

SUOMI

Canon

DIGITAL
IXUS 90 IS

Kameran käyttöopas



Aloittaminen

s. 7

Tutustu huolellisesti Turvaohjeisiin ([s. 194–201](#)).

DiG!C III

PictBridge

DIRECT
PRINT

BUBBLE JET
DIRECT

Exif Print

DPOF

Pakkauksen sisällön tarkastaminen

Pakkaus sisältää seuraavat osat. Jos jokin osista puuttuu, ota yhteyttä jälleenmyyjään, jolta ostit tuotteen.

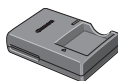
1 Kamera



**2 NB-5L-akku
(ja liitännän kansi)**



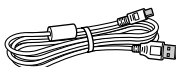
**3 Latauslaite
CB-2LX/CB-2LXE**



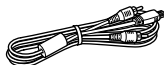
**4 Muistikortti
(32 Mt)**



**5 Liitäntäkaapeli
IFC-400PCU**



**6 AV-kaapeli
AVC-DC400**



7 Rannehihna WS-DC2



**8 Canon Digital Camera
Solution Disk -levy**



**9 European
Warranty System
(EWS) -kirjanen**



10 Käyttöoppaat

-  Aloitusopas
-  Canon Digital Camera Manuals Disk -levy
- "Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan" -lehtinen

Kameran täyttä suorituskkyä ei ehkä saavuteta käytettäessä sen toimitukseen sisältyvää muistikorttia.

Aloitetaanpa!

Tämä opas on jaettu kahteen osaan seuraavasti.

Ensiksi:

Aloittaminen

s. 7

Tässä osassa kerrotaan, kuinka kamera otetaan käyttöön, ja neuvotaan kuvaamisen sekä kuvien näyttämisen ja tulostamisen perusteet. Kameran käyttö aloitetaan tutustumalla kameraan ja opettelemalla perustoiminnot.

Seuraavaksi:

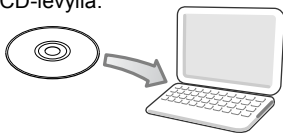
Laajat käyttöohjeet

s. 37

Kun hallitset perustoimintojen käytön, voit käyttää kameran monipuolisia toimintoja haasteellisten valokuvien ottamiseen. Tässä osassa kuvataan kaikki toiminnot tarkasti ja kerrotaan, kuinka kamera liitetään televisioon kuvien näyttämistä varten ja kuinka Minun kamerani -asetukset määritetään.



PDF-muotoiset käyttöoppaat ovat kameran mukana toimitetulla CD-levyllä.



Sisällysluettelo

Merkillä ☆ merkityt kohdat ovat luetteloita tai kaavioita, joissa on yhteenveto kameran toiminnoista.

Lue tämä	6
-----------------	----------

Aloittaminen **7**

Valmistelut	8
Stillkuvien kuvaaminen ( Automaattitila)	14
Stillkuvien katseleminen	16
Poistaminen	17
Tulostaminen	18
Päiväyksen upottaminen kuvatietoihin	20
Videoiden kuvaaminen ( Normaalitila)	22
Videoiden katseleminen	24
Kuvien lataaminen tietokoneeseen	25
Järjestelmäkarta	32

Laajat käyttöohjeet **37**

Kameran osat **38**

Kosketusvalitsin	41
 -painikkeen käyttäminen	42
Tilanvalitsimen käyttäminen	43
Merkkivalo	44

Perustoiminnot **46**

☆ Valikot ja asetukset	46
☆ Nestekidenäytön ja valikoiden tiedot	48
Nestekidenäytön käyttäminen	58

Yleisimmin käytetyt kuvaustoiminnot **60**

  Optisen zoomauksen käyttäminen	60
Digitaalisen zoomauksen/digitaalisen telejatkeen käyttäminen	60
Suurennettujen lähikuvien ottaminen (Digitaalinen Makro)	63
 Salaman käyttäminen	64
  Lähikuvien ottaminen/äärettömän kauas kuvaaminen	64
 Itselaukaisun käyttäminen	66
Kuvakoon muuttaminen (stillkuvat)	68

Pakkaussuhteen muuttaminen (stillkuvat)	69
Kuvanvakaintoiminnon määrittäminen	70
 ISO-herkkyden säätäminen	71
Erilaiset kuvaustavat	73
Erikoisolosuhteisiin tarkoitetut kuvaustilat	73
Kuvaaminen käsinsäätötilassa	76
 Jatkuva kuvaus	76
Salama-asetusten määrittäminen	77
 Videoiden kuvaaminen	79
Panoraamakuvien ottaminen (Liitä toiminto)	84
Tarkennuksen ja henkilöiden ilmeiden tarkistaminen (Tarkenn.info)	86
Siirtyminen tarkennustilojen välillä	89
Tarkennettavien kasvojen valitseminen (kasvon valinta ja seuranta)	92
Vaikeasti tarkennettavien kohteiden kuvaaminen (Tarkennuksen lukitus, Tark. lukitus)	94
Valotusasetuksen lukitseminen (Valot. lukitus)	95
Salamavalotusasetuksen lukitseminen (Salamavalotuksen lukitus)	96
Valotuksen korjauksen säätäminen	97
Mittausmenetelmien välillä siirtyminen	98
Valotusajan asettaminen (Pitkä valotus -tila)	99
Sävyn säätäminen (valkotasapaino)	100
Kuvaaminen My Colors -tilassa	103
Värien muuttaminen	105
Näyttömerkintöjen asettaminen	110
Kuvien automaattinen ryhmittely (Autom.ryhmitys)	111
 Asetusten rekisteröiminen Tulosta/Jaa-painikkeeseen	112
Toistaminen/Poistaminen	114
 Suurennettujen kuvien katseleminen	114
 Kuvien katseleminen yhdeksän kuvan ryhminä (Luettelokuvan toisto)	115
Tarkennuksen ja henkilöiden ilmeiden tarkistaminen (Tarkenn.info-näyttö)	116
 Siirtyminen kuviin	118
Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)	120
Kuvan osan rajaaminen	123
Videoiden katseleminen	125
Videoiden editoiminen	127
Kuvien kääntäminen näytössä	129

Toistaminen käyttäen siirtymätapatehosteita	130
Automaattinen toisto (Kuvaesitykset)	131
Punasilmäkorjaus-toiminto	136
Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla	140
Kuvien koon muuttaminen.	142
Äänikommenttien liittäminen kuviin.	144
Pelkän äänen tallentaminen (Äänen tallennin)	146
Kuvien suojaaminen	147
Kaikkien kuvien poistaminen.	151
Toimintojen rekisteröiminen ► -painikkeeseen	155
Tulostus- ja siirtoasetukset	157
DPOF-tulostusasetusten määrittäminen	157
DPOF-siirtoasetusten määrittäminen	163
Kameran asetusten määrittäminen	165
Virrnsäätötoiminnon asettaminen	165
Maailmankellon asettaminen.	166
Muistikorttien alustaminen.	168
Kuvanumeron muuttaminen	170
Kuvien muistipaikan (kansion) luominen.	172
Automaattisen kääntötoiminnon asettaminen	174
Oletusasetusten palauttaminen.	175
Kameran liittäminen televisioon	176
Kuvaus/toisto television avulla	176
Kameran mukauttaminen (Minun kamerani -asetukset)	177
Minun kamerani -asetusten muuttaminen	177
Minun kamerani -asetusten rekisteröinti	178
Vianmääritys	180
Sanomaluettelo	190
Liite	194
Turvaohjeita	194
Käsittelyohjeita	198
Verkkolaitesarjan käyttäminen (myydään erikseen)	202
Erillisen salaman käyttäminen (myydään erikseen)	203
Kameran ylläpito ja huolto.	205
Tekniset tiedot.	206

Hakemisto

216

☆ Eri kuvaustilojen toiminnot

220

Tietoja tästä oppaasta

■ Tässä oppaassa käytetyt merkintätavat

66

Itselaukaisun käyttäminen

Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 220

Voit määrittää aikaviiveen ja otosten määrän etukäteen.

10 s Itselaukaisu: kuvaa 10 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta.
• 2 sekuntia ennen kuvan ottamista itselaukaisun ääni ja merkkivalon vilkkuminen nopeutuvat.
2 s Itselaukaisu: kuvaa 2 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta.
• Itselaukaisun ääni nopeutuu* ja merkkivalo vilkkuu, kun laukaisinta painetaan, ja kuva otetaan 2 sekuntia tämän jälkeen.
Ajastettu kuvaus: voit muuttaa viivettä (0–10, 15, 20 tai 30 sekuntia) tai kuvien määrää (1–10).
• Kun [Viive] on asetettu yli kahteen sekuntiin, itselaukaisun nopea ääni kuuluu kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista*. Kun [Kuvia]-asetuksena on vähintään kaksi, itselaukaisun äänimerkki kuuluu vain ennen ensimmäisen kuvan ottamista.

* Tämä voi vaihdella Minun kamerani -asetusten mukaan (s. 177).

1 Paina -painiketta.

1. Voit muuttaa itselaukaisun asetusta $\blacktriangleleft$ - tai $\blacktriangleright$ -painikkeella.

• Kun painat MENU-painiketta tämän näytön ollessa näkyvissä, voit säätää viivettä ja kuvien määrää samalla tavalla kuin Ajastettu ...



Tilanvalitsimen asento

Tilat

- Videoiden kuvaaminen (📹)
- Erikoiskuvas (SCN)
- Stillkuvien kuvaaminen (📷)
- Toistaminen (🔄)

Kaikki toiminnot eivät ehkä ole käytettävissä kaikissa kuvaustiloissa. Jos toiminnosta ei ole erityistä mainintaa, toimintoa voidaan käyttää kaikissa tiloissa.



: Tällä merkillä ilmaistaan seikka, joka saattaa vaikuttaa kameran toimintaan.



: Tämä merkki tarkoittaa lisätietoja, jotka täydentävät perustoimintoaohjeita.

Tämän oppaan selitykset perustuvat kameran ostohetken oletusasetuksiin.

Tekniset tiedot voivat muuttua ilman ennakkoilmoitusta. Sen takia tämän oppaan kuvat ja näyttökuvat voivat erota kameran näytön todellisesta sisällöstä.

Lue tämä

Testiotokset

Ennen kuin alat kuvata tärkeitä kohteita, sinun kannattaa ottaa useita testikuvia, jotta voit totutella kameran käyttöön ja varmistaa, että se toimii asianmukaisesti.

Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai koneelle sopivalla tavalla.

Varoitus tekijänoikeuksien rikkomisesta

Canon-digitaalikamerat on tarkoitettu vain henkilökohtaiseen käyttöön, eikä niitä saa käyttää tavalla, joka rikkoo kansainvälisiä tai kansallisia tekijänoikeussäännöksiä tai on ristiriidassa niiden kanssa. Muista, että esitysten, näyttelyiden tai kaupallisten kohteiden kuvaaminen kameralla tai muulla laitteella saattaa loukata tekijänoikeuslakia tai muita säännöksiä, vaikka kuvat otettaisiinkin yksityiskäyttöön.

Takuurajoitukset

Tietoja kameran takuuehdoista on kameran mukana toimitetussa Canon European Warranty System (EWS) -kirjasessa.

Tietoja Canonin asiakastuesta on European Warranty System (EWS) -kirjasessa.

Kameran rungon lämpötila

Jos käytät kameraa pitkään yhtäjaksoisesti, sen runko voi lämmetä. Ota lämpeneminen huomioon ja ole varovainen käyttäessäsi kameraa pitkään yhtäjaksoisesti.

Nestekidenäyttö

Nestekidenäyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla. Yli 99,99 prosenttia näytön kuvapisteistä toimii ilmoitetulla tavalla. Alle 0,01 prosenttia kuvapisteistä saattaa joskus välähtää väärin tai näkyä mustina tai punaisina pisteinä. Tämä ei vaikuta tallennettavaan kuvaan, eikä kyse ole toimintahäiriöstä.

Videomuoto

Valitse kameran videosignaali muodoksi television käyttämä muoto, ennen kuin käytät kameraa television kanssa.

Kieliasetus

Kieliasetuksen muuttamisohjeet ovat luvussa *Näytön kielen valitseminen* (s. 13).

Aloittaminen

- **Valmistelut**
- **Stillkuvien kuvaaminen**
- **Stillkuvien katseleminen**
- **Poistaminen**
- **Tulostaminen**
- **Päiväyksen upottaminen kuvatietoihin**
- **Videoiden kuvaaminen**
- **Videoiden katseleminen**
- **Kuvien lataaminen tietokoneeseen**
- **Järjestelmäkartta**

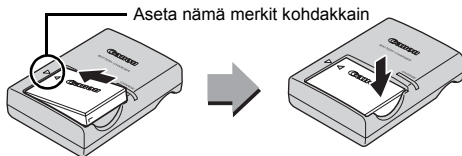


Kamerassa voidaan käyttää SD-muistikortteja, SDHC (SD High Capacity) -muistikortteja, MultiMediaCard-kortteja, MMC plus -kortteja ja HC MMC plus -kortteja. Kaikkia näitä kortteja kutsutaan tässä oppaassa nimellä muistikortti.

Valmistelut

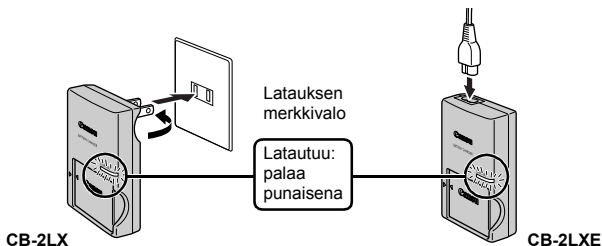
Akun lataaminen

1. Aseta akku latauslaitteeseen.



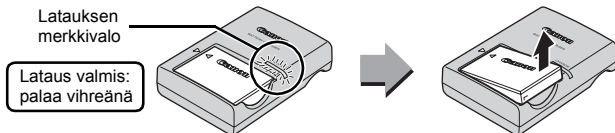
2. Kytke latauslaite (CB-2LX) pistorasiaan tai kiinnitä virtajohto latauslaitteeseen (CB-2LXE) ja kytke pistoke pistorasiaan.

- Akkuyksikön latauslaitteen mallien nimet ja tyypit vaihtelevat maan mukaan.



3. Poista akku, kun lataus on valmis.

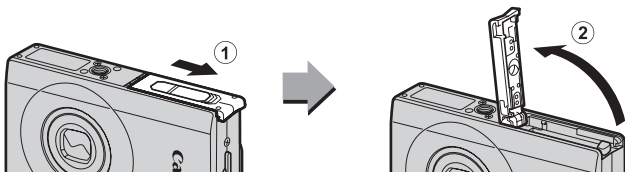
- Tyhjän akun lataaminen täyteen kestää noin 2 tuntia ja 5 minuuttia.



Akun suojaamiseksi ja käyttöiän pidentämiseksi kannattaa välttää yli 24 tunnin yhtäjaksoista lataamista.

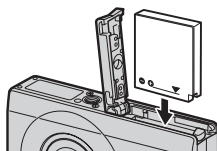
Akun ja muistikortin asentaminen

1. Liu'uta kansi auki (①, ②).

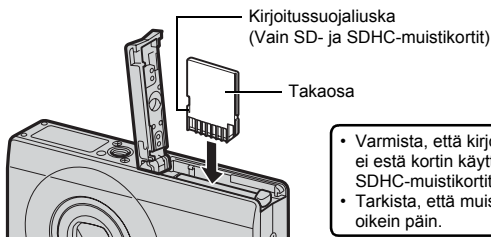


2. Asenna akku.

- Se lukkiutuu napsahtaen paikalleen.



3. Aseta muistikortti kameraan niin, että se napsahtaa paikalleen.

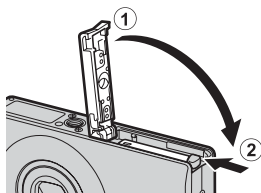


- Varmista, että kirjoitussuojaliuska ei estä kortin käyttöä (vain SD- ja SDHC-muistikortit).
- Tarkista, että muistikortti on oikein päin.



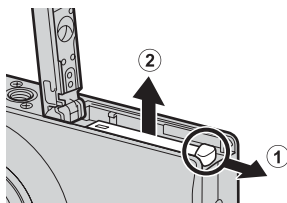
Varmista, että muistikortti on oikeassa asennossa, ennen kuin asennat sen kameraan. Jos muistikortti asetetaan väärin päin, kamera ei ehkä tunnista sitä tai kameraan voi tulla toimintahäiriö.

4. Sulje kansi (①, ②).



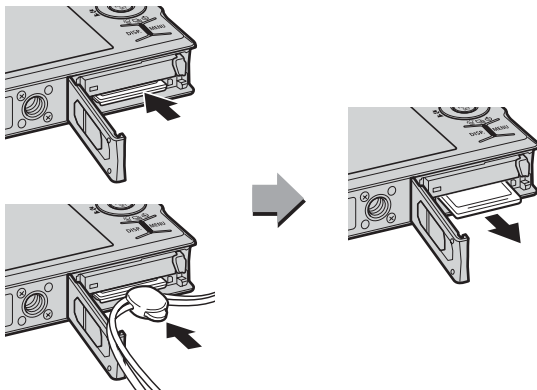
Akun poistaminen

Paina akun lukkoa nuolen suuntaisesti (①) ja vedä akku ulos (②).



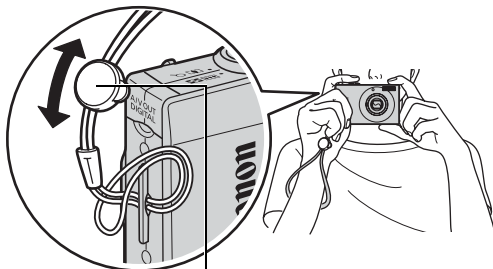
Muistikortin poistaminen

Työnnä muistikorttia sormella tai rannehihnan nappulalla, kunnes kuuluu napsahdus. Poista sitten kortti.



Rannehihnan kiinnittäminen

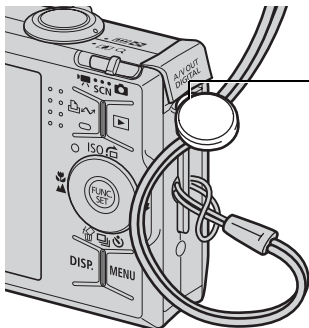
Rannehihnan käyttö on suositeltavaa, jotta kamera ei pääse putoamaan.



Nappula

Voit muuttaa nappulan paikkaa hihnassa. Nappulan avulla voidaan myös avata A/V OUT- ja DIGITAL-liitännän kansi, ja sitä voidaan käyttää muistikortin asettamiseen ja poistamiseen.

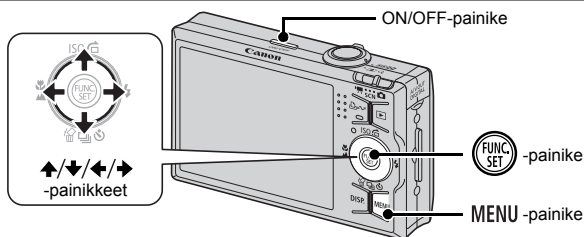
Liitännän kannen avaaminen rannehihnan avulla



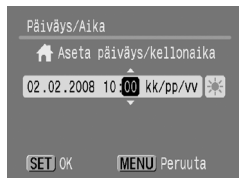
Aseta kynsi tai rannehihnan nappula A/V OUT- ja DIGITAL-liitännän kannen alareunan alle ja avaa kansi.

Päiväys/Aika-asetuksen asettaminen

Päiväys/Aika-asetusvalikko tulee näyttöön, kun kameraan kytketään virta ensimmäisen kerran.



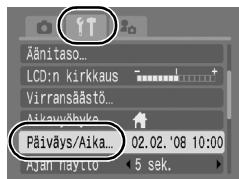
1. Paina ON/OFF-painiketta.
2. Valitse päivä, kuukausi, vuosi ja kellonaika sekä päiväyksen esitysmuoto.
 1. Valitse ryhmä
←- tai →-painikkeella.
 2. Aseta arvo ↑- tai ↓-painikkeella.
3. Paina -painiketta.



Aiemmin asetetun päiväyksen/kellonajan muuttaminen

Tuo näyttöön Päiväys/Aika-asetusikkuna tekemällä seuraavat toimet, ja tee sitten edellä kuvatut vaiheiden 2 ja 3 mukaiset toimet.

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse (Asetukset) -valikko
←- tai →-painikkeella.
3. Valitse ↑- tai ↓-painikkeella [Päiväys/Aika].
4. Paina -painiketta.

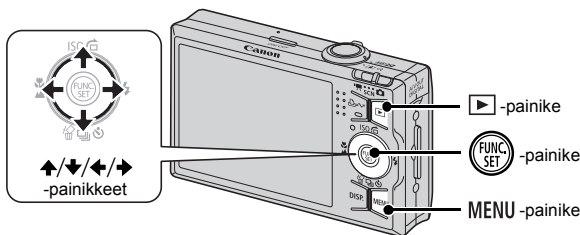




- Kamerassa on sisäinen ladattava litiumakku, joka säilyttää päiväyksen, kellonajan ja muut asetukset. Aseta kameraan täyteen ladattu akku. Jos käytät ACK-DC30-verkkolaitesarjaa (myydään erikseen), akun latautuminen vie noin neljä tuntia. Akku latautuu, vaikka kameran virta olisi katkaistu.
- Päiväys/aika-asetukset saattavat hävitä noin kolmen viikon kuluttua, jos kameran akku poistetaan. Aseta tällöin päivämäärä ja kellonaika uudelleen.

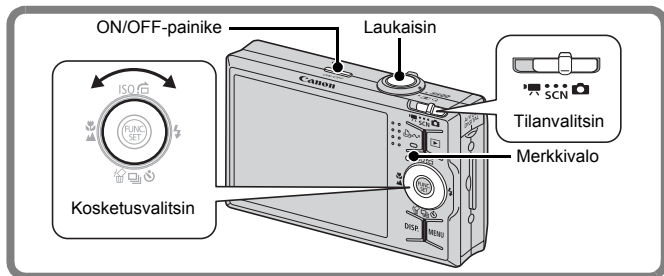
Näytön kielen valitseminen

Voit vaihtaa nestekidenäytön valikkojen ja sanomien kieltä.



1. Paina (Toisto) -painiketta.
2. Pidä -painiketta painettuna ja paina MENU -painiketta.
3. Valitse kieli , , tai -painikkeella.
4. Paina -painiketta.

Stillkuvien kuvaaminen (📷 Automaattitila)



1. Paina ON/OFF-painiketta.

- Kamerasta kuuluu käynnistysääni, ja nestekidenäyttöön tulee käynnistyskuva.
- Kamerasta katkaistaan virta painamalla ON/OFF-painiketta uudelleen.

2. Valitse kuvaustila.

1. Aseta tilanvalitsin 📷 (Kuvaus) -asentoon.
2. Valitse kosketusvalitsimella 📷 (Automaatti).

3. Kohdista kamera kuvattavaan kohteeseen.



Kameran tärähtämisen välttäminen

Tue käsivarsia vartaloon ja pitele kameraa tukevasti sivuilta. Myös jalustan käyttö auttaa estämään kamerasäilyksen.



Käytä rannehihnaa, jotta kamera ei putoa kuvattaessa.



Rannehihna

4. Tarkenna painamalla laukaisinta kevyesti (puoliväliin).

- Kun kamera tarkentaa, se antaa kaksi äänimerkkiä ja vihreä merkkivalo syttyy (salaman välähtäessä syttyy oranssi merkkivalo).

5. Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan tekemättä muita muutoksia.

- Suljinääni kuuluu kerran, ja kuva tallentuu.
- Tallennettu kuva näkyy nestekidenäytössä noin kahden sekunnin ajan kuvan ottamisen jälkeen (Kuvan näyttö). Kuvaaminen on mahdollista, kun kuva on näytössä.
- Voit tarkastella kuvaa kauemmin näytössä, jos pidät laukaisimen painettuna kuvaamisen jälkeen.
- Merkkivalo vilkkuu vihreänä, ja tiedosto tallentuu muistikorttiin.

Tarkennettujen kuvien kuvaaminen

Kamera tarkentaa automaattisesti, kun painat laukaisimen puoliväliin*.

* Laukaisin toimii kaksivaiheisesti. Ensimmäistä vaihetta kutsutaan "laukaisimen painamiseksi puoliväliin".

Oikein

Paina puoliväliin tarkennusta varten

Antaa kaksi äänimerkkiä

Paina pohjaan asti

Kuvauksen valmistelu on valmis: palaa vihreänä (oranssina, kun salama välähtää)

Tallennus: vilkkuu vihreänä



Tarkennusalueet näkyvät nestekidenäytössä vihreinä tarkennuskohdissa.

✗ Väärin

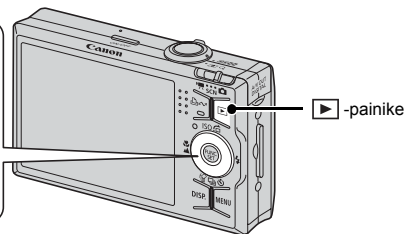
Painaminen heti pohjaan asti

Tallennus: vilkkuu vihreänä

Äänettömyysasetus

Voit mykistää kaikki kameras äänet varoitusääniä lukuun ottamatta painamalla **DISP.**-painiketta, kun kytket kameraan virran. Voit muuttaa asetusta valitsemalla **[[** (Asetukset) -valikosta [Äänetön].

Stillkuvien katseleminen

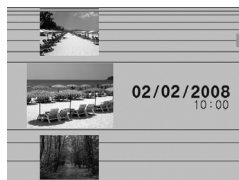


1. Paina ▶ (Toisto) -painiketta.

2. Valitse katseltava kuva

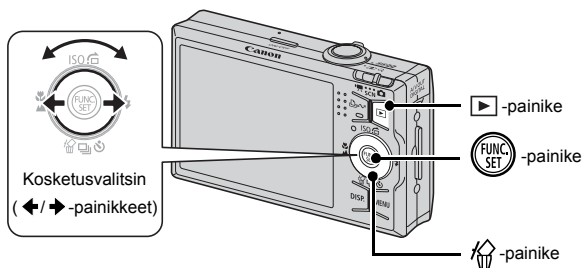
←- tai →-painikkeella.

- Voit siirtyä edelliseen kuvaan ←-painikkeella ja seuraavaan kuvaan →-painikkeella.
- Voit nopeuttaa kuvien vaihtumista pitämällä painiketta koko ajan pohjassa, mutta tällöin kuvista tulee karkeita.
- Valitse kuvat kosketusvalitsimella. Voit valita edellisen tai seuraavan kuvan kääntämällä valitsinta vasta- tai myötäpäivään.



- Voit määrittää toistotilassa näytettävän kuvan asettamalla [Jatka]-asetuksen arvoksi joko [Viim.kats.]* tai [Viime otos] ▶ (Toisto) -valikossa (* oletusasetus). Jos valitset [Viim.kats.], näyttöön tulee viimeksi katseltu kuva (jatka toistamista).
- Seuraavat toimet tuovat näyttöön viimeksi tallennetun kuvan [Jatka]-asetuksen arvosta huolimatta.
 - Kuvan ottaminen
 - Muistikortin vaihtaminen
 - Muistikortissa olevan kuvan muokkaaminen tietokoneella

Poistaminen

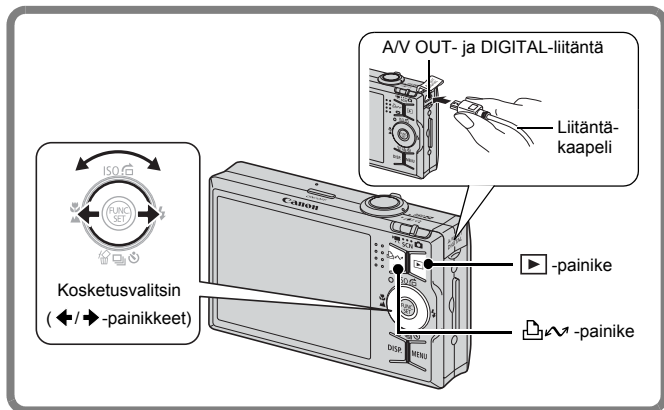


- 1. Paina (Toisto) -painiketta.**
- 2. Valitse poistettava kuva ←- tai →-painikkeella ja paina sitten -painiketta.**
 - Voit valita kuvat myös kääntämällä kosketusvalitsinta.
- 3. Varmista, että [Poista] on valittuna, ja paina -painiketta.**
 - Voit peruuttaa poiston valitsemalla [Peruuta].



Huomaa, että poistettuja kuvia ei voi palauttaa. Toimi harkiten, kun poistat kuvan.

Tulostaminen



1. Liitä kamera suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivaan tulostimeen.

- Avaa kameran A/V OUT- ja DIGITAL-liitännän kansi työntämällä kynsi tai rannehihnan nappula kannen alareunan alle ja työnnä sitten liitäntäkaapelin liitin kokonaan paikalleen.
- Liitäntäohjeet ovat tulostimen käyttöoppaassa.
- Tulostuksessa voidaan käyttää myös muun valmistajan kuin Canonin tulostinta, jos tulostin on PictBridge-yhteensopiva. Lisätietoja on *Suora tulostus -käyttöopas*.

2. Kytke tulostimeen virta.

3. Kytke virta painamalla kameran ► (Toisto) -painiketta.

- 📷-painike palaa sinisenä.

4. Valitse tulostettava kuva ◀- tai ▶-painikkeella ja paina sitten 📷📄-painiketta.

- Voit valita kuvat myös kääntämällä kosketusvalitsinta.
- 📷📄-painike vilkkuu sinisenä, ja tulostus käynnistyy.
- Kun lopetat tulostuksen, katkaise kamerasta ja tulostimesta virta ja irrota liitäntäkaapeli.

Tulostaminen tulostuslistasta

Voit lisätä kuvia suoraan tulostuslistaan helposti painamalla  -painiketta välittömästi kuvaamisen jälkeen tai toistaessasi kuvia. Voit tulostaa kuvat tulostuslistasta, kun liität kameran tulostimeen.

Kuvan lisääminen tulostuslistaan

1. Paina -painiketta (vain stillkuvat).

2. Lisää kuva tulostuslistaan.

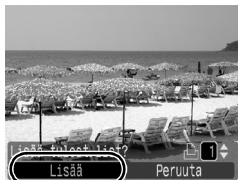
1. Määritä tulosteiden määrä

▲ - tai ▼ -painikkeella.

2. Valitse ◀ - tai ▶ -painikkeella [Lisää].

3. Paina -painiketta.

- Voit poistaa kuvan tulostuslistasta painamalla  -painiketta uudelleen, valitsemalla ◀ - tai ▶ -painikkeella [Peruuta] ja painamalla sitten **FUNC./SET**-painiketta.



Tulostuslistan kuvien tulostaminen

Nämä ohjeet perustuvat Canonin SELPHY ES -sarjan ja SELPHY CP -sarjan tulostimiin.

1. Liitä kamera tulostimeen.

2. Tulosta kuvat.

1. Valitse ▲ - tai ▼ -painikkeella [Tulosta nyt].

- Vahvista tulostuslistaan lisättyjen kuvien tulostus ◀ - tai ▶ -painikkeella.

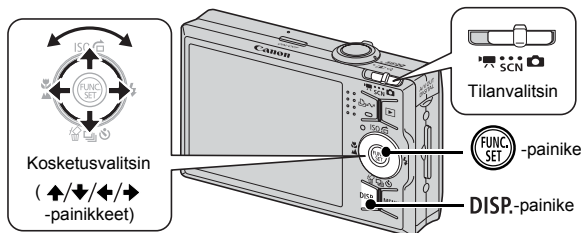
2. Paina -painiketta.

- Tulostus käynnistyy.
- Jos tulostus keskeytetään ja sitä jatketaan myöhemmin, tulostus jatkuu tulostusjonon seuraavasta kuvasta.

Tulosteiden määrä



Päiväyksen upottaminen kuvatietoihin



Tässä osassa kerrotaan, kuinka kuviin voidaan tallennettaessa upottaa päivämäärätiedot (Päiväysmerkki).

- Lisättyä päiväysmerkkiä ei voi poistaa kuvatiedoista. Varmista, että kameran päiväys/aika on asetettu oikein (s. 12).
- Kuvakoko on 2 M (1600 x 1200), ja pakkausasetuksen arvona on (Hieno) (sopivat asetukset L-kokoisia ja postikorttikokoisia tulosteita varten).

1. Valitse kuvaustapa.

1. Aseta tilanvalitsin (Kuvaus) -asentoon.

2. Valitse kosketusvalitsimella (Automaatti).

- Valittavissa ovat kaikki muut kuvaustilat paitsi (ei koske toimintoja (Digitaalinen makro), (Liitä toiminto) ja).

2. Valitse [Päiväysmerkki].

1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  - tai  -painikkeella .
3. Valitse  - tai  -painikkeella .
 - Tulostumaton alue näkyy harmaana.
 - Paina **DISP.**-painiketta ja valitse sitten  - tai  -painikkeella [Päiväys/Aika].



Voit tulostaa päiväyksen kuviin, joista puuttuu päiväysmerkki, seuraavilla tavoilla:

- **Määritä asetus kameran Digital Print Order Format (DPOF) -toiminnolla.**

Aseta [Päiväys]-asetuksen arvoksi [Päällä]  (Tulostus) -valikon [Tulostusasetukset]-kohdassa.

- **Liitä kamera tulostimeen ja tulosta päivämäärä.**

Lisätietoja on *Suora tulostus -käyttöopas*.

- **Aseta muistikortti tulostimeen ja tulosta päivämäärä.**

Lisätietoja on tulostimen käyttöoppaassa.

- **Käytä mukana toimitettua ohjelmistoa.**

Katso *Ohjelmiston aloitusopas*.

Diagram illustrating the back of a Canon camera with the following controls labeled:

- ON/OFF-painike
- Laukaisin
- Mikrofoni
- Tilanvalitsin
- Merkkivalo
- Kosketusvalitsin

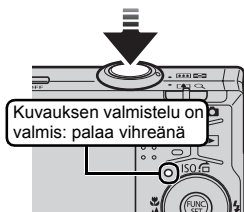
-



- Älä koske mikrofoniin kuvaamisen aikana.
- Älä paina muita painikkeita kuin laukaisinta. Painikkeiden käyttöänet tallentuvat videoon.

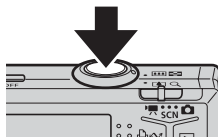
4. Tarkenna painamalla laukaisinta kevyesti (puoliväliin).

- Tarkennuksen aikana kamera antaa kaksi äänimerkkiä, ja merkkivalo palaa vihreänä.
- Kamera säätää automaattisesti valotuksen, tarkennuksen ja valkotasapainon, kun laukaisin painetaan puoliväliin.



5. Aloita tallennus painamalla laukaisin pohjaan asti tekemättä muita muutoksia.

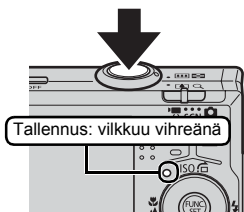
- Kuvaus alkaa.
- Tallennuksen aikana kulunut tallennusaika ja [●Rec.] näkyvät nestekidenäytössä.



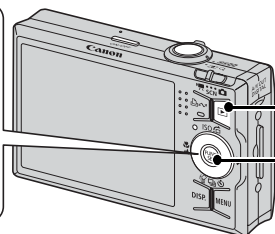
Kulunut aika

6. Voit lopettaa videon tallentamisen painamalla laukaisimen uudelleen pohjaan.

- Merkkivalo vilkkuu vihreänä, ja tiedot tallennetaan muistikorttiin.
- Kuvaus päättyy automaattisesti, kun määritetty enimmäisaika on kulunut tai kun kameran sisäinen muisti tai muistikortti tulee täyteen.



Videoiden katselu



▶ -painike

 -painike

1. Paina ▶ (Toisto) -painiketta.

2. Tuo video näyttöön ←- tai →-painikkeella ja paina sitten  -painiketta.

- Kuvat, joissa on  -kuvake, ovat videoita.
- Voit siirtyä kuvasta toiseen kääntämällä kosketusvalitsinta.



3. Valitse ←- tai →-painikkeella  (Toisto) ja paina sitten  -painiketta.

- Videon toisto alkaa.
- Painamalla **FUNC./SET**-painiketta toiston aikana voit keskeyttää videon ja käynnistää toiston uudelleen.
- Voit säätää toiston äänenvoimakkuutta ↑- tai ↓-painikkeella.



Kuvien lataaminen tietokoneeseen

On suositeltavaa, että käytät kameran mukana toimitettua ohjelmistoa kuvien lataamiseen tietokoneeseen.

Valmisteltavat kohteet

- Kamera ja tietokone
- Kameran mukana toimitettava Canon Digital Camera Solution Disk -levy
- Kameran mukana toimitettava liitäntäkaapeli

Järjestelmävaatimukset

Asenna ohjelmisto tietokoneeseen, joka täyttää seuraavat vaatimukset.

■ Windows

Käyttöjärjestelmä	Windows Vista Windows XP Service Pack 2 Windows 2000 Service Pack 4	
Tietokoneen malli	Edellä ilmoitetun käyttöjärjestelmän tulee olla asennettuna tietokoneeseen, jossa on kiinteä USB-portti.	
Keskusyksikkö	Windows Vista tehokkaampi suoritin Windows XP/Windows 2000 tehokkaampi suoritin	Pentium 1,3 GHz tai Pentium 500 MHz tai
RAM-muisti	Windows Vista Windows XP/Windows 2000	vähintään 512 Mt vähintään 256 Mt
Liitäntä	USB	
Vapaa kiintolevytila	• Canon Utilities -apuohjelmat - ZoomBrowser EX vähintään 200 Mt - PhotoStitch vähintään 40 Mt • Canon Camera TWAIN -ajuri vähintään 25 Mt	
Näyttö	1 024 x 768 kuvapistettä/High Color (16-bittinen) tai tarkempi	

■ Macintosh

Käyttöjärjestelmä	Mac OS X (v10.3 - v10.4)	
Tietokoneen malli	Edellä ilmoitetun käyttöjärjestelmän tulee olla asennettuna tietokoneeseen, jossa on kiinteä USB-portti.	
Keskusyksikkö	PowerPC G3/G4/G5 tai Intelin suoritin	
RAM-muisti	256 Mt	
Liitäntä	USB	
Vapaa kiintolevytila	• Canon Utilities -apuohjelmat - ImageBrowser vähintään 300 Mt - PhotoStitch vähintään 50 Mt	
Näyttö	1 024 x 768 kuvapistettä/vähintään 32 000 väriä	

Valmistautuminen kuvien lataamiseen

Jos tietokoneessa on Windows 2000 -käyttöjärjestelmä, ohjelmisto on asennettava tietokoneeseen ennen kameran liittämistä.

