
- Om du trycker på (m)-knappen pausas/ fortsätter videon.
- Justera volymen med ▲▼-knapparna.
- När videon är klar visas SET 2.

Överföra bilder till en dator

Du kan använda den medföljande programvaran för att överföra de bilder du har tagit till en dator.

Saker som ska förberedas

- Kamera och dator
- Cd:n Canon Digital Camera Solution Disk som medföljer kameran (s. 2)
- Gränssnittskabel som medföljer kameran (s. 2)

Systemkrav

Installera programvaran på en dator som uppfyller följande krav.

Windows

Operativsystem	Windows Vista (med Service Pack 1) Windows XP Service Pack 2	
Datormodell	Ovanstående operativsystem ska vara förinstallerade på datorer med inbyggda USB-portar.	
Processor	Windows Vista: Windows XP:	Pentium 1,3 GHz eller snabbare Pentium 500 MHz eller snabbare
RAM-minne	Windows Vista: Windows XP:	Minst 512 MB Minst 256 MB
Gränssnitt	USB	
Ledigt hårddiskutrymme	 Canon Utilities ZoomBrowser EX: PhotoStitch: 	Minst 200 MB Minst 40 MB
Skärm	1 024 × 768 bildpunkter/High Color (16 bitar) eller bättre	

Macintosh

Operativsystem	Mac OS X (v10.4 – v10.5)	
Datormodell	Ovanstående operativsystem ska vara förinstallerade på datorer med inbyggda USB-portar.	
Processor	PowerPC G4/G5- eller Intel-processor	
RAM-minne	Mac OS X v10.5: Mac OS X v10.4:	Minst 512 MB Minst 256 MB
Gränssnitt	USB	
Ledigt hårddiskutrymme	 Canon Utilities ImageBrowser: PhotoStitch: 	Minst 300 MB Minst 50 MB
Skärm	1 024 × 768 bildpunkter/32	2 000 färger eller mer

Förberedelser



Windows XP och Mac OS X v10.4 används för förklaringarna.

Installera programvaran.

Windows





Sätt i cd-romskivan i datorns cd-romenhet.

Börja installationen.

 Klicka på [Easy Installation/Enkel installation] och följ anvisningarna på skärmen för att fortsätta med installationen.

Note: Instant Image: Instant Instants Image: Instant Instants Image: Instant Instants

Klicka på [Restart/Starta om] eller [Finish/Slutför].

 Om du klickar på [Restart/Starta om] startas datorn om.

Ta ut cd-romskivan.

Ta ut cd-romskivan när skrivbordet visas.



Macintosh

- Sätt i cd-romskivan i datorns cd-romenhet och dubbelklicka på .
- Skärmen till vänster visas.
- Klicka på [Install/Installera] och fullfölj installationen genom att följa anvisningarna på skärmen.







xxxxxx xxxxxx XXXXXX ? XXXXXX				
Camera connected				
Select the program to launch for this action:				
Canon CameraWindow Downloads Images From Canon Camera				
Canon EOS Utility Downloads images from EOS camera				
Microsoft Scanner and Camera Wizard Download pictures from a camera or scanner				
Always use this program for this action				
OK Cancel				
Canon Utilities CameraWindow DC				

18	Operate using the camera: Push the camera buttons.			
രീച				
ĀĠ	Transfer Untransferred Images			
8 0	Operate Images on Camera			
Disalay Stat Caroos at Status				
 Display Statt Screen at Startup 				

Anslut kameran till datorn.

- Stäng av kameran.
- Öppna luckan till kamerakontakten och anslut gränssnittskabelns mindre kontakt i den riktning bilden visar.
- Anslut kabelns större kontakt till datorns USB-port. Mer information om anslutning finns i användarhandboken som medföljer datorn.

Slå på kameran.

- Starta kameran genom att trycka på **D**.
- Anslutningen mellan kameran och datorn är nu upprättad.

Öppna CameraWindow.

Windows

- Välj [Canon CameraWindow] och klicka på [OK].
- CameraWindow visas.
- Om kamerafönstret inte visas klickar du på [Start]-menyn och väljer [All Programs/ Alla program] eller [Programs/Program], och därefter [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow] ►
- Direktöverföringsmenyn visas på kameraskärmen och knappen lyser med blått sken.



Macintosh

- CameraWindow visas.
- Om det inte visas klickar du på ikonen [CameraWindow] i fältet längst ned på skrivbordet.
- Direktöverföringsmenyn visas på kameraskärmen och knappen lyser med blått sken.

Det går inte att ta bilder när direktöverföringsmenyn visas.

Överföra bilder med en dator



Överför bilderna.

- Klicka på [Transfer Untransferred Images].
- Alla bilder som inte tidigare har överförts kommer nu att föras över till datorn.
- När överföringen är klar stänger du av kameran och kopplar ur kabeln.
- Mer information finns i Startinstruktioner för programvara.

Överföra bilder med kameran

Direkt överföring

- 🕞 Alla bilder…
- 💮 Nya bilder…
- 🗁 DPOF bildöverför....
- 📑 Välj och överför…
- 🔄 Skrivbordsbild...



Välj [Nya bilder].



Överför bilderna.

- Tryck på 凸ィ~.
- Alla bilder som inte tidigare har överförts kommer nu att föras över till datorn.
- När överföringen är klar stänger du av kameran och kopplar ur kabeln.
- Mer information finns i Startinstruktioner för programvara.



De överförda bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i mappen [My Pictures/Mina bilder] för Windows, resp. mappen [Pictures/ Bilder] i Macintosh.

Tillbehör



- *1 Kan även köpas separat.
- *2 Mer information om skrivaren och gränssnittskablarna finns i användarhandboken som medföljer skrivaren.
- *3 Batteri- och laddarsats CBK4-200 kan också användas.
Tillbehör



Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte göras ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som brand och liknande som orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att denna garanti inte gäller reparationer som orsakats av tillbehör från andra tillverkare än Canon, även om sådana reparationer kan utföras mot en avgift.

Tillbehör som säljs separat

Följande kameratillbehör kan köpas separat. Vissa tillbehör säljs inte i alla länder eller tillverkas inte längre.

Strömtillbehör

Batteri- och laddarsats CBK4-300

Den här satsen innehåller både en särskild laddare och fyra uppladdningsbara NiMH-batterier (nickelmetallhydrid) i AA-storlek. Rekommenderas om kameran ska användas kontinuerligt en längre tid.

Batterierna (NiMH-batteri NB4-300) kan även köpas separat.

Nätadaptersats ACK800

Med den här satsen kan du ansluta kameran till vilket standardeluttag som helst. Rekommenderas om kameran ska användas kontinuerligt en längre tid och när den ansluts till en dator. Kan inte användas för att ladda batterierna inuti kameran.

Andra tillbehör

Blixt med hög effekt HF-DC1

Med den här avtagbara blixten kan du belysa motiv som är för långt borta för att det ska gå att belysa dem med den inbyggda blixten.

2.

Lär dig mer

I det här kapitlet förklaras kamerans delar och grundläggande hantering.

Komponentguide



- Zoomreglage Fotografering: IIII (Vidvinkel)/
 (Telefoto) (s. 22) Bildvisning: III (Indexbild)/
 (Förstora) (s. 94)
- Lampa (AF-hjälpbelysning, lampa för minskning av röda ögon, självutlösarlampa) (ss. 23, 122, 123)
- Avtryckare (s. 21)

(9) (10)

- 6 Inställningsratt
- ⑦ ON/OFF-knapp (s. 21)
- 8 Blixt (s. 59)
- Stativgänga
- 1 Lucka till minneskortsfack/batteri (s. 14)

(11)

(12)

- Lås för luckan till minneskortsfack/ batteri (s. 14)
- 12 Fäste för handlovsrem (s. 13)

④ Objektiv

Mikrofon (s. 29)

Inställningsratt

Vrid inställningsratten till önskat fotograferingsläge. Om inställningsratten används i uppspelningsläget aktiveras fotograferingsläget.







- ① Sökare (s. 77)
- Indikatorer(s. 42)
- ③ Högtalare
- ④ Skärm (LCD-skärm) (s. 43)
- ⑤ Knappen ▶ (Visning)
- 6 DC IN-kontakt (likströmsingång)
- A/V OUT-kontakt (Audio/Video-utgång)
 DIGITAL-kontakt (ss. 26, 33, 100)
- ⑧ Knappen [날] (Välj ansikte) (s. 83)
- Image: Skriv ut/Dela) (ss. 26, 124)

- 10 Knappen 🛞 (MENU) (s. 47)
- 1 Knappen (DISP.) (ss. 43, 45)
- 1 ISO (s. 72) / ☐ (Hoppa) (s. 95) / Knappen ▲
- (Närbild) (s. 64) / ▲ (Oändligt)
 (s. 65) /Knappen ◄
- Knappen (Funktion/Ställ in)
- 15 \$ (Blixt) (s. 59)/knappen ▶
- (Kontinuerlig) (s. 69) / S (Självutlösare) (s. 60) /⁴⁄_∞ (Radera enstaka bild) (s. 25) /▼-knappen

⊡-knapp

När objektivet är utfällt kan du använda **>** för att växla mellan fotografering och visning. När objektivet är indraget kan du använda knappen för att starta och stänga av kameran i visningsläget.



Lampor

Lamporna på kamerans baksida (s. 41) tänds eller blinkar under följande förhållanden.

Position	Färger	Status	Manöverstatus		
Övre Iampa	Grön	Lyser	Fotograferingsförberedelserna klara (s. 22)/ansluten till en dator/skärmen avstängd		
		Blinkar	Kameran startar/bild lagras/läses in/raderas överföring (när kameran är ansluten till en dator)		
	Orange	Lyser	Fotograferingsförberedelserna är klara (blixten aktiverad) (s. 22)		
		BI	Blinkar	Kameraskakvarning, blixten laddas (s. 59)	
Nedre lampan	Gul	Lyser	Fotografera i närbildsläge/med autofokuslås		
		Blinkar	Om kameran inte kan fokusera (s. 23)		

När indikatorn blinkar grönt innebär det att data lagras/läses in/raderas eller att olika typer av information överförs. Stäng inte av strömmen, öppna inte luckan till minneskortet/batterifacket, skaka inte kameran. Detta kan skada bilddatan, eller göra att ett fel på kameran eller minneskortet uppstår.

Energisparfunktion (Autom. avstängn)

För att spara batteriet stängs kameran av automatiskt när den inte har använts under en viss tid.

Fotografering med energisparfunktion

Ca 1 minut efter det att kameran inte har använts stängs skärmen av. Efter ca 3 minuter dras objektivet in och strömmen stängs av.

Om skärmen har stängts av men objektivet inte har dragits in kan du trycka ned avtryckaren halvvägs (s. 21) för att aktivera skärmen och fortsätta med fotograferingen.

Energisparvisningsläge

Om kameran inte har använts på ca fem minuter stängs strömmen av.



- Du kan stänga av energisparfunktionen (s. 118).
- Du kan justera den tid som förlöper innan skärmen stängs av (s. 119).

Information som visas på skärmen

Fotografering (informationsvisning)



- Fotograferingsmetod
- Exponeringskompensation/Lång slutartid (ss. 74, 88)
- 3 Vitbalans (s. 73)
- 5 Mätningsläge (s. 85)
- 6 Kompressionsgrad (s. 70)
- Carringsbildpunkter (s. 70)
- 8 Digital telekonverter (s. 62)
- 9 Zoomfaktor (s. 61)
- 10 Närbild/Oändligt (ss. 64, 65)
- 1 ISO-tal (s. 72)
- 12 Blixt (s. 59)
- 13 Ta bort röda ögon (s. 122)
- 14 Matningsmetod (ss. 60, 69, 78)

- (5 Autom rotering* (s. 120)
- 16 Batteriladdningsindikator (s. 16)
- 17 Hjälplinjer (s. 123)
- 18 Autofokusram (s. 80)
 - [] Spotmätningsram (s. 85)
- 19 Exponeringslås/FE-lås (ss. 86, 87)
- 20 Autofokuslås (s. 76)
- 2) Skapa mapp (s. 120)
- Stillbilder: Högsta antal bilder (s. 17) Video: Återstående tid/tid som har gått (s. 29)
- 23 Exponeringsändringsstapel (s. 91)
- 24 Slutartid
- 25 Bländarvärde
- 26 Bildstabilisator (s. 124)

* Â: Standard, Â: Höger sida ned, Â: Vänster sida ned Det är inte säkert att den här funktionen fungerar som den ska när kameran riktas rakt uppåt eller nedåt.

Visning (detaljerad informationsvisning)



- 1 Mätningsläge (s. 85)
- Batteriladdningsindikator (s. 16)
- 13 Mappnummer filnummer (s. 119)
- Wisat bildnummer och totalt antal bilder

Histogram



Den graf som visas i den detaljerade informationsvisningen kallas histogram. Histogrammet visar ljusfördelningen i en bild. När grafen närmar sig höger sida är bilden ljus men när den närmar sig vänster sida är bilden mörk. På det här sättet kan du kontrollera exponeringen.

23 Mina färger (s. 75)

24 Ta bort röda ögon (ss. 105, 122)

25 Fotograferingsdatum och

klockslag (s. 18)

Växla visning

Du kan växla visningen med hjälp av knappen om.

Fotografering



Visning



Du kan också växla visning genom att trycka på () medan bilden visas strax efter fotograferingen. Enkel information visas dock inte. Du kan ange vilken visning som ska visas först. Tryck på () och välj sedan fliken (). Välj sedan [Visa info].

Skärm för fotografering under mörka förhållanden under fotografering

Skärmen blir automatiskt ljusare när du fotograferar i en mörk omgivning så att du kan kontrollera kompositionen (Nattvisningsfunktion). Dock kan ljusstyrkan på bilden på skärmen och ljusstyrkan på den faktiska bild som lagras skilja sig åt. Brus kan förekomma och bilderna som visas på LCD-skärmen kan se något oskarpa ut. Detta påverkar inte den lagrade bilden.

Överexponeringsvarning under visning

I den detaljerade informationsvisningen blinkar bildens överexponerade områden på skärmen.

FUNC.- menyn – grundläggande hantering

Du kan ställa in olika funktioner via FUNC.-menyn. De inställningar som du kan välja från FUNC.-menyn varierar beroende på fotograferingsmetod (s. 40).







Menyalternativ





Välj en fotograferingsmetod.

 Ställ inställningsratten till önskat fotograferingsläge.

Ta fram FUNC.-menyn.

Tryck på ().

Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av A v-knapparna.
- De valbara inställningarna för menyalternativet visas i skärmens nedre del.

Välj en inställning.

- Välj en inställning med hjälp av
 -knapparna.
- En del alternativinställningar kan bara nås genom att man trycker på is efter det att en inställning har valts.

Gör inställningen.

- Tryck på ().
- Fotograferingsskärmen visas igen och den inställning du har gjort visas.



Mer information om de olika fotograferingslägena och kombinationsinställningarna på FUNC.-menyn finns på sidan 134.

MENU-funktioner – grundläggande hantering

Du kan ställa in olika funktioner via menyn. Menyalternativen är ordnade under kategoriflikar och de synliga flikarna och menyalternativen varierar, beroende på vilket fotograferings- (s. 40) eller visningsläge (s. 41) som används.



Mer information om flikarna och menyalternativen finns i avsnittet sidan 136.

Återställa kameran

Om du har gjort en inställning av misstag kan du återställa kameran till Grundinställn.



Finns det funktioner som inte kan återställas?

FUNC.-menyn

Vitbalansdata som har spelats in med funktionen Egen vitbalans (s. 73).

Fliken f[†]

[Datum/Klockslag] (s. 18), [Språk] (s. 20), [Videoformat] (s. 100).

