

SUOMI

Canon

DIGITAL
IXUS 970 IS

Kameran käyttöopas



Aloittaminen

s. 9

Tutustu huolellisesti Turvaohjeisiin (s. 205 – 213).

DiGiC III



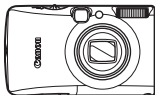
Exif Print



Pakkauksen sisällön tarkastaminen

Pakkaus sisältää seuraavat osat. Jos jokin osista puuttuu, ota yhteyttä jälleenmyyjään, jolta ostit tuotteen.

1 Kamera



**2 NB-5L-akku
(ja liitäntän kansi)**



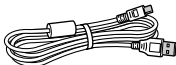
**3 Latauslaite
CB-2LX/CB-2LXE**



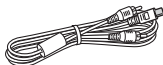
**4 Muistikortti
(32 Mt)**



**5 Liitäntäkaapeli
IFC-400PCU**



**6 AV-kaapeli
AVC-DC400**



**7 Rannehihna
WS-DC2**



**8 Canon Digital
Camera Solution
Disk -levy**



**9 European Warranty
System -kirjanen**



10 Käyttöoppaat



Aloitusopas



Canon Digital Camera
Manuals Disk -levy

- "Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan" -lehtinen

Kameran täyttä suorituskykyä ei ehkä saavuteta käytettäessä sen toimitukseen sisältyvää muistikorttia.

Aloitetaanpa!

Tämä opas on jaettu kahteen osaan seuraavasti.

Ensimmäinen osa:

Aloittaminen

s. 9

Tässä osassa kerrotaan, kuinka kamera otetaan käyttöön, ja neuvotaan kuvaamisen sekä kuvien näyttämisen ja tulostamisen perusteet. Kameran käyttö aloitetaan tutustumalla kameraan ja opettelemalla perustoiminnot.

Seuraava osa:

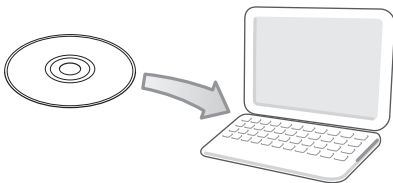
Laajat käyttöohjeet

s. 39

Kun hallitset perustoiminnot, voit käyttää kameran monipuolisia ominaisuuksia haasteellisten valokuvien ottamiseen. Tässä osassa kuvataan kaikki toiminnot tarkasti ja kerrotaan, kuinka kamera liitetään televisioon kuvien näyttämistä varten ja kuinka



PDF-muotoiset käyttöoppaat ovat kameran mukana toimitetulla CD-levyllä.



PDF-muotoisten käyttöoppaiden lukemiseen tarvitaan Adobe Reader -ohjelma.

<http://www.adobe.com>

Sisällysluettelo

Merkillä ☆ merkityt kohdat ovat luetteloita tai kaavioita, joissa on yhteenveto kameran toiminnoista.

Lue tämä	7
----------------	---

Aloittaminen 9

Valmistelut.	10
Stillkuvien kuvaaminen ( -tila)	16
Stillkuvien katseleminen	18
Poistaminen	19
Tulostaminen	20
Päiväyksen upottaminen kuvatietoihin	22
Videoiden kuvaaminen ( Normaali-tila)	24
Videoiden katseleminen.	26
Kuvien lataaminen tietokoneeseen.	27
Järjestelmäkartta	34

Laajat käyttöohjeet 39

Kameran osat 40

Kosketusvalitsimen käyttö	43
 -painikkeen käyttäminen	44
Valintakiekon käyttäminen	45
Merkkivalot.	46

Perustoiminnot 48

☆ Valikot ja asetukset	48
☆ Nestekidenäytön ja valikoiden tiedot	50
Nestekidenäytön käyttäminen	60

Yleisimmin käytetyt kuvaustoiminnot 62

  Optisen zoomauksen käyttäminen.	62
Digitaalisen zoomauksen käyttäminen/Digitaalinen telejatke	62
Suurennettujen lähikuvien ottaminen (Digitaalinen Makro). .	66

 Salaman käyttäminen	66
  Lähikuvien ottaminen/Ääretön	67
 Itselaukaisun käyttäminen	68
Kuvakoon muuttaminen (still-kuvat)	70
Pakkaussuhteen muuttaminen (stillkuvat)	71
Kuvanvakaustoiminnon määrittäminen	72
 ISO-herkkyuden säätäminen	74
Kuvaamisen lisätoiminnot	75
Erikoisaiheisiin tarkoitetut kuvaustilat	75
Kuvaaminen käsissäätötilassa	78
 Jatkuva kuvaus	78
Salama-asetusten määrittäminen	80
 Videoiden kuvaaminen	82
Panoraamakuvien ottaminen (Liitä toiminto)	88
Tarkennuksen ja kuvattavien henkilöiden ilmeiden tarkistaminen	90
Tarkennusalue-tilan valitseminen	93
Tarkennettavan kohteen valitseminen (kasvon valinta ja seuranta)	96
Vaikeasti tarkennettavien kohteiden kuvaaminen (Tarkennuksen lukitus, Tark. lukitus)	97
Valotusasetuksen lukitseminen (Valot. lukitus)	99
Salamavalotusasetuksen lukitseminen (Salamavalotuksen lukitus)	100
Valotuksen korjauksen säätäminen	101
Mittausmenetelmien välillä siirtyminen	102
Valotusajan asettaminen (Pitkä valotus -tila)	103
Sävyn säätäminen (valkotasapaino)	104
Kuvaaminen My Colors -tilassa	107
Värien muuttaminen ja kuvaaminen	109
Näytön merkintöjen asettaminen	114
Kuvien automaattinen ryhmittely (Autom.ryhmitys)	115
Asetusten rekisteröiminen  -painikkeeseen	116
Toistaminen/Poistaminen	118
 Suurennettujen kuvien katseleminen	118
 Kuvien katseleminen yhdeksän kuvan ryhminä (Luettelokuvan toisto)	119
Tarkennuksen ja henkilöiden ilmeiden tarkistaminen (Tarkenn.info-näyttö)	120
 Siirtyminen kuviin	122

Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)	124
Kuvan osan rajaaminen	127
Videoiden katseleminen	129
Videoiden editoiminen	131
Kuvien kääntäminen näytössä	134
Toistaminen käyttäen siirtymätapatehosteita	135
Automaattinen toisto (Kuvaesitykset)	136
Punasilmäkorjaus-toiminto	142
Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla	147
Kuvien koon muuttaminen	149
Äänikommenttien liittäminen kuviin	151
Pelkän äänen tallentaminen (Äänen tallennin)	152
Kuvien suojaaminen	154
Kuvien poistaminen	158
Toimintojen rekisteröiminen  -painikkeeseen	163
Tulostus- ja siirtoasetukset	165
DPOF-tulostusasetusten määrittäminen	165
DPOF-siirtoasetusten määrittäminen	172
Kameran asetusten määrittäminen	174
Virransäästötoiminto	174
Maailmankellon asettaminen	175
Muistikorttien alustaminen	178
Kuvanumeron muuttaminen	179
Kuvien muistipaikan (kansion) luominen	181
Automaattisen kääntötoiminnon asettaminen	183
Oletusasetusten palauttaminen	184
Kameran liittäminen televisioon	186
Kuvaus/toisto television avulla	186
Kameran mukauttaminen (Minun kamerani -asetukset)	188
Minun kamerani -asetusten muuttaminen	188
Minun kamerani -asetusten rekisteröinti	189
Vianmääritys	191

Sanomaluettelo **201**

Liite **205**

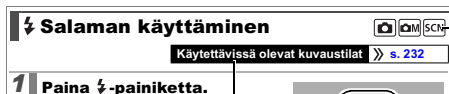
Turvaohjeita	205
Toimintahäiriöiden estäminen	210
Verkkolaitesarjan käyttäminen (myydään erikseen)	214
Erillisen salaman käyttäminen (myydään erikseen).	215
Kameran ylläpito ja huolto	217
Tekniset tiedot	218

Hakemisto **228**

 Eri kuvaustilojen toiminnot **232**

Tietoja tästä oppaasta

Tässä oppaassa käytetyt merkintätavat



Valintakiekkon asento:

Automaatti (CAM) /

Käsisäätö (CAM) /

Erikoiskuvaus (SCN) /

Video (CAM)

Toisto (CAM) -painike

Kaikki toiminnot eivät ehkä ole käytettävissä kaikissa kuvaustiloissa.

Jos toiminnosta ei ole erityistä mainintaa, toimintoa voidaan käyttää kaikissa tiloissa.



: Tällä merkillä ilmaistaan seikka, joka saattaa vaikuttaa kameran toimintaan.



: Tämä merkki tarkoittaa lisätietoja, jotka täydentävät perustoimintaohjeita.

Tämän oppaan selitykset perustuvat kameran ostohetken oletusasetuksiin.

Tekniset tiedot voivat muuttua ilman ennakoilmoitusta. Sen takia tämän oppaan kuvat ja näyttökuvat voivat erota kameran näytön todellisesta sisällöstä.



Kamerassa voidaan käyttää SD-muistikortteja, SDHC (SD High Capacity) -muistikortteja, MultiMediaCard-kortteja, MMC plus -kortteja ja HC MMC plus -kortteja. Kaikkia näitä muistikortteja kutsutaan tässä oppaassa nimellä muistikortti.

Lue tämä

Testiotokset

Ennen kuin alat kuvata tärkeitä kohteita, sinun kannattaa ottaa useita testikuvia, jotta voit totutella kameran käyttöön ja varmistaa, että kamera toimii asianmukaisesti.

Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai koneelle sopivalla tavalla.

Varoitus tekijänoikeuksien rikkomisesta

Canon-digitaalikamerat on tarkoitettu vain henkilökohtaiseen käyttöön, eikä niitä saa käyttää tavalla, joka rikkoo kansainvälisiä tai kansallisia tekijänoikeussäännöksiä tai on ristiriidassa niiden kanssa. Muista, että esitysten, näyttelyiden tai kaupallisten kohteiden kuvaaminen kameralla tai muulla laitteella saattaa loukata tekijänoikeuslakia tai muita säännöksiä, vaikka kuvat otettaisiinkin yksityiskäyttöön.

Takuurajoitukset

Tietoja kameran takuuehdoista on kameran mukana toimitetussa Canon European Warranty System (EWS) -kirjasessa.

Tietoja Canonin asiakastuesta on European Warranty System (EWS) -kirjasessa.

Kameran rungon lämpötila

Jos käytät kameraa pitkään yhtäjaksoisesti, sen runko voi lämmetä. Ota lämpeneminen huomioon ja ole varovainen käyttäessäsi kameraa pitkään yhtäjaksoisesti.

Tietoja nestekidenäytöstä

Nestekidenäyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla. Yli 99,99 prosenttia näytön kuvapisteistä toimii ilmoitetulla tavalla. Alle 0,01 prosenttia kuvapisteistä saattaa joskus välähtää väärin tai näkyä mustina tai punaisina pisteinä. Tämä ei vaikuta tallennettavaan kuvaan, eikä kyse ole toimintahäiriöstä.

Videomuoto

Valitse kameras videosaigaaalimuodoksi television käyttämä muoto, ennen kuin käytät kameraa TV-monitorin kanssa (s. 186).

Kieliasetus

Tietoja kieliasetuksen muuttamisesta on kohdassa *Näytön kielen valitseminen* (s. 15).

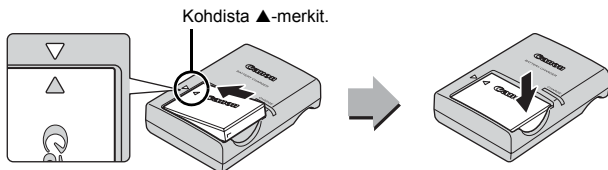
Aloittaminen

- **Valmistelut**
- **Stillkuvien kuvaaminen**
- **Stillkuvien katseleminen**
- **Poistaminen**
- **Tulostaminen**
- **Päiväyksen upottaminen kuvatietoihin**
- **Videoiden kuvaaminen**
- **Videoiden katseleminen**
- **Kuvien lataaminen tietokoneeseen**
- **Järjestelmäkartta**

Valmistelut

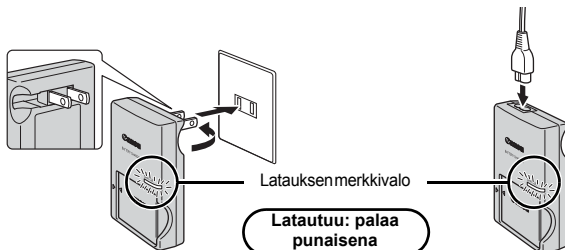
Akun lataaminen

1. Aseta akku latauslaitteeseen.



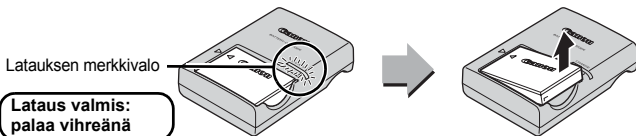
2. Kytke latauslaite (CB-2LX) pistorasiaan tai kiinnitä virtajohto latauslaitteeseen (CB-2LXE) ja kytke pistoke pistorasiaan.

Akkuyksikön latauslaitteen mallien nimet ja tyypit vaihtelevat maan mukaan.



3. Poista akku, kun lataus on valmis.

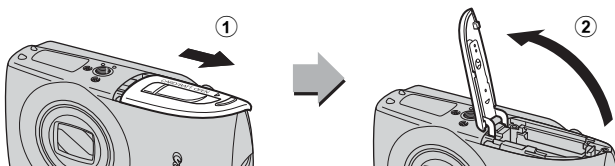
Tyhjän akun lataaminen täyteen kestää noin 2 tuntia ja 5 minuuttia.



Akun suojaamiseksi ja käyttöiän pidentämiseksi kannattaa välttää yli 24 tunnin yhtäjaksoista lataamista.

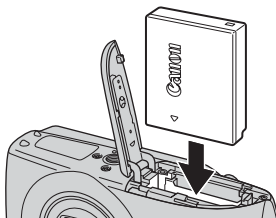
Akun ja muistikortin asentaminen

1. Liu'uta kantta (①) ja avaa se (②).

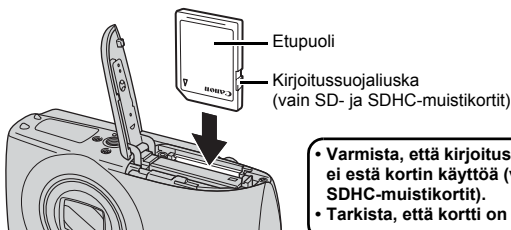


2. Asenna akku.

Se lukkiutuu napsahtaen paikalleen.



3. Aseta muistikortti kameraan niin, että se napsahtaa paikalleen.

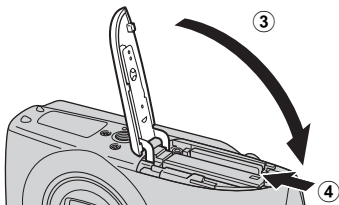


- Varmista, että kirjoitussuojaliuska ei estä kortin käyttöä (vain SD- ja SDHC-muistikortit).
- Tarkista, että kortti on oikein päin.



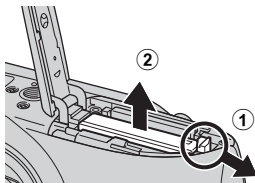
Varmista, että muistikortti on oikeassa asennossa, ennen kuin asennat sen kameraan. Jos muistikortti asetetaan väärin päin, kamera ei ehkä tunnista sitä tai kameraan voi tulla toimintahäiriö.

4. Sulje kansi (③, ④).



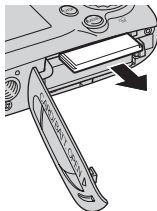
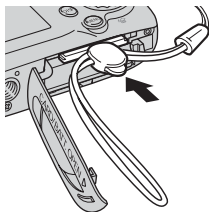
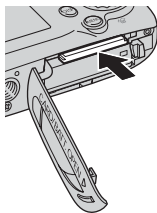
Akun poistaminen

Paina akun lukkoa nuolen suuntaisesti (①) ja vedä akku ulos (②).



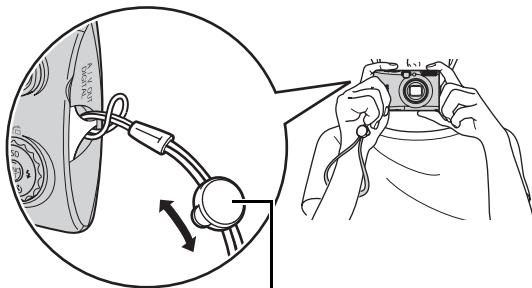
Muistikortin poistaminen

Työnnä muistikorttia sormella tai rannehihnan nappulalla, kunnes kuuluu napsahdus. Poista kortti.



Rannehinnan kiinnittäminen

Käytä rannehihnaa, jotta kamera ei putoa kuvattaessa.

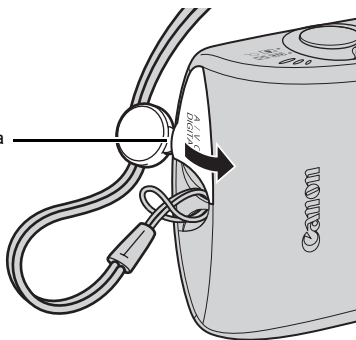


Nappula

Nappulan paikkaa hihnassa voidaan muuttaa. Nappulan avulla voidaan myös avata liitännän kansi, kun muistikortti asetetaan paikalleen tai poistetaan.

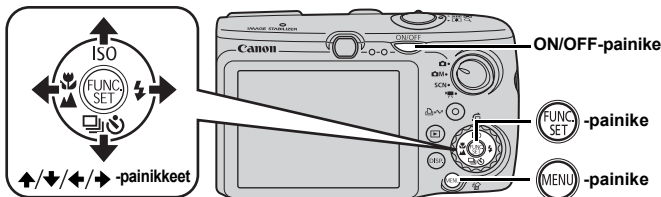
Liitännän kannen avaaminen

Aseta kynsi tai rannehinnan nappula liitännän kannen vasemman reunan alle ja avaa kansi oikealle.



Päivämäärän ja kellonajan asettaminen

Päiväyksen ja ajan asetusvalikko tulee näyttöön, kun kameraan kytketään virta ensimmäisen kerran.



1. Paina ON/OFF-painiketta.

2. Valitse kuukausi, päivä, vuosi ja kellonaika sekä esitysmuoto.

1. Valitse haluamasi asetus
←-tai →-painikkeella.
2. Aseta arvo ↑-tai ↓-painikkeella.

3. Paina -painiketta.



Aiemmin asetetun päiväyksen/kellonajan muuttaminen

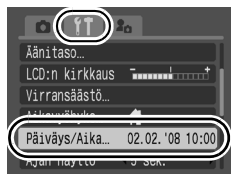
Tuo näyttöön päiväyksen ja kellonajan asetusvalikko tekemällä seuraavat toimet ja tee sitten edellä kuvatut vaiheiden 2 ja 3 mukaiset toimet.

1. Paina -painiketta.

2. Valitse (Asetukset) -valikko
←-tai →-painikkeella.

3. Valitse ↑-tai ↓-painikkeella
[Päiväys/Aika].

4. Paina -painiketta.

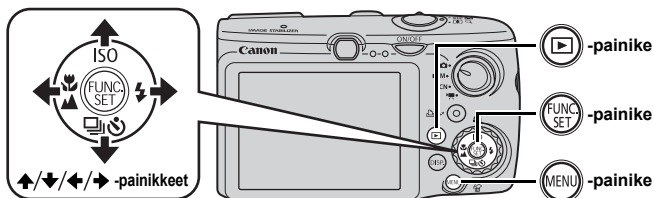




- Kamerassa on sisäinen ladattava litiumakku, joka säilyttää päiväyksen, kellonajan ja muut asetukset. Aseta kameraan täyteen ladattu akku. Jos käytät ACK-DC30-verkkolaitesarjaa (myydään erikseen), akun latautuminen vie noin neljä tuntia. Akku latautuu, vaikka kameran virta olisi katkaistu.
- Päiväys/aika-asetukset saattavat hävitä noin kolmen viikon kuluttua, jos kameran akku poistetaan. Aseta tällöin päiväys ja kellonaika uudelleen.

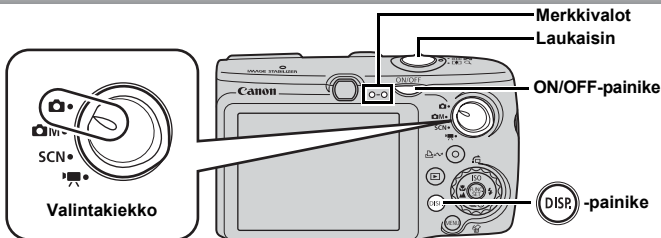
Näytön kielen valitseminen

Voit vaihtaa nestekidenäytön valikkojen ja sanomien kieltä.



1. Paina -painiketta.
2. Pidä -painiketta painettuna ja paina -painiketta.
3. Valitse kieli , , -tai -painikkeella.
4. Paina -painiketta.

Stillkuvien kuvaaminen (📷-tila)



1. Paina ON/OFF-painiketta.

- Kamerasta kuuluu käynnistysääni, ja nestekidenäyttöön tulee käynnistyskuva.
- Kamerasta katkaistaan virta painamalla ON/OFF-painiketta uudelleen.

2. Valitse kuvaustila.

1. Aseta valintakiekkio 📷
(Automaatti) -asentoon.



3. Kohdista kamera kuvattavaan kohteeseen.

Kameran tärähtämisen välttäminen

Tue käsivarsia vartaloon ja pitele kameraa tukevasti sivuilta. Myös jalustan käyttö auttaa estämään kameras tärähtämisen.

Rannehihna



Käytä rannehihnaa, jotta kamera ei putoa kuvattaessa.

4. Tarkenna painamalla laukaisinta kevyesti (puoliväliin).

- Kun kamera tarkentaa, se antaa kaksi äänimerkkiä ja vihreä merkkivalo syttyy (salaman välähtäessä syttyy oranssi merkkivalo).

5. Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan (kokonaan alas).

- Suljinääni kuuluu kerran, ja kuva tallentuu.
- Tallennettu kuva näkyy nestekidenäytössä noin kahden sekunnin ajan kuvan ottamisen jälkeen (Kuvan näyttö). Voit ottaa kuvan painamalla laukaisinta, vaikka näytössä näkyisi kuva.
- Kuva pysyy näkyvässä, jos pidät laukaisinta painettuna kuvan ottamisen jälkeen.
- Merkkivalo vilkkuu vihreänä, ja tiedosto tallentuu muistikorttiin.

Tarkennettujen kuvien kuvaaminen

Kamera tarkentaa automaattisesti, kun painat laukaisimen puoliväliin*.

* Laukaisin toimii kaksivaiheisesti. Ensimmäistä vaihetta kutsutaan "laukaisimen painamiseksi puoliväliin".

Oikein

Tarkenna painamalla puoliväliin

Äänimerkki

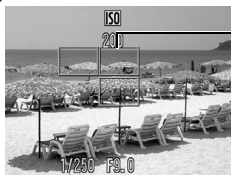
Kuvauksen valmistelu on valmis: palaa vihreänä (oranssina, kun salama välähtää)

Paina pohjaan asti

Tallennus: vilkkuu vihreänä

✗ Väärin

Painaminen heti pohjaan asti



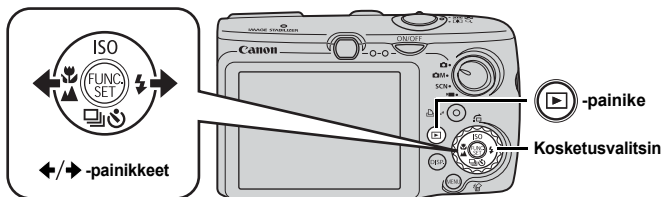
Tarkennusalue

Tarkennusalue näkyy nestekidenäytössä vihreänä tarkennuskohdassa.

Äänetön-asetus

Voit mykistää kaikki kameran äänet varoitusääniä lukuun ottamatta painamalla **DISP.**-painiketta, kun kytket kameraan virran. Voit muuttaa asetusta valitsemalla  (Asetus) -valikosta vaihtoehdon [Äänetön] (s. 57).

Stillkuvien katseleminen



1. Paina -painiketta.

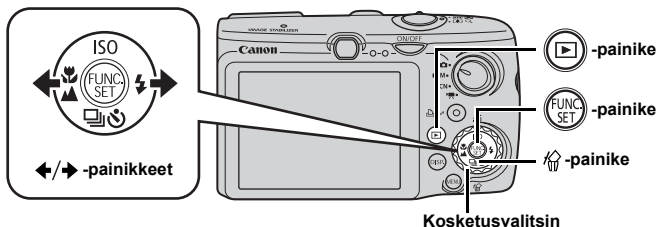
2. Valitse katseltava kuva -tai -painikkeella.

- Voit siirtyä edelliseen kuvaan  -painikkeella ja seuraavaan kuvaan  -painikkeella.
- Voit nopeuttaa kuvien vaihtumista pitämällä painiketta pohjassa, mutta tällöin kuvat näkyvät karkeina.
- Voit valita kuvan myös kosketusvalitsimella. Kääntämällä sitä vasta-tai myötäpäivään voit tuoda näyttöön edellisen tai seuraavan kuvan.



- Voit määrittää toistotilassa näytettävän kuvan asettamalla  -valikossa [Jatka]-asetuksen arvoksi joko [Viim.kats.]* tai [Viime otos] (* oletusasetus). Jos valitset [Viim.kats.], näyttöön tulee viimeksi katseltu kuva (jatka toistamista).
- Seuraavat toimet tuovat näyttöön viimeksi tallennetun kuvan valitusta [Jatka]-asetuksesta riippumatta: kuvan ottaminen, muistikortin vaihtaminen tai muistikortissa olevan kuvan muokkaaminen tietokoneessa.

Poistaminen

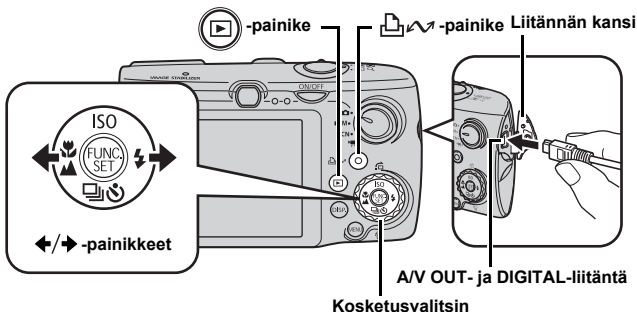


- 1. Paina  -painiketta.**
- 2. Valitse poistettava kuva ←-tai →-painikkeella ja paina sitten  -painiketta.**
Voit valita kuvan myös kosketusvalitsimella.
- 3. Varmista, että [Poista] on valittuna, ja paina  -painiketta.**
Voit peruuttaa poiston valitsemalla [Peruuta].



Huomaa, että poistettuja kuvia ei voi palauttaa. Toimi harkiten, kun poistat kuvan.

Tulostaminen



1. Liitä kamera suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivaan tulostimeen.

- Avaa liitännän kansi työntämällä kynsi tai rannehihnan nappula kannen vasemman reunan alle ja työnnä sitten liitäntäkaapeli kokonaan liitäntään.
- Liitäntäohjeet ovat tulostimen käyttöoppaassa.
- Koska tässä kamerassa on käytössä vakioprotokolla (PictBridge), voit tulostaa kuvia myös muiden kuin Canonin valmistamilla PictBridge-yhteensopivilla tulostimilla. Lisätietoja on *Suora tulostus -käyttöoppaassa*.

2. Kytke tulostimeen virta.

3. Kytke virta painamalla kameran -painiketta.

- -painike palaa sinisenä.

4. Valitse tulostettava kuva -tai -painikkeella ja paina sitten -painiketta.

- -painike vilkkuu sinisenä, ja tulostus käynnistyy.
- Voit valita kuvan myös kosketusvalitsimella.
- Kun lopetat tulostuksen, katkaise kamerasta ja tulostimesta virta ja irrota liitäntäkaapeli.

Tulostaminen tulostuslistasta

Voit lisätä kuvia suoraan tulostuslistaan helposti painamalla  -painiketta heti kuvaamisen jälkeen tai toistaessasi kuvaa. Voit tulostaa kuvat tulostuslistasta helposti, kun liität kameran tulostimeen.

Kuvan lisääminen tulostuslistaan

1. Paina -painiketta (vain stillkuvat).

2. Lisää kuva tulostuslistaan.

1. Valitse tulosteiden määrä

▲-tai ▼-painikkeella.

2. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella [Lisää].

3. Paina -painiketta.

- Voit poistaa kuvan tulostuslistasta painamalla  -painiketta uudelleen, valitsemalla ◀-tai ▶-painikkeella [Poista] ja painamalla sitten **FUNC./SET**-painiketta.



Tulostuslistan kuvien tulostaminen

Nämä ohjeet perustuvat Canonin SELPHY ES -sarjan ja SELPHY CP -sarjan tulostimiin.

1. Liitä kamera tulostimeen.

2. Tulosta kuva.

1. Valitse ▲-tai ▼-painikkeella [Tulosta nyt].

- Vahvista tulostuslistaan lisättyjen kuvien tulostus ◀-tai ▶-painikkeella.

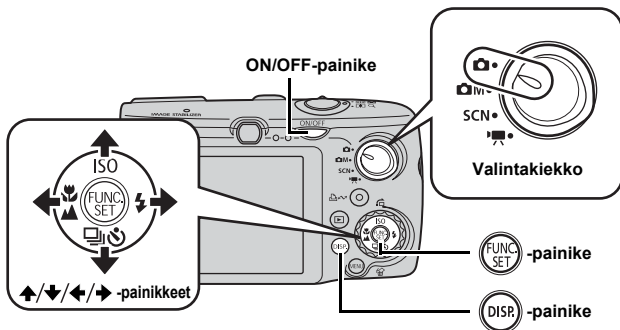
2. Paina -painiketta.

- Tulostus alkaa.
- Jos tulostus keskeytetään ja sitä jatketaan myöhemmin, tulostus jatkuu tulostusjonon seuraavasta kuvasta.

Tulosteiden määrä



Päiväyksen upottaminen kuvatietoihin



Tässä osassa kerrotaan, kuinka kuviin voidaan tallennettaessa upottaa päiväystiedot (Päiväysmerkki).

- Lisättyä päiväysmerkkiä ei voi myöhemmin poistaa kuvatiedoista. Varmista, että kameran päiväys ja kellonaika on asetettu oikein (s. 14).
- Kuvakoko on 2M (1600 x 1200), ja pakkausasetuksena on Hieno (sopivat asetukset L-kokoisia ja postikorttikokoisia tulosteita varten).

1. Paina ON/OFF-painiketta.

2. Aseta valintakiekk (Automaatti) -asentoon.

- Tämän asetuksen voi määrittää myös  -tilassa (ei koske vaihtoehtoja ,  ja ) ja SCN-tilassa (ei koske vaihtoehtoa ).

3. Valitse (Päiväysmerkki).

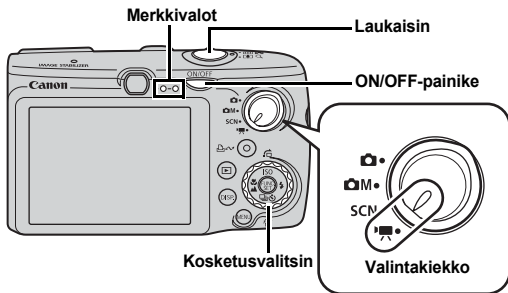
1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  -tai  -painikkeella .
3. Valitse  -tai  -painikkeella .
 - Alue, joka ei tulostu, näkyy harmaana.
 - Paina **DISP.**-painiketta ja valitse sitten  -tai  -painikkeella [Päiväys & aika].



Voit tulostaa päiväyksen kuviin, joista puuttuu päiväysmerkki, seuraavilla tavoilla:

- Määritä asetus kameras Digital Print Order Format (DPOF) -toiminnolla.
Valitse  (Tulostus) -valikon [Tulostusasetukset]-kohdassa [Päiväys]-asetukseksi [Päällä].
- Liitä kamera tulostimeen ja tulosta päivämäärä.
Lisätietoja on *Suora tulostus -käyttöoppaassa*.
- Aseta muistikortti tulostimeen ja tulosta päivämäärä.
Lisätietoja on tulostimen käyttöoppaassa.
- Käytä mukana toimitettua ohjelmistoa.
Lisätietoja on *Ohjelmiston aloitusoppaassa*.

Videoiden kuvaaminen (📺 Normaalitila)



1. Paina ON/OFF-painiketta.

2. Valitse kuvaustapa.

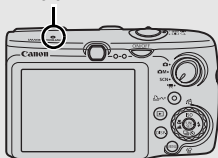
1. Aseta valintakiekko 📺 (Video) -asentoon.
2. Valitse kosketusvalitsimella 📺 (Normaali).

3. Kohdista kamera kuvattavaan kohteeseen.



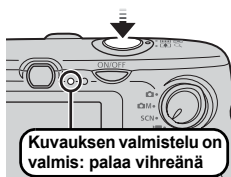
- Älä koske mikrofoniin kuvaamisen aikana.
- Älä paina muita painikkeita kuin laukaisinta. Painikkeiden päästämät äänet tallentuvat videoon.

Mikrofoni



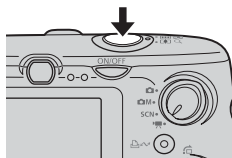
4. Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.

- Kun kamera tarkentaa, se antaa kaksi äänimerkkiä ja vihreä merkkivalo syttyy.
- Kamera säätää automaattisesti valotuksen, tarkennuksen ja valkotasapainon.



5. Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.

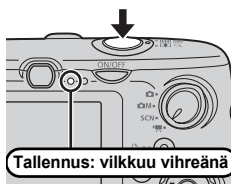
- Kuvaus alkaa.
- Kuvauksen aikana kulunut tallennusaika ja [●REC] näkyvät nestekidenäytössä.



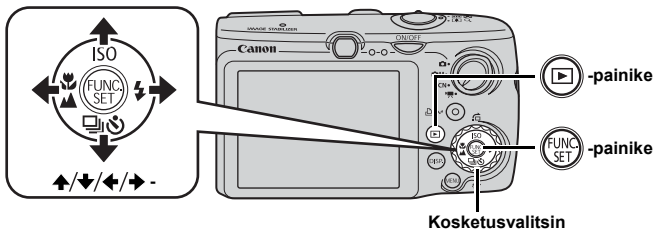
Kulunut aika

6. Voit lopettaa kuvaamisen painamalla laukaisimen uudelleen pohjaan.

- Merkkivalo vilkkuu vihreänä ja tiedot tallennetaan muistikorttiin.
- Kuvaus päättyy automaattisesti, kun määritetty enimmäisaika on kulunut tai kun kameran sisäinen muisti tai muistikortti tulee täyteen.



Videoiden katseleminen



1. Paina -painiketta.

2. Tuo video näyttöön -tai -painikkeella ja paina sitten -painiketta.

- Kuvat, joissa on  -kuvake, ovat videoita.
- Voit valita kuvan myös kosketusvalitsimella.



3. Valitse -tai -painikkeella (Toista) ja paina sitten -painiketta.

- Videon toisto alkaa.
- Painamalla **FUNC./SET**-painiketta toiston aikana voit keskeyttää videon ja käynnistää toiston uudelleen.
- Voit säätää toiston äänenvoimakkuutta  -tai  -painikkeella.



Kuvien lataaminen tietokoneeseen

On suositeltavaa käyttää mukana toimitettua ohjelmistoa.

Valmisteltavat kohteet

- Kamera ja tietokone
- Kameran mukana toimitettava Canon Digital Camera Solution Disk -levy
- Kameran mukana toimitettava liitäntäkaapeli

Järjestelmävaatimukset

Asenna ohjelmisto tietokoneeseen, joka täyttää seuraavat vaatimukset.

■ Windows

Käyttöjärjestelmä	Windows Vista Windows XP Service Pack 2 Windows 2000 Service Pack 4	
Tietokoneen malli	Edellä ilmoitetun käyttöjärjestelmän tulee olla asennettuna tietokoneeseen, jossa on kiinteä USB-portti.	
Keskusyksikkö	Windows Vista	: Pentium 1,3 GHz tai tehokkaampi suoritin
	Windows XP/Windows 2000	: Pentium 500 MHz tai tehokkaampi suoritin
RAM-muisti	Windows Vista	: vähintään 512 Mt
	Windows XP/Windows 2000	: vähintään 256 Mt
Liitäntä	USB	
Vapaa kiintolevytila	• Canon-apuohjelmat - ZoomBrowser EX : vähintään 200 Mt - PhotoStitch : vähintään 40 Mt • Canon Camera TWAIN -ajuri : vähintään 25 Mt	
Näyttö	1 024 x 768 kuvapistettä/High Color (16-bittinen) tai tarkempi	

■ Macintosh

Käyttöjärjestelmä	Mac OS X (versiot 10.3–10.4)	
Tietokoneen malli	Edellä ilmoitetun käyttöjärjestelmän tulee olla asennettuna tietokoneeseen, jossa on kiinteä USB-portti.	
Keskusyksikkö	PowerPC G3/G4/G5 tai Intelin suoritin	
RAM-muisti	vähintään 256 Mt	
Liitäntä	USB	
Vapaa kiintolevytila	• Canon-apuohjelmat - ImageBrowser : vähintään 300 Mt - PhotoStitch : vähintään 50 Mt	
Näyttö	1 024 x 768 kuvapistettä/vähintään 32 000 väriä	

Valmistautuminen kuvien lataamiseen

Jos käyttöjärjestelmä on Windows 2000, asenna ohjelmisto ennen kameran liittämistä tietokoneeseen.

1. Ohjelmiston asentaminen.

■ Windows

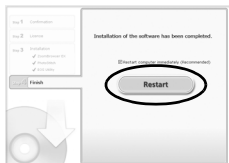
1. Aseta Canon Digital Camera Solution Disk -levy tietokoneen CD-asemaan.
2. Valitse [Easy Installation/Helpo asennus].

Jatka asennusta noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.



3. Kun asennus on valmis, valitse [Restart/Käynnistä uudelleen] tai [Finish/Valmis].

Kun asennus on valmis, näyttöön tulee [Restart/Käynnistä uudelleen]-tai [Finish/Valmis]-painike. Valitse tämä painike.