1. Ohjelmiston asentaminen.

Windows

1. Aseta Canon Digital Camera Solution Disk -levy tietokoneen CD-asemaan.

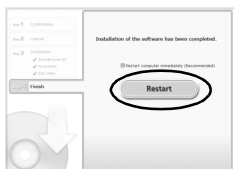
2. Valitse [Easy Installation/ Helppo asennus].

- Jatka asennusta noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.



3. Kun asennus on valmis, valitse [Restart/Käynnistä uudelleen] tai [Finish/Valmis].

- Kun asennus on valmis, näyttöön tulee [Restart/Käynnistä uudelleen]-tai [Finish/Valmis]-painike. Valitse tämä painike.



4. Poista CD-levy asemasta, kun normaali työpöytä tulee näyttöön.

Macintosh

Kaksoisosoita CD-aseman valintataulussa  -kuvaketta.

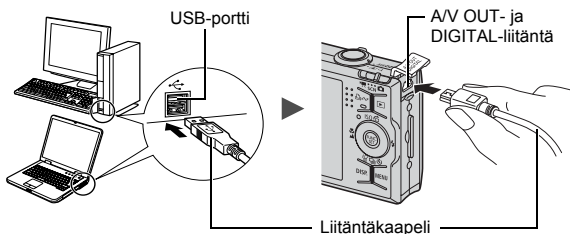
Kun asennusvalintaikkuna tulee näyttöön, osoita [Install/Asenna]. Jatka noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.



2. Kameran liittäminen tietokoneeseen.

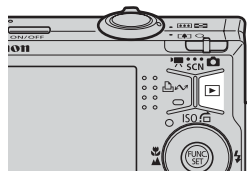
1. Kiinnitä kameran mukana toimitetun liitäntäkaapelin toinen pää tietokoneen USB-porttiin ja toinen kameran A/V OUT- ja DIGITAL-liitäntään.

- Avaa kameran A/V OUT- ja DIGITAL-liitäntän kansi työntämällä kynsi tai rannehihnan nappula kannen alareunan alle ja työnnä sitten liitäntäkaapelin liitin kokonaan paikalleen.



3. Valmistautuminen kuvien lataamiseen tietokoneeseen.

1. Kytke virta painamalla kameran (Toisto) -painiketta.



Jos näyttöön tulee [Digital Signature Not Found/Digitaalista allekirjoitusta ei löydy] -valintaikkuna, valitse [Yes/Kyllä]. USB-ajuri suorittaa automaattisesti asennuksen tietokoneeseen, kun liität kameran tietokoneeseen ja muodostat tiedonsiirtoyhteyden.

4. CameraWindow-ikkunan tuominen näyttöön.

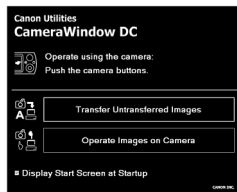
Windows

1. Valitse [Canon CameraWindow] ja valitse sitten [OK].



Jos tapahtumaikkuna ei tule näyttöön, valitse [Start/Käynnistä]-valikosta [All Programs/Kaikki ohjelmat] tai [Programs/Ohjelmat], [Canon Utilities/Canon-apuohjelmat], [CameraWindow], [CameraWindow] ja [CameraWindow].

CameraWindow-ikkuna tulee näyttöön.



Macintosh

Kun kameran ja tietokoneen välinen tiedonsiirtoyhteys on muodostettu, näyttöön tulee CameraWindow. Jos ikkuna ei tule näyttöön, osoita Dockissa (työpöydän alareunan tehtäväpalkissa) olevaa [CameraWindow]-kuvaketta.

Kuvien lataamisen valmistelut on nyt tehty. Siirry kohtaan *Kuvien latauksen käynnistäminen kamerasta (Suora siirto)* (s. 29) (paitsi Windows 2000 -käyttöjärjestelmässä).

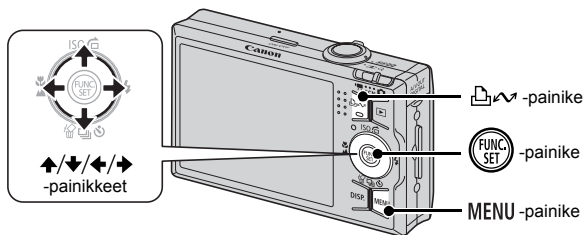


- Tietoja kuvien lataamisesta tietokoneen avulla on *Ohjelmiston aloitusopas*.
- Windows 2000 -käyttöjärjestelmässä voit ladata kuvat tietokoneen avulla.

Kuvien latauksen käynnistäminen kamerasta (Suora siirto)

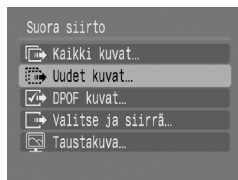
Tämän menetelmän avulla voit ladata kuvia kamerasi toimintojen avulla (ei Windows 2000).

Asenna ohjelmisto ennen kuin yrität ladata kuvia Suora siirto -menetelmällä ensimmäisen kerran (s. 26).



1. Varmista, että Suora siirto -valikko näkyy kamerasi nestekidenäytössä.

- -painike palaa sinisenä.
- Paina **MENU**-painiketta, jos Suora siirto -valikko ei näy näytössä.



Suora siirto -valikko

2. Paina -painiketta.

- Kaikki kuvat, joita ei vielä ole siirretty tietokoneeseen, siirretään ja tallennetaan tietokoneeseen.

Voit myös valita kuvien lataustavan seuraavista Suora siirto -valikon vaihtoehdoista.

	Kaikki kuvat	Siirtää ja tallentaa kaikki kuvat tietokoneeseen.
	Uudet kuvat	Siirtää ja tallentaa tietokoneeseen vain sellaiset kuvat, joita ei ole aiemmin siirretty.
	DPOF kuvat	Siirtää ja tallentaa tietokoneeseen vain ne kuvat, joille on määritetty DPOF-siirtoasetukset.
	Valitse ja siirrä	Siirtää yksittäiset kuvat tietokoneeseen ja tallentaa ne samalla, kun katselet ja valitset niitä.
	Taustakuva	Siirtää yksittäiset kuvat tietokoneeseen ja tallentaa ne samalla, kun katselet ja valitset niitä. Siirretyt kuvat näkyvät tietokoneen työpöydän taustalla.

Kaikki kuvat/Uudet kuvat/DPOF kuvat

1. Valitse  - tai  -painikkeella ,  tai  ja paina sitten  -painiketta.

- Kuvat latautuvat tietokoneeseen.
 -painike vilkkuu sinisenä, kun lataus on käynnissä.
- Näyttö palaa Suora siirto -valikkoon latauksen päätyttyä.
- Voit peruuttaa latauksen painamalla **FUNC./SET**-painiketta.



Valitse ja siirrä/Taustakuva

1. Valitse  - tai  -painikkeella  tai  ja paina sitten  (tai ) -painiketta.

2. Valitse - tai -painikkeella ladattavat kuvat ja paina sitten -painiketta.

- Kuvat latautuvat tietokoneeseen.
-painike vilkkuu sinisenä, kun lataus on käynnissä.

3. Paina MENU -painiketta latauksen päätyttyä.

- Suora siirto -valikko palaa näyttöön.



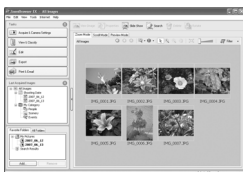
Vain JPEG-kuvia voidaan ladata tietokoneen taustakuvaksi.



-painikkeen avulla valittu vaihtoehto säilyy valittuna, vaikka kameran virta katkaistaan. Edelliset asetukset vaikuttavat, kun Suora siirto -valikko tulee näyttöön seuraavan kerran. Kuvan valintanäyttö tulee esille heti siinä kohdassa, jossa [Valitse ja siirrä]- tai [Taustakuva]-asetus edellisen kerran valittiin.

Sulje CameraWindow napsauttamalla ikkunan oikeassa alakulmassa olevaa -kuvaketta. Ladatut kuvat tulevat tietokoneen näyttöön.

■ Windows



ZoomBrowser EX

■ Macintosh



ImageBrowser

Oletusasetuksen mukaan kuvat tallennetaan tietokoneessa kansioihin kuvauspäivämäärän mukaan.

Järjestelmäkartta

Toimitetaan kameran mukana

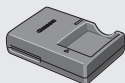
Liitäntäkaapeli IFC-400PCU*1



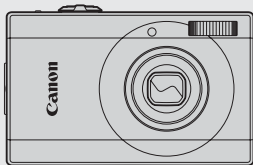
Rannehihna
WS-DC2



NB-5L-akku*1
(ja liitännän kansi)



Latauslaite
CB-2LX/CB-2LXE*1



Muistikortti (32 Mt)



AV-kaapeli
AVC-DC400*1

Canon Digital Camera
Solution Disk -levy

ACK-DC30-verkkolaitesarja



DC-liitin
DR-30



Virtajohto

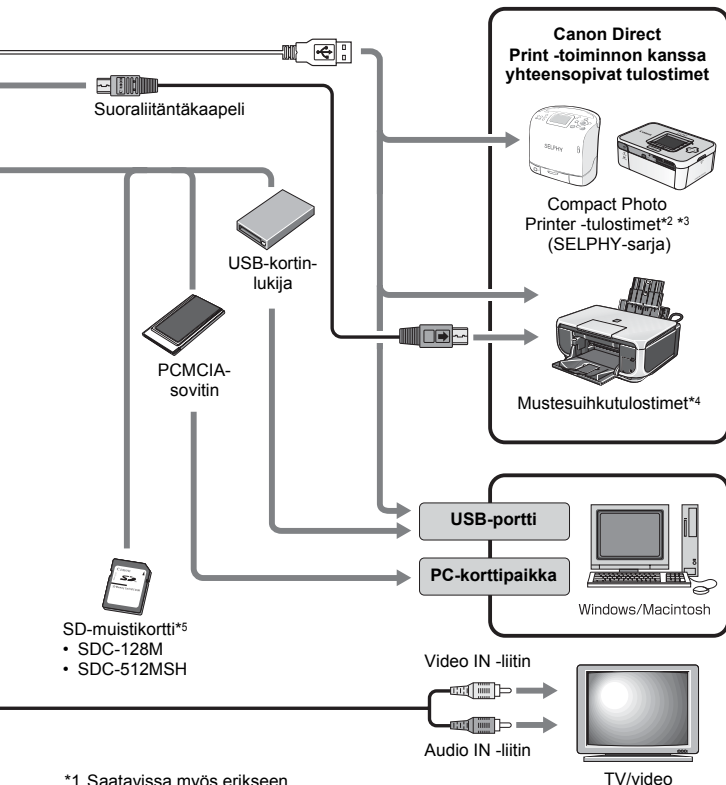
Verkkolaite
CA-DC10



Vedenpitävä kotelo
WP-DC24



Tehosalama
HF-DC1



*1 Saatavissa myös erikseen.

*2 Lisätietoja tulostimesta on tulostimen käyttöoppaassa.

*3 Tämän kameras voi liittää myös valokuvakorttitulostimeen CP-10/CP-100/CP-200/CP-300.

*4 Lisätietoja tulostimesta ja liitäntäkaapeleista on mustesuihkutulostimen käyttöoppaassa.

*5 Ei myynnissä kaikilla alueilla.

Lisävarusteet

Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen.

Kaikkia lisävarusteita ei myydä kaikissa maissa tai niitä ei ole enää saatavilla.

■ Salama

- **Tehosalama HF-DC1**

Tämän kiinnitettävän lisäsalaman avulla voidaan kuvata sellaisiakin kohteita, joita kameran sisäinen salama ei riitä valaisemaan.

■ Virtalähteet

- **ACK-DC30-verkkolaitesarja**

Tämän sarjan avulla voidaan käyttää verkkovirtaa.

Liitä kamera verkkolaitesarjan avulla pistorasiaan, jos käytät kameraa pitkän ajan tai kun liität sen tietokoneeseen (verkkolaitetta ei voida käyttää kameran akun lataamiseen).

- **Latauslaite CB-2LX/CB-2LXE**

Latauslaite NB-5L-akkukyksikön lataamiseksi.

- **NB-5L-akku**

Ladattava litium-ioniakku.

■ Muut lisävarusteet

- **SD-muistikortti**

SD-muistikortteja käytetään kameran tallentamien kuvien säilytykseen. Canonin omia muistikortteja on saatavana 128 ja 512 megatavun kokoisina.

- **Liitäntäkaapeli IFC-400PCU**

Tällä kaapelilla voit liittää kameran tietokoneeseen, Compact Photo Printer -tulostimeen (SELPHY-sarja) tai mustesuihkutulostimeen*.

* Lisätietoja on tulostimen käyttöoppaassa.

- **AV-kaapeli AVC-DC400**

Tällä kaapelilla voit liittää kameran televisiovastaanottoimeen.

- **Vedenpitävä kotelo WP-DC24**

Käyttämällä koteloa voit kuvata veden alla jopa 40 metrin syvyydessä sekä kuvata huoletta myös esimerkiksi sateessa, uimarannalla tai laskettelurinteessä.

Suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivat tulostimet

Seuraavat kameran kanssa käytettävät Canon-tulostimet ovat myynnissä erikseen. Voit tulostaa valokuvia nopeasti ja helposti liittämällä tulostimen kameraan yhdellä kaapelilla ja käyttämällä kameran säätimiä.

- **Compact Photo Printer -tulostimet (SELPHY-sarja)**
- **Mustesuihkutulostimet**

Saat lisätietoja lähimmältä Canon-jälleenmyyjältä.

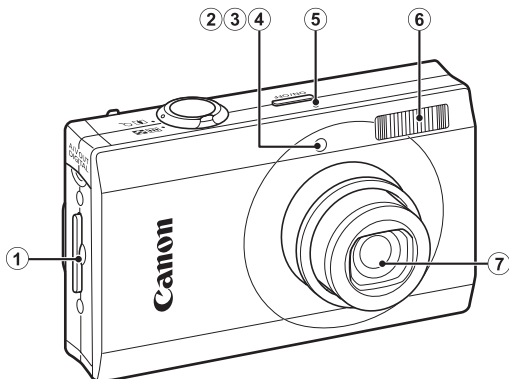
Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.

Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa. Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/tai räjähdys). Huomaa, että takuu ei koske muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä aiheutuneita vahinkoja, vaikka sellaisia vaadittaisiinkin korjattavaksi.

Laajat käyttöohjeet

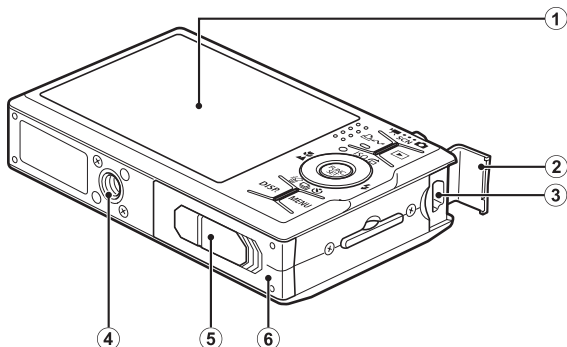
Kameran osat

■ Edestä katsottuna



- ① Rannehihnan pidike (s. 11)
- ② Tarkennusapuvalo (s. 53)
- ③ Punasilmäkorjauksen lamppu (s. 77)
- ④ Itselaukaisun merkkivalo (s. 66)
- ⑤ Mikrofoni (s. 22)
- ⑥ Salama (s. 64)
- ⑦ Objektiivi

■ Takaa katsottuna

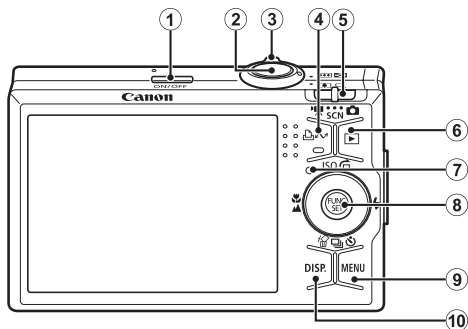


- ① Nestekidenäyttö (s. 48, 58)
- ② Liitântöjen suojus (s. 11)
- ③ A/V OUT -liitântä (äänen ja kuvan ulostulo) ja DIGITAL-liitântä (s. 176)
- ④ Jalustakierre
- ⑤ DC-liittimen liitännän kansi (s. 202)
- ⑥ Muistikorttipaikan ja akkutilan kansi (s. 9)

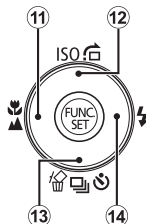


Nestekidenäytön päällä voi olla ohut muovikalvo, joka suojaa sitä naarmuuntumiselta kuljetuksen aikana. Poista mahdollinen kalvo ennen kameran käyttämistä.

■ Säätimet



Kosketusvalitsin

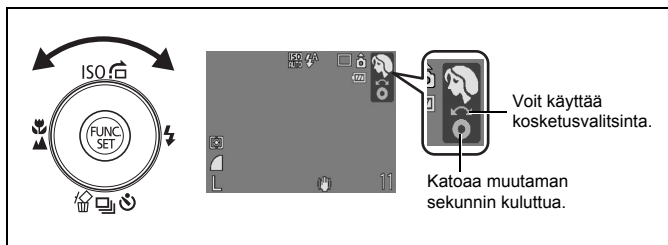


- ① ON/OFF-painike (s. 12)
- ② Laukaisin (s. 14)
- ③ Zoomausvipu (s. 60, 114)
 Kuvaaminen: (laajakulma)/ (tele)
 Toistaminen: (luettelokuva)/ (suurennus)
- ④ (Tulosta/Jaa) -painike (s. 112)
- ⑤ Tilanvalitsin (s. 14, 43)
- ⑥ (Toisto) -painike (s. 42)
- ⑦ Merkkivalo (s. 44).
- ⑧ **FUNC./SET**-painike (s. 46)
- ⑨ **MENU**-painike (s. 47)
- ⑩ **DISP.**-painike (s. 58)
- ⑪ (Makro)/ (Ääretön)/ -painike (s. 64)
- ⑫ ISO (ISO-herkkyys)/ (Siirry)/ -painike (s. 71, 118)
- ⑬ (Yhden kuvan poisto)/ (Jatkuva)/ (Itselaukaisu)/
 -painike (s. 17, 66, 76)
- ⑭ (Salama)/ -painike (s. 64)

Kosketusvalitsin

Kosketusvalitsimen kääntäminen vastapäivään vastaa ◀-painikkeen painamista, ja sen kääntäminen myötäpäivään vastaa ▶-painikkeen painamista (joissakin toiminnoissa kosketusvalitsin voi suorittaa saman toiminnon kuin ⬆- tai ⬇-painike).

Kosketusvalitsimella voi suorittaa seuraavat toiminnot.



■ Kuvaustoiminnot

- Kuvaustilan valitseminen ([s. 73](#))
- Vaihtoehdon valitseminen ISO-, ⚡-, 🖨-, ⌚- tai 🌸-tilassa ([s. 64, 66, 71, 76](#))
- Vaihtoehdon valitseminen FUNC.-valikosta ([s. 52](#))
- Siirtyminen kasvokehystä toiseen Kasvon valinta -tilassa ([s. 92](#))

■ Toistotoiminnot

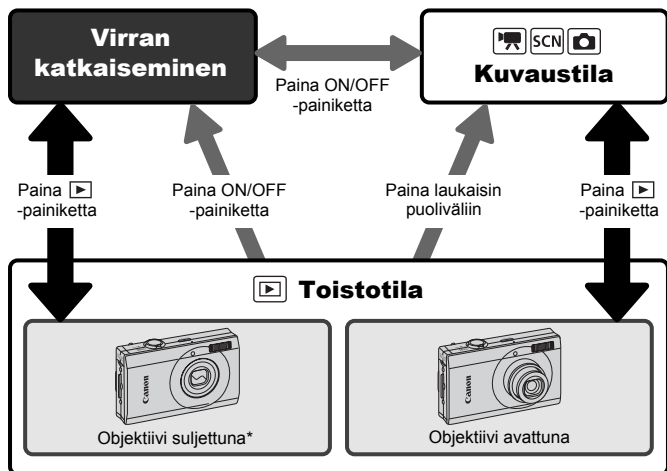
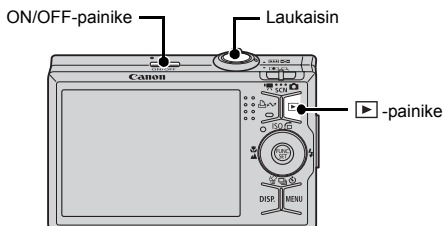
- Kuvan valitseminen ([s. 16, 114, 115, 118](#))
- Eri asetus- ja editointitoiminnot ([s. 142, 144, 157, 163](#))
- Video toisto- ja editointitoiminnot ([s. 24, 125, 127](#))

■ Kuvaus- ja toistotoiminnot

- Valikkovaihtoehtojen valitseminen ja eri asetustoiminnot ([s. 45, 46, 166, 177](#))

▶-painikkeen käyttäminen

▶-painiketta painamalla kameran virta voidaan kytkeä ja katkaista vaihdettaessa kuvaus- ja toistotilojen välillä. Voit rekisteröidä Kuvaesitys- tai Äänen tallennin -toiminnon ▶-painikkeeseen (s. 155).

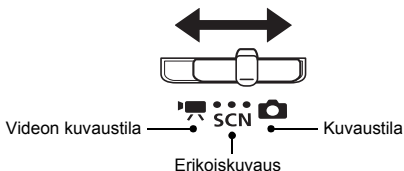


- Toiminta voi poiketa edellä mainitusta, kun toiminnot on rekisteröity ▶-painikkeeseen (s. 155).

* Ennen objektiivin automaattista sulkeutumista kuluva aika voidaan muuttaa [Obj.sulkuviive]-asetuksella **↑↑**-valikossa (s. 56).

Tilanvalitsimen käyttäminen

Liu'uta tilanvalitsin haluamaasi asentoon.



Kuvaustila



Automaatti (s. 14)



Digitaalinen Makro (s. 63)



Värvivaihto (s. 107)



Käsisäätötila (s. 76)



Korostettu väri (s. 105)



Liitä toiminto (s. 84)

SCN Erikoiskuvas (s. 73)



Muotokuva



Lapset ja lemmikit



Auringonlasku



Lumi



Ilotulitus



Vedenalainen



Nopea yökuva



Sisätila



Kasvillisuus



Ranta



Akvaario



ISO 3200



Videotila (s. 79)



Normaali



Korostettu väri



Ajoitettu



Pakattu



Värvivaihto

Merkkivalo

Kameran taustapuolella oleva merkkivalo syttyy tai vilkkuu seuraavissa tilanteissa.

Vihreä:	Kuvaus voi alkaa (kamera antaa kaksi äänimerkkiä)*/Näyttö pois käytöstä
Vilkkuva vihreä:	Kameraa käynnistetään, ajoitettua videota tallennetaan tai kuvaa tallennetaan, luetaan, poistetaan tai siirretään (jos kamera on liitetty tietokoneeseen/tulostimeen)
Oranssi:	Kuvaus voi alkaa (salama valmiina)
Vilkkuva oranssi:	Kuvaus voi alkaa (kameran tärähdysvaroitus)

* Kun kameralla on vaikeuksia tarkennuksessa, se antaa yhden äänimerkin.



Älä koskaan tee alla mainittuja asioita merkkivalon vilkkuessa vihreänä. Muuten kuvatiedot voivat vahingoittua.

- Älä heiluta kameraa.
- Älä katkaise virtaa kamerasta tai avaa muistikorttipaikan ja akkutilan kantta.

Kellonajan näyttäminen

Seuraavien kahden menetelmän avulla saat kuluvan päivämäärän ja kellonajan näkyviin viiden sekunnin* ajaksi.

* Oletusasetus



Menetelmä 1

Pidä **FUNC./SET**-painiketta painettuna, kun kytket kameraan virran.

Menetelmä 2

Pidä kuvaus- tai toistotilassa **FUNC./SET**-painiketta painettuna vähintään sekunnin ajan.

Jos pidät kameraa vaaka-asennossa, näyttöön tulee kellonaika. Jos pidät kameraa pystyasennossa, näytössä on sekä aika että päivämäärä.

Jos pidät kameraa pystyasennossa ja käytät menetelmää 1, kellonaika näkyy aluksi samalla tavalla, kuin jos pitäisit kameraa vaaka-asennossa.

- Voit muuttaa kellon näytön väriä painamalla ◀- tai ▶-painiketta tai kääntämällä kosketusvalitsinta, kun kello on näkyvissä.
- Ajan näyttö sammuu, kun sen asetettu näyttöaika on kulunut tai kun jotakin painiketta painetaan toiminnon käyttämistä varten.
- Kellon näyttöaikaa voidaan muuttaa **IT**-valikossa (s. 56).
- Kelloa ei voi tuoda näkyviin, jos kuvat on suurennettu tai kamera on luettelokuvan toistotilassa.

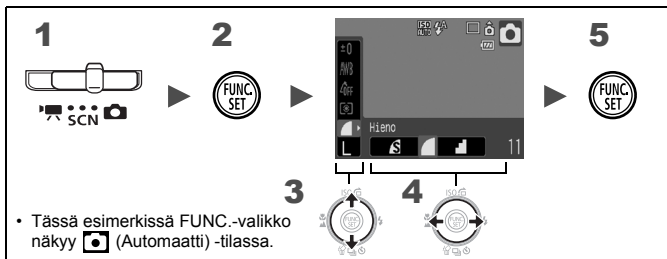
Perustoiminnot

Valikot ja asetukset

Kuvaus- ja toistotilan asetukset sekä kamera-asetukset, kuten tulostusasetukset, päiväys/aika ja äänet, asetetaan FUNC.-, Kuvaus-, Käyttö-, Tulostus-, Asetukset- tai Minun kamerani -valikon avulla.

FUNC.-valikko (-painike)

Tässä valikossa voidaan määrittää useita yleisiä kuvaustoimintoja.



1 Käännä tilanvalitsin , SCN- tai -asentoon.

2 Paina -painiketta.

3 Valitse valikkovaihtoehto - tai -painikkeella.

- Kaikki vaihtoehdot eivät ole valittavissa kaikissa kuvaustiloissa.

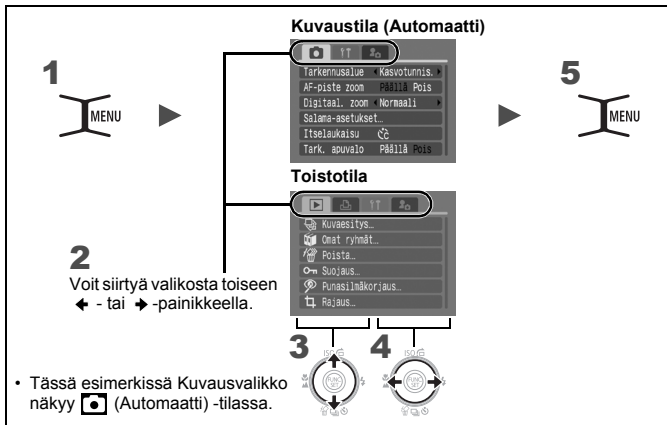
4 Valitse haluamasi vaihtoehto - tai -painikkeella.

- Kohteita, joissa on -kuvake, voidaan muuttaa DISP.-painikkeella.
- Kun olet valinnut vaihtoehdon, voit ottaa välittömästi kuvan painamalla laukaisinta. Valikko tulee uudelleen näyttöön kuvan ottamisen jälkeen, jolloin voit muuttaa asetuksia.
- Voit valita vaihtoehdon myös kääntämällä kosketusvalitsinta.

5 Paina -painiketta.

Kuvaus-, Käyttö-, Tulostus-, Asetukset- ja Minun kamerani -valikot (MENU-painike)

Näiden valikoiden avulla voit määrittää mieleisesi kuvaus-, toisto- ja tulostusasetukset.



1 Paina MENU-painiketta.

2 Voit siirtyä valikoiden välillä ←- tai →-painikkeella.

- Voit siirtyä valikosta toiseen myös käyttämällä zoomausvipua.
- Seuraavat valikot tulevat näkyviin.

Kuvaaminen: [Kuvausvalikko] Asetukset/ [Minun kamerani]

Toistaminen: [Toisto] Tulostus/ [Asetukset] [Minun kamerani]

3 Valitse valikkovaihtoehto ↑- tai ↓-painikkeella.

- Kaikki vaihtoehdot eivät ole valittavissa kaikissa kuvaustiloissa.
- Voit valita valikkovaihtoehdon myös kosketusvalitsimen avulla.

4 Valitse haluamasi vaihtoehto ←- tai →-painikkeella.

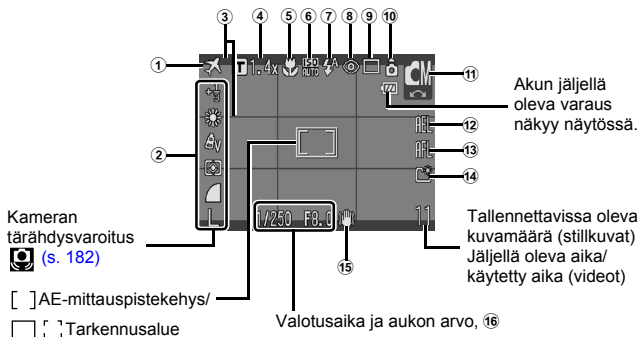
- Valikkovaihtoehdot, joiden perässä on kolme pistettä (...), voi valita vasta sen jälkeen, kun seuraava valikko on tuotu näyttöön painamalla **FUNC./SET**-painiketta. Vahvista valinta painamalla **FUNC./SET**-painiketta uudelleen ja palaa sitten valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

5 Paina MENU-painiketta.

Nestekidenäytön ja valikoiden tiedot

Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 220

Kuvaustila



	Näytön sisältö	Määrittystapa
①	Aikavyöhyke (Koti/maailma )	MENU -painike (Asetukset-valikko)
②	Valotuksen korjaus ( ... ) ja kuvakoko, jne.	FUNC./SET -painike (FUNC.-valikko)
③	Näyt. merkinnät	MENU -painike (Kuvausvalikko)
④	Digitaalinen zoomaus/Digitaalinen telejatke ( 1.4x/2.3x)	MENU -painike (Kuvausvalikko)
⑤	Makro () / Ääretön ()	 /  -painike
⑥	ISO-herkkyys (      )	 -painike ( on SCN-tila)
⑦	Salama (  )	 -painike

⑧	Punasilmäkorjaus-toiminto ()	MENU -painike (Kuvausvalikko [Salama-asetukset])
⑨	Kuvaustapa (    )	 /  -painike
⑩	Autom. kääntö (  )	MENU -painike (Asetukset-valikko)
⑪	Kuvaustila	Tilanvalitsin/kosketusvalitsin
⑫	Valot. lukitus () / Tark. lukitus ()	 -painike
⑬	Tark. lukitus ()	 /  -painike
⑭	Luo kansio ()	MENU -painike (Asetukset-valikko)
⑮	Kuvanvakain (   )	MENU -painike (Asetukset-valikko)
⑯	Valotuksen korjauspalkki (video) 	 -painike

Tietoja akun latauksen näytöistä

Näkyviin tulevat seuraavat kuvakkeet ja sanomat.

Näyttö	Sanoma
	Akun varaus on riittävä.
	Lataa akku pian uudelleen pitkäaikaista käyttöä varten.
 (vilkkuu punaisena)	Akun varaus on heikko. Lataa akku uudelleen.
Lataa/vaihda akku	Akun varaus on purkautunut, eikä kameraa voi enää käyttää. Lataa akku heti.

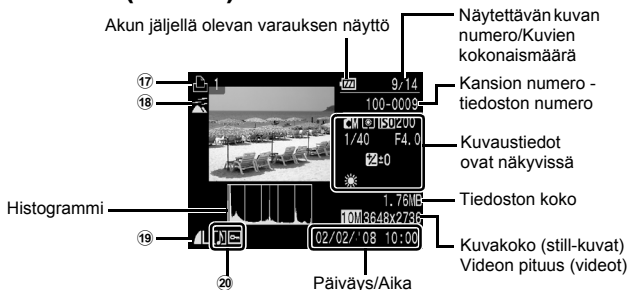


Jos oranssi merkkivalo vilkkuu ja kameran tärhähdysvaroituskuvake () näkyy punaisena, valaistus ei ole riittävä ja sen vuoksi on valittu pitkä valotusaika.

Voit valita seuraavat kuvaustavat:

- Valitse Vakaustoiminto-asetuksen arvoksi mikä tahansa muu arvo paitsi [Pois] (s. 70)
- Suurennä ISO-herkkyyttä (s. 71)
- Valitse jokin muu kuin  (Salama pois) (s. 64)
- Kiinnitä kamera jalustaan tai muuhun laitteeseen

Toistotila (Tarkka)



	Näytön sisältö	Määrittystapa
17	Tulostuslista	- tai MENU -painike (Tulostusvalikko)
18	Autom.ryhmitys/Omat ryhmät ()	MENU -painike (Kuvaus-/toistovalikko)
19	Pakkaus (stillkuvat), Kuvakoko (still-kuvat), Video ()	FUNC./SET -painike (FUNC.-valikko)
20	Punasilmäkorjaus/Rajaus/My Colors/Muuta kuvakoko ()	MENU -painike (Toistovalikko)
	Kuvat, jotka sisältävät äänikommentin ()	
	Suojaustila ()	

Myös seuraavat tiedot voivat tulla näkyviin joidenkin kuvien kohdalla.

	Kuvaan on liitetty äänitiedosto, jonka tiedostomuoto on muu kuin WAVE.
	JPEG-kuva, joka ei ole Design rule for Camera File System -standardien mukainen (s. 207).
	RAW-kuva
	Tuntematon tietotyyppi



- Muilla kameroilla otettujen kuvien tiedot saattavat näkyä väärin.
- Ylivalotusvaroitus
Seuraavissa tilanteissa kuvan ylivalotetut osat välkkyvät.
 - Kuvaa tarkastellaan heti kuvaamisen jälkeen nestekidenäytössä (tarkka näyttö)
 - Käytetään toistotilan Tarkka näyttö -tilaa

Histogrammitoiminto

Histogrammi on kaavio, jonka avulla voit tarkastella kuvan kirkkautta. Mitä lähempänä kaavion vasenta reunaa kuvio on, sitä tummempi kuva on. Mitä lähempänä kaavion oikeaa reunaa kuvio on, sitä kirkkaampi kuva on.

Säädä kuvan kirkkautta kuvattaessa valotuksen korjaustoiminnolla ([s. 97](#)).

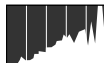
Esimerkkejä histogrammeista



Tumma kuva



Tasapainoinen kuva



Kirkas kuva

Kuvaustila

Valikkovaihtoehto	Vaihtoehdot	Sivu
Stillkuva		s. 14, 22, 43
Erikoiskuvaus		
Video		

FUNC.-valikko

Valikkovaihtoehto	Vaihtoehdot	Sivu
Valotuksen korjaus		s. 97
Pitkä valotus -tila		s. 99
Valkotasapaino		s. 100
My Colors		s. 103
Mittaustila		s. 98
Pakkaus		s. 69
Kuvausväli (videot)		s. 83
Kuvakoko (still-kuvat)	 (kun päiväystä ei ole asetettu)	s. 68
Kuvakoko (video)		s. 82

Kuvaus valikko

* Oletusasetus

Valikkovaihtoehto	Vaihtoehdot	Sivu
Tarkennusalue	Kasvotunnis.*/AiAF/Keskellä	s. 89
AF-alueen koko	Normaali*/Pieni	s. 91
AF-piste zoom	Päällä/Pois*	s. 86
Digitaal. zoom		
(stillkuvat)	Normaali*/Pois/1.4x/2.3x	s. 60
(video)	Normaali*/Pois (vain videon normaalitilassa)	
Salama-asetukset		s. 77
Hidas täsmäys	Päällä/Pois*	
Punasilmät	Päällä/Pois*	
Lamppu	Päällä*/Pois	
Itselaukaisu	Viive: 0–10*, 15, 20, 30 sekuntia Kuvia: 1–10 (oletusasetus on 3 otosta)	s. 66
Tark. apuvalo	Päällä*/Pois	s. 184
Kuvan näyttö	Pois/2*–10 sekuntia/Pito	s. 15
Esikats. info	Pois*/Tarkka/Tarkenn.info	s. 87
Tall. alkuper.	Päällä/Pois*	s. 109
Autom.ryhmitys	Päällä*/Pois	s. 111
Näyt. merkinnät		s. 110
(stillkuva)	Pois*/Ristikko/3:2 kehys/Molemmat	
(video)	Pois*/Ristikko	
Vakaustoiminto		s. 70
(stillkuva)	Jatkuva*/Laukaisin/Panorointi/Pois	
(video)	Jatkuva*/Pois	
Aseta  painike	 */  /  /WB/  /  /  /T/#/  /  / 	s. 112

Käyttövalikko

Valikkovaihtoehto	Sivu
Kuvaesitys	s. 131
Omat ryhmät	s. 120
Poista	s. 151
Suojaus	s. 147
Punasilmäkorjaus	s. 136
Rajaus	s. 123
Muuta kuvakoko	s. 142
My Colors	s. 140

Valikkovaihtoehto	Sivu
Äänikommentti	s. 144
Äänen tallennin	s. 146
Kuvan kääntö	s. 129
Siirrä	s. 163
Toistonäppäin asetus	s. 155
Jatka	s. 16
Siirtymätapa	s. 130

Tulostusvalikko

Valikkovaihtoehto	Sisältö	Sivu
Tulostus	Näyttää tulostusnäytön.	s. 157
Valitse kuvat&määrä	Määrittää yhden kuvan tulostusasetukset kuvaa katseltaessa.	
Valitse alue	Kuva-alueen ensimmäisen ja viimeisen kuvan valitsemiseen sekä alueen kaikkien kuvien tulostamiseen.	
Päiväysvalinta	Määrittää valitun päivämäärän mukaisten kuvien tulostusasetukset.	
Valitse ryhmittäin	Määrittää valittuun ryhmään kuuluvien kuvien tulostusasetukset.	
Kansiovalinta	Määrittää valitussa kansiossa olevien kuvien tulostusasetukset.	
Kaikki kuvat	Määrittää kaikkien kuvien tulostusasetukset.	
Poista valinnat	Poistaa kaikki tulostusasetukset kuvista.	
Tulostusasetukset	Määrittää tulostustyylin.	