Formatera minneskort

Du bör använda kameran för att formatera ett nytt minneskort, eller ett minneskort som har använts i andra enheter, innan du använder det. Formatering av ett minneskort raderar alla data på minneskortet. Det går inte att återställa raderade data. Tänk dig noga för innan du formaterar ett minneskort.



Lågnivåformatering

Utför lågnivåformatering när du anser att lagrings-/läshastigheten på ett minneskort har sjunkit.





- Följ steg 1–2 på föregående sida för att visa skärmen [Formatera].
- Välj [Lågnivåformatering] med
 - ▲▼-knapparna och ta sedan fram
 - ✓ med hjälp av ◀▶-knapparna.
- Välj [OK] genom att trycka på ▲▼
 ◆ -knapparna och tryck sedan på ()
- Lågnivåformateringen startar.



- Det medföljande minneskortet har redan formaterats.
- Om meddelandet "Fel i minneskortet" visas, eller om kameran inte fungerar korrekt, kan formatering av minneskortet lösa problemet. Kopiera bilderna från minneskortet till en dator eller annan enhet före formateringen.



Formatering och radering av minneskortsdata ändrar bara filhanteringsinformationen på kortet och garanterar inte att innehållet raderas helt. Var försiktig när du överför eller gör dig av med ett minneskort. När du gör dig av med ett minneskort bör du vidta vissa försiktighetsåtgårder, till exempel genom att fysiskt förstöra kortet, så att personlig information inte kommer i orätta händer.



- Den totala kapaciteten för det minneskort som visas på skärmen [Formatera] kan vara mindre än den som anges på minneskortet.
- Lågnivåformatering kan ta längre tid än standardformatering eftersom alla lagrade data raderas.
- Du kan stoppa lågnivåformatering av ett minneskort genom att välja [Stopp]. Om du stoppar lågnivåformatering raderas datan, men minneskortet kan användas utan problem.

Ändra ljud

Du kan inaktivera kameraknapparnas ljud samt justera volymen på kameraljuden.

Inställning av tyst läge





Visa menyn.

Tryck på Imm.

2 Välj [Tyst].

- Välj ff-fliken genom att trycka på <> -knapparna.
- Välj [Tyst] med ▲▼-knapparna och välj sedan [På] med hjälp av ◀▶-knapparna.

Justera volymen

Tyst	På Av
Volym	
Startbild	På Av
Energispar	
Datum/Klockslag	09.09.'08 10:00
Formatera	🗋 30. OMB



Visa menyn.

Tryck på Im.

Välj [Volym].

- Välj ^{*}f-fliken med < -knapparna.</p>
- Välj [Volym] med hjälp av ▲▼-knapparna och tryck sedan på ().

Ändra bildvisningstiden





3 Justera volymen.

 Välj ett alternativ med ▲▼-knapparna och justera sedan volymen med ↓-knapparna.

Ändra bildvisningstiden

Bilder visas under ca 2 sekunder efter det att de har tagits. Du kan ändra hur länge bilderna ska visas.

Digital zoom 《Standard 》 Blixt inställning	ł
Blixt inställning	1
Sjalvutlosare CC	
AF-hjälpbelysn På Av	
Visa bild <2 sek.	ł
Visa info 🛛 🗛 🔶	1



Visa menyn.

Tryck på 📾.

Välj [Visa bild].

- Välj fliken D genom att trycka på
 -knapparna.
- Välj [Visa bild] genom att trycka på ▲▼-knapparna och välj sedan visningstid med ◀▶-knapparna.
- Om du väljer [Av] visas inte bilden.
- Om du väljer [Hold] visas bilden tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.

3

Fotografera specialmotiv och använda vanliga funktioner

I det här kapitlet förklaras fotografering med Enkelt läge, som är bekvämt för nybörjaren, samt hur man fotograferar olika motiv med optimala inställningar. Andra vanliga funktioner, exempelvis blixten och självutlösaren, förklaras också.

 I kapitlet förutsätts att fotograferingsmetoden är inställd på (UTD). Mer information om andra fotograferingsmetoder finns i avsnittet Tillgängliga funktioner vid olika fotograferingsmetoder (s. 134).

😧 Att ta bilder (Enkelt läge)

Om du ställer in inställningsratten på 🕥 (Enkelt läge) kan du fotografera enbart genom att trycka på avtryckaren. Kameran ställer automatiskt in de optimala inställningarna så att du kan fotografera under alla förhållanden.



Välj en fotograferingsmetod.

Ställ inställningsratten på 💽.

Ta bilden.

Ta bra porträttbilder

När du tar bilder av människor registrerar kameran ansiktena och fokuserar automatiskt, så att du kan fotografera dem precis i rätt ögonblick.

Ta bra närbilder

Inte heller när du tar närbilder behöver du bekymra dig om fokus.

• Visa bilder

Om du trycker på **b** kan du visa de tagna bilderna. En indikator visas på skärmen så att du kan kontrollera bilderna.

🖇 Detta kan du göra i Enkelt läge

I Enkelt läge kan du använda följande funktioner. Övriga knappar kan inte användas. Därför behöver du inte oroa dig över att göra fel.



Ta bilder av olika motiv

Kameran väljer de optimala inställningarna för det motiv som du vill fotografera när du ställer in inställningsratten till motsvarande läge.











Välj en fotograferingsmetod.

- Ställ inställningsratten på det motiv som du vill fotografera.
- Ta bilden.

Porträtt) Ta porträttbilder

 Ger en mjuk, softad, effekt när du fotograferar människor.

(Landskap) Ta landskapsbilder

 Används för att ta bilder av vidsträckta landskap.

Kvälls-snapshot) Ta bilder på natten

- Låter dig ta vackert belysta bilder av människor mot bakgrund av vackra nattlandskap i staden eller andra nattbakgrunder.
- Om du håller kameran stadigt kan du ta bilder med minskad kamerarörelse, även utan ett stativ.

 När du vill fotografera motiv som rör sig, exempelvis barn och djur, utan att missa det bästa bildögonblicket.

SCN Fotografera specialmotiv



✗ (Inomhus) Ta inomhusbilder

 Används för att ta bilder inomhus med naturliga färger.

I lägena [™], [™] och [№] kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet (s. 72) ökas för att passa fotograferingsförhållandena.

SCN Fotografera specialmotiv

Kameran väljer de optimala inställningarna för det specialmotiv som du vill fotografera när du väljer motsvarande läge.



Välj en fotograferingsmetod.

- Ställ inställningsratten på SCN och tryck sedan på ().
- Välj Med A -knapparna och välj sedan en fotograferingsmetod med -knapparna.
- Tryck på ().

Ta bilden.











(Kvällsmotiv) Ta kvällsmotiv

 Låter dig ta vackert belysta bilder av människor mot bakgrund av vackra nattlandskap i staden eller andra nattbakgrunder.

坐 (Solnedgång) Fotografera solnedgångar

 Kan användas för att fotografera solnedgångar i livfulla färger.

⊯ (Lövverk) Ta bilder av lövverk

 Används vid fotografering av träd och lövverk, t.ex. blad och skott, höstlöv eller blommor i klara färger.

📽 (Snö) Ta bilder av människor och snö

 Låter dig ta bilder av människor i svag belysning mot snöfyllda bakgrunder med naturliga färger.

(Strand) Ta bilder av människor på stranden

 Låter dig ta bilder av människor i god belysning på stranden där solljuset reflekteras kraftigt.

SCN Fotografera specialmotiv







(Fyrverkeri) Ta bilder av fyrverkerier

 Kan användas för att ta bilder av fyrverkerier i livfulla färger.

(Akvarium) Ta bilder av undervattenslivet i ett akvarium

• Används för att ta bilder av undervattenslivet i inomhusakvarier med naturliga färger.

蹰 (ISO3200) Fotografera med högt ISO-tal

- Låter dig fotografera med ISO-talet inställt på 3200. Vid höga ISO-tal är slutartiden kortare, vilket minskar oskärpan hos motivet och kamerarörelserna under fotografering.
- Lagringsbildpunkterna är inställda på M3 (1600 × 1200 bildpunkter).



- Med kan bilderna bli korniga om ISO-talet (s. 72) ökades beroende på motivet.
- Med
 och
 och
 och
 och
 och
 och gör bilden suddig. När kameran är monterad på ett stativ bör du ställa in [Bildstab.] till [Av] för att fotografera (s. 124).
- Med 🛃 måste du se till att motivet inte rör sig tills slutarljudet hörs, även efter det att blixten utlöses.
- Med 📓 kan mycket brus förekomma i bilden.

🕄 Stänga av blixten

Du kan stänga av blixten för fotografering på platser där användning av blixt är förbjudet.



Tryck på ▶.





Välj 🕄.

- Välj (1) med (1) -knapparna och tryck sedan på (1).
- S visas nu på skärmen.
- När du har tagit bilden upprepar du ovanstående steg för att välja ⁴/₄.

Vad gör jag om indikatorn blinkar orange och ett blinkande Q visas?

Om du trycker ned avtryckaren halvvägs vid svagt ljus där risken för kamerarörelser är stor blinkar lampan orange och ett blinkande over visas på skärmen. Montera kameran på ett stativ så att den inte rör sig.

4 Aktivera blixten

Välj vilken fotograferingsmetod som helst utom (100), så utlöses blixten varje gång du tar en bild.

- Välj \$ som i steg 2 i ovanstående avsnitt "Stänga av blixten".
- Blixtintervallet f
 f
 or fotografering
 är ca 30 cm 4,0 m vid maximal vidvinkel och ca 30 cm – 2,0 m vid maximalt telefoto.
- När du har tagit bilden väljer du 4^A genom att upprepa ovanstående steg.

🕉 Använda självutlösaren

Använd självutlösaren när du själv vill vara med på bilderna.

Tryck på ▼.





Välj en självutlösare.

- Välj (1) för en fördröjning på tio sekunder eller (2) för en fördröjning på två sekunder innan bilden tas genom att trycka på
- Tryck på ().
- Den självutlösare du väljer visas på skärmen.



Ta bilden.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs så att motivet fokuseras och tryck sedan ned den helt.
- Lampan blinkar och självutlösarens ljud hörs.
- Två sekunder innan slutaren utlöses blinkar lampan snabbare och ljudet ökar takten.
- När bilden har tagits återgår du till steg 2 och väljer .

Du kan ändra fördröjningstiden och antalet bilder som ska tas (s. 78).

Zooma in på avlägsna motiv

Den digitala zoomen kan zooma in upp till 16 gånger och ta bilder av motiv som är belägna alltför långt borta för den optiska zoomen (s. 22). Bilderna kan dock bli ojämna, beroende på inställningen för lagringsbildpunkter (s. 70) och den zoomfaktor som används.



Flytta zoomreglaget mot [].

Håll kvar reglaget tills zoomningen är klar.



Släpp zoomreglaget och flytta det sedan mot []] igen.

Kameran zoomar in ytterligare på motivet.

Bildförsämringszoner med digital zoom

Lagringsbildpunkter	Optisk zoom	Digital zoom
L	4.0x→	
M1 [4.0x→	
M2		5.6x→
M3		9.1x→
S		16x→

- Ingen bildförsämring (zoomfaktorn visas i vitt)
- Bildförsämring (zoomfaktorn visas i blått)
- Zoomfaktor där zoomningen stannar för ett ögonblick (säkerhetszoom)

Stänga av den digitala zoomen

Om du vill stänga av den digitala zoomen trycker du på , väljer fliken 🗖 och väljer sedan menyalternativet [Digital zoom] och alternativet [Av].



Brännvidden när digital zoom används är 35 – 560 mm (motsvarande 35mm film).

Digital telekonverter

Obiektivets brännvidd kan ökas med motsvarande 1,4 gånger och 2,3 gånger. Detta möjliggör kortare slutartid och mindre risk för att kameran rör sig än om man bara använder zoomen (inklusive digital zoom) med samma zoomfaktor. Bilderna kan dock bli ojämna beroende på kombinationen av lagringsbildpunkter (s. 70) och de digitala telekonverterinställningar som används.

t ît	
Autofokusram	∢Ansikte uppt)
	På Av
Digital zoom	<1.4x ►
Blixt inställn	ing
Självutlösare	Ċĉ
AF-hjälpbelysn	På Av

Välj [Digital zoom]. Tryck på 📖.

- Välj fliken och välj sedan [Digital zoom] med hjälp av ▲▼-knapparna.

Bekräfta inställningen.

- Välj [1.4x] eller [2.3x] med ◆ -knapparna.
- Om du trycker på (m) visas fotograferingsskärmen igen.
- Den här vyn är förstorad och och zoomfaktorn visas på skärmen.
- När du har tagit bilden välier du [Standard] i [Digital zoom].

Kombinationer som orsakar bildförsämring

- Om [1.4x] används med en inställning för lagringsbildpunkterna på L eller M1 blir bilderna sämre (zoomfaktorn visas i blått).
- Om [2.3x] används med en inställning för lagringsbildpunkterna på 1. M1 eller M2 blir bilderna sämre (zoomfaktorn visas i blått).



- De olika brännvidderna när [1.4x] och [2.3x] används motsvarar
 - 49 196 mm och 80,5 322 mm (motsvarande 35 mm film).
- · Den digitala telekonvertern kan inte användas tillsammans med den ditigala zoomen.

🔊 Infoga datum och klockslag

Det datum och klockslag en bild togs kan registreras i det nedre högra hörnet. När det har infogats kan det inte raderas. Kontrollera i förväg att datum och klockslag är korrekt inställda (s. 18).





Välj antal lagringsbildpunkter.

- Tryck på ().
- Välj L genom att trycka på A
 -knapparna.
- Välj 🔊 (s. 70).
- Välj S genom att trycka på ()-knapparna.
- Om du vill infoga datum och klockslag trycker du på (), väljer [Datum-Tid] med
 -knapparna och trycker sedan på ().



Ta bilden.

 De grå områdena överst och nederst på skärmen skrivs inte ut. Se till att motivet är placerat inom det utskrivbara området när du fotograferar.

Infoga och skriva ut datum och klockslag på bilder som inte tagits med 8

- Använda DPOF-utskriftsinställningarna (s. 111) för att skriva ut.
- Använd den medföljande programvaran för att skriva ut. Mer information finns i Startinstruktioner för programvara.
- Anslut kameran till en skrivare för att skriva ut. Mer information finns i Handbok för direktutskrift.



- De grå områdena överst och nederst på skärmen skrivs inte ut, men hela den bild som visas lagras.

🖏 Ta närbilder (Närbild)

Du kan fotografera ett motiv på nära håll eller närma dig ett föremål för att ta en närbild av det. Fokuseringsområdet från objektivets kant är 3 – 50 cm.





När du fotograferar med kameran monterad på ett stativ ställer du in självutlösaren till \bigvee_2 för att undvika kamerarörelser.



Bildens kanter kan mörkna om blixten utlöses.

🛦 Fotografera motiv på långt avstånd

Om du väljer ett annat fotograferingsläge än AUD bör du använda läget [Oändligt] om motivet finns längre bort än ca 3 meter från objektivets kant.



- Välj en annat fotograferingsmetod än (UD) och följ steg 2 enligt beskrivningen i avsnittet "Ta närbilder (Närbild)" på föregående sida. Välj sedan .
- visas på skärmen.
- När bilden har tagits upprepar du steg 2 på föregående sida och väljer A.

4

Göra inställningar för de bilder du vill ha

I det här kapitlet förklaras hur man använder läge **P** (Programautomatik) och olika kamerafunktioner.

 I kapitlet förutsätts att fotograferingsmetoden är inställd på P. Mer information om andra fotograferingsmetoder finns i avsnittet Tillgängliga funktioner vid olika fotograferingsmetoder (s. 134).