4. Poista CD-levy asemasta, kun normaali työpöytä tulee näyttöön.

■ Macintosh

Kaksoisosoita CD-ROM-ikkunassa

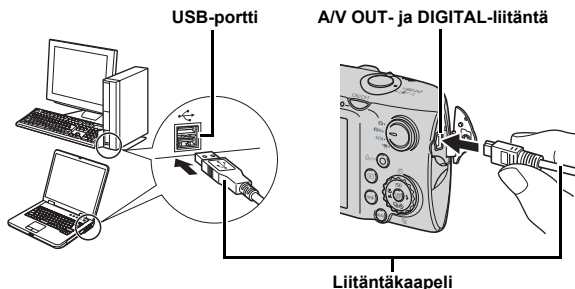
💡-symbolia. Kun asennusvalintaikkuna tulee näyttöön, osoita [Install/Asenna]. Jatka noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.



2. Kameran liittäminen tietokoneeseen.

1. Kiinnitä kameran mukana toimitetun liitäntäkaapelin toinen pää tietokoneen USB-porttiin ja toinen kameran A/V OUT- ja DIGITAL-liitäntään.

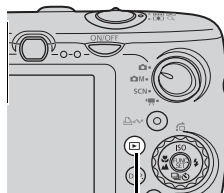
Avaa liitännän kansi työntämällä kynsi tai rannehihnan nappula kannen vasemman reunan alle ja työnnä sitten liitäntäkaapeli kokonaan liitäntään.



3. Valmistautuminen kuvien lataamiseen tietokoneeseen.

1. Kytke kameraan virta painamalla

 -painiketta.



 -painike



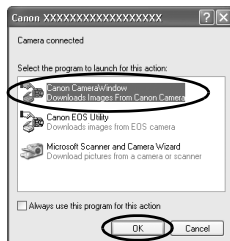
Jos näyttöön tulee [Digital Signature Not Found/Digitaalista allekirjoitusta ei löydy] -valintaikkuna, valitse [Yes/Kyllä].

USB-ohjain suorittaa automaattisesti asennuksen tietokoneeseen, kun liität kameran tietokoneeseen ja muodostat tiedonsiirtoyhteyden.

4. CameraWindow-ikkunan avaaminen.

■ Windows

Valitse [Canon CameraWindow]
ja sitten [OK].



Jos yllä kuvattu ikkuna ei tule näyttöön, valitse [Start/Käynnistä]-valikosta [All Programs/Kaikki ohjelmat] tai [Programs/Ohjelmat], [Canon Utilities/Canon-apuohjelmat], [CameraWindow], [CameraWindow] ja [CameraWindow].

CameraWindow tulee näyttöön.



■ Macintosh

Kun kameran ja tietokoneen välinen tiedonsiirtoyhteys on muodostettu, CameraWindow tulee näyttöön. Jos ikkuna ei tule näyttöön, osoita Dockissa (työpöydän alareunan tehtäväpalkissa) olevaa [CameraWindow]-kuvaketta.

Kuvien lataamisen valmistelut on nyt tehty. Siirry nyt kohtaan *Kuvien latauksen käynnistäminen kamerasta* (s. 31) (ei Windows 2000 -käyttöjärjestelmässä).

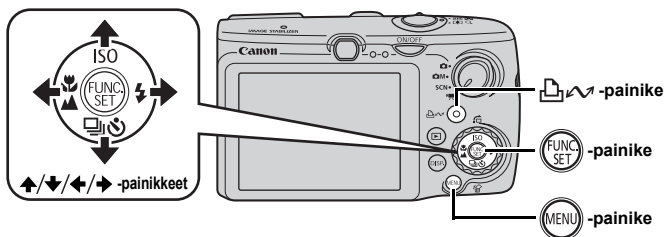


- Tietoja kuvien lataamisesta tietokoneen avulla on *Ohjelmiston aloitusoppaassa*.
- Windows 2000 -käyttöjärjestelmässä voit ladata kuvat tietokoneen avulla.

Kuvien latauksen käynnistäminen kamerasta (Suora siirto)

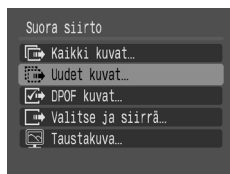
Tämän menetelmän avulla voit ladata kuvia kameran toimintojen avulla (ei Windows 2000).

Asenna ohjelmisto ennen kuin yrität ladata kuvia Suora siirto -menetelmällä ensimmäisen kerran (s. 28).



1. Varmista, että Suora siirto -valikko näkyy kameran nestekidenäytössä.

- -painike palaa sinisenä.
- Paina **MENU**-painiketta, jos Suora siirto -valikko ei näy näytössä.



Suora siirto -valikko

2. Paina -painiketta.

- Ne kuvat, joita ei ole aiemmin ladattu, ladataan tietokoneeseen.

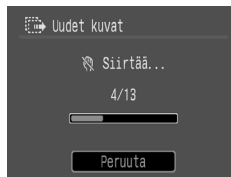
Voit myös valita kuvien lataustavan seuraavista Suora siirto -valikon vaihtoehtoista.

	Kaikki kuvat	Siirtää ja tallentaa kaikki kuvat tietokoneeseen.
	Uudet kuvat	Siirtää ja tallentaa tietokoneeseen vain sellaiset kuvat, joita ei ole aiemmin siirretty.
	DPOF kuvat	Siirtää ja tallentaa tietokoneeseen vain ne kuvat, joille on määritetty DPOF-siirtoasetukset.
	Valitse ja siirrä	Siirtää yksittäiset kuvat tietokoneeseen ja tallentaa ne samalla, kun katselet ja valitset niitä.
	Taustakuva	Siirtää yksittäiset kuvat tietokoneeseen ja tallentaa ne samalla, kun katselet ja valitset niitä. Siirretyt kuvat näkyvät tietokoneen työpöydän taustalla.

Kaikki kuvat/Uudet kuvat/DPOF kuvat

1. Valitse  -tai  -painikkeella ,  tai  ja paina sitten  -painiketta.

- Kuvat latautuvat tietokoneeseen.  -painike vilkkuu sinisenä, kun lataus on käynnissä.
- Näyttö palaa Suora siirto -valikkoon latauksen päätyttyä.
- Käynnissä oleva lataus keskeytyy, jos painat **FUNC./SET**-painiketta.



Valitse ja siirrä/Taustakuva

1. Valitse  -tai  -painikkeella  tai  ja paina sitten  -painiketta (tai  -painiketta).

2. Valitse ladattavat kuvat ←-tai →-painikkeella ja paina sitten -painiketta.

- Kuvat latautuvat tietokoneeseen.
  -painike vilkkuu sinisenä, kun lataus on käynnissä.



3. Paina -painiketta latauksen päätyttyä.

- Suora siirto -valikko palaa näyttöön.



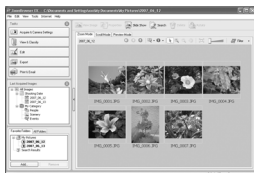
Vain JPEG-kuvia voi ladata tietokoneen taustakuvaksi.



  -painikkeen avulla valittu vaihtoehto säilyy valittuna, vaikka kameran virta katkaistaan. Edelliset asetukset vaikuttavat, kun Suora siirto -valikko tulee näyttöön seuraavan kerran. Kuvan valintanäyttö tulee esille heti siinä kohdassa, jossa [Valitse ja siirrä]-tai [Taustakuva]-asetus edellisen kerran valittiin.

Sulje CameraWindow napsauttamalla ikkunan oikeassa alakulmassa olevaa [x]-kuvaketta. Ladatut kuvat tulevat tietokoneen näyttöön.

■ Windows



ZoomBrowser EX

■ Macintosh



ImageBrowser

Oletusasetus on, että ladatut kuvat tallennetaan kansioihin kuvauspäivämäärän mukaan.

Järjestelmäkartta

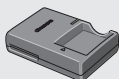
Toimitetaan kameran mukana



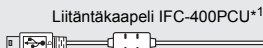
Rannehihna
WS-DC2



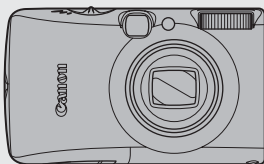
NB-5L-akku*1
(ja liitännän kansi)



Latauslaite
CB-2LX/CB-2LXE*1



Liitäntäkaapeli IFC-400PCU*1



Muistikortti (32 Mt)



AV-kaapeli
AVC-DC400*1
Canon Digital Camera
Solution Disk -levy

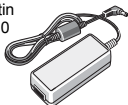
ACK-DC30-verkkolaitesarja



DC-liitin
DR-30



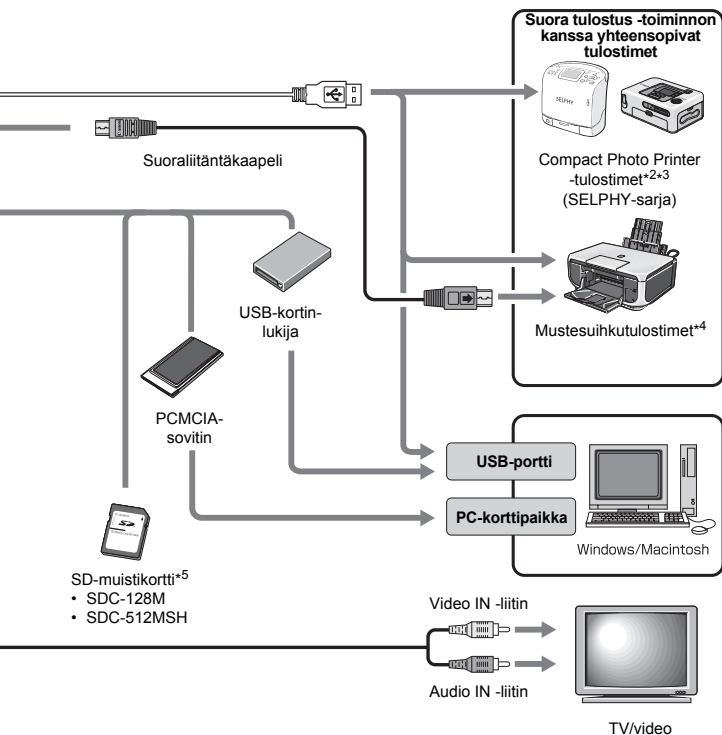
Virtajohto



Verkkolaite
CA-DC10



Tehosalama
HF-DC1



*1 Saatavana myös erikseen.

*2 Lisätietoja tulostimesta on tulostimen käyttöoppaassa.

*3 Tämän kameras voi liittää myös valokuvakorttitulostimeen CP-10/CP-100/CP-200/CP-300.

*4 Lisätietoja tulostimesta ja liitäntäkaapeleista on mustesuihkutulostimen käyttöoppaassa.

*5 Ei myynnissä kaikilla alueilla.

Lisävarusteet

Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen.

Kaikkia lisävarusteita ei myydä kaikilla alueilla tai niitä ei ole enää saatavilla.

Salama

- **Tehosalama HF-DC1**

Tämän kiinnitettävän lisäsalaman avulla voidaan kuvata sellaisiakin kohteita, joita kameran sisäinen salama ei ulotu valaisemaan.

Virtalähteet

- **Verkkolaitesarja ACK-DC30**

Laite, jonka avulla voit liittää kameran tavalliseen pistorasiaan.

Tätä laitetta suositellaan, kun kameran akkua ladataan tavallista pitempään tai kun liität kameran tietokoneeseen. (Ei voida käyttää kameran akun lataamiseen.)

- **Latauslaite CB-2LX/CB-2LXE**

Latauslaite NB-5L-akkuyksikön lataamiseksi.

- **NB-5L-akku**

Ladattava litium-ioniakku.

Muut lisävarusteet

- **SD-muistikortti**

SD-muistikortteja käytetään kameran tallentamien kuvien säilytykseen. Canonin omia kortteja on saatavana 128 ja 512 megatavun kokoisina.

- **Liitäntäkaapeli IFC-400PCU**

Tämän kaapelin avulla kameran voi liittää tietokoneeseen, Compact Photo Printer (SELPHY-sarja) -tulostimeen tai mustesuihkutulostimeen (katso ohjeet mustesuihkutulostimen käyttöoppaasta).

- **AV-kaapeli AVC-DC400**

Kaapeli, jonka avulla kamera voidaan liittää televisiovastaanottoon.

Suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivat tulostimet

Seuraavat kameran kanssa käytettävät Canon-tulostimet ovat myynnissä erikseen. Voit tulostaa valokuvia nopeasti ja helposti liittämällä tulostimen kameraan yhdellä kaapelilla ja käyttämällä kameran säätimiä.

- **Compact Photo Printer -tulostimet (SELPHY-sarja)**
- **Mustesuihkutulostimet**

Saat lisätietoja lähimmältä Canon-jälleenmyyjältä.

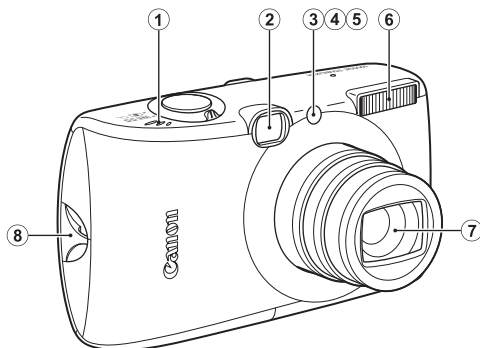
Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.

Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa. Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/tai räjähdys). Huomaa, että takuu ei koske muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä aiheutuneita vahinkoja, vaikka sellaisia vaadittaisiinkin korjattavaksi.

Laajat käyttöohjeet

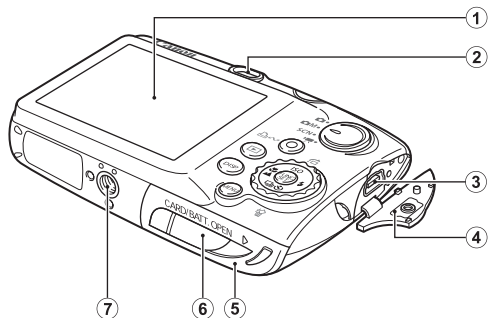
Kameran osat

■ Edestä katsottuna



- ① Kaiutin
- ② Etsimen ikkuna (s. 41)
- ③ Tarkennuksen apuvalo (s. 55)
- ④ Punasilmäisyyden vähennyslamppu (s. 80)
- ⑤ Itselaukaisun merkkivalo (s. 68)
- ⑥ Salama (s. 66)
- ⑦ Objektiivi
- ⑧ Rannehinnan pidike (s. 13)

■ Takaa katsottuna



- ① Nestekidenäyttö (s. 60)
- ② Etsin
- ③ A/V OUT -liitäntä (äänen ja kuvan ulostulo) ja DIGITAL-liitäntä (s. 20, 29, 186)
- ④ Liitännän kansi (s. 13)
- ⑤ Muistikorttipaikan/akkutilan kansi (s. 11)
- ⑥ DC-liittimen liitännän kansi (s. 214)
- ⑦ Jalustakierre

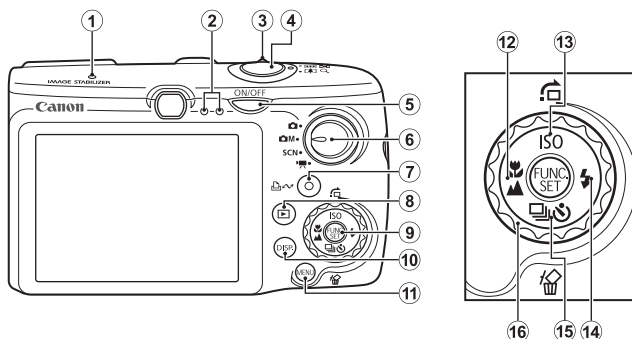
Etsimen käyttäminen

Etsimen avulla voit säästää virtaa katkaisemalla nestekidenäytön virran (s. 60) kuvauksen ajaksi.



Nestekidenäytön päällä voi olla ohut muovikalvo, joka suojaa sitä naarmuuntumiselta kuljetuksen aikana. Poista mahdollinen kalvo ennen kamerasäätämistä.

■ Säätimet



- ① Mikrofoni (s. 24, 151)
- ② Merkkivalo (s. 46).
- ③ Zoomausvipu (s. 62, 118)
 Kuvaaminen: (laajakulma)/ (suurennus)
 Toistaminen: (luettelokuva)/ (suurennus)
- ④ Laukaisin (s. 16, 24)
- ⑤ ON/OFF-painike (s. 14)
- ⑥ Valintakiekko (s. 16, 24, 45)
- ⑦ (Tulosta/jaa -painike) (s. 20, 31, 116)
- ⑧ (Toisto) -painike (s. 18, 26, 44)
- ⑨ **FUNC./SET** (Toiminto/asetus) -painike (s. 48)
- ⑩ **DISP.** (Näyttö) -painike (s. 60)
- ⑪ **MENU**-painike (s. 49)
- ⑫ (Makro)/ (Ääretön)/ -painike (s. 67)
- ⑬ **ISO**/ (Selaus)/ -painike (s. 74, 122)
- ⑭ (Salama)/ -painike (s. 66)
- ⑮ (Jatkuva)/ (Itselaukaisu)/ (Yhden kuvan poisto)/ -painike (s. 19, 68, 78)
- ⑯ Kosketusvalitsin (s. 43)

Kosketusvalitsimen käyttö

Kosketusvalitsimen kääntäminen vastapäivään vastaa ◀-painikkeen painamista, ja sen kääntäminen myötäpäivään vastaa ▶-painikkeen painamista (joissakin toiminnoissa se vastaa ▲- tai ▼-painikkeen painamista).

Seuraavat toiminnot voi suorittaa kosketusvalitsinta kääntämällä.



Toiminto suoritetaan kosketusvalitsimen avulla.

Katoaa muutaman sekunnin kuluttua.

Kuvaustoiminnot

- Kuvaustilojen valitseminen (s. 75, 82)
- ⚡/🌸/🏔️/📷/🌙/ISO (s. 66, 67, 68, 74, 78)-asetuksen valitseminen
- Vaihtoehdon valitseminen FUNC.-valikosta (s. 48).
- Kasvotunnistustoiminnon alueen siirtäminen (s. 96).
- Valotuksen korjauksen säätäminen (s. 101)

Toistotoiminnot

- Kuvan valitseminen (s. 18, 118, 119, 122)
- Käyttö videoiden toistamisen tai muokkaamisen aikana (s. 26, 129, 131)
- Äänikommenttien tai äänen tallentimen käyttäminen (s. 151, 152)
- DPOF-tulostusasetusten ja siirtoasetusten käyttäminen (s. 165, 172)

Kuvaus- ja toistotoiminnot

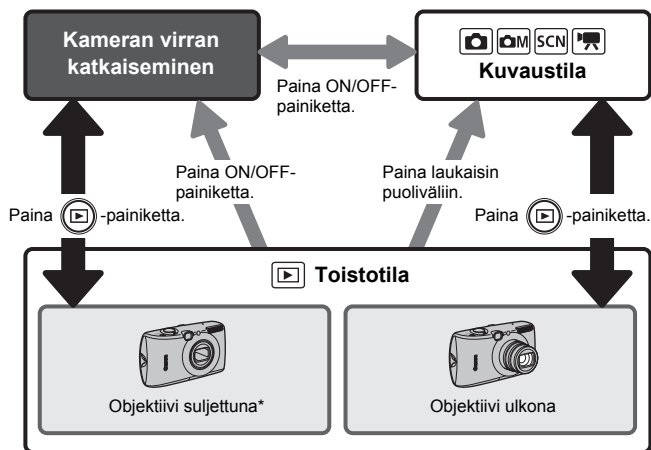
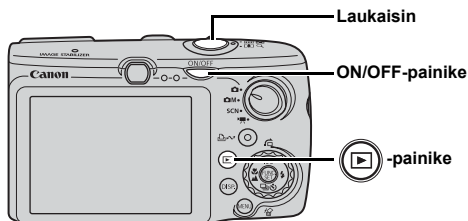
- Valikkovaihtoehdon valitseminen (s. 48, 49)
- Aikavyöhykkeen valitseminen (s. 175)
- Kellonajan näytön värin muuttaminen (s. 47)
- Minun kamerani -asetusten rekisteröinti (s. 188)



-painikkeen käyttäminen



-painiketta painamalla kameran virta voidaan kytkeä ja katkaista vaihdettaessa kuvaus- ja toistotilojen välillä. Voit rekisteröidä Kuvaesitys- tai Äänen tallennin -toiminnon -painikkeeseen (s. 163).

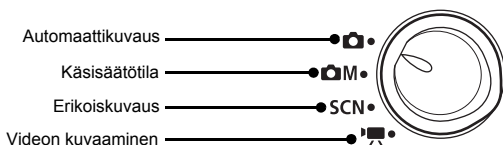


* Toiminta voi poiketa edellä mainitusta, kun toiminnot on rekisteröity -painikkeeseen (s. 163).

* Aikaa ennen objektiivin sulkeutumista voidaan muuttaa [Obj.sulkuviive]-asetuksella (Asetukset)-valikossa (s. 58).

Valintakiekon käyttäminen

Käännä valintakiekko haluamaasi asentoon.



: Automaattitila (s. 16)



Käsisäätötila



: Känsäätö (s. 78)



: Digitaalinen Makro (s. 66)



: Korostettu väri (s. 109)



: Värvaihto (s. 111)



: Liitä toiminto (s. 88)

SCN Erikoiskuvaus



: Muotokuva (s. 75)



: Nopea yökuva (s. 75)



: Lapset ja lemmikit (s. 76)



: Sisätila (s. 76)



: Auringonlasku (s. 76)



: Kasvillisuus (s. 76)



: Lumi (s. 76)



: Ranta (s. 76)



: Ilotulitus (s. 77)



: Akvaario (s. 77)



: ISO 3200 (s. 77)



Videon kuvaustila (s. 24, 82)



: Normaali



: Pakattu



: Korostettu väri



: Värvaihto



: Ajoitettu

Merkkivalot

Kameran merkkivalot palavat tai vilkkuu seuraavissa tilanteissa.

• Vasemmanpuoleinen merkkivalo

- Vihreä : Kuvaus voi alkaa (kamera antaa kaksi äänimerkkiä) / näytön ollessa poissa päältä
- Vilkkuva vihreä : Ajoitettua videota tallennetaan tai kuvaa tallennetaan, luetaan, poistetaan tai siirretään (jos kamera on liitetty tietokoneeseen tai tulostimeen).
- Oranssi : Kuvaus voi alkaa (salama valmiina)
- Vilkkuva oranssi : Kuvaus voi alkaa (kameran tärähdysvaroitusta)

• Oikeanpuoleinen merkkivalo

- Keltainen: Makrokuvaus / maisemakuvaus / tarkennuksen lukitus
- Vilkkuva keltainen: Ongelmia tarkennuksessa (kamera antaa yhden äänimerkin)



Älä koskaan tee alla mainittuja asioita merkkivalon vilkkuessa vihreänä. Muuten kuvatiedot voivat vahingoittua.

- Älä heiluta kameraa.
- Älä katkaise virtaa kamerasta tai avaa muistikorttipaikan ja akkutilan kantta.

Kellon käyttäminen

Seuraavien kahden menetelmän avulla saat kuluvan päivämäärän ja kellonajan näkyviin 5 sekunnin* ajaksi.

* Oletusasetus



- ① Pidä **FUNC./SET**-painiketta painettuna, kun kytket kameraan virran.
- ② Pidä kuvaus-/toistotilassa **FUNC./SET**-painiketta painettuna vähintään sekunnin ajan.

Jos pidät kameraa vaaka-asennossa, näyttöön tulee kellonaika. Jos pidät kameraa pystyasennossa, näytössä on sekä aika että päivämäärä. Jos pidät kameraa pystyasennossa ja käytät menetelmää ①, kellonaika näkyy aluksi samalla tavalla, kuin jos pitäisit kameraa vaaka-asennossa.

- Voit muuttaa näytön väriä painamalla ◀- tai ▶-painiketta tai käyttämällä kosketusvalitsinta.
- Ajan näyttö sammuu, kun sen asetettu näyttöaika on kulunut tai kun jotakin painiketta painetaan toiminnon käyttämistä varten.
- Kellon näyttöaikaa voidaan muuttaa -valikossa (s. 58).
- Kelloa ei voi tuoda näkyviin, jos kuvat on suurennettu tai kamera on luettelokuvan toistotilassa.

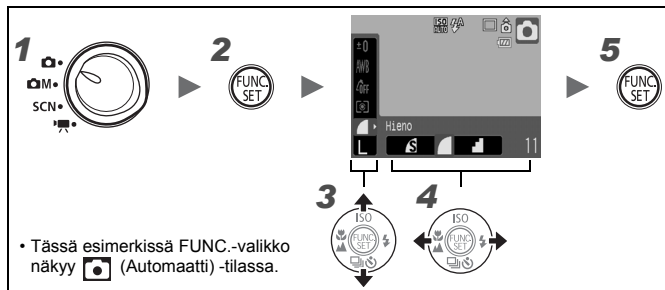
Perustoiminnot

Valikot ja asetukset

Kuvaus- ja toistotilan asetukset sekä kamera-asetukset, kuten tulostusasetukset, päivämäärä, kellonaika ja äänet, asetetaan FUNC.-, Kuvaus-, Käyttö-, Tulostus-, Asetukset- tai Minun kamerani -valikon avulla.

FUNC.-valikko (FUNC. SET -painike)

Tässä valikossa voidaan määrittää useita yleisiä kuvaustoimintoja.



1 Aseta valintakiekko asentoon , , , SCN tai .

2 Paina -painiketta.

3 Valitse valikkovaihtoehto -tai -painikkeella.
Kaikki vaihtoehdot eivät ole valittavissa kaikissa kuvaustiloissa.

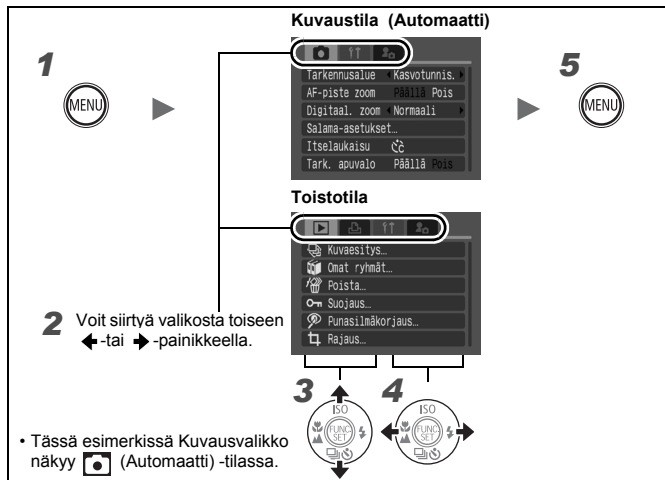
4 Valitse haluamasi vaihtoehto -tai -painikkeella.

- Kohteita, joissa on -kuvake, voidaan muuttaa DISP. -painikkeella.
- Kun olet valinnut vaihtoehdon, voit ottaa välittömästi kuvan painamalla laukaisinta. Valikko tulee uudelleen näyttöön kuvan ottamisen jälkeen, jolloin voit muuttaa asetuksia.
- Voit myös käyttää kosketusvalitsinta, kun valitset valikkokohdan vaihtoehdon.

5 Paina -painiketta.

Kuvaus-, Käyttö-, Tulostus-, Asetukset- ja Minun kamerani -valikot (MENU-painike)

Näiden valikoiden avulla voit määrittää mieleisesi kuvaus-, toisto- ja tulostusasetukset.



1 Paina (MENU)-painiketta.

2 Voit siirtyä valikoiden välillä ←-tai →-painikkeella.
• Voit siirtyä valikosta toiseen myös käyttämällä zoomausvipua.

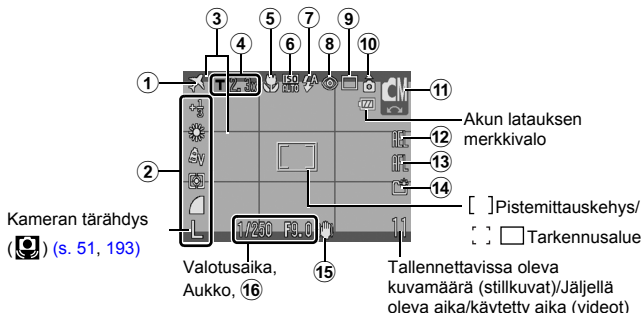
3 Valitse valikkovaihtoehto ↑-tai ↓-painikkeella.
• Kaikki vaihtoehdot eivät ole valittavissa kaikissa kuvaustiloissa.
• Voit valita valikkovaihtoehtoon myös kosketusvalitsimen avulla.

4 Valitse haluamasi asetus ←-tai →-painikkeella.
• Valikkovaihtoehdot, joiden perässä on kolme pistettä (...), voi valita vasta sen jälkeen, kun seuraava valikko on tuotu näyttöön painamalla **FUNC./SET**-painiketta. Vahvista valinta painamalla **FUNC./SET**-painiketta uudelleen ja palaa sitten valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

5 Paina (MENU)-painiketta.

Nestekidenäytön ja valikoiden tiedot

Kuvaustila



	Näytössä näkyvät tiedot	Määrittystapa
①	Aikavyöhyke (Koti/maailma)	MENU -painike (Asetukset-valikko)
②	Valituksen korjaus (-2...+2) tai kuvakoko jne.	FUNC./SET -painike
③	Näytön merkinnät	MENU -painike (Kuvausvalikko)
④	Digitaalinen zoomauskerroin/ Digitaalinen telejatke (T 1,4x/2,3x)	MENU -painike (Kuvausvalikko)
⑤	Makro ()/Ääretön ()	/ -painike
⑥	ISO-herkkyys (ISO AUTO HI 80 100 200 400 800 1600 3200)	ISO-painike (ISO valittuna SCN-tilassa)
⑦	Salama ()	-painike
⑧	Punasilmät ()	MENU -painike (Kuvausvalikko-valikon [Salama-asetukset] -vaihtoehto)
⑨	Kuvaustapa ()	-painike
⑩	Autom. kääntö ()	MENU -painike (Asetukset-valikko)
⑪	Kuvaustila	Valintakiekko, kosketusvalitsin
⑫	Valot. lukitus (AE-L)/Tark. lukitus (FEL)	ISO-painike

	Näytössä näkyvät tiedot	Määrittystapa
13	Tark. lukitus (AFL)	/ -painike
14	Luo kansio ()	MENU -painike (Asetukset-valikko)
15	Kameran tärahdyys ()	MENU -painike (Kuvausvalikko)
16	Valotuksen korjauspalkki (videot)	ISO-painike

Tietoja akun latauksen merkkivaloista

• Näkyviin tulee seuraava kuvake ja viesti:

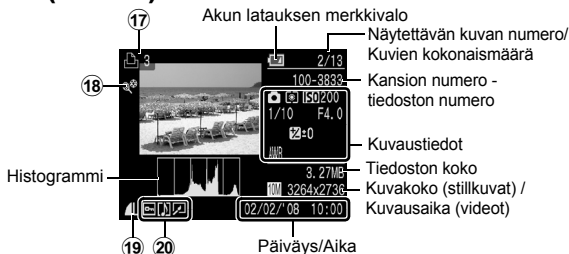
Kuvakkeet/viesti	Yhteenvedo
	Akun varaus on riittävä.
	Lataa akku pian uudelleen pitkäaikaista käyttöä varten.
(vilkkuu punaisena)	Käyttöjännite on heikko. Lataa akku uudelleen.
Lataa/vaihda akku	Akun varaus on purkautunut, eikä kameraa voi enää käyttää. Lataa akku heti.



Jos oranssi merkkivalo vilkkuu ja kameras tärahdyysvaroituskuvake () näkyy punaisena, valaistus ei ole riittävä ja sen vuoksi on valittu pitkä valotusaika. Voit valita seuraavat kuvaustavat:

- Valitse Vakaustoiminto-asetuksen arvoksi mikä tahansa muu arvo paitsi [Pois] (s. 72)
- Suurennä ISO-herkkyyttä (s. 74)
- Valitse jokin muu arvo kuin (salama pois) (s. 66)
- Kiinnitä kamera jalustaan tai muuhun laitteeseen

Toistotila (Tarkka)



	Näytössä näkyvät tiedot	Määrittystapa
17	Tulostuslista	-painike, MENU -painike (Tulostusvalikko)
18	Autom.ryhmitys/Omat ryhmät ()	MENU -painike (Kuvausvalikko/Käyttövalikko)
19	Pakkaus (stillkuvat)/Kuvakoko (stillkuvat), Video ()	FUNC./SET -painike (FUNC.-valikko)
20	Punasilmäkorjaus/ Muutettu kuvakoko/Rajattu kuva/ My Colors (toisto) ()	MENU -painike (Käyttövalikko)
	Kuvat, jotka sisältävät äänikommentin ()	
	Suojaustila ()	

Myös seuraavat tiedot voivat tulla näkyviin joidenkin kuvien kohdalla.

	Kuvaan on liitetty äänitiedosto, jonka tiedostomuoto on muu kuin WAVE.
	JPEG-kuva, joka ei ole Design rule for Camera File System -standardien mukainen
	RAW-kuva
	Tuntematon tietotyyppi



- Muilla kameroilla otettujen kuvien tiedot saattavat näkyä väärin.
- Ylivalotusvaroitus
Seuraavissa tilanteissa kuvan ylivalotetut osat välkkyvät.
 - Kuvaa tarkastellaan heti kuvaamisen jälkeen nestekidenäytössä (tarkka näyttö)
 - Käytetään toistotilan Tarkka näyttö -tilaa.

Histogrammitoiminto

Histogrammi on kaavio, jonka avulla voit tarkastella kuvan kirkkautta. Mitä lähempänä kaavion vasenta reunaa pylväs on, sitä tummempi kuva on. Mitä lähempänä kaavion oikeaa reunaa pylväs on, sitä vaaleampi kuva on. Voit säätää kuvan kirkkautta ennen kuvausta valituksen korjaustoiminnolla ([s. 101](#)).

Esimerkkejä histogrammeista



Tumma kuva



Tasapainoinen kuva



Kirkas kuva

Kuvaustila

Valikkovaihtoehto		Katso sivu
Automaattikuvaus		s. 16
Käsisäätötila		s. 66, 78, 88, 109, 111
Erikoiskuvaus		s. 75
Videon kuvaaminen		s. 24, 82

FUNC.-valikko

Valikkovaihtoehto		Katso sivua
Valituksen korjaus	2 ... 2	s. 101
Pitkä valotustila	1" ... 15"	s. 103
Valkotasapaino		s. 104
My Colors		s. 107
Mittausmenetelmä		s. 102
Pakkaus		s. 71
Kuvausväli (videot)	1" 2" (valittuna)	s. 87
Kuvakoko (still-kuva)	 (kun päiväystä ei ole asetettu)	s. 70
Kuvakoko (videot)		s. 86

Kuvausvalikko

* Oletusasetus

Valikkovaihtoehto	Asetukset	Yhteenveto/ katso sivua
Tarkennusalue	Kasvotunnis.*/AiAF/Keskellä	s. 93
AF-alueen koko	Päällä*/Pois	s. 95
AF-piste zoom	Päällä/Pois*	s. 90
Digitaalinen zoomaus		s. 62
(Stillkuva)	Normaali*/Pois//1.4x/2.3x	
(videot)	Normaali*/Pois (vain videon vakiotilassa)	
Salama-asetukset		s. 80
Hidas täsmäys	Päällä/Pois*	
Punasilmät	Päällä/Pois*	
Lamppu	Päällä*/Pois	

Valikkovaihtoehto	Asetukset	Yhteenveto/ katso sivua
Itselaukaisu	Viive: 0-10*, 15, 20, 30 sekuntia Kuvia: 1 – 10 (Oletusasetus on 3 otosta.)	s. 68
Tark. apuvalo	Päällä*/Pois	s. 40
Kuvan näyttö	Pois/2* sek. – 10 sek./Pito	Voit määrittää, kuinka pitkään kuvat näkyvät näytössä kuvaamisen jälkeen (s. 17).
Esikats. info	Pois*/Tarkka/Tarkenn.info	s. 96
Tall. alkuper.	Päällä/Pois*	s. 113
Autom.ryhmitys	Päällä*/Pois	s. 115
Näyt. merkinnät		
(stillkuva)	Pois*/Ristikko/3:2 kehys/ Molemmat	s. 114
(videot)	Pois*/Ristikko	
Vakaustoiminto		
(stillkuvat)	Jatkuva*/Laukaisin/ Panorointi/Pois	s. 72
(video)	Jatkuva*/Pois	
Aseta   painike	 */  /  /  /  /  /  /  /  /  / 	s. 116

Käyttövalikko

Valikkovaihtoehto	Katso sivua
Kuvaesitys	s. 136
Omat ryhmät	s. 124
Poista	s. 158
Suojaus	s. 154
Punasilmäkorjaus	s. 142
Rajaus	s. 127
Muuta kuvakoko	s. 149
My Colors	s. 147

Valikkovaihtoehto	Katso sivua
Äänikommentti	s. 151
Äänen tallennin -toimintoon liittyvät toimet	s. 152
Kuvan kääntö	s. 134
Siirrä	s. 172
Toistonäppäinasetus	s. 163
Jatka	s. 18
Siirtymätapa	s. 135

Tulostusvalikko

Valikkovaihtoehto	Yhteenveto	Katso sivua
Tulostusvalikko	Näyttää tulostusvalikon.	–
Valitse kuvat&määrä	Määrittää yhden kuvan tulostusasetukset kuvaa katseltaessa.	s. 165
Valitse alue	Valitsee sarjan peräkkäisiä kuvia ja asettaa sarjan kaikkien kuvien tulostusasetukset.	
Päiväysvalinta	Määrittää valitun päiväyksen mukaisten kuvien tulostusasetukset.	
Valitse ryhmittäin	Määrittää valittuun ryhmään kuuluvien kuvien tulostusasetukset.	
Kansiovalinta	Määrittää valitussa kansiossa olevien kuvien tulostusasetukset.	
Kaikki kuvat	Määrittää kaikkien kuvien tulostusasetukset.	
Poista valinnat	Poistaa kaikki tulostusasetukset kuvista.	s. 165
Tulostusasetukset	Määrittää tulostustyylin.	