Asetukset-valikko

* Oletusasetus

Valikkovaihtoehto	Vaihtoehdot	Sivu/aihe
Äänetön	Päällä/Pois*	Valitsemalla [Päällä] voit hiljentää kaikki äänet*. * Ei koske ääntä, joka syntyy, kun muistikorttipaikan/akkutilan kansi avataan kuvauksen aikana.
Äänitaso	Pois/1/2*/3/4/5	Säätää käynnistys- ja toimintoäänen sekä itselaukaisun äänen, sulkimen äänen ja toistoäänen. Ääntä ei voi säätää, jos [Äänetön]-asetukseksi on määritetty [Päällä].
Käynnistysääni		Säätää kameran käynnistykseen yhteydessä kuuluvan äänen voimakkuuden.
Toimintoääni		Säätää sen toimintoäänen äänenvoimakkuuden, joka kuuluu painettaessa kameran painikkeita laukaisinta lukuun ottamatta.
Itselauk. ääni		Säätää itselaukaisun äänen, joka kuuluu kaksi sekuntia ennen sulkimen vapauttamista.
Suljinääni		Säätää sen äänen voimakkuuden, joka kuuluu, kun suljin vapautetaan. Suljinääntä ei kuulu, kun videota tallennetaan.
Äänen voimak.		Säätää videoiden toistoäänen, äänikommenttien tai Äänen tallennin -toiminnon äänenvoimakkuuden.
LCD:n kirkkaus	7...0*...+7	Säädä nestekidenäytön kirkkautta ◀- tai ▶-painikkeella. Voit tarkistaa kuvan kirkkauden asetusta muuttaessasi.

Valikkovaihtoehto	Vaihtoehdot	Sivu/aihe
Virransäästö		
Autom. katkaisu	Päällä*/Pois	s. 165
Näyttö pois	10 s/20 s/30 s/ 1 min*/2 min/3 min	
Aikavyöhyke	Koti*/maailma	s. 166
Päiväys/Aika		s. 12
Ajan näyttö	0–5*–10 s/20 s/30 s/ 1 min/2 min/3 min	s. 45
Alustus		Voit valita myös täydellisen alustuksen (s. 168).
Kuvanumerointi	Jatkuva*/Aut.nollaus	s. 170
Luo kansio		
Luo uusi kansio	Valintamerkki (Päällä)/Ei valintamerkkiä (Pois)	s. 172
Autom. luonti	Pois*/Päivittäin/ Maanantai– Sunnuntai/Kuukausi (Myös aika voidaan asettaa)	
Autom. kääntö	Päällä*/Pois	s. 174
Obj.sulkuviive	1 minuutti*/ 0 sekuntia	Määrittää objektiivin sulkeutumisen aikaviiveen, kun kuvaustilasta siirrytään toistotilaan.
Kieli		s. 13
Videojärjest.	NTSC/PAL	s. 176
Tulostustapa	Autom.*/ 	s. 57
Aset. palautus		s. 175

Tulostustapa

Tulostimen liitäntämenetelmää voi vaihtaa. Yleensä asetuksia ei ole tarpeen muuttaa, mutta valitse  tulostaessasi kuvaa, jonka tallennuksessa on käytetty  (Laajakuva) -tilaa sekä leveän paperin koko sivun asetusta ja joka tulostetaan Canon SELPHY CP750/CP740/CP730/CP720/CP710/CP510/CP520 Compact Photo Printer -tulostimella. Koska tämä asetus tallennetaan ja se säilyy virrankatkaisun jälkeenkin, muista palauttaa asetukseksi [Autom.] muiden kuvakokojen tulostamista varten. (Asetusta ei kuitenkaan voi muuttaa, kun tulostin on liitetty kameraan.)

Minun kamerani -valikko

* Oletusasetus

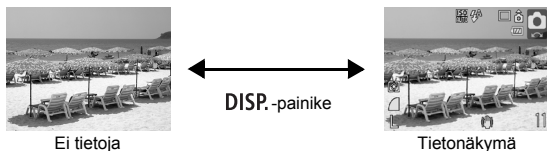
Valikkovaihtoehto	Sisältö	Sivu
Teema	Valitsee Minun kamerani -asetuksille yhteisen teeman.	s. 177
Käynnistyskuva	Määrittää kuvan, joka tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta.	
Käynnistysääni	Määrittää äänen, joka kuuluu, kun kameraan kytketään virta.	
Painikeääni	Määrittää äänimerkin, joka kuuluu, kun kameran painikkeita (laukaisinta lukuun ottamatta) painetaan.	
Itselauk.ääni	Määrittää äänen, joka kuuluu kaksi sekuntia ennen, kuin itselaukaisu vapauttaa sulkimen.	
Suljinääni	Määrittää äänen, joka kuuluu, kun laukaisinta painetaan. Suljinääni ei toimi videoita kuvattaessa.	
Minun kamerani -valikon vaihtoehdot	 (Pois) /  * /  / 	

Nestekidenäytön käyttäminen

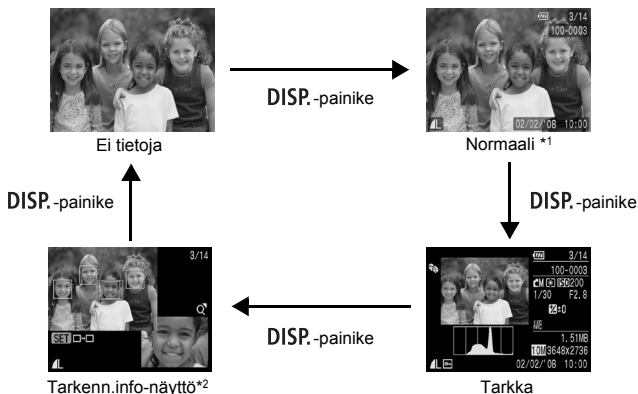
Tietonäyttöjen vaihtaminen

Voit vaihtaa nestekidenäytössä näkyvää tietonäyttöä painamalla **DISP.**-painiketta. Lisätietoja on kohdassa *Nestekidenäytön ja valikoiden tiedot* (s. 48). (Seuraava kaavio sisältää näytöt, jotka näkyvät -tilassa kuvattaessa.)

Kuvaustila



Toistotila, kuvan näyttö (heti kuvaamisen jälkeen)



*1 Vain toistotila

*2 Vain stillkuvat



- , , , , - ja -tilassa nestekidenäytössä on aina tietonäkymä.
- Nestekidenäyttö ei voi siirtyä Tarkka näyttö -tilaan tai Tarkenn.info-näyttöön suurennetuissa näytössä (s. 114) eikä luettelokuvan toistotilassa (s. 115).

Nestekidenäytön kirkkauden muuttaminen

Nestekidenäytön kirkkautta voidaan muuttaa kahdella seuraavalla tavalla:

- Asetusten muuttaminen -valikossa (s. 55)
- Asetusten muuttaminen DISP.-painikkeella (Nestekidenäytön pikakirkastustoiminto)

Voit asettaa nestekidenäytön suurimmalle mahdolliselle kirkkaudelle -valikon asetuksesta huolimatta painamalla DISP.-painiketta yli yhden sekunnin ajan.*

- Jos haluat palauttaa edellisen kirkkausasetuksen, paina DISP.-painiketta uudelleen yli yhden sekunnin ajan.
- Kun seuraavan kerran kytket kameraan virran, nestekidenäytön kirkkaus on -valikossa valitun asetuksen mukainen.

* Et voi muuttaa nestekidenäytön kirkkautta tällä toiminnolla, jos -valikossa on jo valittu suurin mahdollinen kirkkaus.

Yönäyttö

Kun kuvataan pimeässä, kamera lisää automaattisesti nestekidenäytön kirkkautta kuvattavan kohteen mukaan, mikä helpottaa kohteen rajaamista (tätä toimintoa ei voi poistaa käytöstä).

- Vaikka nestekidenäytössä voi esiintyä kohinaa ja kohteen liike voi vaikuttaa epätarkalta, tällä ei ole vaikutusta tallennettavaan kuvaan. Näytössä näkyvän ja varsinaisen tallennetun kuvan kirkkaus poikkeavat toisistaan.

Yleisimmin käytetyt kuvaustoiminnot

Voit myös käyttää kosketusvalitsinta, kun valitset kuvaustiloja tai FUNC.-valikon vaihtoehtoja. Katso s. 41.



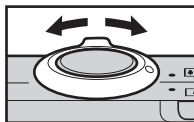
Optisen zoomauksen käyttäminen



Zoom-objektiivin polttoväliä voidaan säätää alueella, joka vastaa 35 mm:n kinofilmikamerassa polttoväliä 35–105 mm.

1 Siirrä zoomausvipua - tai -merkkiä kohti.

-  **Laajakulma:** loitontaa kuvattavaa kohdetta.
-  **Tele:** lähentää kuvattavaa kohdetta.



Digitaalisen zoomauksen/digitaalisen telejatkeen käyttäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 220

Digitaalista zoomausta voidaan käyttää yhdessä optisen zoomauksen kanssa.

Käytettävissä ovat seuraavat kuvausasetukset ja polttovälit (35 mm:n kameraa vastaavat).

Valinta	Polttoväli	Vaikutukset kuvaukseen
Normaali	35–420 mm	Mahdollistaa jopa 12-kertaisen zoomauksen, kun käytössä on optisen ja digitaalisen zoomauksen yhdistelmä.
Pois	35–105 mm	Mahdollistaa kuvauksen ilman digitaalista zoomausta.
1.4x	49–147 mm	Digitaalisen zoomauksen asetuksena on valittu zoomauskerroin, ja polttoväli vaihtuu suurimpaan teleasentoon. Tällöin valotusaika on lyhyempi ja kamerasäätämisen vaara pienempi kuin kuvattaessa [Normaali]- tai [Pois]-asetuksella samasta kuvakulmasta.
2.3x	80,5–241,5 mm	

Zoomauksen varmistustoiminnon alue

Kamerassa on zoomauksen varmistustoiminto, joka vaihtaa optisesta zoomauksesta digitaaliseen keskeytyksettä, kunnes kuva ei tallennu laadukkaana mitään kuvakokoasetusta käyttämällä. Enimmäiszoomausasetuksessa näyttöön tulee -kuvake, ennen kuin kuvanlaatu heikkenee, ja voit lisätä zoomausta edelleen painamalla zoomausvipua -kuvaketta kohti. Zoomauksen varmistustoiminnon alue vaihtuu valitun kuvakoon mukaan seuraavan taulukon mukaisesti.

Zoomauksen varmistustoiminnon kerroin

Kuvakoko	Optinen zoomaus	Digitaalinen zoomaus
	3.0x	
	3.0x	
		4.2x
		6.8x
		12.0x

Alue, jolla kuvanlaatu ei heikkene Alue, jolla kuvanlaatu heikkenee



- Digitaalista zoomausta ei voi käyttää (Päiväysmerkki)-tai (Laajakuva) -tilassa.
- Digitaalista telejatketta [1.4x] ja [2.3x] ei voi asettaa -tilassa.

Digitaalisen zoomauksen käyttäminen

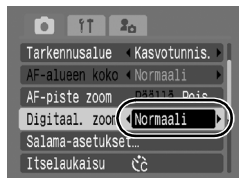
1 Valitse [Digitaal. zoom].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta [Digitaal. zoom] -tai -painikkeella.



2 Vahvista valinta.

1. Valitse ◀- tai ▶-painikkeella [Normaali].
2. Paina MENU -painiketta.



3 Siirrä zoomausvipua kohti []-merkkiä ja ota kuva.

- Optisen ja digitaalisen zoomauksen yhdistetty kerroin näkyy nestekidenäytössä.
- Kuva saattaa olla karkea valitun kuvakoon mukaan (zoomauskerroin näkyy sinisenä).
- Zoomaa kauemmas painamalla vipua []-merkkiä kohti.

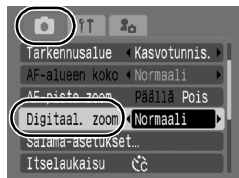


Digitaalisen telejatkeen käyttäminen

Digitaalinen telejatketointo saa digitaalizoomauksen avulla aikaan saman vaikutuksen kuin telejatkeen (telekuvauksessa käytettävän objektiivin) käyttäminen.

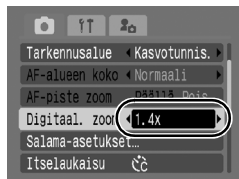
1 Valitse [Digitaal. zoom].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse []-valikosta [Digitaal. zoom] ▲- tai ▼-painikkeella.



2 Vahvista valinta.

1. Valitse ◀- tai ▶-painikkeella [1.4x] tai [2.3x].
2. Paina MENU -painiketta.



3 Sääda zoomausvivulla kuvakulma ja ota kuva.

- **T** ja zoomauskerroin tulevat nestekidenäyttöön.
- Kuva saattaa olla karkea valitun kuvakoon mukaan (**T**-kuvake ja zoomauskerroin näkyvät sinisinä).



Suurennettujen lähikuvien ottaminen (Digitaalinen Makro)



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Laajakulman suurimmalla asetuksella voit kuvata 3–10 cm:n etäisyydellä objektiivista olevia kohteita. Jos käytät suurinta mahdollista digitaalista zoomausta (noin 4,0-kertaista zoomausta), kuva-ala on 9,5 x 7 mm.

1 Valitse Digitaalinen Makro.

1. Aseta tilanvalitsin asentoon .
2. Valitse kosketusvalitsinta kääntämällä



2 Valitse zoomausvivulla kuvakulma ja ota kuva.

- Zoomauskerroin näkyy nestekidenäytössä.

⚡ Salaman käyttäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

1 Paina ⚡-painiketta.

1. Voit vaihtaa salamatilan ←- tai →-painikkeella.

- ⚡^A : [Automaatti]
- ⚡ : [Päällä]
- ⚡⁺ : [Pois]

- Jos painat **MENU**-painiketta tämän näytön ollessa näkyvässä, voit säätää salamatoimintoja, kuten Hidas täsmäys, Punasilmät, Lamppu (s. 77).



Kameran kiinnittäminen jalustaan tai muuhun laitteeseen on suositeltavaa, jos näytössä näkyy kamerasäädin varoittava kuvake.

📷 ▲ Lähikuvien ottaminen/äärettömän kauas kuvaaminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Voit kuvata lähikuvia tai äärettömän kaukana olevia kohteita.

	Makro	Makrotilan avulla voit kuvata lähikuvia kukista ja pienistä kohteista. Kuva-alue käytettäessä pienintä mahdollista objektiivin ja kohteen välistä tarkennusetäisyyttä • Suurin mahdollinen laajakulma-asetus: 38 x 28 mm (1,5 x 1,1 in.) • Pienin mahdollinen tarkennusetäisyys: 3 cm • Suurin mahdollinen teleasetus: 110 x 82 mm • Pienin mahdollinen tarkennusetäisyys: 30 cm
	Ääretön	Tässä tilassa voit tallentaa kohteita, joiden etäisyys objektiivista on vähintään 3 metriä.

1 Paina -/▲-painiketta.

1. Valitse ←- tai →-painikkeella  tai .



Makrotilan peruuttaminen

Paina /▲-painiketta ja valitse  (Normaali) painamalla ←- tai →-painiketta.



Salaman käyttäminen makrokuvauksessa saattaa aiheuttaa kuvan reunojen alivalottumisen.

📷 Itselaukaisun käyttäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Voit määrittää aikaviiveen ja otosten määrän etukäteen.

📷	10 s itselaukaisu: kuvaa 10 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta. • 2 sekuntia ennen kuvan ottamista itselaukaisun ääni ja merkkivalon vilkkuminen nopeutuvat.
📷	2 s itselaukaisu: kuvaa 2 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta. • Itselaukaisun ääni nopeutuu* ja merkkivalo vilkkuu, kun laukaisinta painetaan, ja kuva otetaan 2 sekuntia tämän jälkeen.
📷	Säädä ajastin: voit muuttaa viivettä (0–10, 15, 20 tai 30 sekuntia) tai kuvien määrää (1–10). • Kun [Viive] on asetettu yli kahteen sekuntiin, itselaukaisun nopea ääni kuuluu kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista*. Kun [Kuvia]-asetuksena on vähintään kaksi, itselaukaisun äänimerkki kuuluu vain ennen ensimmäisen kuvan ottamista.

* Tämä voi vaihdella Minun kamerani -asetusten mukaan (s. 177).

1 Paina 📷-painiketta.

1. Voit muuttaa itselaukaisun asetusta ⬆- tai ⬇-painikkeella.

- Kun painat **MENU**-painiketta tämän näytön ollessa näkyvissä, voit säätää viivettä ja kuvien määrää samalla tavalla kuin Ajastettu kuvaus -vaihtoehdon ollessa valittuna (s. 67).



2 Kuvaa.

- Kun laukaisin painetaan pohjaan, itselaukaisun merkkivalo vilkkuu*.

* Kun käytät salamaa asettamalla [Lamppu]-asetuksen arvoksi [Päällä] [Salama-asetukset]-valikossa (s. 77), itselaukaisun merkkivalo palaa yhtäjaksoisesti viimeisten kahden sekunnin ajan.

Voit peruuttaa itselaukaisun seuraavasti

Paina 📷-painiketta ja valitse ⬆- tai ⬇-painikkeella 📷.

Viiveen ja otosten määrän määrittäminen (📷)

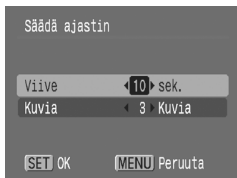
1 Valitse [Itselaukaisu].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse 📷 -valikosta ⬆ - tai ⬇ -painikkeella [Itselaukaisu].
3. Paina (FUNC. SET) -painiketta.



2 Vahvista valinta.

1. Valitse ⬆ - tai ⬇ -painikkeella [Viive] tai [Kuvia] ja muuta asetusta ⬅ - tai ➡ -painikkeella.
2. Paina (FUNC. SET) -painiketta.
3. Paina MENU -painiketta.



Kun [Kuvia]-vaihtoehdon asetuksena on vähintään 2, tapahtuvat seuraavat asiat:

- Valotus ja valkotasapaino lukittuvat ensimmäiselle kuvalle määritettyihin asetuksiin.
- Jos käytät salamaa, kuvien väli voi pidentyä, koska salaman täytyy latautua.
- Kuvien väli voi pidentyä, kun kameras sisäinen muisti tulee täyteen.
- Kuvaus keskeytyy automaattisesti, jos muistikortti täyttyy.

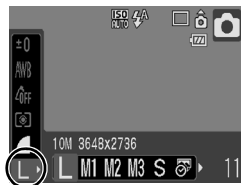
Kuvakoon muuttaminen (stillkuvat)



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

1 Valitse kuvakoko.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella ja muuta asetusta - tai -painikkeella.
3. Paina -painiketta.



Kuvakokojen summittaiset arvot

Kuvakoko			Tarkoitus*	
(Suuri)	10 M	3648 x 2736	Suuri ↑	Tulostaminen noin A2-kokoon 420 x 594 mm
(Keskitaso 1)	6 M	2816 x 2112		Tulostaminen noin A3-kokoon 297 x 420 mm
(Keskitaso 2)	4 M	2272 x 1704		Tulostaminen noin A4-kokoon 210 x 297 mm Tulostaminen noin Letter-kokoon 216 x 279 mm
(Keskitaso 3)	2 M	1600 x 1200		Postikorttikokoisten kuvien tulostaminen 148 x 100 mm L-kokoisten kuvien tulostaminen 119 x 89 mm
(Pieni)	0,3 M	640 x 480	Pieni ↓	Kuvien lähettäminen sähköpostin liitteenä tai useiden kuvien kuvaaminen
(Päiväysmerkki)	2 M	1600 x 1200		Päiväyksen upottaminen kuvaan kuvattaessa (s. 20) tai L-kokoisia tai postikorttikokoisia tulosteita tulostettaessa. (Tai voit tarkistaa kuvatesasi 3:2-kuvasuhteen tulostusalueen.)

 (Laajakuva)	3648 x 2048	Tulostaminen leveälle paperille. (Sommittelun voi tarkistaa 16:9-kuvasuhteisena. Alueet, joita ei tallenneta, näkyvät nestekidenäytössä mustana reunuksena.)
--	-------------	--

: Kuvakokojen arviot. (M on lyhenne megapikseli-sanasta.)

* Paperikoko vaihtelee alueen mukaan.



- Katso Muistikortit ja niiden arvioidut tallennustilat (s. 211).
- Katso Kuvatietojen koot (arvio) (s. 213).

Pakkaussuhteen muuttaminen (stillkuvat)



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 220

1 Valitse pakkausasetus.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella  ja muuta asetusta - tai -painikkeella.
3. Paina -painiketta.



Pakkausasetusten summittaiset arvot

Pakkaus		Tarkoitus
 Erikoishieno	Laadukas  Normaali	Laadukkaiden kuvien ottaminen
 Hieno		Normaalilaatuisten kuvien ottaminen
 Normaali		Useiden kuvien kuvaaminen



- Katso Muistikortit ja niiden arvioidut tallennustilat (s. 211).
- Katso Kuvatietojen koot (arvio) (s. 213).

Kuvanvakaintoiminnon määrittäminen



SCN



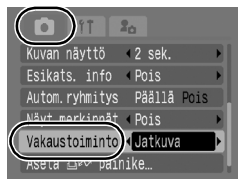
Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Kuvanvakaimen ansiosta voit vähentää kameran värinän vaikutusta (kuvien epäterävyyttä), kun kuvaat suurennettuja etäisiä kohteita tai kuvaat vähäisessä valossa ilman salamaa.

	Pois	–
	Jatkuva	Voit tarkistaa Vakaustoiminto-asetuksen vaikutuksen kuvan epätarkkuuteen nestekidenäytössä, sillä Vakaustoiminto on toiminnassa jatkuvasti. Tämä helpottaa kuvien sommittelua ja tarkentamista kohteisiin.
	Laukaisin	Vakaustoiminto on aktiivinen vain laukaisinta painettaessa, joten kohteiden epätarkkuus vähentyy, vaikka niiden liikkeet eivät olisi tasaisia nestekidenäytöllä.
	Panorointi	Tämä toiminto vakauttaa vain kameran pystysuuntaisen liikkeen vaikutusta kuvaan. Tätä toimintoa suositellaan käytettäväksi kuvattaessa vaakasuoraan liikkuvia kohteita.

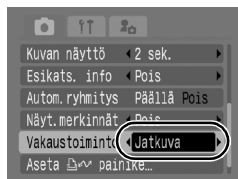
1 Valitse [Vakaustoiminto].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella [Vakaustoiminto].



2 Vahvista valinta.

1. Valitse haluamasi kuvanvakaintoiminnon vaihtoehto - tai -painikkeella.
2. Paina MENU -painiketta.





- Kameran tärähdystä ei välttämättä voida korjata kokonaan, kun kuvataan hitaalla suljinajalla, kuten iltakuvia kuvattaessa. Käytä kuvatessasi jalustaa.
- Liian voimakasta kameran tärähdystä ei välttämättä voi täysin korjata.
- Pidä kameraa vaaka-asennossa, jos asetuksena on [Panorointi] (vakauttaminen ei toimi, jos kameraa pidetään pysty-asennossa).
- Kun kuvanvakaintoiminnon arvona on [Laukaisin] tai [Panorointi], ja vaihdat videoiden kuvaustilaan, kuvanvakaintoiminnon arvoksi muutetaan [Jatkuva].

ISO ISO-herkkyyden säätäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Pidennä valotusaikaa suurentamalla ISO-herkyyttä, kun haluat vähentää kameran tärähtämisen vaikutusta tai poistaa salaman käytöstä kuvatessasi hämärässä.

1 Paina ISO-painiketta.

1. Muuta ISO-herkyyttä **↑** - tai **↓** -painikkeella.

- Voit siirtyä seuraavaan asetukseen painikkeen peräkkäisillä painalluksilla.
 - Kun asetukseksi valitaan **ISO AUTO** (Automaatti) tai **ISO HI** (Autom. suuri herkkyys), kuvaamisen aikana valitaan ihanteellinen ISO-herkkyys valaistuksen mukaan. Koska ISO-herkyyttä suurennetaan automaattisesti hämärässä, kamera valitsee pitemmän valotusajan, jolloin kameran tärähtämisen vaara pienenee.
 - Jos haluat painottaa kuvan laatua, valitse **ISO AUTO**.
 - Jos valitset **ISO HI**-vaihtoehdon, kamera valitsee ihanteellisen ISO-herkkyyden liikkuvan kohteen kuvaamiseen. Kuvattavan kohteen mukaan ISO-herkkyys saattaa olla suurempi* kuin **ISO AUTO**-vaihtoehdossa, ja kohteen epätarkkuus vähäisempi.
- * Kuvassa voi esiintyä enemmän kohinaa kuin **ISO AUTO**-asetusta käytettäessä.





-  voidaan valita (s. 75).
- Suurella ISO-herkkyydellä kuvattaessa kamera käyttää automaattisesti kohinanvaimennusta.
- Jos kameran asetuksena on  tai , kameran automaattisesti asettama ISO-herkkyys näkyy toistotiedoissa tai kun laukaisin painetaan puoliväliin.

Erilaiset kuvaustavat

Erikoisolosuhteisiin tarkoitettut kuvaustilat SCN

Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

SCN (Erikoiskuvaus)

Kun kuvausolosuhteisiin sopiva kuvaustila valitaan, kamera säätää automaattisesti asetukset parasta mahdollista kuvaustulosta varten.

1 Valitse kuvaustila.

1. Aseta tilanvalitsin asentoon **SCN**.
2. Valitse kuvaustila kääntämällä kosketusvalitsinta.



Muotokuva

Antaa kuville pehmeän sävyn. Käytetään kuvattaessa ihmisiä.



Nopea yökuva

Voit ottaa kuvia ihmisistä iltahämärässä tai yöllä. Kuvista tulee teräviä ilman jalustaakin kuvattaessa, kunhan kamera pidetään vakaana.



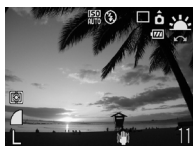
Lapset ja lemmikit

Tämän toiminnon avulla voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista, kuten lapsista ja lemmikeistä.



Sisätilä

Estää kameran tärähtämisen ja säilyttää kohteen todelliset värit kuvattaessa loisteputken alla tai muussa keinovalossa.



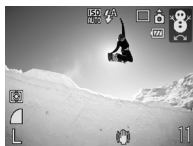
Auringonlasku

Voit kuvata loistavia, voimakkaan värisiä auringonlaskuja.



Kasvillisuus

Kuvaa puita ja lehtiä, kuten uutta kasvillisuutta, syksyn lehtiä tai kukintoja, kirkkain värein.



Lumi

Voit ottaa kuvia ilman sinistä värisävyä, eikä ihmisistä tule tummia lumista taustaa vasten.



Ranta

Kuvaa tekemättä ihmisistä tummia veden tai hiekan läheisyydessä, missä esiintyy paljon heijastunutta auringonvaloa.



Ilotulitus

Voit ottaa teräviä kuvia ilotulituksista käyttäen parasta mahdollista valotusta.



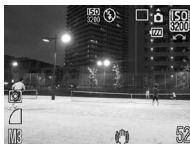
Akvaario

Valitsee parhaan ISO-herkkyuden, valkotasapainon ja väritasapainon, joilla voidaan kuvata kaloja ja muita kohteita, jotka ovat sisätiloissa olevassa akvaariossa.



Vedenalainen

Soveltuu kuvien ottamiseen vedenpitävän kotelon WP-DC24 kanssa (myydään erikseen). Tässä kuvaustilassa käytetään parhaita mahdollisia valkotasapainoasetuksia, jotta voidaan vähentää sinertävyyttä ja tallentaa värit luonnollisina. Salaman käyttö minimoidaan.



ISO 3200

Kuvaaminen käyttämällä ISO-herkkyysasetusta 3200. Tätä asetusta käytetään, kun tarvitaan suurta herkkyyttä. (Herkkyys on kaksi kertaa suurempi kuin asetuksella ISO 1600.) Suuri herkkyysasetus estää kohteen näkymisen epäterävänä ja kameran tärinän vaikutuksen. Kuvakoko pikseleinä on  (1600 x 1200 pikseliä).



- Valotusaika on pitkä -tilassa. Estä kameran tärähtäminen käyttämällä aina jalustaa.
- ISO-herkkyys voi kasvaa ja aiheuttaa kuvaan häiriöitä , , , - tai -tilassa kuvattavan kohteen mukaan.
- Häiriöitä voi esiintyä, kun ISO-herkkyys on asetettu -tilaan.



Aseta kamera vedenpitävään koteloon WP-DC24 (myydään erikseen) ennen vedenalaista kuvausta. Tämän kotelon käyttö on suositeltavaa myös kuvattaessa sateessa, uimarannalla tai laskettelurinteessä.

Kuvaaminen käsinsäätötilassa



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Voit määrittää itse asetukset, kuten valotuksen korjauksen, valkotasapainon tai My Colors -tehosteen.

1 Valitse käsinsäätötila.

1. Aseta tilanvalitsin asentoon .
2. Valitse kosketusvalitsinta kääntämällä .



Jatkuva kuvaus



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Tässä kuvaustavassa kamera kuvaa jatkuvasti, kun laukaisinta pidetään painettuna. Jos käytät suositeltua muistikorttia*, voit kuvata jatkuvasti (tasainen jatkuva kuvaaminen) määrätyllä kuvanottovälillä, kunnes muistikortti on täynnä (s. 211).

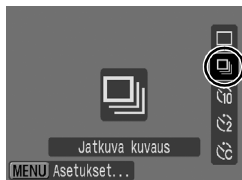
*Suositeltava muistikortti:

Erikoisnopea SDC-512MSH-muistikortti (myydään erikseen), jolle on tehty täydellinen alustus (s. 168) juuri ennen kuvaamisen aloittamista.

- Lukuun ottamatta -tilaa
- Tämä tulos on Canonin määrittämien normaalien kuvausolosuhteiden mukainen. Todelliset tulokset voivat vaihdella kuvattavan kohteen ja kuvausolosuhteiden mukaan.
- Vaikka jatkuva kuvaaminen loppuisi yllättäen, muistikortti ei välttämättä ole täynnä.

1 Paina -painiketta.

1. Valitse - tai -painikkeella .



2 Kuva.

- Kamera ottaa kuvia niin kauan kuin laukaisinta pidetään painettuna alas.
- Kuvaaminen pysähtyy, kun vapautat laukaisimen.

Jatkuvan kuvauksen keskeyttäminen

Tuo näyttöön  vaiheen 1 mukaisesti.



- Kuvien väli pidentyy, kun kameran sisäinen muisti tulee täyteen.
- Jos käytät salamaa, kuvien väli voi pidentyä, koska salaman täytyy latautua.

Salama-asetusten määrittäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Voit määrittää tarkat salama-asetukset kuvausolosuhteiden mukaan.

Hidas täsmäys	Salaman ajoitusta muutetaan pitkän valotusajan mukaan. Tämä pienentää sitä mahdollisuutta, että vain tausta näkyy tummana yö- tai sisäkuvauskuksessa. Kun [Hidas täsmäys] -asetuksen arvona on [Päällä], kamera saattaa tärähtää. Jalustan käyttäminen on suositeltavaa.
Punasilmät	Etsii ja korjaa automaattisesti kuvasta salaman aiheuttamat punaiset silmät.
Lamppu	Punasilmäisyyttä korvaava valo palaa oranssina ennen salaman välähtämistä. Toiminto vähentää valon heijastumista silmistä, jotta silmät eivät näyttäisi valokuvissa punaisilta.

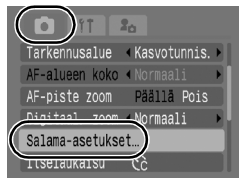


Tietoja punasilmäkorjauksesta

- Kun [Punasilmät]-asetuksen arvona on [Päällä], vain korjatut kuvat tallennetaan kameran muistikorttiin.
- Jos silmiä ympäröivä alue on punainen, esimerkiksi kuvattavalla henkilöllä on punaista luomiväriä, korjaustoiminto saattaa korjata myös ympäröivän alueen. Jos näin tapahtuu, määritä [Punasilmät]-asetuksen arvoksi [Pois].
- Punaisia silmiä ei ehkä havaita automaattisesti tai korjata kokonaan kaikissa kuvissa. Tällöin voit korjata kuvat valitsemalla  (Toisto) -valikosta [Punasilmäkorjaus]-toiminnon (s. 136).

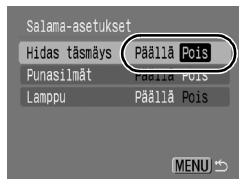
1 Valitse [Salama-asetukset].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse  -valikosta  - tai  -painikkeella [Salama-asetukset].
3. Paina  -painiketta.



2 Määritä salaman asetukset.

1. Valitse haluamasi vaihtoehto  - tai  -painikkeella.
2. Valitse haluamasi asetus  - tai  -painikkeella.
3. Paina MENU -painiketta.



- Tämä näyttö voidaan tuoda näkyviin painamalla  -painiketta ja sen jälkeen MENU-painiketta (s. 64).

3 Paina MENU -painiketta.

Videoiden kuvaaminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Käytettävissä ovat alla mainitut videotilat.

Kuvausaika vaihtelee käytettävän muistikortin kapasiteetin mukaan (s. 212).



Normaali

Voit valita kuvakoon ja kuvata, kunnes muistikortti on täynnä*¹. Digitaalista zoomausta voi käyttää myös tässä tilassa (s. 60).

- Enimmäiskoko: 4 Gt²/video



Pakattu

Koska kuvakoko on pieni ja kuva tallentuu pieneen tilaan, kannattaa tätä tilaa käyttää lähettäessä videoita sähköpostin liitteenä tai kun muistikortin kapasiteetti on pieni.

- Videon enimmäispituus: 3 minuuttia



Korostettu väri



Värvaihto

Voit määrittää vain valitun värin näkymään ja muuntaa kaikki muut värit mustavalkoiseksi tai muuntaa valitun värin muuksi väriksi (s. 105, 107). Kuten Normaali-tilassakin, voit määrittää kuvakoon ja kuvata, kunnes muistikortti on täynnä*¹.

- Enimmäiskoko: 4 Gt²/video



Ajoitettu

Valitse kuvanottoväli (1 tai 2 sekuntia), jonka välein kamera ottaa yhden kuvan. Kun kuvat toistetaan, kahden tunnin aikana tallennetut kuvat pakataan 8 minuuttiin (1 sekunnin väli) tai 4 minuuttiin (2 sekunnin väli). Voit tallentaa tapahtumia kiinteästä kuvakulmasta, kuten kukkanupun avautumisen vähitellen, tai kuvata muuttuvia kohteita lyhyen ajan. Tässä tilassa ei voi tallentaa ääntä.

- Enimmäiskuvausaika: 2 tuntia.

*1 Kun käytössä on erikoisnopea muistikortti: SDC-512MSH on suositeltava.

*2 Vaikka tiedoston koko ei vielä olisikaan 4 Gt, tallennus lopetetaan, kun sen kesto on yksi tunti. Muistikortin kapasiteetin ja tietojen kirjoitusnopeuden mukaan tallentaminen voi päättyä jo ennen kuin tallennettujen tiedostojen koko on 4 Gt tai tallennusaika on yksi tunti.

1 Valitse kuvaustila.

1. Aseta tilanvalitsin asentoon .
2. Valitse kuvaustila kääntämällä kosketusvalitsinta.
 - Kohdassa *Värien muuttaminen* (s. 105) on lisätietoja  - ja  -toiminnon käyttämisestä.



2 Kuva.

- Kun laukaisin painetaan puoliväliin, kamera säätää automaattisesti valituksen, tarkennuksen ja valkotasapainon.
- Kun laukaisin painetaan pohjaan asti, kamera alkaa tallentaa videokuvaa ja ääntä samanaikaisesti.
- Kuvaamisen aikana nestekidenäytössä näkyy tallennusaika sekä merkki [●Rec].
- Voit lopettaa kuvaamisen painamalla laukaisimen uudelleen pohjaan. Kuvaaminen loppuu automaattisesti seuraavissa tilanteissa:
 - Enimmäistallennusaika tai enimmäistallennuskapasiteetti ylittyy.
 - Kameran sisäinen muisti tai muistikortti tulee täyteen.



- Suosittelemme, että käytät videon tallennuksessa vain muistikorttia, joka on alustettu tässä kamerassa (s. 168). Kameran mukana toimitettavaa muistikorttia voi käyttää suoraan ilman alustamista.
- Kiinnitä huomiota seuraaviin asioihin kuvaamisen aikana:
 - Älä koske mikrofoniin (s. 38).
 - Jos painat jotakin painiketta, myös painikkeen ääni tallentuu.
 - Kamera korjaa valotus- ja valkotasapainoasetukset automaattisesti kuvausolosuhteita vastaaviksi kuvauksen aikana. Huomaa kuitenkin, että automaattisesta valituksen säädöstä aiheutuvat äänet saattavat myös tallentua.
- Tarkennuksen sekä optisen zoomauksen asetukset ovat kaikissa kuvissa samat kuin ensimmäisessä kuvassa.



- Digitaalista zoomausta voidaan käyttää kuvaamisen aikana (Normaali) -tilassa.
- Säädä zoomausta ennen kuvaamisen aloittamista. Optisen ja digitaalisen zoomauksen yhdistetty zoomauskerroin näkyy nestekidenäytössä. Kun zoomauskerroin näkyy sinisenä, kuvan laatu heikkenee.
- Voit määrittää Valot. lukitus -toiminnon ja valotuksen korjauksen ennen kuvaamista. Tämä on hyödyllistä kuvattaessa laskettelurinteissä tai rannalla, kun kuvattavan kohteen ja taustan välinen kontrasti on liian suuri tai kun maisemassa on sekä vaaleita että tummia alueita ja halutaan säätää valotusta.
 1. Paina **[ISO]**-painiketta.
Valotusasetus lukittuu (Valot. lukitus), ja nestekidenäyttöön tulee valotuksen korjauspalkki.
 2. Säädä valotusta - tai -painikkeella tai kääntämällä kosketusvalitsinta.
Voit vapauttaa valinnan painamalla **[ISO]**-painiketta uudelleen. Asetus peruuntuu myös, jos painat **MENU**-painiketta tai muutat valkotasapaino- tai My Colors -asetusta tai kuvaustilaa.
- Jos rekisteröit -toiminnon -painikkeella, voit aloittaa videon kuvaamisen helposti painamalla -painiketta, vaikka tilanvalitsin olisi **SCN**- tai -asennossa (s. 112).
- QuickTime vaaditaan videoiden toistoon (tietotyyppi: AVI/pakkausmenetelmä: Motion JPEG) tietokoneella (vain Windows 2000).