P Fotografera med Programautomatik

Kameran väljer automatiskt grundläggande funktioner, men till skillnad från läget (UD) eller olika motivprogram, kan du fritt göra egna inställningar. * Med programautomatik görs exponeringen automatiskt



Ställ inställningsratten på **P**. Gör önskade inställningar. (ss. 69 – 78)

Ta bilden.

Vad gör jag om slutartiden och bländarvärdet visas i rött?

Om korrekt exponering inte kan nås genom att trycka ned avtryckaren halvvägs visas slutartiden och bländarvärdet i rött. Prova med följande inställningr för att nå korrekt exponering.

- Aktivera blixten. (s. 59)
- Välj ett högre ISO-tal. (s. 72)
- Ändra mätningsmetod (s. 85)

🖳 Bildserie

Du kan ta flera bilder i följd (ca 1,3 bilder/sekund).



Tryck på 🔻.



Q

Ø

Välj 🖳

Ta bilderna.

Så länge du håller ned avtryckaren tar kameran flera bilder i följd.

Fotografera tills minneskortet blir fullt

Om du använder ett lågnivåformaterat (s. 50) minneskort kan du fotografera kontinuerligt tills minneskortet blir fullt.

Allt eftersom antalet bilder ökar kan intervallet mellan bilderna bli längre.
Om blixten utlöses kan intervallen mellan bilderna bli längre.



Ändra antalet lagringsbildpunkter (bildstorlek)

Du kan välja mellan sju typer.



Ø

Välj antal lagringsbildpunkter.

 Tryck på () och välj sedan L med ▲▼-knapparna.

Välj ett menyalternativ.

Välj ett menyalternativ med
 -knapparna och tryck sedan på ().

• Om du väljer 🔗 eller 🔟 kan du inte använda den digitala zoomen (s. 61) eller den digitala telekonvertern (s. 62).

De grå områdena i 🔗 skrivs inte ut, men hela den bild som visas lagras.

Ändra bildkvaliteten (kompressionsgrad)

Du kan välja bland tre typer av bildkvalitet, från hög till låg: 🖪 (Superfin),



Välj kompressionsgrad.

Tryck på (∰) och välj sedan ▲ med
 ▲▼-knapparna.

Välj ett menyalternativ.

Välj ett menyalternativ med
 -knapparna och tryck sedan på ().

Ungefärliga värden för lagringsbildpunkter och kompressionsgrad

	Bildkvalitet	Storlek (ca kB)	Lagringsbara bilder/minneskort		
Lagringsbildpunkter			32 MB (medföljer)	2 GB	8 GB
	S	4 332	6	448	1 792
L (Stor)		2 565	11	749	2 994
10 10 00 10 21 00		1 226	23	1 536	6 140
Md as a so	S	2 720	10	714	2 855
M I (Medium 1)		1 620	17	1 181	4 723
0 10/2010 - 2112		780	37	2 363	9 446
	S	2 002	14	960	3 837
M2 (Medium 2) 4 M/2272 x 1704		1 116	26	1 707	6 822
- 11/22/2 ** 1704		556	52	3 235	12 927
NO	S	1 002	29	1 862	7 442
M3 (Medium 3) 2 M/1600 x 1200		558	52	3 235	12 927
2 10/1000 - 1200		278	99	6 146	24 562
0	S	249	111	6 830	27 291
5 (Liten)		150	171	10 245	40 937
0.0 10/040 400		84	270	15 368	61 406
 Oatumstämpel) M/1600 × 1200 		558	52	3 235	12 927
	S	3 243	8	596	2 384
W (Bredbild)		1 920	15	1 007	4 026
0040 2040		918	31	2 048	8 187

· Siffrorna i den här tabellen avgörs av Canons mätningsförhållanden och kan variera efter motiv, tillverkare av minneskort, kamerans inställningar och andra faktorer.

Ungefärliga värden för pappersformat



S Används för att skicka bilder som

• W För utskrift på brett papper.

Ändra ISO-talet



Tryck på 🔺.



Välj ett menyalternativ.

 Välj ett menyalternativ genom att trycka på ▲▼-knapparna och tryck sedan på ().

Ungefärliga värden för ISO-tal

IEC AUTO	Ställer automatiskt in optimalt tal för fotograferingsläget och fotograferingsförhållandena.		
150 HI	Ställer automatiskt in optimalt tal, inte bara för fotograferingsmetoden och fotograferingsförhållandena, utan även för motivet och kamerarörelserna. Beroende på motivet kan talet vara inställt högre än ISO Auto, vilket ger ett mindre suddigt motiv och mindre kamerarörelse.		
150 150 150 80 100 200	Låg	Bra väderförhållanden, fotografering utomhus.	
150 150 400 800	Î	Moln, skymning/gryning	
150 1600	∔ Hög	Nattvy Inomhus, mörkt	

🗑 Ställa in optimalt ISO-tal

- Om ISO-talet sänks blir bilderna tydligare.
- Om ISO-talet höjs blir slutartiden kortare och kamerarörelsen minskar. Blixten når längre. Bilden blir dock kornigare.



- När kameran är inställd på [5] eller [5] kan du trycka ned avtryckaren halvvägs för att visa det automatiskt inställda ISO-talet.
- Du kan öka ISO-talet ännu mer med inställningen ISO 3200 (s. 58).
Justera tonen (vitbalans)

Vitbalansfunktionen justerar automatiskt den optimala vitbalansen för att ge färger med naturligt utseende.



Välj en vitbalansinställning.

Tryck på (∰) och välj sedan ₩8 med
 ▲▼-knapparna.

Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ genom att trycka på **(**)-knapparna och tryck sedan på ()
- När fotograferingen är klar återställer du inställningen till AWB.

AWB	Auto	Ställer automatiskt in den optimala vitbalansen för miljön.
۲	Dagsljus	Bra väderförhållanden, fotografering utomhus.
2	Moln	Molnigt, skuggigt samt vid skymning/gryning.
*	Glödlampa	Glödlampa, lysrörsljus av glödlampstyp med tre våglängder.
100	Lysrör	Varmvit, kall vit, varmvit typ (tre våglängder) lysrör.
77H	Lysrör H	Dagsljuslysrör, dagsljus typ (tre våglängder) lysrör.
	Egen	Ställer in egen vitbalans manuellt.



Funktionen kan inte användas om Mina färger är inställt på \mathcal{L}_{e} eller $\mathcal{L}_{W}.$

🖪 Egen vitbalans

Du kan justera vitbalansen efter den ljuskälla som finns på fotograferingsplatsen och fotografera med lämplig färg. Var noga med att ställa in vitbalansen efter fotograferingsplatsens ljuskälla.



- Följ steg 2 ovan och välj s. Se till att hela skärmen är fylld med det vita motivet och tryck sedan på (198).
- Tonen på skärmen ändras när vitbalansdatan ställs in.
- När fotograferingen är klar återställer du inställningen till AWB.

Justera ljusstyrkan (Exponeringskompensation)

Du kan justera den standardexponering som ställs in av kameran i 1/3-dels steg i intervallet -2 till +2.



Välj exponeringskompensationen.

Tryck på () och välj sedan ±0 med
 ▲▼-knapparna.

Justera ljusstyrkan.

- Titta på skärmen och justera samtidigt ljusstyrkan med
 -knapparna. Tryck därefter på ().
- När bilden har tagits återställer du inställningen till (noll).

Ändra tonen på en bild (Mina färger)

Du kan ändra tonen på en bild till exempelvis sepia eller svartvitt vid fotograferingen.



Välj en inställning för Mina färger.

Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ genom att trycka på ()-knapparna och tryck sedan på ()

40FF	Mina färger Av	-
£γ	Kraftig	Understryker kontrast och färgmättnad för ett kraftfullt intryck.
AN	Neutral	Tonar ned kontrast och färgmättnad för neutrala toner.
Æse	Sepia	Sepiatoner.
4BW	Svartvitt	Svart och vitt.
Ac	Egen färg	Du kan justera bildkontrast, skärpa och färgmättnad i fem steg.

Ac Egen färg



- Följ steg 2 som beskrivs ovan och välj A_C. Tryck sedan på im.
- Välj ett alternativ genom att trycka på ▲▼ och välj sedan ett värde med
 +knapparna. Tryck därefter på ()
- Längre åt höger ger kraftigare/djupare värde, längre åt vänster ger svagare/ ljusare värde.

Ändra kompositionen för att fotografera (fokuseringslås)

När du trycker ned avtryckaren halvvägs låses fokus och exponering. Du kan nu komponera om och ta bilden. Detta kallas fokuseringslås.





Fokusera på ett motiv.

- Centrera motivet på samma fokuseringsavstånd på skärmen och tryck ned avtryckaren halvvägs.
- Bekräfta att autofokusramen som visas över motivet är grön.

Komponera om bilden.

 Håll ned avtryckaren halvvägs och komponera om motivet.

Ta bilden.

Tryck ned avtryckaren helt.

Fotografera med hjälp av sökaren

Om du vill spara på batteriet kan du använda sökaren för att fotografera i stället för skärmen. Fotograferingsalternativen är desamma som när du använder skärmen, men det som visas i sökaren och bilden kan skilja sig åt.



Stäng av skärmen (s. 45).

 Stäng av skärmen genom att trycka på (is).

Komponera bilden och fotografera.

 Komponera bilden från sökaren och ta bilden.

Fotografera med hjälp av en tv

Du kan visa kameraskärmen via en tv.

- Anslut kameran till en tv enligt anvisningarna i avsnittet "Visa bilder på en tv" (s. 100) och ställ in fotograferingsmetoden till fotografering.
- Fotograferingen går till på samma sätt som när du använder kameraskärmen.

🖒 Anpassa självutlösaren

Du kan ställa in tidsfördröjning (0 – 30 sekunder) och antal bilder (1 – 10 bilder).



Vad händer om antalet bilder är inställt på fler än två?

- Inställningarna för exponering och vitbalans fixeras enligt den första bilden.
- Om du ställer in fördröjningen till två sekunder eller mer blinkar självutlösarlampan snabbare och pipen kommer med tätare intervall upp till två sekunder innan slutaren utlöses.



- Om blixten utlöses kan det gå längre tid mellan bilderna.
- Om du ställer in ett högt antal bilder kan fotograferingsintervallet bli längre.
- Om minneskortet blir fullt upphör fotograferingen automatiskt.

5

Få ut mer av din kamera

Det här kapitlet är en avancerad version av kapitel 4 och här förklaras hur man tar bilder med hjälp av olika funktioner.

 I kapitlet förutsätts att fotograferingsmetoden är inställd på P. Mer information om andra fotograferingsmetoder finns i avsnittet Tillgängliga funktioner vid olika fotograferingsmetoder (s. 134).

Ändra autofokusramen

Du kan ändra autofokusläget (Autofokus) så att du kan ta önskade bilder.

Autofokusram	Ansikte uppt
	<normal< td=""></normal<>
AF-punkt zoom	På Av
Digital zoom	< Standard >>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>
Blixt inställn:	ing
Självutlösare	Čĉ

Välj [Autofokusram].

- Tryck på 📾 och välj fliken 🗖.

Gör inställningen.

 Välj en inställning med hjälp av ****-knapparna.

Ansikte uppt

- Identifierar ansikten och fokuserar, justerar exponering (endast evaluerande mätning) och vitbalans (endast MR) för fotografering.
- När kameran är riktad mot ett motiv visas en vit ram över det ansikte som kameran bedömer som huvudmotivet, och grå ramar (max. 2) visas över andra ansikten. När avtryckaren trycks ned halvvägs visas upp till nio gröna ramar över ansikten som kameran fokuserar på.



- · Exempel på ansikten som inte kan identifieras:
 - Motiv som är för långt borta eller mycket nära.
 - Motiv som är mörka eller ljusa.
 - · Ansikten i profil eller i vinkel, eller ansikten som delvis är dolda.
- Kameran kan av misstag identifiera motiv som inte är mänskliga som ett ansikte.
- Inte tillgänglig när skärmen är inaktiverad (s. 45).

Ø

AiAF

Kameran väljer automatiskt en av nio autofokusramar och fokuserar.



Om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs visas inte autofokusramen.

Central

Autofokusramen fixeras till mitten. Detta är effektivt för fokusering på en viss punkt.



Du kan minska storleken på autofokusramen

Tryck på (, markera fliken och välj sedan menyalternativet [AF Ram Storlek] och alternativet [Liten].

 Inställningen är förkonfigurerad som [Normal] för användning av digital zoom eller digital telekonverter.



Om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs blir autofokusramen gul.

Kontrollera fokus och ansiktsuttryck (AF-punkt zoom)

Du kan zooma in på autofokusramen för att kontrollera fokus vid fotograferingen. Om du vill fånga personernas ansiktsuttryck ställer du in [Autofokusram] (s. 80) på [Ansikte uppt]. Om du vill kontrollera fokus vid fotografering i närbildsläge ställer du in [Autofokusram] på [Central].

Autofokusram	∢Ansikte upp	ot⊧
	<pre>Normal</pre>	Þ
AF-punkt zoom	Pâ Av	
Digital zoom	< Standard	Þ
Blixt inställni	ing	
Självutlösare	Ċĉ	



Välj [AF-punkt zoom].

- Tryck på 📾 och välj fliken 1.
- Välj [AF-punkt zoom] genom att trycka på ▲▼-knapparna.

Bekräfta inställningen.

Välj [På] genom att trycka på
 -knapparna och tryck sedan på ().

Kontrollera fokus.

- Tryck ned avtryckaren till hälften för att kontrollera fokus.
- Om autofokusramen är inställd på [Ansikte uppt] visas det ansikte som kameran ser som huvudmotiv förstorat.
 Om autofokusramen är inställd på [Central] visas bildens mitt förstorad.

Ta bilden.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- I följande fall visas inte fokuspunkten förstorad.
- Autofokusramen är inställd på [AiAF].
- När [Ansikte uppt] har valts, men om inget ansikte upptäcks, eller om ansiktet är för stort i förhållande till hela skärmen.
- När motivet inte är i fokus.
- När den digitala zoomen används.
- När skärmen är avstängd (s. 45).
- När bilden visas på en tv.

[2] Välj ut det ansikte som ska fokuseras (Välj och spåra ansikte)

Du kan välja ett valt ansikte att fokusera på och sedan fotografera.







Ställ in metoden för ansiktsval.

- Rikta kameran mot ansiktet och tryck på إلى
- Ansiktsvalsmetoden aktiveras och en vit ansiktsram (^{+, +}/_a) visas runt det ansikte som kameran fokuserar på. Om motivet flyttar på sig kommer ramen att följa motivet, dock inom vissa gränser.

Välj ut det ansikte du vill fokusera på.

- Tryck på 🔄 så flyttas en ansiktsram till det ansikte som du vill fokusera på. Om ramen har flyttats till alla upptäckta ansikten avbryts metoden för ansiktsval.
- Om du håller ¹/₂-knappen intryckt får du ansiktsramar (upp till 35 st.) runt alla identifierade ansikten (grön: det ansikte som kameran fokuserar på, vit: identifierade ansikten).



Ta bilden.

- Tryck ned avtryckaren helt för att ta bilden.



I följande fall avbryts ansiktsidentifieringen.

- Om kameran stängs av och sätts på igen eller om fotograferingsmetoden ändras.
- När menyskärmen visas.
- När den digitala zoomen eller den digitala telekonvertern används.
- När lagringsbildpunkterna ändras till W.
- När skärmen är avstängd (s. 45).
- När kameran inte kan upptäcka något ansikte.