Asetukset-valikko

* Oletusasetus

Valikkovaihtoehto	Vaihtoehdot	Yhteenvedo / Katso sivua
Äänetön	Päällä/Pois*	Valitsemalla [Päällä] voit hiljentää kaikki toimintoäänet*. * Ei koske ääntä, joka syntyy, kun muistikorttipaikan/akkutilan kansi avataan kuvauksen aikana.
Äänitaso	Pois/1/2*/3/4/5	Säätää käynnistys- ja toimintoäänen sekä itselaukaisun äänen, sulkimen äänen ja toistoäänen. Ääntä ei voi säätää, jos [Äänetön]-asetukseksi on määritetty [Päällä].
Käynnistysääni		Säätää kamerasäätimen käynnistysäänen yhteydessä kuuluvan äänen voimakkuuden.
Toimintoääni		Säätää sen äänimerkin äänenvoimakkuuden, joka kuuluu painettaessa kamerasäätimen painikkeita laukaisinta lukuun ottamatta.
Itselauk. ääni.		Säätää itselaukaisimen äänen, joka kuuluu kaksi sekuntia ennen sulkimen vapauttamista.
Suljinääni		Säätää sen äänen voimakkuuden, joka kuuluu, kun suljin vapautetaan. Suljinääntä ei kuulu, kun videota tallennetaan.
Äänenvoimakkuus		Säätää videon tai äänikommenttien äänenvoimakkuuden.
LCD:n kirkkaus	-7 - 0* - +7	Säädä kirkkautta ◀-tai ▶-painikkeella. Voit tarkistaa nestekidenäytön kirkkauden asetusta säätäessäsi.
Virransäästö		s. 174
Autom. katkaisu	Päällä*/Pois	
Näyttö pois	10 s/20 s/30 s/ 1 min*/2min/ 3 min	

Valikkovaihtoehto	Vaihtoehdot	Yhteenvedo / Katso sivua
Aikavyöhyke	Koti*/maailma	s. 175
Päiväys/Aika		s. 14
Ajan näyttö	0 – 5* – 10 s/ 20 s/30 s/1 min/ 2 min/ 3 min	
Alustus		Voit valita myös täydellisen alustuksen (s. 178).
Kuvanumerointi	Jatkuva*/ Aut.nollaus	s. 179
Luo kansio		s. 181
Luo uusi kansio	Valintamerkki (Päällä)/Ei valintamerkkiä (Pois)	
Autom. luonti	Pois*/Päivittäin/ Maanantai– Sunnuntai/ Kuukausi (Myös luontiaika voidaan asettaa)	
Autom. kääntö	Päällä*/Pois	s. 183
Obj.sulkuviive	1 minuutti*/ 0 sekuntia	Määrittää objektiivin sulkeutumisen aikaviiveen, kun kuvaustilasta siirrytään toistotilaan (s. 44).
Kieli		s. 15
Videojärjest.	NTSC/PAL	s. 186
Tulostustapa	Autom.*/ 	Lisätietoja alla.
Aset. palautus		s. 184

Tulostustapa

Tulostimen liitäntämenetelmää voi vaihtaa tulostusta varten. Yleensä asetuksia ei ole tarpeen muuttaa, mutta valitse  tulostaessasi kehyksettömänä leveälle paperille kuvaa, jonka tallennuksessa on käytetty  (Laajakuva) -tilaa ja joka tulostetaan Canon SELPHY CP750/CP740/CP730/CP720/CP710/CP510/CP520 Compact Photo Printer -tulostimella. Tämä asetus säilyy muistissa, vaikka virta katkaistaisiin. Jos haluat tulostaa kuvan, jonka koko on muu kuin , palauta [Autom.]-tila käyttöön (liitäntämenetelmää ei kuitenkaan voi muuttaa kameran ollessa liitettynä tulostimeen).

Minun kamerani -valikko

* Oletusasetus

Valikkovaihtoehto	Yhteenveto	Katso sivua
Teema	Valitsee Minun kamerani -asetuksille yhteisen teeman.	s. 188
Käynnistyskuva	Määrittää kuvan, joka tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta.	
Käynnistysääni	Määrittää äänen, joka kuuluu, kun kameraan kytketään virta.	
Painikeääni	Määrittää äänimerkin, joka kuuluu, kun kameran painikkeita (laukaisinta lukuun ottamatta) painetaan.	
Itselauk. ääni	Määrittää äänen, joka kuuluu kaksi sekuntia ennen kuin itselaukaisin vapauttaa sulkimen.	
Suljinääni	Määrittää äänen, joka kuuluu, kun laukaisinta painetaan. (Suljinääni ei toimi videoita kuvattaessa.)	
Minun kamerani -valikon vaihtoehdot	 (Pois) / 1 * /  / 	

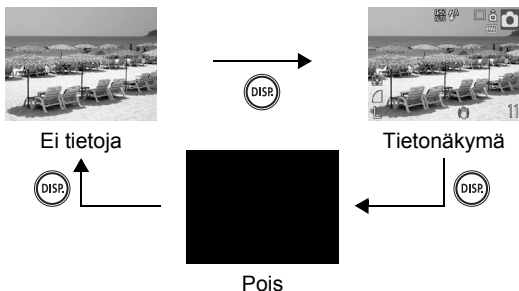
Nestekidenäytön käyttäminen

Nestekidenäytön näyttötilojen vaihtaminen

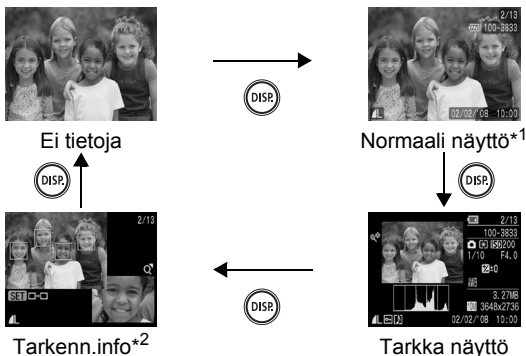
Nestekidenäytön näyttötilaa voi vaihtaa **DISP.**-painikkeen peräkkäisillä painalluksilla. Katso lisätietoja kohdasta *Nestekidenäytön ja valikoiden tiedot* (s. 50).

(Seuraavassa ovat näytöt, jotka näkyvät  (Automaatti) -tilassa kuvattaessa.)

Kuvaustila



Toistotila tai Kuvan näyttö (heti kuvaamisen jälkeen)



*1 Vain toistotila

*2 Vain stillkuva



- Nestekidenäytön päällä- tai pois-asetus säilyy, vaikka kameran virta katkaistaisiin.
- Nestekidenäyttö ei sammu tiloissa , , , ja eikä videotilassa.
- Nestekidenäytössä on tietonäkymä, kun kamera on -, -, -, - tai -tilassa.
- Nestekidenäyttö ei voi siirtyä tarkkaan näyttötilaan tai tarkennuksen tarkistusnäyttöön suurennetussa näytössä (s. 118) eikä luettelokuvan toistotilassa (s. 119).

Nestekidenäytön kirkkausasetukset

Nestekidenäytön kirkkautta voidaan muuttaa kahdella seuraavalla tavalla:

- Asetusten muuttaminen Asetukset-valikossa (s. 57)
- Asetusten muuttaminen DISP.-painikkeella (nestekidenäytön pikakirkkastustoiminto)

Voit asettaa nestekidenäytön suurimmalle mahdolliselle kirkkaudelle Asetukset-valikon valinnasta huolimatta painamalla **DISP.**-painiketta yli yhden sekunnin ajan*.

- Jos haluat palauttaa edellisen kirkkausasetuksen, paina **DISP.**-painiketta uudelleen yli yhden sekunnin ajan.
- Kun seuraavan kerran kytket kameraan virran, nestekidenäytön kirkkaus on Asetukset-valikossa valitun asetuksen mukainen.

* Et voi muuttaa nestekidenäytön kirkkautta tällä toiminnolla, jos Asetukset-valikossa on jo valittu suurin mahdollinen kirkkaus.

Yönäyttö

Kuvatessasi auringonnousua tai illalla hämärässä ympäristössä nestekidenäytön kuvaa voi olla vaikea nähdä. Tällöin kohteen voi näyttää kirkkaana nestekidenäytössä kameran yönäyttötoiminnon* avulla. Näin voit sommitella kuvan hyvinkin pimeässä ympäristössä (tätä asetusta ei voi poistaa käytöstä).

* Vaikka nestekidenäytössä voi esiintyä kohinaa ja kohteen liike voi vaikuttaa epätarkalta, tällä ei ole vaikutusta tallennettavaan kuvaan. Näytössä näkyvän ja varsinaisen tallennetun kuvan kirkkaus poikkeavat toisistaan.

Yleisimmin käytetyt kuvaustoiminnot

Voit myös käyttää kosketusvalitsinta, kun valitset kuvaustiloja tai FUNC.-valikon vaihtoehtoja. Katso s. 43.

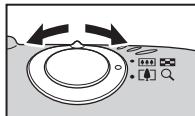
Optisen zoomauksen käyttäminen



Zoom-objektiivin polttoväliä voidaan säätää alueella, joka vastaa 35 mm:n kinofilmikamerassa polttoväliä 37–185 mm.

1 Siirrä zoomausvipua -tai -merkkiä kohti.

-  Laajakulma: loitontaa kuvattavaa kohdetta.
-  Tele: lähentää kuvattavaa kohdetta.



Digitaalisen zoomauksen käyttäminen/ Digitaalinen telejatke



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 232

Digitaalista zoomausta voidaan käyttää yhdessä optisen zoomauksen kanssa. Käytettävissä ovat seuraavat kuvausasetukset ja polttovälit (35 mm:n kameraa vastaavat).

Valinta	Polttoväli	Vaikutukset kuvaukseen
Normaali	37–740 mm	Mahdollistaa jopa 12-kertaisen zoomauksen, kun käytössä on optisen ja digitaalisen zoomauksen yhdistelmä.
Pois	37–185 mm	Mahdollistaa kuvauksen ilman digitaalista zoomausta.
1.4x	51,8–259 mm	Digitaalisen zoomauksen asetuksena on valittu zoomauskerroin, ja polttoväli vaihtuu suurimpaan teleasentoon.
2.3x	85,1–425,5 mm	Tällöin valotusaika on lyhyempi ja kameran tärähtämisen vaara pienempi kuin kuvattaessa [Normaali]- tai [Pois]-asetuksella samasta kuvakulmasta.

Zoomauksen varmistustoiminto

Määritetyn kuvakoon perusteella voit siirtyä pysähtymättä optisesta zoomauksesta digitaaliseen zoomaukseen aina siihen kertoimeen saakka, jossa kuvanlaatu ei vielä huonone (Zoomauksen varmistustoiminto).  tulee näkyviin, kun saavutetaan suurin mahdollinen zoomauskerroin, jonka ylittyttyä kuvanlaatu heikkenee. Voit zoomata lisää painamalla zoomausvipua suuntaan  (ei käytettävissä -tilassa).

Zoomauksen varmistustoiminnon alue vaihtuu valitun kuvakoon mukaan seuraavasti.

Zoomauksen varmistustoiminnon kerroin

Kuvakoko	Optinen zoomaus	Digitaalinen zoomaus
L	 5.0x	
M1	 5.0x	
M2	 7.0x	
M3	 11x	
S	 20x	

  : Alue, jolla kuvanlaatu ei heikkene  : Alue, jolla kuvanlaatu heikkenee.

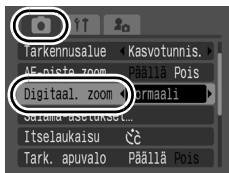


- Digitaalizoomausta voidaan käyttää vain, kun nestekidenäyttö on käytössä.
- Digitaalista zoomausta ei voi käyttää  (Päiväysmerkki)-tai  (Laajakuva) -tilassa.

Digitaalisen zoomauksen käyttäminen

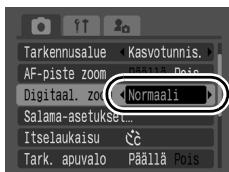
1 Valitse [Digitaal. zoom].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta [Digitaal. zoom] -tai -painikkeella.



2 Määritä asetukset.

1. Valitse -tai -painikkeella [Normaali].
2. Paina -painiketta.



3 Siirrä zoomausvipua kohti -merkkiä ja ota kuva.

- Optisen ja digitaalisen zoomauksen yhdistetty kerroin näkyy nestekidenäytössä.
- Kuva saattaa olla karkea valitun kuvakoon mukaan. Zoomauskerroin näkyy sinisenä.
- Zoomaa kauemmas painamalla vipua -merkkiä kohti.



Digitaalisen telejatkeen käyttäminen

Digitaalinen telejatke -toiminto saa digitaalizoomauksen avulla aikaan saman vaikutuksen kuin telejatkeen (telekuvauksessa käytettävän objektiivin) käyttäminen.

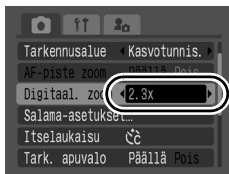
1 Valitse [Digitaal. zoom].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta [Digitaal. zoom] -tai -painikkeella.



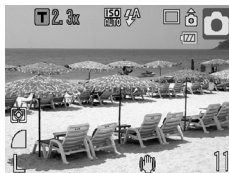
2 Määritä asetukset.

1. Valitse -tai -painikkeella [1.4x] tai [2.3x].
2. Paina -painiketta.



3 Säädä zoomausvivulla kuvakulma ja ota kuva.

-  ja zoomauskerroin tulevat nestekidenäyttöön.
- Kuva saattaa olla karkea valitun kuvakoon mukaan (-kuvake ja zoomauskerroin näkyvät sinisinä).



Suurennettujen lähikuvien ottaminen (Digitaalinen Makro)



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Laajakulman suurimmalla asetuksella voit kuvata 2–10 cm:n etäisyydellä objektiivista olevia kohteita. Jos käytät suurinta mahdollista digitaalista zoomausta (noin 4,0-kertaista zoomausta), kuva-ala on 7 x 5 mm.

1 Valitse Digitaalinen Makro.

1. Aseta valintakiekko asentoon .
2. Valitse kosketusvalitsimella .



2 Valitse zoomausvivulla kuvakulma ja kuvaa.

- Zoomauskerroin näkyy nestekidenäytössä.

⚡ Salaman käyttäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

1 Paina ⚡-painiketta.

1. Valitse salama-asetukset ←- tai →-painikkeella.

 : [Automaatti]

 : [Päällä]

 : [Pois]



- Voit määrittää salaman yksityiskohtaiset asetukset (Hidas täsmäys, Punasilmät, Lamppu) painamalla **MENU**-painiketta tämän näytön ollessa näkyvissä (s. 80).



Kameran kiinnittäminen jalustaan tai muuhun laitteeseen on suositeltavaa, jos näytössä näkyy kamerasähtämisestä varoittava kuvake (📷).



Lähikuvien ottaminen/ Ääretön



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Voit kuvata lähikuvia tai maisemakuvia.

	Makro	Makrotilan avulla voit kuvata lähikuvia kukista ja pienistä kohteista. Alue käytettäessä pienintä mahdollista objektiivin ja kohteen välistä tarkennusetäisyyttä Suurin mahdollinen laajakulma-asetus: 30 × 22 mm Pienin mahdollinen tarkennusetäisyys: 2 cm)
	Ääretön	Tämän tilan avulla voit tallentaa kohteita, joiden etäisyys objektiivista on vähintään 3 metriä.

1

Paina 🌸-/🏔️-painiketta.

1. Valitse ⬅️-tai ➡️-painikkeella 🌸 tai 🏔️.



Makrotilan peruuttaminen:

Paina 🌸/🏔️-painiketta ja valitse ⬅️-tai ➡️-painikkeella 🏠 (Normaali).



- Käytä makrotilassa otettavien lähikuvien sommittelussa nestekidenäyttöä, sillä etsimen näkymä ei välttämättä vastaa otettua kuvaa.
- Salaman käyttäminen makrokuvauksessa saattaa aiheuttaa kuvan reunojen alivalottumisen.

🕒 Itselaukaisun käyttäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 232

Voit määrittää aikaviiveen ja otosten määrän etukäteen.

	10s itselaukaisu: kamera ottaa kuvan 10 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta. • Kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista itselaukaisun ääni* ja merkkivalon vilkkuminen nopeutuvat.
	2s itselaukaisu: kamera ottaa kuvan 2 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta. • Itselaukaisun ääni nopeutuu* ja merkkivalo vilkkuu, kun laukaisinta painetaan, ja kuva otetaan 2 sekuntia tämän jälkeen.
	Ajastettu kuvaus: voit muuttaa viivettä (0–10, 15, 20 tai 30 sekuntia) tai kuvien määrää (1–10). • Kun [Viive] on asetettu yli kahteen sekuntiin, itselaukaisun nopea ääni* kuuluu kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista. Jos [Kuvia]-vaihtoehdossa on määritetty useiden kuvien ottaminen, ääni kuuluu vain ennen ensimmäistä kuvaa.

* Tämä voi vaihdella Minun kamerani -asetusten mukaan (s. 188).

1 Paina 🕒-painiketta.

1. Voit muuttaa itselaukaisun asetusta

⬆ - tai ⬇ -painikkeella.

- Kun painat **MENU**-painiketta tämän näytön ollessa näkyvissä, voit säätää viivettä ja kuvien määrää samalla tavalla kuin Ajastettu kuvaus -vaihtoehdon ollessa valittuna (s. 69).



2 Ota kuva.

- Kun painat laukaisimen pohjaan, itselaukaisun merkkivalo vilkkuu*.

* Kun [Salama-asetukset]-valikon [Lamppu]-asetuksena on [Päällä], itselaukaisun merkkivalo palaa kahden sekunnin ajan ennen salaman välähtämistä (s. 80).

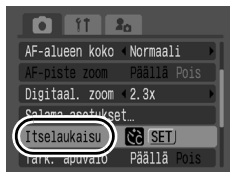
Voit peruuttaa itselaukaisun seuraavasti:

Paina -painiketta ja valitse -tai -painikkeella .

Viiveen ja otosten määrän vaihtaminen ()

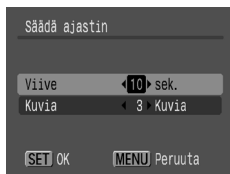
1 Valitse [Itselaukaisu].

- Paina -painiketta.
- Valitse -valikosta -tai -painikkeella [Itselaukaisu].
- Paina -painiketta.



2 Määritä asetukset.

- Valitse -tai -painikkeella [Viive] tai [Kuvia] ja muuta asetusta -tai -painikkeella.
- Paina -painiketta.
- Paina -painiketta.



Kun [Kuvia]-vaihtoehdon asetuksena on vähintään 2, tapahtuvat seuraavat asiat:

- Valotus ja valkotasapaino lukittuvat ensimmäiselle kuvalle määritettyihin asetuksiin.
- Jos käytät salamaa, kuvien väli pidentyy.
- Kuvien väli voi pidentyä, kun kameran sisäinen muisti tulee täyteen.
- Kuvaus keskeytyy automaattisesti, jos muistikortti täyttyy.

Kuvakoon muuttaminen (still-kuvat)



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

1

Valitse kuvakoko.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse painikkeella $\uparrow$ -tai $\downarrow$ ja muuta kuvakokoa $\leftarrow$ -tai $\rightarrow$ -painikkeella.
3. Paina -painiketta.



Kuvakokojen summittaiset arvot

Kuvakoko			Tarkoitus*
Suuri	10 M	3648 × 2736	Suuri $\updownarrow$ Pieni
Keskikoko 1	6 M	2816 × 2112	
Keskikoko 2	4 M	2272 × 1704	
Keskikoko 3	2 M	1600 × 1200	
Pieni	0,3 M	640 × 480	Pieni
Päiväysmerkki	2 M	1600 × 1200	
Laajakuva		3648 × 2048	

: kyseessä ovat kuvakokojen summittaiset arvot. (M on lyhenne megapikseli-sanasta.)

* Paperikoko vaihtelee alueen mukaan.



- Katso kohtaa *Muistikortit ja niiden arvioidut tallennustilat* (s. 223)
- Katso kohtaa *Kuvatietojen koot (arvio)* (s. 225)

Pakkaussuhteen muuttaminen (stillkuvat)



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

1 Valitse pakkausasetus.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella ja muuta asetusta - tai -painikkeella.
3. Paina -painiketta.



Pakkausasetusten summittaiset arvot

Pakkaus		Tarkoitus
Erikoishieno	Laadukas Normaaali	Laadukkaiden kuvien ottaminen
Hieno		Normaalilaatuisten kuvien ottaminen
Normaaali		Useiden kuvien kuvaaminen



- Katso kohtaa *Muistikortit ja niiden arvioidut tallennustilat* (s. 223)
- Katso kohtaa *Kuvatietojen koot (arvio)* (s. 225)

Kuvanvakaustoiminnon määrittäminen



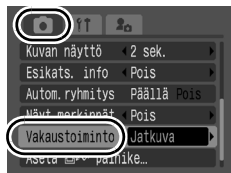
Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Siirtyvyyppisen kuvanvakaimen ansiosta voit vähentää kamerasäätämisen vaikutusta (kuvien epätarkkuutta), kun kuvaat suurennettuja etäisiä kohteita tai kuvaat vähäisessä valossa ilman salamaa.

	Pois	–
	Jatkuva	Voit tarkistaa Vakaustoiminnon vaikutuksen kuvan epätarkkuuteen nestekidenäytössä, sillä Vakaustoiminto on toiminnassa jatkuvasti. Tämä helpottaa kuvien sommittelua ja tarkentamista kohteisiin.
	Laukaisin	Laukaisin-vakaustoiminto aktivoituu vain laukaisinta painettaessa. Kun asetuksena on [Jatkuva], kuva voi olla epätarkka joitakin kohteita kuvattaessa. Laukaisin-tilassa nestekidenäytössä mahdollisesti näkyvä luonnon liike ei vaikuta kuvaukseen.
	Panorointi	Tämä toiminto vakauttaa vain kamerasäätämisen pystysuuntaisen liikkeen vaikutusta kuvaan. Tätä toimintoa suositellaan käytettäväksi kuvattaessa vaakasuoraan liikkuvia kohteita.

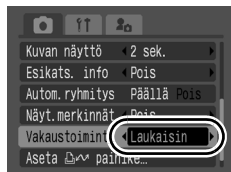
1 Valitse [Vakaustoiminto].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella [Vakaustoiminto].



2 Määritä asetukset.

1. Valitse kuvanvakaintoiminnon asetukset -tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.





- Kameran tärähdystä ei välttämättä voida korjata kokonaan, kun kuvataan pitkällä valotusajalla, kuten iltakuvia otettaessa. Suosittelemme jalustan käyttöä.
- Liian voimakasta kameran tärähdystä ei välttämättä voi täysin korjata.
- Pidä kameraa vaaka-asennossa, jos asetuksena on [Panorointi] (vakauttaminen ei toimi, jos kameraa pidetään pysty-asennossa).
- Kun [Vakaustoiminto]-asetuksena on [Laukaisin] tai [Panorointi] ja kuvaat videon, asetukseksi vaihtuu [Jatkuva].

ISO ISO-herkkyyden säätäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 232

Pidennä valotusaikaa suurentamalla ISO-herkkyyttä, kun haluat vähentää kameran tärähtämisen vaikutusta tai poistaa salaman käytöstä kuvatessasi hämärässä.

1 Paina ISO -painiketta.

1. Muuta ISO-herkkyyttä
 ▲ -tai ▼ -painikkeella.

- Voit siirtyä seuraavaan asetukseen ISO -painikkeen peräkkäisillä painalluksilla.
- Kun valitse asetukseksi ISO AUTO (Automaatti) tai ISO HI (Autom. suuri herkkyys), kamera valitsee kuvaamisen aikana parhaan ISO-herkkyyden valaistuksen mukaan. Koska ISO-herkkyyttä suurennetaan automaattisesti hämärässä, kamera valitsee lyhyemmän valotusajan, jolloin kameran tärähtämisen ja kuvan epätarkkuuden vaara pienenee.
- Jos haluat painottaa kuvan laatua, valitse ISO AUTO.
- Kun valitset ISO HI, kamera myös havaitsee liikkeen ja asettaa parhaan ISO-herkkyyden. Kun valotusaikaa lyhennetään edelleen*, kameran värinän ja kohteen liikkumisen aiheuttama epäterävyys vähenee enemmän kuin kuvattaessa samaa kohdetta tilassa ISO AUTO.

* Kuvassa voi esiintyä enemmän kohinaa kuin ISO AUTO -asetusta käytettäessä.



- ISO-herkkyydeksi voi valita vaihtoehdon ISO 3200 (s. 74).
- Suurella ISO-herkkyydellä kuvattaessa kamera käyttää automaattisesti kohinanvaimennusta.
- Jos kameran asetuksena on ISO AUTO tai ISO HI, kameran automaattisesti asettama ISO-herkkyys näkyy toistotiedoissa tai kun laukaisin painetaan puoliväliin.

Kuvaamisen lisätoiminnot

Voit myös käyttää kosketusvalitsinta, kun valitset kuvaustiloja tai FUNC.-valikon vaihtoehtoja (s. 43).

Erikoisaiheisiin tarkoitettut kuvaustilat

SCN

Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Kun kuvausoloihin sopiva kuvaustila valitaan, kamera säätää automaattisesti asetukset parasta mahdollista kuvaustulosta varten.

1 Valitse kuvaustila.

1. Aseta valintakiekko asentoon SCN.
2. Valitse erikoiskuvaustila kosketusvalitsimella.



Muotokuva

Antaa kuville pehmeän sävyn. Käytetään kuvattaessa ihmisiä.



Nopea yökuva

Voit ottaa kuvia ihmisistä ilta- ja yöaikaan tai yöllä. Kuvista tulee teräviä ilman jalustaakin kuvattaessa, kunhan kamera pidetään vakaana.



Lapset ja lemmikit

Voit ottaa kuvia paikasta toiseen liikkuvista kohteista, kuten lapsista ja lemmikeistä.



Sisätila

Estää kameran tärähtämisen ja säilyttää kohteen todelliset värit kuvattaessa loisteputken valossa tai yleensä keinovalossa.



Auringonlasku

Voit kuvata auringonlaskun väreiltään kirkkaana.



Kasvillisuus

Kuvaa puita ja lehtiä, kuten uutta kasvustoa, syksyn lehtiä tai kukintoja, kirkkain värein.



Lumi

Voit ottaa kuvia ilman sinistä värisävyä, eikä ihmisistä tule tummia lumista taustaa vasten.



Ranta

Kuvaa tekemättä ihmisistä tummia veden tai hiekan läheisyydessä, missä esiintyy paljon heijastunutta auringonvaloa.



Ilotulitus

Voit ottaa teräviä kuvia ilotulituksista käyttäen parasta mahdollista valotusta.



Akvaario

Valitsee parhaan ISO-herkkyyden, valkotasapainon ja väritasapainon, joilla voidaan kuvata kaloja ja muita kohteita, jotka ovat sisätiloissa olevassa akvaariossa.



ISO 3200

Kuvaaminen käyttämällä ISO-herkkyysasetusta 3200, joka on kaksi kertaa ISO 1600 -herkkyyttä nopeampi. Tätä asetusta kannattaa käyttää, kun tarvitaan suurta herkkyyttä. Suuri herkkyysasetus estää kohteen näkymisen epätarkkana ja kamerasäätämisen vaikutuksen.

Kuvakoko pikseleinä on  (1600 x 1200).



- Valotusaika on pitkä  -tilassa. Estä kamerasäätämisen käyttäminen aina jalustaa.
- Tiloissa , ,  ja  ISO-herkkyys voi suurentua ja kuvan häiriöt siten lisääntyä kuvattavan kohteen mukaan.
-  -tilassa häiriöt voivat olla voimakkaita.

Kuvaaminen käsisäätötilassa



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 232

Voit määrittää itse asetukset, kuten valotuksen korjauksen, valkotasapainon tai My Colors -tehosteen.

1 Valitse käsisäätötila.

1. Aseta valintakiekko asentoon M.
2. Valitse kosketusvalitsimella .



Jatkuva kuvaus



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 232

Tässä kuvaustilassa kamera kuvaa jatkuvasti, kun laukaisinta pidetään painettuna.

Jos käytät suositeltua muistikorttia*, voit kuvata jatkuvasti (tasainen jatkuva kuvaaminen) määritetyllä kuvanottovälillä, kunnes muistikortti on täynnä (s. 223).

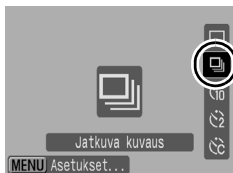
*Suositeltava muistikortti:

Erikoisnopea SDC-512MSH-muistikortti (myydään erikseen), jolle on tehty täydellinen alustus (s. 178) juuri ennen kuvaamisen aloittamista.

- Tämä tulos on Canonin määrittämien normaalien kuvausolosuhteiden mukainen. Todelliset tulokset voivat vaihdella kuvattavan kohteen ja kuvausolosuhteiden mukaan.
- Vaikka jatkuva kuvaaminen loppuisi yllättäen, muistikortti ei välttämättä ole täynnä.

1 Paina -painiketta.

1. Valitse -tai -painikkeella .



2 Kuva.

- Kamera ottaa kuvia niin kauan kuin laukaisinta pidetään painettuna alas.
Kuvaaminen pysähtyy, kun vapautat laukaisimen.

Jatkuvan kuvauksen keskeyttäminen:

Valitse  vaiheen 1 mukaisesti.



- Kuvien väli pidentyy, kun kameran sisäinen muisti tulee täyteen.
- Jos käytät salamaa, kuvien väli voi pidentyä, koska salaman täytyy latautua.

Salama-asetusten määrittäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Voit määrittää tarkat salama-asetukset kuvausolosuhteiden mukaan.

Salama-asetukset

Hidas täsmäys	Salaman ajoitusta muutetaan pitkän valotusajan mukaan. Tämä pienentää sitä mahdollisuutta, että vain tausta näkyy tummana yö-tai sisäkuvauksessa. Hitaan täsmäyksen käyttäminen pienentää kameran tärähtämisen vaaraa. Jalustan käyttäminen on suositeltavaa.
Punasilmät	Etsii ja korjaa automaattisesti kuvasta salaman aiheuttamat punaiset silmät.
Lamppu	Tämä ominaisuus vähentää valon silmistä heijastumisen vaikutusta, jotta silmät eivät näyttäisi valokuvissa punaisilta. Kun asetuksena on [Päällä], punasilmävähennyksen lamppu palaa oranssina ennen salaman välähtämistä.



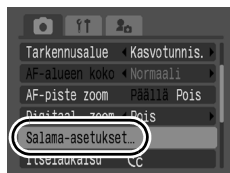
Tietoja punasilmäkorjauksesta

- Kun [Punasilmät]-asetuksena on [Päällä], vain korjatut kuvat tallennetaan muistikorttiin.
- Jos silmiä ympäröivä alue on punainen, esimerkiksi kuvattavalla henkilöllä on punaista luomiväriä, korjaustoiminto saattaa korjata myös ympäröivän alueen. Jos näin tapahtuu, määritä [Punasilmät]-asetuksen arvoksi [Pois].
- Punaisia silmiä ei ehkä havaita automaattisesti tai korjata kokonaan kaikissa kuvissa. Tällöin voit korjata kuvat valitsemalla Käyttövalikossa [Punasilmäkorjaus]-toiminnon (s. 142).

1

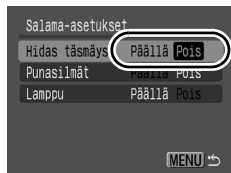
Valitse [Salama-asetukset].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella [Salama-asetukset].
3. Paina -painiketta.



2 Määritä asetukset.

1. Valitse haluamasi vaihtoehto **↑**-tai **↓**-painikkeella.
2. Valitse asetus **←**-tai **→**-painikkeella.
3. Paina -painiketta.
 - [Salama-asetukset] -näytön saa näkyviin myös painamalla **⚡**-painiketta ja sitten **MENU**-painiketta.



3 Paina -painiketta.

Videoiden kuvaaminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Käytettävissä ovat alla mainitut videotilat.

Kuvausaika vaihtelee käytettävän muistikortin mukaan (s. 224).



Normaali

Voit valita kuvakoon ja kuvata, kunnes muistikortti on täynnä*¹. Digitaalista zoomausta voi käyttää myös tässä tilassa (s. 62).

- Enimmäiskoko: 4 Gt / video*²



Pakattu

Koska kuvakoko on pieni ja kuva tallentuu pieneen tilaan, kannattaa tätä tilaa käyttää lähetettäessä videoita sähköpostin liitteenä tai kun muistikortin kapasiteetti on pieni.

- Videon enimmäispituus: 3 minuuttia



Korostettu väri, Värivaihto

Voit säilyttää ainoastaan määritetyn värin ja muuntaa kaikki muut värit mustavalkoisiksi tai muuntaa määritetyn värin muuksi väriksi. (s. 109, 111).

Kuten Normaali-tilassakin, voit määrittää kuvakoon ja kuvata, kunnes muistikortti on täynnä*¹.

- Enimmäiskoko: 4 Gt/video*²



Ajoitettu

Valitse kuvanottoväli (1 tai 2 sekuntia), jonka välein kamera ottaa yhden kuvan. Kun kuvat toistetaan, kahden tunnin aikana tallennetut kuvat pakataan 8 minuuttiin (1 sekunnin väli) tai 4 minuuttiin (2 sekunnin väli). Voit tallentaa tapahtumia kiinteästä kuvakulmasta, kuten kukkanupun avautumisen vähitellen, tai kuvata muuttuvia kohteita lyhyen ajan. Tässä tilassa ei voi tallentaa ääntä.

- Enimmäiskuvausaika: 2 tuntia

*1 Kun käytössä on erikoisnopea muistikortti, kuten suositeltava SDC-512MSH:

*2 Vaikka tiedoston koko ei vielä olisikaan 4 Gt, tallennus lopetetaan, kun sen kesto on yksi tunti. Muistikortin kapasiteetin ja tietojen kirjoitusnopeuden mukaan tallentaminen voi päättyä jo ennen kuin tallennettujen tiedostojen koko on 4Gt tai tallennusaika on yksi tunti.

1 Valitse videotila.

1. Aseta valintakiekko asentoon .
2. Valitse videotila kosketusvalitsimella.

- Lisätietoja - ja -toimintojen käyttämisestä on kohdassa *Värien muuttaminen* (s. 109).



2 Kuva.

- Kun laukaisin painetaan puoliväliin, kamera säätää automaattisesti valotuksen, tarkennuksen ja valkotasapainon.
- Kun laukaisin painetaan pohjaan asti, kamera alkaa tallentaa videokuvaa ja ääntä samanaikaisesti.
- Kuvaamisen aikana nestekidenäytössä näkyy tallennusaika sekä merkki [●REC].
- Voit lopettaa kuvaamisen painamalla laukaisimen uudelleen pohjaan. Kuvaaminen loppuu automaattisesti seuraavissa tilanteissa:
 - Enimmäistallennusaika tai enimmäistallennuskapasiteetti ylittyy.
 - Kameran sisäinen muisti tai muistikortti tulee täyteen.



- Suosittelemme, että käytät videon tallennuksessa vain muistikorttia, joka on alustettu tässä kamerassa (s. 178). Kameran mukana toimitettavaa korttia voi käyttää suoraan ilman alustamista.
- Kiinnitä huomiota seuraaviin asioihin kuvaamisen aikana:
 - Vältä mikrofonin koskettamista (s. 42).
 - Älä paina muita painikkeita kuin laukaisinta. Painikkeiden käyttöäänät tallentuvat videoon.
 - Kamera korjaa valotus- ja valkotasapainoasetukset automaattisesti kuvaolosuhteita vastaaviksi kuvauksen aikana. Huomaa kuitenkin, että automaattisesta valotuksen säädöstä aiheutuvat äänet saattavat myös tallentua.
- Tarkennuksen sekä optisen zoomauksen asetukset ovat kaikissa kuvissa samat kuin ensimmäisessä kuvassa.



- Säädä zoomausta ennen kuvaamisen aloittamista. Optisen ja digitaalisen zoomauksen yhdistetty kerroin näkyy nestekidenäytössä. Kun zoomauskerroin näkyy sinisenä, kuvan laatu heikkenee.
- Digitaalista zoomausta voidaan käyttää kuvaamisen aikana vain -tilassa.
- Voit määrittää valotuksen lukituksen ja valotuksen korjauksen ennen kuvaamista. Tämä on hyödyllistä laskettelurinteissä tai rannalla, kun kuvattavan kohteen ja taustan välinen kontrasti on liian suuri tai maisemassa on sekä vaaleita että tummia alueita ja valotusta halutaan säätää.
 - 1 Paina -painiketta.
Valotusasetus lukittuu (Valot. lukitus), ja nestekidenäyttöön tulee valotuksen korjauspalkki.
 - 2 Säädä valotusta -tai -painikkeella.
Voit vapauttaa valinnan painamalla -painiketta uudelleen. Asetus peruuntuu myös, jos painat **MENU**-painiketta tai muutat valkotasapaino-tai My Colors -asetusta tai kuvaustilaa.
- Jos rekisteröit -toiminnon -painikkeeseen, voit aloittaa videon kuvaamisen helposti painamalla -painiketta, vaikka valintakiekko olisi , M-tai **SCN**-asennossa (s. 163).
- QuickTime tarvitaan videoiden toistoon (tietotyyppi: AVI/pakkausmenetelmä: Motion JPEG) tietokoneessa (vain Windows 2000).

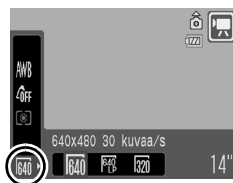
Videon kuvakoon ja kuvataajuuden muuttaminen

Voit muuttaa kuvakokoa ja kuvataajuutta, kun videon kuvaustilaksi on asetettu  (Normaali),  (Korostettu väri) tai  (Värivaihto). (Kuvataajuus voidaan määrittää kuvakoon mukaan.)

1

Valitse kuvakoko.

1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  painikkeella  -tai 
ja muuta kuvakokoa  -tai
 -painikkeella.
3. Paina  -painiketta.



Videon kuvakoot ja kuvataajuudet

Kuvataajuus osoittaa tallennettujen tai toistettujen kuvien määrän sekunnissa. Mitä suurempi kuvataajuus on käytössä, sitä sujuvammalta liike näyttää.

	Normaali	 *1	640 x 480 pikseliä (30 kuvaa/s)
	Korostettu väri	 *2	640 x 480 pikseliä (30 kuvaa/s), LP
	Värivaihto		320 x 240 pikseliä (30 kuvaa/s)
	Pakattu		160 x 120 pikseliä (15 kuvaa/s)
	Ajoitettu		640 x 480 pikseliä (15 kuvaa/s)*3

*1 Oletusasetus

*2 Jos haluat painottaa videon pituutta enemmän kuin kuvanlaatua, valitse .
Tässä tilassa voidaan kuvata kaksi kertaa kauemmin verrattuna muissa tiloissa kuvattuihin saman kokoiisiin tiedostoihin.

*3 Kuvataajuus toistettaessa.



- Katso kohtaa *Muistikortit ja niiden arvioidut tallennustilat* (s. 224).
- Katso kohtaa *Kuvatietojen koot (arvio)* (s. 225)

Kuvanottovälin muuttaminen (Ajoitettu)

1 Valitse kuvanottoväli.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella **1"** ja muuta asetusta -tai -painikkeella.
3. Paina -painiketta.