Kuvakoon ja kuvataajuuden muuttaminen

Voit muuttaa kuvakokoa, kun videon kuvaustilaksi on asetettu  (Normaali),  (Korostettu väri) tai  (Värivaihto). Kuvataajuus voidaan määrittää kuvakoon mukaan.

1 Valitse kuvakoko.

1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  - tai  -painikkeella  ja muuta asetusta  - tai  -painikkeella.
3. Paina  -painiketta.



Kuvakoot ja kuvataajuudet

Kuvataajuus osoittaa tallennettujen tai toistettujen kuvien määrän sekunnissa. Mitä suurempi kuvataajuus on käytössä, sitä sujuvammalta liike näyttää.

	Normaali	 *1	640 x 480 pikseliä, 30 kuvaa/s
	Korostettu väri	 *2	640 x 480 pikseliä, 30 kuvaa/s, LP
	Värivaihto		320 x 240 pikseliä, 30 kuvaa/s
	Pakattu		160 x 120 pikseliä, 15 kuvaa/s
	Ajoitettu		640 x 480 pikseliä, 15 kuvaa/s*3

*1 Oletusasetus.

*2 Jos haluat painottaa kuvausaikaa enemmän kuin laatua, valitse . Tämä mahdollistaa noin kaksi kertaa pidemmän videon tallentamisen samankokoiseen tiedostoon.

*3 Kuvataajuus toistettaessa.

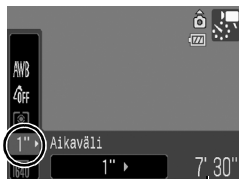


- Katso Muistikortit ja niiden arvioitujen tallennustilat (s. 211).
- Katso Kuvatietojen koot (arvio) (s. 213).

Kuvanottovälin muuttaminen (Ajoitettu)

1 Valitse kuvanottoväli.

1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  - tai  -painikkeella  ja muuta asetusta  - tai  -painikkeella.
3. Paina  -painiketta.
 - Merkkivalo vilkkuu vihreänä, kun kamera tallentaa.



Tallennettavissa oleva kesto



- Täyteen ladatun akun tai verkkolaitteen käyttö on suositeltavaa, koska kuvausaika voi olla pitkä.
- Virransäästötoiminnon asetus (s. 165) määrittää, kytkeytyykö nestekidenäyttö pois päältä. Nestekidenäyttöön kytkeytyy virta, jos käytetään jotakin muuta painiketta kuin ON/OFF-painiketta tai laukaisinta.
- Nestekidenäytössä näkyy tallennuksen alusta loppuun kulunut aika toistotilassa, mutta todellinen toisto aika on lyhyempi kuin näytetty aika.

Panoraamakuvien ottaminen (Liitä toiminto)



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Liitä toiminto -tilassa (kuvien liittämistilassa) voit ottaa hieman limitettyjä kuvia, jotka yhdistetään myöhemmin panoraamakuvaksi tietokoneohjelmalla.



Vierekkäisten kuvien päällekkäiset osat voidaan liittää yhdeksi panoraamakuvaksi.



1 Valitse kuvaussuunta.

1. Aseta tilanvalitsin asentoon .

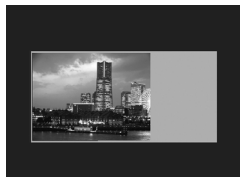
2. Valitse kosketusvalitsinta kääntämällä tai .

- : vaakasuuntaisesti vasemmalta oikealle
- : vaakasuuntaisesti oikealta vasemmalle



2 Ota sarjan ensimmäinen kuva.

- Kamera säätää valotus- ja valkotasapainoasetukset ensimmäistä kuvaa varten ja lukitsee ne.



3 Ota seuraava kuva niin, että se on limittäin ensimmäisen kuvan kanssa.

- Voit palata edellisen tallennetun kuvan näyttöön painamalla ◀- tai ▶-painiketta ja ottaa kuvan uudestaan.
- Pienet epätarkkuudet kuvien limittämisessä voidaan korjata, kun kuvat yhdistetään tietokoneella.

4 Toista nämä vaiheet seuraavien kuvien kohdalla.

- Sarjaan voi kuulua enintään 26 kuvaa.

5 Paina viimeisen kuvan jälkeen -painiketta.



- Et voi katsella kuvia televisiossa, kun kuvaat Liitä toiminto -tilassa.
- Ensimmäisen kuvan asetuksia käytetään myös kuvasarjan seuraavissa kuvissa.



Käytä kuvien yhdistämiseen kameras mukana toimitettua PhotoStitch-ohjelmaa.

Tarkennuksen ja henkilöiden ilmeiden tarkistaminen (Tarkenn.info)



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

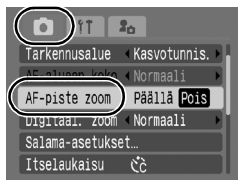
Voit suurentaa tarkennusalueen näytön ja tarkistaa tarkennuksen kuvattaessa tai heti kuvan ottamisen jälkeen.

Tarkennusalueen näytön suurentaminen ja kuvaaminen

Kun [Tarkennusalue]-asetuksen arvona on [Kasvotunnis.] tai [Keskellä], tarkennusalueen näyttöä voidaan kuvattaessa suurentaa tarkennuksen tarkistusta varten. Kun haluat kuvata ihmisten ilmeitä, valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Kasvotunnis.]. Kun haluat tarkistaa tarkennuksen makrokuvaustilassa, valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Keskellä].

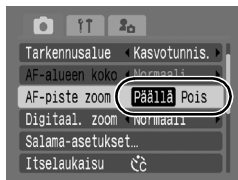
1 Valitse [AF-piste zoom].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella [AF-piste zoom].



2 Vahvista valinta.

1. Valitse - tai -painikkeella [Päällä].
2. Paina MENU -painiketta.



3 Paina laukaisin puoliväliin.

- Kuva suurennetaan seuraavasti tarkennusalueen asetuksen mukaan (s. 89).
[Kasvotunnis.]: Kameran kohteeksi tunnistamat kasvot suurennetaan.
[Keskellä]: Nestekidenäytön keskiosa suurennetaan.

4 Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.



Seuraavissa tapauksissa tarkennusalueetta ei suurenneta:

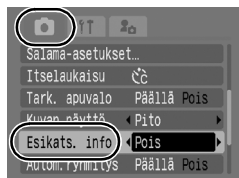
- [Kasvotunnis.]-vaihtoehto on valittuna, mutta kamera ei tunnista kasvoja tai kasvot ovat liian suuret näytön kokoon nähden.
- Kohde ei ole tarkentunut.
- Digitaalizoomaus on käytössä.
- Kuva näytetään televisiossa.

Tarkennuksen ja kuvattavien henkilöiden kasvonilmeiden tarkistaminen kuvaamisen jälkeen (Tarkenn.info)

Voit tarkistaa tallennettujen kuvien tarkennuksen. Voit tarkistaa kuvattaessa helposti myös henkilöiden ilmeet ja mahdolliset kiinni olevat silmät, sillä näytössä näkyy kuvaa otettaessa kasvojen kokoinen kehys, kun tarkennusalueen asetuksena on [Kasvotunnis.]. On suositeltavaa määrittää etukäteen [Kuvan näyttö] -asetuksen arvoksi [Pito]  -valikossa.

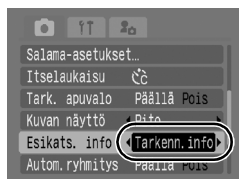
1 Valitse [Esikats. info].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse  -valikosta  - tai  -painikkeella [Esikats. info].



2 Vahvista valinta.

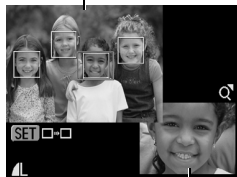
1. Valitse  - tai  -painikkeella [Tarkenn.info].
2. Paina MENU -painiketta.



3 Kuvaa.

- Tallennettu kuva näkyy näytössä.

Tallennettu kuva



- Kehys näkyy kuvassa seuraavasti.

Oranssin kehyksen sisältö

Kehyksen väri	Sisältö
Oranssi	Kehyksen sisällön voi tarkistaa näytön oikeasta alakulmasta
Valkoinen	Kehys rajaa kuvasta tarkennuspisteen

- Oranssin kehyksen avulla voit muuttaa näyttökokoja, näytön sijaintia ja näyttökehystä (s. 117).

Tarkennuksen tarkistuksen peruuttaminen

Paina laukaisin puoliväliin.



- Jos painat -painiketta, kun kuva on nestekidenäytössä, kuva poistetaan (s. 17). Kun kuvan oikea alakulma on suurennettuna, -painikkeen painaminen ei kuitenkaan poista kuvaa.
- Tarkennus voidaan tarkistaa myös toistotilassa (s. 116).

Siirtyminen tarkennustilojen välillä

SCN



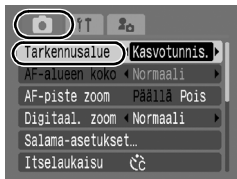
Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Tarkennusalue ilmaisee sen alueen kuvasta, johon kamera tarkentaa.

[]	Kasvotunnis.	Voit asettaa kameras tunnistamaan automaattisesti kasvojen sijainnin ja asettamaan tämän tiedon perusteella tarkennuksen ja valotuksen*¹ ja valkotasapainon*² kuvauksen aikana. Lisäksi kamera mittaa kohteen niin, että salamavalon välähdys valaisee kasvat oikein. Jos kamera ei tunnista kuvasta kasvoja, asetuksena on [AiAF]. *¹ Vain käytettäessä arvioivaa mittausta (s. 98). *² Vain, kun käytössä on AWB (s. 100)
(Ei tarkennusalue)	AiAF	Kamera havaitsee kohteen ja korostaa yhdeksästä käytössä olevasta pisteestä tarkennusalueet, joita se käyttää tarkentamiseen.
	Keskellä	Tarkennusalue lukitaan keskelle. Tämä on suositeltava valinta, jos tarkennettava kohde on kuvan keskellä. Voit muuttaa tarkennusalueen kokoa (s. 91).

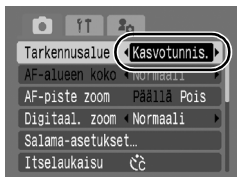
1 Valitse [Tarkennusalue].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella [Tarkennusalue].



2 Vahvista valinta.

1. Valitse haluamasi tarkennusalueen asetus - tai -painikkeella.
2. Paina MENU -painiketta.





Kun laukaisin painetaan puoliväliin, tarkennusalue tulee näkyviin seuraavasti.

- Vihreä : alue on tarkennettuna
- Keltainen : ongelmia tarkennuksessa (tarkennusalueen asetuksena on [Keskellä])
- Ei tarkennusaluetta : ongelmia tarkennuksessa (tarkennusalueen asetuksena on [Kasvotunnis.] tai [AiAF])

Kasvotunnistustoiminto

- Kameran tunnistamien kasvojen kohdalla näkyy enintään kolme tarkennusaluetta. Tällöin se tarkennusalue, jossa pääkohde kameran mukaan on, näkyy valkoisena, ja muut harmana. Kun laukaisin painetaan puoliväliin ja tarkennus onnistuu, näkyviin voit tulla enintään yhdeksän vihreää tarkennusaluetta.
- Jos näyttöön ei tule valkoista kehystä ja kaikki kehykset näkyvät harmana tai jos kamera ei tunnista kasvoja, kamera käyttää kuvattaessa [AiAF]-asetusta [Kasvotunnis.]-asetuksen sijaan.
- Kamera voi vahingossa tunnistaa jonkin muun kohteen ihmiskasvoiksi.
- Tietyissä tapauksissa kasvoja ei ehkä tunnisteta.

Esimerkkejä:

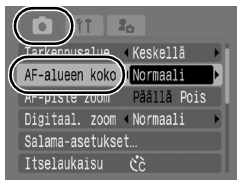
- Kasvot näkyvät erittäin pieninä, suurina, tummina tai vaaleina suhteessa kuvan muihin osiin.
- Kasvot näkyvät sivulta, vinottain tai vain osittain.

Tarkennusalueen koon muuttaminen

Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Keskellä], tarkennusalueen kokoa voidaan muuttaa kohteen mukaan. Valitsemalla [Pieni] voit rajata tarkennuspisteen kehyksen pienen kohteen mukaiseksi tai tarkentaa tiettyyn kohtaan.

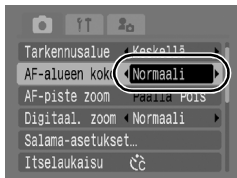
1 Valitse [AF-alueen koko].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella [AF-alueen koko].



2 Vahvista valinta.

1. Valitse - tai -painikkeella [Normaali] tai [Pieni].
2. Paina MENU -painiketta.



Asetuksen arvoksi määritetään [Normaali], kun digitaalizoomaus tai digitaalinen telejatke on käytössä.

Tarkennettavien kasvojen valitseminen (kasvon valinta ja seuranta)



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Kun tarkennus on lukittu kasvoihin, tarkennusalueen kehys voidaan määrittää seuraamaan kohdetta tietyltä etäisyydeltä.



Kun haluat käyttää kasvojen valinta- ja seurantatoimintoa, määritä ensin seuraavat asetukset.

- Määritä tarkennusalueen tilaksi [Kasvotunnis.] (s. 89).
- Määritä (kasvon valinta ja seuranta) -toiminto -painikkeeseen (s. 112).

1 Valitse kasvot, joihin kuva tarkennetaan.

1. Kun kamera on tunnistanut kasvot, paina -painiketta.
 - Kasvon valinta -tila otetaan käyttöön, ja pääkohteen ympärillä näkyy vihreä kasvotunnistuksen alue (↑ ↓ ← →). Vaikka kohde liikkuisi, kasvotunnistuksen alue seuraa tietyltä etäisyydeltä kohdetta.

Kasvotunnistuksen alue



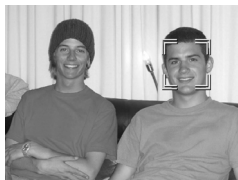
2. Valitse henkilö, johon kuva tarkennetaan.
 - Jos kamera on tunnistanut useita kasvoja, voit siirtää kasvotunnistuksen aluetta toiseen kohteeseen painamalla ←- tai →-painiketta tai kääntämällä kosketusvalitsinta.
 - Kasvotunnistuksen alue ei tule näkyviin, jos kamera ei havaitse kasvoja.
 - Kun pidät **DISP.**-painikkeen painettuna, näytössä näkyvät kaikkien havaittujen kasvojen kasvotunnistusalueet (enintään 35) (vihreä: pääkohteen kasvot, valkoinen: havaitut kasvot).
 - Voit peruuttaa Kasvon valinta -tilan painamalla -painiketta.

Kasvotunnistuksen alue



3. Paina -painiketta uudelleen.

- Kamera siirtyy pois Kasvon valinta -tilasta, ja pääkohteen kasvotunnistuksen alue () muuttuu valkoiseksi. Kasvotunnistuksen alue seuraa kohdetta tietyltä etäisyydeltä.



2 Kuva.

1. Paina laukaisin puoliväliin.
 - Pääkohteen kasvotunnistuksen alue () muuttuu  -kehykseksi.
2. Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.



Seuraavissa tapauksissa Kasvon valinta -tila peruutetaan.

- Kameran virta katkaistaan ja kytketään uudelleen.
- Digitaalizoomaus on käytössä.
- Valikko tuodaan näyttöön painamalla **MENU**-painiketta.
- Valittuja kasvoja ei voida seurata useaan sekuntiin.

Vaikeasti tarkennettavien kohteiden kuvaaminen (Tarkennuksen lukitus, Tark. lukitus)



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Tarkennus voi olla vaikeaa seuraavissa kuvaustilanteissa:

- Kohde erottuu erittäin huonosti taustasta.
- Kuvausalueessa on sekä lähellä että kaukana olevia kohteita.
- Kuvan keskellä on erittäin kirkkaita kohteita.
- Kohde liikkuu nopeasti.
- Kohde kuvataan ikkunan läpi.

Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

Tarkennuksen lukitusta voidaan käyttää missä tahansa kuvaustilassa.

- 1 Kohdistä kamera samalla etäisyydellä olevaan muuhun kohteeseen sijoittamalla kohde tarkennusalueen keskelle.**
- 2 Paina laukaisin puoliväliin ja sommittele kuva uudelleen.**
- 3 Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.**

Tark. lukitus -toiminnon käyttäminen

- 1 Kohdistä kamera samalla etäisyydellä olevaan muuhun kohteeseen sijoittamalla kohde tarkennusalueen keskelle.**
- 2 Paina laukaisin puoliväliin ja paina  /  -painiketta.**
 - Näkyviin tulee  -kuvake.
- 3 Kohdistä kamera uudelleen haluttuun kohteeseen ja ota kuva.**

Tarkennuksen lukituksen peruuttaminen

Paina  -/  -painiketta.



- Kun käytät tarkennuksen lukitusta, [Tarkennusalue]-asetukseksi kannattaa valita kuvauksen helpottamiseksi [Keskellä] (s. 89), koska kamera tarkentaa käyttäen vain keskimmäistä tarkennusalueta.
- Tarkennuksen lukitus on kätevä siksi, että laukaisin voidaan vapauttaa kuvan rajaamisen ajaksi. Lisäksi tarkennus pysyy lukittuna kuvan ottamisen jälkeen, joten voit ottaa toisen kuvan samalla tarkennuksella.
- Tarkennusalue ei tule näyttöön videon kuvaustilassa.
- Kun kuvaat ikkunan läpi, aseta kamera mahdollisimman lähelle lasia, jotta lasin heijastukset eivät häiritse tarkennusta.

Valotusasetuksen lukitseminen (Valot. lukitus)

Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 220

Valotus ja tarkennus voidaan määrittää erikseen. Tästä on hyötyä silloin, kun kohteen ja taustan välinen kontrasti on liian suuri, ja silloin, kun kohde on vastavalossa.

1 Paina  -painiketta ja valitse  (salama pois).

2 Tarkenna kamera kohteeseen, jonka valotusasetuksen haluat lukita.

3 Paina laukaisin puoliväliin ja paina  -painiketta.

- Näkyviin tulee  -kuvake.

4 Sommittele kuva haluamallasi tavalla kohdistamalla kamera uudestaan ja paina laukaisin pohjaan asti.

Valotuksen lukituksen peruuttaminen

Paina  -painiketta.



- Valotuksen lukitus voidaan asettaa ja peruuttaa myös videon kuvaustilassa (s. 79).
- Käyttäessäsi salamaa voit käyttää salamavalotuksen lukitusta.

Salamavalotusasetuksen lukitseminen (Salamavalotuksen lukitus)



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Salamavalotus voidaan lukita, jos halutaan säilyttää oikea valotusasetus kuvan sommittelusta huolimatta.

- 1 Paina -painiketta ja valitse  (salama päällä).**
- 2 Tarkenna kamera kohteeseen, jonka valotusasetuksen haluat lukita.**
- 3 Paina laukaisin puoliväliin ja paina -painiketta.**
 - Esisalama välähtää, ja näyttöön tulee .
- 4 Sommittele kuva haluamallasi tavalla kohdistamalla kamera uudestaan ja paina laukaisin pohjaan asti.**

Salamavalotuksen lukituksen peruuttaminen

Paina -painiketta.

Valotuksen korjauksen säätäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Jos kuvauskohde sijaitsee voimakkaassa vastavalossa tai jos sen takana on kirkas tausta, valotuksen korjausasetuksen voi asettaa positiiviseksi. Voit estää kohteen liiallisen kirkkauden yöllä kuvattaessa tai tummaa taustaa vasten kuvattaessa asettamalla valotuksen korjausasetuksen arvon negatiiviseksi.

1 Säädä valotuksen korjaus.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella , ja säädä asetusta - tai -painikkeella.
3. Paina -painiketta.



Valotuksen korjauksen peruuttaminen

Palauta korjauksen arvoksi [0].



Valotuksen korjaus voidaan asettaa tai peruuttaa videotilassa (s. 79).

Mittausmenetelmien välillä siirtyminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

	Arvioiva	Soveltuu normaaleihin kuvausoloihin taustavalaistut kohteet mukaan lukien. Kamera jakaa kuvat useisiin mittausalueisiin. Kamera arvioi monimutkaiset valaistusolosuhteet, kuten kohteen sijainnin, kirkkauden, suoran valon sekä vastavalon, ja säätää valotusasetukset niiden mukaisesti.
	Keskiarvomittaus	Laskee keskiarvon koko ruudusta mitatusta valosta, mutta painottaa keskiosassa olevaa kohdetta.
	Pistemittaus	Säätää valotuksen kohteen mukaan kehyksen keskellä (mittaa valotuksen nestekidenäytön keskellä olevan AE-mittauspisteen alueelta). Käytä tätä tilaa, kun kohteen ja sen ympäristön valaistuksessa on suuria eroja.

1 Muuta valotuksen mittaustapaa.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella ja muuta asetusta - tai -painikkeella.
3. Paina -painiketta.



Valotuksen mittaustapa on [Arvioiva] Pitkä valotus -tilassa.

Valotusajan asettaminen (Pitkä valotus -tila)



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Voit määrittää valotusajan pitkäksi, jolloin tummat kohteet näyttävät kirkkaammilta.

1 Valitse Pitkä valotus -tila.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella .
3. Paina DISP.-painiketta.



2 Muuta valotusaikaa.

1. Muuta valotusaikaa - tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.
 - Mitä suurempi arvo on, sitä kirkkaampi tallennettavasta kuvasta tulee.
 - Jos painat tässä vaiheessa **DISP.**-painiketta, näyttöön tulee jälleen Valotuksen korjaus -asetusnäyttö.



- Nestekidenäytössä näkyvän kuvan kirkkaus saattaa olla erilainen kuin tallennetun kuvan kirkkaus.
- CCD-kuvakennojen ominaisuuksien takia tallennetussa kuvassa esiintyvä kohina lisääntyy käytettäessä pitkiä valotusaikoja. Tässä kamerassa pidemmällä kuin 1,3 sekunnin valotusajoilla otettujen kuvien kohina poistetaan erikoiskäsittelyn avulla. Näin saadaan laadukkaita kuvia. Kuvan käsittelemiseen saattaa kulua jonkin verran aikaa, ennen kuin seuraava kuva voidaan ottaa.



- Voit tarkistaa nestekidenäytön avulla, että kuva on tallennettu halutulla kirkkaudella.
- Huomaa, että kamerasäätimen tärähtäminen vaikuttaa lopputulokseen pitkiä valotusaikoja käytettäessä. Käytä kamerassa jalustaa kuvatessasi.
- Salaman käyttäminen saattaa aiheuttaa kuvan ylivalottumisen. Jos kuva ylivalottuu, aseta salaman asetukseksi

Sävyn säätäminen (valkotasapaino)



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Normaalitilanteissa valkotasapainoasetus **AWB** (Automaatti) valitsee parhaan mahdollisen valkotasapainon. Jos kuvan värit eivät näytä **AWB**-asetuksella otettuina luonnollisilta, voit muuttaa valkotasapainoasetuksen valaistusolosuhteisiin sopivammaksi.

	Automaatti	Kamera valitsee asetukset automaattisesti.
	Päivänvalo	Soveltuu ulkokuvien ottamiseen kirkkaana päivänä.
	Pilvinen	Soveltuu ulkokuvien ottamiseen pilvisenä päivänä, varjossa tai iltahämärässä.
	Keinovalo	Soveltuu kuvaamiseen keinovalossa ja hehkulampun tyyppisen, kolmiaallonpituisen loisteputkivalaisimen valaisemassa tilassa.
	Loisteputki	Soveltuu kuvaamiseen lämpimän valkoisen ja kylmän tai lämpimän valkoisen (kolmiaallonpituisen) loisteputkivalaisimen valaisemassa tilassa.
	Loisteputki H	Soveltuu kuvaamiseen päivänvaloloisteputken tai kolmiaallonpituisen päivänvaloloisteputken valaisemassa tilassa.
	Oma asetus	Säätää kuvausolosuhteisiin parhaiten soveltuvan valkotasapainon käyttämällä valkotasapainotietoja, jotka on tallennettu kameraan valkoisen kohteen, kuten valkoisen paperin tai kankaan avulla.

1 Valitse valkotasapainoasetus.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella  ja muuta asetusta - tai -painikkeella.
3. Paina -painiketta.



Valkotasapainoa ei voi säätää, kun My Colors -asetukseksi on valittu  tai .

Mukautetun valkotasapainon käyttäminen

Määritä mukautettu valkotasapainoasetus  (Oma asetus) erityisesti seuraavissa tilanteissa, joissa valkotasapainon säätäminen oikein on vaikeaa  (Automaatti) -asetuksella.

- Yksivärisiä kohteita kuvattaessa (esimerkiksi taivas, meri tai metsä)
- Erikoisvalaistuksessa (kuten elohopealampun valossa) kuvaaminen
- Lähikuvia otettaessa (Makro)

1 Valitse .

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella  ja valitse sitten - tai -painikkeella .



2 Tähtää kameralla valkoiseen paperiarkkiin tai kankaaseen ja paina DISP.-painiketta.

- Aseta valkoinen paperi tai kangas niin, että se täyttää nestekidenäytön keskikehyksen kokonaan. Ota huomioon, että keskimmainen ruutu ei tule näyttöön, jos digitaalinen zoomaus on käytössä tai näytössä näkyy .



3 Paina -painiketta.



- Kuvaustilaksi kannattaa asettaa  ja valotuksen korjausasetukseksi ± 0 ennen mukautetun valkotasapainon määrittystä. Jos valotusasetukset eivät ole oikein, valkotasapainoasetuksetkaan eivät määrity oikein (kuva näyttää aivan mustalta tai harmaalta).
- Säilytä valkotasapainotietojen lukemisessa käytettävät asetukset myös kuvatessasi. Jos asetuksia muutetaan, valkotasapaino ei ehkä ole paras mahdollinen. Erityisesti seuraavia asetuksia ei saa muuttaa:
 - ISO-herkkyys
 - Salama
 Salama-asetukseksi kannattaa valita  tai . Jos -tilassa oleva salama välähtää mukautettua valkotasapainoasetusta määritettäessä, salamaa on käytettävä myös kuvattaessa.
- Koska valkotasapainotietoja ei voi lukea Liitä toiminto-tilassa, ne on määritettävä etukäteen jossakin muussa kuvaustilassa.
- Valkotasapainotiedot säilyvät, vaikka kameran virta katkaistaisiin.

Kuvaaminen My Colors -tilassa



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Voit muuttaa kuvan vaikutelmaa kuvatessasi.

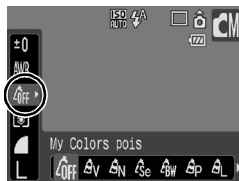
	My Colors pois	Kuvataan normaalisti.
	Korostettu	Korostaa kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuva voidaan tallentaa kirkasvärisenä.
	Neutraali	Vähentää kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuva voidaan tallentaa neutraalin värisenä.
	Seepia	Tallentaa kuvan seepianvärisenä.
	Mustavalko	Tallentaa kuvan mustavalkoisena.
	Diafilmivärit	Tällä vaihtoehdolla voit muuttaa punaisen, vihreän ja sinisen värin kirkkaammaksi, esimerkiksi tehosteiksi Kylläinen punainen, Kylläinen vihreä tai Kylläinen sininen. Asetuksen avulla voidaan tuottaa samanlaisia kirkkaita ja luonnollisia värejä kuin diafilmillä.
	Vaaleampi ihonväri*	Tällä vaihtoehdolla vaalennetaan ihonväriä.
	Tummempi ihonväri*	Tällä vaihtoehdolla tummennetaan ihonväriä.
	Kylläinen sininen	Tällä vaihtoehdolla korostetaan sinisiä sävyjä. Se kirkastaa sinisiä kohteita, kuten taivasta tai merta.
	Kylläinen vihreä	Tällä vaihtoehdolla korostetaan vihreitä sävyjä. Se kirkastaa vihreitä kohteita, kuten vuoria, uutta kasvustoa, kukkia ja nurmikoita.
	Kylläinen punainen	Tällä vaihtoehdolla korostetaan punaisia sävyjä. Se kirkastaa punaisia kohteita, kuten kukkia tai autoja.
	Värien säädöt	Tällä vaihtoehdolla voidaan säätää kontrasti-, terävyys- tai värikylläisyysasetuksia tai väritasapainoa punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärien välillä*. Sen avulla voidaan myös tehdä hienosäätöjä, kuten muuttaa siniset sävyt kylläisemmiksi ja kasvojen värit kirkkaammiksi.

* Jos kuvassa on ihmisen ihonväriä vastaavia värejä, myös nämä värit muuttuvat. Et välttämättä saavuta odotettuja tuloksia kaikilla ihonväreillä.

Jos käytössä on

1 Valitse My Colors -asetus.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella ja muuta asetusta - tai -painikkeella.
3. Paina -painiketta.



-tilassa (Värien säädöt -tilan valitseminen)

1 Valitse .

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella ja valitse sitten - tai -painikkeella .



2 Säädä asetusta.

1. Paina DISP.-painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella [Kontrasti], [Terävyys], [Värikylläisyys], [Punainen], [Vihreä], [Sininen] tai [Ihonväri].
3. Säädä asetuksia - tai -painikkeella.
 - Säädön tulokset näkyvät nestekidenäytössä.
 - Jos painat **DISP.**-painiketta tässä vaiheessa, kamera palaa näyttöön, jossa voit valita My Colors -tilan.



Valitse asetus

Säädä asetusta

3 Paina -painiketta.

- Kamera palaa kuvausnäyttöön, ja voit jatkaa kuvaamista.

Värien muuttaminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Voit muuntaa kuvien alkuperäisiä värejä. Tämä toiminto on käytettävissä sekä videoissa että stillkuvissa, minkä ansiosta voit käyttää luovasti valokuva- ja videotehosteita. Kuvausolosuhteiden mukaan kuvat voivat kuitenkin olla karkeita tai et ehkä saa aikaan haluttua väriä. Ennen kuin kuvaat tärkeitä kohteita, suosittelemme, että otat koeotoksia ja tarkistat tulokset. Jos valitset [Tall. alkuper.] -asetukseksi (s. 109) [Päällä] stillkuvan kuvaamisen aikana, voit tallentaa alkuperäisen kuvan ja muunnetun kuvan.

	Korostettu väri	Tässä vaihtoehdossa ainoastaan nestekidenäytössä määritetty väri säilyy ja kaikki muut värit muunnetaan mustavalkoisiksi.
	Värivaihto	Tällä vaihtoehdolla muunnetaan nestekidenäytössä määritetty väri toiseksi. Määritetty väri voidaan vaihtaa vain yhdeksi muuksi väriksi, useita värejä ei voi valita.



ISO-herkkyys suurenee tietyissä kuvausolosuhteissa, mikä saattaa aiheuttaa kuviin kohinaa.

Kuvaaminen Korostettu väri -tilassa

1 Valitse tai .

Kun kuvaat stillkuvia:

1. Aseta tilanvalitsin asentoon .
2. Valitse kosketusvalitsinta kääntämällä .



Kun kuvaat videoita:

1. Aseta tilanvalitsin asentoon .
2. Valitse kosketusvalitsinta kääntämällä .



2 Paina DISP.-painiketta.

- Kamera siirtyy värinmääritystilaan, ja näytössä vaihtuvat alkuperäinen ja värikorostettu kuva (jossa käytetään etukäteen määritettyä väriä).



3 Kohdistu kamera siten, että säilytettävä väri näkyy nestekidenäytön keskellä, ja paina ←-painiketta.

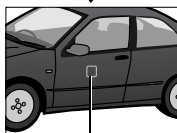
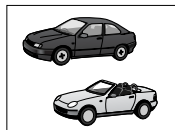
- Voit määrittää vain yhden värin.
- Voit määrittää säilytettävän värialueen painamalla  - tai  -painiketta tai kääntämällä kosketusvalitsinta.
- 5: Vain valitsemasi väri säilytetään.
- +5: Myös valitsemaasi väriä lähellä olevat värit säilytetään.

4 Vahvista asetukset painamalla DISP.-painiketta ja ota sitten kuva.



- Oletuskorostusväri on vihreä.
- Et ehkä saa haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa.
- Määritetty korostusväri ja värialue säilyvät, vaikka kameran virta katkaistaisiin.

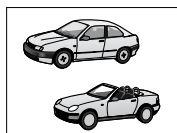
Kuvaaminen Värivaihto-tilassa



Alkuperäinen väri
(ennen vaihtoa)



Haluttu väri
(vaihdon jälkeen)



1 Valitse tai .

Kun kuvaat stillkuvia:

1. Aseta tilanvalitsin asentoon .
2. Valitse kosketusvalitsinta kääntämällä .



Kun kuvaat videoita:

1. Aseta tilanvalitsin asentoon .
2. Valitse kosketusvalitsinta kääntämällä .



2 **Paina DISP.-painiketta.**

- Kamera siirtyy värinmäärittystilaan, ja näytössä vaihtuvat alkuperäinen kuva ja kuva, jonka värit on vaihdettu (jossa käytetään etukäteen määritettyä väriä).



3 **Kohdista kamera siten, että alkuperäinen väri näkyy nestekidenäytön keskellä, ja paina ←-painiketta.**

- Voit määrittää vain yhden värin.
- Voit määrittää vaihdettavan värialueen painamalla ↑- tai ↓-painiketta tai kääntämällä kosketusvalitsinta.
- 5: Vain valitsemasi väri vaihdetaan.
- +5: Myös valitsemaasi väriä lähellä olevat värit vaihdetaan.

4 **Kohdista kamera siten, että haluttu väri näkyy nestekidenäytön keskellä ja paina →-painiketta.**

- Voit määrittää vain yhden värin.

5 **Vahvista asetukset painamalla DISP.-painiketta ja ota sitten kuva.**



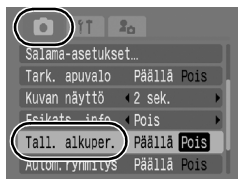
- Värivaihtotilan oletusasetus vaihtaa vihreän valkoiseksi.
- Et ehkä saa haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa.
- Valitut värivaihtotilan värit ja värialue säilyvät, vaikka kameran virta katkaistaisiin.

Alkuperäisen kuvan tallennusmenetelmän vaihtaminen

Kun kuvaat stillkuvia Korostettu väri- tai Värivaihto-tilassa, voit määrittää, tallennetaanko alkuperäinen kuva muunnetun kuvan kanssa.

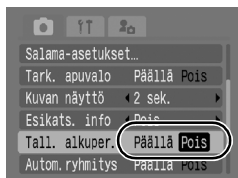
1 Valitse [Tall. alkuper.].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse  -valikosta  - tai  -painikkeella [Tall. alkuper.].



2 Vahvista valinta.

1. Valitse  - tai  -painikkeella [Päällä] tai [Pois].
2. Paina MENU -painiketta.



Kun [Tall. alkuper.] -asetuksena on [Päällä]

- Vain muunnettu kuva näkyy nestekidenäytössä kuvattaessa Korostettu väri- tai Värivaihto-tilassa.
- Muunnettu kuva näkyy nestekidenäytössä kuvaamisen jälkeen Korostettu väri- tai Värivaihto-tilassa.
Jos poistat kuvan tässä vaiheessa, alkuperäinen kuva poistetaan muunnetun kuvan kanssa. Toimi harkiten, kun poistat kuvatiedostoja.
- Kuvat numeroidaan peräkkäisessä järjestyksessä. Alkuperäiselle kuvalle määritetään pienempi numero ja muunnetulle Korostettu väri- tai Värivaihto-asetuksella otetulle kuvalle seuraava numero.
- Koska kaksi kuvaa tallennetaan jokaisen otoksen yhteydessä, jäljellä olevien kuvien määrä on noin puolet näytössä näkyvästä määrästä, kun tämän toiminnon asetus on [Päällä].

Näyttömerkkintöjen asettaminen



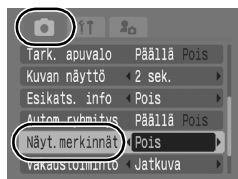
Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Voit tuoda nestekidenäyttöön pystysuorista ja vaakasuorista viivoista koostuvan ristikon, 3:2-tulostuskehysten tai molemmat, jotta kohteen sijainnin tarkistaminen olisi helppoa kuvaamisen aikana.

Pois	–
Ristikko	Tuo näyttöön ristikon, joka jakaa näytön 9 osaan. Auttaa tarkistamaan kohteen sijainnin pysty- ja vaakasuunnassa.
3:2 kehys	Voit tarkistaa tulostusalueen (3:2-kuvasuhteessa) L-kokoista tai postikorttikokoista tulostetta varten.* Tulostettavan alueen ulkopuolella olevat kuvan osat näkyvät harmaina. * Kuvat tallennetaan kuitenkin käyttämällä normaalia 4:3-kuvasuhdetta.
Molemmat	Tuo näyttöön sekä ristikon että 3:2-kehysten samanaikaisesti.

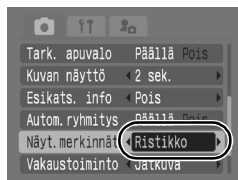
1 Valitse [Näyt. merkinnät].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse  -valikosta  - tai  -painikkeella [Näyt. merkinnät].



2 Vahvista valinta.

1. Valitse  - tai  -painikkeella [Pois], [Ristikko], [3:2 kehys] tai [Molemmat].
2. Paina MENU -painiketta.



- Vain [Ristikko]-vaihtoehtoa voidaan käyttää, kun  tai  on valittuna tai kamera on videon kuvaustilassa.
- Ristikko ja 3:2 kehys eivät tallennu kuvaan.

Kuvien automaattinen ryhmittely (Autom.ryhmitys)



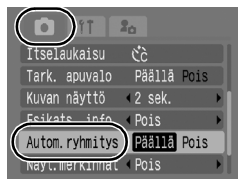
Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 220

Jos Autom.ryhmitys-asetuksen arvoksi määritetään [Päällä], kuvat järjestetään automaattisesti esimääritettyihin ryhmiin tallennuksen yhteydessä.