Kontrollera fokus omedelbart efter fotografering (Fokuskontroll)

Du kan kontrollera om motivet var i fokus direkt efter det att bilden tagits. Du bör i förväg ställa in [Visa bild] på fliken 💼 till [Hold].





Orangefärgat raminnehåll

Välj [Visa info].

- Tryck på 🔊-knappen och välj fliken
- Välj [Visa info] med hjälp av ▲▼-knapparna.

Bekräfta inställningen.

Välj [Fokus kontr] med hjälp av
 +knapparna och tryck sedan på (.....)

Ta bilden.

Den tagna bilden visas med autofokusramen eller ansiktsramen (vit ram kring ansiktet) där motivet var fokuserat. Nederst till höger visas innehållet i den orange ramen.

Kontrollera fokus.

- Om flera vita ramar visas trycker du på () eller ^[1]/₂ för att växla visningen nederst till höger på skärmen för att kontrollera fokus för varje ram.
- Du kan förstora visningen av innehållet i den orange ramen genom att flytta zoomreglaget mot Q.
- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs visas fotograferingsskärmen igen.



Du kan radera en bild medan du kontrollerar fokus (när skärmen som beskrivs i steg 3 visas) genom att trycka på $\frac{1}{2}$.

Ändra mätningsmetod

Du kan ändra ljusmätningsmetoden så att den passar den bild du vill ta.



Välj mätningsmetod.

Tryck på () och välj sedan () med
 ▲▼-knapparna.

Välj ett menyalternativ.

 Välj ett menyalternativ genom att trycka på ◀▶-knapparna och tryck sedan på (∰).

S Evaluerande	Lämpligt för standardfotograferingsförhållanden, inklusive motijus. Justerar automatiskt exponeringen så att motivet alltid är korrekt belyst för rådande fotograferingsförhållanden.
[] Centrumvägd	Beräknar ett genomsnittligt ljus från hela ramen, men ger högre vikt åt mitten.
[•] Spot	Mäter enbart inom den [] (spotmätningsram) som visas i mitten av skärmen.

AFL Fotografera med autofokuslås

Du kan låsa fokus. När fokus är låst förblir det låst även om du släpper upp avtryckaren.



Fokusera.

 Rikta kameran så att motivet på samma fotograferingsavstånd som det motiv som du vill ta en bild av hamnar i autofokusramen.

Lås fokus.

- Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs ① och tryck på ◀ ②.
- Fokus låses och AFL visas på skärmen.

Komponera bilden och fotografera.

 När fotograferingen är klar trycker du på 4 så att autofokuslåset inaktiveras.

AEL Fotografera med exponeringslås

Du kan låsa exponeringsinställningen och fotografera. Fokus och exponering kan ställas in var för sig.



Lås exponeringen.

- Rikta kameran mot det motiv som du vill låsa exponeringen på. Håll ned avtryckaren halvvägs och (1) tryck på (2).
- AEL visas och exponeringen låses.

Komponera bilden och fotografera.

- När bilden har tagits trycker du på
 - ▲ för att inaktivera exponeringslåset.

FEL Fotografera med FE-lås

2

Precis som med exponeringslåset (s. 85) kan du låsa exponeringen för fotografering med blixt.



Välj **¥ (s. 59)**.

Lås blixtexponeringen.

- Rikta kameran mot det motiv som du vill låsa exponeringen på. Håll ned avtryckaren halvvägs och ① tryck på ▲ ②.
- Blixten utlöses och FEL visas. Blixtstyrkan bibehålls.

Komponera bilden och fotografera.

 När bilden har tagits trycker du på för att inaktivera FE-låset.

Öka slutartiden (Lång slutartid)

Du kan ange en lång slutartid om du vill att mörkare motiv ska se ljusare ut. För att undvika kamerarörelse monterar du kameran på ett stativ.



Välj läget Lång slutartid.

Tryck på (∰) och välj sedan ±0 med
 ▲▼-knapparna. Tryck på ∞.



Ändra slutartiden.

- Ändra slutartiden med
 -knapparna och tryck sedan på ().
- Ju högre värdet är desto längre blir slutartiden och desto ljusare blir den lagrade bilden.

När kameran är monterad på ett stativ bör du ställa in [Bildstab.] till [Av] för att fotografera (s. 124).

6

Använda diverse videofunktioner

I det här kapitlet förklaras hur man spelar in och visar video med hjälp av olika funktioner.

Ändra videometod



Välj en fotograferingsmetod.

Tryck på () och välj sedan I med
 ▲▼-knapparna.

Välj ett menyalternativ.

 Välj ett menyalternativ genom att trycka på ()-knapparna och tryck sedan på ()).

	Standard	Detta är standardläget. Du kan använda den digitala zoomen vid fotografering (s. 61).
P ■ ⊠`	Kompakt	Fotografering med minskat antal lagringsbildpunkter. Det går inte att använda zoomen under fotografering.

Ändra bildkvaliteten i 💌



Välj bildkvalitet.

 Tryck på ()) och välj sedan () med ▲▼-knapparna.

Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ genom att trycka på ◀▶ och tryck sedan på (∰).
- Inställningarma som du gör visas på skärmen.

Tabell över metoder och bildkvaliteter

Metod	Bildpunkter för registrering/Bildfrekvens		Innehåll		
Ţ	640	640 × 480 bildpunkter, 30 bilder/sek.	För inspelning av video av standardkvalitet.		
	640 LP	640 × 480 bildpunkter, 30 bilder/sek. LP	Bildkvaliteten blir lägre än med 🙀 , men du kan göra en dubbelt så lång inspelning.		
	320	320 × 240 bildpunkter, 30 bilder/sek.	Eftersom antalet lagringsbildpunkter blir lägre, blir bildkvaliteten sämre än med 🕅 , men du kan göra en tre gånger så lång inspelning.		
) M	160	160 × 120 bildpunkter, 15 bilder/sek.	Lämpar sig som bilagor till e-postmeddelanden eftersom filstorleken är liten.		

Motod	Bildkvalitet	Inspelningstid				
Metou	(Bildfrekvens)	32 MB (medföljer)	2 GB	8 GB		
	640	15 sek.	16 min. och 47 sek.	1 timme, 7 min. och 6 sek.		
•	640	30 sek.	33 min. och 2 sek.	2 timmar, 12 min. och 3 sek.		
	320	43 sek.	46 min. och 33 sek.	3 timmar, 6 min. och 4 sek.		
۲ ک	160	3 min. och 30 sek.	3 tim. 24 min. och 54 sek.	13 tim. 38 min. och 45 sek.		

Beräknad inspelningstid

- Siffrorna i tabellen utgår från Canons mätningsförhållanden.
- Den maximala klipplängden för I är ca 1 timme. Inspelningen stoppas även när filstorleken når 4 GB.
- Beroende på minneskortet kan inspelningen avbrytas även om den maximala klipplängden inte har nåtts. Ett minneskort av typ SD Speed Class 4 eller snabbare rekommenderas.
- Den maximala klipplängden för dir ar a 3 minuter. Siffrorna ovan anger den maximala kontinuerliga inspelningstiden.

Spela in videoscener med fasta exponeringsinställningar

Innan du börjar spela in kan du låsa (exponeringslås) eller ändra exponeringen (exponeringsväxling).



Exponeringsändringsstapel

Lås exponeringen.

- Om du trycker på låses exponeringen och exponeringsändringsstapeln visas.
- Justera exponeringen.
 - Justera exponeringen med

Andra fotograferingsfunktioner

Följande funktioner kan användas på samma sätt som för stillbilder.

- S Använda självutlösaren (s. 60)
- Zooma in på avlägsna motiv (s. 61)
 Med m kan du använda den digitala zoomen men inte den optiska zoomen.
 Om du vill spela in med maximal förstoring bör du justera den optiska zoomen till maximal zoomfaktor innan du börjar inspelningen.
- Ta närbilder (Närbild) (s. 64)
- A Fotografera motiv som finns långt borta (s. 65)
- Justera tonen (vitbalans) (s. 73)
- Ändra tonen på en bild (Mina färger) (s. 75)
- Fotografera med hjälp av en tv (s. 77)
- AFL Spela in med autofokuslås (s. 85)

Uppspelningsfunktioner

Följande funktioner kan användas på samma sätt som för stillbilder.

- Radera bilder (s. 25)
- Hitta bilder snabbt (s. 94)
- Image: Second State
 Image: Second State<
- Visa bildspel (s. 98)
- Visa bilder på en tv (s. 100)
- Radera alla bilder (s. 101)
- Om Skydda bilder (s. 102)

Sammanfattning för Visa rörlig video (s. 30)

Avsluta uppspelningen och återgå till enbildsvisning.
Skriv ut (Se Handbok för direktutskrift)
Uppspelning
Slow Motion-uppspelning (du kan använda ◀ för att sakta ned och ▶ för att öka hastigheten på uppspelningen. Ljud spelas inte upp.)
Visa den första bilden
Föregående bild (snabbmatning bakåt om du håller ned 🛞.)
Nästa bild (snabbmatning framåt om du håller ned 🛞.)
Visa den sista bildrutan

7

Använda olika visningslägen och andra funktioner

I det här kapitlet förklaras hur man visar och redigerar bilder. Det förklaras också hur man överför bilder till en dator och hur man gör inställningar för utskrift.

Ställ in visningsläget genom att trycka på **D** innan du använder kameran.



Bilder som redigerats på en dator, ändrat filnamn eller tagits med en annan kamera visas eventuellt inte korrekt.

Hitta bilder snabbt

💽 Visa nio bilder (Indexvisning)

När nio bilder visas åt gången kan du snabbt hitta önskad bild.





Välja indexvisning.

- Flytta zoomreglaget mot .
- Bilderna visas i ett index. Den valda bilden visas med en grön ram och förstoras.

Välja en bild.

 Flytta den gröna ramen genom att trycka på A V I -knapparna.

Visa enbart den markerade bilden.

- Flytta zoomreglaget mot Q.
- Bilden i den gröna ramen visas med enbildsvisning.

Visning av nio bilder i taget



Välja indexvisning.

Flytta zoomreglaget mot .

Visa hopplisten.

- Flytta zoomreglaget mot
- Hopplisten visas.

Ändra de visade bilderna.

- Växla mellan visning av nio bilder genom att trycka på
- För zoomreglaget mot Q om du vill återgå till indexvisning.



Du hoppar till den första eller sista uppsättningen bilder genom att hålla ned ()) och trycka på ◀▶-knapparna.

🛱 Hoppa till bilder (hoppvisning)

Om du har många bilder på ett minneskort kan du hoppa mellan bilderna med hjälp av en söknyckel.



Placering av den bild som visas för närvarande

Välj en söknyckel.

- Gå till läget enbildsvisning och tryck på

 .
- Söknyckeln och positionen för den bild som visas för närvarande visas i skärmens nedre del.
- Välj önskad söknyckel genom att trycka på ▲▼-knapparna.

Hoppa till en bild.

- Tryck på ◀▶-knapparna.
- Kameran hoppar till en bild genom att använda den valda söknyckeln.

?	Hoppa datum	Hoppar till den första bilden för varje fotograferingsdatum.			
S	Människor				
A	Utsikter				
Ŕ	Händelser	Hoppar till bilderna i varje kategori, sorterade med funktionen Min kategori (s. 96)			
(4 - (4)	Kategori 1–3				
1	Att göra				
ŝ	Hoppa till mapp	Hoppar till den första bilden i varje mapp.			
ſ.	Hoppa video	Hoppar till en rörlig video.			
<u>(10</u>	Hoppa 10 bilder	Hoppar fram 10 bilder i taget.			
:100	Hoppa 100 bild.	Hoppar fram 100 bilder i taget.			



- Med andra söknycklar än 10 ch 100 visas det antal bilder som matchar söknyckeln på skärmens högra sida.
- Den önskade söknyckeln visas eventuellt inte nederst på skärmen om det inte finns några bilder som matchar söknyckeln.

🕼 Organisera bilder efter kategori (Min kategori)

Du kan sortera bilderna i förinställda kategorier och organisera dem efter kategori.

<i>¶</i>	Människor	2	4	Kategori 1–3
-	Utsikter	ž		Att göra
۵Ö	Händelser			

	L ft
Ū,	Bildspel
1	Min kategori…
P	Ta bort röda ögon…
E	Storleksändra
Ţ.	Röstkommentar
0-п	Skydda

Q^Ø

Min kategori √Utsikter ISET 🗸 MENU 🍝

Välj [Min kategori].

- Tryck på (m) och välj sedan fliken Välj [Min kategori] genom att trycka på
 - ▲▼-knapparna och tryck sedan på ()).

Kategorisera bilderna.

- Väli en bild med hiälp av Väli en bild med hiälp av Väli en bild med hiälp av Välj en kategori genom att trycka på
 - ▲▼-knapparna och tryck sedan på ()).
- Om du trycker på () igen upphävs inställningen.

Automatisk kategori under fotografering

Bilderna sorteras automatiskt när de tas, enligt följande tabell.

4 9	Människor	För bilder som tagits med), 🔣 eller 🚔, och bilder som tagits med [Autofokusram] (s. 80) inställd på [Ansikte uppt].
Ā	Utsikter	För bilder som tagits med 🛌 , 🛐 , 🗻 eller 🌿 .
Q ^Ø	Händelser	Bilder som tagits med 🞉 , 鍲 , 🌆 , 💥 eller 🧃 .

 Om du inte vill kategorisera bilderna automatiskt väljer du D-fliken, väljer [Autom kategori] och ställer in den på [Av].

Q Förstora bilder





Ungefärlig placering av visat område

Förstora en bild.

- Med enbildsvisning flyttar du zoomreglaget mot Q och håller kvar det där. আ ↔ visas och bilden förstoras upp till ca tio gånger.
- Om du trycker på A T + -knapparna kan du flytta det område som visas.
- Flytta zoomreglaget mot du vill zooma ut eller återgå till enbildsvisning.
- Om du trycker på () visas () visas () visas Du kan växla mellan bilder med samma förstoringsgrad genom att trycka på
 -knapparna. Tryck på () igen för att återgå till normalläge.

97

Visa bildspel

Du kan automatiskt visa bilder som finns lagrade på ett minneskort. Varje bild visas i ca 3 sekunder



Stoppa bildspelet genom att trycka på (m).

×	Bilderna visas utan övergångseffekt.	
×××	Nästa bild visas gradvis.	
5	Bilden försvinner ut till vänster och nästa bild visas.	
	Om du trycker på ◀▶ under ett bildspel byts bild. (om du håller ned knapparna rör sig bilderna snabbare).	

- Om du trycker på
 under ett bildspel byts bild.
 (om du håller ned knapparna rör sig bilderna snabbare).
- Energisparfunktionen fungerar inte under bildspel (s. 42).

Kontrollera fokus och ansiktsuttryck (Fokuskontroll)

Du kan kontrollera fokus och ansiktsuttryck på en tagen bild.



Orangefärgat raminnehåll





Om flera ramar visas

Visa skärmbilden Fokuskontroll

- Tryck flera gånger på
 ⁽ⁱⁿ⁾ tills skärmen för fokuskontroll visas.
- Den lagrade bilden visas med autofokusramen (ram med motivet i fokus), ansiktsramen (vit ram runtomkring ett ansikte) eller grå ramar (runt ansikten som upptäcks under visning).
- Den orange ramen visar intervallet för bilden som visas nederst till höger på skärmen.

Kontrollera fokus.

- Flytta zoomreglaget mot Q.
- Innehållet i den orange ramen visas i förstoring nederst till höger på skärmen.
- Med hjälp av zoomreglaget kan du ändra visningsstorlek och med
 +knapparna kan du ändra visningsläge, samtidigt som du kontrollerar fokus.
- Tryck på is om du vill stänga den förstorade visningen.