- Merkkivalo vilkkuu vihreänä, kun kamera tallentaa.



- Täyteen ladatun akun tai verkkolaitteen käyttö on suositeltavaa, koska kuvausaika voi olla pitkä.
- Virransäästötoiminnon asetus (s. 174) määrittää, kytkeytyykö nestekidenäyttö pois päältä. Nestekidenäyttöön kytkeytyy virta, jos käytetään jotakin muuta painiketta kuin ON/OFF-painiketta tai laukaisinta.
- Nestekidenäytössä näkyy tallennuksen alusta loppuun kulunut aika toistotilassa, mutta todellinen toisto-aika on lyhyempi kuin näytetty aika.

Panoraamakuvien ottaminen (Liitä toiminto)



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 232

Liitä toiminto -tilassa voit ottaa hieman limitettyjä kuvia, jotka yhdistetään myöhemmin panoraamakuvaksi tietokoneohjelmalla.



Vierekkäisten kuvien
päälekkäiset osat voidaan
liittää yhdeksi panoraamakuvaksi.

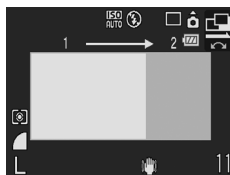


1 Valitse kuvaussuunta.

1. Aseta valintakiekko asentoon M.
2. Valitse kosketusvalitsimella
 tai .

: vaakasuuntaisesti vasemmalta
oikealle

: vaakasuuntaisesti oikealta vasemmalle



2 Kuvaa sarjan ensimmäinen kuva.

- Kamera säättää valotus- ja valkotasapainoasetukset ensimmäistä kuvaa varten ja lukitsee ne.



3 Sommittele ja ota toinen kuva niin, että se on limittäin ensimmäisen kanssa.

- Voit palata edellisen tallennetun kuvan näyttöön painamalla ◀-tai ▶-painiketta ja ottaa kuvan uudestaan.
- Pienet kohdistusvirheet limittäisillä alueilla voidaan korjata, kun kuvia liitetään toisiinsa.

4 Toista nämä vaiheet seuraavien kuvien kohdalla.

- Sarjaan voi kuulua enintään 26 kuvaa.

5 Paina viimeisen kuvan jälkeen -painiketta.



- Et voi katsella kuvia televisiossa, kun kuvaat Liitä toiminto -tilassa.
- Ensimmäisen kuvan asetuksia käytetään myös kuvasarjan seuraavissa kuvissa.



Käytä kameran mukana toimitettua PhotoStitch-ohjelmaa kuvien yhdistämiseen tietokoneella.

Tarkennuksen ja kuvattavien henkilöiden ilmeiden tarkistaminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 232

Voit suurentaa tarkennusalueen näytön ja tarkistaa tarkennuksen kuvattaessa tai heti kuvan ottamisen jälkeen.

Tarkennusalueen näytön suurentaminen ja kuvaaminen

Kun [Tarkennusalue]-asetuksen arvona on [Kasvotunnis.] tai [Keskellä], tarkennusalueen näyttöä voidaan kuvattaessa suurentaa tarkennuksen tarkistusta varten. Kun haluat kuvata ihmisten ilmeitä, valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Kasvotunnis.]. Kun haluat tarkistaa tarkennuksen makrokuvaustilassa, valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Keskellä].

1 Valitse [AF-piste zoom].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella [AF-piste zoom].



2 Määritä asetukset.

1. Valitse -tai -painikkeella [Päällä].
2. Paina -painiketta.



3 Paina laukaisin puoliväliin.

- Kun laukaisin painetaan puoliväliin, kamera zoomaa tiettyyn näytön kohtaan seuraavien tarkennusalueiden asetusten mukaisesti (s. 93).
 - [Kasvotunnis.]: Pääkohteen kasvoiksi tunnistettu alue näkyy suurennettuna.
 - [Keskellä] : Kuvan keskiosa näkyy suurennettuna nestekidenäytössä.

4 Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.



Tarkennusaluetta ei voi zoomata seuraavissa tilanteissa:

- [Tarkennusalue]-asetuksena on [Kasvotunnis.], mutta kamera ei tunnista kasvoja tai kasvot ovat erittäin suuret muuhun kuva-alaan verrattuna.
- Kamera ei voi tarkentaa.
- Digitaalinen zoomaus on käytössä.
- Nestekidenäyttö on kytketty pois päältä.
- Näytönä käytetään televisiota.

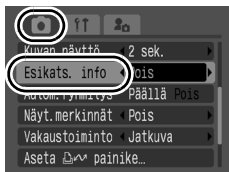
Tarkennuksen tarkistaminen heti kuvaamisen jälkeen (Tarkenn.info)

Voit tarkistaa ottamiesi kuvan tarkennuksen. Voit tarkistaa kuvattaessa helposti myös henkilöiden ilmeet ja mahdolliset kiinni olevat silmät, sillä näytössä näkyy kuvaa otettaessa kasvojen kokoinen kehys, kun tarkennusalueiden asetuksena on [Kasvotunnis.] (s. 93).

On suositeltavaa määrittää etukäteen  -valikossa [Kuvan näyttö] -asetuksen arvoksi [Pito].

1 Valitse [Esikats. info].

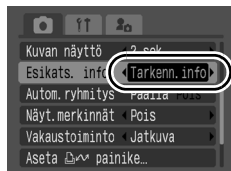
1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  -valikosta  -tai  -painikkeella [Esikats. info].



2 Määritä asetukset.

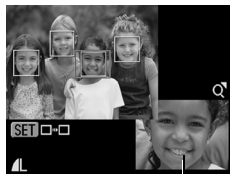
1. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella
[Tarkenn. info].

2. Paina -painiketta.



3 Kuvaa.

• Otettu kuva tulee näyttöön.



• Kehykset näkyvät kuvassa seuraavasti.

Oranssin kehiksen sisältö

Kehiksen väri	Sisältö
Oranssi	Kehiksen sisällön voi tarkistaa näytön oikeasta alakulmasta.
Valkoinen	Rajaa kuvasta tarkennuspisteen (tarkennusalueen)

• Oranssi kehys voidaan näyttää myös eri suurennoksessa, ja sitä voidaan liikuttaa tai siirtää toiseen kehikseen (s. 120).

Tarkenn.info-näytön peruuttaminen

Paina laukaisin puoliväliin.



- Jos painat -painiketta, kun kuva on nestekidenäytössä, kuva poistetaan (s. 19). Kun kuvan oikea alakulma on suurennettuna, -painikkeen painaminen ei kuitenkaan poista kuvaa.
- Tarkennus voidaan tarkistaa myös toistotilassa (s. 120).

Tarkennusalueen valitseminen



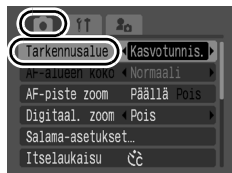
Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 232

Tarkennusalue ilmaisee sen alueen kuvasta, johon kamera tarkentaa.

	Kasvotunnis.	Kamera tunnistaa kasvot ja säättää tarkennuksen, valotuksen^{*1} ja valkotasapainon^{*2}. Lisäksi kamera mittaa kohteen niin, että salamavalon välähdys valaisee kasvot oikein. Jos kamera ei tunnista kuvasta kasvoja, se kuvaa käyttämällä asetusta [AiAF]. ^{*1} Vain käytettäessä arvioivaa mittausta (s. 102). ^{*2} Vain, kun käytössä on AWB (s. 104)
	AiAF	Kamera valitsee automaattisesti käyttöön jonkin 9 tarkennusalueesta kuvausolosuhteiden mukaan.
	Keskellä	Tarkennusalue lukitaan keskelle. Tämä on suositeltava valinta, jos tarkennettava kohde on kuvan keskellä. Voit muuttaa tarkennusalueen kokoa (s. 95).

1 Valitse [Tarkennusalue].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella [Tarkennusalue].



2 Määritä asetukset.

1. Valitse haluamasi tarkennusalueen asetus -tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.

- Katso kohtaa *Tarkennusalueen koon muuttaminen* (s. 95).





- [Kasvotunnis.]-toimintoa voidaan käyttää vain, kun nestekidenäyttö on käytössä.
- Kun laukaisin painetaan puoliväliin, tarkennusalue tulee näkyviin seuraavasti.
 - Vihreä : alue on tarkennettuna
 - Keltainen : tarkennusvaikeuksia ([Keskellä]-vaihtoehto)
 - Ei tarkennusaluetta : tarkennusvaikeuksia ([Kasvotunnis.]-tai [AiAF]-vaihtoehto)

Kasvotunnistustoiminto

- Kameran tunnistamien kasvojen kohdalla näkyy enintään kolme tarkennusaluetta. Tällöin se tarkennusalue, jossa pääkohde kameran mukaan on, näkyy valkoisena, ja muut harmana. Kun laukaisin painetaan puoliväliin ja kamera tarkentaa, näkyviin voi tulla enintään 9 vihreää tarkennusaluetta.
- Jos näyttöön ei tule valkoista kehystä ja kaikki kehykset näkyvät harmana tai jos kamera ei tunnista kasvoja, kamera käyttää kuvattaessa [AiAF]-asetusta [Kasvotunnis.]-asetuksen sijaan.
- Kamera voi vahingossa tunnistaa jonkin muun kohteen ihmiskasvoiksi.
- Tietyissä tapauksissa kasvotunnistus ei ehkä tunnista kasvoja.
Esimerkkejä:
 - Jos kasvot ovat näytön reunassa tai ne näkyvät erikoisen pieninä, suurina, tummina tai vaaleina suhteessa muuhun kuva-alaan.
 - Kasvot näkyvät sivulta, vinottain tai vain osittain.

Tarkennusalueen koon muuttaminen

Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Keskellä], tarkennusalueen kokoa voidaan muuttaa kohteen mukaan. Valitsemalla [Pieni] voit rajata tarkennuspisteen kehyksen pienen kohteen mukaiseksi tai tarkentaa tiettyyn kohtaan.

1 Valitse [AF-alueen koko].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella [AF-alueen koko].



2 Määritä asetukset.

1. Valitse -tai -painikkeella [Normaali] tai [Pieni].
2. Paina -painiketta.



Asetuksen arvoksi määritetään [Normaali], kun digitaalinen zoomaus tai digitaalinen telejatke on käytössä.

Tarkennettavan kohteen valitseminen (kasvon valinta ja seuranta)



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Kun tarkennus on lukittu kasvoihin, tarkennusalueen kehys voidaan määrittää seuraamaan kohdetta tietyltä etäisyydeltä.



Kun haluat käyttää kasvon valinta- ja seurantatoimintoa, määritä ensin seuraavat asetukset.

- Määritä [Tarkennusalue]-tilaksi [Kasvotunnis.] (s. 93).
- Määritä (Kasvotunnis.) -toiminto -painikkeeseen (s. 116).

1 Valitse kasvot, joihin kuva tarkennetaan.

1. Kun kamera on havainnut kasvot, paina -painiketta.

- Kamera siirtyy kasvonvalintatilaan, ja pääkohteen kasvotunnistuksen alue () muuttuu valkoiseksi. Vaikka kohde liikkuisi, kasvotunnistuksen alue seuraa tietyltä etäisyydeltä kohdetta.

Kasvotunnistuksen alue



2. Valitse henkilö, johon kuva tarkennetaan.

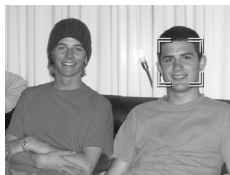
- Jos kamera on tunnistanut useita kasvoja, voit siirtää kasvotunnistuksen aluetta toiseen kohteeseen painamalla -tai -painiketta.
- Kasvotunnistuksen alue ei tule näkyviin, jos kamera ei havaitse kasvoja.
- Kun pidät **DISP.**-painikkeen painettuna, näytössä näkyvät kaikkien havaittujen kasvojen kasvotunnistuksen alueet (enintään 35) (vihreä: pääkohteen kasvot, valkoinen: havaitut kasvot).
- Voit peruuttaa kasvotunnistustilan painamalla -painiketta.

Kasvotunnistuksen alue



3. Paina -painiketta uudelleen.

- Kamera siirtyy pois kasvotunnistustilasta, ja pääkohteen kasvotunnistuksen alue () muuttuu valkoiseksi (kasvotunnistuksen alue seuraa kohdetta tietyllä alueella).



2

Kuvaa.

1. Paina laukaisin puoliväliin.

- Pääkohteen kasvotunnistuksen alue () muuttuu -kehykseksi.

2. Paina laukaisinta.



Seuraavissa tilanteissa kasvonvalintatila peruutetaan.

- Kameran virta kytketään uudelleen.
- Käytetään digitaalista zoomausta.
- Valikko tuodaan näyttöön painamalla **MENU**-painiketta.
- Valittuja kasvoja ei voida seurata useaan sekuntiin.
- Näyttö kytketään pois päältä.

Vaikeasti tarkennettavien kohteiden kuvaaminen (Tarkennuksen lukitus, Tark. lukitus)



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Tarkennus voi olla vaikeaa seuraavissa kuvaustilanteissa:

- Kohde erottuu erittäin huonosti taustasta.
- Kuvausalueessa on sekä lähellä että kaukana olevia kohteita.
- Kuvan keskellä on erittäin kirkkaita kohteita.
- Kohde liikkuu nopeasti.
- Kohde kuvataan ikkunan läpi.

Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

Toimintoa voi käyttää kaikissa kuvaustiloissa:

- 1 Kohdistat kamera pääkohteen kanssa samalla etäisyydellä olevaan muuhun kohteeseen sijoittamalla muu kohde nestekidenäytön etsimen tai tarkennusalueen keskelle.**
- 2 Pidä laukaisinta puoliväliin painettuna kuvaa sommitellessasi.**
- 3 Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.**

Tark. lukitus -toiminnon käyttäminen

- 1 Kytke nestekidenäyttö päälle.**
- 2 Kohdistat kamera samalla etäisyydellä olevaan muuhun kohteeseen sijoittamalla kohde tarkennusalueen keskelle.**
- 3 Paina laukaisin puoliväliin ja paina  -painiketta.**
 - Näkyviin tulee  -kuvake.
- 4 Kohdistat kamera uudelleen haluttuun kohteeseen ja otat kuvan.**

Tark. lukitus -asetuksen vapauttaminen

Paina  -painiketta.



- Kun käytät tarkennuksen lukitusta ja nestekidenäyttöä, [Tarkennusalue]-asetukseksi kannattaa valita kuvauksen helpottamiseksi [Keskellä] (s. 93), koska kamera tarkentaa käyttäen vain keskimmäistä tarkennusalueutta.
- Tarkennuksen lukitus on kätevä siksi, että laukaisin voidaan vapauttaa kuvan rajaamisen ajaksi. Lisäksi tarkennus pysyy lukittuna kuvan ottamisen jälkeen, joten voit ottaa toisen kuvan samalla tarkennuksella.
- Tarkennusalueet eivät näy videotilassa.
- Kun kuvaat ikkunan läpi, aseta kamera mahdollisimman lähelle lasia, jotta valo ei heijastu lasista.

Valotusasetuksen lukitseminen (Valot. lukitus)



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 232

Valotus ja tarkennus voidaan määrittää erikseen. Tästä on hyötyä silloin, kun kohteen ja taustan välinen kontrasti on liian suuri, ja silloin, kun kohde on vastavalossa.

- 1 Kytke nestekidenäyttö päälle.**
- 2 Paina -painiketta ja valitse  (salama pois).**
- 3 Tarkenna kamera kohteeseen, jonka valotusasetuksen haluat lukita.**
- 4 Paina laukaisin puoliväliin ja paina -painiketta.**
 - Näkyviin tulee -kuvake.
- 5 Sommittele kuva haluamallasi tavalla kohdistamalla kamera uudestaan ja paina laukaisin pohjaan asti.**

Valotuksen lukituksen vapauttaminen

Paina -painiketta.



- Videotilassa tarkennuksen lukitus voidaan myös asettaa tai peruuttaa (s. 85).
- Käyttäessäsi salamaa voit käyttää salamavalotuksen lukitusta.

Salamavalotusasetuksen lukitseminen (Salamavalotuksen lukitus)



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Salamavalotus voidaan lukita, jos halutaan säilyttää oikea valotusasetus kuvan sommittelusta riippumatta.

- 1 Kytke nestekidenäyttö päälle.**
- 2 Valitse salaman asetukseksi  (salama päällä) painamalla -painiketta.**
- 3 Tarkenna kamera kohteeseen, jonka valotusasetuksen haluat lukita.**
- 4 Paina laukaisin puoliväliin ja paina -painiketta.**
 - Salama välähtää ennakkoon, ja näyttöön tulee .
- 5 Sommittele kuva haluamallasi tavalla kohdistamalla kamera uudestaan ja paina laukaisin pohjaan asti.**

Salamavalotuksen lukituksen vapauttaminen

Paina -painiketta.

Valotuksen korjauksen säätäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 232

Jos kuvauskohde sijaitsee voimakkaassa vastavalossa tai jos sen takana on kirkas tausta, valotuksen korjausasetuksen arvon voi asettaa positiiviseksi. Voit estää kohteen liiallisen kirkkauden yöllä kuvattaessa tai tummaa taustaa vasten kuvattaessa asettamalla valotuksen korjausasetuksen arvon negatiiviseksi.

1 Määritä asetus.

1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  painikkeella  -tai  ja säädä valotuksen korjausta painamalla  -tai  -painiketta.
3. Paina  -painiketta.



Valotuksen korjauksen peruuttaminen

Palauta korjauksen arvoksi [0].



Valotuksen korjaus voidaan asettaa tai peruuttaa videotilassa (s. 85).

Mittausmenetelmien välillä siirtyminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

	Arvioiva	Soveltuu normaaleihin kuvausoloihin taustavalaistut kohteet mukaan lukien. Kamera jakaa kuvat useisiin mittausalueisiin. Kamera arvioi monimutkaiset valaistusolosuhteet, kuten kohteen sijainnin, kirkkauden, suoran valon sekä vastavalon, ja säätää valotusasetukset niiden mukaisesti.
	Keskiarvomittaus	Laskee keskiarvon koko ruudusta mitatusta valosta, mutta painottaa keskiosassa olevaa kohdetta.
	Pistemittaus	Säätää valituksen kohteen mukaan kehyksen keskellä (mittaa valituksen nestekidenäytön keskellä olevan AE-mittauspisteen alueelta). Käytä tätä tilaa, kun kohteen ja sen ympäristön valaistuksessa on suuria eroja.

1 Muuta mittausmenetelmää.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella ja muuta asetusta -tai -painikkeella.
3. Paina -painiketta.



Pitkä valotus -tilassa käytetään arvioivaa mittaustapaa.

Valotusajan asettaminen (Pitkä valotus -tila)



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Voit määrittää valotusajan pitkäksi, jolloin tummat kohteet näyttävät kirkkaammilta.

1 Valitse Pitkä valotus -tila.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Muuta valotusaikaa.

1. Muuta valotusaikaa -tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.

- Mitä suurempi arvo on, sitä kirkkaampi tallennettavasta kuvasta tulee.
- Jos painat tässä vaiheessa **DISP.**-painiketta, näyttöön tulee jälleen Valotuksen korjaus -asetusnäyttö.



- Nestekidenäytössä näkyvän kuvan kirkkaus saattaa olla erilainen kuin tallennetun kuvan kirkkaus.
- CCD-kuvakennojen ominaisuuksien takia tallennetussa kuvassa esiintyvä kohina lisääntyy käytettäessä pitkiä valotusaikoja. Tässä kamerassa pidemmillä kuin 1,3 sekunnin valotusajoilla otettujen kuvien kohina poistetaan erikoiskäsittelyn avulla. Näin saadaan laadukkaita kuvia. Kuvan käsittelemiseen saattaa kulua jonkin verran aikaa, ennen kuin seuraava kuva voidaan ottaa.



- Voit tarkistaa nestekidenäytön avulla, että kuva on tallennettu halutulla kirkkaudella.
- Huomaa, että kamerasäätö vaikuttaa lopputulokseen lyhyitä valotusaikoja käytettäessä. Käytä kamerassa jalustaa kuvatessasi.
- Salaman käyttäminen saattaa aiheuttaa kuvan ylivalottumisen. Jos kuva ylivalottuu, aseta salaman asetukseksi .

Sävyn säätäminen (valkotasapaino)

Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Normaalitilanteissa valkotasapainoasetus **AWB** (Automaatti) valitsee parhaan mahdollisen valkotasapainon. Jos kuvan värit eivät näytä **AWB**-asetuksella otettuina luonnollisilta, voit muuttaa valkotasapainoasetuksen valaistusolosuhteisiin sopivammaksi.

	Automaatti	Kamera valitsee asetukset automaattisesti.
	Päivänvalo	Soveltuu ulkokuvien ottamiseen kirkkaana päivänä.
	Pilvinen	Soveltuu ulkokuvien ottamiseen pilvisenä päivänä tai iltahämärässä.
	Keinovalo	Soveltuu kuvaamiseen keinovalossa ja hehkulampun tyyppisen, kolmiaallonpituisen loisteputkivalaisimen valaisemassa tilassa.
	Loisteputki	Soveltuu kuvaamiseen lämpimän valkoisen ja kylmän tai lämpimän valkoisen (kolmiaallonpituisen) loisteputkivalaisimen valaisemassa tilassa.
	Loisteputki H	Soveltuu kuvaamiseen päivänvaloloisteputken tai kolmiaallonpituisen päivänvaloloisteputken valaisemassa tilassa.
	Oma asetus	Soveltuu käytettäväksi, kun kuvauksessa tarvitaan parhaita mahdollisia valkotasapainotietoja, jotka on tallennettu kameraan valkoisen kohteen kuten valkoisen paperin tai liinan avulla.

1

Valitse valkotasapainoasetus.

1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  -tai  -painikkeella **AWB** ja muuta asetusta  -tai  -painikkeella.
3. Paina  -painiketta.





Valkotasapainoa ei voi säätää, kun My Colors -asetukseksi on valittu **As** tai **BW**.

Mukautetun valkotasapainon käyttäminen

Määritä mukautettu valkotasapainoasetus (Oma asetus) erityisesti seuraavissa tilanteissa, joissa valkotasapainon säätäminen oikein on vaikeaa **AWB** (Automaatti) -asetuksella.

- Yksiväristen kohteiden kuvaaminen (esimerkiksi taivas, meri tai metsä).
- Erikoisvalaistuksessa (kuten elohopealampun valossa) kuvaaminen.
- Lähikuvien ottaminen (makro).

1 Valitse .

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella **AWB** ja valitse sitten -tai -painikkeella .



2 Tähtää kameralla valkoiseen paperiarkkiin tai kankaaseen ja paina -painiketta.

- Varmista, että valkoinen kohde täyttää koko nestekidenäytön. Ota kuitenkin huomioon, että keskimääräinen ruutu ei tule näyttöön, jos digitaalinen zoomaus on käytössä tai näytössä näkyy **T**.
- Voit ottaa mukautetun valkotasapainon lukeman myös etsimen avulla.



3 Paina -painiketta.



- Kuvaustilaksi kannattaa asettaa  ja valotuksen korjausasetukseksi $[\pm 0]$ ennen mukautetun valkotasapainon määrittystä. Jos valotusasetukset eivät ole oikein, valkotasapainoasetuksetkaan eivät määrity oikein (kuva näyttää aivan mustalta tai harmaalta).
- Säilytä valkotasapainotietojen lukemisessa käytettävät asetukset myös kuvatessasi. Jos asetuksia muutetaan, valkotasapaino ei ehkä ole paras mahdollinen. Erityisesti seuraavia asetuksia ei saa muuttaa:
 - ISO-herkkyys
 - Salama:
 - Salama-asetukseksi kannattaa valita  tai .
 - Jos -tilassa oleva salama välähtää mukautettua valkotasapainoasetusta määritettäessä, salamaa on käytettävä myös kuvattaessa.
- Koska valkotasapainotietoja ei voi lukea Liitä toiminto-tilassa, ne on määritettävä etukäteen jossakin muussa kuvaustilassa.
- Valkotasapainotiedot säilyvät, vaikka kameran virta katkaistaisiin.

Kuvaaminen My Colors -tilassa



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 232

Voit muuttaa kuvan vaikutelmaa kuvan ottamisen yhteydessä.

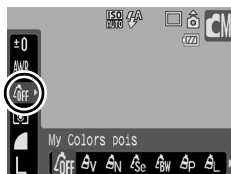
	My Colors pois	Kuvataan normaalisti.
	Korostettu	Korostaa kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuva voidaan tallentaa kirkasvärisenä.
	Neutraali	Vähentää kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuva voidaan tallentaa neutraalin värisenä.
	Seepia	Tallentaa kuvan seepianvärisenä.
	Mustavalko	Tallentaa kuvan mustavalkoisena.
	Diafilmivärit	Tällä vaihtoehdolla voit muuttaa sinisen, vihreän ja punaisen värin kirkkaammaksi, esimerkiksi tehosteiksi. Kylläinen punainen, Kylläinen vihreä tai Kylläinen sininen. Asetuksen avulla voidaan tuottaa samanlaisia kirkkaita ja luonnollisia värejä kuin diafilmillä saadaan.
	Vaaleampi ihonväri*	Tällä vaihtoehdolla vaalennetaan ihonväriä.
	Tummempi ihonväri*	Tällä vaihtoehdolla tummennetaan ihonväriä.
	Kylläinen sininen	Korostaa sinisiä värejä. Kirkastaa sinisiä kohteita, kuten taivasta tai merta.
	Kylläinen vihreä	Korostaa vihreitä värejä. Kirkastaa vihreitä kohteita, kuten vuoria, uutta kasvillisuutta, kukkia ja nurmikoita.
	Kylläinen punainen	Korostaa punaisia värejä. Kirkastaa punaisia kohteita, kuten kukkia tai autoja.
	Värien säädöt	Tällä vaihtoehdolla voidaan säätää kontrasti-, terävyys- tai värikylläisyysasetuksia tai väritasapainoa punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärien välillä*. Sen avulla voidaan tehdä hienosäätöjä, kuten muuttaa siniset sävyt kylläisemmiksi ja kasvojen värit kirkkaammiksi.

* Jos kuvassa on ihmisen ihon väriä vastaavia värejä, myös nämä värit muuttuvat. Et välttämättä saavuta odotettuja tuloksia kaikilla ihonväreillä.

OFF / EV / EN / Se / BW / AP / AL / AD / AB / AG / AR

1 Valitse My Colors -asetus.

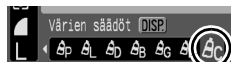
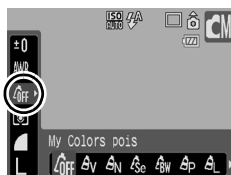
1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  -tai  -painikkeella  ja muuta asetusta  -tai  -painikkeella.
3. Paina  -painiketta.



(Värien säädöt -tilan määrittäminen)

1 Valitse .

1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  -tai  -painikkeella  ja valitse sitten  -tai  -painikkeella .



2 Säädä asetusta.

1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  -tai  -painikkeella [Kontrasti], [Terävyys], [Värikylläisyys], [Punainen], [Vihreä], [Sininen] tai [Ihonväri].
3. Säädä asetuksia  -tai  -painikkeella.
 - Säädön tulokset näkyvät nestekidenäytössä.
 - Jos painat **DISP** -painiketta tässä vaiheessa, kamera palaa näyttöön, jossa voit valita My Colors -tilan.



Valitse vaihtoehto Säädä

3 Paina -painiketta.

- Kamera palaa kuvausnäyttöön kuvaamista varten.

Värien muuttaminen ja kuvaaminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Voit helposti muuttaa kuvan värejä sekä stillkuvien että videoiden kuvauksessa ja siten tuottaa erilaisia tehosteita. Kuvausolosuhteiden mukaan kuvat voivat kuitenkin olla karkeita, tai et ehkä saa aikaan haluttua väriä. Ennen tärkeän kohteen kuvaamista on suositeltavaa ottaa koeotoksia ja tarkistaa tulokset. Jos valitset [Tall. alkuper.] -asetukseksi (s. 113) [Päällä] stillkuvia kuvatessasi, voit tallentaa muunnetun kuvan ja alkuperäisen muuntamattoman kuvan.

	Korostettu väri	Tällä vaihtoehdolla ainoastaan nestekidenäytössä määritetty väri säilyy ja kaikki muut värit muunnetaan mustavalkoisiksi.
	Värivaihto	Tällä vaihtoehdolla muunnetaan nestekidenäytössä määritetty väri toiseksi. Määritetty väri voidaan vaihtaa vain yhdeksi muuksi väriksi, useita värejä ei voi valita.



Kuvausolosuhteet voivat aiheuttaa sen, että ISO-herkkyys suurenee ja kuvan häiriöt siten lisääntyvät.

Kuvaaminen Korostettu väri -tilassa

1 Valitse Korostettu väri -tila.

Stillkuva:

1. Aseta valintakiekko asentoon .
2. Valitse kosketusvalitsimella .



Video:

1. Aseta valintakiekko asentoon .
2. Valitse kosketusvalitsimella .



2 **Paina -painiketta.**

- Kamera siirtyy värinmääritystilaan, ja näytössä vaihtuvat alkuperäinen ja värikorostettu kuva (jossa käytetään etukäteen määritettyä väriä).



3 **Kohdista kamera siten, että säilytettävä väri näkyy nestekidenäytön keskellä, ja paina -painiketta.**

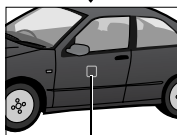
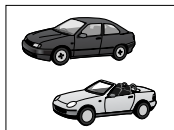
- Voit määrittää vain yhden värin.
- Voit määrittää säilytettävän värialueen -tai -painikkeella tai kosketusvalitsimella.
- 5 : vain valitsemasi väri säilytetään.
- +5 : myös valitsemaasi väriä lähellä olevat värit säilytetään.

4 **Vahvista asetukset painamalla -painiketta ja ota sitten kuva.**

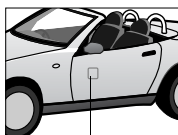


- Oletuskorostusväri on vihreä.
- Et ehkä saa haluttua lopputulosta värinmääritystilan käytön jälkeen, jos käytät salamaa.
- Määritetty korostusväri säilyy, vaikka kameran virta katkaistaisiin.

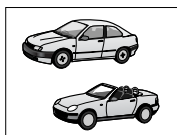
Kuvaaminen Värivaihto-tilassa



Alkuperäinen väri
(ennen vaihtoa)



Haluttu väri
(vaihdon jälkeen)



1 Valitse Värivaihto-tila.

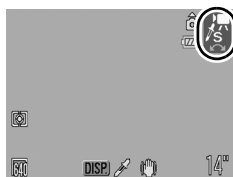
Stillkuva:

1. Aseta valintakiekko asentoon M.
2. Valitse kosketusvalitsimella .



Video:

1. Aseta valintakiekko asentoon 14.
2. Valitse kosketusvalitsimella .



2 **Paina -painiketta.**

- Kamera siirtyy värimääritystilaan, ja näytössä vaihtuu alkuperäinen kuva ja kuva, jonka värit on vaihdettu (joka käyttää etukäteen määritettyä väriä).



3 **Kohdista kamera siten, että alkuperäinen väri näkyy nestekidenäytön keskellä, ja paina -painiketta.**

- Voit määrittää vain yhden värin.
- Voit määrittää vaihdettavan värialueen -tai -painikkeella tai kosketusvalitsimella.
 - 5 : vain valitsemasi väri vaihdetaan.
 - +5 : myös valitsemaasi väriä lähellä olevat värit vaihdetaan.

4 **Kohdista kamera siten, että haluttu väri näkyy nestekidenäytön keskellä, ja paina -painiketta.**

- Voit määrittää vain yhden värin.

5 **Vahvista asetukset painamalla -painiketta ja ota sitten kuva.**



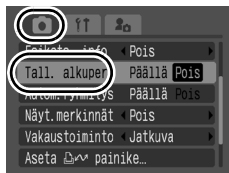
- Värivaihto-tilan oletusasetus vaihtaa vihreän valkoiseksi.
- Et ehkä saa haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa.
- Valitut Värivaihto-tilan värit säilyvät, vaikka kameran virta katkaistaisiin.

Alkuperäisten kuvien tallentaminen

Kun kuvaat stillkuvia Korostettu väri-tai Värivaihto-tilassa, voit määrittää, tallennetaanko muunnetun kuvan lisäksi alkuperäinen kuva (ennen värimuutoksia).

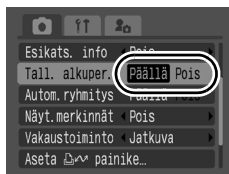
1 Valitse [Tall. alkuper.].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella [Tall. alkuper.].



2 Määritä asetukset.

1. Valitse -tai -painikkeella [Päällä] tai [Pois].
2. Paina -painiketta.



Kun [Tall. alkuper.] asetuksena on [Päällä]

- Vain muunnettu kuva näkyy nestekidenäytössä kuvattaessa Korostettu väri-tai Värivaihto-tilassa.
- Muunnettu kuva näkyy nestekidenäytössä kuvaamisen jälkeen Korostettu väri-tai Värivaihto-tilassa. Jos poistat kuvan tällöin, alkuperäinen kuva poistetaan muunnetun kuvan kanssa. Toimi harkiten, kun poistat kuvatiedostoja.
- Kuvat numeroidaan peräkkäisessä järjestyksessä. Alkuperäiselle kuvalle määritetään pienempi numero ja muunnetulle Korostettu väri-tai Värivaihto-asetuksella otetulle kuvalle seuraava numero.
- Koska kaksi kuvaa tallennetaan jokaisen otoksen yhteydessä, jäljellä olevien kuvien määrä on noin puolet näytössä näkyvästä määrästä, kun tämän toiminnon asetus on [Päällä].

Näytön merkintöjen asettaminen



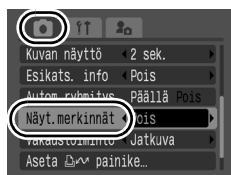
Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Voit tuoda nestekidenäyttöön pystysuorista ja vaakasuorista viivoista koostuvan ristikon, 3:2-tulostuskehysten tai molemmat, jotta kohteen sijainnin tarkistaminen olisi helppoa kuvaamisen aikana.

Pois	–
Ristikko	Tuo näyttöön ristikon, joka jakaa näytön 9 osaan. Auttaa tarkistamaan kohteen sijainnin pysty- ja vaakasuunnassa.
3:2 kehys	Auttaa tarkistamaan L-kokoisen tai postikorttikokoisen 3:2-vedoksen tulostusalueen.* Tulostettavan alueen ulkopuolelle jäävät osat näkyvät harmaina. * Kuvat tallennetaan kuitenkin käyttämällä normaalia 4:3-kuvasuhdetta.
Molemmat	Tuo näyttöön sekä ristikon että 3:2 kehyksen samanaikaisesti.

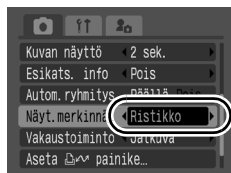
1 Valitse [Näyt.merkinnät].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella [Näyt.merkinnät].



2 Määritä asetukset.

1. Valitse haluamasi vaihtoehto -tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.



- Vain ristikkoasetus voidaan määrittää -tai -tilassa.
- Ristikko ja 3:2 kehys eivät tallennu kuvaan.

Kuvien automaattinen ryhmittely (Autom.ryhmitys)



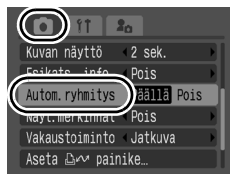
Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Jos Autom.ryhmitys-asetuksen arvoksi määritetään [Päällä], kuvat järjestetään automaattisesti esimääritettyihin ryhmiin tallennuksen yhteydessä.

	Ihmiset	-, -tai -tilassa otetut kuvat tai kuvat, joissa käytetään kasvotunnistusta, jos [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Kasvotunnis.].
	Maisemat	-tai -tilassa otettaville kuville.
	Tapahtumat	-, -, -, -tai -tilassa otetuille kuville.

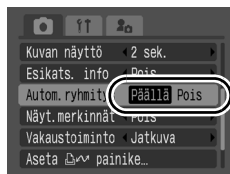
1 Valitse [Autom.ryhmitys].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella [Autom.ryhmitys].



2 Määritä asetukset.

1. Valitse -tai -painikkeella [Päällä] tai [Pois].
2. Paina -painiketta.



Videoita ei ryhmitellä automaattisesti, mutta ne voidaan ryhmitellä Omat ryhmät -toiminnolla (s. 124).

Asetusten rekisteröiminen

-painikkeeseen



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 232

Voit rekisteröidä kuvattaessa usein käyttämäsi toiminnon

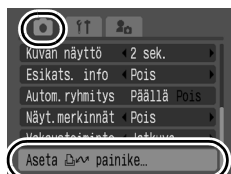
-painikkeella.

Valikkovaihtoehto	Sivu	Valikkovaihtoehto	Sivu
Ei käytettävissä	–	Punasilmät	s. 80
Kasvon valinta ja seuranta	s. 96	Digitaalinen telejatke	s. 65
Valotuksen korjaus	s. 101	Näyt.merkinnät	s. 114
Valkotasapaino	s. 104	Videot	s. 82
Mukautettu valkotasapaino	s. 105	Näyttö pois	s. 117
		Toista ääniefekti*	s. 117

* Määrittää Minun kamerani -valikon [Suljinääni]-osiossa -painikkeeseen rekisteröidyn äänen.

1 Valitse [Aseta painike].

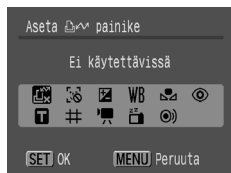
1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella [Aseta painike].
3. Paina -painiketta.



2 Määritä asetukset.

1. Valitse rekisteröitävä toiminto , , -tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.
3. Paina -painiketta.

- Jos näkyy kuvakkeen oikeassa alakulmassa, voit rekisteröidä toiminnon mutta et voit käyttää sitä kaikissa kuvaustiloissa tai asetuksissa vaikka painatkin -painiketta.



Pikapainikkeen peruuttaminen:

Valitse vaiheessa 2.