	Ihmiset	-, - tai -tilassa otetut kuvat tai kuvat, joissa käytetään kasvotunnistusta, jos [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Kasvotunnis.].
	Maisemat	- tai -tilassa otetut kuvat.
	Tapahtumat	-, -, -, -, - tai -tilassa otetut kuvat.

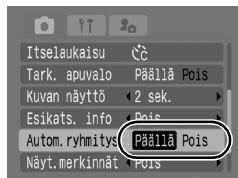
1 Valitse [Autom.ryhmitys].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella [Autom.ryhmitys].



2 Vahvista valinta.

1. Valitse - tai -painikkeella [Päällä] tai [Pois].
2. Paina MENU -painiketta.



Videoita ei ryhmitellä automaattisesti, mutta ne voidaan ryhmitellä Omat ryhmät -toiminnolla (s. 120).

Asetusten rekisteröiminen Tulosta/Jaa-painikkeeseen



Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 220

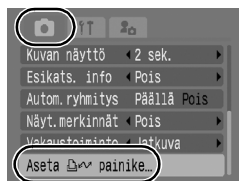
Voit rekisteröidä kuvattaessa usein käyttämäsi toiminnon -painikkeella. Voit rekisteröidä seuraavat toiminnot:

Valikkovaihtoehto	Sivu	Valikkovaihtoehto	Sivu
 Ei käytettävissä	—	 Digitaalinen telejatke	s. 62
 Kasvon valinta	s. 92	 Näyt. merkinnät	s. 110
 +/- (Valutus)	s. 97	 Tallenna video	s. 79
 Valkotasapaino	s. 100	 Näyttö pois	s. 113
 Mukautettu valkotasap.	s. 101	 Toista ääniefekti*	s. 57
 Punasilmät	s. 77		

* Määrittää Minun kamerani -valikon [Suljinääni]-osiossa -painikkeeseen rekisteröidyn äänen.

1 Valitse [Aseta painike].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella [Aseta  painike].
3. Paina -painiketta.



2 Vahvista valinta.

1. Valitse rekisteröitävä toiminto , , - tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.
3. Paina MENU -painiketta.

- Jos  näkyy kuvakkeen oikeassa alakulmassa, voit rekisteröidä toiminnot mutta et voit käyttää sitä kaikissa kuvaustiloissa tai asetuksissa, vaikka painatkin -painiketta.



Pikapainikkeen peruuttaminen

Valitse  vaiheessa 2.

-painikkeen käyttäminen

1 Paina -painiketta.

- ,  ja : asetukset vaihtuvat aina, kun  -painiketta painetaan.
- ,  ja : näyttöön tulee vastaava asetusnäyttö.
- : Valkotasapainotiedot tallennetaan aina, kun  -painiketta painetaan. Koska tarkennusalue ei tule näyttöön tässä vaiheessa, varmista, että valkoinen paperiarkki tai kangas asettuu nestekidenäytön keskelle, ja paina sitten  -painiketta. Kun toimintoa on käytetty kerran, valkotasapainoasetukseksi vaihtuu .
- : kun  -painiketta painetaan ja tilanvalitsin on asennossa **SCN** tai , videon tallennus aloitetaan käyttäen  (Normaali) -tilassa määritettyjä kuvakoko- ja kuvataajuusasetuksia.
- : Kun  -painiketta painetaan, nestekidenäyttö sammutetaan. Jos painetaan jotakin muuta painiketta kuin ON/OFF-painiketta tai kameran suunta muuttuu pystysuorasta vaakasuoraan tai päinvastoin, nestekidenäyttöön kytketään uudelleen virta.
- : Kun  -painiketta painetaan, kamera antaa äänimerkin. Tämä on hyödyllistä, kun halutaan kiinnittää kuvattavan kohteen huomio juuri ennen kuvan ottamista.

Toistaminen/Poistaminen

Katso myös kohtaa *Stillkuvien katseleminen* (s. 16).

🔍 Suurennettujen kuvien katseleminen



1 Siirrä zoomausvipua kohti

🔍-merkkiä.

- Näyttöön tulee kuvasta suurennettu osa.
- Voit suurentaa kuvia noin kymmenkertaisiksi.



Näytettävän alueen
summittainen sijainti

2 Voit vaihtaa näytön sijaintia ↑-, ↓-, ←- tai →-painikkeella.

- Jos käännät kosketusvalitsinta suurennetussa näytössä, voit siirtyä edelliseen tai seuraavaan kuvaan samaa suurennusta käyttäen.
- Voit muuttaa suurennustasoa zoomausvivun avulla.

Suurennusnäytön peruuttaminen

Siirrä zoomausvipua kohti 🖱️-merkkiä. (Voit peruuttaa tilan heti halutessasi painamalla **MENU**-painiketta.)



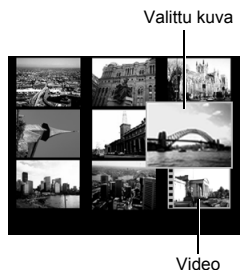
Videoruutuja ja luettelotilassa näytettäviä kuvia ei voi suurentaa.

❑ Kuvien katseleminen yhdeksän kuvan ryhmänä (Luettelokuvan toisto)



1 Siirrä zoomausvipua kohti ❑-merkkiä.

- Voit katsella samanaikaisesti enintään yhdeksää kuvaa.
- Voit vaihtaa valitun kuvan painamalla $\uparrow$ -, $\downarrow$ -, $\leftarrow$ - tai $\rightarrow$ -painiketta tai kääntämällä kosketusvalitsinta.



Luettelokuvan toistotilan peruuttaminen

Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

Siirtyminen yhdeksän kuvan ryhmien välillä

Jos siirrät zoomausvipua kohti ❑-merkkiä ollessasi luettelokuvan toistotilassa, näyttöön tulee selauspalkki ja voit siirtyä yhdeksän kuvan ryhmien välillä.

- Voit tuoda näyttöön edellisen tai seuraavan yhdeksän kuvan ryhmän $\leftarrow$ - tai $\rightarrow$ -painikkeella.
- Voit siirtyä suoraan ensimmäiseen tai viimeiseen kuvaryhmään pitämällä **FUNC./SET**-painiketta painettuna ja painamalla $\leftarrow$ - tai $\rightarrow$ -painiketta.



Selauspalkki

Luettelokuvan toistotilan peruuttaminen

Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

Tarkennuksen ja henkilöiden ilmeiden tarkistaminen (Tarkenn.info-näyttö)

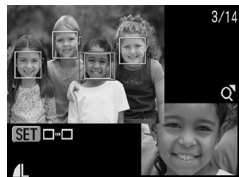


Tarkenn.info-näytön avulla voit tarkistaa ottamiesi kuvien tarkennuksen. Lisäksi voit näyttökokoa muuttamalla ja kuvia selaamalla helposti tarkistaa kasvonilmeet ja mahdolliset suljetut silmät.

Tarkennuksen tarkistaminen

1 Paina DISP.-painiketta toistuvasti, kunnes näyttöön tulee Tarkenn.info-näyttö.

- Kehykset näkyvät kuvassa seuraavasti.



Kehyksen väri	Sisältö
Oranssi	Rajaa kuvan alueen, joka näkyy oikeassa alakulmassa.
Valkoinen	Näyttää kohdan, johon kuva on tarkennettu.
Harmaa	Rajaa toistotilassa tunnistetut kasvot.

- Oranssin kehyksen avulla voit muuttaa näyttökokoa, näytön sijaintia ja näyttökehystä.

Näyttökoon tai näyttökohdan muuttaminen

2 Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

- Oikean alakulman näyttö näytetään keskeisenä, ja voit muuttaa näyttökokoa ja näyttökohtaa.



3 Tee muutokset.

- Voit muuttaa näyttökokoja zoomausvivun avulla.
- Muuta näyttökohtaa $\uparrow$, $\downarrow$ -, $\leftarrow$ - tai $\rightarrow$ -painikkeella.
- Jos muutat oranssin kehyksen sijaintia, voit palauttaa oranssin kehyksen alkuperäiselle kohdalleen painamalla **FUNC./SET**-painiketta.



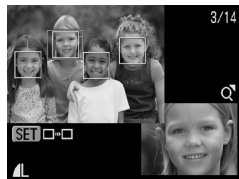
Tarkenn.info-näytön peruuttaminen

Paina **MENU**-painiketta.

Kehysten vaihtaminen

2 Paina -painiketta.

- Kun tarkennuspisteissä näkyy useita kehyksiä tai toiminto tunnistaa useita kasvoja, voit vaihtaa oranssin kehyksen paikkaa painamalla **FUNC./SET**-painiketta. Kun olet vaihtanut näyttökokoja, oranssi kehys säädetään kasvojen koon mukaan vaihtaessasi kehyksen paikkaa.



Siirtyminen kuviin



Kun muistikortissa on useita tallennettuja kuvia, voit siirtyä kuvien välillä kätevästi ja etsiä hakemasi kohteen käyttämällä seuraavassa mainittuja hakeehtoja.

	Siirry kuva pvm	Siirtyy kunkin kuvauspäivän ensimmäiseen kuvaan.
	Mene omiin ryhmiin	Siirtyy kunkin Autom.ryhmitys (s. 111)- tai Omat ryhmät (s. 120) -toiminnolla lajitellun ryhmän ensimmäiseen kuvaan.
	Siirry kansioon	Siirtyy kunkin kansion ensimmäiseen kuvaan.
	Videoselaus	Siirtyy videoon.
	Siirry 10 kuvaa	Siirtyy 10 kuvaa eteenpäin.
	Siirry 100kuvaa	Siirtyy 100 kuvaa eteenpäin.

1 Paina yhden kuvan toistotilassa -painiketta.

- Kamera siirtyy kuvien hakutilaan.

2 Valitse hakeehto - tai -painikkeella.

- Näyttöesimerkki vaihtelee hieman hakehdon mukaan.
- Voit näyttää tai piilottaa kuvatiedot käyttämällä **DISP.**-painiketta.

Kuvan tiedot



3 Tuo kuvat näyttöön.

   valittuna:

1. Valitse toistoa varten päiväys, ryhmä tai kansio - tai -painikkeella.

- Vahvasta toistettavaksi valitun kuvan valinta kääntämällä kosketusvalitsinta.
- Jos ryhmiin ei ole lajiteltu kuvia, valittavissa on vain  (ei ryhmää) -vaihtoehto, jos valitset  (Omat ryhmät).



Valitse hakuehto

2. Paina -painiketta.

- Kamera siirtyy määritettyyn toistotilaan ja kuvan ympärille tulee sininen kehys. Voit rajoittaa toiston vain hakuehto vastaaviin kuviin.
- Kun haluat peruuttaa määritetyn toistotilan, paina -painiketta.

   valittuna:

1. Paina - tai -painiketta.

- **MENU**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
- Voit siirtyä määritettyyn toistotilaan painamalla **FUNC./SET**-painiketta -vaihtoehdon ollessa valittuna.



Määritetty toistotila peruutetaan seuraavissa tilanteissa:

- muutettaessa ryhmiä (kun käytetään Omat ryhmät -asetusta kuvien määrittämiseen)
- valittaessa kuva-alueen kuvia
- näytettäessä kuvia, joita ei tueta määritetyssä toistossa
- tallennettaessa uusia kuvia, joissa on käytetty tehosteita tai joita on muokattu
- poistettaessa kuvia valitsemalla -valikosta [Poista]

Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)



Voit järjestää kuvat valmiisiin ryhmiin. Voit käyttää seuraavia toimintoja järjestäessäsi kuvia ryhmiin.

- Kuvien selaus (s. 118) • Poistaminen (s. 151)
- Kuvaesitys (s. 131) • Tulostusasetusten määrittäminen (s. 157)
- Suojaus (s. 147)

	Ihmiset
	Maisemat
	Tapahtumat

	Ryhmä1-3
	Työn alle

Ryhmiä valittavat

Valitse	Kuvien näyttämiseen ja valitsemiseen yksitellen.
Valitse alue	Kuva-alueen ensimmäisen ja viimeisen kuvan sekä koko alueen valitsemiseen.

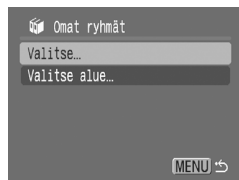
1 Valitse [Omat ryhmät].

1. Paina MENU-painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

1. Valitse valintatapa käyttämällä - tai -painiketta.
2. Paina -painiketta.



[Valitse]

3 Ryhmittele kuvat.

1. Valitse ryhmiteltävät kuvat
←- tai →-painikkeella.
2. Valitse ryhmä ↑- tai ↓-
painikkeella.
3. Paina -painiketta.

- **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
- Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.
- Vahvasta valinta painamalla **MENU**-painiketta.



[Valitse alue]

3 Valitse ensimmäinen kuva.

- Voit vaihtaa ensimmäisen tai viimeisen kuvan kosketusvalitsimen avulla.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse ensimmäinen ryhmiteltävä
kuva ←- tai →-painikkeella.
3. Paina -painiketta.



4 Valitse viimeinen kuva.

1. Valitse ➔-painikkeella [Viimeinen kuva].
2. Paina -painiketta.
3. Valitse viimeinen ryhmiteltävä kuva ⬅- tai ➔-painikkeella.
4. Paina -painiketta.
 - Viimeiseksi kuvaksi ei voi valita kuvaa, jonka numero on pienempi kuin ensimmäisen kuvan.
 - Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 500 kuvaa.



5 Valitse ryhmä.

1. Paina ⬇-painiketta.
2. Valitse ryhmä ⬅- tai ➔-painikkeella.



6 Vahvista valinta.

1. Paina ⬇-painiketta ja valitse [Valitse].
2. Paina -painiketta.
 - Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
 - Voit peruuttaa valitun kuva-alueen ryhmittämisen valitsemalla [Poista valinta].



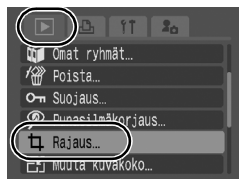
Kuvan osan rajaaminen



Voit rajata tallennetusta kuvasta haluamasi osan ja tallentaa sen uutena kuvatiedostona.

1 Valitse [Rajaus].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse kuva.

1. Valitse rajattava kuva - tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.
 - Rajausruutu (rajattavissa oleva osa kuvasta) näkyy vihreänä.

Rajausruutu



Kuva rajaamisen jälkeen

3 Säädä rajausruutua.

- Voit muuttaa rajausruudun kokoa zoomausvivun avulla. Tallennetun kuvan kuvakoko kuitenkin vaihtelee rajatun kuvan koon mukaan.
- Voit muuttaa rajausruudun sijaintia , , - tai -painikkeella.
- Voit muuttaa rajausruudun suunnan pystysuorasta vaakasuoraan ja päinvastoin painamalla **DISP.** -painiketta.
- Jos kamera havaitsee kuvassa kasvot, kasvojen ympärillä näkyy harmaa kehys vasemman yläkulman näytössä. Kuva voidaan rajata tämän harmaan kehyksen ympäriltä. Jos kuvassa näkyy useita kehyksiä, voit vuorotella kehyksen välillä kääntämällä kosketusvalitsinta.

Kuvakoko rajaamisen jälkeen



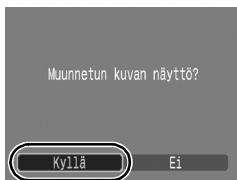
4 Tallenna kuva.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella [OK].
3. Paina -painiketta.
 - Rajattu kuva tallennetaan uutena kuvatiedostona.
 - Voit jatkaa kuvien rajaamista toistamalla toimet vaiheesta 2 alkaen.



5 Näytä tallennettu kuva.

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella [Kyllä].
3. Paina -painiketta.
 - Jos valitset [Ei], näyttö palaa  -valikkoon.



- Videoita tai **S**-, **XS**- tai **W**-kuvia ei voi rajata.
- Et ehkä voi rajata toisella kameralla tallennettuja kuvia.
- Rajattavien kuvien kuvasuhteeksi lukitaan 4:3 (tai 3:4, jos kuva on pystysuuntainen).
- Rajatun kuvan kuvakoko on pienempi kuin alkuperäisen kuvan.

Videoiden katselu



1 Näytä videotiedosto.

1. Valitse video käyttämällä ◀- tai ▶-painiketta.
2. Paina -painiketta.
 - Kuvat, joissa on -kuvake, ovat videoita.



2 Toista video.

1. Valitse ◀- tai ▶-painikkeella .
2. Paina -painiketta.
 - Video pysähtyy, jos painat **FUNC./SET**-painiketta videon toistamisen aikana. Video jatkuu, kun painat painiketta uudestaan.
 - Kun toisto päättyy, video pysähtyy viimeiseen ruutuun. Voit tuoda videon ohjauspaneelin näyttöön painamalla **FUNC./SET**-painiketta.
 - Voit vaihtaa toiston etenemisen ilmaisimen näkyviin ja pois näkyvistä painamalla **DISP.**-painiketta videon toiston aikana.
 - Jos toistaminen on keskeytetty edellisellä katselukerralla, toistaminen jatkuu viimeisestä ruudusta.

Videon käyttöpaneeli



Toiston edistymispalkki

Videon kuvausaika

Äänenvoimakkuus (voit säätää voimakkuutta
▲ - tai ▼ -painikkeella)

Videon ohjauspaneelin käyttäminen

Valitse ohjaustoiminto ◀- tai ▶-painikkeella ja paina **FUNC./SET** -painiketta.

	Poistu	Lopettaa toistamisen ja palaa yhden kuvan toistotilaan.
	Tulosta	Kuvake tulee näyttöön, kun kamera on kytketty tulostimeen. Lisätietoja on <i>Suora tulostus -käyttöopas</i> .
	Toista	Toisto käynnistyy.
	Hidastus	Voit hidastaa toistoa ◀-painikkeella ja nopeuttaa toistoa ▶-painikkeella.
	Ensimmäinen kuva	Näyttää ensimmäisen kuvan.
	Edellinen kuva	Selaus taaksepäin, jos pidät FUNC./SET -painiketta painettuna.
	Seuraava kuva	Selaus eteenpäin, jos pidät FUNC./SET -painiketta painettuna.
	Viimeinen kuva	Näyttää viimeisen kuvan.
	Editointi	Siirtyy videon editointitilaan.



Videoita ei voi toistaa luettelokuvan toistotilassa.



- Voit säätää äänenvoimakkuutta television äänenvoimakkuuden säätimillä, jos katselet videota televisiosta (s. 176).
- Ääntä ei voi toistaa videon hidastetussa toistossa tai -tilassa.

Videoiden editoiminen



Voit poistaa osia tallennetuista videoista.



Yli yhden sekunnin pituisia videoita voidaan editoida yhden sekunnin pituisissa osissa, mutta suojattuja ja alle yhden sekunnin pituisia videoita (15 sekunnin*¹ tai 30 sekunnin*² pituisia [S] -tiedostoja) ei voi editoida.

*1 Kun kuvanottoväli on 1 s.

*2 Kun kuvanottoväli on 2 s.

1 Valitse [Editointi].

1. Valitse ◀- tai ▶-painikkeella videon editointipaneelistä [E].
2. Paina [FUNC./SET]-painiketta.
 - Videon editointipaneeli ja editointipalkki tulevat näkyviin.



2 Editoi videota.

1. Valitse ▲- tai ▼-painikkeella [E] (Leikkauksen alku) tai [F] (Leikkauksen loppu).
2. Määritä leikkauskohta (⏏)
 - ◀- tai ▶-painikkeella.

- Kun leikkauskohtaa siirretään ◀- tai ▶-painikkeella, [E] tulee näkyviin yhden sekunnin välein (tai 15 sekunnin*¹ tai 30 sekunnin*² välein [S] -tiedostossa), jotta voit leikata videon merkitystä kohdasta.

*1 Kun kuvanottoväli on 1 s.

*2 Kun kuvanottoväli on 2 s.

- Vaikka määrittäisit leikkauskohdan muuhun kuin [E]-kohtaan, videon alkuosa poistetaan juuri ennen määritettyä leikkauskohtaa olevaan [E]-kohtaan saakka, kun valitset [E]. Jos valitset [F], videon loppuosa poistetaan heti määritetyn leikkauskohdan jälkeen olevasta [E]-kohdasta alkaen. Editoitu video tallennetaan.
- Voit tarkistaa editoimasi videon valitsemalla [P] (Toista) ja painamalla [FUNC./SET]-painiketta.

Videon editointipaneeli



Videon editointipalkki

- Voit jatkaa editoimista toistamalla vaiheen 2.
-  (Poistu) -vaihtoehdon valinta peruuttaa editoinnin ja palauttaa näyttöön videon ohjauspaneelin.

3 Valitse [Tallenna].

1. Valitse  - tai  -painikkeella .
2. Paina  -painiketta.

4 Tallenna tiedosto.

1. Valitse  -,  -,  - tai  -painikkeella [Uusi tiedosto] tai [Korvaa]

2. Paina  -painiketta.

- [Uusi tiedosto] -valinta tallentaa editoidun videon toisella tiedostonimellä. Editointia edeltävä otos säilyy muuttumattomana. Huomaa, että jos painat **FUNC./SET**-painiketta videon tallennuksen aikana, tallennus peruuntuu.
- [Korvaa]-valinta tallentaa editoidun videon alkuperäisellä nimellä. Editointia edeltävä otos menetetään.
- Kun muistikortissa ei ole riittävästi tilaa jäljellä, voit valita vain [Korvaa]-vaihtoehdon.



Videon tiedostokoko voi aiheuttaa sen, että editoidun videon tallentaminen kestää kauan. Jos akun varaus loppuu kesken tallennuksen, editoitua videota ei voi tallentaa. Videoita editoitaessa on suositeltavaa käyttää täyteen ladattua akkua tai erikseen myytävää ACK-DC30-verkkolaitesarjaa (s. 202).

Kuvien kääntäminen näytössä



Kuvia voi kääntää näytössä myötäpäivään 90 tai 270 astetta.



Alkuperäinen



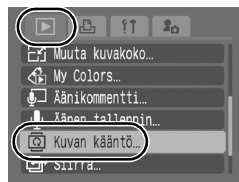
90°



270°

1 Valitse [Kuvan kääntö].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Käännä kuvaa.

1. Valitse käännettävä kuva - tai -painikkeella.
2. Paina -painiketta.
 - Suunta vaihtuu asentojen 90°/270°/alkuperäinen välillä joka kerta, kun painat **FUNC./SET**-painiketta.
 - Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.



Kun kuvat ladataan tietokoneeseen, kuvan asento vaihtelee lataamiseen käytetyn ohjelmiston mukaan.



Koska kuvan suunta tallentuu, kuva näkyy käännetyssä asennossa, kun se tulee seuraavan kerran näkyviin.

Toistaminen käyttäen siirtymätapatehosteita

Voit valita siirtymätapatehosteen, jota käytetään siirryttäessä kuvien välillä.



Ei siirtymätapatehostetta.



Näytettävä kuva tummenee, ja seuraava kuva kirkastuu vähitellen, kunnes se näkyy kokonaan.



←-painikkeella edellinen kuva tulee näyttöön vasemmalta, ja →-painikkeella seuraava kuva tulee näyttöön oikealta.

1 Valitse [Siirtymätapa].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse  -valikosta
 ▲- tai ▼-painikkeella .



2 Vahvista valinta.

1. Valitse haluamasi tehoste
 ◀- tai ▶-painikkeella.
2. Paina MENU -painiketta.



Automaattinen toisto (Kuvaesitykset)



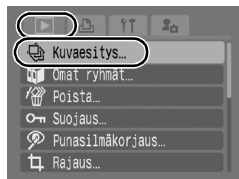
Muistikortissa olevien kuvien automaattinen toisto.

Kuvaesitysten kuva-asetukset perustuvat Digital Print Order Format (DPOF) -standardiin.

	Kaikki kuvat	Näyttää järjestyksessä kaikki muistikorttiin tallennetut kuvat.
	Päiväys	Näyttää järjestyksessä kuvat, joissa on tietty päivämäärämerkintä.
	Omat ryhmät	Näyttää valitun ryhmän kuvat järjestyksessä.
	Kansio	Näyttää järjestyksessä tietyssä kansiossa olevat kuvat.
	Videot	Toistaa järjestyksessä vain videotiedostot.
	Stillkuvat	Näyttää järjestyksessä vain stillkuvat.
	Asetus 1–3	Näyttää kuhunkin esitykseen, Asetus 1, Asetus 2 ja Asetus 3, valitut kuvat järjestyksessä (s. 134).

1 Valitse [Kuvaesitys].

1. Paina MENU-painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse toistotapa.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella kuvaesityksen tyyppi.
 - , , : Valitse **FUNC./SET**-painikkeella päiväys, ryhmä tai kansio, jota vastaavat kuvat toistetaan (s. 133).
 - –: Valitse **FUNC./SET**-painiketta painamalla toistettavat kuvat (s. 134).
 - Jos haluat lisätä kuvien toistoon siirtymätapatehosteen, valitse -painikkeella [Tehoste] ja valitse - tai -painikkeella tehosteen tyyppi (s. 132).



3 Aloita kuvaesitys.

1. Paina -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella [Aloita].
3. Paina -painiketta.

- Seuraavat toiminnot ovat käytettävissä kuvaesityksen aikana.
 - Pysäyttäminen/jatkaminen: Paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - Pikakelaus eteen- ja taaksepäin: paina - tai -painiketta (voit siirtyä kuvien välillä nopeammin pitämällä painikkeen pohjassa).



Kuvaesityksen lopettaminen

Paina **MENU**-painiketta.

Siirtymätapatehosteet

Voit valita siirtymätapatehosteen, jota käytetään, kun näytettävä kuva korvataan toisella kuvalla.

	Ei siirtymätapatehostetta.
	Uusi kuva kirkastuu vähitellen samalla, kun se siirtyy alhaalta ylöspäin.
	Uusi kuva tulee näyttöön ristin muotoisena ja laajenee vähitellen, kunnes kuva näkyy kokonaan.
	Uuden kuvan osat liikkuvat vaakasuunnassa, ja kuva laajenee vähitellen, kunnes se näkyy kokonaan.



Yhden kuvan toistotilassa voit aloittaa kuvaesityksen näytössä olevasta kuvasta pitämällä **FUNC./SET**-painiketta painettuna ja painamalla samalla -painiketta. Jos näytössä on viimeisin kuva, kuvaesitys alkaa ensimmäisestä kuvasta, jossa on sama päivämäärämerkintä.

Valitse päiväys, ryhmä tai kansio, jota vastaavat kuvat toistetaan (📅/👤/📁)

1 Valitse toistotapa.

1. Valitse ⬅- tai ➡-painikkeella 📅, 👤 tai 📁.
2. Paina -painiketta.



2 Valitse toistettavat kuvat.

1. Valitse toistoa varten päiväys, ryhmä tai kansio ⬆- tai ⬇-painikkeella.
2. Paina -painiketta.
 - Valittuihin kuviin tulee ✓-merkki.
 - Jos haluat peruuttaa valinnan, paina **FUNC./SET**-painiketta uudelleen.
 - Voit valita useita päivämääriä, ryhmiä tai kansioita.
 - Kuvat toistetaan valitsemisjärjestyksessä.
 - Voit tarkistaa kunkin kuvan päivämäärän, ryhmän tai kansion painamalla ⬅- tai ➡-painiketta.
 - **MENU**-painikkeen painaminen vahvistaa valinnan.



Kuvien valitseminen toistoa varten (*1–*3)

Valitse vain ne kuvat, jotka haluat toistaa, ja tallenna ne kuvaesitykseksi (Asetus 1, 2 tai 3). Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 998 kuvaa. Kuvat toistetaan niiden valitsemisjärjestyksessä.

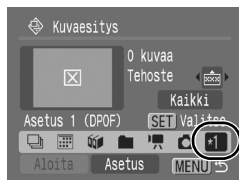
1 Valitse toistotapa.

1. Valitse ◀- tai ▶-painikkeella *1, *2 tai *3.

- Näkyviin tulee ensin vain *1-kuvake.

2. Paina FUNC./SET-painiketta.

- Kun määrität asetuksen *1, kuvakkeeksi vaihtuu *TV ja näyttöön tulee *2. *2 ja *3 muuttuvat samalla tavalla, kun ne määritetään.



2 Valitse toistettavat kuvat.

1. Valitse toistettavat kuvat

◀- tai ▶-painikkeella.

2. Käytä FUNC./SET-painiketta kuvien valitsemiseen ja valinnan poistamiseen.

- Voit valita kuvia myös luettelokuvan toistotilassa.
- MENU-painikkeen painaminen vahvistaa valinnan.



Kaikkien kuvien valitseminen

1. Valittuasi *1–*3 vaiheessa 1 valitse ▲-painikkeella [Kaikki] ja paina FUNC./SET-painiketta.
 2. Valitse ▲-painikkeella [Valitse kaikki] ja paina FUNC./SET-painiketta.
 3. Valitse ▶-painikkeella [OK] ja paina sitten FUNC./SET-painiketta.
- Voit poistaa kaikkien kuvien valinnan valitsemalla [Pyyhi].

Viiveaika- ja toistoasetusten määrittäminen

• Kuvan viiveaika

Määrittää, kuinka kauan kukin kuva näkyy näytössä. Vaihtoehdot ovat 3-10 sekuntia, 15 sekuntia ja 30 sekuntia. Kuvan näkymisaika saattaa vaihdella hieman kuvan mukaan.

• Toisto

Määrittää esityksen päättymään viimeiseen kuvaan tai alkamaan uudelleen alusta.

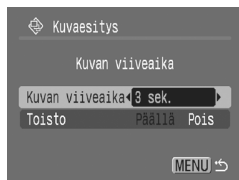
1 Valitse [Asetus].

1. Valitse ←- tai →-painikkeella [Asetus].
2. Paina  -painiketta.



2 Määritä asetukset.

1. Valitse ↑- tai ↓-painikkeella [Kuvan viiveaika] tai [Toisto].
2. Valitse haluamasi asetukset ←- tai →-painikkeella.
3. Paina MENU -painiketta.



Punasilmäkorjaus-toiminto



Voi korjata ottamiesi kuvien punasilmäisyyden.



Toiminto ei aina tunnista automaattisesti punasilmäisyyttä kaikista kuvista, tai lopputulos ei ehkä ole sellainen kuin tarkoittit.

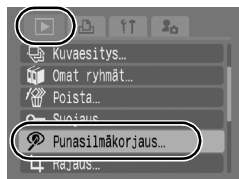
Korjattujen kuvien tallentamiseen kannattaa käyttää [Uusi tiedosto] -vaihtoehtoa.

Esimerkkejä:

- Kasvot ovat näytön reunassa tai ne näkyvät erikoisen pieninä, suurina, tummina tai vaaleina muuhun kuva-alaan verrattuna.
- Kasvot näkyvät sivulta, vinottain tai vain osittain.

1 Valitse [Punasilmäkorjaus].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse kuva.

1. Valitse - tai -painikkeella kuva, josta haluat korjata punaiset silmät.
2. Paina -painiketta.
 - Punaisten silmien ympärille tulee automaattisesti kehys.
 - Jos punasilmäisyyden tunnistaminen ei tapahdu automaattisesti, valitse [Näytä kehys] - tai -painikkeella ja paina **FUNC./SET**-painiketta (s. 138).
 - Voit peruuttaa korjauskehysten valitsemalla [Poista kehys] ja painamalla **FUNC./SET**-painiketta (s. 139).



3 Korjaa kuva.

1. Valitse **↕**-, **↘**-, **↙**- tai **→**-painikkeella [Aloita].
2. Paina **FUNC. SET**-painiketta.



4 Tallenna kuva.

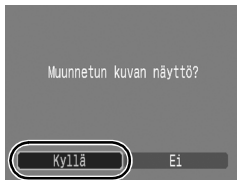
1. Valitse **↕**-, **↘**-, **↙**- tai **→**-painikkeella [Uusi tiedosto] tai [Korvaa].
2. Paina **FUNC. SET**-painiketta.



- [Uusi tiedosto]: Tallennetaan uutena tiedostona uudella nimellä. Korjaamaton kuva tallennetaan. Uusi kuva tallennetaan viimeiseksi tiedostoksi.
- [Korvaa]: Tallennetaan samalla tiedostonimellä kuin korjaamaton kuva. Korjaamaton kuva poistetaan.
- Kun [Uusi tiedosto] on valittu, siirry vaiheeseen 5.
- Jos haluat poistaa punasilmäisyyden muistakin kuvista, toista toimet vaiheesta 2 alkaen.

5 Näytä tallennettu kuva.

1. Paina **MENU**-painiketta.
 2. Valitse **↙**- tai **→**-painikkeella [Kyllä].
 3. Paina **FUNC. SET**-painiketta.
- Voit palata **▶**-valikkoon valitsemalla [Ei].



- Punasilmäisyyttä ei voi korjata videoista.
- Suojattuja kuvia ei voi korvata.



- Jos muistikortin tila ei riitä, punasilmäisyyttä ei voi korjata.
- Vaikka voit korjata kuvan punasilmäisyyden kuinka monta kertaa tahansa, kuvan laatu heikkenee vähitellen jokaisella korjauskerralla.
- Koska korjauskehys ei tule automaattisesti näkyviin kuviin, jotka on jo kerran korjattu Punasilmäkorjaus-toiminnolla, käytä korjaukseen [Näytä kehys] -vaihtoehtoa.

Korjauskehysten lisääminen

1 Valitse [Näytä kehys].

1. Valitse $\uparrow$ -, $\downarrow$ -, $\leftarrow$ - tai $\rightarrow$ -painikkeella [Näytä kehys].
2. Paina -painiketta.
 - Näyttöön tulee vihreä kehys.



2 Määritä kehyksen sijainti.

1. Voit siirtää kehystä $\uparrow$ -, $\downarrow$ -, $\leftarrow$ - tai $\rightarrow$ -painikkeella.
 - Voit muuttaa kehyksen kokoa zoomausvivulla.



3 Lisää korjauskehys.

1. Paina -painiketta.
 - Kuvaan lisätään korjauskehys ja kehyksen väri vaihtuu valkoiseksi.
 - Jos haluat lisätä muita kehyksiä, valitse paikka ja paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - Voit lisätä enintään 35 kehystä.
 - Kun olet lisännyt haluamasi korjauskehykset, paina **MENU**-painiketta.



Jotta punasilmäisyyden korjaus onnistuu oikein, seuraavat seikat on otettava huomioon (katso vaiheessa 2 olevaa kuvaa [sivu 138](#)):

- Säädä korjauskehysten kokoa niin, että se ympäröi vain kohtaa, josta punasilmäisyys halutaan korjata.
- Jos kuvassa on useita kohteita, joilla on punaiset silmät, lisää korjauskehys jokaiseen kohteeseen.

Korjauskehysten poistaminen

1 Valitse [Poista kehys].

1. Valitse **↑**-, **↓**-, **←**- tai **→**-painikkeella [Poista kehys].
2. Paina **FUNC. SET**-painiketta.



2 Valitse poistettava kehys.

1. Valitse poistettava kehys **←**- tai **→**-painikkeella.
 - Valittu kehys näkyy vihreänä.



3 Poista kehys.

1. Paina **FUNC. SET**-painiketta.
 - Valittu kehys katoaa näytöstä.
 - Voit jatkaa kehysten poistamista palaamalla vaiheeseen 2.
 - Kun olet poistanut haluamasi korjauskehykset, paina **MENU**-painiketta.

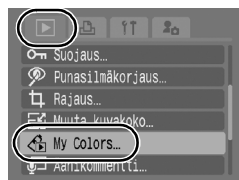
Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla

Voit lisätä tallennettuihin kuviin (vain stillkuviin) tehosteita käyttämällä My Colors -toimintoa. Käytettävissä ovat seuraavat My Colors -tehosteet. Lisätietoja on kohdassa [s. 103](#).

	Korostettu		Vaaleampi ihonväri
	Neutraali		Tummempi ihonväri
	Seepia		Kylläinen sininen
	Mustavalko		Kylläinen vihreä
	Diafilmivärit		Kylläinen punainen

1 Valitse [My Colors].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse  -valikosta  - tai  -painikkeella .
3. Paina  -painiketta.



2 Valitse kuva.

1. Valitse kuva  - tai  -painikkeella.
2. Paina  -painiketta.



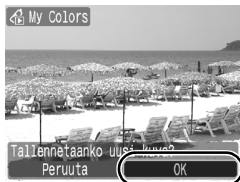
3 Valitse My Colors -tehosteen tyyppi.

1. Valitse My Colors -tehosteen tyyppi
 ←- tai →-painikkeella.
 - Näkyviin tulee kuva, johon on käytetty My Colors -tehostetta.
 - Saat kuvan näkyviin suurennettuna painamalla zoomausvipua Q-merkin suuntaan. Kuvan zoomauksen aikana voit siirtyä My Colors -tehosteella muunnellun kuvan ja alkuperäisen kuvan välillä painamalla **FUNC./SET**-painiketta.
2. Paina -painiketta.



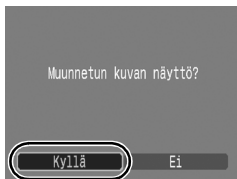
4 Tallenna kuva.

1. Valitse ←- tai →-painikkeella [OK].
2. Paina -painiketta.
 - Viimeksi tallennettu kuva, joka on muunneltu käyttämällä My Colors -tehostetta, on alimpana luettelossa.
 - Voit jatkaa tehosteiden lisäämistä muihin kuviin toistamalla toimet vaiheesta 2 alkaen.



5 Näytä tallennettu kuva.

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse ←- tai →-painikkeella [Kyllä].
3. Paina -painiketta.
 - Voit palata -valikkoon valitsemalla [Ei].





- Jos muistikortissa ei ole riittävästi tilaa, My Colors -tehosteita ei voi lisätä.
- Vaikka My Colors -tehosteita voidaan lisätä kuvaan kuinka monta kertaa tahansa, jokainen lisäyskerta heikentää kuvanlaatua eikä haluttuja värejä välttämättä saavuteta.
- My Colors -asetuksella kuvaustilassa otettujen kuvien (s. 103) ja My Colors -toiminnolla toistotilassa muokattujen kuvien värit voivat olla hiukan erilaiset keskenään.

Kuvien koon muuttaminen

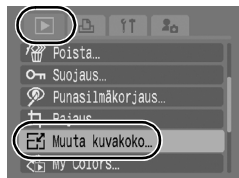


Voit tallentaa kuvat alkuperäistä kuvakokoa pienemmässä koossa.

M3	1 600 x 1 200 pikseliä
S	640 x 480 pikseliä
XS	320 x 240 pikseliä

1 Valitse [Muuta kuvakoko].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse  -valikosta  - tai  -painikkeella .
3. Paina  -painiketta.