Om flera ramar visas växlar du ram med () och [날]. Varje gång du trycker på någon av knapparna flyttas den orange ramen.

Visa bilder på en tv

Med den medföljande AV-kabeln kan du ansluta kameran till en tv för att visa bilder som du har tagit.

Saker som ska förberedas

- Kamera och tv
- AV-kabel som följer med kameran (s. 2)







Stäng av kameran och tv:n.

Anslut kameran till tv:n.

- Öppna luckan till kameran och anslut kontakten till den medföljande AV-kabeln till kamerans A/V OUT-kontakt.
- Anslut de andra kontakterna till tv:ns videoingångskontakter som bilden visar.

Slå på tv:n och välj läget för visning av video.

Slå på kameran.

- Starta kameran genom att trycka på **D**.
- Bilden visas på tv:n (ingenting visas på kamerans skärm).
- När du har tittat färdigt stänger du av kameran och tv:n och kopplar ut AV-kabeln.

?

Vad gör jag om ingen bild visas på tv:n?

Om kamerans videoutmatningssystem (NTSC/PAL) inte passar tv:ns kommer bilderna inte att visas korrekt. Om detta inträffar trycker du på , väljer fliken to växlar sedan till rätt videoformat via menyalternativet [Videoformat].

📕 Ändra bildövergångarna

Du kan välja mellan tre övergångseffekter när du växlar mellan bilder i läget enbildsvisnina.

O-n Skydda	
🖓 Radera alla	
🕒 Överför. ordn	
ı⊫r Återgå ⊣Sist visad	
🚺 övergång 🛛 🗔 📼	

Väli [Övergång].

Tryck på (m), välj fliken cch välj sedan [Övergång]. Välj önskad övergång med +knapparna.

×	Växlar omedelbart mellan bilderna utan övergångseffekt.	
	Visad bild tonar ut när nästa tonar in.	
٢	Visad bild försvinner ut till vänster.	

🕅 Radera alla bilder

Förutom att markera och radera enstaka bilder kan du radera alla bilder samtidigt. Eftersom raderade bilder inte kan återställas bör du jaktta försiktighet när du tar bort dem. Skyddade bilder kan dock inte raderas.



Väli [Radera alla].

 Tryck på (m) och välj sedan fliken Välj [Radera alla] med ▲▼-knapparna och tryck sedan på ().

Radera alla bilder.

- Välj [OK] med hjälp av ◆ -knapparna och trvck sedan på ().
- Alla bilder som finns på minneskortet

On Skydda bilder

Du kan skydda viktiga bilder så att de inte raderas oavsiktligt.



- Ta bort röda ögon...
- Fri Storleksändra...
- Röstkommentar.
- O- Skydda...





Välj [Skydda].

- Trvck på (m) och väli sedan fliken I. Väli [Skvdda] genom att trycka på
 - ▲ knapparna och tryck sedan på ()).

Skydda bilden.

- Markera en bild genom att trycka på ◆ -knapparna och tryck sedan på ().
- Skyddade bilder visas m på skärmen.
- Du inaktiverar skyddet genom att trycka på 📖 igen så att 🖛 försvinner.
- Om du vill skydda fler bilder upprepar du ovanstående steg.

Om du formaterar minneskoret (s. 49) raderas även skyddade bilder.

- Skyddade bilder kan inte raderas med kamerans raderingsfunktion. Om du vill radera en sådan bild måste du först inaktivera skyddet.
 - Om du väljer [Radera alla] (s. 101) efter att ha skyddat önskade bilder kommer alla övriga bilder att raderas. Detta är ett bekvämt sätt att radera oönskade bilder

🗄 Ändra storlek på bilder

Du kan spara om bilder som har lagrats med en hög bildpunktsinställning som en ny fil med färre bildpunkter.





 Tryck på is och välj sedan fliken . Välj [Storleksändra] med
 -knapparna och tryck sedan på ().



Ef Storleksändra

1600x1200



 Välj en bild med hjälp av ◀▶-knapparna och tryck sedan på ().

Välj en bildstorlek.

Välj en inställning med
 -knapparna och tryck sedan på ().



MENU :

Spara den nya bilden.

- Välj [OK] med
 -knapparna och tryck sedan på ().
- Bilden sparas som en ny fil.

5 Visa den nya bilden.

- När du trycker på e visas [Visa ny bild?].
 Välj [Ja] genom att trycka på
 knapparna och tryck sedan på ().
- Den sparade bilden visas.

Rotera bilder

- Det går inte att ändra storlek på en bild om det inte finns tillräckligt med utrymme på minneskortet.
 - Videoscener och bilder som tagits med M kan inte storleksändras.



Det går inte att göra en bild större.

Rotera bilder

Bilder som tagits med kameran hållen vertikalt kan roteras när de visas horisontellt.





Välj [Rotera].

Rotera bilden.

- Markera en bild genom att trycka på
 +knapparna och tryck sedan på ()
- Växla mellan orienteringarna 90°/270°/original genom att trycka på ().

${m p}$ Ta bort effekten av röda ögon

Du kan automatiskt korrigera bilder med röda ögon och spara dessa bilder som nya filer.

Bildspel... Min kategori... Ta bort röda ögon... Storleksändra... Röstkommentar... Om Skydda...



Välj [Ta bort röda ögon].

 Tryck på och välj sedan fliken ▶. Välj [Ta bort röda ögon] med ▲▼-knapparna och tryck sedan på ∰.

Välj ut den bild som ska korrigeras.

- Markera en bild med
 -knapparna och tryck sedan på ()
- En ram visas vid ev. röda ögon som upptäcks av kameran.

3 Korrigera bilden.

 Välj [Starta] med
 -knapparna och tryck sedan på ().





Spara den nya bilden.

- Välj [Ny fil] med <-knapparna och tryck sedan på ().
- Bilden sparas som en ny fil.

病 Visa den nya bilden.

- När du trycker på evisas [Visa ny bild?].
 Välj [Ja] med
 -knapparna och tryck sedan på ().
- Den sparade bilden visas.

Manuell korrigering

Om kameran inte kan registrera och ta bort röda ögon automatiskt kan du ta bort dem manuellt.





 I steg 3 på föregående sida väljer du [Lägg till ram] och trycker sedan på ().



Ange ramens läge och storlek.

- Flytta korrigeringsramen (grön) med hjälp av A V + knapparna till de röda ögonen och justera sedan storleken på ramen med zoomreglaget så att bara de röda ögonen ramas in.
- Området inuti ramen visas förstorad i skärmens nedre högra hörn.
- När du trycker på () ställs den första ramen in (vit) och en ny ram visas.
- När du har ställt in ramposition och storlek trycker du på im och följer sedan steg 3 och 4 på föregående sida.
- Du kan lägga till upp till 35 korrigeringsramar.

Ta bort ramar

- I steg 3 på föregående sida väljer du [Ta bort ram] och trycker sedan på ().
- Välj en ram med hjälp av ▼▶-knapparna och tryck sedan på ().
- Tryck på 📖 och följ sedan steg 3 och 4 på föregående sida.



- En del bilder kanske inte har korrigerats på rätt sätt.
- Om det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet kan röda ögon inte tas bort.
- Om du upprepar korrigeringarna på samma bild kan bildkvaliteten försämras.
- Om [Skriv över] i steg 4 på föregående sida har valts skrivs den okorrigerade bilden över med korrigerade data och originalbilden raderas.
- Skyddade bilder kan inte skrivas över.

Bifoga röstkommentarer

Du kan spela in och bifoga en röstkommentar (WAVE-format) till en bild. Den bifogade röstkommentaren kan vara upp till 1 minut lång per bild.

Välj [Röstkommentar].

 Tryck på e och välj sedan fliken L. Välj [Röstkommentar] med
 knapparna och tryck sedan på .

Välj en bild.

Markera en bild genom att trycka på
 +knapparna och tryck sedan på ()

Röstkommentar

🕨 🗗 🚺

🔊 Ta bort röda ögon.

Storleksändra… JRöstkommentar… Skydda…

🕀 Bildspel… 🔟 Min kategori…

🗊 Röstkommentar

P-11- AMPAIL

Spela in kommentaren.

- Välj med ↓-knapparna och tryck sedan på ()).
- Inspelningen börjar.
- Du kan pausa/återuppta inspelningen genom att trycka på ().
- Om du vill avbryta inspelningen väljer du
 genom att trycka på
 -knapparna och trycker sedan på ().

Kontrollpanelen för röstkommentarer

ۍ	Lämna	Spela in
	Pausa	Spela upp
1	Radera	·



- Det ljud som bifogats till en bild kan även spelas upp med den medföljande programvaran.
- Röstkommentarer kan inte raderas från skyddade bilder.

Överföra bilder till en dator

I avsnittet "Överföra bilder med kameran" (s. 35) i kapitel 1 finns en beskrivning av hur man överför bilder med hjälp av [Nya bilder]. Det här avsnittet tar upp andra sätt att överföra bilder.

Direkt överföring

- 🕞 Alla bilder…
- 🛄 Nya bilder...
- DPOF bildöverför....
- Välj och överför… Skrivbordsbild…
- Alla bilder R Överför ... 3/13 Avbryt

Förbered.

 Visa menyn Direkt överföring genom att följa steg 2–4 på sidan 33.

Välj en inställning.

 Välj en inställning med hjälp av AV-knapparna.

Överför bilderna.

Med 🖬 och 🕼

- Tryck på 凸₂.
- Kameran återgår till direktöverföringsmenyn när överföringen är klar.

Med 📑 och 🖾

- Tryck på এ৵ och välj sedan en bild med ◆-knapparna. Tryck därefter på এ৵ igen.
- Bilder som matchar den valda inställningen överförs.
- Återgå till direktöverföringsmenyn genom att trycka på .

Direktöverföringsinställningar

•	Alla bilder	Överför alla bilder från minneskortet till datorn.
	Nya bilder	Överför alla nya bilder som inte tidigare har överförts till datorn (s. 35).
√ ⊯	DPOF bildöverför.	Överför alla bilder som är utsedda för överföring samtidigt (s. 109).
•	Välj och överför	Välj och överför bilderna en i taget.
ğ	Skrivbordsbild	Välj och överför en bild som ska användas som skrivbordsbakgrund på datorn (skrivbordsbild). (endast JPEG)

Tryck på 💮 om du vill avbryta överföringen.
🕒 Utse bilder för överföring (DPOF)

Du kan utse bilder som du vill överföra med [DPOF bildöverför.] (s. 108). Urvalsmetoderna följer DPOF-standarden (Digital Print Order Format).

Utse bilder en och en

▶ 🕹 ft	
💵 Röstkommentar…	
O-n Skydda	
ରି Rotera	
Radera alla	
🕒 överför. ordn	
ı⊫r Återgå ⊣Sist visad	

🕒 Överfö		
Antal bild	der O	
Beställ	Mark all	Återst.
		(MENU) 🗂

Välj [Överför.ordn.].

Tryck på e och välj sedan fliken .
 Välj [Överför.ordn.] med
 -knapparna och tryck sedan på ().

Välj [Beställ].

Välj [Beställ] med
 -knapparna och tryck sedan på ().



Välj en bild.

- Markera en bild med
 -knapparna och tryck sedan på ().
- Du inaktiverar valet genom att trycka på () igen så att s
 í försvinner.
- Om du vill välja andra bilder upprepar du ovanstående steg. Du kan välja upp till 998 bilder.
- Om du trycker två gånger på e sparas inställningarna på minneskortet och menyskärmen visas igen.

Välja alla bilder



Antal bilder 0 Beställ <u>Mark all</u> Återst. MENU 🗂

Återställ alla



Antal bilder 8 Beställ Mark all Aterst. MENU 🗂

Välj [Överför.ordn.].

Tryck på e och välj sedan fliken .
 Välj [Överför.ordn.] med
 -knapparna och tryck sedan på ().

Välj [Mark all].

- Välj [Mark all] med ()-knapparna och tryck sedan på ().
- Välj [OK] med hjälp av
 -knapparna och tryck sedan på ().
- Alla bilder väljs tillsammans.

Välj [Överför.ordn.].

Tryck på e och välj sedan fliken .
 Välj [Överför.ordn.] med
 -knapparna och tryck sedan på ().

Välj [Återst.].

- Välj [Återst.] med <-knapparna och tryck sedan på ().
- Välj [OK] med
 -knapparna och tryck sedan på ().
- Alla överföringsorder tas bort.

A kan visas om ett minneskort används där överföringsinställningar har gjorts med en annan kamera. Om du ändrar inställningarna med den här kameran kan de inställningar som tidigare gjorts skrivas över.

Välja ut bilder för utskrift (DPOF)

Du kan göra utskriftsinställningar för bilder på ett minneskort (upp till 998 bilder), exempelvis vilka bilder som ska skrivas ut och hur många utskrifter som ska göras. Urvalsmetoderna följer DPOF-standarden (Digital Print Order Format).

Använda knappen riangle w för att lägga till i utskriftslista

Visa den bild som du vill skriva ut och tryck sedan på 🗠 🛩 för att lägga till den i utskriftslistan (DPOF).



Välj en bild.

 Markera en bild med ◀▶-knapparna och tryck sedan på 止∞.

Ange antalet utskrifter.

 Ange antalet utskrifter med hjälp av A V-knapparna.

Lägg till i utskriftslistan

- Välj [Lägg till] med ↓-knapparna och tryck sedan på ().
- Ikonen b och antal utskrifter visas.

Skriva ut från utskriftslistan (DPOF)

Du kan enkelt skriva ut de valda bilderna efter att ha ställt in utskriftslistan (DPOF) och anslutit kameran till en skrivare. Se även *Handbok för direktutskrift*.





Stäng av kameran och skrivaren.

Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna luckan och anslut kabelns mindre kontakt till kamerans kontakt enligt bilden.
- Anslut den större kontakten till skrivarkontakten. Mer information om hur man ansluter skrivaren finns i användarhandboken till skrivaren.

Starta skrivaren.

Slå på kameran.



Skriva ut.

- Välj [Skriv ut] genom att trycka på
 ▲▼ -knapparna. Tryck sedan på (𝔅).
- Utskriften startar.
- Kontrollera bilderna i utskriftslistan genom att trycka på
 -knapparna.

Välja bilder



Välj [Välj bild och antal].

 Tryck på im och välj sedan fliken
 ^L. Välj [Välj bild och antal] med ▲▼-knapparna och tryck sedan på ().



Välj en bild.

- Markera en bild genom att trycka på
 +knapparna och tryck sedan på ()).
- Du kommer att kunna ställa in antalet utskriftskopior.
- Om du väljer [Index] visas y på skärmen.

Ange antalet utskrifter.

- Ange antalet utskrifter (max. 99) med hjälp av ▲▼-knapparna.
- Upprepa steg 2 och 3 för att välja andra bilder och ange antalet utskrifter för dem.
- För [Index] kan du inte ställa in antal utskrifter. Välj enbart bilder.

Ställa in alla bilder till att skrivas ut en av varje



Välj [Välj alla bilder].

 Tryck på och välj sedan fliken ₺. Välj [Välj alla bilder] med ▲▼-knapparna och tryck sedan på ().



Ta bort alla val

▶ 凸 ft	
Välj bild och antal…	
Välj alla bilder…	
Ta bort alla val	
Utskriftsinställn	
🗖 6	

Gör inställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av
 -knapparna och tryck sedan på ().
- En kopia av varje bild anges för utskrift och sedan visas menyskärmen igen.

Välj [Ta bort alla val].