-painikkeen käyttäminen

1 **Paina -painiketta.**

- Rekisteröityjen toimintojen ,  ja  asetukset vaihtuvat jokaisella  -painikkeen painalluksella.
- Vastaava asetusnäyttö näkyy , - ja -asetuksia varten.
- Valkotasapainotiedot tallentuvat -asetuksella aina, kun painat  -painiketta. Koska tarkennusalue ei tule näyttöön tässä vaiheessa, varmista, että valkoinen paperiarkki tai kangas asettuu nestekidenäytön keskelle, ja paina  -painiketta. Kun tätä toimintoa on käytetty kerran, valkotasapainoasetukseksi vaihtuu .
- Kun -toiminto on rekisteröity, videon tallennus alkaa  (Normaali) -tilassa määritetyillä kuvakoon ja kuvataajuuden asetuksilla, kun painat  -painiketta, vaikka valintakiekko olisi asetettu asentoon , M tai **SCN**.
- Asetusta  käytettäessä painikkeen  painaminen kytkee nestekidenäytön pois käytöstä. Kun painiketta painetaan seuraavan kerran, nestekidenäyttö kytkeytyy takaisin päälle.
- -toiminnosta on hyötyä, kun haluat suunnata kohteen huomion kameraan juuri ennen kuvan ottamista, sillä kamerasta kuuluu ääni, kun painat  -painiketta.

Toistaminen/Poistaminen

Toistotilassa voit valita kuvan kosketusvalitsimella. Kääntämällä sitä vasta-tai myötäpäivään voit valita edellisen tai seuraavan kuvan. Lisätietoja on kohdassa *Stillkuvien katseleminen* (s. 18).

Q Suurennettujen kuvien katseleminen



1 Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

- Näyttöön tulee kuvasta suurennettu osa.
- Voit suurentaa kuvia noin kymmenkertaisiksi.



Näytettävän alueen
summittainen sijainti

2 Voit siirtyä kuvassa ↑-, ↓-, ←-tai →-painikkeella.

- Jos käytät kosketusvalitsinta suurennetussa näyttötilassa, kamera siirtyy edelliseen tai seuraavaan kuvaan ja käyttää samaa suurennusta.
- Voit muuttaa suurennusta zoomausvivun avulla.

Suurennusnäytön peruuttaminen

Siirrä zoomausvipua kohti -merkkiä. (Voit peruuttaa tilan heti halutessasi painamalla **MENU**-painiketta.)



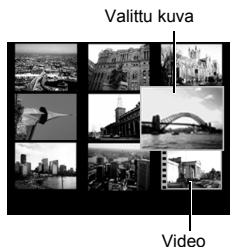
Videokuvia ja luettelotilassa näytettäviä kuvia ei voi suurentaa.

Kuvien katseleminen yhdeksän kuvan ryhminä (Luettelokuvan toisto)



1 Siirrä zoomausvipua kohti -merkkiä.

- Luettelokuvan toistotilassa voit katsella samanaikaisesti enintään yhdeksää kuvaa.
- Voit vaihtaa valitun kuvan -, -, -tai -painikkeella tai kosketusvalitsimella.



Yhden kuvan toistamiseen palaaminen
Siirrä zoomausvipua kohti -merkkiä.

Siirtyminen yhdeksän kuvan ryhmien välillä

Jos siirrät zoomausvipua kohti -merkkiä ollessasi luettelokuvan toistotilassa, näyttöön tulee selauspalkki ja voit siirtyä yhdeksän kuvan ryhmien välillä.

- Voit tuoda näyttöön edellisen tai seuraavan yhdeksän kuvan ryhmän -tai -painikkeella.
- Voit siirtyä suoraan ensimmäiseen tai viimeiseen kuvaryhmään pitämällä **FUNC./SET**-painiketta painettuna ja painamalla -tai -painiketta.

Yhden kuvan toistamiseen palaaminen
Siirrä zoomausvipua kohti -merkkiä.



Tarkennuksen ja henkilöiden ilmeiden tarkistaminen (Tarkenn.info-näyttö)

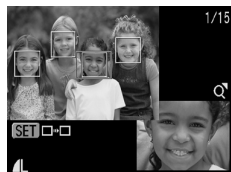


Tarkenn.info-näytön avulla voit tarkistaa ottamiesi kuvien tarkennuksen. Lisäksi voit näyttökokoja muuttamalla ja kuvia selaamalla helposti tarkistaa kasvonilmeet ja sen, ovatko kohteen silmät kiinni.

Tarkennuksen tarkistaminen

1

Paina -painiketta toistuvasti, kunnes Tarkenn.info-näyttö tulee näkyviin.



- Kehykset näkyvät kuvassa seuraavasti.

Kehyksen väri	Sisältö
Oranssi	Rajaa kuvan alueen, joka näkyy oikeassa alakulmassa.
Valkoinen	Kehys näkyy kohdassa, johon kuva on tarkennettu.
Harmaa	Kehykset näkyvät kohdissa, joissa kasvot on tunnistettu toiston aikana.

- Oranssien kehysten avulla voit muuttaa näyttökokoja ja näyttökohtaa ja siirtyä näyttökehyksestä toiseen.

Näyttökoon muuttaminen ja kehyksen vaihtaminen

2 Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

- Oikean alakulman näyttö näytetään keskeisenä, ja voit muuttaa näyttökokoja ja näyttökohtaa.



3 Muuta asetusta.

- Voit muuttaa näyttökokoja painamalla zoomausvipua.
- Voit muuttaa näyttökohtaa painamalla $\uparrow$ -, $\downarrow$ -, $\leftarrow$ -tai $\rightarrow$ painiketta.
- Kun painat **FUNC./SET**-painiketta, oranssi kehys palaa alkuperäiselle paikalleen.



Näyttökohdan muuttamisen peruuttaminen

Paina **MENU**-painiketta.

Kehysten vaihtaminen

2 Paina -painiketta.

- Kun näkyvissä on useita tarkennettuja kehyksiä tai kamera tunnistaa useita kasvoja, voit vaihtaa oranssin kehyksen paikkaa painamalla **FUNC./SET**-painiketta. Kun olet vaihtanut näyttökokoja, oranssi kehys säädetään kasvojen koon mukaan vaihtaessasi kehyksen paikkaa.



Siirtyminen kuviin



Kun muistikortissa on useita tallennettuja kuvia, voit siirtyä kuvien välillä kätevästi ja etsiä hakemasi kohteen käyttämällä seuraavassa mainittuja hakuetoja.

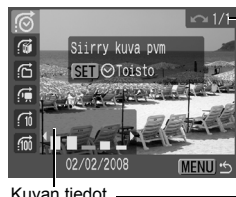
	Siirry kuva pvm	Siirtyy kunkin kuvauspäivän ensimmäiseen kuvaan.
	Mene omiin ryhmiin	Siirtyy kunkin Autom.ryhmitys (s. 115)-tai Omat ryhmät (s. 124) -toiminnolla lajitellun kansion ensimmäiseen kuvaan.
	Siirry kansioon	Näyttää kunkin kansion ensimmäisen kuvan.
	Videoselaus	Siirtyy videoon.
	Siirry 10 kuvaa	Siirtyy 10 kuvaa kerrallaan.
	Siirry 100kuvaa	Siirtyy 100 kuvaa kerrallaan.

1 Paina yhden kuvan toistotilassa -painiketta.

- Kamera siirtyy kuvien hakutilaan.

2 Valitse hakuehto -tai -painikkeella.

- Näyttöesimerkki vaihtelee hieman hakuohdon mukaan.
- Voit näyttää tai piilottaa kuvatiedot käyttämällä **DISP.**-painiketta.



Kuvan tiedot

3 Tuo kuvat näyttöön.

   **valittuna**

1. Valitse toistoa varten päiväys, ryhmä tai kansio -tai -painikkeella.

- Voit tarkistaa kohdekuvan kosketusvalitsimella.
- Jos valitset  eikä kuvaa ole määritetty mihinkään luokkaan, voit valita hakuehdoksi vain vaihtoehdon  (ei mitään).

2. Paina -painiketta.

- Kamera siirtyy määritettyyn toistotilaan, ja kuvan ympärille tulee sininen kehys. Voit rajoittaa toiston vain hakuehtoa vastaaviin kuviin.
- Kun haluat peruuttaa toistotilan, paina -painiketta.

   **valittuna**

1. Paina -tai -painiketta.

- **MENU**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
- Voit siirtää kameran määritettyyn toistotilaan painamalla **FUNC./SET**-painiketta -vaihtoehdon ollessa valittuna.



Valitse hakuehto



Määritetty toistotila peruutetaan seuraavissa tilanteissa:

- muutettaessa ryhmiä (kun käytetään Omat ryhmät -asetusta kuvien määrittämiseen).
- valittaessa kuva-alueen kuvia
- näytettäessä kuvia, joita ei tueta määritetyssä toistossa
- tallennettaessa uusia kuvia, joissa on lisättyjä tai muokattuja tehosteita
- poistettaessa kuvia valitsemalla -valikosta [Poista].

Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)



Voit järjestää kuvat valmiisiin ryhmiin. Voit käyttää seuraavia toimintoja järjestäessäsi kuvia ryhmiin.

- Kuvien haku (s. 122)
- Kuvaesitys (s. 136)
- Suojaus (s. 154)
- Poista (s. 158)
- Tulostusasetusten määrittäminen (s. 165)

	Ihmiset
	Maisemat
	Tapahtumat

	Omat ryhmät 1–3
	Työn alle

Ryhmiä valintatavat

Valitse	Kuvien näyttämiseen ja valitsemiseen yksitellen.
Valitse alue	Kuva-alueen ensimmäisen ja viimeisen kuvan sekä koko alueen valitsemiseen.

1 Valitse [Omat ryhmät].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

1. Valitse valintatapa käyttämällä -tai -painiketta.
2. Paina -painiketta.



[Valitse]

3 Ryhmittele kuvat.

1. Valitse ryhmiteltävät kuvat ←-tai →-painikkeella.
2. Valitse ryhmä ↑-tai ↓-painikkeella.
3. Paina -painiketta.

- **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
- Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.
- Vahvista valinta painamalla **MENU**-painiketta.



[Valitse alue]

3 Valitse ensimmäinen kuva.

- Voit valita ensimmäisen tai viimeisen kuvan kosketusvalitsimen avulla.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse ←-tai →-painikkeella ryhmiteltävän kuva-alueen ensimmäinen kuva.
3. Paina -painiketta.



4 Valitse viimeinen kuva.

1. Korosta viimeisen kuvan ikkuna
 ➔-painikkeella.

2. Paina -painiketta.

3. Valitse -tai -painikkeella
 ryhmiteltävän kuva-alueen
 viimeinen kuva.

4. Paina -painiketta.

- Viimeiseksi kuvaksi ei voi valita kuvaa, jonka numero on pienempi kuin ensimmäisen kuvan.
- Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 500 kuvaa.



5 Valitse ryhmä.

1. Paina -painiketta.

2. Valitse ryhmä -tai -painikkeella.



6 Määritä asetukset.

1. Valitse [Valitse] painamalla
-painiketta.

2. Paina -painiketta.

- Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
- Voit peruuttaa valitun kuva-alueen ryhmittämisen valitsemalla [Poista valinta].



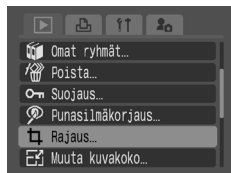
Kuvan osan rajaaminen



Voit rajata tallennetusta kuvasta haluamasi osan ja tallentaa sen uutena kuvatiedostona.

1 Valitse [Rajaus].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse kuva.

1. Valitse rajattava kuva -tai -painikkeella.
 2. Paina -painiketta.
- Rajausruutu (rajattavissa oleva osa kuvasta) näkyy vihreänä.

Rajausruutu



Kuva rajaamisen jälkeen

3 Säädä rajausruutua.

- Voit muuttaa rajausruudun kokoa zoomausvivun avulla. Tallennetun kuvan kuvakoko kuitenkin vaihtelee rajatun kuvan koon mukaan.
- Voit muuttaa rajausruudun sijaintia ↑-, ↓-, ←-tai →-painikkeella.
- Voit muuttaa rajausruudun suunnan pystysuorasta vaakasuoraan ja päinvastoin painamalla **DISP.**-painiketta.
- Jos kamera havaitsee kuvassa kasvot, kasvojen ympärillä näkyy harmaa kehys vasemman yläkulman näytössä. Kuva voidaan rajata tämän harmaan kehysten ympäriltä. Jos kuvassa näkyy useita kehyksiä, voit vuorotella kehysten välillä kääntämällä kosketusvalitsinta.

Kuvakoko
rajaamisen jälkeen



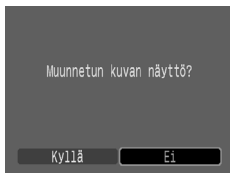
4 Tallenna kuva.

1. Paina -painiketta.
 2. Valitse ←-tai →-painikkeella [OK].
 3. Paina -painiketta.
- Rajattu kuva tallennetaan uutena tiedostona.
 - Jos haluat jatkaa toisen kuvan rajaamista, toista toimet vaiheesta 2 alkaen.



5 Näytä tallennettu kuva.

1. Paina -painiketta.
 2. Valitse ←-tai →-painikkeella [Kyllä].
 3. Paina -painiketta.
- Voit palata käyttövalikkoon valitsemalla [Ei].





- Videoita tai **S**-tai **XS**-kuvia ja **W**-tilassa tallennettuja kuvia ei voi rajata.
- Joitakin muilla kameroilla kuvattuja kuvia ei voi rajata.
- Rajattavien kuvien kuvasuhteeksi lukitaan 4:3 (tai 3:4, jos kuva on pystysuuntainen).
- Rajatun kuvan kuvakoko on pienempi kuin alkuperäisen kuvan.

Videoiden katseleminen



1 Tuo näyttöön video.

1. Valitse video käyttämällä **←**-tai **→**-painiketta.
 2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.
- Kuvat, joissa on **SET** -kuvake, ovat videoita.



2 Toista video.

1. Valitse **←**-tai **→**-painikkeella .
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.

- Video pysähtyy, jos painat **FUNC./SET**-painiketta toiston aikana. Video jatkuu, kun painat painiketta uudestaan.
- Kun toisto päättyy, video pysähtyy viimeiseen ruutuun. Voit tuoda videon ohjauspaneelin näyttöön painamalla **FUNC./SET**-painiketta.
- Voit vaihtaa toiston etenemisen ilmaisimen näkyviin ja pois näkyvistä painamalla **DISP.**-painiketta videon toiston aikana.
- Jos toistaminen on keskeytetty edellisellä katselukerralla, toistaminen jatkuu viimeisestä ruudusta.

Videon käyttöpaneeli



Toiston edistymispalkki

Videon kuvaus aika

Äänenvoimakkuus
(Voit säätää sitä **↑**-tai **↓**-painikkeella.)

Videon ohjauspaneelin käyttäminen

Valitse ohjaustoiminto ◀-tai ▶-painikkeella ja paina **FUNC./SET**-painiketta.

	Poistu	Lopettaa toistamisen ja palaa yhden kuvan toistotilaan.
	Tulostusvalikko	Kuvake tulee näyttöön, kun kamera on kytketty tulostimeen. Lisätietoja on <i>Suora tulostus -käyttöoppaassa</i> .
	Toista	Toisto käynnistyy.
	Hidastus	Voit hidastaa toistoa ◀-painikkeella ja nopeuttaa toistoa ▶-painikkeella.
	Ensimmäinen kuva	Näyttää ensimmäisen kuvan.
	Edellinen kuva	Selaus taaksepäin, jos pidät FUNC./SET -painiketta painettuna.
	Seuraava kuva	Selaus eteenpäin, jos pidät FUNC./SET -painiketta painettuna.
	Viimeinen kuva	Näyttää viimeisen kuvan.
	Editointi	Siirtää kameran videoneditointitilaan.



Videoita ei voi katsella luettelokuvan toistotilassa.



- Voit säätää äänenvoimakkuutta television äänenvoimakkuuden säätimillä, jos katselet videota televisiosta (s. 186).
- Ääntä ei voi toistaa hidastetun toiston tai -tilan käytön aikana.

Videoiden editoiminen



Voit poistaa osia tallennetuista videoista.



Yli yhden sekunnin pituisia videoita voidaan editoida yhden sekunnin pituisina osina, mutta suojattuja ja alle yhden sekunnin pituisia videoita (15 sekunnin*¹ tai 30 sekunnin*² pituisia -tilassa) ei voi editoida.

*1 [Aikaväli]: 1 sekunti *2 [Aikaväli]: 2 sekuntia

1

Valitse [Editointi].

1. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella .

2. Paina -painiketta.

- Videon editointipaneeli ja editointipalkki tulevat näkyviin.



2 Editoi videota.

1. Valitse  -tai  -painikkeella  (Leikkauksen alku) tai  (Leikkauksen loppu).

2. Määritä leikkauskohta ()  -tai  -painikkeella.

- Kun leikkauskohtaa siirretään  -tai  -painikkeella,  tulee näkyviin yhden sekunnin välein (tai 15 sekunnin*¹ tai 30 sekunnin*² välein  -tilassa), jotta voit leikata videon merkitystä kohdasta.

*1 Kun kuvanottoväli on 1 s.

*2 Kun kuvanottoväli on 2 s.

- Vaikka määrittäisit leikkauskohdan muuhun kuin  -kohtaan, videon alkuosa poistetaan juuri ennen määritettyä leikkauskohtaa olevaan  -kohtaan saakka, kun valitset . Jos valitset , videon loppuosa poistetaan heti määritetyn leikkauksen jälkeen olevasta  -kohdasta alkaen. Editoitu video tallennetaan.
- Voit tarkistaa editoimasi videon valitsemalla  (Toista) ja painamalla **FUNC./SET**-painiketta.
- Voit jatkaa editointia toistamalla vaiheen 2.
-  (Poistu) -vaihtoehtoon valitseminen peruuttaa editoinnin ja palauttaa näyttöön videon ohjauspaneelin.

Videon editointipaneeli



Videon editointipalkki

3 Valitse [Tallenna].

1. Valitse  -tai  -painikkeella .
2. Paina  -painiketta.

4 Tallenna tiedosto.

1. Valitse $\uparrow$ -, $\downarrow$ -, $\leftarrow$ -tai $\rightarrow$ -painikkeella [Uusi tiedosto] tai [Korvaa].

2. Paina -painiketta.



- [Uusi tiedosto] -valinnalla voit tallentaa editoidun videon toisella tiedostonimellä. Editointia edeltävä otos säilyy muuttumattomana. Huomaa, että jos painat **FUNC./SET**-painiketta videon tallennuksen aikana, tallennus peruuntuu.
- [Korvaa]-valinnalla editoitu video tallentuu sen alkuperäisellä nimellä. Editointia edeltävä otos menetetään.
- Kun muistikortissa ei ole riittävästi tilaa jäljellä, voit valita vain [Korvaa]-vaihtoehdon.



Videon tiedostokoko voi aiheuttaa sen, että editoidun videon tallentaminen kestää kauan. Jos akun varaus loppuu kesken tallennuksen, editoitua videota ei voi tallentaa. Videoita editoitaessa on suositeltavaa käyttää täyteen ladattua akkua tai erikseen myytävää ACK-DC30-verkkolaitesarjaa (s. 214).

Kuvien kääntäminen näytössä



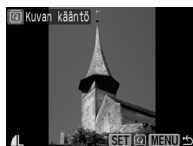
Kuvia voi kääntää näytössä myötäpäivään 90 tai 270 astetta.



Alkuperäinen



90°



270°

1 Valitse [Kuvan kääntö].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Käännä kuvaa.

1. Valitse käännettävä kuva -tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.
 - Suunta vaihtuu asentojen 90°/270°/alkuperäinen välillä joka kerta, kun painat **FUNC./SET**-painiketta.
 - Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.



Kun kuvat ladataan tietokoneeseen, kuvan asento vaihtelee lataamiseen käytetyn ohjelmiston mukaan.



Koska kuvan suunta tallentuu, kuva näkyy käännetyssä asennossa, kun se tulee seuraavan kerran näkyviin.

Toistaminen käyttäen siirtymätapatehosteita



Voit valita siirtymätapatehosteen, jota käytetään siirryttäessä kuvien välillä.

	Ei siirtymätapatehostetta.
	Näytettävä kuva tummenee, ja seuraava kuva kirkastuu vähitellen, kunnes se näkyy kokonaan.
	←-painikkeella edellinen kuva tulee näyttöön vasemmalta, ja →-painikkeella seuraava kuva tulee näyttöön oikealta.

1 Valitse [Siirtymätapa].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta ↑-tai ↓-painikkeella .



2 Määritä asetukset.

1. Valitse haluamasi siirtymätehoste ←-tai →-painikkeella.
2. Paina -painiketta.



Automaattinen toisto (Kuvaesitykset)

Muistikortin kuvien automaattinen toistaminen.

Kuvaesitysten kuva-asetukset perustuvat DPOF-standardiin ([s. 165](#)).

	Kaikki kuvat	Näyttää järjestyksessä kaikki muistikorttiin tallennetut kuvat.
	Päiväys	Näyttää järjestyksessä kuvat, joissa on tietty päiväysmerkintä.
	Omat ryhmät	Näyttää valitun ryhmän kuvat järjestyksessä.
	Kansio	Näyttää järjestyksessä tietyssä kansiossa olevat kuvat.
	Videot	Toistaa järjestyksessä vain videotiedostot.
	Stillkuvat	Näyttää järjestyksessä vain stillkuvat.
	Asetus 1–3	Näyttää kuhunkin esitykseen, Asetus 1, Asetus 2 ja Asetus 3, valitut kuvat järjestyksessä (s. 140).

1 Valitse [Kuvaesitys].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse toistotapa.

1. Paina **▲**-painiketta.
2. Valitse **◀**-tai **▶**-painikkeella kuvaesityksen tyyppi.

- , ,  : Valitse **FUNC./SET**-painikkeella päiväys, ryhmä tai kansio, jota vastaavat kuvat toistetaan (s. 139).
- ***1** – ***3** : Valitse **FUNC./SET**-painiketta painamalla toistettavat kuvat (s. 140).
- Jos haluat lisätä kuvien toistoon siirtymätapatehosteen, valitse **▲**-painikkeella [Tehoste] ja valitse **◀**-tai **▶**-painikkeella tehosteen tyyppi (s. 138).



3 Aloita kuvaesitys.

1. Paina **▼**-painiketta.
2. Valitse **◀**-tai **▶**-painikkeella [Aloita].
3. Paina -painiketta.

- Seuraavat toiminnot ovat käytettävissä kuvaesityksen aikana.
 - Pysäyttämisen/jatkaminen: paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - Pikakelaus eteen- ja taaksepäin: paina **◀**-tai **▶**-painiketta (voit siirtyä kuvien välillä nopeammin pitämällä painikkeen pohjassa).



Kuvaesityksen lopettaminen:

Paina **MENU**-painiketta.

Siirtymätapatehosteet

Voit valita siirtymätapatehosteen, jota käytetään, kun näytettävä kuva korvataan toisella kuvalla.

	Ei siirtymätapatehostetta.
	Uusi kuva kirkastuu vähitellen samalla, kun se siirtyy alhaalta ylöspäin.
	Uusi kuva tulee näyttöön ristin muotoisena ja laajenee vähitellen, kunnes kuva näkyy kokonaan.
	Uuden kuvan osia liikkuu vaakasuunnassa, ja kuva laajenee vähitellen, kunnes se näkyy kokonaan.

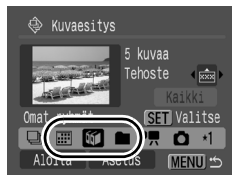


Yhden kuvan toistotilassa voit aloittaa kuvaesityksen näytössä olevasta kuvasta pitämällä **FUNC./SET**-painiketta painettuna ja painamalla samalla -painiketta. Jos näytössä on viimeisin kuva, kuvaesitys alkaa ensimmäisestä kuvasta, jossa on sama päiväysmerkintä.

Toistettavia kuvia vastaavan päiväyksen, ryhmän tai kansion valitseminen (📅, 👤, 📁)

1 Valitse toistotapa.

1. Valitse ⬅️-tai ➡️-painikkeella 📅, 👤 tai 📁.
2. Paina -painiketta.



2 Valitse toistettavat kuvat.

1. Valitse toistoa varten päiväys, ryhmä tai kansio ⬆️-tai ⬆️-painikkeella.
2. Paina -painiketta.



- Valittuihin kuviin tulee ✓ -merkki.
- Jos haluat peruuttaa valinnan, paina **FUNC./SET**-painiketta uudelleen.
- Voit valita useita päiväyksiä, ryhmiä tai kansioita.
- Kuvat toistetaan valitsemisjärjestyksessä.
- Voit haluat tarkistaa kuvat päiväyksen, ryhmän tai kansion mukaan ⬅️-tai ➡️-painikkeella.
- **MENU**-painikkeen painaminen vahvistaa valinnan.

Kuvien valitseminen toistoa varten (*1–*3)

Valitse vain ne kuvat, jotka haluat toistaa, ja tallenna ne kuvaesitykseksi (Asetus 1, 2 tai 3). Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 998 kuvaa. Kuvat toistetaan niiden valitsemisjärjestyksessä.

1 Valitse toistotapa.

1. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella *1, *2 tai *3.

- Näkyviin tulee ensin vain *1-kuvake.

2. Paina FUNC SET -painiketta.

- Kun määrität asetuksen *1, kuvakkeeksi vaihtuu *1 ja näyttöön tulee *2. *2 ja *3 muuttuvat samalla tavalla, kun ne määritetään.



2 Valitse toistettavat kuvat.

1. Valitse toistettavat kuvat ◀-tai ▶-painikkeella.

2. Käytä FUNC SET -painiketta kuvien valitsemiseen ja valinnan poistamiseen.

- Voit valita kuvia myös luettelokuvan toistotilassa.
- MENU-painikkeen painaminen vahvistaa valinnan.

Valinnan ilmaiseva valintamerkki

Valintajärjestyksen ilmaiseva numero





Kaikkien kuvien valitseminen

- 1 Valittuasi **[1]–[3]** vaiheessa 1 valitse **▲**-painikkeella [Kaikki] ja paina **FUNC./SET**-painiketta.
- 2 Valitse **▲**-painikkeella [Valitse kaikki] ja paina **FUNC./SET**-painiketta.
- 3 Valitse **▶**-painikkeella [OK] ja paina sitten **FUNC./SET**-painiketta.

Voit poistaa kaikkien kuvien valinnan valitsemalla [Pyyhi].

Kuvan viiveaika- ja toistoasetusten määrittäminen

• Kuvan viiveaika

Määrittää, kuinka kauan kukin kuva näkyy näytössä. Vaihtoehdot ovat 3 - 10 sekuntia, 15 sekuntia ja 30 sekuntia. Kuvan näkymisaika saattaa vaihdella hieman kuvan mukaan.

• Toisto

Määrittää esityksen päättymään viimeiseen kuvaan tai alkamaan uudelleen alusta.

1

Valitse [Asetus].

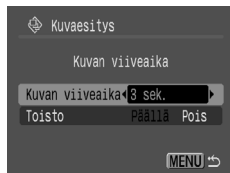
1. Valitse **◀**-tai **▶**-painikkeella [Asetus].
2. Paina -painiketta.



2

Määritä asetus.

1. Valitse **▲**-tai **▼**-painikkeella [Kuvan viiveaika] tai [Toisto].
2. Valitse asetus **◀**-tai **▶**-painikkeella.
3. Paina -painiketta.



Punasilmäkorjaus-toiminto



Voi korjata ottamiesi kuvien punasilmäisyyden.



Ohjelma ei aina tunnista automaattisesti punasilmäisyyttä kaikista kuvista, tai lopputulos ei ehkä ole sellainen kuin tarkoittit. Korjattujen kuvien tallentamiseen kannattaa käyttää [Uusi tiedosto] -vaihtoehtoa.

Esimerkkejä:

- Kasvot ovat näytön reunassa tai ne näkyvät erikoisen pieninä, suurina, tummina tai vaaleina suhteessa muuhun kuva-alaan.
- Kasvot näkyvät sivulta, vinottain tai vain osittain.

1 Valitse [Punasilmäkorjaus].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse kuva.

1. Valitse -tai -painikkeella kuva, josta haluat korjata punaiset silmät.
2. Paina -painiketta.

- Punaisten silmien ympärille tulee automaattisesti kehys.
- Jos punasilmäisyyden tunnistaminen ei käy automaattisesti, valitse [Näytä kehys] -tai -painikkeella ja paina **FUNC./SET**-painiketta (s. 145).
- Voit peruuttaa korjauskehysten valitsemalla [Poista kehys] ja painamalla **FUNC./SET**-painiketta (s. 146).



3 Korjaa kuva.

1. Valitse **↑**-, **↓**-, **←**-tai **→**-painikkeella [Aloita].
2. Paina **(FUNC. SET)**-painiketta.



4 Tallenna kuva.

1. Valitse **↑**-, **↓**-, **←**-tai **→**-painikkeella [Uusi tiedosto] tai [Korvaa].
2. Paina **(FUNC. SET)**-painiketta.

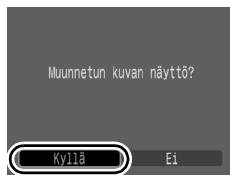


- [Uusi tiedosto]: Tallennettu uutena tiedostona uudella nimellä. Korjaamaton kuva tallennetaan. Uusi kuva tallennetaan viimeiseksi tiedostoksi.
- [Korvaa]: Tallennetaan samalla tiedostonimellä kuin korjaamaton kuva. Korjaamaton kuva poistetaan.
- Kun [Uusi tiedosto] on valittu, siirry vaiheeseen 5.
- Jos haluat jatkaa toisen kuvan korjaamista, toista toimet vaiheesta 2 alkaen.

5 Näytä tallennettu kuva.

1. Paina **(MENU)**-painiketta.
2. Valitse **←**-tai **→**-painikkeella [Kyllä].
3. Paina **(FUNC. SET)**-painiketta.

- Voit palata käyttövalikkoon valitsemalla [Ei].



- Punasilmäisyyttä ei voi korjata videoista.
- Suojattuja kuvia ei voi korvata.



- Jos muistikortin tila ei riitä, punasilmäisyyttä ei voi korjata.
- Vaikka voit korjata kuvan punasilmäisyyden kuinka monta kertaa tahansa, kuvan laatu heikkenee vähitellen jokaisella korjauskerralla.
- Koska korjauskehys ei tule automaattisesti näkyviin kuviin, jotka on jo kerran korjattu Punasilmäkorjaus-toiminnolla, käytä korjaukseen [Näytä kehys] -vaihtoehtoa.

Korjauskehysten lisääminen

1 Valitse [Näytä kehys].

1. Valitse $\uparrow$ -, $\downarrow$ -, $\leftarrow$ -tai $\rightarrow$ -painikkeella [Näytä kehys].
2. Paina -painiketta.

- Näyttöön tulee vihreä kehys.



2 Määritä korjauskehysten sijainti.

1. Voit siirtää kehystä $\uparrow$ -, $\downarrow$ -, $\leftarrow$ -tai $\rightarrow$ -painikkeella.

- Voit muuttaa kehysten kokoa zoomausvivulla.



3 Lisää muita korjauskehymiä.

1. Paina -painiketta.

- Kuvaan lisätään korjauskehys ja kehysten väri vaihtuu valkoiseksi.
- Jos haluat lisätä muita kehymiä, valitse paikka ja paina **FUNC./SET**-painiketta.
- Voit lisätä enintään 35 kehystä.
- Kun olet lisännyt haluamasi korjauskehukset, paina **MENU**-painiketta.



Jotta punasilmäisyyden korjaus onnistuu oikein, seuraavat seikat on otettava huomioon (katso vaiheessa 2 olevaa kuvaa):

- Säädä korjauskehysten kokoa niin, että se ympäröi vain kohtaa, josta punasilmäisyys halutaan korjata.
- Jos kuvassa on useita kohteita, joilla on punaiset silmät, lisää korjauskehys jokaiseen kohteeseen.

Korjauskehysten poistaminen

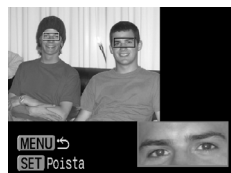
1 Valitse [Poista kehys].

1. Valitse $\uparrow$ -, $\downarrow$ -, $\leftarrow$ -tai $\rightarrow$ -painikkeella [Poista kehys].
2. Paina -painiketta.



2 Valitse poistettava kehys.

1. Valitse poistettava kehys $\leftarrow$ -tai $\rightarrow$ -painikkeella.
- Valittu kehys näkyy vihreänä.



3 Poista kehys.

1. Paina -painiketta.
- Valittu kehys katoaa näytöstä.
 - Jos haluat jatkaa kehysten poistamista, toista toimet vaiheesta 2 alkaen.
 - Kun olet poistanut haluamasi korjauskehukset, paina **MENU**-painiketta.

Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla



Voit lisätä tallennettuihin kuviin (vain stillkuviin) tehosteita käyttämällä My Colors -toimintoa. Käytettävissä ovat seuraavat My Colors -tehosteet. Lisätietoja on kohdassa [s. 107](#).

	Korostettu		Vaaleampi ihonväri
	Neutraali		Tummempi ihonväri
	Seepia		Kylläinen sininen
	Mustavalko		Kylläinen vihreä
	Diafilmivärity		Kylläinen punainen

1 Valitse [My Colors].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse kuva.

1. Valitse kuva -tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.



3 Valitse My Colors -tehosteen tyyppi.

1. Valitse My Colors -tehosteen tyyppi $\leftarrow$ -tai $\rightarrow$ -painikkeella.
 - My Colors -tehosteen vaikutus näkyy näytössä olevassa kuvassa.
 - Saat kuvan näkyviin suurennettuna painamalla zoomausvipua $\mathcal{Q}$ -merkin suuntaan. Kuvan zoomauksen aikana voit siirtyä My Colors -tehosteella muunnellun kuvan ja alkuperäisen kuvan välillä painamalla **FUNC./SET**-painiketta.



2. Paina **FUNC. SET**-painiketta.

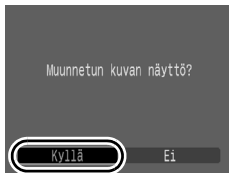
4 Tallenna kuva.

1. Valitse $\leftarrow$ -tai $\rightarrow$ -painikkeella [OK].
2. Paina **FUNC. SET**-painiketta.
 - Viimeksi tallennettu kuva, joka on muunneltu käyttämällä My Colors -tehostetta, on alimpana luettelossa.
 - Voit jatkaa tehosteiden lisäämistä muihin kuviin toistamalla toimet vaiheesta 2 eteenpäin.



5 Näytä tallennettu kuva.

1. Paina **MENU**-painiketta.
2. Valitse $\leftarrow$ -tai $\rightarrow$ -painikkeella [Kyllä].
3. Paina **FUNC. SET**-painiketta.
 - Voit palata käyttövalikkoon valitsemalla [Ei].





- Jos muistikortissa ei ole riittävästi tilaa, My Colors -tehosteita ei voi lisätä.
- Vaikka My Colors -tehosteita voidaan lisätä kuvaan kuinka monta kertaa tahansa, jokainen lisäyskerta heikentää kuvanlaatua eikä haluttuja värejä välttämättä saavuteta.
- My Colors -asetuksella kuvaustilassa otettujen kuvien (s. 107) ja My Colors -toiminnolla toistotilassa muokattujen kuvien värit voivat olla hieman erilaisia.

Kuvien koon muuttaminen



Voit tallentaa uudelleen pienemmässä koossa kuvia, joiden tallennuksessa on käytetty suurta kuvakokoasetusta.

M3	1600 × 1200 kuvapistettä
S	640 × 480 kuvapistettä
XS	320 × 240 kuvapistettä

1 Valitse [Muuta kuvakoko].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse kuva.

1. Valitse -tai -painikkeella kuva, jonka kokoa haluat muuttaa.
 2. Paina -painiketta.
- **FUNC./SET**-painike ei ole käytettävissä kuville, joiden kokoa ei voi muuttaa.



3 Valitse resoluutio.

1. Valitse resoluutio ◀-tai ▶-painikkeella.

2. Paina  -painiketta.

- Jos resoluutiota ei voi valita muistikortin vapaan tilan riittämättömyyden takia, näytössä näkyy .



4 Tallenna kuva.

1. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella [OK].

2. Paina  -painiketta.

- Kuva, jonka kokoa on muutettu, tallennetaan uutena tiedostona. Alkuperäinen kuva säilyy.
- Jos haluat jatkaa toisen kuvan koon muuttamista, toista toimet vaiheesta 2 alkaen.



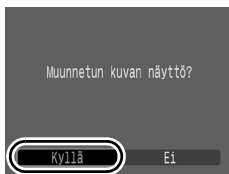
5 Näytä tallennettu kuva.

1. Paina  -painiketta.

2. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella [Kyllä].

3. Paina  -painiketta.

- Voit palata käyttövalikkoon valitsemalla [Ei].



Videoiden ja -tilassa kuvien kokoa ei voi muuttaa.

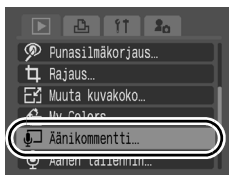
Äänikommenttien liittäminen kuvaan



Voit liittää kuvaan toistotilassa (enintään minuutin pituisia) äänikommentteja. Äänitiedosto tallentuu WAVE-muodossa.

1 Valitse [Äänikommentti].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse kuva.

1. Valitse -tai -painikkeella kuva, johon haluat liittää äänikommentin.
2. Paina -painiketta.

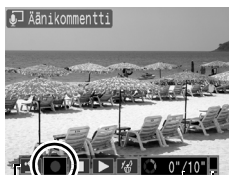
- Näkyviin tulee äänikommenttien ohjauspaneeli.



3 Tallenna äänikommentti.

1. Valitse -tai -painikkeella .
2. Paina -painiketta.

- Kulunut aika ja jäljellä oleva aika tulevat näyttöön.
- **FUNC./SET**-painikkeen painaminen keskeyttää äänityksen. Voit jatkaa äänitystä painamalla painiketta uudelleen.
- Voit lisätä kuhunkin kuvaan enintään minuutin pituisen tallenteen.
- Vahvista asetukset painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.



Äänikommenttipaneeli

Käytetty aika/
jäljellä oleva aika

Äänenvoimakkuus
(Voit säätää sitä -tai
 -painikkeella.)

Äänikommenttipaneeli

Valitse haluamasi vaihtoehto ◀-tai ▶-painikkeella ja paina **FUNC./SET**-painiketta.

	Poistu	Toistonäyttö palautuu näyttöön.
	Äänitä	Tallennus alkaa.
	Tauko	Äänitys tai toisto siirtyy taukotilaan.
	Toista	Toisto alkaa.
	Poista	Poistaa äänikommentit. (Valitse vahvistusnäytössä [Poista] ja paina FUNC./SET -painiketta.)



- Videoihin ei voi liittää äänikommentteja.
- Suojattujen kuvien äänikommentteja ei voi poistaa

Pelkän äänen tallentaminen (Äänen tallennin)



Voit tallentaa pelkkää ääntä ilman kuvia enintään kaksi tuntia kerrallaan.