2 Valitse kuva.

1. Valitse  - tai  -painikkeella kuva, jonka kokoa haluat muuttaa.
 2. Paina  -painiketta.
- **FUNC./SET**-painike ei ole käytettävissä kuville, joiden kokoa ei voi muuttaa.



3 Valitse kuvakoko.

1. Valitse kuvakoko **←**- tai **→**-painikkeella.
2. Paina **FUNC. SET**-painiketta.
 - Joitakin kuvakokoasetuksia ei ehkä voi valita muistikortin käytettävissä olevan tilan mukaan (⊘ näkyy kuvakkeen oikeassa alakulmassa).



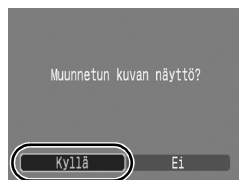
4 Tallenna kuva.

1. Valitse **←**- tai **→**-painikkeella [OK].
2. Paina **FUNC. SET**-painiketta.
 - Kuva, jonka kokoa on muutettu, tallennetaan uutena tiedostona. Alkuperäistä kuvaa ei poisteta.
 - Voit jatkaa kuvien koon muuttamista toistamalla toimet vaiheesta 2 alkaen.



5 Näytä tallennettu kuva.

1. Paina **MENU**-painiketta.
2. Valitse **←**- tai **→**-painikkeella [Kyllä].
3. Paina **FUNC. SET**-painiketta.
 - Voit palata **▶**-valikkoon valitsemalla [Ei].



W-tilassa tallennettujen videoiden ja kuvien kokoa ei voi muuttaa.

Äänikommenttien liittäminen kuviin



Voit liittää kuvaan toistotilassa (enintään minuutin pituisia) äänikommentteja. Äänitiedosto tallentuu WAVE-muodossa.

1 Valitse [Äänikommentti].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse kuva.

1. Valitse - tai -painikkeella kuva, johon haluat liittää äänikommentin.
2. Paina -painiketta.
 - Näkyviin tulee äänikommenttien ohjauspaneeli.



3 Tallenna äänikommentti.

1. Valitse - tai -painikkeella .
2. Paina -painiketta.
 - Kulunut aika ja jäljellä oleva aika tulevat näyttöön.
 - **FUNC./SET**-painikkeen painaminen keskeyttää äänityksen. Voit jatkaa äänitystä painamalla painiketta uudelleen.
 - Voit lisätä kuhunkin kuvaan enintään minuutin pituisen tallenteen.
 - Lopeta asetusten tekeminen painamalla **MENU**-painiketta.



Äänikommenttipaneeli
Kulunut aika/
jäljellä oleva aika

Äänenvoimakkuus (voit
säätää voimakkuutta
 - tai -painikkeella)

Äänikommenttipaneeli

Valitse haluamasi vaihtoehto ◀- tai ▶-painikkeella ja paina **FUNC./SET**-painiketta.

	Poistu	Toiminto päättyy.
	Äänitä	Tallennus alkaa.
	Tauko	Tallennus tai toisto päättyy.
	Toista	Toisto alkaa.
	Poista	Poistaa äänikommentit. (Valitse vahvistusnäytössä [Poista] ja paina FUNC./SET -painiketta.)



- Videoihin ei voi liittää äänikommentteja.
- Suojattujen kuvien äänikommentteja ei voi poistaa.

Pelkän äänen tallentaminen (Äänen tallennin)

Voit tallentaa keskeytymätöntä äänikommenttia noin kahden tunnin ajan ottamatta kuvaa.

1 Valitse [Äänen tallennin].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse  -valikosta  - tai  -painikkeella .
3. Paina  -painiketta.



2 Äänen tallennus.

1. Valitse  - tai  -painikkeella .
2. Paina  -painiketta.

- Kulunut tallennusaika näkyy näytössä.
- Voit muuttaa näytetaajuutta  - tai  -painikkeella. Tallennuksen laatu paranee sen mukaan, valitaanko [11.025 kHz], [22.050 kHz] vai [44.100 kHz], mutta tällöin tallennettujen tiedostojen koot kasvavat vastaavasti.
- Voit lopettaa tallentamisen painamalla **FUNC./SET**-painiketta. Painamalla painiketta uudelleen voit käynnistää uuden tallennuksen.

Näytteenottotaajuus



Äänen tallentimen paneeli

Jäljellä oleva aika

Äänen tallentimen paneeli

Valitse haluamasi vaihtoehto  - tai  -painikkeella ja paina **FUNC./SET**-painiketta.

	Poistu	Valikkonäyttö palautuu näyttöön.
	Äänitä	Tallennus alkaa.
	Tauko	Tallennus tai toisto päättyy.
	Toista	Valitse  - tai  -painikkeella toistettava ääni ja paina FUNC./SET -painiketta.

	Takaisinkelaus	Voit kelata äänikommenttia taaksepäin pitämällä FUNC./SET -painikkeen painettuna. Ääntä ei voi kuunnella taaksepäin kelauksen aikana.
	Pikakelaus eteen	Voit kelata äänikommenttia eteenpäin pitämällä FUNC./SET -painikkeen painettuna. Ääntä ei voi kuunnella kelauksen aikana.
	Poista	Valitse vahvistamisruudussa [Poista] tai [Poista kaikki] ja paina FUNC./SET -painiketta.
	Suojaus	Voit suojata äänikommentin tahattomalta poistamiselta. Valitse  - tai  -painikkeella ääni ja valitse FUNC./SET -painikkeella suojaus tai suojauksen poisto.
	Äänitaso	Voit säätää äänenvoimakkuutta  - tai  -painikkeella.



- Katso *Äänen tallentimen tietotaajuudet ja tallennuksen kestot (arvio)* (s. 212).
- Tallennus päättyy automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.

Kuvien suojaaminen



Tärkeitä kuvat ja videot voidaan suojata tahattomalta poistamiselta.

Valitse	Voit määrittää kunkin kuvan suojausasetukset erikseen kuvia katsellessasi.
Valitse alue	Voit valita ensimmäisen ja viimeisen suojattavan kuvan ja suojata kaikki kuva-alueen kuvat.
Päiväysvalinta	Voit suojata tiettyinä päivinä otetut kuvat.
Valitse ryhmittäin	Voit suojata tiettyyn ryhmään kuuluvat kuvat.
Kansiovalinta	Voit suojata tietyssä kansiossa olevat kuvat.
Kaikki kuvat	Voit suojata kaikki muistikortissa olevat kuvat.

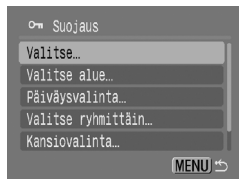
1 Valitse [Suojaus].

1. Paina MENU-painiketta.
2. Valitse  -valikosta  - tai  -painikkeella .
3. Paina  -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

1. Valitse valintatapa käyttämällä
 ▲- tai ▼-painiketta.
 - Voit palata edelliseen näyttöön painamalla **MENU**-painiketta.
2. Paina -painiketta.



[Valitse]

3 Suojaa kuva.

1. Valitse suojattava kuva ←- tai
 →-painikkeella.
2. Paina -painiketta.
 - **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
 - Jatka muiden kuvien suojaamista toistamalla toimenpide.
 - Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.
 - Vahvista valinta painamalla **MENU**-painiketta.



Suojauskuvake

[Valitse alue]

3 Valitse ensimmäinen kuva.

- Voit vaihtaa ensimmäisen tai viimeisen kuvan kosketusvalitsimen avulla.
1. Paina -painiketta.
 2. Valitse ←- tai →-painikkeella suojattavan kuva-alueen ensimmäinen kuva.
 3. Paina -painiketta.



4 Valitse viimeinen kuva.

1. Valitse ➔-painikkeella [Viimeinen kuva].
2. Paina -painiketta.
3. Valitse kuva-alueen viimeinen kuva ⬅- tai ➔-painikkeella.
4. Paina -painiketta.
 - Viimeiseksi kuvaksi ei voi valita kuvaa, jonka numero on pienempi kuin ensimmäisen kuvan.
 - Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 500 kuvaa.



5 Suojaa kuvat.

1. Paina ⬇-painiketta ja valitse [Suojaus].
2. Paina -painiketta.
 - Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
 - Voit poistaa suojatun kuvan valinnan valitsemalla [Avaa].



[Päiväysvalinta]/[Valitse ryhmittäin]/ [Kansiovalinta]

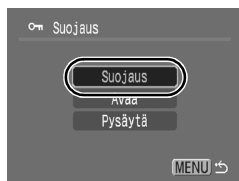
3 Valitse kuvat.

1. Valitse suojaamista varten päiväys, ryhmä tai kansio **▲**- tai **▼**-painikkeella.
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - Valittuihin kuviin tulee ✓-merkki.
 - **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
 - Voit valita useita päiviä, ryhmiä tai kansioita.
 - Voit varmistaa kunkin kuvan päivämäärän, ryhmän tai kansion käyttämällä **◀**- tai **▶**-painiketta.
3. Paina **MENU**-painiketta.



4 Suojaa kuvat.

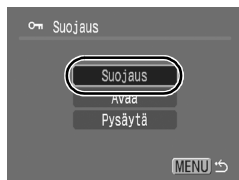
1. Valitse **▲**- tai **▼**-painikkeella [Suojaus].
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
 - Voit poistaa kaikkien valittujen kuvien suojauksen valitsemalla [Avaa].
 - Voit poistaa nykyisen valinnan suojausasetuksen valitsemalla [Pysäytä].



[Kaikki kuvat]

3 Suojaa kuvat.

1. Valitse **▲**- tai **▼**-painikkeella [Suojaus].
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
 - Voit poistaa kaikkien kuvien suojauksen valitsemalla [Avaa].
 - Voit poistaa nykyisen valinnan suojausasetuksen valitsemalla [Pysäytä].



Kaikkien kuvien poistaminen



Voit poistaa muistikortissa olevat kuvat.

Valitse	Poistaa kuvat, kun ne on valittu yksitellen.
Valitse alue	Kuva-alueen ensimmäisen ja viimeisen kuvan valitsemiseen sekä kaikkien kuva-alueen kuvien poistamiseen.
Päiväysvalinta	Poistaa valittua päiväystä vastaavat kuvat.
Valitse ryhmittäin	Poistaa valittuun ryhmään kuuluvat kuvat.
Kansiovalinta	Poistaa valitussa kansiossa olevat kuvat.
Kaikki kuvat	Poistaa kaikki muistikortissa olevat kuvat.



- Huomaa, että poistettuja kuvia ei voi palauttaa. Toimi harkiten, kun poistat kuvan.
- Suojattuja kuvia ei voi poistaa tällä toiminnolla.

1 Valitse [Poista].

1. Paina MENU-painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse poistotapa.

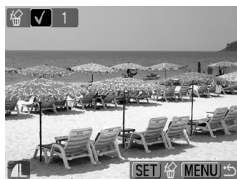
1. Valitse poistotapa - tai -painikkeella.
 - Voit palata edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta.
2. Paina -painiketta.



[Valitse]

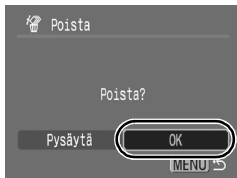
3 Valitse kuva.

1. Valitse poistettava kuva ←- tai →-painikkeella.
2. Paina  -painiketta.
 - **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
 - Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.
3. Paina **MENU** -painiketta.



4 Poista kuva.

1. Valitse ←- tai →-painikkeella [OK].
2. Paina  -painiketta.
 - Jos valitset [Pysäytä], poistettavan kuvan valinta peruuntuu ja kamera palaa vaiheeseen 2.



[Valitse alue]

3 Valitse ensimmäinen kuva.

- Voit vaihtaa ensimmäisen tai viimeisen kuvan kosketusvalitsimen avulla.
1. Paina  -painiketta.
 2. Valitse ←- tai →-painikkeella poistettavan kuva-alueen ensimmäinen kuva.
 3. Paina  -painiketta.



4 Valitse viimeinen kuva.

1. Valitse ➔-painikkeella [Viimeinen kuva].
2. Paina -painiketta.
3. Valitse kuva-alueen viimeinen kuva ⬅- tai ➔-painikkeella.
4. Paina -painiketta.
 - Viimeiseksi kuvaksi ei voi valita kuvaa, jonka numero on pienempi kuin ensimmäisen kuvan.
 - Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 500 kuvaa.



5 Poista kuvat.

1. Paina ▼-painiketta ja valitse [Poista].
2. Paina -painiketta.
 - **MENU**-painikkeen painaminen peruuttaa poistettavan kuvan valinnan, ja kamera palaa vaiheeseen 2.



[Päiväysvalinta]/[Valitse ryhmittäin]/ [Kansiovalinta]

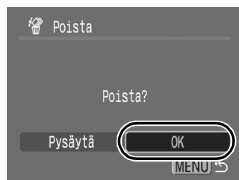
3 Valitse kuvat.

1. Valitse poistoa varten päiväys, ryhmä tai kansio **↑**- tai **↓**-painikkeella.
2. Paina **FUNC/SET**-painiketta.
 - Valittuihin kuviin tulee ✓-merkki.
 - **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
 - Voit valita useita päiviä, ryhmiä tai kansioita.
 - Voit varmistaa kunkin kuvan päivämäärän, ryhmän tai kansioon käyttämällä **←**- tai **→**-painiketta.
3. Paina **MENU**-painiketta.



4 Poista kuvat.

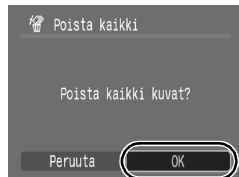
1. Valitse **←**- tai **→**-painikkeella [OK].
2. Paina **FUNC/SET**-painiketta.
 - Jos valitset [Pysäytä], poistettavan kuvan valinta peruuntuu ja kamera palaa vaiheeseen 2.



[Kaikki kuvat]

3 Poista kuvat.

1. Valitse **←**- tai **→**-painikkeella [OK].
2. Paina **FUNC/SET**-painiketta.
 - Jos valitset [Peruuta], toiminto keskeytyy ja kamera palaa vaiheeseen 2.





- Voit peruuttaa toimenpiteen painamalla **FUNC./SET**-painiketta poistamisen ollessa käynnissä.
- Alusta muistikortti, kun haluat poistaa kaikki kortissa olevat tiedot (ei pelkästään kuvatiedot) (s. 168).

Toimintojen rekisteröiminen -painikkeeseen

Voit rekisteröidä usein käyttämäsi toiminnon  -painikkeeseen. Voit rekisteröidä seuraavat toiminnot:

Toiminto	Katso sivua
 Normaali *1	–
 Kuvaesitys *2	s. 131
 Äänen tallennin	s. 146

*1 Oletusasetus (voidaan käyttää vaihdettaessa virrankatkaisun, toistotilan ja kuvaustilan välillä. (s. 42))

*2 Kuvaesitystä ei voida käyttää luettelokuvan toistotilassa.

1 Valitse [Toistonäppäin asetus].

1. Paina  -painiketta.
2. Valitse  -valikosta  - tai  -painikkeella .
3. Paina  -painiketta.



2 Vahvista valinta.

1. Valitse rekisteröitävä toiminto  - tai  -painikkeella.
2. Paina  -painiketta.



Toistonäppäinasetuksen peruuttaminen

Valitse  vaiheessa 2.

-painikkeen käyttäminen

1 **Paina toistotilassa -painiketta.**

- Tämä käynnistää rekisteröidyn toiminnon.
-



- Kun painat  -painiketta kuvaustilassa, kamera siirtyy toistotilaan. Kun painat painiketta uudelleen, rekisteröity toiminto käynnistyy.
- Jos rekisteröit muun kuin  -toiminnon  -painikkeella ei voi katkaista virtaa.

Tulostus- ja siirtoasetukset

DPOF-tulostusasetusten määrittäminen



Voit valita muistikortista tulostettavat kuvat ja määrittää tulosteiden määrän etukäteen kameran avulla. Kameran asetukset ovat Digital Print Order Format (DPOF) -standardien mukaisia. Tämä on kätevä tapa tulostaa suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivalla tulostimella tai lähettää kuvia DPOF-asetuksia tukevaan kehityspalveluun.



- Määritettyä tulostusasetusta käytetään myös tulostusluetteloon (s. 19).
- Tulostin tai valokuvien kehityspalvelu vaikuttavat siihen, tulevatko tulostusasetukset näkyviin tulosteeseen.
- Videoita ei voi määrittää tulostettaviksi.
- Näyttöön voi tulla ⚠ -kuvake merkiksi siitä, että muistikortin tulostusasetukset on määritetty toisessa DPOF-yhteensopivassa kamerassa. Asetusten muuttaminen kumoaa aikaisemmat asetukset.

Tulostustyylin valitseminen

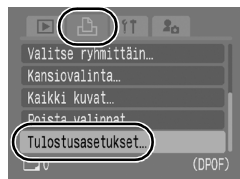
Kun olet valinnut tulostustyylin, valitse tulostettavat kuvat. Valittavissa ovat seuraavat asetukset:

*Oletusasetus

Tulostustapa	Normaali*	Tulostaa yhden kuvan sivulle.
	Luettelokuva	Tulostaa valitut kuvat pienennettyinä luettelokuvamuodossa.
	Molemmat	Tulostaa kuvat sekä normaalikokoisina että luettelokuvamuodossa.
Päiväys (Päällä/Pois*)	Lisää tulosteeseen päiväyksen.	
Kuvanumero (Päällä/Pois*)	Lisää tulosteeseen kuvanumeron.	
Pyhyi DPOF (Päällä*/Pois)	Poistaa kaikki tulostusasetukset kuvien tulostamisen jälkeen.	

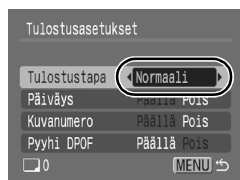
1 Valitse [Tulostusasetukset].

1. Paina -painiketta.
2. Paina MENU -painiketta.
3. Valitse - tai -painikkeella -valikko.
4. Valitse - tai -painikkeella [Tulostusasetukset].
5. Paina -painiketta.



2 Vahvista valinta.

1. Valitse valikkovaihtoehto - tai -painikkeella.
2. Valitse määritettävä asetus - tai -painikkeella.
3. Paina MENU -painiketta.



- Päiväys- ja Kuvanumero-asetukset muuttuvat Tulostustapa-asetuksen mukaan seuraavasti:
 - [Luettelokuva]
[Päiväys]- ja [Kuvanumero]-vaihtoehtojen arvo ei voi olla [Päällä] samanaikaisesti.
 - [Normaali] tai [Molemmat]
Sekä [Päiväys]- että [Kuvanumero]-vaihtoehtojen arvo voi olla [Päällä], mutta tulostettavat tiedot saattavat vaihdella tulostinkohtaisesti.
-  (Päiväysmerkki)-asetuksella (s. 20) päivättyihin kuviin tulostetaan aina päivämäärä [Päiväys]-asetuksen arvosta huolimatta. Tämän seurauksena osa tulostimista saattaa tulostaa päivämäärän kahdesti näihin kuviin, jos [Päiväys]-asetuksen arvona on [Päällä].
- Päivämäärät tulostuvat [Päiväys/Aika]-vaihtoehdolla -valikossa määritetyllä tavalla (s. 12).

Tulostusasetusmenetelmän valitseminen

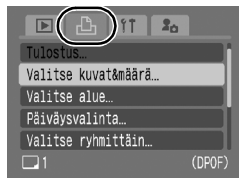
Valitse kuvat&määrä	Määrittää yhden kuvan tulostusasetukset kuvaa katseltaessa.
Valitse alue	Kuva-alueen ensimmäisen ja viimeisen kuvan valitsemiseen sekä alueen kaikkien kuvien tulostamiseen.
Päiväysvalinta	Määrittää valitun päivämäärän mukaisten kuvien tulostusasetukset.
Valitse ryhmittäin	Määrittää valittuun ryhmään kuuluvien kuvien tulostusasetukset.
Kansiovalinta	Määrittää valitussa kansiossa olevien kuvien tulostusasetukset.
Kaikki kuvat	Määrittää kaikkien kuvien tulostusasetukset.
Poista valinnat	Poistaa kaikki tulostusasetukset kuvista.



Jokaisesta valitusta kuvasta tulostetaan vain yksi kopio. [Valitse kuvat&määrä] -asetuksella voi asettaa tulostettavien kopioiden määrän vain, kun [Tulostustapa]-asetuksena on [Normaali] tai [Molemmat] (s. 157).

1 Valitse valintatapa.

1. Paina -painiketta.
2. Paina MENU -painiketta.
3. Valitse - tai -painikkeella -valikko.
4. Valitse valintatapa käyttämällä - tai -painiketta.
5. Paina -painiketta.



[Valitse kuvat&määrä]

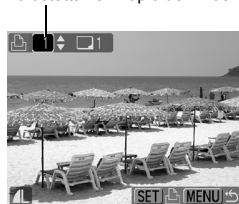
2 Valitse kuvat.

- Valintatavat eroavat Tulostustapa-asetuksista (s. 157).

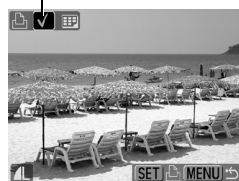
Normaali ()/Molemmat ():

1. Valitse kuvat ←- tai →-painikkeella.
2. Paina  -painiketta.
3. Määritä tulosteiden määrä ↑- tai ↓-painikkeella (enintään 99).
4. Paina MENU -painiketta.

Tulostettavien kopioiden määrä



Luettelokuvan tulostuksen valinta



Luettelokuva ():

1. Valitse kuvat ←- tai →-painikkeella.
 2. Voit valita kuvan tai poistaa valinnan  -painikkeella.
 3. Paina MENU -painiketta.
- Voit valita kuvia myös luettelokuvan toistotilassa.

[Valitse alue]

2 Valitse ensimmäinen kuva.

- Voit vaihtaa ensimmäisen tai viimeisen kuvan kosketusvalitsimen avulla.

1. Paina  -painiketta.



2. Valitse tulostusalueen ensimmäinen kuva ←- tai →-painikkeella.
3. Paina -painiketta.



3 Valitse viimeinen kuva.

1. Valitse →-painikkeella [Viimeinen kuva].
2. Paina -painiketta.
3. Valitse kuva-alueen viimeinen kuva ←- tai →-painikkeella.
4. Paina -painiketta.
 - Viimeiseksi kuvaksi ei voi valita kuvaa, jonka numero on pienempi kuin ensimmäisen kuvan.
 - Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 500 kuvaa.



4 Määritä tulostusasetukset.

1. Paina ↓-painiketta ja valitse [Valitse].
2. Paina -painiketta.
 - Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
 - Painamalla **MENU**-painiketta voit peruuttaa valitun kuva-alueen tulostusasetukset.



[Päiväysvalinta]/[Valitse ryhmittäin]/[Kansiovalinta]

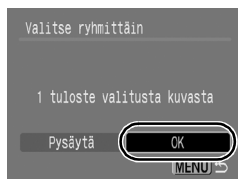
2 Valitse kuvat.

1. Valitse tulostettava päiväys, ryhmä tai kansio **↵**- tai **➔**-painikkeella.
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - Valittuihin kuviin tulee ✓-merkki.
 - **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
 - Voit valita useita päiviä, ryhmiä tai kansioita.
 - Voit varmistaa kunkin kuvan päivämäärän, ryhmän tai kansion käyttämällä **↵**- tai **➔**-painiketta.
3. Paina **MENU**-painiketta.



3 Määritä tulostusasetukset.

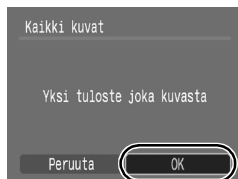
1. Valitse **↵**- tai **➔**-painikkeella [OK].
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
 - Valitsemalla [Pysäytä] voit peruuttaa valitun kuvan tulostusasetukset.



[Kaikki kuvat]

2 Määritä tulostusasetukset.

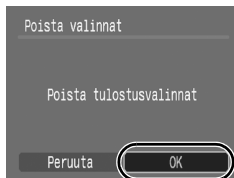
1. Valitse **↵**- tai **➔**-painikkeella [OK].
2. Paina **FUNC./SET**-painiketta.
 - Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
 - Voit peruuttaa toiminnon valitsemalla [Peruuta].



[Poista valinnat]

2 Poista kuvien valinnat.

1. Valitse - tai -painikkeella [OK].
2. Paina -painiketta.
 - Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
 - Voit peruuttaa toiminnon valitsemalla [Peruuta].



- Kuvat tulostetaan kuvanumeron mukaisessa järjestyksessä.
- Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 998 kuvaa.
- Kun kamera on liitetty tulostimeen, -painikkeen merkkivalo palaa sinisenä. Kuvaus alkaa seuraavien vaiheiden jälkeen.
 1. Paina -painiketta.
 2. Varmista, että [Tulostus] on valittuna, ja paina **FUNC./SET**-painiketta.

DPOF-siirtoasetusten määrittäminen



Kameran avulla voit määrittää kuvien asetukset ennen kuvien lataamista tietokoneeseen. Tietoja kuvien siirtämisestä tietokoneeseen on *Ohjelmiston aloitusopas*.

Kameran asetukset ovat DPOF-standardien mukaisia.



Näyttöön voi tulla -kuvake merkiksi siitä, että muistikortin siirtoasetukset on määritetty toisessa DPOF-yhteensopivassa kamerassa. Asetusten muuttaminen kumoaa aikaisemmat asetukset.

1 Valitse [Siirrä].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse -valikosta - tai -painikkeella .
3. Paina -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

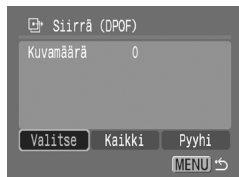
1. Valitse siirtotapa ◀- tai ▶-painikkeella.

Valitse: valitse yksittäiset kuvat.

Kaikki: valitsee kaikki muistikortissa olevat kuvat.

2. Paina -painiketta.

- Voit peruuttaa kaikki siirtoasetukset valitsemalla [Pyyhi].



[Valitse]

3 Valitse kuvat.

1. Valitse siirrettävät kuvat ◀- tai ▶-painikkeella.

2. Paina -painiketta.

- **FUNC./SET**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
- Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.
- Lopeta asetusten tekeminen painamalla **MENU**-painiketta.



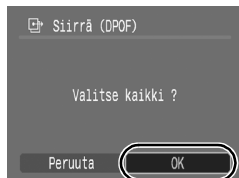
[Kaikki]

3 Valitse [OK].

1. Valitse ◀- tai ▶-painikkeella [OK].

2. Paina -painiketta.

- Lopeta asetusten tekeminen painamalla **MENU**-painiketta.



- Kuvat siirretään kuvanumeron mukaisessa järjestyksessä.
- Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 998 kuvaa.

Kameran asetusten määrittäminen

Virransäästötoiminnon asettaminen



Tässä kamerassa on virrnsäästötoiminto, joka voi automaattisesti katkaista kamerasen tai nestekidenäytön virran.

Autom. katkaistu	Jos [Autom. katkaistu]-vaihtoehdon arvona on [Päällä], kamerasen virta katkaista seuraavissa tilanteissa. Virta kytkeytyy takaisin ON/OFF-painiketta painamalla. - Kuvaustila: virta katkaista noin kolmen minuutin kuluttua siitä, kun kamerasen toimintoja on viimeksi käytetty. - Toistotila, kytkettynä tulostimeen: virta katkaista noin viiden minuutin kuluttua siitä, kun kamerasen toimintoja on viimeksi käytetty.
Näyttö pois	Kuvaustilassa nestekidenäytön virta katkaista valitun ajan kuluttua automaattisesti, jos mitään toimintoa ei käytetä, [Autom. katkaistu]-asetuksesta riippumatta. Ota nestekidenäyttö käyttöön painamalla mitä tahansa muuta painiketta kuin ON/OFF-painiketta tai muuttamalla kamerasen asentoa.

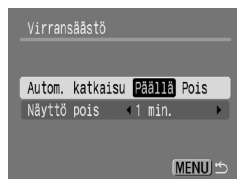
1 Valitse [Virrnsäästö].

1. Paina MENU-painiketta.
2. Valitse ←- tai →-painikkeella -valikko.
3. Valitse [Virrnsäästö] ↑- tai ↓-painikkeella.
4. Paina -painiketta.



2 Aseta virrnsäästöasetukset.

1. Valitse haluamasi asetus ↑- tai ↓-painikkeella.
2. Valitse haluamasi asetus ←- tai →-painikkeella.
3. Paina MENU-painiketta.



3 Paina MENU-painiketta.



Virransäästötoiminto ei aktivoidu kuvaesityksen aikana tai kameran ollessa liitettyä tietokoneeseen.

Maailmankellon asettaminen

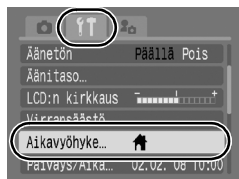


Kun matkustat ulkomailla, voit tallentaa kuviin paikallisen päivämäärän ja kellonajan muuttamalla aikavyöhykeasetusta, jos olet rekisteröinyt ennalta kohteiden aikavyöhykkeet. Näin sinun ei tarvitse muuttaa Päiväys/Aika-asetuksia.

Koti/maailma-aikavyöhykkeiden asettaminen

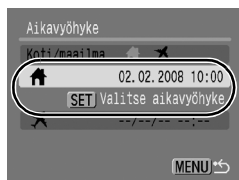
1 Valitse [Aikavyöhyke].

1. Paina MENU-painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella -valikko.
3. Valitse - tai -painikkeella [Aikavyöhyke].
4. Paina -painiketta.



2 Valitse (Koti).

1. Valitse - tai -painikkeella .
2. Paina -painiketta.
 - Kun käytät toimintoa ensimmäistä kertaa, tarkista, että oikealla oleva näyttö tulee näkyviin, ja paina sitten **FUNC./SET**-painiketta.



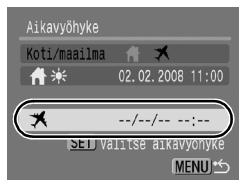
3 Valitse kotimaan aikavyöhyke.

1. Valitse kotimaan aikavyöhyke
←- tai →-painikkeella.
2. Paina -painiketta.
 - Voit valita kesäaika-asetuksen painamalla ↑- tai ↓-painiketta, kunnes näyttöön tulee -kuvake. Kello siirtyy tunnin eteenpäin.



4 Valitse (maailma).

1. Valitse ↓-painikkeella .
2. Paina -painiketta.



5 Valitse kohdema.

1. Valitse kohdemaan aikavyöhyke
←- tai →-painikkeella.
2. Paina -painiketta.
 - Voit ottaa kesäajan käyttöön vaiheessa 3 kuvatulla tavalla.

Aikaero kotimaan aikavyöhykkeeseen



Siirtyminen kohteen aikavyöhykkeeseen

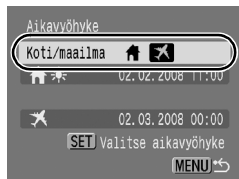
1 Valitse [Aikavyöhyke].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse ←- tai →-painikkeella -valikko.
3. Valitse ↑- tai ↓-painikkeella [Aikavyöhyke].
4. Paina -painiketta.



2 Valitse (Maailma).

1. Valitse - tai -painikkeella .
2. Paina MENU -painiketta kaksi kertaa.
 - Voit muuttaa kohteen aikavyöhykettä **FUNC./SET**-painikkeella.
 - Näytössä näkyy , kun kohteen aikavyöhykettä vaihdetaan.



Jos muutat päivämäärää tai aikaa Maailma-vaihtoehdon ollessa valittuna, myös kotimaan päiväys ja aika muuttuvat automaattisesti.

Muistikorttien alustaminen



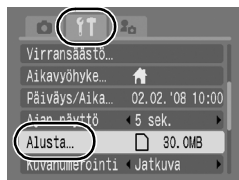
Uusi muistikortti tai kortti, jolta haluat poistaa kaikki kuvat ja muut tiedot, on aina alustettava.



- Huomaa, että muistikortin alustus pyyhkii kaikki kortin tiedot suojatut kuvat ja muut tiedostot mukaan lukien.
- Kun -kuvake näkyy, kamerassa on Äänen tallennin-toiminnolla tallennettu äänitiedosto. Toimi harkiten, kun alustat muistikortin.

1 Valitse [Alusta].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse - tai -painikkeella -valikko.
3. Valitse - tai -painikkeella [Alusta].
4. Paina -painiketta.

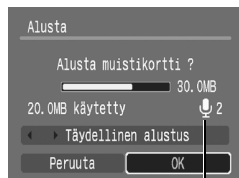


2 Hyväksy valinta.

1. Valitse ◀- tai ▶-painikkeella [OK].

2. Paina -painiketta.

- Alusta kortti täydellisesti valitsemalla -painikkeella [Täydellinen alustus] ja lisää valintamerkki painikkeella ◀ tai ▶.
- Jos [Täydellinen alustus] on valittuna, voit keskeyttää alustuksen painamalla **FUNC./SET**-painiketta. Voit käyttää muistikorttia, vaikka alustus keskeytettäisiin, mutta kortin tiedot tuhoutuvat.



Kuvake näkyy, kun kamerassa on Äänen tallennin -toiminnolla tallennettu äänitiedosto (s. 146).



Täydellinen alustus

[Täydellinen alustus] -toiminnon käyttö on suositeltavaa, jos muistikortin tallennus- tai lukunopeus on hidastunut. Joidenkin muistikorttien täydellinen alustus kestää noin 2–3 minuuttia.

Kuvanumeron muuttaminen

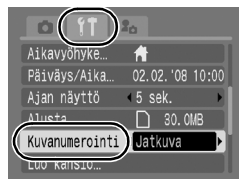


Ottamillesi kuville määritetään automaattisesti kuvanumerot. Voit valita, miten kuvanumero määritetään.

Jatkuva	Ottamallesi kuvalle määritetään edellisen tallennetun kuvan numeroa yhtä suurempi numero. Tämä helpottaa kuvien hallintaa tietokoneella, koska samannimisiä kuvatiedostoja ei synny edes vaihdellessasi kansioita ja muistikortteja.* * Kun käytetään tyhjää muistikorttia. Jos muistikorttiin on tallennettu tietoja, viimeisimmän kameralla otetun kuvan seitsemännumeroista tunnistetta verrataan muistikortin viimeksi tallennetun kuvan tunnisteseen, ja näistä suurempaa käytetään lähtökohtana seuraavien kuvien numeroinnissa.
Aut.nollaus	Kuvan ja kansion numerot palautetaan lähtöarvoihinsa (100-0001).* Tämä on hyödyllistä, jos kuvia hallitaan kansioittain. * Kun käytetään tyhjää muistikorttia. Jos muistikorttiin on tallennettu tietoja, viimeisimmän kameralla otetun kuvan seitsemännumeroista tunnistetta verrataan viimeksi tallennetun kuvan tunnisteseen, ja sitä käytetään lähtökohtana seuraavien kuvien numeroinnille.

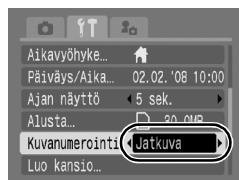
1 Valitse [Kuvanumerointi].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse ←- tai →-painikkeella **IT**-valikko.
3. Valitse ↑- tai ↓-painikkeella [Kuvanumerointi].



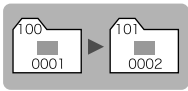
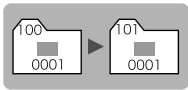
2 Vahvasta valinta.

1. Valitse ←- tai →-painikkeella [Jatkuva] tai [Aut.nollaus].
2. Paina MENU -painiketta.



Kuva- ja kansionumerot

Tallennetuille kuville määritetään peräkkäiset numerot välillä 0001–9999. Kansiot numeroidaan välillä 100–999. Kuhunkin kansioon voi tallentaa enintään 2 000 kuvaa.

	Uusi kansio luotu	Muistikortti vaihdettu toiseen	
	Muistikortti 1	Muistikortti 1	Muistikortti 2
Jatkuva			
Aut.nollaus			

- Otetut kuvat saattavat tallentua tilan puutteen vuoksi uuteen kansioon, vaikka vanhassa kansiossa olisi alle 2 000 kuvaa. Tämä johtuu siitä, että seuraavilla tavoilla otetut kuvat tallennetaan aina samaan kansioon:
 - jatkuvalla kuvauksella otetut kuvat
 - itselaukaisulla otetut kuvat (oma asetus)
 - Liitä toiminto -asetuksella otetut kuvat
 - stillkuvat, jotka on otettu käyttämällä Korostettu väri- tai Värivaihto-tilaa [Tall. alkuper.] -asetuksen ollessa [Päällä].
- Kuvia ei voi toistaa, jos muistissa on samannumeroisia kansioita tai kansiossa samannumeroisia kuvia.
- Lisätietoa kansiorakenteesta ja kuvatyypeistä on *Ohjelmiston aloitusopas*.

Kuvien muistipaikan (kansion) luominen



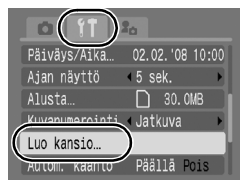
Voit luoda koska tahansa uuden kansion, jolloin ottamasi kuvat tallentuvat luomaasi kansioon automaattisesti.

Luo uusi kansio	Luo uuden kansion seuraavaa kuvauskertaa varten. Jos haluat luoda lisäkansion, lisää valintamerkki uudelleen.
Autom. luonti	Voit myös määrittää päivämäärän ja ajan, jos haluat luoda kansion käyttäen määritettyä päivämäärää ja aikaa myöhäisempää kuvausaikaa.

Kansion luominen seuraavaa kuvauskertaa varten

1 Valitse [Luo kansio].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse ←- tai →-painikkeella  -valikko.
3. Valitse ▲- tai ▼-painikkeella [Luo kansio].
4. Paina  -painiketta.



2 Vahvista valinta.

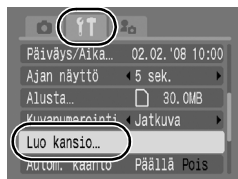
1. Lisää ←- tai →-painikkeella valintamerkki kohtaan [Luo uusi kansio].
2. Paina MENU -painiketta kaksi kertaa.
 - Nestekidenäytössä näkyy kuvauksen aikana . Merkki häviää näytöstä, kun uusi kansio on luotu.