- Tryck på is och välj sedan fliken ^L.
 Välj [Ta bort alla val] med ▲▼-knapparna och tryck sedan på ().
- Välj [OK] med ↓-knapparna och tryck sedan på ().
- Alla val tas bort.

Utskriftsinställn.

Du kan göra inställningar för utskriftstyp, datum och filnummer. Dessa inställningar gäller för alla valda bilder och kan inte ställas in individuellt.

Välj bild och antal…	
Välj alla bilder…	
Ta bort alla val	
Utskriftsinställn	
6	

Välj [Utskriftsinställn.].

 Tryck på och välj sedan fliken 凸. Välj [Utskriftsinställn.] med ▲▼-knapparna och tryck sedan på ().

Utskriftstyp	Standard ▶	
Datum	På Av	
Bild nr	På Av	
Ta bort DPOF	Pâ Av	
6	(MENU) 🖆	

Gör inställningarna.

 Välj ett alternativ med hjälp av
 knapparna och välj sedan en inställning med
 knapparna.

	Standard	Skriver ut en bild per sida.
Utskriftstyp	Index	Skriver ut flera bilder med mindre storlek per sida.
	Båda	Skriver ut både standard- och indexformat.
Detum	På	Skriver ut datum från fotograferingsinformationen.
Datum	Av	-
Bild pr	På	Skriver ut filnumret.
Bild fir	Av	-
Ta bort	På	Tar bort alla utskriftsinställningar efter utskrift.
DPOF-data	Av	-



 Utskriftsinställningarna syns inte när en del skrivare eller fotoframkallare används.

- kan visas om ett minneskort används där överföringsinställningar har gjorts med en annan kamera. Om du ändrar inställningarna med den här kameran kan de inställningar som tidigare gjorts skrivas över.



• Datum skrivs ut i det format som angetts i [Datum/Klockslag] på fliken ft (s. 19).

8

Anpassa kameran

I det här kapitlet behandlas normal användning av kameran mer utförligt, genom att det förklaras hur man ställer in användbara funktioner och ändrar inställningarna för fotograferingsmetod.

Ändra funktioner

Funktionerna på fliken **††** är användbara funktioner som du kan ställa in för normal användning. Du kan ställa in dem i fotograferings- eller visningsläget genom att trycka på knappen .

Inaktivera startbilden

Du kan inaktivera den startbild som visas när du startar kameran.

Tyst	På Av
Volym	
Startbild	Pâ Av
Energispar	
Datum/Klockslag	09.09.'08 10:00
Formatera	30. OMB

 Välj [Startbild] och välj sedan [Av] med hjälp av (+)-knapparna.

Inaktivera energisparfunktionen

Du kan ställa in energisparfunktionen (s. 42) på [Av]. Den bör dock vara inställd på [På] för att spara batterierna.

Energispar
Autom. avstängn På AV Display av ≪1 min ►
MENU) ち

- Välj [Energispar] och tryck sedan på ().
- Välj [Autom. avstängn] med hjälp av
 knapparna och välj sedan [Av] genom att trycka på
 knapparna.
- Om du ställer [Autom. avstängn] på [Av], var försiktig så att du inte glömmer att stänga av kameran efter användning.

Energispar under fotografering

Du kan ändra den tidpunkt då skärmen stängs av automatiskt under fotograferingen (s. 118). Detta fungerar även när [Autom. avstängn] är inställd på [Av].

För att spara på batteriet bör du välja ett kortare intervall än [1 min].



Välj [Energispar] och tryck sedan på ∰.
 Välj [Display av] genom att trycka på
 ▲ -knapparna och välj sedan ett tidsintervall med ↓ -knapparna.

Ändra filnumreringen

De bilder du tar tilldelas automatiskt filnummer i den ordning de tas, från 0001–9999, och sparas i mappar med upp till 2 000 bilder. Du kan ändra filnumreringen.



Ķ

Välj [Filnumrering] och välj sedan en inställning med hjälp av +-knapparna.
[Kontinuerlig]: Även om du använder ett nytt minneskort tilldelas bilderna filnummer i nummerordning tills en bild med nummer 9999 tas/sparas.

[Auto återst]: Om du byter ut minneskortet mot ett nytt börjar filnumreringen på 0001 igen och sedan numreras filerna i nummerordning.

 Om du använder ett minneskort som redan innehåller bilder kan det hända att de nytilldelade filnumren fortsätter efter den befintliga numreringen, oavsett om [Kontinuerlig] eller [Auto återst] har valts. Om du vill börja om med filnummer 0001 formaterar du minneskortet innan användning (s. 49).

• Mer information om mappstruktur och bildtyper finns i handboken Startinstruktioner för programvara.

Skapa en mapp

Du kan skapa nya mappar att spara dina bilder i.

Skapa mapp		
∢√ ≻Skapa ny map	p	
Skapa autom	∢ Av →	
	∢ 0:00 ►	
	(MENU) 🖆	

- Välj [Skapa mapp] och tryck sedan på ().
- Välj [Skapa ny mapp] med hjälp av
 ▲▼-knapparna och välj sedan √ med ◀▶-knapparna.
- Med fotograferingsmetoden visas L^{*}. Nytagna bilder sparas nu i den nya mappen.

Skapa mappar efter datum och klockslag

Du kan ange det datum och klockslag då en viss mapp skapades.



- Välj [Skapa mapp] och tryck sedan på ().
- Välj [Skapa autom] med hjälp av Av-knapparna och välj sedan ett intervall med A-knapparna.
- Välj [Klockslag] med hjälp av ▲▼-knapparna och välj sedan ett klockslag med ↓+-knapparna.
- Den nya mappen skapas det angivna datumet och klockslaget. Bilder som tas efter det datum mappen skapades sparas i den nya mappen.

Stänga av automatisk rotering

När du visar bilder på kameran roteras bilder som har tagits i vertikal riktning automatiskt och visas vertikalt. Du kan inaktivera den här funktionen.

Datum/Klockslag 09.09.'08 10:00
Formatera 🗋 30. OMB
Filnumrering <- Kontinuerlig >>
Skapa mapp
Autom rotering Pâ Av
Objektivindrag ∢1 min →

Ändra indragningstiden för objektivet

Objektivet dras in ungefär 1 minut efter växling till visningsmetod, av säkerhetsskäl. Du kan ställa in indragningstiden till [0 sek.].

Formatera	30. OMB
Filnumrering	<kontinuerlig▶< td=""></kontinuerlig▶<>
Skapa mapp	
Autom rotering	Pâ Av
Objektivindrag	◀0 sek.
Språk	Svenska

 Välj [Objektivindrag], och välj sedan [0 sek.] via
 -knapparna.

Ändra fotograferingsfunktioner

Du kan ställa in funktionerna på fliken 🖸 efter att ha tryckt på 📟 i fotograferingsläget. Vissa funktioner är eventuellt inte tillgängliga, beroende på fotograferingsmetod. Se menyavsnittet på fliken 🖸 (Fotografering) (s. 136).

Använda lång synktid

Fotografera med blixt och lång slutartid. Ljusar upp mörka bakgrunder vid fotografering av kvällsmotiv eller inomhus med blixt. Du kan använda lång synktid för att få samma resultat som med **S** (s. 57).



- Välj [Blixt inställning] och tryck sedan på ().
 Välj [Lång synktid] med hjälp av ▲▼-knapparna
 - och välj sedan [På] med **↓**-knapparna.

För att minska kamerarörelserna monterar du kameran på ett stativ så att den står stabilt. När kameran är monterad på ett stativ bör du ställa in [Bildstab.] till [Av] vid fotografering (s. 124).

Använda funktionen Ta bort röda ögon

Den här funktionen minskar automatiskt röda ögon. Enbart den korrigerade bilden lagras på minneskortet.

På Av
På Av
Pâ Av
(MENU) 🗂

 (\mathbf{I})

- Välj [Blixt inställning] och tryck sedan på knappen ().
- Välj [Minsk rödögon] med hjälp av
 ▲▼-knapparna och välj sedan [På] med ◀▶-knapparna.
- Borttagning av röda ögon kan användas på andra röda delar än röda ögon, till exempel om röd makeup har använts runt ögonen.
 - Röda ögon upptäcks dock inte automatiskt på en del bilder, eller också blir inte resultatet av korrigeringen det förväntade. Om detta inträffar väljer du [Ta bort röda ögon] på fliken
 så att funktionen används (s. 105).

Inaktivera lampan för röda ögon

Lampan tänds för att minska den effekt av röda ögon som uppstår vid fotografering vid svag belysning när blixt används. Du kan inaktivera den här funktionen.

Lång synktid	På Av	
Minsk rödögon	På Av	
Lampa på	Pâ Av	
	MENU	

- Välj [Blixt inställning] och tryck sedan på ().
- Välj [Lampa på] med ▲▼-knapparna och välj sedan [Av] med hjälp av ↓>-knapparna.

Stänga av AF-hjälpbelysningen

Om kameran har problem att fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs tänds AF-hjälpbelysningen automatiskt för att underlätta fokusering. Du kan inaktivera den här funktionen.

AF-punkt zoom	På Av
Digital zoom	< Standard
Blixt inställn:	ing
Självutlösare	Ċĉ
AF-hjälpbelysn	Pâ Av
Visa bild	<2 sek. ▶

 Välj [AF-hjälpbelysn] och välj sedan [Av] via
 -knapparna.

Visa skärminlägg

Du kan visa hjälplinjer för vertikal och horisontell vägledning, eller 3:2-markering för att kontrollera det utskrivbara området för utskrifter i L- eller vykortsformat.

1 It	
AF-hjälpbelysn	Pâ Av
Visa bild	<2 sek. →
Visa info	∢Av →
Autom kategori	Pâ Av
Skärminlägg	<hjälplinjer></hjälplinjer>
Bildstab.	✓Kontinuerlig ►

- Välj [Skärminlägg] och välj sedan en inställning med
 -knapparna.
- [Hjälplinjer]: Ett rutnät läggs över bilden.
 [3:2 marker.]: Områden utanför 3:2-området gråas ut.

Dessa områden skrivs inte ut vid utskrift på papper med 3:2-sidförhållande.



- Hjälplinjerna registreras inte på bilden.
- De grå områdena överst och nederst på skärmen skrivs inte ut, men hela den bild som visas sparas.

Ändra bildstabiliseringen

Visa bild	<2 sek. ▶
Visa info	∢Av →
Autom kategori	På Av
Skärminlägg	∢Av →
Bildstab.	<pre>Kontinuerlig</pre>
Ställ in 🗠🗠	knapp

- Välj [Bildstab.] och välj sedan en inställning genom att trycka på
 -knapparna.
- [Kontinuerlig]: Bildstabiliseringen är alltid aktiverad. Du kan kontrollera resultatet direkt på skärmen, vilket gör det enklare att bedöma kompositionen och att fokusera på motivet. [Endast avtr.]: Bildstabilseringen är enbart aktiv i fotograferingsögonblicket. [Panorering]: Bildstabiliseringen fungerar enbart för effekterna av upp- och nedåtriktade rörelser. Det här alternativet rekommenderas när du fotograferar objekt som rör sig horisontellt.
- Om kameran skakar för mycket placerar du den på ett stativ. När kameran är monterad på ett stativ bör du ställa [Bildstab.] på [Av] innan fotografering.
 - Håll kameran horisontellt när du använder [Panorering].
 Bildstabiliseringen fungerar inte när kameran hålls vertikalt.

Registrera funktioner till knappen riangle m



- Välj [Ställ in <a href="https://www.wapp-contenses/background-contense
- Välj de funktioner som ska registreras genom att trycka på ▲▼◀▶-knapparna och tryck sedan på ().

Välj [™]_x om du vill inaktivera en funktion.

 Med ➡ gäller följande: Varje gång knappen ➡w trycks ned registreras vitbalansdata (s. 73) och vitbalansinställningarna ändras till ➡.

9

Användbar information för användning av kameran

I det här kapitlet handlar det om kameratillbehör och det innehåller listor över funktioner samt en ordlista.

Använda nätström

Om du använder nätadaptersatsen ACK800 (säljs separat) kan du använda kameran utan att behöva oroa dig över hur mycket laddning som finns kvar i batterierna.





Anslut kabeln till kameran.

 Öppna kamerans kontaktskydd och anslut kontakten till kameran.



Anslut nätkabeln

- Anslut nätkabeln till nätaggregatet och sätt sedan i stickkontakten i ett eluttag.
- Du kan slå på kameran för att använda den.
- Stäng av kameran och dra ut stickkontakten från eluttaget när du är klar.

Dra inte ut stickkontakten när kameran är påslagen. Det kan radera bilder som du har tagit eller skada kameran.

Använda en extra blixt

En högeffektblixt HF-DC1 (säljs separat) kompletterar kamerans inbyggda blixt när motivet är för långt bort för att kunna belysas ordentligt. Mer information om hur man monterar och använder högeffektblixten finns i den användarhandbok som medföljer blixten.

Ì

Hanteringsföreskrifter

Utrustning

- Den här kameran innehåller avancerad elektronik. Undvik att tappa den och utsätt den inte för hårdhänt behandling.
- Placera aldrig kameran i närheten av magneter eller motorer som genererar starka elektromagnetiska fält. Fälten kan skada utrustningen eller förstöra bilddata.
- Om vattendroppar eller smuts hamnar på kameran eller på LCD-skärmen torkar du av den med en torr, mjuk trasa eller glasögonduk. Gnid eller tryck inte hårt.
- Använd aldrig rengöringsmedel som innehåller organiska lösningsmedel när du torkar av kameran eller LCD-skärmen.
- Avlägsna damm från objektivet med en blåsborste. (Finns i fackhandeln.) Kontakta Canons kundtjänst om du inte får bort all smuts.
 Kontaktinformation finns i häftet om Canons garantisystem.
- Om du flyttar kameran snabbt från kall till varm omgivning kan kondens bildas på kamerans interna eller externa ytor. Undvik detta genom att placera kameran i en lufttät plastpåse och långsamt låta den anpassa sig till temperaturförändringen innan du tar ut den ur påsen.
- Sluta omedelbart att använda kameran om du upptäcker kondens. Annars kan kameran skadas. Ta ur batterierna och minneskortet och vänta tills fukten har avdunstat helt innan du fortsätter att använda kameran.

Minneskort

- Minneskort innehåller avancerad elektronik. Böj dem inte och utsätt dem inte för hårdhänt behandling. Detta kan skada de bilddata som finns lagrade på minneskortet.
- Undvik att spilla vätska på minneskortet. Vidrör inte minneskortets kontakter med händerna eller med metallföremål.
- Förvara inte minneskort nära en tv, högtalare eller andra enheter som alstrar magnetism eller statisk elektricitet. Detta kan skada de bilddata som finns lagrade på minneskortet.
- Förvara inte minneskort på varma, fuktiga eller dammiga platser.

Om du tror att ett fel har uppstått

Om du tror att ett fel har uppstått i kameran kontrollerar du först följande. Om nedanstående steg inte löser problemet kontaktar du Canons kundtjänst. Kontaktinformation finns i häftet om Canons garantisystem.

Ström

Du tryckte på ON/OFF-knappen men ingenting hände.

- Kontrollera att batterierna är korrekt isatta (s. 14).
- Kontrollera att luckan till minneskortet/batteriet är ordentligt stängd (s. 15).
- Kontrollera att batterierna är laddade (s. 16).
- Torka av kontakterna med en bomullspinne och sätt i batterierna flera gånger.

Batterierna förbrukas snabbt.

- Kontrollera att du använder korrekt batterietyp (s. 16).
- Vid låga temperaturer kan batteriprestandan försämras. Värm batterierna, exempelvis genom att placera dem i fickan.
- Om batterikontakterna har blivit smutsiga kan batterieprestandan försämras. Torka av kontakterna med en bomullspinne och sätt i batterierna flera gånger.