1 Valitse [Äänen tallennin].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta ▲-tai ▼-painikkeella .
3. Paina -painiketta.



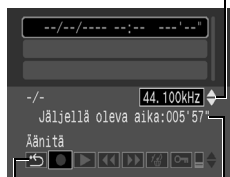
2 Tallenna ääni.

1. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella .

2. Paina  -painiketta.

- Kulunut tallennusaika näkyy näytössä.
- Voit muuttaa näytetaajuutta ▲-tai ▼-painikkeella. Tallennuksen laatu paranee sen mukaan, valitaanko [11.025 kHz], [22.050 kHz] vai [44.100 kHz], mutta tällöin tallennettujen tiedostojen koot kasvavat vastaavasti.
- Voit lopettaa tallentamisen painamalla **FUNC./SET**-painiketta. Painamalla painiketta uudelleen voit käynnistää uuden tallennuksen.

Näytetaajuus



Äänen tallentimen paneeli

Jäljellä oleva aika

Äänen tallentimen paneeli

Valitse haluamasi vaihtoehto ◀-tai ▶-painikkeella ja paina **FUNC./SET**-painiketta.

	Poistu	Valikkonäyttö palautuu näyttöön.
	Äänitää	Tallennus alkaa.
	Tauko	Tallennus tai toisto pysähtyy.
	Toista	Valitse ▲-tai ▼-painikkeella toistettava ääni ja paina FUNC./SET -painiketta.
	Takaisinkelaus	Voit kelata äänikommenttia taaksepäin pitämällä FUNC./SET -painikkeen painettuna. Ääntä ei voi kuunnella taaksepäin kelauksen aikana.
	Pikakelaus eteen	Voit kelata äänikommenttia eteenpäin pitämällä FUNC./SET -painikkeen painettuna. Ääntä ei voi kuunnella kelauksen aikana.
	Poista	Valitse vahvistamisruudussa [Poista] tai [Poista kaikki] ja paina FUNC./SET -painiketta.
	Suojaus	Voit suojata äänikommentin tahattomalta poistamiselta. Valitse ▲-tai ▼-painikkeella ääni ja valitse FUNC./SET -painikkeella suojaus tai suojauksen poisto.
	Äänenvoimakkuus	Voit säätää äänenvoimakkuutta ▲-tai ▼-painikkeella.



- Katso kohtaa *Äänen tallentimen siirtonopeudet ja tallennuksen kestot (arvio)* (s. 224).
- Tallennus päättyy automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.

Kuvien suojaaminen



Tärkeitä kuvia ja videoita voidaan suojata tahattomalta poistamiselta.

Valitse	Voit määrittää kunkin kuvan suojausasetukset erikseen kuvia katsellessasi.
Valitse alue	Voit valita ensimmäisen ja viimeisen suojattavan kuvan ja suojata kaikki kuva-alueen kuvat.
Päiväysvalinta	Voit suojata tiettyinä päivinä otetut kuvat.
Valitse ryhmittäin	Voit suojata tiettyyn ryhmään kuuluvat kuvat.
Kansiovalinta	Voit suojata tietyssä kansiossa olevat kuvat.
Kaikki kuvat	Voit suojata kaikki muistikortissa olevat kuvat.

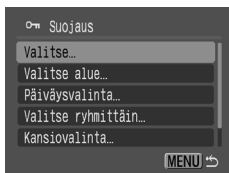
1 Valitse [Suojaus].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

1. Valitse valintatapa käyttämällä -tai -painiketta.
 - Voit palata edelliseen näyttöön painamalla **MENU**-painiketta.
2. Paina -painiketta.



[Valitse]

3 Suojaa kuva.

1. Valitse suojattava kuva ←-tai
→-painikkeella.

2. Paina -painiketta.

- **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
- Jatka muiden kuvien suojaamista toistamalla toimenpide.
- Voit suojata kuvia myös luettelokuvan toistotilassa.
- Vahvista valinta painamalla **MENU**-painiketta.



Suojauskuvake

[Valitse alue]

3 Valitse ensimmäinen kuva.

- Voit valita ensimmäisen tai viimeisen kuvan kosketusvalitsimen avulla.

1. Paina -painiketta.

2. Valitse ←-tai →-painikkeella suojattavan kuva-alueen ensimmäinen kuva.

3. Paina -painiketta.



4 Valitse viimeinen kuva.

1. Valitse ➔-painikkeella viimeinen kuva.
 2. Paina -painiketta.
 3. Valitse kuva-alueen viimeinen kuva ◀-tai ➔-painikkeella.
 4. Paina -painiketta.
- Viimeiseksi kuvaksi ei voi valita kuvaa, jonka numero on pienempi kuin ensimmäisen kuvan.
 - Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 500 kuvaa.



5 Suojaa kuvat.

1. Valitse ⬇-painikkeella [Suojaus].
 2. Paina -painiketta.
- Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
 - Voit poistaa suojatun kuvan valinnan valitsemalla [Avaa].



[Päiväysvalinta]/[Valitse ryhmittäin]/[Kansiovalinta]

3 Valitse kuvat.

1. Valitse suojaamista varten päiväys, ryhmä tai kansio **▲**-tai **▼**-painikkeella.
2. Paina **(FUNC. SET)**-painiketta.
 - Valittuihin kuviin tulee ✓-merkki.
 - **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
 - Voit valita useita päiviä, ryhmiä tai kansioita.
 - Voit varmistaa kunkin kuvan päiväyksen, ryhmän tai kansion käyttämällä **◀**-tai **▶**-painiketta.
3. Paina **(MENU)**-painiketta.



4 Suojaa kuvat.

1. Valitse **▲**-tai **▼**-painikkeella [Suojaus].
2. Paina **(FUNC. SET)**-painiketta.
 - Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
 - Voit poistaa kaikkien valittujen kuvien suojauksen valitsemalla [Avaa].
 - Voit poistaa nykyisen valinnan suojausasetuksen valitsemalla [Pysäytä].



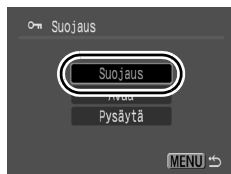
[Kaikki kuvat]

3 Suojaa kuvat.

1. Valitse  -tai  -painikkeella [Suojaus].

2. Paina  -painiketta.

- Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
- Voit poistaa kaikkien kuvien suojauksen valitsemalla [Avaa].
- Voit poistaa nykyisen valinnan suojausasetuksen valitsemalla [Pysäytä].



Kuvien poistaminen



Voit poistaa muistikortissa olevat kuvat.

Valitse	Poistaa kuvat, kun ne on valittu yksitellen.
Valitse alue	Kuva-alueen ensimmäisen ja viimeisen kuvan valitsemiseen sekä kaikkien kuva-alueen kuvien poistamiseen.
Päiväysvalinta	Poistaa valittua päiväystä vastaavat kuvat.
Valitse ryhmittäin	Poistaa valittuun ryhmään kuuluvat kuvat.
Kansiovalinta	Poistaa valitussa kansiossa olevat kuvat.
Kaikki kuvat	Poistaa kaikki muistikortissa olevat kuvat.



- Huomaa, että poistettuja kuvia ei voi palauttaa. Toimi harkiten, kun poistat kuvan.
- Suojattuja kuvia ei voi poistaa tällä toiminnolla.

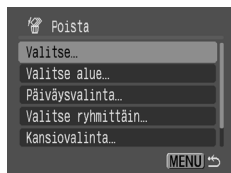
1 Valitse [Poista].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse poistotapa.

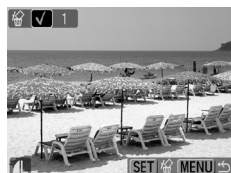
1. Valitse poistotapa -tai -painikkeella.
 - Voit palata edelliseen näyttöön painamalla **MENU**-painiketta.
2. Paina -painiketta.



[Valitse]

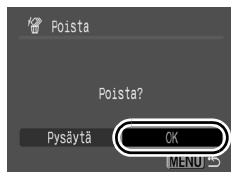
3 Valitse kuva.

1. Valitse poistettava kuva -tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.
 - **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
 - Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.
3. Paina -painiketta.



4 Poista kuva.

1. Valitse -tai -painikkeella [OK].
2. Paina -painiketta.
 - Jos valitset [Pysäytä], poistettavan kuvan valinta peruuntuu ja kamera palaa vaiheeseen 2.



[Valitse alue]

3 Valitse ensimmäinen kuva.

- Voit valita ensimmäisen tai viimeisen kuvan kosketusvalitsimen avulla.

1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  -tai  -painikkeella poistettavan kuva-alueen ensimmäinen kuva.
3. Paina  -painiketta.



4 Valitse viimeinen kuva.

1. Valitse  -painikkeella viimeinen kuva.
2. Paina  -painiketta.
3. Valitse kuva-alueen viimeinen kuva  -tai  -painikkeella.
4. Paina  -painiketta.

- Viimeiseksi kuvaksi ei voi valita kuvaa, jonka numero on pienempi kuin ensimmäisen kuvan.
- Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 500 kuvaa.



5 Poista kuvat.

1. Valitse -painikkeella [Poista].
2. Paina -painiketta.

- **MENU**-painikkeen painaminen peruuttaa poistettavan kuvan valinnan, ja kamera palaa vaiheeseen 2.



[Päiväysvalinta]/[Valitse ryhmittäin]/[Kansiovalinta]

3 Valitse kuvat.

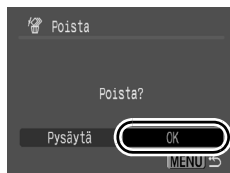
1. Valitse poistoa varten päiväys, ryhmä tai kansio -tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.
 - Valittuihin kuviin tulee ✓-merkki.
 - **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
 - Voit valita useita päiviä, ryhmiä tai kansioita.
 - Voit varmistaa kunkin kuvan päiväyksen, ryhmän tai kansion käyttämällä -tai -painiketta.
3. Paina -painiketta.



4 Poista kuvat.

1. Valitse -tai -painikkeella [OK].
2. Paina -painiketta.

- Jos valitset [Pysäytä], poistettavan kuvan valinta peruuntuu ja kamera palaa vaiheeseen 2.



[Kaikki kuvat]

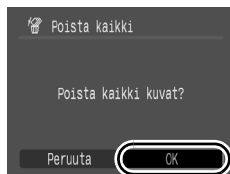
3

Poista kuvat.

1. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella [OK].

2. Paina -painiketta.

- Jos valitset [Peruuta], poistettavan kuvan valinta peruuntuu ja kamera palaa vaiheeseen 2.



- Voit peruuttaa toimenpiteen painamalla **FUNC./SET**-painiketta poistamisen ollessa käynnissä.
- Alusta muistikortti, kun haluat poistaa kaikki kortilla olevat tiedot (ei pelkästään kuvatiedot) ([s. 178](#)).

Toimintojen rekisteröiminen -painikkeeseen



Voit rekisteröidä usein käyttämäsi toiminnon -painikkeeseen.
Voit rekisteröidä seuraavat toiminnot:

	Toiminto	Katso sivua
	Normaali *1	—
	Kuvaesitys *2	s. 136
	Äänen tallennin	s. 152

*1 Oletusasetus (voidaan käyttää vaihdettaessa virrankatkaisun, toistotilan ja kuvaustilan välillä (s. 44)).

*2 Kuvaesitystä ei voida käyttää luettelokuvan toistotilassa.

1 Valitse [Toistonäppäin asetus].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -valikosta -tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Määritä asetukset.

1. Valitse rekisteröitävä toiminto -tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.



Peruuttaminen:

Valitse vaiheessa 2.

-painikkeen käyttäminen

1 **Paina toistotilassa -painiketta.**

- Tämä käynnistää rekisteröidyn toiminnon.



- Kun painat  -painiketta kuvaustilassa, kamera siirtyy toistotilaan. Kun painiketta painetaan toisen kerran, rekisteröity toiminto käynnistyy.
- Jos rekisteröit muun kuin  -toiminnon  -painikkeeseen, painikkeella ei voi katkaista kameran virtaa.

Tulostus- ja siirtoasetukset

Voit valita kuvia ja suorittaa erilaisia toimintoja myös kosketusvalitsimen avulla. Katso [s. 43](#).

DPOF-tulostusasetusten määrittäminen



Voit valita muistikortista tulostettavat kuvat ja määrittää tulosteiden määrän etukäteen kameran avulla. Kameran asetukset ovat Digital Print Order Format (DPOF) -standardien mukaisia. Tämä on kätevä tapa tulostaa suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivalla tulostimella tai lähettää kuvia DPOF-asetuksia tukevaan kehityspalveluun.



- Määritettyä tulostusasetusta käytetään myös tulostusluetteloon ([s. 21](#)).
- Kaikki erikoisasetukset eivät välttämättä tulostu kaikilla tulostimilla tai kehityspalvelua käytettäessä.
- Videoille ei voi määrittää tulostusasetuksia.
- Näyttöön voi tulla  -kuvake merkiksi siitä, että muistikortin tulostusasetukset on määritetty toisessa DPOF-yhteensopivassa kamerassa. Nämä asetukset korvautuvat oman kamerasi määrittämällä asetuksilla.

Tulostustyylin valitseminen

Kun olet valinnut tulostustyylin, valitse tulostettavat kuvat. Valittavissa ovat seuraavat asetukset:

* Oletusasetus

Tulostustapa	 Normaali*	Tulostaa yhden kuvan sivulle.
	 Luettelokuva	Tulostaa valitut kuvat pienennettyinä luettelokuvina.
	 Molemmat	Tulostaa kuvat sekä normaalikokoisina että luettelokuvina.
 Päiväys (Päällä/Pois*)		Lisää tulosteeseen päiväyksen.
 Kuvanumero (Päällä/Pois*)		Lisää tulosteeseen kuvanumeron.
Pyyhi DPOF (Päällä*/Pois)		Poistaa kaikki tulostusasetukset kuvien tulostamisen jälkeen.

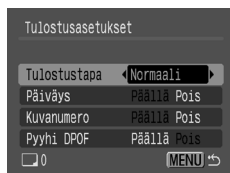
1 Valitse [Tulostusasetukset].

1. Paina  -painiketta.
2. Paina  -painiketta.
3. Valitse  -tai  -painikkeella  -valikko.
4. Valitse  -tai  -painikkeella [Tulostusasetukset].
5. Paina  -painiketta.



2 Määritä asetukset.

1. Valitse haluamasi asetus  -tai  -painikkeella.
2. Määritä asetukset  -tai  -painikkeella.
3. Paina  -painiketta.



- Päiväys- ja Kuvanumero-asetukset muuttuvat Tulostustapa-asetuksen mukaan seuraavasti:

- [Luettelokuva]:

[Päiväys]- ja [Kuvanumero]-vaihtoehtojen arvo ei voi olla [Päällä] samanaikaisesti.

- [Normaali] tai [Molemmat]:

Sekä [Päiväys]- että [Kuvanumero]-vaihtoehdon arvo voi olla [Päällä], mutta tulostettavat tiedot saattavat vaihdella tulostinkohtaisesti.

-  (Päiväysmerkki)-asetuksella (s. 22) päivättyihin kuviin tulostetaan aina päiväys [Päiväys]-asetuksen arvosta huolimatta. Tämän seurauksena osa tulostimista saattaa tulostaa päiväyksen kahdesti näihin kuviin, jos [Päiväys]-asetuksen arvona on [Päällä].

- Päiväykset tulostuvat [Päiväys/Aika]-vaihtoehdolla

 -valikossa määritetyllä tavalla (s. 14, 58).

Tulostusasetusmenetelmän valitseminen

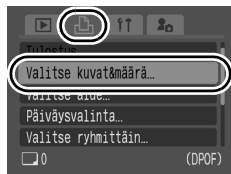
Valitse kuvat&määrä	Määrittää yhden kuvan tulostusasetukset kuvaa katseltaessa.
Valitse alue	Kuva-alueen ensimmäisen ja viimeisen kuvan valitsemiseen sekä alueen kaikkien kuvien tulostamiseen.
Päiväysvalinta	Määrittää valitun päivämäärän mukaisten kuvien tulostusasetukset.
Valitse ryhmittäin	Määrittää valittuun ryhmään kuuluvien kuvien tulostusasetukset.
Kansiovalinta	Määrittää valitussa kansiossa olevien kuvien tulostusasetukset.
Kaikki kuvat	Määrittää kaikkien kuvien tulostusasetukset.
Poista valinnat	Poistaa kaikki tulostusasetukset kuvista.



Jokaisesta valitusta kuvasta tulostetaan vain yksi kopio. [Valitse kuvat&määrä] -asetuksella voi asettaa tulostettavien kopioiden määrän vain, kun [Tulostustapa]-asetuksena on [Normaali] tai [Molemmat] (s. 165).

1 Valitse valintatapa.

1. Paina  -painiketta.
2. Paina  -painiketta.
3. Valitse  -tai  -painikkeella  -valikko.
4. Valitse valintatapa käyttämällä  -tai  -painiketta.
5. Paina  -painiketta.



[Valitse kuvat&määrä]

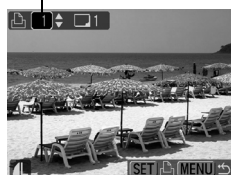
2 Valitse kuvat.

Valintatavat vaihtelevat Tulostustapa-asetusten mukaan (s. 165).

Normaali (☐)/**Molemmat** (☐☐):

1. Valitse kuvat ◀-tai ▶-painikkeella.
2. Paina (FUNC. SET) -painiketta.
3. Määritä tulosteiden määrä ▲-tai ▼-painikkeella (enintään 99).
4. Paina (MENU) -painiketta.

Tulostettavien kopioiden määrä



Luettelokuva (☐☐☐)

1. Valitse kuvat ◀-tai ▶-painikkeella.
2. Valitse kuva tai poista valinta (FUNC. SET) -painikkeella.
3. Paina (MENU) -painiketta.

Luettelokuvan tulostuksen valinta



- Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.

[Valitse alue]

2 Valitse ensimmäinen kuva.

- Voit valita ensimmäisen tai viimeisen kuvan kosketusvalitsimen avulla.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse tulostusalueen ensimmäinen kuva -tai -painikkeella.
3. Paina -painiketta.



3 Valitse viimeinen kuva.

1. Valitse -painikkeella viimeinen kuva.
 2. Paina -painiketta.
 3. Valitse kuva-alueen viimeinen kuva -tai -painikkeella.
 4. Paina -painiketta.
- Viimeiseksi kuvaksi ei voi valita kuvaa, jonka numero on pienempi kuin ensimmäisen kuvan.
 - Valittuna voi olla enintään 500 kuvaa.



4 Määritä tulostusasetukset.

1. Valitse **↓**-painikkeella [Valitse].
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.

- Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
- Painamalla **MENU**-painiketta voit peruuttaa valitun kuva-alueen tulostusasetukset.



[Päiväysvalinta]/[Valitse ryhmittäin] / [Kansiovalinta]

2 Valitse kuvat.

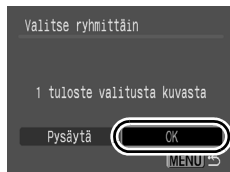
1. Valitse tulostettava päiväys/ryhmä/kansio **↑**-tai **↓**-painikkeella.
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - Valittuihin kuviin tulee ✓-merkki.
 - **FUNC./SET**-painikkeen painaminen uudelleen peruuttaa valinnan.
 - Voit valita useita päiviä/ryhmiä tai kansioita.
 - Voit varmistaa kunkin kuvan päiväyksen, ryhmän tai kansion käyttämällä **←**-tai **→**-painiketta.
3. Paina **MENU**-painiketta.



3 Määritä tulostusasetukset.

1. Valitse **←**-tai **→**-painikkeella [OK].
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.

- Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
- Valitsemalla [Pysäytä] voit peruuttaa valitun kuvan tulostusasetukset.



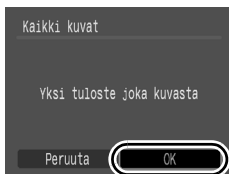
[Kaikki kuvat]

2 Määritä tulostusasetukset.

1. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella [OK].

2. Paina -painiketta.

- Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
- Valitsemalla [Peruuta] voit peruuttaa valitun kuvan tulostusasetukset.



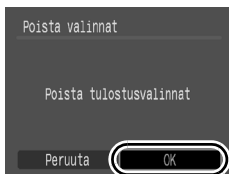
[Poista valinnat]

2 Poista kuvien valinnat.

1. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella [OK].

2. Paina -painiketta.

- Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
- Voit peruuttaa toiminnon valitsemalla [Peruuta].



- Kuvat tulostetaan kuvanumeron mukaisessa järjestyksessä.
- Valittuna voi olla enintään 998 kuvaa.
- Kun kamera on liitetty tulostimeen, -painikkeen merkkivalo palaa sinisenä. Kuvaus alkaa seuraavien vaiheiden jälkeen.
 - 1 Paina -painiketta.
 - 2 Varmista, että [Tulosta] on valittuna, ja paina **FUNC./SET**-painiketta.

DPOF-siirtoasetusten määrittäminen

Kameran avulla voit määrittää kuvien asetukset ennen kuvien lataamista tietokoneeseen. Tietoja kuvien siirtämisestä tietokoneeseen on *Ohjelmiston aloitusoppaassa*. Kameran asetukset ovat DPOF-standardien mukaisia.



Näyttöön voi tulla  -kuvake merkiksi siitä, että muistikortin siirtoasetukset on määritetty toisessa DPOF-yhteensopivassa kamerassa. Asetusten muuttaminen kumoaa aikaisemmat asetukset.

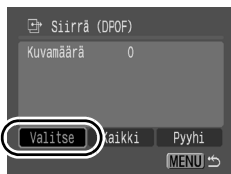
1 Valitse [Siirrä].

1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  -valikosta  -tai  -painikkeella .
3. Paina  -painiketta.



2 Valitse siirtotapa.

1. Valitse siirtotapa  -tai  -painikkeella.
Valitse  : valitse yksittäiset kuvat.
Valitse kaikki: valitse kaikki muistikortissa olevat kuvat.
2. Paina  -painiketta.



- Voit peruuttaa kaikki siirtoasetukset valitsemalla [Pyyhi].

Yksittäinen kuva

3 Valitse siirrettävä kuva.

1. Valitse siirrettävä kuva **←**-tai **→**-painikkeella.
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
 - Voit valita kuvia myös luettelokuvan toistotilassa.
 - Lopeta asetus painamalla **MENU**-painiketta.

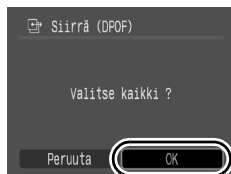
Siirron valinta



Kaikki

3 Suorita kuvien siirto.

1. Valitse **←**-tai **→**-painikkeella [OK].
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - Lopeta asetus painamalla **MENU**-painiketta.



- Kuvat siirretään kuvanumeron mukaisessa järjestyksessä.
- Valittuna voi olla enintään 998 kuvaa.

Kameran asetusten määrittäminen

Virransäästötoiminto



Tässä kamerassa on virransäästötoiminto, joka voi automaattisesti katkaista kamerasen tai nestekidenäytön virran.

Autom. katkaisu	Kun asetuksena on [Päällä], virta katkaistaan seuraavissa tilanteissa. Voit kytkeä kameraan virran painamalla ON/OFF-painiketta uudelleen. Kuvaustila: virta katkeaa noin kolmen minuutin kuluttua siitä, kun kamerasen toimintoja on viimeksi käytetty. Toistotila tai kamerasen ollessa kytkettynä tulostimeen: virta katkeaa noin viiden minuutin kuluttua siitä, kun kamerasen toimintoja on viimeksi käytetty.
Näyttö pois	Kuvaustilassa nestekidenäytön virta katkeaa valitun ajan kuluttua automaattisesti [Virransäästö]-asetuksesta riippumatta, jos mitään toimintoa ei käytetä. Ota nestekidenäyttö käyttöön painamalla mitä tahansa muuta painiketta kuin ON/OFF-painiketta tai muuttamalla kamerasen asentoa.

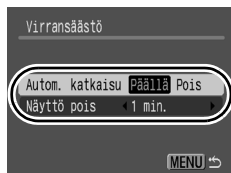
1 Valitse [Virransäästö].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella -valikko.
3. Valitse [Virransäästö] -tai -painikkeella.
4. Paina -painiketta.



2 Määritä asetukset.

1. Valitse haluamasi asetus -tai -painikkeella.
2. Valitse asetukset -tai -painikkeella.
3. Paina -painiketta.



3 Paina -painiketta.



Virransäästötoiminto ei aktivoidu kuvaesityksen aikana tai kameran ollessa liitettyinä tietokoneeseen.

Maailmankellon asettaminen

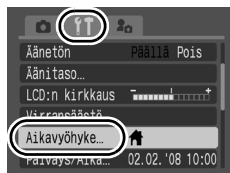


Kun matkustat ulkomailla, voit tallentaa kuviin paikallisen päivämäärän ja kellonajan muuttamalla aikavyöhykeasetusta, jos olet rekisteröinyt ennalta kohteiden aikavyöhykkeet. Näin sinun ei tarvitse muuttaa Päiväys/Aika-asetuksia.

Koti/maailma-aikavyöhykkeiden asettaminen

1 Valitse [Aikavyöhyke].

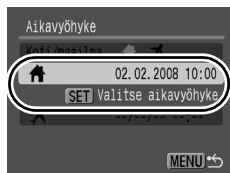
1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  -tai  -painikkeella  -valikko.
3. Valitse  -tai  -painikkeella [Aikavyöhyke].
4. Paina  -painiketta.



2 Valitse (Koti).

1. Valitse  -tai  -painikkeella .
2. Paina  -painiketta.

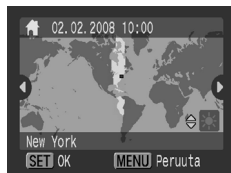
- Kun käytät toimintoa ensimmäistä kertaa, tarkista, että oikealla oleva näyttö tulee näkyviin, ja paina sitten **FUNC./SET**-painiketta.



3 Valitse kotimaan aikavyöhyke.

1. Valitse kotimaan aikavyöhyke ←-tai →-painikkeella.
2. Paina -painiketta.

- Voit valita kesäaika-asetuksen painamalla ↑-tai ↓-painiketta, kunnes näyttöön tulee -kuvake. Kello siirtyy tunnin eteenpäin.



4 Valitse (Maailma).

1. Valitse ↓-painikkeella .
2. Paina -painiketta.



5 Valitse kohdema.

1. Valitse kohdemaan aikavyöhyke ←-tai →-painikkeella.
2. Paina -painiketta.

- Voit ottaa kesäajan käyttöön vaiheessa 3 kuvatulla tavalla.

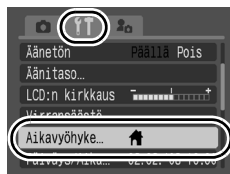
Aikaero kotimaan aikavyöhykkeeseen



Siirtyminen kohteen aikavyöhykkeeseen.

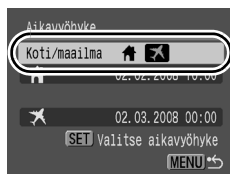
1 Valitse [Aikavyöhyke].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella -valikko.
3. Valitse -tai -painikkeella [Aikavyöhyke].
4. Paina -painiketta.



2 Valitse (Maaailma).

1. Valitse -tai -painikkeella .
 2. Paina -painiketta kahdesti.
- Voit muuttaa kohteen aikavyöhykettä **FUNC./SET**-painikkeella.
 - Kun vaihdat kohteen aikavyöhykkeeseen,  tulee nestekidenäyttöön.



Jos muutat päiväystä tai aikaa Maaailma-vaihtoehdon ollessa valittuna, myös kotimaan päiväys ja aika muuttuvat automaattisesti.

Muistikorttien alustaminen



Uusi muistikortti tai kortti, jolta haluat poistaa kaikki kuvat ja muut tiedot, on aina alustettava.

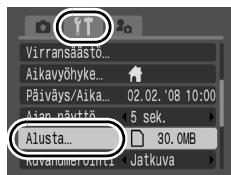


- Huomaa, että muistikortin alustus pyyhkii kaikki kortin tiedot - suojatut kuvat ja muut tiedostot mukaan lukien.
- Kun -kuvake näkyy, kamerassa on Äänen tallennin -toiminnolla tallennettu äänitiedosto. Toimi harkiten, kun alustat muistikortin.

1

Valitse [Alusta].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella -valikko.
3. Valitse -tai -painikkeella [Alusta].
4. Paina -painiketta.

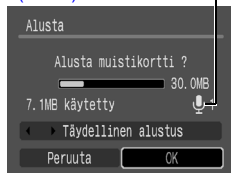


2

Määritä asetukset.

1. Valitse -tai -painikkeella [OK].
2. Paina -painiketta.
 - Alusta kortti täydellisesti valitsemalla -painikkeella [Täydellinen alustus] ja lisää valintamerkki painikkeella -tai .
 - Jos [Täydellinen alustus] on valittuna, voit keskeyttää alustuksen painamalla **FUNC./SET**-painiketta. Voit yhä käyttää muistikorttia, vaikka alustus keskeytettäisiin, mutta kortin tiedot tuhoutuvat.

Näky, kun kamerassa on Äänen tallennin -toiminnolla tallennettu äänitiedosto (s. 152).





Täydellinen alustus

[Täydellinen alustus] -toiminnon käyttö on suositeltavaa, jos muistikortin tallennus- tai lukunopeus on hidastunut. Joidenkin muistikorttien täydellinen alustus kestää noin 2–3 minuuttia.

Kuvanumeron muuttaminen



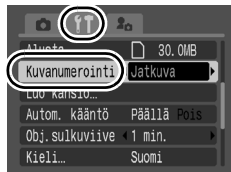
Ottamillesi kuville määritetään automaattisesti kuvanumerot.

Voit valita, miten kuvanumero määritetään.

Jatkuva	Ottamallesi kuvalle määritetään edellisen tallennetun kuvan numeroa yhtä suurempi numero. Tämä helpottaa kuvien hallintaa tietokoneella, koska samannimisiä kuvatiedostoja ei synny edes vaihdellessasi kansioita ja muistikortteja.* * Kun käytetään tyhjää muistikorttia. Jos muistikorttiin on tallennettu tietoja, viimeisimmän kameralla otetun kuvan seitsemännumeroista tunnistetta verrataan muistikortin viimeksi tallennetun kuvan tunnisteseen, ja näistä suurempaa käytetään lähtökohtana seuraavien kuvien numeroinnissa.
Aut.nollaus	Kuvan ja kansion numerot palautetaan lähtöarvoihinsa (100-0001).* Tämä on hyödyllistä, jos kuvia hallitaan kansioittain. * Kun käytetään tyhjää muistikorttia. Jos muistikorttiin on tallennettu tietoja, viimeisimmän kameralla otetun kuvan seitsemännumeroista tunnistetta verrataan viimeksi tallennetun kuvan tunnisteseen, ja sitä käytetään lähtökohtana seuraavien kuvien numeroinnille.

1 Valitse [Kuvanumerointi].

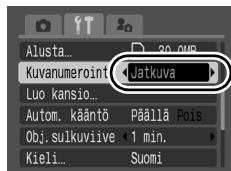
1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella -valikko.
3. Valitse -tai -painikkeella [Kuvanumerointi].



2 Määritä asetukset.

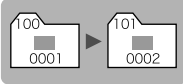
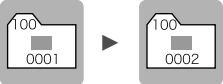
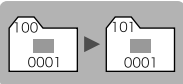
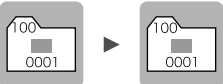
1. Valitse kuvanumerointiasetus ←-tai
→-painikkeella.

2. Paina  -painiketta.



Kuva- ja kansionumerot

Tallennetuille kuville määritetään peräkkäiset numerot välillä 0001–9999. Kansiot numeroidaan välillä 100–999. Kuhunkin kansioon voi tallentaa enintään 2 000 kuvaa.

	Uusi kansio luotu	Muistikortti vaihdettu toiseen
	Muistikortti 1	Muistikortti 1 Muistikortti 2
Jatkuva		
	Muistikortti 1	Muistikortti 1 Muistikortti 2
Aut.nollaus		

- Otetut kuvat saattavat tallentua tilan puutteen vuoksi uuteen kansioon, vaikka vanhassa kansiossa olisi alle 2 000 kuvaa. Tämä johtuu siitä, että seuraavilla tavoilla otetut kuvat tallennetaan aina samaan kansioon:
 - jatkuvalle kuvaukselle otetut kuvat
 - itselaukaisulla otetut kuvat (oma asetus)
 - Liitä toiminto -asetuksella otetut kuvat
 - stillkuvat, jotka on otettu käyttämällä Korostettu väri-tai Värivaihto-tilaa [Tall. alkuper.] -asetuksen ollessa [Päällä].
- Kuvia ei voi toistaa, jos muistissa on samannumeroisia kansioita tai kansiossa samannumeroisia kuvia.
- Lisätietoa kansiorakenteesta ja kuvatyypeistä on *Ohjelmiston aloitusoppaassa*.

Kuvien muistipaikan (kansion) luominen



Voit luoda koska tahansa uuden kansion, jolloin ottamasi kuvat tallentuvat luomaasi kansioon automaattisesti.

Luo uusi kansio	Luo uuden kansion seuraavaa kuvauskertaa varten. Jos haluat luoda lisäkansion, lisää valintamerkki uudelleen.
Autom. luonti	Voit myös määrittää päiväyksen ja ajan, jos haluat luoda kansion käyttäen määritettyä päiväystä ja aikaa myöhemämpää kuvausaikaa.

Kansion luominen seuraavaa kuvauskertaa varten

1 Valitse [Luo kansio].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella -valikko.
3. Valitse -tai -painikkeella [Luo kansio].
4. Paina -painiketta.



2 Määritä asetukset.

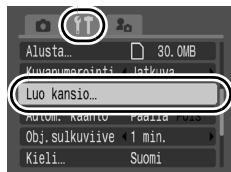
1. Lisää -tai -painikkeella valintamerkki kohtaan [Luo uusi kansio].
 2. Paina -painiketta kahdesti.
- Nestekidenäytössä näkyy kuvauksen aikana . Merkki häviää näytöstä, kun uusi kansio on luotu.



Päivän ja ajan asettaminen kansion automaattiselle luomiselle

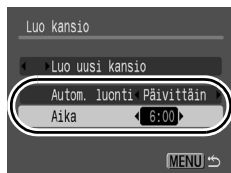
1 Valitse [Luo kansio].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella -valikko.
3. Valitse -tai -painikkeella [Luo kansio].
4. Paina -painiketta.



2 Määritä asetukset.

1. Valitse -tai -painikkeella [Autom. luonti] ja valitse -tai -painikkeella luontipäivämäärä.
 2. Valitse -tai -painikkeella [Aika] ja aseta sitten aika -tai -painikkeella.
 3. Paina -painiketta kahdesti.
-  tulee näyttöön, kun määrittämäsi aika on tullut. Merkki häviää näytöstä, kun uusi kansio on luotu.



Yhteen kansioon voi tallentaa enintään 2 000 kuvaa. Jos tallennat useampia kuvia, uusi kansio luodaan automaattisesti, vaikka et olisi valinnut automaattista kansioden luontia.

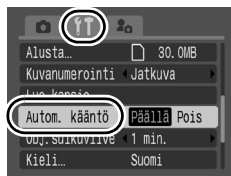
Automaattisen kääntötoiminnon asettaminen



Kamerassa on suunta-anturi, joka havaitsee, jos kuva otetaan pystysuorassa olevalla kameralla, ja kääntää kuvan automaattisesti oikeasuuntaiseksi nestekidenäytössä katselua varten.

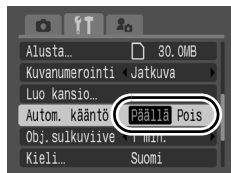
1 Valitse [Autom. kääntö].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella -välikko.
3. Valitse -tai -painikkeella [Autom. kääntö].



2 Määritä asetukset.

1. Valitse -tai -painikkeella [Päällä] tai [Pois].
 2. Paina -painiketta.
- Kun [Autom. kääntö] -asetuksena on [Päällä] ja nestekidenäyttö on asetettu tarkkaan näyttötilaan kuvaustilassa, näytössä näkyy (normaali)-, (oikea reuna alhaalla)-tai (vasen reuna alhaalla) -kuvake.



- Tämä toiminto ei ehkä toimi oikein, kun kameralla osoitetaan suoraan ylös tai alas. Tarkista, että nuoli osoittaa oikeaan suuntaan. Jos nuoli osoittaa väärään suuntaan, aseta Automaattinen kääntö -asetukseksi [Pois].
- Vaikka Autom. kääntö -toiminnon arvona on [Päällä], tietokoneelle ladattujen kuvien suunta määräytyy kuvien lataamisessa käytettävän ohjelmiston mukaan.



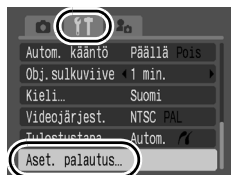
Kun kamera on pystysuorassa, suunta-anturi päättää ylemmän kyljen puoleisen reunan olevan kuvan yläreuna ja alemman kyljen puoleisen reunan olevan kuvan alareuna. Se valitsee parhaan mahdollisen valkotasapainon, valotuksen ja tarkennuksen pystykuvausta varten. Tämä toiminto toimii riippumatta siitä, onko automaattinen kääntö käytössä vai ei.

Oletusasetusten palauttaminen



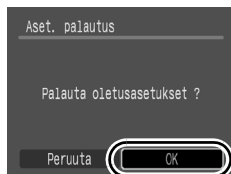
1 Valitse [Aset. palautus].

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella -valikko.
3. Valitse -tai -painikkeella [Aset. palautus].
4. Paina -painiketta.



2 Määritä asetukset.

1. Valitse -tai -painikkeella [OK].
2. Paina -painiketta.





- Asetuksia ei voi palauttaa kameran ollessa liitettynä tietokoneeseen tai tulostimeen.
- Seuraavia asetuksia ei voi palauttaa:
 - kuvaustila
 - [Aikavyöhyke]-, [Päiväys/Aika]-, [Kieli]- ja [Videojärjest.] -asetukset  (Asetukset) -valikossa ([s. 58](#))
 - mukautettu valkotasapaino -toiminnon mukana tallennetut valkotasapainotiedot ([s. 105](#))
 - [Korostettu väri]- ([s. 109](#)) ja [Värivaihto]-tiloissa ([s. 111](#)) määritetyt värit
 - uudet Minun kamerani -asetukset ([s. 189](#)).