Päivän tai ajan asettaminen kansion automaattiselle luomiselle

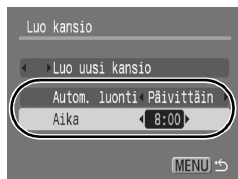
1 Valitse [Luo kansio].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse ◀- tai ▶-painikkeella  -valikko.
3. Valitse ▲- tai ▼-painikkeella [Luo kansio].
4. Paina  -painiketta.



2 Vahvista valinta.

1. Valitse ▲- tai ▼-painikkeella [Autom. luonti] ja valitse ◀- tai ▶-painikkeella luontipäivämäärä.
2. Valitse ▲- tai ▼-painikkeella [Aika] ja aseta sitten aika ◀- tai ▶-painikkeella.
3. Paina MENU -painiketta kaksi kertaa.
 -  tulee näyttöön, kun määrittämäsi aika on tullut. Merkki häviää näytöstä, kun uusi kansio on luotu.



Yhteen kansioon voi tallentaa enintään 2 000 kuvaa. Jos tallennat enemmän kuin 2 000 kuvaa, uusi kansio luodaan automaattisesti, vaikka et olisi valinnut automaattista kansioden luontia.

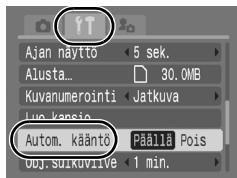
Automaattisen kääntötoiminnon asettaminen



Kamerassa on suunta-anturi, joka havaitsee, jos kuva otetaan pystysuorassa olevalla kameralla, ja kääntää kuvan automaattisesti oikeasuuntaiseksi nestekidenäytössä katselua varten.

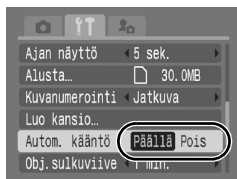
1 Valitse [Autom. kääntö].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse ←- tai →-painikkeella -valikko.
3. Valitse ↑- tai ↓-painikkeella [Autom. kääntö].



2 Vahvista valinta.

1. Valitse ←- tai →-painikkeella [Päällä] tai [Pois].
2. Paina MENU -painiketta.
 - Kun Autom. kääntö -asetuksena on [Päällä] ja nestekidenäyttö on asetettu yksityiskohtaiseen näyttötilaan kuvaamisen aikana, näytössä näkyy (normaali)-, (oikea reuna alhaalla)- tai (vasen reuna alhaalla) -kuvake.



- Tämä toiminto ei ehkä toimi oikein, kun kameralla osoitetaan suoraan ylös tai alas. Tarkista, että nuoli osoittaa oikeaan suuntaan. Jos nuoli osoittaa väärään suuntaan, aseta Automaattinen kääntö -asetukseksi [Pois].
- Vaikka Autom. kääntö -toiminnon arvona on [Päällä], tietokoneelle ladattujen kuvien suunta määräytyy kuvien lataamisessa käytettävän ohjelmiston mukaan.



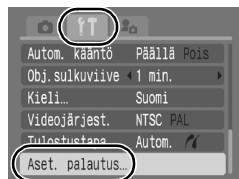
Kun kamera on pystysuorassa, suunta-anturi päättelee ylemmän kyljen puoleisen reunan olevan kuvan yläreuna ja alemman kyljen puoleisen reunan olevan kuvan alareuna. Se valitsee parhaan mahdollisen valkotasapainon, valotuksen ja tarkennuksen pystykuvausta varten. Tämä toiminto toimii riippumatta siitä, onko automaattinen kääntö käytössä vai ei.

Oletusasetusten palauttaminen



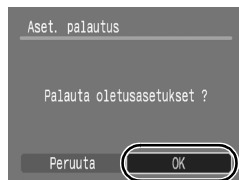
1 Valitse [Aset. palautus].

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse ←- tai →-painikkeella  -valikko.
3. Valitse ▲- tai ▼-painikkeella [Aset. palautus].
4. Paina  -painiketta.



2 Vahvista valinta.

1. Valitse ←- tai →-painikkeella [OK].
2. Paina  -painiketta.



- Asetuksia ei voi palauttaa kameral ollessa liitettyinä tietokoneeseen tai tulostimeen.
- Seuraavia asetuksia ei voi palauttaa:
 - kuvaustapa
 - [Aikavyöhyke]-, [Päiväys/Aika]-, [Kieli]- ja [Videojärjest.]-asetukset  -valikossa (s. 56)
 - mukautetun valkotasapainoasetuksen mukana tallennetut valkotasapainotiedot (s. 101)
 - tilassa [Korostettu väri] (s. 105) tai [Värvivaihto] (s. 107) määritetyt värit
 - uudet Minun kamerani -asetukset (s. 178)

Kameran liittäminen televisioon

Kuvaus/toisto television avulla

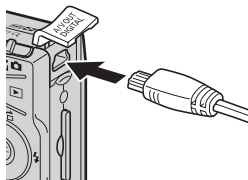


Voit kuvata tai katsella kuvia televisiosta kamerasi mukana toimitettavan AV-kaapelin avulla.

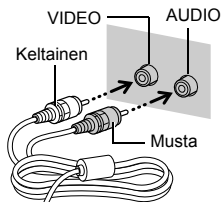
1 Katkaise kamerasta ja televisiosta virta.

2 Liitä AV-kaapeli kamerasi A/V OUT- ja DIGITAL-liitäntään.

- Työnnä kynsi tai rannehihnan nappula kamerasi yläreunan alle ja avaa se. Työnnä sitten AV-kaapelin liitin A/V OUT- ja DIGITAL-liitäntään pohjaan asti.



3 Kytke AV-kaapelin toinen pää television VIDEO IN- ja AUDIO IN -tuloliitäntöihin.



4 Avaa televisio ja valitse videotulo.

5 Kytke kameraan virta.



- Videolähtösignaalin muoto (NTSC tai PAL) valitaan television mukaan (s. 56). Käytössä oleva tyyppi vaihtelee eri alueilla.
 - NTSC: muun muassa Japani, Yhdysvallat, Kanada ja Taiwan.
 - PAL: muun muassa Eurooppa, Aasia (paitsi Taiwan) ja Oseania.
- Jos videojärjestelmä on määritetty virheellisesti, kuva ei ehkä näy oikein.

Kameran mukauttaminen (Minun kamerani -asetukset)

Minun kamerani -asetusten avulla voit mukauttaa käynnistyskuvan sekä käynnistys-, painike-, itselaukaisu- ja suljinäänet. Muuttamalla ja rekisteröimällä nämä asetukset voit mukauttaa kamerasi mieleksi mukaiseksi.

Minun kamerani -asetusten muuttaminen



1 Valitse valikkovaihtoehto.

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse ←- tai →-painikkeella  -valikko.
3. Valitse valikkovaihtoehto ↑- tai ↓-painikkeella.



2 Vahvista valinta.

1. Valitse määritettävät vaihtoehdot ←- tai →-painikkeella.
2. Paina MENU -painiketta.
 - Valitsemalla vaihtoehdon [Teema] voit määrittää kaikki asetukset samoiksi.



Minun kamerani -asetusten rekisteröinti

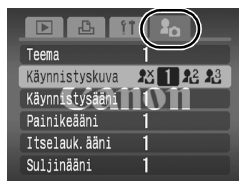
Voit lisätä muistikorttiin tallennettuja kuvia ja ääniä Minun kamerani -asetuksiksi  - ja  -valikkovaihtoehtoihin. Voit myös ladata tietokoneen kuvia ja ääniä kameraan kameran mukana toimitetulla ohjelmalla.



Minun kamerani -asetusten palauttaminen oletusarvoiksi täytyy tehdä tietokoneella. Voit palauttaa oletusasetukset kameraan käyttämällä kameran mukana toimitettua ohjelmistoa (ZoomBrowser EX/ImageBrowser).

1 Valitse valikkovaihtoehto.

1. Paina MENU -painiketta.
2. Valitse  - tai  -painikkeella  -valikko.
3. Valitse rekisteröitävä vaihtoehto  - tai  -painikkeella.



2 Valitse asetus.

1. Valitse  - tai  -painikkeella  tai .
2. Paina DISP.-painiketta.



3 Hyväksy valinta.

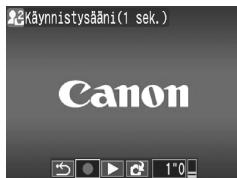
[Käynnistyskuva]:

1. Valitse rekisteröitävä kuva  - tai  -painikkeella.
2. Paina  -painiketta.



[Käynnistysääni]/[Painikeääni]/ [Itselauk.ääni]/[Suljinääni]:

1. Valitse ◀- tai ▶-painikkeella  (Äänitä).
2. Paina  -painiketta.
3. Valitse äänityksen jälkeen ◀- tai ▶-painikkeella  (Rekisteröi).
4. Paina  -painiketta.
 - Äänitys päättyy automaattisesti, kun määritetty aika on kulunut.
 - Voit toistaa äänen valitsemalla  (Toista).
 - Voit poistua rekisteröimättä painamalla  (Poistu).



4 Rekisteröi asetus.

1. Valitse ◀- tai ▶-painikkeella [OK].
2. Paina  -painiketta.
 - Voit peruuttaa rekisteröinnin valitsemalla [Peruuta].



- Seuraavia ei voi rekisteröidä Minun kamerani -asetuksiksi:
 - Videot
 - Äänikommenttitoiminnolla (s. 144) tallennetut äänet
 - Äänen tallennin -toiminnolla tallennetut äänet (s. 146)
- Uusi Minun kamerani -asetus korvaa aikaisemmat asetukset.



Lisätietoja Minun kamerani -tiedostojen luomisesta ja lisäämisestä kameraan on *Ohjelmiston aloitusopas*.

Vianmääritys

- Kamera (s. 180)
- Virran ollessa kytkettynä (s. 181)
- Nestekidenäyttö (s. 181)
- Kuvaaminen (s. 183)
- Videoiden kuvaaminen (s. 187)
- Toistaminen (s. 188)
- Akku/akun latauslaite (s. 189)
- Kuvien katseleminen televisiosta (s. 189)
- Tulostaminen suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivalla tulostimella (s. 189)

Kamera

Kamera ei toimi.

Virtaa ei ole kytketty.	● Paina ON/OFF-painiketta (s. 12).
Muistikorttipaikan ja akkutilan kansi on auki.	● Varmista, että muistikorttipaikan ja akkutilan kansi on kunnolla kiinni (s. 10).
Akun varaus ei riitä kameran käyttöön (Lataa/ vaihda akku -ilmoitus näkyy näytössä).	● Aseta kameraan täyteen ladattu akku (s. 8). ● Käytä verkkolaitesarjaa ACK-DC30 (myytävänä erikseen) (s. 202).
Kameran ja akkujen liittimien välinen yhteys on heikko.	● Puhdista liitäntäpinnat pehmeällä pumpulipuikolla ennen akun lataamista tai käyttämistä (s. 198).

Kameran sisältä kuuluu ääniä.

Kameran suunta muuttui pystysuorasta vaakasuoraan tai päinvastoin.	● Kameran suuntausmekanismi on toiminnassa. Kamerassa ei ole vikaa.
--	---

Virran ollessa kytkettynä

Näyttöön tulee ilmoitus Kortti lukittu!.

SD-muistikortin tai SDHC-muistikortin kirjoitussuojaliuska on kirjoitussuojausasennossa.

- Kun tallennat muistikorttiin, poistat siitä tietoja tai alustat sen, työnnä kirjoitussuojaliuska ylös (s. 200).

Näyttöön tulee Päiväys/Aika-valikko.

Sisäisen, ladattavan litiumakun varaus on vähäinen.

- Lataa heti sisäinen akku (s. 13).

Nestekidenäyttö

Näytössä ei näy mitään.

[Virransäästö]-asetukseksi on valittu [Näyttö pois].

- Ota nestekidenäyttö käyttöön painamalla mitä tahansa muuta painiketta kuin ON/OFF-painiketta tai muuttamalla kameran asentoa (s. 165).

Nestekidenäyttö kytkeytyy pois päältä kuvauksen ajaksi.

Jos [Virransäästö]-asetukseksi on määritetty [Näyttö pois], virransäästötoiminto kytkee nestekidenäytön pois päältä -tilassa.

Kameran näyttö on pimeä, kun virta kytketään.

Minun kamerani -asetuksilla valittu käynnistyskuva ei ole yhteensopiva.

- Vaihda käynnistyskuvaa Minun kamerani -asetuksilla (s. 177) tai käytä kameran mukana toimitettua ohjelmistoa.

Näyttö muuttuu tummemmaksi.

Nestekidenäytön kuva muuttuu tummemmaksi voimakkaassa auringonvalossa tai kirkkaassa valossa.

- Tämä on normaalia CCD-kuvailmaisimia sisältävissä laitteissa, ei merkki toimintahäiriöstä. Tällainen kuva ei tallennu stillkuvaa kuvattaessa mutta kylläkin videoita kuvattaessa.

Näyttö välkky.

Näyttö välkky kuvattaessa loisteputken valossa.

- Kyse ei ole toimintahäiriöstä (välkkyminen tallentuu videoihin, mutta ei stillkuviin).

Nestekidenäyttöön tulee punainen tai violetti palkki.

Palkki tulee joskus näyttöön, kun kuvataan kirkasta kohdetta, kuten aurinkoa tai muuta valonlähdetä.

- Tämä on normaalia CCD-kuvailmaisimia sisältävissä laitteissa, ei merkki toimintahäiriöstä. Palkki ei tallennu stillkuvaa kuvattaessa mutta kylläkin videoita kuvattaessa.

Näyttöön tulee .

Pitkä valotusaika on valittu riittämättömän valaistuksen vuoksi.

- Valitse Vakaustoiminto-asetuksen arvoksi mikä tahansa muu arvo paitsi [Pois] (s. 70).
- Suurennä ISO-herkkyyttä (s. 71).
- Valitse jokin muu arvo kuin  (salama pois) (s. 64).
- Määritä itselaukaisu ja kiinnitä kamera jalustaan tai muuhun laitteeseen (s. 66).

Näyttöön tulee .

Tämä merkki näkyy käytettäessä muistikorttia, jonka tulostusasetukset, siirtoasetukset tai kuvaesityksen kuvien valinnat on määritetty jossakin muussa DPOF-yhteensopivassa kamerassa.

- Nämä asetukset korvautuvat kamerasäätimen määrittämällä asetuksella (s. 131, 157).

Näytössä esiintyy kohinaa./Kohteen liikkeet ovat epäsäännöllisiä.

Kamera on kirkastanut automaattisesti nestekidenäytössä näkyvää kuvaa, jolloin se erottuu helpommin kuvattaessa pimeissä olosuhteissa (s. 59).

- Tämä ei vaikuta tallennettavaan kuvaan.

Kuvaaminen

Kamera ei tallenna kuvia.

Kamera on liitetty tietokoneeseen tai tulostimeen.

- Kun kamera on liitettynä tietokoneeseen tai tulostimeen, irrota liitäntäkaapeli ennen siirtymistä kuvaustilaan.

Salamavalon lataaminen on kesken.

- Merkkivalo palaa oranssina, kun salama on ladattu. Kuvaaminen on nyt mahdollista (s. 44).

Muistikortti on täynnä.

- Asenna uusi muistikortti (s. 9).
- Siirrä kuvat tarvittaessa tietokoneeseen ja poista ne muistikortista, jotta tilaa vapautuu.

Muistikorttia ei ole alustettu oikein.

- Alusta muistikortti (s. 168).
- Jos alustaminen ei onnistu, muistikortin loogiset piirit saattavat olla vaurioituneet. Ota yhteys lähimpään Canonin asiakastukipalveluun.

SD- tai SDHC-muistikortti on kirjoitussuojattu.

- Työnnä kirjoitussuojaliuska ylös (s. 200).

Kuva on epäterävä tai epätarkka.

Kamera liikaa, kun laukaisinta painetaan.	Tarkista kohdassa Näyttöön tulee  (s. 182) kuvatut toimintatavat.
Automaattisen tarkennuksen apuvalon asetuksena on [Pois].	Kuvattaessa pimeissä paikoissa, joissa kameran on vaikea tarkentaa, tarkennusta helpottava automaattisen tarkennuksen apuvalo näkyy. Automaattisen tarkennuksen apuvalo ei näy, jos se on kytketty pois käytöstä. Muuta asetukseksi [Päällä] (s. 53). Varo, ettet kuvatessasi peitä automaattisen tarkennuksen apuvaloa kädelläsi.
Kuvan kohde on tarkennusalueen ulkopuolella.	- Kuvaa niin, että kohde on sopivalla tarkennusetaisyydellä (s. 206). - Kameraan on ehkä määritetty toiminto, joka ei vastaa tarkoitusta (esimerkiksi makrokuvaus). Peruuta asetus.
Kohteeseen on vaikea tarkentaa.	Kun otat kuvan, käytä tarkennuksen lukitusta (s. 94).

Kohde on liian tumma.

Valo ei riitä kuvaamiseen.	Aseta salaman asetukseksi  (salama käytössä) (s. 64).
Kohde alivalottuu, koska sen ympäristö on liian kirkas.	- Muuta valotuksen korjaus positiiviseksi (+) (s. 97). - Käytä automaattivalotuksen lukitusta tai pistemittausta (s. 95, 98).
Kohde on salaman toiminta-alueen ulkopuolella.	- Kuvaa kohteet salaman oikealla käyttöalueella, kun käytät sisäistä salamaa (s. 207). - Suurennä ISO-herkkyyttä ja ota kuva (s. 71).

Kohde on liian kirkas tallennetussa kuvassa, tai kuva on täysin valkoinen.

Kohde on liian lähellä, jolloin salama on liian voimakas.	Kuvaa kohteet salaman oikealla käyttöalueella, kun käytät sisäistä salamaa (s. 207).
Kohde ylivalottuu, koska sen ympäristö on liian pimeä.	- Muuta valotuksen korjaus negatiiviseksi (–) (s. 97). - Käytä automaattivalotuksen lukitusta tai pistemittausta (s. 95, 98).
Liian paljon valoa suuntautuu suoraan kameraan tai heijastuu kohteesta.	Muuta kuvauskulmaa.
Salama on käytössä.	Aseta salaman asetukseksi  (salama pois) (s. 64).

Kuvassa on kohinaa.

ISO-herkkyys on liian suuri.	- Suuren ISO-herkkyuden ja  (Autom. suuri herkkyys) -asetuksen käyttäminen voi lisätä kuvassa esiintyviä häiriöitä. Jos haluat saavuttaa paremman kuvanlaadun, käytä mahdollisimman pientä ISO-herkkyyttä (s. 71). - ISO-herkkyyttä suurennetaan , , , , ,  ja  -tiloissa, mikä voi aiheuttaa kuviin kohinaa.
------------------------------	--

Kuvassa on valkoisia pisteitä.

Salaman valo on heijastunut ilmassa olevista pölyhiukkasista tai hyönteisistä. Ilmiö korostuu kuvattaessa laajakulma-asetuksella.	Tämä ilmiö on normaali digitaalisen kameras ominaisuus. Se ei aiheudu toimintahäiriöstä.
---	--

Silmät näkyvät kuvissa punaisina.

Valo heijastuu silmistä, kun salamaa käytetään hämärässä.

- Kuvaan niin, että [Salama-asetukset] -kohdassa [Lamppu]-asetuksena on [Päällä] (s. 77). Tätä tilaa käytettäessä kohteen on katsottava suoraan punasilmäisyyden vähennyslamppuun. Pyydä kuvattavia henkilöitä katsomaan suoraan lamppuun. Vielä parempi tulos saavutetaan lisäämällä sisätilojen valaistusta tai siirtymällä lähemmäs kohdetta. Laukaisin aktivoituu vasta noin sekunnin kuluttua siitä, kun punasilmäisyyden vähennyslamppu laukeaa.
- Jos [Salama-asetukset]-kohdassa valitut [Punasilmät]-asetukseksi [Päällä], kamera korjaa punaiset silmät automaattisesti kuvattaessa ja tallentaa kuvan muistikorttiin.
- Punasilmäisinä tallennetut kuvat voidaan korjata valitsemalla [Punasilmäkorjaus]  -valikosta (s. 136).

Jatkuva kuvaus hidastuu.

Muistikortin suorituskyky on heikentynyt.

- Voit parantaa jatkuvan kuvaamisen suorituskykyä alustamalla muistikortin kamerassa sen jälkeen, kun olet tallentanut kortin kuvat tietokoneeseen (s. 168).

Kuvien tallentaminen muistikorttiin kestää kauan.

Muistikortti on alustettu toisessa laitteessa.

- Käytä omassa kamerassasi alustettua muistikorttia (s. 168).

Objektiivi ei vetäydy kamerasisään.

Muistikorttipaikan ja akkutilan kansi aukesi, kun kamera on käytössä.

- Katkaise virta ja kytke se uudelleen, kun olet sulkenut muistikorttipaikan ja akkutilan kannen.

Videoiden kuvaaminen

Tallennusaika ei näy oikein, tai kuvaaminen pysähtyy odottamatta.

Käytössä on jokin seuraavan tyyppisistä muistikorteista:

- hitaasti tallentava muistikortti.
- muistikortti, joka on alustettu eri kamerassa tai tietokoneessa.
- muistikortti, jolle on tallennettu ja jolta on poistettu kuvia jo useita kertoja.

- Vaikka kuvausaika ei ehkä näy oikein kuvaamisen aikana, video tallentuu muistikorttiin oikein. Kuvausaika näkyy oikein, jos alustat muistikortin tässä kamerassa (ei koske hitaasti tallentavia kortteja) (s. 168).

”!”-merkki näkyy nestekidenäytössä punaisena, ja kuvaaminen keskeytyy automaattisesti.

Kameran sisäisessä muistissa ei ole tarpeeksi vapaata tilaa.

- Kokeile seuraavia toimia:
 - Alusta kortti täydellisesti ennen kuvaamista (s. 168).
 - Pienennä kuvakokoa (s. 68).
 - Käytä nopeaa muistikorttia (esimerkiksi SDC-512MSH).

Zoomaus ei toimi.

Zoomausvipua on painettu videon kuvaamisen aikana.

- Aseta zoomaus ennen videon kuvaamista (s. 60). Digitaalista zoomausta voidaan käyttää kuvaamisen aikana, mutta vain videon vakiotilassa (s. 60).

Toistaminen

Toistaminen ei onnistu.

Yritit toistaa kuvia, jotka on kuvattu toisella kameralla, tai kuvia, joita on muokattu tietokoneella.

- Tietokoneen kuvat, joita muuten ei voi toistaa, voidaan toistaa käyttämällä kameran mukana toimitettua ohjelmistoa.

Tietokone muutti tiedostonimen, tai tiedoston sijainti muuttui.

- Määritä kameran tiedostomuodon/-rakenteen tiedostonimi tai tiedoston sijainti. Lisätietoja on *Ohjelmiston aloitusopas*.

Kuvien muokkaaminen ei onnistu.

Joitakin muilla kameroilla kuvattuja kuvia ei voi muokata.

Videot eivät toistu oikein.

Suurta kuvakokoa ja suurta kuvataajuutta käyttämällä tallennettujen videoiden toisto voi hetkellisesti pysähtyä, jos ne toistetaan hitaasti lukevilta muistikorteilta.

Kuvia saattaa puuttua ja ääni saattaa katkeilla, jos katselet videota tietokoneella, jonka järjestelmäresurssit eivät riitä videon näyttämiseen.

Tällä kameralla otettuja videoita ei ehkä voi näyttää oikein muilla kameroilla.

Kuvien lukeminen muistikortista on hidasta.

Muistikortti on alustettu toisessa laitteessa.

- Käytä omassa kamerassasi alustettua muistikorttia ([s. 168](#)).

Akku/latauslaite

Akku kuluu nopeasti.

Akun koko kapasiteettia ei käytetä.

- Katso kohtaa *Akun käsittelyohjeita* (s. 198).

Akun käyttöikä on lopussa, jos akun varaus vähenee nopeasti huoneenlämmössä (23 °C).

- Vaihda akku uuteen (s. 9).

Akku ei lataudu.

Akun käyttöikä on lopussa.

- Vaihda akku uuteen (s. 9).

Kuvien katseleminen televisiosta

Kuvassa on häiriöitä tai se ei näy televisiossa.

Valittu videojärjestelmä ei ole oikea.

- Valitse TV-vastaanottimellesi sopiva videojärjestelmä: PAL tai NTSC (s. 56).

Kuvaaminen Liitä toiminto -tilassa.

- Kuva ei näy televisiossa Liitä toiminto -tilassa. Käytä eri kuvaustilaa (s. 43).

Tulostaminen suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivalla tulostimella

Tulostaminen ei onnistu

Kameraa ja tulostinta ei ole liitetty oikein.

- Liitä kamera huolellisesti tulostimeen määritetyn kaapelin avulla.

Tulostimen virta ei ole kytketty.

- Kytke tulostimeen virta.

Tulostimen liitäntämenetelmä on väärä.

- Valitse **IT**-valikossa [Tulostustapa] ja valitse sitten [Autom.] (s. 56).

Sanomaluettelo

Nestekidenäyttöön voi kuvauksen tai kuvien katselun aikana tulla seuraavia sanomia. Lisätietoja sanomista, jotka näkyvät tulostinliitännän aikana, on *Suora tulostus -käyttöopas*.

Odota...

Kamera tallentaa kuvaa muistikorttiin, kuva käsitellään punasilmäkorjaustoiminnolla tai kameran asetukset palautetaan oletusasetuksiksi.

Ei muistikorttia

Kamera on käynnistetty, mutta muistikorttia ei ole asennettu tai muistikortti on asennettu väärin päin ([s. 9](#)).

Kortti lukittu!

SD- tai SDHC-muistikortti on kirjoitussuojattu ([s. 200](#)).

Ei voi tallentaa!

Yritit ottaa kuvan ilman muistikorttia tai muistikortin ollessa väärin päin tai yritit liittää äänikommentin videoon.

Muistikortti häiriö

Muistikortissa saattaa olla jotakin vikaa. Voit ehkä jatkaa vioittuneen muistikortin käyttämistä alustamalla sen ([s. 168](#)). Jos tämä virhesanoma kuitenkin tulee näyttöön, vaikka käytettäisiin kameran mukana toimitettua muistikorttia, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun, koska kamerassa voi olla vikaa.

Muistikortti täynnä

Muistikortti on täynnä. Kuvia ei voi enää ottaa eikä tallentaa. Myöskään uusia kuva-asetuksia, Äänen tallennin -toiminnolla tallennettuja tiedostoja tai äänikommentteja ei voi tallentaa.

Virheellinen nimi!

Tiedostonimen luominen ei onnistunut, koska kuvalla on sama nimi kuin järjestelmässä jo olevalla kansiollla tai koska kuvien enimmäismäärä on saavutettu. Määritä Asetukset-valikossa [Kuvanumerointi]-valinnan arvoksi [Aut.nollaus] tai tallenna kaikki säilytettävät kuvat tietokoneeseen ja alusta muistikortti. Huomaa, että alustaminen pyyhkii kaikki kortissa olevat kuvat ja muut tiedot.

Lataa/vaihda akku

Akkujen varaus ei riitä kameran toimintaan. Vaihda akku välittömästi tai lataa se uudelleen. Katso myös kohtaa *Akun käsittelyohjeita* (s. 198).

Ei kuvaa

Muistikorttiin ei ole tallennettu kuvia.

Kuva liian suuri

Yritit toistaa kuvan, jossa on enemmän kuin 5 616 x 3 744 pikseliä.

Yhteensopimaton JPEG

Yritit toistaa kuvan, joka ei ole JPEG-kuvan kanssa yhteensopiva (esimerkiksi muokattu tietokoneella).

RAW

Yritit toistaa kuvan, joka ei ole RAW-kuvan kanssa yhteensopiva.

Tunnistamaton kuvatiedosto

Yritit toistaa kuvan, joka on vioittunut, tai toisen kameran valmistajan käyttämässä erikoismuodossa tallennetun kuvan tai tietokoneeseen ladatun ja muunnetun kuvan.

Ei voi suurentaa!

Yritit suurentaa kuvan, joka on kuvattu eri kameralla tai eri tietomuodossa, tietokoneella muokatun kuvan tai videon.

Ei voi kääntää

Yritit kääntää kuvan, joka on kuvattu eri kameralla tai eri tietomuodossa, tai tietokoneella muokatun kuvan.

Yhteensopimaton WAVE

Kuvaan ei voi liittää äänikommenttia, koska aiemmin luodun äänikommentin tietotyyppi ei kelpaa. Ääntä ei myöskään voi toistaa.

Kuvaa ei voi rekisteröidä!

Yritit rekisteröidä kuvan, joka on kuvattu eri kameralla, tai yritit rekisteröidä videon käynnistyskuvaksi.

Kuvan muunnos ei mahdollista

Yritit lisätä tehosteita My Colors -toiminnolla, korjata punasilmäisyyttä, rajata tai muuttaa toisella kameralla kuvattujen videoiden tai kuvien kokoa. Tai yritit muuttaa **W**-asetuksella otettua kuvaa tai yritit muuttaa kuvakokoa, vaikka kuvan kooksi on jo muutettu **XS**. Yritit rajata **W**-, **S**- tai **XS**-asetuksella otettua kuvaa.

Ryhmää ei voi määrittää

Yritit ryhmittää kuvan, joka on tallennettu toisella kameralla.

Ei voi korjata

Punasilmäkorjausta ei voi käyttää, koska kuvasta ei ole löytynyt punaisia silmiä.

Ei voida siirtää!

Siirrettäessä kuvia tietokoneeseen käyttämällä Suora siirto -valikkoa yritettiin valita kuva, jonka tiedot ovat vahingoittuneet tai joka on otettu muulla kameralla. Vaihtoehtoisesti yritettiin valita video, vaikka Suora siirto -valikossa on valittuna [Taustakuva].

Suojattu!

Yritit muokata tai poistaa suojatun kuvan, videon tai äänikommentin.

Liian monta kuvaa valittu.

Liian monta kuvaa on valittu tulostettavaksi, siirrettäväksi tai liitettäväksi kuvaesitykseen. Useampia kuvia ei voida käsitellä.

Toimintoa ei voi suorittaa!

Tulostus-, siirto- tai kuvaesitysasetuksia ei voitu tallentaa kokonaan.

Kuvaa ei voi valita.

Yritit määrittää tulostusasetuksia muulle kuin JPEG-kuvalle.

Ei voi valita!

Valitessasi kuva-alueita ryhmittelyyn Omat ryhmät -toiminnolla kuvien suojaukseen, kuvien poistoon tai tulostusasetusten määrittämiseen valitsit aloituskuvan, jonka kuvanumero on suurempi kuin viimeisen kuvan numero, tai valitsit viimeiseksi kuvaksi kuvan, jonka kuvanumero on pienempi kuin aloituskuvan numero. Saatoit myös yrittää määrittää yli 501 kuvaa.

Yhteyshäiriö

Kuvan lataaminen tietokoneeseen epäonnistui, koska muistikorttiin on tallennettu erittäin paljon kuvia (noin 1 000 kuvaa). Lataa kuvia käyttämällä USB-kortin lukijaa tai PCMCIA-korttisovitinta.

Häiriö, käynnistä uudelleen

Objektiivin liikkuaessa tapahtui virhe, ja virta katkaistiin automaattisesti. Tämä virhe voi tapahtua, jos objektiivista pidetään kiinni sen liikkuaessa tai kameraa käytetään erittäin pölyisessä tai hiekkaisessa ilmassa. Katkaise virta, kytke se uudelleen ja kuvaa tai toista kuvat. Jos vika ei poistu, ota yhteyttä Canon-asiakastukipalveluun, koska objektiivin toiminnassa voi olla vikaa.

Exx

(xx: numero) Kamera havaitsi virheen. Katkaise virta, kytke se uudelleen ja kuvaa tai toista kuvat. Jos virhekoodi ei häviä, laitteessa on vika. Kirjoita numero muistiin ja ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun. Jos virhekoodi näkyy heti kuvan ottamisen jälkeen, kuva ei ehkä ole tallentunut. Tarkista kuva toistotilassa.

Liite

Turvaohjeita

- Lue seuraavat turvaohjeet huolellisesti ennen kameran käyttämistä. Varmista aina, että kameraa käytetään oikein.
- Seuraavilla sivuilla olevien turvaohjeiden tarkoitus on neuvoa kameran ja sen lisälaitteiden turvallisessa ja oikeassa käytössä, jotta välttyttäisiin henkilö- ja laitevahingoilta.
- Laitteilla viitataan kameraan, akkujen latauslaitteeseen tai erikseen myytävään verkkolaitteeseen.
- Akulla viitataan akkuyksikköön.



Varoituksia

Laitteet

- **Älä suuntaa kameraa suoraan kirkasta valonlähdettä kohti (kuten aurinkoon aurinkoisena päivänä).**
Kameran CCD-kuvakenno tai silmäsi voivat vaurioitua.
- **Älä jätä laitetta lasten ulottuville.**
 - Rannehihna: Älä aseta kameran hihnaa lapsen kaulaan, sillä hihna saattaa aiheuttaa tukehtumisvaaran.
 - Muistikortti: Vaarantaa terveyden, jos se nielaistaan vahingossa. Jos näin tapahtuu, ota heti yhteys lääkäriin.
- **Älä yritä purkaa tai muuttaa mitään laitteen osaa, ellei toimenpidettä ole kuvattu erikseen tässä oppaassa.**
- **Älä koske kameran salamaosaan, jos se on vahingoittunut, sillä voit saada sähköiskun.**
- **Jos laitteesta tulee savua tai myrkyllisiä höyryjä, lopeta laitteen käyttäminen heti.**

- **Älä altista laitetta vedelle tai muille nesteille äläkä upota sitä nesteeseen. Jos kameran pinnalle pääsee nestettä tai suolaroiskeitä, pyyhi kamera pehmeällä, imukykyisellä liinalla.**
Laitteen käytön jatkaminen saattaa aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun. Katkaise kameran virta heti ja poista akku tai irrota latauslaite tai verkkolaite pistorasiasta. Ota yhteys kameran jälleenmyyjään tai lähimpään Canonin asiakastukipalveluun.
- **Älä puhdista laitetta orgaanisilla liuottimilla, kuten alkoholilla, bensiinillä tai maalinohenteella.**
- **Älä katkaise tai vahingoita virtajohtoa, muuta sen rakennetta tai aseta sen päälle raskaita esineitä.**
- **Käytä vain suositeltuja virransyöttölaitteita.**
- **Irrota virtajohto säännöllisin väliajoin ja puhdista pistoke sekä pistorasian ulkopuoli ja ympäristö pölystä ja liasta.**
- **Älä käsittele virtajohtoa märin käsin.**
Laitteen käytön jatkaminen saattaa aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.

Akku

- **Älä sijoita akkua lämmönlähteiden läheisyyteen, ja pidä akku kaukana liekeistä ja kuumuudesta.**
- **Akkua ei saa upottaa veteen tai meriveteen.**
- **Älä yritä purkaa tai kuumentaa akkua tai muuttaa sen rakennetta.**
- **Vältä pudottamasta ja kolhimasta akkua, sillä akkukotelo voi vaurioitua.**
- **Käytä vain tähän laitteeseen suositeltua akkua ja lisävarusteita.**
Muun kuin tähän laitteeseen suositellun akun käyttö saattaa aiheuttaa räjähdyksen, vuotoja, tulipalon, loukkaantumisen tai aineellisen vaurion. Jos akku vuotaa ja akun sisältöä joutuu silmiin, suuhun, iholle tai vaatteisiin, huuhtelee heti vedellä ja hakeudu lääkärin hoitoon.

- **Irrota latauslaite tai verkkolaite sekä kamerasta että pistorasiasta, kun akut on ladattu ja kun kamera ei ole käytössä. Muuten seurauksena saattaa olla tulipalo tai muu vaara.**
- **Älä peitä akun latauslaitetta latauksen aikana esimerkiksi pöytäliinalla, matolla, peitolla tai tyynyllä.**
Jos laitteet jätetään kytketyiksi pitkäksi ajaksi, ne voivat ylikuumentua tai vioittua ja aiheuttaa tulipalon.
- **Käytä akun lataamiseen vain sille tarkoitettua latauslaitetta.**
- **Latauslaite ja verkkolaite on tarkoitettu ainoastaan tälle kameralle. Älä käytä laitteita muiden tuotteiden tai akkujen kanssa.**
Seurauksena saattaa olla ylikuumeneminen tai laitteen vioittuminen, mikä voi johtaa tulipaloon tai sähköiskuun.
- **Ennen kuin hävität akun, peitä sen liitäntäpinnat teipillä tai muulla eristeellä niin, etteivät ne pääse kosketuksiin muiden esineiden kanssa.**
Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden esineiden metalliosien kanssa esimerkiksi jäteastiassa, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.

Muut tarvikkeet

- **Älä laukaise salamalaitetta lähietäisyydeltä ihmisen tai eläimen silmiin. Salamalaitteen tuottama kirkas valo saattaa vahingoittaa näköä.**
Varo erityisesti laukaisemasta salamalaitetta alle metrin etäisyydellä pienistä lapsista.
- **Älä tuo magneettikentille herkkiä esineitä (kuten luottokortteja) kameran kaiuttimen lähelle.**
Tämä saattaa vioittaa niitä tai aiheuttaa niiden tietojen menettämisen.



Huomioitavaa

Laitteet

- **Älä istuudu kamera takataskussa.**
Nestekidenäyttö voi vaurioitua.
- **Kun kannat kameraa hihnassa, varo kolhimasta sitä.**
- **Varo kolhimasta objektiivia tai painamasta sitä voimakkaasti.**
Edellä mainittujen seurauksena voi olla loukkaantuminen tai laitevaurio.
- **Jos käytät kameraa rannalla tai tuulisessa paikassa, varo, ettei pöly tai hiekka pääse tunkeutumaan kameran sisälle.**
Kamera voi vioittua siitä.
- **Älä säilytä laitetta kosteissa tai pölyisissä tiloissa.**
- **Pidä latauslaitteen liittimet ja pistoke puhtaina. Varo koskettamasta niitä metalliesineellä (kuten avaimella tai neulalla).**
Seurauksena saattaa olla tulipalo, sähköisku tai muu vaurio.
- **Laitetta ei saa käyttää eikä säilyttää paikassa, jossa se joutuu alttiiksi voimakkaalle auringonvalolle tai korkeille lämpötiloille.**
Tällaisia paikkoja ovat esimerkiksi auton kojelauta tai tavaratila.
- **Älä käytä laitetta niin, että pistorasian tai jatkojohtojen nimelliskapasiteetti ylittyy. Älä käytä laitetta, jos virtajohto tai pistoke ovat vaurioituneet tai jos pistoketta ei ole kytketty tiukasti pistorasiaan.**
- **Älä käytä laitetta paikoissa, joissa on huono ilmanvaihto.**
Yllämainittu saattaa johtaa akkujen vuotamiseen, ylikuumenemiseen tai räjähtämiseen, mikä voi aiheuttaa tulipalon, palovammoja tai muita vammoja. Korkea lämpötila saattaa aiheuttaa myös kotelon vääntymisen.
- **Jos et aio käyttää kameraa pitkään aikaan, poista akku kamerasta tai latauslaitteesta ja säilytä laitetta turvallisessa paikassa.**
Akku saattaa tyhjentyä.
- **Älä kytke verkkolaitteita tai akkujen latauslaitteita muihin laitteisiin, kuten ulkomailla käytettäviin pistorasiasovittimiin.**
Seurauksena voi olla toimintahäiriöitä tai ylikuumenemisen, tulipalon, sähköiskun tai vammautumisen vaara.