Objektivet går inte tillbaka.

 Öppna inte luckan till minneskortet/batteriet medan strömmen är påslagen. Stäng luckan till minneskortet/batteriet, slå på kameran och stäng sedan av den igen (s. 14).

Visning på en tv

Bilden är förvrängd eller visas inte på tv:n.

• Ange videoinställning, NTSC eller PAL, för tv:n (s. 100).

Fotografera

Skärmen visas inte.

Skärmen visas inte korrekt under fotografering.

 Skärmen blir automatiskt ljusare vid fotografering i mörker. Brus kan förekomma och bilderna som visas på LCD-skärmen kan se något oskarpa ut. Detta påverkar dock inte den sparade bilden (s. 45).

Följande situationer registreras inte i stillbilder, men däremot i videoscener.

- Om kameran utsätts för kraftigt ljus kan skärmen mörkna.
- I lysrörsbelysning kan skärmen flimra.
- Vid fotografering av skarpa ljuskällor kan en röd ljusstapel (lilaaktig) visas på skärmen.

Skärmen är avstängd under fotografering.

När blixten är färdigladdad aktiveras skärmen igen (s. 23).

visas när slutaren trycks ned halvvägs.

- Ställ in bildstabiliseringen till [Kontinuerlig] (s. 124).
- Ställ in blixten till en annan inställning än 🚯 (s. 59).
- Öka ISO-talet (s. 72).
- Montera kameran på ett stativ så att den inte rör sig.

Bilden är suddig.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs så att motivet fokuseras och tryck sedan ned den helt för att ta bilden (s. 21).
- Fotografera motivet inom fokuseringsavståndet (s. 140).
- Ange [På] för AF-hjälpbelysningen (s. 123).
- Kontrollera att funktioner som du inte tänker använda (närbild, osv.) inte är inställda.
- Fotografera med fokuslåset eller AF-låset (s. 85).

Trots att du trycker ned avtryckaren halvvägs visas inte ramen och kameran fokuserar inte.

 Om du fokuserar på de ljusa och mörka kontrastområdena i motivet och trycker ned avtryckaren halvvägs, eller om du trycker ned avtryckaren halvvägs flera gånger, visas ramen och kameran fokuserar.

Motivet är för mörkt eller för ljust (överexponerat).

- Ställ in blixten på 4^A (s. 59).
- Justera ljusstyrkan med exponeringskompensationen (s. 74).
- Använd exponeringslåset eller spotmätningen för att fotografera (ss. 85, 86).
- Motivet är för ljust på grund av det omgivande ljuset.

Bilden är mörk trots att blixten utlöses.

- Fotografera inom ett lämpligt avstånd för blixtfotografering (s. 140).
- Öka ISO-talet (s. 72).

Motivet på en bild som har tagits med blixt är för ljust (överexponering).

- Fotografera inom ett lämpligt avstånd för blixtfotografering (s. 140).
- Ställ in blixten på 🚯 (s. 59).

Vita punkter visas på bilden vid fotografering med blixt.

Ljus från blixten har reflekterats från dammpartiklar eller andra föremål i luften.

Bilden blir oskarp eller korning.

- Fotografera med ISO-talet på en lägre inställning (s. 72).
- Beroende på fotograferingsläget kan ISO-talet vara högt och bilden kan bli oskarp eller kornig (ss. 55, 58).

Ögon ser röda ut.

- Ställ in [Lampa på] till [På]. Detta fungerar om den som fotograferas tittar rakt in i lampan för minskning av röda ögon. Du kan få ännu bättre resultat om du använder extra belysning inomhus, eller tar bilden närmare motivet. Slutaren utlöses inte under ca 1 sekund när lampan är tänd (s. 23).
- Du kan ställa in [Minsk rödögon] till [På] om du vill korrigera röda ögon automatiskt under fotograferingen. Du kan även göra korrigeringar när bilden har tagits med hjälp av [Ta bort röda ögon] (ss. 105, 122).

Den bild som syns i sökaren och den lagrade bilden skiljer sig något åt.

 Du kan kontrollera den faktiska bildstorleken på skärmen (s. 45). Om du använder närbildsläget blir skillnaden ännu större. Komponera bilden med hjälp av skärmen.

Det tar lång tid att lagra bilder på minneskortet/bildseriefotograferingen blir långsammare.

Lågnivåformatering av minneskortet i kameran kan lösa problemet (s. 50).

Det går inte att ställa in fotograferingsfunktioner eller alternativ på funktionsmenyn.

 De tillgängliga funktionerna varierar beroende på fotograferingsläge. Se avsnittet Tillgängliga funktioner vid olika fotograferingsmetoder (s. 134).

Inspelning av rörlig video

Inspelningstiden visas inte som den ska eller också avbryts inspelningen plötsligt.

 Formatera minneskortet i kameran, eller använd ett minneskort som kan lagra data i hög hastighet. Även om inspelningstiden inte visas korrekt kommer videon att lagras korrekt på minneskortet (ss. 29, 49).

< ! > visas på skärmen och fotograferingen avbryts automatiskt.

- Kamerans internminne var för litet. Försök med något av följande.
- Lågnivåformatera minneskortet i kameran (s. 50).
- Minska antalet lagringsbildpunkter (s. 90).
- Använd ett minneskort som kan lagra data i hög hastighet.

Zoomen fungerar inte.

 Zooma innan du spelar in videoscener. I läget 🛒 kan du även använda den digitala zoomen (s. 90).

Visning

Det går inte att visa bilder.

 Om filnamnet eller mappstrukturen ändras på en dator är det inte säkert att du kan visa bilder eller videoscener. Mer information om mappstruktur och filnamn finns i Startinstruktioner för programvara.

Uppspelningen stannar, eller ljudet hörs inte.

- Använd ett kort som har formaterats i den här kameran (s. 49).
- Om du kopierar en video till ett minneskort som lagrar långsamt kan uppspelningen tillfälligt avbrytas.
- När du spelar upp video på en dator kan bilder falla bort, eller också kan ljudet få störningar, beroende på datorns kapacitet.

Knapparna och zoomreglaget fungerar inte.

 När inställningsratten är inställd på Enkel kan en del knappar samt zoomen inte användas (s. 54).

Lista över Meddelanden

Meddelanden som visas på skärmen.

• Se avsnittet med felmeddeladen (s. 132).

Felmeddelanden

Om ett felmeddelande skulle visas på skärmen kan du prova med någon av följande lösningar.

Inget minneskort

Minneskortet kan vara isatt på fel håll. Sätt i minneskortet på rätt håll (s. 14).

Spärrat kort!

 Skrivskyddet har aktiverats med SD- eller SDHC-minneskortets skrivskyddsflik. Lås upp skrivskyddsfliken (ss. 14, 17).

Kan inte registrera!

- Du försökte ta en bild utan att ha satt i ett minneskort, eller också har du satt i minneskortet åt fel håll (s. 14).
- Du kan inte lägga till röstkommentarer till videoscener.

Fel i minneskortet

 Minneskortet fungerar inte. Du kanske kan lösa problemet genom att formatera minneskortet (s. 49). Kontakta Canons kundtjänst om det här felmeddelandet visas när du använder det medföljande minneskortet. Det kan vara något fel på kameran.

Minneskortet fullt

 Det lediga utrymmet på minneskortet räcker inte till. Radera bilderna (ss. 25, 101) för att skapa plats åt nya bilder, eller sätt i ett tomt minneskort (s. 14).

Byt batterier

Batterierna håller på att laddas ur. Byt batterierna (s. 16).

Ingen bild.

Det finns inga bilder lagrade på minneskortet som kan visas.

Skyddad!

 Skyddade bilder, videoscener och röstkommentarer kan inte raderas. Ta bort skyddet innan du raderar (s. 102).

Okänd bildfil/Ej kompatibel JPEG/Bilden är för stor./RAW

- Bilder eller data som inte stöds, samt korrupta bilddata kan inte visas.
- Bilder som har redigerats på en dator, som har fått filnamnet ändrat, eller som har tagits med en annan kamera kanske inte visas.

Kan inte förstora!/Kan inte rotera/Kan inte ändra bild

- Bilder som inte stöds kan inte förstoras (s. 97), roteras (s. 104) eller redigeras (ss. 103, 105).
- Bilder som har redigerats på en dator, som har fått filnamnet ändrat, eller som har tagits med en annan kamera kanske inte förstoras, roteras eller redigeras.
- Videoscener kan inte förstoras (s. 97) eller redigeras (ss. 103, 105).

Ej kompatibel WAVE

 Eftersom den befintliga röstkommentaren har en felaktig datatyp kan ingen ny röstkommentar läggas till eller spelas upp (s. 107).

Namnfel!

 Filnamnet kan inte skapas eftersom det finns en bild med samma namn som mappen som kameran försöker skapa, eller så har högsta möjliga filnummer uppnåtts (s. 120).
 Gå till fiken ff och ställ in [Filnumrering] till [Auto återst] (s. 119) eller formatera minneskortet (s. 49).

Kan inte överföra!

- Bilddata som inte stöds eller är korrupta kan inte överföras, inte ens om de väljs i Direkt överföring (ss. 34, 108).
- Videoscener som väljs i [Skrivbordsbild] kan inte överföras (s. 108).

För många markeringar

 Antalet bilder som angetts för utskrifts- eller överföringsinställningar överskrider 998. Ställ in 998 bilder eller färre för utskrift eller överföring (ss. 109, 111).

Kan inte färdigställa!

 Det gick inte att spara utskrifts- eller överföringsinställningarna korrekt. Minska antalet inställningar och försök igen (ss. 109, 111).

Bilden kan inte väljas

- Bilder som inte stöds kan inte anges för utskrift (s. 111).
- Bilder som har redigerats på en dator, som har fått filnamnet ändrat, eller som har tagits med en annan kamera stöds eventuellt inte.

Kommunikationsfel

 Bilderna kunde inte överföras till datorn på grund av det stora antalet bilder (ca 1 000) som finns lagrat på minneskortet. Använd en USB-kortläsare som finns i fackhandeln för att överföra bilderna.

Objektivfel, återstarta kam.

- Ett objektivfel upptäcktes. Tryck på ON/OFF-knappen så att kameran stängs av och startas igen (s. 22). Om det här felmeddelandet visas igen kontaktar du Canons kundtjänst. Det kan vara fel på objektivet.
- Det här felet kan uppstå om du håller i objektivet medan det rör sig, eller om du använder det på en plats där det är mycket damm eller sand i luften.

Exx (xx: siffra)

- Kameran har identifierat ett fel. Tryck på ON/OFF-knappen så att kameran stängs av och startas igen (s. 22). Om en felkod visas direkt när du har tagit en bild, kan det hända att bilden inte har lagrats. Kontrollera bilden i visningsläget.

Tillgängliga funktioner vid olika fotograferingsmetoder

Fotograferingsmetoder						
Funktion			Ρ	Lång slutartid	AUTO	۲
	150 *1 AUTO		0	_	0	_
	150 HI		0	_	0	0
150-tai (s. 72)	150 150 150 150 15 80 100 200 400 80	10 150 10 1600	0	0	—	_
	150 3200		_	_	_	_
	\$ A		0	-	0	0
Blixt (s. 59)	4		0	0	—	—
	۲		0	0	0	0
			0	0	0	0
Mathingsmetod (ss. 60, 69, 78)	믹		0	0	—	—
	Siälvutlösara	C2 (1)	0	0	0	—
	Sjalvuliosare	63	0	0	0	—
	A		0	0	0	—
Entograferingszon (ss. 64, 65)		0	0	0	—	
1 010graiering32011 (33: 04, 00)	A	0	0	—	—	
	All Range		—	—	—	0
Välj ansikte (s. 83)			0	0	0	—
AE-/FE-lås (stillbilder) (ss. 86, 87)		0		—	—	
Exponeringslås, exponeringsväxling	(video) <mark>(s</mark> . 91)		—	-	—	—
Autofokuslås (s. 85)			0	0	—	—
	Display av		0	0	0	_
LCD-skärminställningar (s. 45)	Ingen informa	ation	0	0	0	_
	Informationsv	risning	0	0	0	0
	Funktionsme	ny				
Exponeringskompensation (s. 74)		-	0	_	—	—
Lång slutartid (s. 88)			—	0	—	—
	AWB *1		0	0	0	0
Vitbalaris (S. 73)	* 🛋 🗼 👾 🖗	0	0	—	_	
Mina färger (s. 75)	Coff Av An Ase A	w Ac	0	0	—	—
	۲		0	0	0	0
Mätningssystem (s. 85)	C)		0	-	—	—
	•		0	_	—	—
Kompressionsgrad (stillbilder) (s. 70)			0	0	0	*2
Antal lagringsbildpunkter	L M1 M2 M3 S	SM	0	0	0	*3
(stillbilder) (s. 70)	8 7		0	0	0	_
Antal bildpunkter för registrering,	640 e4g		—	_	—	—
bildfrekvens, kompression	320		_		—	_
(video) (s. 90)	160		—	—	—	—

*1 Det optimala värdet ställs in automatiskt av kameran. *2 Fixerat till 🔳 (Fin).

*3 Fixerat till L (Stor). *4 Fixerat till M3.

Tillgängliga funktioner vid olika fotograferingsmetoder

		PTI	•					S	CN				۱,	``
9		<u>é</u> A	Ξ¥		2	*	×	*8*	5			150 3200	•	× ■
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	0	0
_	-	-	—	-	—	-	—	—	-	—	—	-	—	—
	-	-	_	-	-	-	-	_	-	_	-	_	-	—
_	-	-	_	_	_	_	-	_	_	-	-	0	-	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		_		_	_
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	_
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	_
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	-	0	_	0	0	-	0	0	0	_	0	0	0	0
0	-	0	_	0	0	_	0	0	0	_	0	0	0	0
_	_	_	_	_	_	_	_	_	_		_	_	_	_
		0	0	0	0	-	0	-	-	_	0	0	_	_
_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	0	0
	—	-	_	—	—	_	_	—	_	_	-	-	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
						Funk	tions	neny						
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—	—
	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_
			0	0	-		0	-		0	0	0	0	0
_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
-	-	-	_	—	-	_	-	-	_	_	_	-	_	_
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	*4	-	_
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	_	-
	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	0	_
_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	0

○ Inställningen tillgänglig. — Inställningen ej tillgänglig.

Menyer

🗅 Menyer på fliken Fotografering

Fotograferingsmetoder					
Funktion		Ρ	Lång slutartid	AUTO	•
	Ansikte uppt	0	0	0	0
Autofokusram (s. 80)	AiAF	0	0	0	-
	Central	0	0	0	—
Storlek på	Normal	0	0	0	0
autofokusram (s. 81)	Liten	0	0	—	—
AF-punkt zoom (s. 82	9)	0	0	0	-
Digital zoom*1 (c. 61)	Standard	0	0	0	O*2
	Digital telekonverter 1.4x/2.3x	0	0	0	-
Dlivtinetälleinnen	Långsam synk	0	⊖*2	—	—
Bilxunstaliningar	Minsk rödögon	0	0	0	-
(33. 121, 122)	Lampa på	0	0	0	O*2
Självutlösare (Egen självutlösartid) (s. 78)			0	0	-
AF-hjälpbelysning (s.	0	0	0	O*2	
Visa bild (Visa inspelr	ning) (s. 52)	0	0	0	O*3
Visa info (s. 45)	Av	0	0	0	0
visa inio (s. 45)	Detaljerad/Fokuskontroll	0	0	0	—
Autom kategori (s. 96	i)	0	0	0	O*2
	Av	0	0	0	0
Skärminlägg (s. 123)	Hjälplinjer	0	0	0	-
	3:2-marker./Båda	0	0	0	—
	Av	0	0	0	-
Bildstab. (s. 124)	Kontinuerlig	0	0	0	0
	Endast avtr./Panorering	0	0	0	-
Begistrera insta Skriv ut/Dela (s. 124)	állningar till knappen	0	0	0	-

*1 Kan inte ställas in när 🕅 eller 🖉 har valts.