Kameran liittäminen televisioon

Kuvaus/toisto television avulla

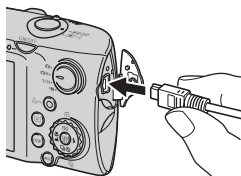


Voit kuvata tai katsella kuvia televisiosta kameran mukana toimitettavan AV-kaapelin avulla.

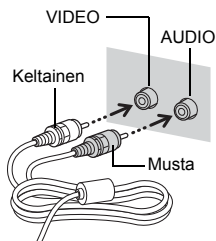
1 Katkaise kamerasta ja televisiosta virta.

2 Liitä AV-kaapeli kameran A/V OUT- ja DIGITAL-liitäntään.

- Avaa liitännän kansi työntämällä kynsi tai rannehihnan nappula kannen vasemman reunan alle ja työnnä sitten AV-kaapelin liitin kokonaan liitäntään.



3 Kytke AV-kaapelin toinen pää television VIDEO IN- ja AUDIO IN -tuloliitäntöihin.



4 Avaa televisio ja valitse videotulo.

5 Kytke kameraan virta.



- Videolähtösignaalin tyyppin (NTSC tai PAL) voi valita television mukaan (s. 58). Käytössä oleva tyyppi vaihtelee eri maissa.
 - NTSC: muun muassa Japani, Yhdysvallat, Kanada ja Taiwan.
 - PAL: muun muassa Eurooppa, Aasia (paitsi Taiwan) ja Oseania.
- Jos videojärjestelmä on määritetty virheellisesti, kuva ei ehkä näy oikein.

Kameran mukauttaminen (Minun kamerani -asetukset)

Voit valita kuvia ja suorittaa erilaisia toimintoja myös kosketusvalitsimen avulla. Katso [s. 43](#).

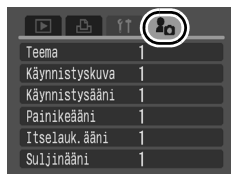
Minun kamerani -asetusten avulla voit mukauttaa käynnistyskuvan sekä käynnistys-, painike-, itselaukaisu- ja suljinäänet. Muuttamalla ja rekisteröimällä nämä asetukset voit mukauttaa kamerasi mielesi mukaiseksi.

Minun kamerani -asetusten muuttaminen



1 Valitse valikkovaihtoehto.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse -tai -painikkeella -valikko.
3. Valitse valikkovaihtoehto -tai -painikkeella.



2 Määritä asetukset.

1. Valitse määritettävät vaihtoehdot -tai -painikkeella.
 2. Paina -painiketta.
- Valitsemalla vaihtoehdon [Teema] voit määrittää kaikki asetukset samoiksi.



Minun kamerani -asetusten rekisteröinti



Voit lisätä muistikortille tallennettuja kuvia ja ääniä Minun kamerani -asetuksiksi [2]-ja [3]-valikkovaihtoehtoihin. Voit myös ladata tietokoneen kuvia ja ääniä kameraan kameran mukana toimitetulla ohjelmalla.



Minun kamerani -asetusten palauttaminen oletusarvoiksi täytyy tehdä tietokoneella. Voit palauttaa oletusasetukset kameraan käyttämällä kameran mukana toimitettua ohjelmistoa (ZoomBrowser EX / ImageBrowser).

1 Valitse valikkovaihtoehto.

1. Paina [MENU]-painiketta.
2. Valitse ←-tai →-painikkeella [2]-valikko.
3. Valitse rekisteröitävä valikkovaihtoehto ↑-tai ↓-painikkeella.



2 Valitse asetus.

1. Valitse ←-tai →-painikkeella [2]-tai [3].
2. Paina [DISP]-painiketta.



3 Määritä asetukset.

[Käynnistyskuva]

1. Valitse rekisteröitävä kuva ←-tai →-painikkeella.
2. Paina [FUNC. SET]-painiketta.



[Käynnistysääni] / [Painikeääni] / [Itselauk.ääni] / [Suljinääni]

1. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella  (Äänitä).

2. Paina  -painiketta.

3. Valitse äänityksen jälkeen ◀-tai ▶-painikkeella  (Rekisteröi).

4. Paina  -painiketta.

- Äänitys päättyy automaattisesti, kun määritetty aika on kulunut.
- Voit toistaa äänen valitsemalla  (Toista).
- Voit poistua rekisteröimättä painamalla  (Poistu).

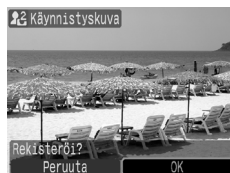


4 **Rekisteröi asetus.**

1. Valitse ◀-tai ▶-painikkeella [OK].

2. Paina  -painiketta.

- Voit peruuttaa rekisteröinnin valitsemalla [Peruuta].



- Seuraavia ei voi rekisteröidä Minun kamerani -asetuksiksi:
 - videot
 - äänikommenttitoiminnolla (s. 151) tallennetut äänet.
 - Äänen tallennin -toiminnolla tallennetut äänet (s. 152)
- Uusi Minun kamerani -asetus korvaa aikaisemmat asetukset.



Lisätietoja Minun kamerani -tiedostojen luomisesta ja lisäämisestä kameraan on *Ohjelmiston aloitusoppaassa*.

Vianmääritys

- Kamera (s. 191)
- Virran ollessa kytkettynä (s. 192)
- Nestekidenäyttö (s. 192)
- Kuvaaminen (s. 194)
- Videoiden kuvaaminen (s. 198)
- Toistaminen (s. 199)
- Akku/akun latauslaite (s. 199)
- Kuvien katseleminen televisiosta (s. 200)
- Tulostaminen suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivalla tulostimella (s. 200)

Kamera

Kamera ei toimi.

Virtaa ei ole kytketty.	● Paina ON/OFF-painiketta (s. 42).
Muistikorttipaikan/akkutilan kansi on auki.	● Varmista, että muistikorttipaikan/akkutilan kansi on kunnolla kiinni (s. 11).
Akun varaus ei riitä kameran käyttöön ("Lataa/vaihda akku" -ilmoitus näkyy näytössä).	● Aseta kameraan täyteen ladattu akku (s. 10). ● Käytä verkkolaitesarjaa ACK-DC30 (myytävänä erikseen) (s. 36, 214).
Kameran ja akkujen liittimien välinen yhteys on heikko.	● Puhdista liitäntäpinnat pehmeällä puuvillataitoksella ennen akun lataamista tai käyttämistä (s. 207).

Kameran sisältä kuuluu ääniä.

Kameran suunta muuttui pystysuorasta vaakasuoraan tai päinvastoin.	● Kameran suuntausmekanismi on toiminnassa. Kamerassa ei ole vikaa.
--	---

Virran ollessa kytkettynä

Näyttöön tulee viesti "Kortti lukittu!".

SD-muistikortin tai SDHC-muistikortin kirjoitussuojaliuska on kirjoitussuojausasennossa.

- Kun tallennat muistikorttiin, poistat siitä tietoja tai alustat sen, työnnä kirjoitussuojaliuska ylös (s. 212).

Näyttöön tulee Päiväys/Aika-valikko.

Sisäisen, ladattavan litiumakun varaus on vähäinen.

- Lataa heti sisäinen akku (s. 15).

Nestekidenäyttö

Näytössä ei näy mitään.

Nestekidenäyttö on pois päältä.

- Kytke nestekidenäyttöön virta **DISP.**-painikkeella (s. 60).

[Virransäästö]-asetukseksi on valittu [Näyttö pois].

- Ota nestekidenäyttö käyttöön painamalla mitä tahansa muuta painiketta kuin ON/OFF-painiketta tai muuttamalla kameran asentoa (s. 174).

Nestekidenäyttö kytkeytyy pois päältä kuvauksen ajaksi.

Jos [Virransäästö]-asetukseksi on määritetty [Näyttö pois], virransäästötoiminto kytkee nestekidenäytön pois päältä -tilassa.

Kameran näyttö on pimeä, kun virta kytketään.

Minun kamerani -asetuksilla valittu käynnistyskuva ei ole yhteensopiva.

- Vaihda käynnistyskuvaa Minun kamerani -asetuksilla (s. 188) tai palauta oletusasetukset kameran mukana toimitetulla ZoomBrowser EX-tai ImageBrowser-ohjelmistolla.

Näyttö muuttuu tummemmaksi.

Nestekidenäytön kuva muuttuu tummemmaksi voimakkaassa auringonvalossa tai kirkkaassa valossa.

- Tämä on normaalia CCD-kuvailmaisimia sisältävissä laitteissa, eikä se ole merkki toimintahäiriöstä. Tällainen kuva ei tallennu stillkuvaa kuvattaessa mutta kylläkin videoita kuvattaessa.

Näyttö välkky.

Näyttö välkky kuvattaessa loisteputken valossa.

- Kyse ei ole toimintahäiriöstä (välkkyminen tallentuu videoihin, mutta ei stillkuviin).

Nestekidenäyttöön tulee punainen tai violetti palkki.

Palkki tulee joskus näyttöön, kun kuvataan kirkasta kohdetta, kuten aurinkoa tai muuta valonlähdettä.

- Tämä on normaalia CCD-kuvailmaisimia sisältävissä laitteissa, ei merkki toimintahäiriöstä. (Palkki ei tallennu valokuvaa kuvattaessa mutta kylläkin videoita kuvattaessa.)

tulee näyttöön.

Pitkä valotusaika on valittu riittämättömän valaistuksen vuoksi.

- Valitse Vakaustoiminto-asetuksen arvoksi mikä tahansa muu arvo paitsi [Pois] (s. 72).
- Suurennä ISO-herkkyttä (s. 74).
- Aseta salaman asetukseksi jokin muu kuin  (salama ei käytössä) (s. 66).
- Määritä itselaukaisu ja tue kamera esimerkiksi jalustan avulla.

Näyttöön tulee ▲.

Tämä merkki näkyy käytettäessä muistikorttia, jonka tulostusasetukset, siirtoasetukset tai kuvaesityksen kuva-asetukset on määritetty jossakin muussa DPOF-yhteensopivassa kamerassa.

- Nämä asetukset korvautuvat kameran määrittämillä asetuksilla (s. 136, 165, 172).

Näytössä esiintyy kohinaa./Kohteen liikkeet ovat epäsäännöllisiä.

Kamera on kirkastanut automaattisesti nestekidenäytössä näkyvää kuvaa, jotta se erottuu helpommin kuvattaessa pimeissä olosuhteissa (s. 61).

- Tämä ei vaikuta tallennettavaan kuvaan.

Kuvaaminen

Kamera ei tallenna kuvia.

Kamera on toistotilassa.

- Siirry kuvaustilaan (s. 44).

Kamera on liitetty tietokoneeseen tai tulostimeen.

- Irrota liitäntäkaapeli ja siirry kuvaustilaan.

Salamavalon lataaminen on kesken.

- Merkkivalo palaa oranssina, kun salama on ladattu. Kuvaaminen on nyt mahdollista (s. 46).

Muistikortti on täynnä.

- Asenna uusi muistikortti (s. 11).
- Siirrä kuvat tarvittaessa tietokoneeseen ja poista ne muistikortista, jotta tilaa vapautuu.

Muistikorttia ei ole alustettu oikein.

- Alusta muistikortti (s. 178).
- Jos alustaminen ei onnistu, muistikortin loogiset piirit saattavat olla vaurioituneet. Ota yhteys lähimpään Canonin asiakastukipalveluun.

SD- tai SDHC-muistikortti on kirjoitussuojattu.

- Työnnä kirjoitussuojaliuska ylös (s. 212).

Etsimessä näkyvän kuvan ja tallennetun kuvan erot

Yleensä tallennettuun kuvaan sisältyy enemmän ympäröivää maisemaa kuin etsimessä näkyy.

- Tarkista todellinen kuvakoko nestekidenäytön avulla. Käytä nestekidenäyttöä, kun otat kuvia lähietäisyydeltä (s. 60).

Kuva on epäselvä tai epätarkka.

Kamera liikahtaa, kun laukaisinta painetaan.

- Tarkista kohdassa Näyttöön tulee  (s. 193) kuvatut toimintatavat.

Automaattisen tarkennuksen apuvalon asetuksena on [Pois].

- Kuvattaessa pimeissä paikoissa, joissa kameran on vaikea tarkentaa, tarkennusta helpottava automaattisen tarkennuksen apuvalo näkyy. Automaattisen tarkennuksen apuvalo ei näy, jos se on kytketty pois käytöstä. Muuta asetukseksi [Päällä] (s. 55). Varo, ettet kuvatessasi peitä automaattisen tarkennuksen apuvaloa kädelläsi.

Kuvan kohde on tarkennusalueen ulkopuolella.

- Kuvaa niin, että kohde on sopivalla tarkennusetaisyydellä (s. 218).
- Kameraan on ehkä määritetty toiminto, joka ei vastaa tarkoitusta (esimerkiksi makrokuvas). Peruuta asetukset.

Kohteeseen on vaikea tarkentaa.

- Kun otat kuvan, käytä tarkennuksen lukitusta (s. 97).

Kohde on liian tumma.

Valo ei riitä kuvaamiseen.

- Valitse yhdysrakenteisen salaman asetukseksi  (salama päällä) (s. 66).

Kohde alivalottuu, koska sen ympäristö on liian kirkas.

- Muuta valotuksen korjauksen asetukseksi positiivinen (+) (s. 101).
- Käytä automaattivalotuksen lukitusta tai pistemittaustoimintoa (s. 99, 102).

Kohde on salaman toiminta-alueen ulkopuolella.

- Kuvaa kohteet salaman oikealla käyttöalueella, kun käytät yhdysrakenteista salamaa (s. 219).
- Suurennä ISO-herkkyyttä ja ota kuva (s. 74).

Kohde on liian kirkas tallennetussa kuvassa, tai kuva on täysin valkoinen.

Kohde on liian lähellä, jolloin salama on liian voimakas.

- Kuvaa kohteet salaman oikealla käyttöalueella, kun käytät yhdysrakenteista salamaa (s. 219).

Kohde ylivalottuu, koska sen ympäristö on liian pimeä.

- Muuta valotuksen korjaus negatiiviseksi (–) (s. 101).
- Käytä automaattivalotuksen lukitusta tai pistemittausta (s. 99, 102).

Liian paljon valoa suuntautuu suoraan kameraan tai heijastuu kohteesta.

- Muuta kuvauskulmaa.

Salaman asetuksena on  (salama päällä).

- Aseta salaman asetukseksi  (salama pois) (s. 66).

Kuvassa on kohinaa.

ISO-herkkyys on liian suuri.

- Suuren ISO-herkkyuden ja  (Autom. suuri herkkyys) -asetuksen käyttäminen voi lisätä kuvassa esiintyviä häiriöitä. Jos haluat saavuttaa paremman kuvanlaadun, käytä mahdollisimman pientä ISO-herkkyyttä (s. 74).
- ISO-herkkyyttä suurennetaan , , , , ,  ja -tiloissa, mikä voi aiheuttaa kuviin kohinaa.

Kuvassa on valkoisia pisteitä.

Salaman valo on heijastunut ilmassa olevista pölyhiukkasista tai hyönteisistä. Ilmiö korostuu kuvattaessa laajakulma-asetuksella.

- Tämä ilmiö on normaali digitaalisen kameras ominaisuus. Se ei aiheudu toimintahäiriöstä.

Silmät näkyvät kuvissa punaisina.

Valo heijastuu silmistä, kun salamaa käytetään hämärässä.

- Kuvaan niin, että [Salama-asetukset]-kohdan [Lamppu]-asetuksena on [Päällä] (s. 80). Tätä tilaa käytettäessä kohteen on katsottava suoraan punasilmäisyyden vähennyslamppuun. Pyydä kuvattavia henkilöitä katsomaan suoraan lamppuun. Vielä parempi tulos saavutetaan lisäämällä sisätilojen valaistusta tai siirtymällä lähemmäs kohdetta. Laukaisin aktivoituu vasta noin sekunnin kuluttua siitä, kun punasilmäisyyden vähennyslamppu laukeaa.
- Jos [Salama-asetukset]-kohdassa valitut [Punasilmät]-asetukseksi [Päällä], kamera korjaa punaiset silmät automaattisesti kuvattaessa ja tallentaa kuvan muistikorttiin (s. 80).
- Toistovalikon [Punasilmäkorjaus]-toiminnolla voit korjata punaiset silmät tallennetuista kuvista (s. 142).

Jatkuva kuvaus hidastuu.

Muistikortin suorituskyky on heikentynyt.

- Voit parantaa jatkuvan kuvaamisen suorituskykyä alustamalla muistikortin kamerassa sen jälkeen, kun olet tallentanut kortin kuvat tietokoneeseen (s. 178).

Kuvien tallentaminen muistikorttiin kestää kauan.

Muistikortti on alustettu toisessa laitteessa.

- Käytä omassa kamerassasi alustettua muistikorttia (s. 178).

Objektiivin ei vetäydy kameran sisään.

Muistikorttipaikan ja akkutilan kansi aukei, kun kamera on käytössä.

- Katkaise virta, kun olet sulkenut muistikorttipaikan ja akkutilan kannen.

Videoiden kuvaaminen

Tallennusaika ei näy oikein, tai kuvaaminen pysähtyy odottamatta.

Käytössä on jokin seuraavan tyyppisistä muistikorteista:

- hitaasti tallentava kortti
- kortti, joka on alustettu eri kamerassa tai tietokoneessa
- kortti, johon on tallennettu ja josta on poistettu kuvia jo useita kertoja.

- Vaikka kuvausaika ei ehkä näy oikein kuvaamisen aikana, video tallentuu muistikorttiin oikein. Kuvausaika näkyy oikein, jos alustat muistikortin tässä kamerassa (ei koske hitaasti tallentavia kortteja) (s. 178).

"!" -merkki näkyy nestekidenäytössä punaisena, ja kuvaaminen keskeytyy automaattisesti.

Kameran sisäisessä muistissa ei ole tarpeeksi vapaata tilaa.

- Kokeile seuraavia toimia:
 - Alusta kortti käyttämällä täydellistä alustusta ennen kuvaamista (s. 178).
 - Pienennä kuvakokoa tai kuvataajuutta (s. 86).
 - Käytä nopeaa muistikorttia (esim. SDC-512MSH).

Zoomaus ei toimi.

Zoomausvipua on painettu videon kuvaamisen aikana.

- Aseta zoomaus ennen videon kuvaamista (s. 62). Digitaalista zoomausta voidaan käyttää kuvaamisen aikana (vain videon normaalitilassa) (s. 62).

Toistaminen

Toistaminen ei onnistu.

Yritit toistaa kuvia, jotka on kuvattu toisella kameralla, tai kuvia, joita on muokattu tietokoneella.

- Tietokoneen kuvat, joita muuten ei voi toistaa, voidaan toistaa käyttämällä kameran mukana toimitettua ZoomBrowser EX-tai ImageBrowser-ohjelmistoa.

Tietokone muutti tiedostonimen, tai tiedoston sijainti muuttui.

- Määritä kameran tiedostomuodon/-rakenteen tiedostonimi tai tiedoston sijainti. (Lisätietoja on julkaisussa *Ohjelmiston aloitusopas*.)

Kuvien muokkaaminen ei onnistu.

Joitakin muilla kameroilla kuvattuja kuvia ei voi muokata.

Videot eivät toistu oikein.

Suurta kuvakokoa käyttämällä tallennettujen videoiden toisto voi hetkellisesti pysähtyä, jos ne toistetaan hitaasti luettavista muistikorteista.

Kuvia saattaa puuttua ja ääni saattaa katkeilla, jos katselet videota tietokoneella, jonka järjestelmäresurssit eivät riitä videon näyttämiseen.

Tällä kameralla otettuja videoita ei ehkä voi näyttää oikein muilla kameroilla.

Kuvien lukeminen muistikortista on hidasta.

Muistikortti on alustettu toisessa laitteessa.

- Käytä omassa kamerassasi alustettua muistikorttia (s. 178).

Akku

Akku kuluu nopeasti.

Akun koko kapasiteettia ei käytetä.

- Katso kohtaa *Akku* (s. 210).

Akun käyttöikä on lopussa, jos akun varaus vähenee nopeasti huoneenlämmössä (23 °C).

- Vaihda akku uuteen (s. 11).

Akku ei lataudu.

Akun käyttöikä on lopussa.

- Vaihda akku uuteen (s. 11).

Kuvien katselu televisiosta

Kuvassa on häiriöitä tai se ei näy televisiossa.

Valittu videojärjestelmä ei ole oikea.

- Valitse TV-vastaanottimellesi sopiva videojärjestelmä (PAL tai NTSC) (s. 58).

Kuvaaminen Liitä toiminto-tilassa.

- Kuva ei näy televisiossa Liitä toiminto-tilassa. Käytä eri kuvaustilaa (s. 45).

Tulostaminen suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivalla tulostimella

Tulostaminen ei onnistu

Kameraa ja tulostinta ei ole liitetty oikein.

- Liitä kamera huolellisesti tulostimeen määritetyn kaapelin avulla.

Tulostimen virta ei ole kytketty.

- Kytke tulostimeen virta.

Tulostimen liitäntämenetelmä on väärä.

- Valitse [Tulostustapa] ja valitse [Autom.] (s. 58).

Sanomaluettelo

Nestekidenäyttöön voi kuvauksen tai kuvien katselun aikana tulla seuraavia sanomia. Lisätietoja sanomista, jotka näkyvät tulostinliitännän aikana, on *Suora tulostus -käyttöoppaassa*.

Odota...

Kamera tallentaa kuvaa muistikortille, kuva käsitellään punasilmäkorjaustoiminnolla. Kaikki kamera- ja valikkoasetukset palautuvat oletusarvojen mukaisiksi.

Ei muistikorttia

Kamera on käynnistetty, mutta muistikorttia ei ole asennettu tai muistikortti on asennettu väärin päin ([s. 11](#)).

Kortti lukittu!

SD-tai SDHC-muistikortti on kirjoitussuojattu ([s. 212](#)).

Ei voi tallentaa!

Yritit ottaa kuvan ilman muistikorttia tai muistikortin ollessa väärinpäin tai yritit liittää äänikommentin videoon.

Muistikortti häiriö

Muistikortissa saattaa olla toimintahäiriö. Voit ehkä jatkaa vioittuneen muistikortin käyttämistä alustamalla sen ([s. 178](#)). Jos tämä virhesanoma kuitenkin tulee näyttöön, vaikka käytettäisiin kameran mukana toimitettua muistikorttia, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun, koska kamerassa voi olla vikaa.

Muistikortti täynnä

Muistikortti on täynnä. Kuvia ei voi enää ottaa eikä tallentaa. Myöskään uusia kuva-asetuksia, ääniä tai äänikommentteja ei voi tallentaa.

Virheellinen nimi!

Tiedostonimen luominen ei onnistunut, koska kuvalla on sama nimi kuin järjestelmässä jo olevalla kansiollla tai koska kuvien enimmäismäärä on saavutettu. Määritä Asetukset-valikossa [Kuvanumerointi]-valinnan arvoksi [Aut.nollaus] tai tallenna kaikki säilytettävät kuvat tietokoneeseen ja alusta muistikortti. Huomaa, että alustaminen pyyhkii kaikki kortissa olevat kuvat ja muut tiedot.

Lataa/vaihda akku

Akkujen varaus ei riitä kameran toimintaan. Vaihda akku välittömästi tai lataa se uudelleen. Katso myös kohtaa *Akku* (s. 210).

Ei kuvaa

Muistikorttiin ei ole tallennettu kuvia.

Kuva liian suuri

Yritit toistaa kuvan, jossa on enemmän kuin 5616×3744 kuvapistettä.

Yhteensopimaton JPEG

Yritit toistaa kuvan, joka ei ole JPEG-tiedostomuodon kanssa yhteensopiva (esimerkiksi muokattu tietokoneella)

RAW

Yritit toistaa toisen tyyppisen RAW-kuvan.

Tunnistamaton kuvatiedosto

Yritit toistaa kuvan, joka on vioittunut, toisen kameran valmistajan käyttämässä erikoismuodossa tallennetun kuvan tai tietokoneeseen ladatun ja muunnetun kuvan.

Ei voi suurentaa!

Yritit suurentaa kuvan, joka on kuvattu eri kameralla tai eri tietomuodossa, tietokoneella muokatun kuvan tai videon.

Ei voi kääntää

Yritit kääntää kuvan, joka on kuvattu eri kameralla tai eri tietomuodossa, tai tietokoneella muokatun kuvan.

Yhteensopimaton WAVE

Kuvaan ei voi liittää äänikommenttia, koska aiemmin luodun äänikommentin tietotyyppi ei kelpaa. Ääntä ei myöskään voi toistaa.

Kuvaa ei voi rekisteröidä!

Yritit rekisteröidä kuvan, joka on kuvattu eri kameralla, tai yritit rekisteröidä videon käynnistyskuvaksi.

Kuvan muunnos ei mahdollista

Yritit käyttää kuvakoon muuttamistoimintoa tai punasilmäkorjausta toisella kameralla tallennettuun videoon tai kuvaan. Yritit muuttaa kuvakokoa, vaikka kuvan kooksi on jo muutettu **XS**, tai kuva on kuvattu **W**-tilassa. Yritit rajata **W**-, **S**-tai **XS**-asetuksella otettua kuvaa.

Ryhmää ei voi määrittää

Yritit ryhmittää kuvan, joka on tallennettu toisella kameralla.

Ei voi korjata

Punasilmäkorjausta ei voi käyttää, koska kuvasta ei ole löytynyt punaisia silmiä.

Ei voida siirtää!

Siirrettäessä kuvia tietokoneeseen Suora siirto -valikkoa käyttämällä yritettiin valita RAW-kuva tai kuva, jonka tiedot ovat vioittuneet, tai kuva, joka on otettu eri kameralla tai jossa käytetään eri datatyyppiä. Vaihtoehtoisesti yritettiin valita video, vaikka Suora siirto -valikossa on valittuna [Taustakuva].

Suojattu!

Yritit muokata tai poistaa suojatun kuvan, videon tai äänikommentin.

Liian monta kuvaa valittu

Liian monta kuvaa on valittu tulostettavaksi tai siirrettäväksi. Useampia kuvia ei voi käsitellä.

Toimintoa ei voi suorittaa!

Tulostus-tai siirtoasetuksia ei voitu tallentaa kokonaan.

Kuvaa ei voi valita

Yritit määrittää tulostusasetuksia muulle kuin JPEG-kuvalle.

Ei voi valita

Valitessasi kuva-aluetta ryhmittelyyn Omat ryhmät -toiminnolla kuvien suojaukseen, kuvien poistoon tai tulostusasetusten määrittämiseen valitsit aloituskuvan, jonka kuvanumero on suurempi kuin viimeisen kuvan numero, tai valitsit viimeiseksi kuvaksi kuvan, jonka kuvanumero on pienempi kuin aloituskuvan numero. Saatoit myös määrittää yli 500 kuvaa.

Yhteyshäiriö

Kuvan lataaminen tietokoneeseen epäonnistui, koska muistikorttiin on tallennettu erittäin paljon kuvia (noin 1 000 kuvaa). Lataa kuvia käyttämällä USB-kortin lukijaa tai PCMCIA-korttisolaitinta.

Häiriö, käynnistä uudelleen

Objektiivin liikkuaessa tapahtui virhe, ja virta katkaistiin automaattisesti. Tämä virhe voi tapahtua, jos objektiivista pidetään kiinni sen liikkuaessa tai kameraa käytetään erittäin pölyisessä tai hiekkaisessa ilmassa. Katkaise virta, kytke se uudelleen ja kuvaa tai toista kuvat. Jos vika ei poistu, ota yhteyttä Canon-asiakastukipalveluun, koska objektiivin toiminnassa voi olla vikaa.

Exx

(xx: numero) Kamera havaitsi virheen. Katkaise virta, kytke se uudelleen ja kuvaa tai toista kuvat. Jos virhekoodi ei häviä, laitteessa on vika. Kirjoita numero muistiin ja ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun. Jos virhekoodi näkyy heti kuvan ottamisen jälkeen, kuva ei ehkä ole tallentunut. Tarkista kuva toistotilassa.

Liite

Turvaohjeita

- Lue seuraavat turvaohjeet huolellisesti ennen kameran käyttämistä. Turvaohjeita on myös kohdassa Turvaohjeita. Varmista aina, että kameraa käytetään oikein.
- Seuraavilla sivuilla olevien turvaohjeiden tarkoitus on neuvoa kameran ja sen lisälaitteiden turvallisessa ja oikeassa käytössä, jotta välttyttäisiin henkilö- ja laitevahingoilta.
- Laitteilla viitataan kameraan, akkujen latauslaitteeseen tai (erikseen myytävään) verkkolaitteeseen.
- Akulla viitataan akkuyksikköön.



Varoituksia

Laitteet

- **Älä suuntaa kameraa suoraan kirkasta valonlähdettä kohti (kuten aurinkoon aurinkoisena päivänä).**
- Kameran CCD-kuvakenno voi vaurioitua.
- Silmäsi voivat vahingoittua.
- **Älä jätä laitetta lasten ulottuville.**
- Rannehihna: Älä aseta kameran hihnaa lapsen kaulaan, sillä hihna saattaa aiheuttaa tukehtumisvaaran.
- Muistikortti: Lapsi voi nielaista sen vahingossa. Jos näin tapahtuu, ota heti yhteys lääkäriin.

-
- **Älä yritä purkaa tai muuttaa mitään laitteen osaa, ellei toimenpidettä ole kuvattu erikseen tässä oppaassa.**
 - **Älä koske kameran salamaosaan, jos se on vahingoittunut, sillä voit saada sähköiskun.**
 - **Jos laitteesta tulee savua tai myrkyllisiä höyryjä, lopeta laitteen käyttäminen heti.**
 - **Älä altista laitetta vedelle tai muille nesteille äläkä upota sitä nesteeseen. Jos kameran pinnalle pääsee nestettä tai suolaroiskeita, pyyhi kamera pehmeällä, imukykyisellä liinalla.**

Laitteen käytön jatkaminen saattaa aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun. Katkaise kameran virta heti ja poista akku tai irrota latauslaite tai verkkolaite pistorasiasta. Ota yhteys kameran jälleenmyyjään tai lähimpään Canonin asiakastukipalveluun.

-
- **Älä puhdista tai huolla laitetta aineilla, jotka sisältävät alkoholia, bensiiniä, maalinohennetta tai muita tulenarkoja nesteitä.**
 - **Älä katkaise tai vahingoita virtajohtoa, muuta sen rakennetta tai aseta sen päälle raskaita esineitä.**
 - **Käytä vain suositeltuja virransyöttölaitteita.**
 - **Irrota virtajohto säännöllisin väliajoin ja puhdista pistoke sekä pistorasian ulkopuoli ja ympäristö pölystä ja liasta.**
 - **Älä käsittele virtajohtoa märin käsin.**

Laitteen käytön jatkaminen saattaa aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.

Akku

- **Älä sijoita akkua lämmönlähteiden läheisyyteen, ja pidä akku kaukana liekeistä ja kuumuudesta.**
- **Akkua ei saa upottaa veteen tai meriveteen.**
- **Älä yritä purkaa tai kuumentaa akkua tai muuttaa sen rakennetta.**
- **Vältä pudottamasta ja kolhimasta akkua, sillä akkukotelo voi vaurioitua.**
- **Käytä vain tähän laitteeseen suositeltua akkua ja lisävarusteita.**

Näiden varotoimien noudattamatta jättäminen saattaa aiheuttaa räjähdysten, vuotoja, tulipalon, vammautumisen tai aineellisen vaurion. Jos akku vuotaa ja akun sisältöä joutuu silmiin, suuhun, iholle tai vaatteisiin, huuhtelee heti vedellä ja hakeudu lääkärin hoitoon.

- **Irrota latauslaite tai verkkolaite sekä kamerasta että pistorasiasta, kun akut on ladattu ja kun kamera ei ole käytössä. Muutoin seurauksena saattaa olla tulipalo tai muu vaara.**
- **Älä peitä akun latauslaitetta latauksen aikana esimerkiksi pöytäliinalla, matolla, peitolla tai tyynyillä.**

Jos laitteet jätetään kytketyiksi pitkäksi ajaksi, ne voivat ylikuumentua tai vioittua ja aiheuttaa tulipalon.

- **Käytä akun lataamiseen vain sille tarkoitettua latauslaitetta.**
- **Latauslaite ja verkkolaite on tarkoitettu ainoastaan tälle kameralle. Älä käytä laitteita muiden tuotteiden tai akkujen kanssa.**

Seurauksena saattaa olla ylikuumeneminen tai laitteen vioittuminen, mikä voi johtaa tulipaloon tai sähköiskuun.

- **Ennen kuin hävität akun, peitä sen liitântäpinnat teipillä tai muulla eristeellä niin, etteivät ne pääse kosketuksiin muiden esineiden kanssa.**

Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden esineiden metalliosien kanssa esimerkiksi jätessäsi, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.

Muut tarvikkeet

- **Älä laukaise salamalaitetta lähietäisyydeltä ihmisen tai eläimen silmiin. Salamalaitteen tuottama kirkas valo saattaa vahingoittaa näköä.**

Varo erityisesti laukaisemasta salamalaitetta alle metrin etäisyydellä pienistä lapsista.

- **Älä tuo magneettikentille herkkiä esineitä (kuten luottokortteja) kameran kaiuttimen lähelle.**

Tämä saattaa vioittaa niitä tai aiheuttaa niiden tietojen menettämisen.



Huomioitavaa

Laitteet

- **Älä istuudu kamera takataskussa.**

Nestekidenäyttö voi vaurioitua.

- **Kun kuljetat kameraa hihnassa, varo kolhimasta sitä, sillä seurauksena voi olla loukkaantuminen tai laitevaurio.**
- **Varo kolhimasta objektiivia tai painamasta sitä voimakkaasti.**

Edellä mainittujen seurauksena voi olla loukkaantuminen tai laitevaurio.

- **Jos käytät kameraa rannalla tai tuulisessa paikassa, varo, ettei pöly tai hiekka pääse tunkeutumaan kameran sisälle.**

Muutoin kamera voi vaurioitua.

- **Älä säilytä laitetta kosteissa tai pölyisissä tiloissa.**
- **Pidä kuvauksen aikana latauslaitteen liittimet ja pistoke puhtaina. Varo koskettamasta niitä metalliesineellä (kuten avaimella tai neulalla).**

Seurauksena saattaa olla tulipalo, sähköisku tai muu vaurio.

- **Laitetta ei saa käyttää eikä säilyttää paikassa, jossa se joutuu alttiiksi voimakkaalle auringonvalolle tai korkeille lämpötiloille. Tällaisia paikkoja ovat esimerkiksi auton kojelauta tai tavaratila.**
- **Älä käytä laitetta niin, että pistorasian tai jatkojohtojen nimelliskapasiteetti ylittyy. Älä myöskään käytä laitetta, jos sen johto tai pistokeosa on vahingoittunut tai jos pistoke ei ole kokonaan pistorasiassa.**
- **Älä käytä laitetta paikoissa, joissa on huono ilmanvaihto.**
Yllämainittu saattaa johtaa akkujen vuotamiseen, ylikuumenemiseen tai räjähtämiseen, mikä voi aiheuttaa tulipalon, palovammoja tai muita vammoja. Korkea lämpötila saattaa aiheuttaa myös kotelon vääntymisen.

- **Jos et aio käyttää kameraa pitkään aikaan, poista akku kamerasta tai latauslaitteesta ja säilytä laitetta turallisessa paikassa.**

Jos akku jätetään kameraan, ne saattavat vuotaa ja vaurioittaa kameraa.

- **Älä kytke verkkolaitteita tai akkujen latauslaitteita muihin laitteisiin, kuten ulkomailla käytettäviin pistorasiasovittimiin. Seurauksena voi olla toimintahäiriöitä tai ylikuumenemisen, tulipalon, sähköiskun tai vammautumisen vaara.**

Salama

- **Älä käytä salamaa, jos sen pintaan on tarttunut likaa tai pölyä.**
- **Kun kuvaat salamalla, varo peittämästä salamalaitetta sormellasi tai vaatteillasi.**

Salamalaitte saattaa vioittua, ja siitä saattaa tulla savua tai kuulua ääntä. Salama saattaa kuumentua liikaa ja vahingoittua.

- **Älä kosketa salamalaitteen pintaa otettuasi useita kuvia nopeasti peräkkäin.**

Voit saada palovamman.

Toimintahäiriöiden estäminen

Kamera

Vältä voimakkaita magneettikenttiä

- Älä jätä kameraa sähkömoottorien tai muiden voimakkaan magneettikentän tuottavien laitteiden lähelle.

Tämä saattaa aiheuttaa toimintahäiriöitä ja pilata kuvatiedot.

Estä kosteuden tiivistyminen kameraan

- Laitteen siirtäminen nopeasti kylmästä tilasta kuumaan saattaa aiheuttaa kosteuden tiivistymistä. Voit välttää tämän pitämällä kameraa ilmatiiviissä muovipussissa ja antamalla sen mukautua uuteen lämpötilaan hitaasti ennen pussista ottamista.

Jos kameraan tiivistyy kosteutta, poista muistikortti ja akku ja jätä kamera normaaliin huoneentilaan, kunnes kosteus haihtuu itsestään. Käytä kameraa vasta sitten.

Akku

- Pidä akun ja kameran liitäntäpinnat aina puhtaina.

Jos liittimet ovat likaiset, akun ja kameran välinen liitäntä voi olla huono. Puhdista liitäntäpinnat pehmeällä puuvillataitoksella ennen akun lataamista tai käyttämistä.

- Matalassa lämpötilassa akkujen suorituskyky voi heikentyä ja akun vähäisestä varauksesta ilmoittava kuvake  (vilkkuu punaisena) voi tulla näyttöön tavallista aikaisemmin.

Jos näin käy, voit elvyttää akun lämmittämällä sitä taskussa juuri ennen käyttöä.

- Älä aseta akkua taskuun yhdessä metalliesineiden, kuten avainrenkaan, kanssa.

Akkuun voi tulla oikosulku.

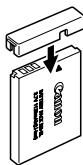
- Älä anna metalliesineiden, kuten avaimenperien, koskettaa (+) - ja (-) -liittimiä (kuva A). Jos kuljetat akkua tai haluat säilyttää sitä kameras ollessa käyttämättömänä, aseta aina liitännän kansi (kuva B) paikalleen.

Muuten akku voi vaurioitua. Voit tarkistaa akun varaustilan, jos liitännän kannen liitos mahdollistaa sen (kuvat C ja D).

Kuva A



Kuva B



Kuva C

Täyteen ladattu akku



Kiinnitä niin,
että ▲ näkyy.

Kuva D

Käytetty akku



Kiinnitä päinvastoin
kuin kuvassa C.

- On suositeltavaa käyttää akkua kamerassa, kunnes se on täysin tyhjentynyt. Säilytä akku sisätiloissa, jossa ilman kosteusprosentti on alhainen ja lämpötila 0–30 °C.

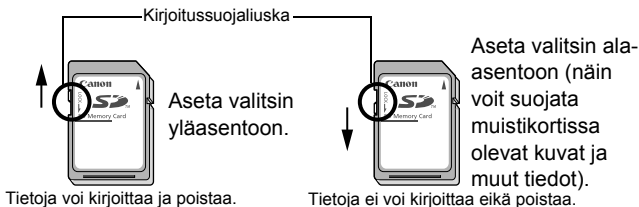
Täyteen ladatun akun pitkäaikainen säilyttäminen (noin yhden vuoden) saattaa lyhentää sen käyttöikää ja heikentää suorituskykyä. Jos akku on käyttämättömänä pitkiä aikoja, lataa se täyteen ja pura sen lataus kamerassa kokonaan noin kerran vuodessa, ennen kuin palautat sen takaisin säilytyspaikkaansa.

- Koska kyseessä on litiumioniakku, virtaa ei tarvitse käyttää loppuun asti ennen latausta.
 - Akku kannattaa ladata täyteen samana päivänä, kun tarvitset sitä, tai yhtä päivää aikaisemmin.
- Jopa täyteen ladatun akun varaus vähenee itsestään.
- Tyhjän akun lataaminen täyteen kestää noin 2 tuntia 5 minuuttia (mitattuna Canonin vakiotestausolosuhteissa).
 - On suositeltavaa ladata akku 5–40 °C:n lämpötilassa.
 - Latausaika vaihtelee ympäröivän lämpötilan ja akun varaustilan mukaan.

- Jos täyteen ladatun akun käyttöaika muuttuu merkittävästi aiempaa lyhyemmäksi, akku tulisi vaihtaa uuteen.

Muistikortti

- SD-muistikortin ja SDHC-muistikortin kirjoitussuojaliuska



- Muistikortit ovat elektronisia tarkkuuslaitteita. Älä taita tai purista niitä äläkä altista niitä kolhuille tai tärinälle.
- Älä yritä purkaa muistikorttia tai muuttaa sen rakennetta.
- Pidä huoli siitä, ettei muistikortin takaosan liittimiin pääse likaa, vettä tai epäpuhtauksia. Älä koske liittimiä käsilläsi tai metalliesineillä.
- Älä irrota muistikortin alkuperäistä etikettiä tai peitä sitä toisella etiketillä tai tarralla.
- Kun kirjoitat muistikorttiin, älä käytä lyijykynää tai kuulakärkikynää. Käytä pehmeäkärkistä kynää (esimerkiksi huopakynää).
- Älä käytä tai säilytä muistikortteja paikassa, joka on alttiina
 - pölylle tai hiekalle
 - suurelle määrälle kosteutta tai korkeille lämpötiloille.
- Koska sähköiset häiriöt, staattinen sähkö tai kameran tai muistikortin toimintahäiriö voivat vioittaa tai hävittää muistikortille tallennettuja tietoja, tärkeistä tiedoista kannattaa tehdä varmuuskopio.
- Huomaa, että muistikortin alustus poistaa kaikki kortin tiedot, myös suojatut kuvat.

-
- **On suositeltavaa käyttää vain sellaisia muistikortteja, jotka on alustettu tässä kamerassa.**
 - Kameran mukana toimitettavaa muistikorttia voi käyttää suoraan ilman alustamista.
 - Jos kamera lakkaa toimimasta oikein, syynä voi olla viallinen muistikortti. Muistikortin alustaminen voi poistaa ongelman.
 - Jos muun valmistajan kuin Canonin muistikortti ei toimi moitteettomasti, alustaminen voi ratkaista ongelman.
 - Muissa kameroissa, tietokoneissa tai oheislaitteissa alustetut muistikortit eivät ehkä toimi kamerassa oikein. Alusta tällaisessa tapauksessa muistikortti uudelleen tässä kamerassa.
-
- **Jos alustaminen kamerassa ei onnistu, katkaise kamerasta virta ja aseta muistikortti uudelleen paikalleen. Kytke sitten kameraan virta ja alusta kortti uudelleen.**
-
- **Ole varovainen siirtäessäsi tai hävittäessäsi muistikorttia. Muistikortissa olevien tietojen alustaminen tai poistaminen ainoastaan muuttaa kortin tiedostonhallintatietoja, muttei takaa muistikortin sisällön täydellistä poistamista. Noudata muistikortin hävittämisessä varotoimenpiteitä esimerkiksi tuhoamalla muistikortti fyysisesti tietovuotojen ehkäisemiseksi.**
-

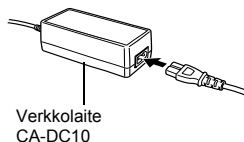
Verkkolaitesarjan käyttäminen (myydään erikseen)

Kameraa kannattaa käyttää verkkolaitesarjan ACK-DC30 avulla (myydään erikseen), jos kameraa halutaan käyttää pitkiä ajanjaksoja tai se halutaan liittää tietokoneeseen.



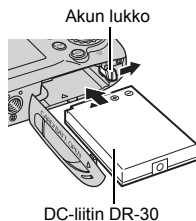
Katkaise kamerasta virta, ennen kuin liität tai irrotat verkkolaitteen.

- 1 Liitä virtajohto ensin verkkolaitteeseen ja liitä sitten johdon toinen pää pistorasiaan.**

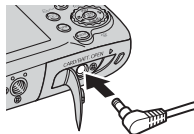


- 2 Avaa muistikorttipaikan/akkutilan kansi, paina akun lukkoa nuolen suuntaisesti, työnnä sitten DC-liitin lokeroon, kunnes se lukkiutuu paikalleen.**

- Työnnä muistikorttipaikan/akkutilan kansi kiinni.



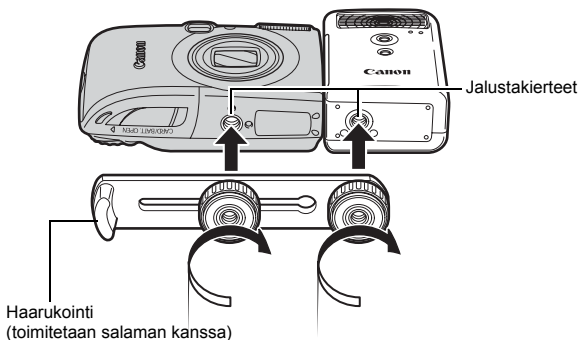
- 3 Avaa DC-liittimen liitännän kansi ja liitä johto DC-liitäntään.**



Erillisen salaman käyttäminen (myydään erikseen)

Tehosalama HF-DC1

Tätä salamaa käyttämällä saadaan lisää valaistusta kameras yhdysrakenteisen salaman lisäksi, kun kohde on etäällä. Kiinnitä kamera ja tehosalama tukikiinnikkeeseen seuraavalla tavalla. Lue myös salaman mukana toimitetut ohjeet tämän selostuksen lisäksi.



- Salaman latausaika pitenee, kun akun varaus vähenee. Käännä aina virtakytkin/tilanvalitsin pois päältä, kun olet lopettanut salaman käyttämisen.
- Varo koskettamasta salaman ikkunaa tai tunnistinta sormilla, kun salama on käytössä.
- Salama saattaa välähtää, jos lähellä käytetään muuta salamaa.
- Tehosalama ei välttämättä välähdä ulkona päivänvalossa tai jos lähistöllä ei ole heijastavia kohteita.
- Jatkuvaassa kuvauksessa salama välähtää vain ensimmäistä kuvaa otettaessa.

- Kiristä kiinnitysruuvit tiukasti, jotta ne eivät löysty. Jos ruuvit löystyvät, kamera ja salama voivat pudota ja vahingoittua.



- Tarkista ennen kiinnikkeen kiinnittämistä salamaan, että salaman litiumparisto (CR123A tai DL123) on paikallaan.
- Jotta salama valaisisi kohteet riittävästi, kiinnitä salama siten, että se on pystyssä kameran kylkeä vasten ja samansuuntainen kameran etupaneelin kanssa.
- Jalustaa voi käyttää myös salaman ollessa kiinnitettynä.

Akut

- Lataus heikkenee huomattavasti

Jos paristojen käyttöaika on pienentynyt huomattavasti, pyyhi niiden liitännät huolellisesti kuivalla liinalla. Navoissa saattaa olla sormenjälkiä.

- Paristoja käytetään kylmissä olosuhteissa

Hanki varalle toinen litiumparisto (CR123A tai DL123). Säilytä vaihtoparistoa taskussa, jotta se lämpenee, ennen kuin vaihdat sen salamassa olevan pariston kanssa.

- Paristo on kauan käyttämättömänä

Jos paristot jätetään paikalleen tehosalamaan, ne saattavat vuotaa ja vahingoittaa tuotetta. Poista paristot tehosalamasta ja säilytä ne viileässä, kuivassa paikassa.

Kameran ylläpito ja huolto



Älä käytä laitteen puhdistukseen liuottimia, bensiiniä, puhdistusaineita tai vettä. Nämä aineet voivat vaurioittaa laitetta.

Kameran runko

Pyyhi lika kameran rungosta pehmeällä kankaalla tai silmälasien puhdistusliinalla.

Objektiivi

Poista ensin pöly ja lika puhallusharjalla. Pyyhi sitten objektiivi varovasti pehmeällä liinalla.



Älä puhdista kameran runkoa tai objektiivia orgaanisilla liuottimilla. Jos lika on pinttynyttä, ota yhteys lähimpään Canonin asiakastukipalveluun. Toimipaikat on lueteltu Canon European Warranty System -kirjasessa.

Etsin ja nestekidenäyttö

Poista pöly ja lika puhallussiveltimellä. Pyyhi näyttö tarvittaessa pehmeällä kankaalla tai silmälasien puhdistusliinalla ja poista pinttynyt lika.



Älä koskaan hankaa nestekidenäyttöä tai paina sitä voimakkaasti. Tämä voi vahingoittaa laitetta tai aiheuttaa muita ongelmia.

Tekniset tiedot

Kaikki tiedot perustuvat Canonin vakiotestausmenetelmiin. Tietoja voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

DIGITAL IXUS 970 IS

(W): suurin laajakulma (T): suurin tele

Kameran teholliset pikselit	: Noin 10,0 miljoonaa
Valoherkkä kenno	: 1/2,3 tuuman CCD (pikseleiden kokonaismäärä: noin 10,3 miljoonaa pikseliä)
Objektiivi	: 6,6 (L)–33,0 (T) mm (vastaava 35mm:n kamerassa: 37 (L)–185 (T) mm) f/3,2 (L)–f/5,7 (T)
Digitaalinen zoomaus	: Noin 4,0x (enintään 20-kertainen yhdessä optisen zoomin kanssa)
Optinen etsin	: Todellisen kuvan näyttävä zoomausetsin
Nestekidenäyttö	: Noin 230 000 pikseliä, matalassa lämpötilassa toimiva, monikidesilikonista valmistettu 2,5 tuuman TFT-nestekidenäyttö (Pure Color LCD II), kuvan peittävyys 100 %
Automaattitarkennusjärjestelmä	: TTL-automaattitarkennus Tarkennusalueita: Kasvotunnus.*1*2/ 9 pisteen AiAF/Keskellä*3 *1 Tarkennusalue voidaan siirtää ja kiinnittää tiettyihin kasvoihin. *2 Jos toiminto ei tunnista kasvoja, 9 pisteen AiAF on käytössä. *3 Normaali tai pieni koko valittavissa.
Tarkennusetäisyys (objektiivin etuosasta laskien)	: Normaali: 50 cm – ääretön Makro: 2–50 cm (W) Maisemakuvaus: 3 m – ääretön Lapset ja lemmikit: 1 m – ääretön (W/T)
Suljin	: Mekaaninen suljin ja elektroninen suljin
Valotusaika	: 1/60–1/1600 s 15–1/1600 s (Kokonaisvalotusaika-alue. Käytettävissä oleva alue määräytyy kuvaustilan mukaan.) • Pitkillä valotusajoilla (1,3 sekuntia tai enemmän) käytetään kohinanvaimennusta.

Kuvan vakauttaminen	: Siirtyvyyttypinen Jatkuva/Laukaisin*/Panorointi*/Pois * Vain stillkuvat.
Mittausjärjestelmä	: Arvioiva mittaus* ¹ , keskiarvomittaus tai pistemittaus* ² * ¹ Kasvojen kirkkaus arvioidaan myös Kasvotunnist AF -vaihtoehtoa käytettäessä. * ² Kiinteästi keskellä.
Valituksen korjaus	: ±2 EV kolmasosayksikön askelin
ISO-herkkyys (normaali lähtöherkkyys, suositeltava valotusindeksi)	: Autom.* ¹ , Autom. suuri herkkyys* ² , ISO 80/100/200/ 400/800/1600 * ¹ Kamera asettaa parhaan mahdollisen nopeuden automaattisesti kuvaustavan ja kohteen kirkkauden mukaan. * ² Kamera asettaa parhaan mahdollisen nopeuden automaattisesti kuvaustavan, kohteen kirkkauden ja kohteen liikkeen mukaan. ISO-herkkyys asetetaan suuremmaksi kuin vaihtoehto Autom.
Valkotasapaino	: Automaatti*, Päivänvalo, Pilvinen, Keinovalo, Loisteputki, Loisteputki H tai Oma asetus * Kasvojen värit arvioidaan Kasvotunnist AF -vaihtoehtoa käytettäessä.
Yhdysrakenteinen salama	: Automaatti*, päällä*, pois * Kasvojen kirkkaus arvioidaan myös Kasvotunnist AF -vaihtoehtoa käytettäessä.
Yhdysrakenteisen salaman käyttöalue	: 30 cm–3,5 m (W)/ 30 cm–2,0 m (T) • Kuvan reuna-alueiden kirkkaus saattaa heiketä kuvausetäisyyden muuttuessa.
Kuvaustilat	: Automaatti, Käsisäätö, Digitaalinen makro, Korostettu väri, Väri vaihto, Liitä toiminto, Erikoiskuvas* ¹ , Video* ² * ¹ Muotokuva, Nopea yökuva, Lapset ja lemmikit, Sisätilä, Kasvillisuus, Lumi, Ranta, Ilotulitus, Akvaario, ISO 3200 * ² Normaali, Pakattu, Korostettu väri, Väri vaihto, Ajoitettu.
Jatkuva kuvaus	: Noin 1,2 kuvaa sekunnissa.
Itselaukaisu	: Noin 10 sekunnin tai noin 2 sekunnin viive tai oma asetus
Tallennusväline	: SD-muistikortti, SDHC-muistikortti, MultiMediaCard -kortti, MMCplus-kortti, HC MMCplus -kortti
Tiedostomuoto	: Design rule for camera file system- ja DPOF- yhteensopiva

Tietotyyppi	: Stillkuvat: Exif 2.2 (JPEG)* : Videot: AVI (kuvadata: Motion JPEG; äänidata: WAVE (monofoninen)) : Äänikommentti ja Äänen tallennin: WAVE (monofoninen) * Digitaalikamera tukee Exif 2.2 -järjestelmää (josta käytetään myös nimeä Exif Print). Exif Print on digitaalikameroiden ja tulostimien välisen tiedonsiirron tehostamista koskeva standardi. Kun kamera liitetään Exif Print -standardia tukevaan tulostimeen, tulostin käyttää kameras kuvauhetkellä voimassa olleita kuvatietoja ja optimoi ne, jolloin saadaan erittäin laadukkaita tulosteita.
Pakkaus	: Erikoishieno, hieno, normaali
Kuvakoko (Stillkuvat)	: Suuri : 3 648 × 2 736 pikseliä Keskikoko 1 : 2 816 × 2 112 pikseliä Keskikoko 2 : 2 272 × 1 704 pikseliä Keskikoko 3 : 1 600 × 1 200 pikseliä Pieni : 640 × 480 pikseliä Päiväysmerkki: 1 600 × 1 200 pikseliä Laajakuva : 3 648 × 2 048 pikseliä
(Videot)	: Normaali, Korostettu väri, Värvaihto : 640 x 480 pikseliä (30 kuvaa/s) 640 x 480 pikseliä (30 kuvaa/s), LP) : 320 x 240 pikseliä (30 kuvaa/s) Tallennusta voi jatkaa, kunnes muistikortti on täynnä* ¹ (kerralla voidaan tallentaa enintään 4 Gt* ²). : Pakattu: 160 x 120 pikseliä (15 kuvaa/s) Videon enimmäispituus: 3 min : Ajoitettu : 640 × 480 pikseliä (1 kuva/s (kuvanottoväli: 1 s)/ 0,5 kuvaa/s (kuvanottoväli: 2 s)) (15 kuvaa/s (toiston aikana)) Videon enimmäispituus: 2 tuntia * ¹ Käytettäessä erikoisnopeita muistikortteja (suositus: SDC-512MSH). * ² Vaikka tiedoston koko ei vielä olisikaan 4 Gt, tallennus lopetetaan, kun sen kesto on yksi tunti. Muistikortin kapasiteetin ja tietojen kirjoitusnopeuden mukaan tallentaminen voi päättyä jo ennen kuin tallennettujen tiedostojen koko on 4Gt tai tallennusaika on yksi tunti.

Äänikommentti	: Bittinopeus: 16 bittiä Näytetaajuus: Äänikommentti, video (Pakattu): 11,025 kHz Video (muu kuin Pakattu): 44,100 kHz Äänen tallennin: 11,025 kHz/22,050 kHz/ 44,100 kHz
Toistotavat	: Yksittäinen (histogrammi näytettävissä), luettelokuva (9 kuvaa), suurennettu (noin 2–10-kertaiseksi), toiston jatkaminen, kuvantarkastustyökalu, siirtyminen, omat ryhmät, videon toisto (hidastettu toisto käytettävissä), kuvan kääntö, kuvaesitys, punasilmäkorjaus, rajausta, kuvakoon muuttaminen, My Colors, äänikommentti (ääntä voidaan tallentaa ja toistaa enintään 1 minuutti), äänen tallennin (pelkkää ääntä voidaan tallentaa ja toistaa enintään 2 tuntia), suojaus.
Suora tulostus	: PictBridge-yhteensopiva ja Canon Direct Print- ja Bubble Jet Direct -yhteensopiva.
Minun kamerani -asetukset	: Käynnistyskuva, käynnistysääni, painikeäänet, itselaukaisimen ääni ja suljinääni.
Liitäntä	: Hi-Speed USB (erikoisliitäntä, integroitu digitaalinen, ääni ja video*) * mini-B-yhteensopiva. Audio-/videolähtöliitäntä (NTSC tai PAL valittavissa, monoääni)
Tiedonsiirtoasetukset	: MTP, PTP
Virtalähde	: NB-5L-akku (ladattava litiumioniakku) ACK-DC30-verkkolaitesarja
Käyttölämpötilat	: 0–40 °C
Ilmankosteus	: 10–90 %
Mitat (ulokkeita lukuun ottamatta)	: 95,4 × 57,3 × 27,4 mm
Paino (pelkkä runko)	: Noin 155 g

Akun kapasiteetti

Otettujen kuvien määrä		Toistoaika
Toistoaika nestekidenäyttö käytössä (perustuu CIPA-standardiin)	Nestekidenäyttö ei käytössä	
Noin 320 kuvaa	Noin 800 kuvaa	Noin 7 tuntia

- Todelliset luvut vaihtelevat kuvausolosuhteiden ja valittujen asetusten mukaan.
- Tässä oletetaan, että liikkuvan kuvan kuvausta ei käytetä.
- Matalassa lämpötilassa akun suorituskyky voi heikentyä ja akun vähäisestä varauksesta ilmoittava kuvake  (vilkkuu punaisena) voi tulla näyttöön hyvin nopeasti. Jos näin käy, voit elvyttää akun lämmittämällä sitä taskussa juuri ennen käyttöä.

Testiolosuhteet

Kuvaaminen: Huoneenlämpötila ($23\text{ °C} \pm 2\text{ °C}$), normaali suhteellinen ilmankosteus ($50\% \pm 20\%$), kuvaus vaihdellen laajakulma- ja teleasetuksen välillä 30 sekunnin välein käyttäen salamaa joka toisen kuvan aikana. Kameran katkaistaan virta joka kymmenennen kuvan jälkeen. Virta on kytketty pois päältä sopivan ajan*, jonka jälkeen se kytketään jälleen päälle ja testaustoiminto toistetaan.

• Käytettäessä Canonin muistikorttia.

* Akkujen ollessa huoneenlämpöä viileämpiä.

Toistaminen: Huoneenlämpö ($23\text{ °C} \pm 2\text{ °C}$), normaali suhteellinen ilmankosteus ($50\% \pm 20\%$), jatkuva jokaisen kuvan toisto 3 sekunnin ajan.



Katso kohta *Akku* (s. 210).

Muistikortit ja niiden arvioidut tallennustilat

: Kameran mukana toimitettu muistikortti

Kuvakoko	Pakkaus	32 Mt	SDC-128M	SDC-512MSH
 (Suuri) 3648 × 2736 pikseliä		6	28	110
		11	47	186
		23	99	386
 (Keskikoko 1) 2816 × 2112 pikseliä		10	45	176
		17	75	292
		37	156	603
 (Keskikoko 2) 2272 × 1704 pikseliä		14	61	237
		26	109	425
		52	217	839
 (Keskikoko 3) 1600 × 1200 pikseliä		29	121	471
		52	217	839
		99	411	1590
 (Pieni) 640 × 480 pikseliä		111	460	1777
		171	711	2747
		270	1118	4317
 (Päiväysmerkki) 1600 × 1200 pikseliä		52	217	839
 (Laajakuva) 3648 × 2048 pikseliä		8	37	147
		15	64	249
		31	132	511

: Tasainen jatkuva kuvaaminen on käytettävissä (s. 78) (kun muistikortti on alustettu täydellisellä alustuksella).

Tämä tulos on Canonin määrittämien normaalien kuvausolosuhteiden mukainen.

Todelliset tulokset voivat vaihdella kuvattavan kohteen ja kuvausolosuhteiden mukaan.

Video

: Kameran mukana toimitettu muistikortti

	Kuvakoko/ kuvataajuus		32 Mt	SDC-128M	SDC-512MSH
 Normaali  Korostettu väri  Väri vaihto		640 × 480 pikseliä 30 kuvaa/s	14 s	1 min 1 s	3 min 57 s
		640 × 480 pikseliä 30 kuvaa/s, LP	27 s	1 min 56 s	7 min 30 s
		320 × 240 pikseliä 30 kuvaa/s	38 s	2 min 42 s	10 min 29 s
 Pakattu		160 × 120 pikseliä 15 kuvaa/s	3 min 9 s	13 min 2 s	50 min 21 s
 Ajoitettu	 *1	640 × 480 pikseliä	7 min 30 s	31 min 45 s	2 h 3 min 30 s
	 *2		15 min	1 h 3 min 30 s	4 h 7 min

*1 1 kuva/s (kuvanottoväli: 1 s)

*2 0,5 kuvaa/s (kuvanottoväli: 2 s)

- Videon enimmäispituus, kun asetus on : 3 minuuttia, : 2 tuntia. Luvut osoittavat jatkuvan kuvauksen enimmäisajan.
- Kun  toistaa 15 kuvaa/s, tallennusaika ja toisto aika vaihtelevat.

Äänen tallentimen tietotaajuudet ja tallennuksen kestot (arvio)

: Kameran mukana toimitettu kortti

	Äänitiedost on koko	32 Mt	SDC-128M	SDC-512MSH
11.025 kHz	22 kt/s	23 min 28 s	1 h 36 min 59 s	6 h 14 min 16 s
22.050 kHz	44 kt/s	11 min 44 s	48 min 30 s	3 h 7 min 8 s
44.100 kHz	88 kt/s	5 min 52 s	24 min 15 s	1 h 33 min 34 s

Kuvatietojen koot (arvio)

Kuvakoko	Pakkaus		
			
L 3648 × 2736 pikseliä	4332 kt	2565 kt	1226 kt
M1 2816 × 2112 pikseliä	2720 kt	1620 kt	780 kt
M2 2272 × 1704 pikseliä	2002 kt	1116 kt	556 kt
M3 1600 × 1200 pikseliä	1002 kt	558 kt	278 kt
S 640 × 480 pikseliä	249 kt	150 kt	84 kt
 1600 × 1200 pikseliä	–	558 kt	–
W 3648 × 2048 pikseliä	3243 kt	1920 kt	918 kt

	Kuvakoko/kuvataajuus		Tiedoston koko
 Normaali		640 × 480 pikseliä 30 kuvaa/s	1963 kt/s
 Korostettu väri		640 × 480 pikseliä 30 kuvaa/s, LP	1003 kt/s
 Värivaihto		320 × 240 pikseliä 30 kuvaa/s	703 kt/s
 Pakattu		160 × 120 pikseliä 15 kuvaa/s	131 kt/s
 Ajoitettu	 *1	640 × 480 pikseliä	64 kt/s
	 *2		32 kt/s

*1 1 kuva/s (kuvanottoväli: 1 s)

*2 0,5 kuvaa/s (kuvanottoväli: 2 s)

SD-muistikortti

Liitäntä	SD-muistikorttistandardien mukainen
Mitat	32,0 × 24,0 × 2,1 mm
Paino	Noin 2 g

MultiMediaCard

Liitäntä	Yhteensopiva MultiMediaCard-standardien kanssa
Mitat	32,0 × 24,0 × 1,4 mm
Paino	Noin 1,5 g

NB-5L-akku

Tyyppi	Ladattava litiumioniakku
Nimellisjännite	3,7 V:n tasavirta
Tyypillinen kapasiteetti	1120 mAh
Akun käyttöikä (latauskerrat)	Noin 300
Käyttölämpötilat	0–40 °C
Mitat	32,0 × 44,9 × 7,9 mm
Paino	Noin 25 g

Latauslaite CB-2LX/CB-2LXE

Nimellistuloteho	100–240 V:n vaihtovirta (50/60 Hz) 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Nimellislähtöteho	4,2 V:n tasavirta, 0,70 A
Latausaika	Noin 2 h 5 min (NB-5L-akku)
Käyttölämpötilat	0–40 °C
Mitat	57,5 × 81,6 × 21,0 mm
Paino	Noin 65 g (CB-2LX) Noin 59 g (CB-2LXE) (ilman virtajohtoa)

Verkkolaite CA-DC10

(toimitetaan lisävarusteena hankittavan ACK-DC30-verkkolaitesarjan mukana)

Nimellistuloteho	100–240 V:n vaihtovirta (50/60 Hz)
Nimellislähtöteho	4,3 V:n tasavirta, 1,5 A
Käyttölämpötilat	0–40 °C
Mitat	42,6 × 104,4 × 31,4 mm
Paino	Noin 180 g (ilman virtajohtoa)

Hakemisto

Numerolla alkavat

3:2 kehys..... 114

A

ACK-DC30-verkkolaitesarja..... 214

AF-piste zoom..... 90

Aikavyöhyke..... 175

Ajan näyttö..... 47

Ajoitettu..... 87

Akku

Akun latauksen merkkivalo 51

Asentaminen..... 11

Kapasiteetti..... 222

Lataaminen..... 10

Aset. palautus..... 184

Asetusten rekisteröiminen..... 116

Autom. kääntö..... 183

Autom.ryhmitys..... 115

Automaattikuvaus..... 16

D

Digitaalinen telejatke..... 62

Digitaalinen zoomaus..... 62

DPOF-siirtoasetukset..... 172

DPOF-tulostusasetukset..... 165

E

Esikats. info..... 55

Etsin..... 41

Exif Print..... 220

H

Histogrammi..... 53

I

ISO-herkkyys..... 74

Itselaukaisu..... 68

J

Jatkuva kuvaus..... 78

Järjestelmäkarta..... 34

K

Kameran osat..... 40

Kameran

tärähdysvaroitus..... 51, 193

Kasvon valinta ja seuranta..... 96

Kasvotunnus..... 93

Kortti

Alustaminen..... 178

Arvioidut tallennustilat..... 223

Asentaminen..... 11

Kosketusvalitsin..... 43

Kuvaesitykset..... 136

Kuvakoko..... 70, 86

Kuvan kääntö..... 134

Kuvan näyttö..... 55

Kuvanumerointi..... 179

Kuvanvakausta..... 72

Kuvataajuus..... 86

Kuvaus Kuvan näyttö..... 17

Kuvaustila..... 75

Digitaalinen Makro..... 66

Erikoiskuvaus..... 75

Korostettu väri..... 109

Liitä toiminto

(kuvien liittäminen)..... 88

Valittavissa olevat

toiminnot..... 232

Väri vaihto..... 111

Käsisäätötila..... 78

L

Laajakulma.....	62
Laukaisin.....	16, 42
Lisävarusteet.....	36
Luettelokuvan toisto.....	119
Luo kansio.....	181

M

Makro.....	67
Merkkivalot.....	46
Mikrofoni.....	24, 42
Minun kamerani.....	188
Muuttaminen.....	188
Rekisteröiminen.....	189
Mittausmenetelmä.....	102
Muistikortit	
Arvioidut tallennustilat.....	223
Muuta kuvakoko.....	149
My Colors.....	107
My Colors (toisto).....	147

N

Nestekidenäyttö.....	41, 60
Nestekidenäytön	
pikakirkastustoiminto.....	61
Näyttö.....	50
Näytön kieli.....	15
Näytön merkinnät.....	114

O

Obj.sulkuviive.....	58
Oletusasetus.....	54
Omat ryhmät.....	124

P

Painaminen puoliväliin.....	16, 25
Pakkaus.....	71
Pitkä valotus -tila.....	103

Pohjaan asti painaminen.....	17, 25
Poistaminen.....	19, 158
Punasilmäkorjaus (kuvaus).....	80
Punasilmäkorjaus	
(toisto).....	142
Punasilmävähennys.....	80
Päiväyksen upottaminen	
kuvatietoihin.....	22
Päiväys/Aika.....	14
Ajan näyttö.....	47
Maailmankello.....	175
Päiväysmerkki.....	22

R

Rajaus.....	127
Rannehihna.....	13
Ristikko.....	114

S

Salama	
Asetukset.....	80
Kuvaaminen.....	66
Salamavalotuksen lukitus.....	100
Sanomaluettelo.....	201
Siirry (Kuvien hakeminen).....	122
Siirtoasetukset (DPOF).....	172
Siirtymätapa.....	135
Suojaus.....	154
Suora siirto.....	31
Suora tulostus -toiminnon	
kanssa yhteensopivat	
tulostimet.....	37

T

Tark. apuvalo.....	55
Tark. lukitus.....	98
Tarkenn.info-näyttö.....	60, 91, 120
Tarkennuksen apuvalo.....	40
Tarkennuksen lukitus.....	98

Tarkennuksen	
tarkistaminen.....	90, 120
Tarkennusalue	50, 93
Tarkentaminen	17
Tehosalama	215
Tele	62
Televisio.....	186
Tietokone	
Järjestelmävaatimukset	27
Kuvien lataaminen	27
Liittäminen	29
Toimintojen rekisteröiminen	
Toistonäppäin asetus.....	163
Toistopainike.....	44
Tulosta/Jaa-painike.....	42, 116
Tulostaminen	20
Tulostuslista	21
Tulostustapa	58

V

Valikko	
Asetukset	48
Asetukset-valikko	57
FUNC.-valikko	54
Kuvausvalikko	54
Käyttövalikko	56
Minun kamerani -valikko	59
Tulostusvalikko	56
Valintakiekko.....	45
Valkotasapaino	104
Valot. lukitus.....	99
Video	
Editoiminen	131
Katseleminen	131
Kuvaaminen	82
Videolähtösignaali.....	58, 186
Videoselaus	
Katseleminen	26
Kuvaaminen	24
Virransäästö.....	57, 174

Y

Ylivalotusvaroitus.....	53
Yönäyttö	61

Z

Zoomauksen	
varmistustoiminto.....	63

Ä

Äänen tallennin.....	152
Äänetön	57
Äänikommentit.....	151
Äänitaso.....	57
Ääretön	67

Rajoitukset

- Tähän oppaaseen on pyritty sisällyttämään mahdollisimman täydelliset tiedot, mutta Canon ei ole vastuussa mahdollisista virheistä tai puutteellisista tiedoista.
- Canon pidättää oikeuden muuttaa tässä oppaassa kuvatun laitteiston ja ohjelmiston ominaisuuksia ilman ennakoilmoitusta.
- Tätä opasta tai sen osaa ei saa monistaa, lähettää, muuntaa toiseen muotoon, tallentaa tiedonhakupäijestelmään eikä kääntää muille kielille missään muodossa eikä millään tavalla ilman Canonin kirjallista lupaa.
- Canon ei korvaa virheellisestä toiminnosta, kameran, ohjelmiston, SD-muistikorttien (SD-korttien), tietokoneiden tai oheislaitteiden toimintahäiriöstä tai muiden kuin Canonin SD-korttien käyttämisestä johtuvia tietojen vahingoittumisesta tai katoamisesta mahdollisesti aiheutuvia vahinkoja.

Tavaramerkkitietoja

- Microsoft, Windows Vista ja Windows Vista -logo ovat Microsoft Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Macintosh, Mac-logo, QuickTime ja QuickTime-logo ovat Apple Inc:n rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- SDHC-logo on tavaramerkki.

Eri kuvaustilojen toiminnot

Tässä luetellaan vain toiminnot, joiden asetukset muuttuvat kuvaustilan mukaan.

Toiminto			Kuvaustila							
					Pitkä valotus					
Valotuksen korjaus (s. 101)				○	—	○	—	○	—	
Pitkä valotus -tila (s. 103)				—	○	—	—	—	—	
ISO-herkkyys (s. 74)	Automaatti ¹⁾			○	—	○	○	○	○	
	Autom. suuri herkkyys			○	—	○	—	—	○	
	ISO 80–1600			○	○	○	—	—	—	
Valkotasapaino (s. 104)	Automaatti ¹⁾			○	○	○	○	○	○	
	Muu kuin Automaatti			○	○	○	—	○	—	
Kuvaustapa (s. 68, 78)	Yksittäiskuvauk			○	○	○	○	○	○	
	Jatkuva			○	○	○	—	—	—	
	Itselaukaisu	2 s / 10 s		○	○	○	○	○	○	
		Säädä ajastin		○	○	○	—	—	○	
My Colors (s. 107)				○	○	○	—	○	—	
Mittausjärjestelmä (s. 102)	Arvioiva			○	○	○	○	○	○	
	Keskiarvomittaus			○	—	○	—	—	—	
	Pistemittaus			○	—	○	—	—	—	
Kuvakoko, Pakkaus (stillkuvat) (s. 70, 71)				○	○	○ ³⁾	○	○ ³⁾	○	
Päiväysmerkki (Päiväys, Päiväys&aika) (s. 22)				○	○	—	○	—	○	
Kuvakoko, Kuvataajuus (videot) (s. 82)	640 x 480, 30 kuvaa/s / 30 kuvaa/s LP			—	—	—	—	—	—	
	640 x 480, 1/0,5 kuvaa/s			—	—	—	—	—	—	
	320 x 240, 30 kuvaa/s			—	—	—	—	—	—	
	160 x 120, 15 kuvaa/s			—	—	—	—	—	—	
Valotuksen lukitus (s. 99)				○	—	○	—	—	—	
Salamavalotuksen lukitus (s. 100)				○	—	—	—	—	—	
Tark. lukitus (s. 97)				○	○	○	—	—	—	
Kuvausalue (s. 67)	Normaali			○	○	—	○	○	○	
	Makro			○	○	○	○	○	○	
	Ääretön			○	○	—	○	○	—	
Kasvon valinta ja seuranta (s. 96)				○	○	○	○	—	○	
Salama (s. 66)	Automaatti			○	—	—	○	—	○	
	Päällä			○	○	—	○	○	—	
	Pois			○	○	○	○	○	○	
Nestekidenäytön asetus (s. 60)	Pois			○	○	—	—	—	○	
	Ei tietoja			○	○	○	—	—	○	
	Tietonäkymä			○	○	○	○	○	○	

[illegible]

Toiminto		Kuvaustila						Kamera	
			Pikä valotus						
Liittämssuunnan valinta (vasen, oikea) (s. 88)		—	—	—	—	—	—	—	—
Tarkennusalue (s. 93)	Kasvotunnus.	○	○	○	○	—	○	—	—
	9 pisteen AiAF	○	○	○	○	—	○	—	—
	Keskellä	○	○	○	○	○	○	○	○
AF-alueen koon valitseminen (s. 95)		○	○	—	—	—	—	—	—
AF-piste zoom (s. 90)		○	○	—	○	—	○	—	○
Digitaal. zoom ⁶⁾ (s. 62)	Normaali	○	○	○ ⁷⁾	—	—	—	○	—
	Digitaalinen telejatke	○	○	—	—	—	—	○	—
Salama-asetukset (s. 80)	Hidas täsmäys	○	○ ⁷⁾	—	—	○	—	—	—
	Lamppu	○	○	—	○	○	○	○	○
	Punasilmäkorjaus	○	○	—	—	—	—	○	○
Säädä ajastin (viive, kuvia) (s. 68)		○	○	○	—	—	—	○	—
Tark. apuvalo (s. 55)		○	○	○	○	○	○	○	○
Esikatselu (Kuvan näyttö) (s. 17)		○	○	○	○	○	○	○	○
Esikats. info (s. 55)	Pois	○	○	○	○	○	○	○	○
	Tarkka/Tarkenn.info	○	○	○	○	—	○	—	○
Autom.ryhmitys (s. 115)		○	○	○	○	○	○	○	○
Näyt. merkinnät (s. 114)	Ristikko	○	○	○	○	—	○	—	○
	3:2 kehys / Molemmat	○	○	○	○	—	○	—	○
Asetusten rekisteröinti Tulosta/Jaa-painikkeeseen (s. 116)		○	○	○	○	○	○	○	○

- : Kamera asettaa käytettävissä olevan asetuksen tai parhaan mahdollisen arvon automaattisesti. Tavallisesti -tilassa käytettävissä on vain ensimmäinen kuva.
 — : Ei käytettävissä.

- 1) Aseta paras arvo kutakin kuvaustilaa varten.
- 2) Asetuksena on ISO 3200.
- 3) Päiväysmerkki- ja Laajakuva-vaihtoehtoa ei voi valita.
- 4) Kuvakoko pikselinä on Keskikoko 3 (1600 x 1200 pikseliä).
- 5) 15 kuvaa toistotilassa.
- 6) Ei käytettävissä, kun Päiväysmerkki tai Laajakuva on valittu.
- 7) Asetuksen arvona on aina Päällä.
- 8) Voidaan käyttää vain, kun salaman asetuksena on [Päällä].

Canon