*2 Alltid inställd till På.

*3 Fixerad till [2 sek.].

*4 Enbart när blixten är inställd på 💈.

								S	CN				1	`
P		<u>é</u> A	2.4		<u>s</u>	*	×	*8*	5			150 3200	•	,∎ ⊠
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	0	0	_	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	0	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—	—
-	O*2	○*2	—	-	O*2	⊜*2	_	-	-	-	-	-	-	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	0	—	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	—	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	0*4	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

O Inställningen tillgänglig. — Inställningen ej tillgänglig.

† Menyer på fliken Inställning

Alternativ	Alternativ/Sammanfattning	Sida
Tyst	På/Av*	s. 51
Volym	Av/1/2*/3/4/5	s. 51
Startbild	På*/Av	s. 118
Energispar	Autom. avstängn: På*/Av Display av: 10, 20 eller 30 sek./1*, 2 eller 3 min.	ss. 42, 118
Datum/Klockslag	Inställningar för datum (å/m/d) och klockslag (t/m)	s. 18
Format	Formatera minneskort, radera alla data	s. 49
Filnumrering	Kontinuerlig*/Auto återst.	s. 119
Skapa mapp	Skapa ny mapp/Skapa autom	s. 120
Automatisk rotering	På*/Av	s. 120
Objektivindrag	1 min. och *0 sek.	s. 121
Språk	Välj visningsspråk	s. 20
Videoformat	NTSC/PAL	s. 100
Utskriftsmetod	Auto*/ 🌈	-
Återställ allt	Återställer kameran till standardinställningarna	s. 48

*Standardinställningar



Om inställning av utskriftsmetod

Välj *(* om du ska skriva ut en bild som har tagits i läget <u>(</u> (Bredbild) med inställningen Helsidesutskrift för brett papper på en Compact Photo Printer från Canon i serien SELPHY CP750/740/730/CP720/CP710/CP510/CP520/CP530. Eftersom den här inställningen sparas även om du slår av strömmen måste du komma ihåg att ändra tillbaka inställningen till [Auto] när du skriver ut vanliga bildstorlekar.

Menyer på fliken Visning

Alternativ	Alternativ/Sammanfattning	Referenssida
Bildspel	Visar bilder automatiskt.	s. 98
Min kategori	Ordnar bilder i kategorier.	s. 96
Ta bort röda ögon	Tar bort röda ögon på bilderna.	s. 105
Storleksändra	Ändrar storlek på och sparar bilderna.	s. 103
Röstkommentar	Spelar in och bifogar ljud till bilderna.	s. 107
Skydda	Skyddar bilderna.	s. 102
Rotera	Roterar bilderna.	s. 104
Radera alla	Raderar alla oskyddade bilder.	s. 101
Överföringsordning	Ställer in bilderna för överföring till en dator.	s. 109
Återgå	Ställer in den bild som visas när visningen återupptas.	-
Övergång		s. 101

占 Menyer på fliken Skriv ut

Alternativ	Alternativ/Sammanfattning	Referenssida
Skriv ut	Skriver ut de bilder som valts för utskrift.	s. 26
Välj bild och antal	Ställer in bilder för utskrift.	s. 113
Välj alla bilder	Ställer in samtliga bilder för utskrift.	s. 113
Ta bort alla val	Inaktiverar alla utskriftsinställningar.	s. 114
Utskriftsinställn.	Anger utskriftsstil.	s. 114

Tekniska data

Effektiva bildpunkter	Cirka 10,0 miljoner
Bildsensor	1/2,3 tumstyp CCD-bildsensor (Totalt antal bildpunkter: Cirka 10,3 miljoner)
Objektiv	6,2 (V)–24,8 (T) mm (motsvarande 35mm film: 35 (V)-140 (T) mm) f/2,7 (V)–f/5,6 (T)
Digital zoom	Cirka 4,0 ggr (upp till cirka 16 ggr i kombination med optisk zoom)
Optisk sökare	Genomsiktssökare med zoom
LCD-skärm	TFT-LCD-skärm i färg på 2,5 tum, ca 115 000 bildpunkter (100 % bildtäckning)
Autofokusramläge	Ansikte uppt, AiAF (9 punkter), Central
Fokuseringsområde	Normal: 50 cm–oändlighet
(från objektivets kant)	Närbilder: 3–50 cm (V)
	30–50 cm (T)
	Candlighet: 3 m-candlighet
	Enkel: 3 cm-oandignet (V),
	Su chillendahulighet (1)
Slutare	Mekanisk slutare och elektronisk slutare
Slutartider	1/60_1/1 600 sek
	15 – 1/1600 sec. (Total shutter speed range
	15–1/1 600 sek. (Totalt slutartidsintervall, Tillgängligt
	intervall varierar mellan olika fotograferingsmetoder.)
Bildstabilisator	Objektivförskjutning
Mätningssystem	Evaluerande, centrumvägt genomsnitt, spot
Exponeringskompensation	±2 EV i 1/3-steg
ISO-tal.	Auto, High ISO Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600
(Standardutmatningskänslighet,	-
rekommenderat	
exponeringsindex)	
Vitbalans	Auto, Dagsljus, Moln, Glödlampa, Lysrör, Lysrör H, Egen
Inbyggd blixt	Auto, På, Av
Den inbyggda blixtens	
	30 cm-4,0 m (V), 30 cm-2,0 m (1)
Fotograteringslagen	P, Auto, Enkel, Portratt, Lanoskap, Kvalis-Snapshot, Barn och diur, Inomhus, Motivprogram*, VideoMode*, Movie**
	* Kvällsmotiv Solpedaåna Lövverk Spö Strand
	Fyrverkerier, Akvarium, ISO 3200
	** Standard och kompakt
Bildserie	Cirka 1.3 bilder/sek. (I läget Stor/Fin)
Siälvutlösare	Aktiverar slutaren efter cirka 10 sek./cirka 2 sek.
,	fördröjning, Egen
Inspelningsmedia	SD-minneskort, SDHC-minneskort, MultiMediaCard,
	MMCplus-kort, HC MMCplus-kort
Filformat	Design rule for Camera File system- och DPOF-anpassade

Datatyp	Stillbilder: Exif 2	2 (JPEG)
21	Videoscener: AVI (bilddata: Motion JPEG;	
	Ljud: WAVE (mo	ono))
	Röstkommentar	er: WAVE (mono)
Kompression	Superfin/Fin/No	rmal
Antal bildpunkter.	Stillbilder	Stor: 3 648 x 2 736 bildpunkter
·		Medium 1: 2 816 x 2 112 bildpunkter
		Medium 2: 2 272 x 1 704 hildpunkter
		Medium 3: 1 600 x 1 200 bildpunkter
		Liten: 640 x 490 bildpunktor
		Data Otaward 000 and 000 hildrauditar
		Date Stamp: 1 600 x 1 200 bildpunkter
		Bredbild: 3 648 x 2 048 bildpunkter
	Videoscener:	Standard: 640 x 480 bildpunkter
		(30 bilder/sek.), 640 x 480 bildpunkter
		(30 bilder/sek. LP), 320 x 240 bildpunkter
		(30 bilder/sek.)
		Kompakt 160 x 120 bildpunkter
		(15 bilder/sek.)
Ljud (Rorlig video,		11
Rostkommentar)	Bitnastignet: 8 b	Ntar Needer 11 kl le
	Samplingsioma	
Uppspeiningslagen	En blid/index/FC	orstoring/Enkel/Blidspel/Win Kategori/Ta
	bort roda ogon/s	Storieksandra/Rostkommentar/Skydda/
Disalstatelesift	Rotera/Fokus ko	ontr/Hoppa/Uppspeining av ronig video
	PiciBridge-Komp	batibel, samt Canon Direct Print- och
C======:#		CI-KOMPAUDEI
Granssnitt	HI-Speed USB (mini-B), Audio/Video output (NTSC resp.
	MTD DTD	mono ijuu)
Chairmanikationsinstaliningar	NITP, PTP	
Stromulibenor		
	Z AA-SIZE INIIVIA	Datteries ND4-300 (sold separately)
Omgivningstomporatur	Nalauaptersatse	en Acrouu (saijs separat)
för drift	0.40 °C	
	10 00%	
Mô#	05 4 x 62 4 x 24	0 mm
(explusive utekiutande delar)	50,4 × 02,4 × 3	1,0 11111
Vikt (opdast komorahuset)	Co 155 g	
VINI (EIIUASI NAITETATIUSEL)	Carbby	

Index

Siffror

3:2-marker.	 123

A

AF 🗲 Autofokus	
AF-punkt zoom	82
AV-kabel 2, 1	00
AiAF	81
Akvarium (Motivprogram)	58
Ansikte uppt	80
Antal bilder	17
Autofokus 🗲 Fokus	
Autofokuslås	85
Autofokusram 22,	80
Avtryckare	21
•	

В

Barn och djur	
(Motivprogram)	55
Batterier	
Alkaliska batterier 2,	14
Batteri- och laddarsats	38
Energisparfunktion 42, 1	18
Laddningsindikator	16
NiMH-batterier	
(säljs separat)	16
Uppladdningsbara batterier	
(Datum/Klockslag-batteri)	19
Bilder	
Radera bilder	25
Redigering 🗲 Redigering	
Uppspelning -> Visning	24
Visningstid	52
Bildkvalitet	
(kompressionsgrad)	70
Bildserie	69
Bildspel	98

Blixt

Blixt av	. 59
Blixt på	. 59
Extrablixt	126
Bredbild	. 71

D

DPOF 109, 1	11
Datum och klockslag 🗲	
Datum/Klockslag	
Datum/Klockslag	18
Datum/Klockslag-batteri	19
Inställning	18
Lägga till bild	63
Ändra	19
Digital Camera Solution Disk	. 2
Digital telekonverter	62
Digital zoom	61
Direktutskrift	27

Е

Energisparfunktion	42, 118
Enkelt läge	24, 54
Exponering	
Exponeringslås	86
FE-lås	87
justering	74
Exponeringslås	86
Extrablixt	126

F

FE-lås 8	7
FUNC menyn	
Grundläggande lista 13	4
FUNC menyn	
Grundläggande funktioner 4	6
Fabriksinställningar 🗲	
Standardinställningar	

Felmeddelanden Felsökning (Om du tror att	132
ett fel har uppstått)	128
Filnr	119
Fokus	
Autofokusram	80
Fokusera	22
Fokuseringslås	76
Fokuskontroll	84
Formatera 🗲 minneskort -	
Formatera, utrustning -	
standardinställningar	
Formatering (minneskort)	49
Fotografera med hjälp	
av en tv	77
Fotograferingsdatum och	
klockslag > Datum/Klockslag	
Fvrverkeri (Motivprogram)	58
Förstora bilder	97
Förstorad visning	82
5	

G

Gränssnittskabel	<mark>26</mark> ,	31
------------------	-------------------	----

Н

High Speed (ISO) 5	8, 72
Histogram	44
Hjälplinjer	123
Högeffektblixt	126

I

ISO3200 (Motivprogram)	58
ISO-tal	72
Indikator	41
Inomhus (Motivprogram)	56
Inställningsratt	40

Κ

Kamerarem	2, 13
Kameraskakning	59, 124
Knappen Skriv ut/Dela	26, 124
Komponentguide	40
Kompression → Bildkvalitet	
Kontakt 26, 33, 1	00, 126
Kvällsmotiv (Motivprogram).	57
Kvälls-snapshot	
(Motivprogram)	55

L

LCD-skärm 🗲-skärm	
Ladda 🗲 batterierna	
Lagringsbildpunkter	
(bildstorlek)	70
Lampa 40, 42, 1	22
Landskap (Motivprogram)	55
L-format	71
Ljud	51
Lång slutartid	88
Lövverk (Motivprogram)	57

Μ

MMCplus-/HC MMCplus-minnes	skort,
MultiMedia-kort -> Minneskort	
Menyer	136
MENU-funktioner	
(grundläggande hantering)	. 47
Min kategori	. 96
Mina färger	. 75
Minneskort	
Formatera	. 49
Tillgängliga bilder 17	7, 71
MultiMedia-kort 🗲 Minneskort	
Mätningsläge	85

Index

Ν

Närbild	. 64
Nätadaptersats	126
Nätström	126

0

ON/OFF-knapp	22
Oändligt	65

P

PictBridge 26,	27
Porträtt (Motivprogram)	55
Programautomatik	68
Programvara	
Digital Camera	
Solution Disk	. 2
Överföra bilder	
till en dator	31

R

Radera alla bilder	101
Radera bilder	. 25
Redigering	
Rotering	104
Ta bort röda ögon	105
Ändra storlek	
(förminska bilder)	103
Rotera bilder	104
Röda ögon	
Automatisk korrigering	122
Minskning	122
Ta bort röda ögon	105
Röstkommentarer	107

S

SD-/SDHC-minneskort → Minnes	skort
Screen	
Språk	20
Sepiatoner	75
Självutlösare	
Fotografera	60
Ändra fördröjningstid	
och antal bilder	78
Skriva ut	26
Skrivare 26, 27, 1	112
Skydda 1	02
Skärm	
Menvfunktioner 46.	47
Visad information	43
Växla visning	45
Skärminlägg 1	23
Snö (Motivprogram)	57
Solnedgång (Motivprogram)	57
Standardinställningar	48
Strand (Motivprogram)	57
Svartvita bilder	75
Säkerhetszoom	61
Sökare 41	77

Т

Ta bort 🗲 Radera	
Tillbehör	36
Ton (vitbalans)	73

U

Uppspelning 🗲 Visning	
Utrustning	
Hålla kameran	13
Standardinställningar	48
Utskriftsinställningar	
(DPOF)	114
Utskriftslista	111
V

Video Videoscener	
Videoscener	28
Bildkvalitet (Bildfrekvens)	91
Inspelningsdatum	91
Inspelningstid	29
Lagringsbildpunkter	90
Visning (Uppspelning)	30
metod	90
Visning (Uppspelning)	93
AF-punkt zoom	82
Bildspel	98
Enbildsvisning	24
Förstorad visning	97
Indexvisning	94
Visa bilder på en tv 1	00
Visningsknapp	41
Visningsspråk	20
Vitbalans	73
Vykortsstorlek	71
Välj ansikte	83

Ζ

Zoom	22.	28.	61
	,	,	-

Ä

Ändra storlek	
(förminska bilder)	103

Ö

Överföra bilder till				
en dator	31,	34,	108,	109
Övergångseffekte	r			. 98

Varumärken

• SDHC-logotypen är ett varumärke.

Ansvarsfriskrivning

- Ingen del av den här handboken får återges, överföras eller lagras för återställning utan tillstånd från Canon.
- Canon förbehåller sig rätten att ändra innehållet i den här handboken när som helst utan föregående meddelande.
- Illustrationer och skärmbilder i handboken kan skilja sig något från dem som visas på utrustningen.
- Alla åtgärder har vidtagits för se till att informationen i den här handboken är korrekt och fullständig. Kontakta gärna Canons kundtjänst om du skulle lägga märke till några felaktigheter eller utelämnad information. Kontaktinformation finns i häftet om Canons garantisystem.
- Canon tar dock inget ansvar för skador som orsakats av att produkterna använts felaktigt.

Canon

CEL-SJ5CA250

© CANON INC. 2008