Salama

- **Älä käytä salamaa, jos sen pintaan on tarttunut likaa tai pölyä.**
- **Kun kuvaat salamalla, varo peittämästä salamalaitetta sormellasi tai vaatteillasi.**
Salamalaite saattaa vioittua, ja siitä saattaa tulla savua tai kuulua ääntä. Salama saattaa kuumentua liikaa ja vahingoittua.
- **Älä kosketa salamalaitteen pintaa otettuasi useita kuvia nopeasti peräkkäin.**
Voit saada palovamman.

Käsittelyohjeita

Kamera

- **Älä koskaan aseta kameraa moottoreiden tai muiden vahvoja sähkömagneettisia kenttiä luovien laitteiden lähelle. Näin vältät sähkömagneettisten aaltojen aiheuttamat toimintahäiriöt.**
Altistus vahvoille sähkömagneettisille kentille saattaa aiheuttaa toimintahäiriöitä ja pilata kuvatiedot.
- **Voit välttää kosteuden tiivistymisen siirtäessäsi kameran kylmästä tilasta lämpimään sulkemalla kameran muovipussiin ja antamalla sen mukautua uuteen lämpötilaan ennen pussista ottamista.**
Jos kameraan tiivistyy kosteutta, poista muistikortti ja akku ja jätä kamera normaaliin lämpötilaan, kunnes kosteus haihtuu itsestään.

Akku

- **Pidä akun ja kameran liitäntäpinnat aina puhtaina.**
Jos liittimet ovat likaiset, akun ja kameran välinen liitäntä voi olla huono. Puhdista liitäntäpinnat pehmeällä puuvillataitoksella ennen akun lataamista tai käyttämistä.

- **Matalassa lämpötilassa akkujen suorituskyky voi heikentyä ja akun jäljellä olevasta latauksesta ilmoittava kuvake  (vilkkuu punaisena) voi tulla näyttöön tavallista aikaisemmin.** Jos näin käy, voit elvyttää akun lämmittämällä sitä taskussa juuri ennen käyttöä.

- **Varmista kuitenkin, ettei taskussa ole metalliesineitä (esimerkiksi avaimenperiä), jotka voivat aiheuttaa akkuun oikosulun.**

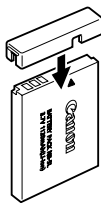
Akkuihin voi tulla oikosulku.

- **Älä anna metalliesineiden, kuten avaimenperien, koskettaa (+) - ja (-) -liittimiä (kuva A). Jos kuljetat akkua tai haluat säilyttää sitä kameran ollessa käyttämättömänä, aseta aina liitännän kansi (kuva B) paikalleen.** Muuten akku voi vaurioitua.

Kuva A



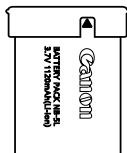
Kuva B



Voit tarkistaa akun varaustilan, jos liitännän kannen liitos mahdollistaa sen (kuvat C ja D).

Kuva C

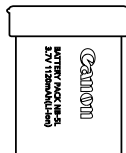
Ladattu akku



Kiinnitä niin, että ▲ näkyy.

Kuva D

Käytetty akku



Kiinnitä päinvastoin kuin kuvassa C.

- **On suositeltavaa käyttää akkua kamerassa, kunnes se on täysin tyhjentynyt. Säilytä akku sisätiloissa, jossa ilman kosteusprosentti on alhainen ja lämpötila 0–30 °C.**

Täyteen ladatun akun pitkäaikainen säilyttäminen (noin yhden vuoden) saattaa lyhentää sen käyttöikää ja heikentää suorituskykyä. Jos akku on käyttämättömänä pitkiä aikoja, lataa se täyteen ja pura sen lataus kamerassa kokonaan noin kerran vuodessa, ennen kuin palautat sen takaisin säilytyspaikkaansa.

- Koska kyseessä on litium-ioniakku, virtaa ei tarvitse käyttää loppuun asti ennen latausta.
- Akku kannattaa ladata täyteen samana päivänä, kun tarvitset sitä, tai yhtä päivää aikaisemmin.
 - Jopa täyteen ladatun akun varaus vähenee itsestään.
- Tyhjän akun lataaminen täyteen kestää noin 2 tuntia 5 minuuttia (mitattuna Canonin vakiotestausolosuhteissa).
 - On suositeltavaa ladata akku 5–40 °C:n lämpötilassa.
 - Latausaika vaihtelee ympäröivän lämpötilan ja akun varaustilan mukaan.
- Jos täyteen ladatun akun käyttöaika muuttuu merkittävästi aiempaa lyhyemmäksi, akku tulisi vaihtaa uuteen.

Muistikortti

- SD- ja SDHC-muistikorttien kirjoitussuojaliuska.



- Muistikortit ovat elektronisia tarkkuuslaitteita. Älä taita tai purista niitä äläkä altista niitä kolhuille tai tärinälle.
- Älä yritä purkaa muistikorttia tai muuttaa sen rakennetta.
- Pidä huoli siitä, ettei muistikortin takaosan liittimiin pääse likaa, vettä tai epäpuhtauksia. Älä koske liittimiä käsilläsi tai metalliesineillä.
- Älä irrota muistikortin alkuperäistä etikettiä tai peitä sitä toisella etiketillä tai tarralla.

-
- **Kun kirjoitat muistikorttiin, älä käytä lyijykynää tai kuulakärkikynää. Käytä pehmeäkärkistä kynää (esimerkiksi huopakynää).**
-
- **Älä käytä tai säilytä muistikortteja paikassa, joka on alttiina**
 - pölylle tai hiekalle
 - suurelle määrälle kosteutta tai korkeille lämpötiloille
-
- **Koska sähköiset häiriöt, staattinen sähkö tai kameran tai muistikortin toimintahäiriö voivat vioittaa tai hävittää muistikorttiin tallennettuja tietoja, tärkeistä tiedoista kannattaa tehdä varmuuskopio.**
-
- **Huomaa, että muistikortin alustus poistaa kaikki kortin tiedot, myös suojatut kuvat.**
-
- **On suositeltavaa käyttää vain sellaisia muistikortteja, jotka on alustettu tässä kamerassa.**
 - Kameran mukana toimitettavaa muistikorttia voi käyttää suoraan ilman alustamista.
 - Jos kamera lakkaa toimimasta oikein, syynä voi olla viallinen muistikortti. Muistikortin alustaminen voi poistaa ongelman.
 - Jos muun valmistajan kuin Canonin muistikortti ei toimi moitteettomasti, alustaminen voi ratkaista ongelman.
 - Muissa kameroissa, tietokoneissa tai oheislaitteissa alustetut muistikortit eivät ehkä toimi kamerassa oikein. Alusta tällaisessa tapauksessa muistikortti uudelleen tässä kamerassa.
-
- **Jos alustaminen kamerassa ei onnistu, katkaise kamerasta virta ja aseta muistikortti uudelleen paikalleen. Kytke sitten kameraan virta ja alusta kortti uudelleen.**
-
- **Ole varovainen siirtäessäsi tai hävittäessäsi muistikorttia. Muistikortissa olevien tietojen alustaminen tai poistaminen ainoastaan muuttaa kortin tiedostonhallintatietoja, muttei takaa muistikortin sisällön täydellistä poistamista. Noudata muistikortin hävittämisessä varotoimenpiteitä esimerkiksi tuhoamalla muistikortti fyysisesti tietovuotojen ehkäisemiseksi.**
-

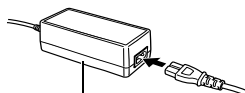
Verkkolaitesarjan käyttäminen (myydään erikseen)

Kameraa kannattaa käyttää verkkolaitesarjan ACK-DC30 avulla (myydään erikseen), jos kameraa halutaan käyttää pitkiä ajanjaksoja tai se halutaan liittää tietokoneeseen.



Katkaise kamerasta virta, ennen kuin liität tai irrotat verkkolaitteen.

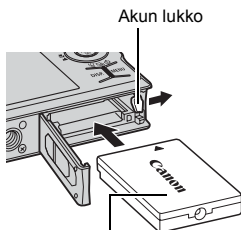
- 1 Liitä virtajohto ensin verkkolaitteeseen ja liitä sitten johdon toinen pää pistorasiaan.**



Verkkolaite CA-DC10

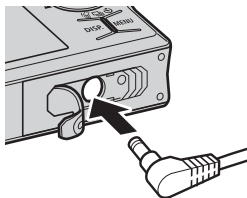
- 2 Avaa muistikorttipaikan ja akkutilan kansi, paina akun lukkoa nuolen suuntaisesti, työnnä sitten DC-liitin lokeroon, kunnes se lukkiutuu paikalleen.**

- Sulje muistikorttipaikan ja akkutilan kansi.



DC-liitin DR-30

- 3 Avaa DC-liittimen liitännän kansi ja työnnä johto DC-liitäntään.**

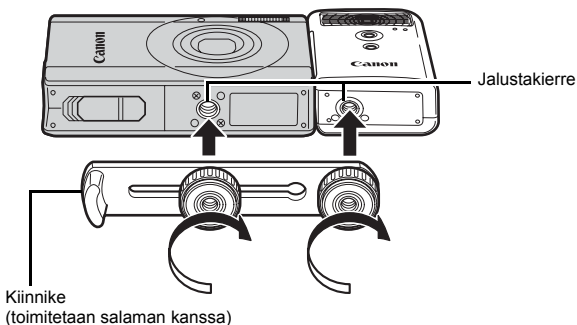


Erillisen salaman käyttäminen (myydään erikseen)

Tehosalama HF-DC1

Tätä salamaa käyttämällä saadaan lisää valaistusta kamerasisäisen salaman lisäksi, kun kohde on etäällä. Kiinnitä kamera ja tehosalama tukikiinnikkeeseen seuraavalla tavalla.

Lue myös salaman mukana toimitetut ohjeet tämän selostuksen lisäksi.



- Salaman latausaika pitenee, kun akun varaus vähenee. Käännä aina virta-/tilakytkin asentoon [OFF], kun olet lopettanut salaman käyttämisen.
- Varo koskettamasta salaman ikkunaa tai tunnistinta sormilla, kun salama on käytössä.
- Salama saattaa välähtää, jos lähellä käytetään muuta salamaa.
- Tehosalama ei välttämättä välähdä ulkona päivänvalossa tai jos lähistöllä ei ole heijastavia kohteita.
- Jatkuva kuvauksessa salama välähtää vain ensimmäistä kuvaa otettaessa.
- Kiristä kiinnitysruuvit tiukasti, jotta ne eivät löysty. Jos ruuvit löystyvät, kamera ja salama voivat pudota ja vahingoittua.



- Tarkista ennen kiinnikkeen kiinnittämistä salamaan, että salaman litiumparisto (CR123A tai DL123) on paikallaan.
- Jotta salama valaisisi kohteet riittävästi, kiinnitä salama siten, että se on pystyssä kameran kylkeä vasten ja samansuuntainen kameran etupaneelin kanssa.
- Jalustaa voi käyttää myös salaman ollessa kiinnitettynä.

Paristot

• Lataus heikkenee huomattavasti

Jos paristojen käyttöaika on pienentynyt huomattavasti, pyyhi niiden liitännät huolellisesti kuivalla liinalla. Navoissa saattaa olla sormenjälkiä.

• Paristoja käytetään kylmissä olosuhteissa

Hanki varalle toinen litiumparisto (CR123A tai DL123). Säilytä vaihtoparistoa taskussa, jotta se lämpenee, ennen kuin vaihdat sen salamassa olevan pariston kanssa.

• Paristo on kauan käyttämättömänä

Jos paristot jätetään paikalleen tehosalamaan, ne saattavat vuotaa ja vahingoittaa tuotetta. Poista paristot tehosalamasta ja säilytä ne viileässä, kuivassa paikassa.

Kameran ylläpito ja huolto



Älä käytä laitteen puhdistukseen liuottimia, bensiiniä, puhdistusaineita tai vettä. Nämä aineet voivat vaurioittaa laitetta.

Kameran runko

Pyyhi lika kameran rungosta pehmeällä kankaalla tai silmälasien puhdistusliinalla.

Objektiivi

Poista ensin pöly ja lika puhallusharjalla. Pyyhi sitten objektiivi varovasti pehmeällä liinalla.



Älä puhdista kameran runkoa tai objektiivia orgaanisilla liuottimilla. Jos lika on pinttynyt, ota yhteys lähimpään Canonin asiakastukipalveluun. Toimipaikat on lueteltu Canon European Warranty System -kirjasessa.

Nestekidenäyttö

Poista pöly ja lika puhallussiveltimellä. Pyyhi näyttö tarvittaessa pehmeällä kankaalla tai silmälasien puhdistusliinalla ja poista pinttynyt lika.



Älä koskaan hankaa nestekidenäyttöä tai paina sitä voimakkaasti. Tämä voi vahingoittaa laitetta tai aiheuttaa muita ongelmia.

Tekniset tiedot

Kaikki tiedot perustuvat Canonin vakiotestausmenetelmiin. Tietoja voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

DIGITAL IXUS 90 IS

(L): suurin laajakulma (T): suurin tele

Kameran teholliset pikselit	: Noin 10,0 miljoonaa
Valoherkkä kenno	: 1/2,3 tuuman CCD (pikseleiden kokonaismäärä: noin 10,3 miljoonaa)
Objektiivi	: 6,2 (W)–18,6 (T) mm (vastaava 35 mm:n kamerassa: 35 (W)–105 (T) mm) f/2,8 (W)–f/4,9 (T)
Digitaalinen zoomaus	: Noin 4,0x (enintään 12-kertainen yhdessä optisen zoomin kanssa)
Nestekidenäyttö	: Noin 230 000 pikseliä, matalassa lämpötilassa toimiva, monikidesilikonista valmistettu 3,0 tuuman TFT-nestekidenäyttö (laajakulma) (kuvan peittävyys 100 %)
Automaattitarkennusjärjestelmä	: TTL-automaattitarkennus Kasvotunnistus*1*2/9 pisteen AiAF/Keskellä*3 *1 Tarkennusalue voidaan siirtää ja kiinnittää tiettyihin kasvoihin. *2 Jos toiminto ei tunnista kasvoja, 9 pisteen AiAF on käytössä. *3 Tarkennusalueen koko voidaan valita.
Tarkennusetäisyys	: Normaali: 30 cm–ääretön Makro: 3–50 cm (W)/30–50 cm (T) Ääretön: 3 m–ääretön Lapset ja lemmikit: 1 m–ääretön
Suljin	: Mekaaninen suljin ja elektroninen suljin
Valotusajat	: 1/60–1/1 500 s 15–1/1 500 s (Kokonaisvalotusaika-alue. Käytettävissä oleva alue määräytyy kuvaustilan mukaan.) • Pitkillä valotusajoilla (1,3 sekuntia tai pidemmällä) käytetään häiriönvähennystä.
Kuvan vakauttaminen	: Siirtyvätyyppinen Jatkuva/Laukaisin*/Panorointi*/Pois * Vain stillkuvat

Mittausjärjestelmä	: Arvioiva* ¹ , Keskiarvomittaus, Pistemittaus* ² * ¹ Kasvojen kirkkaus arvioidaan myös Kasvotunnist AF -vaihtoehtoa käytettäessä. * ² Kiinteästi keskellä.
Valituksen korjaus	: ± 2 EV 1/3-yksikön askelin
ISO-herkkyys (normaali lähtöherkkyys, suositeltava valotusindeksi)	: Autom.* ¹ , Autom. suuri herkkyys* ² , ISO 80/ 100/200/400/800/1600 * ¹ Kamera asettaa parhaan mahdollisen nopeuden automaattisesti kuvaustavan ja kohteen kirkkauden mukaan. * ² Kamera asettaa parhaan mahdollisen nopeuden automaattisesti kuvaustavan, kohteen kirkkauden ja kohteen liikkeen mukaan. ISO-herkkyys asetetaan suuremmaksi kuin vaihtoehto Autom.
Valkotasapaino	: Automaatti*, Päivänvalo, Pilvinen, Keinovalo, Loisteputki, Loisteputki H tai Oma asetus * Kasvojen värit arvioidaan Kasvotunnist. AF -vaihtoehtoa käytettäessä.
Sisäinen salama	: Automaatti*, Päällä*, Pois * Kasvojen kirkkaus arvioidaan myös Kasvotunnist AF -vaihtoehtoa käytettäessä.
Sisäisen salaman käyttöalue	: Normaali: 30 cm–3,5 m (W), 30 cm–2,0 m (T) • Kuvan reuna-alueiden kirkkaus saattaa heiketä kuvausetäisyyden muuttuessa.
Kuvaustilat	: Automaatti, Käsisäätö, Digitaalinen makro, Korostettu väri, Värivaihto, Liitä toiminto, Erikoiskuvaus* ¹ , Video* ² * ¹ Muotokuva, Nopea yökuva, Lapset ja lemmikit, Sisätila, Kasvillisuus, Lumi, Ranta, Ilotulitus, Akvaario, Vedenalainen, ISO 3200. * ² Normaali, Pakattu, Korostettu väri, Värivaihto, Ajoitettu.
Jatkuva kuvaus	: Noin 1,4 kuvaa sekunnissa.
Itselaukaisu	: Noin 10 sekunnin tai noin 2 sekunnin viive tai oma asetus
Tallennusväline	: SD-muistikortti/SDHC-muistikortti/ MultiMediaCard-kortti/MMCplus-kortti/ HC MMCplus -kortti
Tiedostomuoto	: Design rule for camera file system- ja DPOF-yhteensopiva

Tietotyyppi	: Stillkuvat: Exif 2.2 (JPEG)* : Videot: AVI (kuvadata: Motion JPEG; äänidata: WAVE (monofoninen)) : Äänikommentti ja Äänen tallennin: WAVE (monofoninen) * Digitaalikamera tukee Exif 2.2 -järjestelmää (josta käytetään myös nimeä Exif Print). Exif Print on digitaalikameroiden ja tulostimien välisen tiedonsiirron tehostamista koskeva standardi. Kun kamera liitetään Exif Print -standardia tukevaan tulostimeen, tulostin käyttää kameras kuvauhetkellä voimassa olleita kuvatietoja ja optimoi ne, jolloin saadaan erittäin laadukkaita tulosteita.	
Pakkaus	: Erikoishieno, hieno, normaali	
Kuvakoko	(Stillkuvat)	: Suuri: 3 648 x 2 736 pikseliä Keskitaso 1: 2 816 x 2 112 pikseliä Keskitaso 2: 2 272 x 1 704 pikseliä Keskitaso 3: 1 600 x 1 200 pikseliä Pieni: 640 x 480 pikseliä Päiväysmerkki: 1 600 x 1 200 pikseliä Laajakuva: 3 648 x 2 048 pikseliä (Videot): Normaali, Korostettu väri, Värivaihto: 640 x 480 pikseliä (30 kuvaa/s) 640 x 480 pikseliä (30 kuvaa/s, LP) 320 x 240 pikseliä (30 kuvaa/s) Tallennusta voi jatkaa, kunnes muistikortti on täynnä* ¹ (kerralla voidaan tallentaa enintään 4 Gt* ²) Pakattu: (voidaan tallentaa 3 minuutin ajan) 160 x 120 pikseliä (15 kuvaa/s) Ajoitettu: (voidaan tallentaa 2 tunnin ajan) 640 x 480 pikseliä (1 kuva/s (kuvanottoväli: 1 s), 0,5 kuvaa/s (kuvanottoväli: 2 s)) (15 kuvaa/s toiston aikana) * ¹ Käytettäessä erikoisnopeita SD-kortteja (suositus: SDC-512MSH). * ² Vaikka tiedoston koko ei vielä olisikaan 4 Gt, tallennus lopetetaan, kun sen kesto on yksi tunti. Muistikortin kapasiteetin ja tietojen kirjoitusnopeuden mukaan tallentaminen voi päättyä jo ennen kuin tallennettujen tiedostojen koko on 4 Gt tai tallennusaika on yksi tunti.

Äänikommentti	: Bittinopeus: 16 bittiä Näytteenottotaajuus Äänikommentti, video (Pakattu): 11.025 kHz Video (muu kuin Pakattu): 44.100 kHz Äänen tallennin: 11.025 kHz/22.050 kHz/ 44.100 kHz
Toistotavat	: Yksittäinen (histogrammi näytettävissä), luettelokuva (9 kuvaa), suurennettu (noin 2–10-kertaiseksi), toiston jatkaminen, tarkennuksen tarkistaminen, siirtyminen, omat ryhmät, videon toisto (hidastettu toisto käytettävissä), kuvan kääntö, kuvaesitys, punasilmäkorjaus, rajausta, kuvakoon muuttaminen, My Colors, äänikommentti (ääntä voidaan tallentaa ja toistaa enintään 1 minuutti), äänen tallennin (pelkkää ääntä voidaan tallentaa ja toistaa enintään 2 tuntia), suojaus.
Suora tulostus	: <i>PictBridge</i> -standardia tukeva, <i>Canon Direct Print</i> - ja <i>Bubble Jet Direct</i> -yhteensopiva.
Minun kamerani -asetukset	: Käynnistyskuva, käynnistysääni, painikeäänet, itselaukaisun ääni ja suljinääni.
Liitäntä	: Hi-Speed USB (erikoisliitäntä, integroitu digitaalinen, ääni ja video*) * mini-B-yhteensopiva. Audio-/videolähtöliitäntä (NTSC tai PAL valittavissa, monoääni)
Tiedonsiirtoasetukset	: MTP, PTP
Virtalähde	: NB-5L-akku (ladattava litiumioniakku) ACK-DC30-verkkolaitesarja
Käyttölämpötilat	: 0–40 °C
Ilmankosteus	: 10–90 %
Mitat (ulokkeita lukuun ottamatta)	: 91,6 x 56,8 x 20,9 mm
Paino (pelkkä runko)	: Noin 155 g

Akun kapasiteetti (NB-5L-akku (täysin ladattu))

Otettujen kuvien määrä	Toisto aika
Nestekidenäyttö käytössä (perustuu CIPA-standardiin)	
Noin 330 kuvaa	Noin 7 tuntia

- Todelliset luvut vaihtelevat kuvausolosuhteiden ja valittujen asetusten mukaan.
- Tässä oletetaan, että liikkuvan kuvan kuvausta ei käytetä.
- Matalassa lämpötilassa akun suorituskyky voi heikentyä ja akun jäljellä olevasta latauksesta ilmoittava kuvake  (vilkkuu punaisena) voi tulla näyttöön hyvin nopeasti. Jos näin käy, voit elvyttää akun lämmittämällä sitä taskussa juuri ennen käyttöä.

Testiolosuhteet

Kuvaaminen: Huoneenlämpötila (23 °C ±2 °C), normaali suhteellinen ilmankosteus (50 % ± 20 %), kuvaus vaihdellen laajakulma- ja teleasetuksen välillä 30 sekunnin välein käyttäen salamaa joka toisen kuvan aikana. Kamerasta katkaistaan virta joka kymmenennen kuvan jälkeen. Virta on kytketty pois päältä sopivan ajan*, jonka jälkeen se kytketään jälleen päälle ja testaustoiminto toistetaan.

- Käytettäessä Canonin muistikorttia.

* Akkujen ollessa huoneenlämpöä viileämpiä.

Toistaminen: Huoneenlämpötila (23 °C ±2 °C), normaali suhteellinen ilmankosteus (50 % ± 20 %), jatkuva toisto kolme sekuntia kuvaa kohti.



Katso Käsittelyohjeita (s. 198).

Muistikortit ja niiden arvioidut tallennustilat

 : Kameran mukana toimitettu muistikortti

Kuvakoko	Pakkaus	32 Mt	SDC-128M	SDC-512MSH
L (Suuri) 3 648 x 2 736 pikseliä		6	28	110
		11	47	186
		23	99	386
M1 (Keskikoko 1) 2 816 x 2 112 pikseliä		10	45	176
		17	75	292
		37	156	603
M2 (Keskikoko 2) 2 272 x 1 704 pikseliä		14	61	237
		26	109	425
		52	217	839
M3 (Keskikoko 3) 1 600 x 1 200 pikseliä		29	121	471
		52	217	839
		99	411	1590
S (Pieni) 640 x 480 pikseliä		111	460	1777
		171	711	2747
		270	1118	4317
 (Päiväysmerkki) 1 600 x 1 200 pikseliä		52	217	839
W (Laajakuva) 3 648 x 2 048 pikseliä		8	37	147
		15	64	249
		31	132	511

- Tasainen jatkuva kuvaaminen on käytettävissä (s. 76), kun muistikortti on alustettu täydellisellä alustuksella.
- Tämä tulos on Canonin määrittämien normaalien kuvausolosuhteiden mukainen. Todelliset tulokset voivat vaihdella kuvattavan kohteen ja kuvausolosuhteiden mukaan.

Video

 : Kameran mukana toimitettu muistikortti

	Kuvakoko/kuvataajuus		32 Mt	SDC-128M	SDC-512MSH
 Normaali		640 x 480 pikseliä 30 kuvaa/s	14 s	1 min 1 s	3 min 57 s
 Korostettu väri		640 x 480 pikseliä 30 kuvaa/s, LP	27 s	1 min 56 s	7 min 30 s
 Värivaihto		320 x 240 pikseliä 30 kuvaa/s	38 s	2 min 42 s	10 min 29 s
 Pakattu		160 x 120 pikseliä 15 kuvaa/s	3 min 9 s	13 min 2 s	50 min 21 s
 Ajoitettu	 *1	640 x 480 pikseliä	7 min 30 s	31 min 45 s	2 h 3 min 30 s
	 *2		15 min	1 h 3 min 30 s	4 h 7 min

*1 1 kuva/s (kuvanottoväli: 1 s)

*2 0,5 kuva/s (kuvanottoväli: 2 s)

- Videon enimmäispituus, kun asetus on  : 3 min., asetuksella  : 2 tuntia. Luvut osoittavat jatkuvan kuvauksen enimmäisajan.
- Kun  toistaa 15 kuvaa/s, tallennusaika ja toisto aika vaihtelevat.

Äänen tallentimen tietotaajuudet ja tallennuksen kestot (arvio)

 : Kameran mukana toimitettu muistikortti

	Siirtonopeudet	32 Mt	SDC-128M	SDC-512MSH
11.025 kHz	22 kt/s	23 min 28 s	1 h 36 min 59 s	6 h 14 min 16 s
22.050 kHz	44 kt/s	11 min 44 s	48 min 30 s	3 h 7 min 8 s
44.100 kHz	88 kt/s	5 min 52 s	24 min 15 s	1 h 33 min 34 s

Kuvatietojen koot (arvio)

Kuvakoko	Pakkaus		
			
 3 648 x 2 736 pikseliä	4332 kt	2565 kt	1226 kt
 2 816 x 2 112 pikseliä	2720 kt	1620 kt	780 kt
 2 272 x 1 704 pikseliä	2002 kt	1116 kt	556 kt
 1 600 x 1 200 pikseliä	1002 kt	558 kt	278 kt
 640 x 480 pikseliä	249 kt	150 kt	84 kt
 1 600 x 1 200 pikseliä	—	558 kt	—
 3 648 x 2 048 pikseliä	3243 kt	1920 kt	918 kt

	Kuvakoko/kuvataajuus		Tiedoston koko
 Normaali		640 x 480 pikseliä, 30 kuvaa/s	1 963 kt/s
 Korostettu väri		640 x 480 pikseliä, 30 kuvaa/s, LP	1 003 kt/s
 Värivaihto		320 x 240 pikseliä, 30 kuvaa/s	703 kt/s
 Pakattu		160 x 120 pikseliä, 15 kuvaa/s	131 kt/s
 Ajoitettu	 *1	640 x 480 pikseliä	64 kt/s
	 *2		32 kt/s

*1 1 kuva/s (kuvanottoväli: 1 s)

*2 0,5 kuvaa/s (kuvanottoväli: 2 s)

SD-muistikortti

Liitäntä	SD-muistikorttistandardien mukainen
Mitat	32,0 x 24,0 x 2,1 mm
Paino	Noin 2 g

MultiMediaCard

Liitäntä	Yhteensopiva MultiMediaCard-standardien kanssa
Mitat	32,0 x 24,0 x 1,4 mm
Paino	Noin 1,5 g

NB-5L-akku

Tyyppi	Ladattava litium-ioniakku
Nimellisjännite	3,7 V DC
Tyypillinen kapasiteetti	1 120 mAh
Akun käyttöikä (latauskerrat)	Noin 300
Käyttölämpötilat	0–40 °C
Mitat	32,0 x 44,9 x 7,9 mm
Paino	Noin 25 g

Latauslaite CB-2LX/CB-2LXE

Nimellistuloteho	100–240 V:n vaihtovirta (50/60 Hz) 0,085 A (100 V)–0,05 A (240 V)
Nimellislähtöteho	4,2 V DC, 0,7 A
Latausaika	Noin 2 h 5 min (NB-5L-akku)
Käyttölämpötilat	0–40 °C
Mitat	57,5 x 81,6 x 21,0 mm
Paino	Noin 65 g (CB-2LX) Noin 59 g (CB-2LXE) (ilman virtajohtoa)

Verkkolaite CA-DC10

(toimitetaan lisävarusteena hankittavan ACK-DC30-verkkolaitesarjan mukana)

Nimellistuloteho	100–240 V:n vaihtovirta (50/60 Hz)
Nimellislähtöteho	4,3 V DC, 1,5 A
Käyttölämpötilat	0–40 °C
Mitat	42,6 x 104,4 x 31,4 mm
Paino (virtajohtoa lukuun ottamatta)	Noin 180 g

Hakemisto

Numerolla alkavat

3:2 kehys..... 110

A

A/V OUT- ja DIGITAL-liitäntä 39

ACK-DC30-verkkolaitesarja 202

AE-mittauspisteen kehys 98

Aikavyöhyke..... 166

Ajan näyttö 56

Ajoitettu 83

Akku

Akun kapasiteetti 210

Asentaminen..... 9

Käsittely 198

Lataaminen 8

Aset. palautus 175

Automaattinen

kääntötoiminto..... 174

D

Digitaal. zoom 60

Digitaalinen telejatke..... 60

DPOF-siirto 163

DPOF-tulostusasetukset..... 157

F

FUNC./SET-painike 40, 46

H

HF-DC1 203

Hidas täsmäys 77

Histogrammi..... 51

Huolto..... 205

I

ISO-herkkyys 71

Itselaukaisu 66

J

Jatkuva kuvaus..... 76

Järjestelmävaatimukset 25

K

Kasvon valinta 92

Kieli..... 13

Korjauskehys 136

Kosketusvalitsin 41

Kuvaaminen..... 14

Kuvaesitys 131

Kuvakoko..... 68

Kuvanumero 170

Kuvanvakaintoiminto 70

Kuvatietojen koot (arvio)..... 213

Kuvaustila

Automaatti 14

Digitaalinen Makro..... 63

Erikoiskuvaus 73

Akvaario 75

Auringonlasku..... 74

Ilotulitus 74

ISO 3200 75

Kasvillisuus..... 74

Lapset ja lemmikit..... 73

Lumi..... 74

Muotokuva 73

Nopea yökuva 73

Ranta..... 74

Sisätila..... 74

Vedenalainen 75

Korostettu väri 105

Käsinsäätö..... 76

Liitä toiminto

(kuvien liittäminen)..... 84

Video 22, 79

Värvaihto..... 107

Kuvien lataaminen

tietokoneeseen 25

L

Laajakulma.....	60
Lamppu.....	77
Laukaisin.....	40
Pohjaan asti.....	15
Puoliväliin.....	14
Liitä toiminto (kuvien liittäminen).....	84
Liitäntäkaapeli.....	18, 27
Luettelokuvan toisto.....	115
Luo kansio.....	172

M

Makro.....	64
MENU-painike.....	40, 47
Merkkivalo.....	44
Minun kamerani -asetukset	
Minun kamerani -asetusten muuttaminen.....	177
Minun kamerani -asetusten rekisteröinti.....	178
Mittausmenetelmät.....	98
Muistikortti	
Alustaminen.....	168
Arvioidut tallennustilat.....	211
Asettaminen.....	9
Käsittely.....	200
Muuta kuvakoko.....	142
My Colors.....	103, 140

N

Nestekidenäyttö	
Kuvaustiedot.....	48
Nestekidenäytön	
pikakirkastus.....	59
Tietonäyttöjen vaihtaminen...	58
Toistotiedot.....	50
Yönäyttö.....	59

O

Optinen zoomaus.....	60
----------------------	----

P

Pakkaus.....	69
Pitkä valotus.....	99
Poistaminen.....	17, 151
Punasilmäkorjaus.....	136
Punasilmät.....	77
Päiväys/Aika	
Asettaminen.....	12
Kellonajan näyttäminen.....	45
Maailmankello.....	166

R

Rajaus.....	123
Rannehihna.....	11
Ristikko.....	110
Ryhmä	
Autom.ryhmitys.....	111
Omat ryhmät.....	120

S

Salama.....	64
Salamavalotuksen lukitus.....	96
Sanomaluettelo.....	190
Siirtyminen (Kuvien selaus)....	118
Siirtymätapatehosteet.....	130
Suojaus.....	147
Suora siirto.....	29
Suurentaminen.....	114

T

Tark. lukitus.....	94
Tarkenn.info.....	86, 116
Tarkennuksen lukitus.....	94
Tarkennusalue.....	89
Tarkentaminen.....	15, 86
Tele.....	60

Tilanvalitsin	40
Toimintojen rekisteröiminen	
 -painikkeeseen	155
 -painikkeeseen	112
Toistaminen	16
Toistopainike	16, 155
 -painike	40
Tulostaminen	18, 157

V

Valikko	
Asetukset-valikko	55
FUNC.-valikko	46, 52
Kuvausvalikko	53
Käyttövalikko	47, 54
Minun kamerani -valikko	57
Tulostusvalikko	47, 54
Valikot ja asetukset	46, 47
Valittavissa olevat toiminnot....	220
Valkotasapaino	100
Valot. lukitus	95
Valotuksen korjaus	97
Video	
Editointi	127
Kuvaaminen	22, 79
Toistaminen	24, 125
Videojärjestelmä	176
Virransäästö	165
Värivaihto	107

Z

Zoomauksen	
varmistustoiminto	61
Zoomaus	60

Ä

Äänen tallennin	146
Äänetön	15, 55
Äänikommentti	144
Ääretön	64

Rajoitukset

- Tähän oppaaseen on pyritty sisällyttämään mahdollisimman täydelliset tiedot, mutta Canon ei ole vastuussa mahdollisista virheistä tai puutteellisista tiedoista.
- Canon pidättää oikeuden muuttaa tässä oppaassa kuvatun laitteiston ja ohjelmiston ominaisuuksia ilman ennakoilmoitusta.
- Tätä opasta tai sen osaa ei saa monistaa, lähettää, muuntaa toiseen muotoon, tallentaa tiedonhakujärjestelmään eikä kääntää muille kielille missään muodossa eikä millään tavalla ilman Canonin kirjallista lupaa.
- Canon ei korvaa virheellisestä toiminnosta, kameran, ohjelmiston, SD-muistikorttien (SD-korttien), tietokoneiden tai oheislaitteiden toimintahäiriöstä tai muiden kuin Canonin SD-korttien käyttämisestä johtuvia tietojen vahingoittumisesta tai katoamisesta mahdollisesti aiheutuvia vahinkoja.

Tavaramerkitietoja

- Microsoft, Windows Vista ja Windows Vista -logo ovat Microsoft Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Macintosh, Mac-logo, QuickTime ja QuickTime-logo ovat Apple Inc:n rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- SDHC-logo on tavaramerkki.

Eri kuvaustilojen toiminnot

Toiminto								
				Pitkä valotus		 		
Valotuksen korjaus (s. 97)			○	—	○	—	○	—
Pitkä valotus (s. 99)			—	○	—	—	—	—
ISO-herkkyys (s. 71)	Autom.*1		○	—	○	○	○	○
	Autom. suuri herkkyys		○	—	○	—	—	○
	ISO 80 – 1600		○	○	○	—	—	—
Valkotasapaino (s. 100)	Automaatti*1		○	○	○	○	○	○
	Muu kuin Automaatti		○	○	○	—	○	—
Kuvaustapa (s. 66, 76)	Yksittäiskuvauk		○	○	○	○	○	○
	Jatkuva kuvauk		○	○	○	—	—	—
	Itselaukaisu	2 s / 10 s	○	○	○	○	○	○
		Säädä ajastin	○	○	○	—	—	○
My Colors (s. 103)			○	○	○	—	○	—
Mittausjärjestelmä (s. 98)	Arvioiva		○	○	○	○	○	○
	Keskiarvomittaus		○	—	○	—	—	—
	Pistemittaus		○	—	○	—	—	—
Kuvakoko, Pakkaus (stillkuvat) (s. 68, 69)			○	○	○*3	○	○*3	○
Päiväysmerkki (Päiväys, Päiväys&aika) (s. 20)			○	○	—	○	—	○
Kuvakoko, Kuvataajuus, Pakkaus (videot) (s. 82)	640 x 480, 30 kuvaa/s, 30 kuvaa/s LP		—	—	—	—	—	—
	640 x 480, 1/0,5 kuvaa/s		—	—	—	—	—	—
	320 x 240, 30 kuvaa/s		—	—	—	—	—	—
	160 x 120, 15 kuvaa/s		—	—	—	—	—	—
Valotuksen lukitus (s. 95)			○	—	○	—	—	—
Salamavalotuksen lukitus (s. 96)			○	—	—	—	—	—
Tark. lukitus (s. 94)			○	○	○	—	—	—
Kuvausalue (s. 64)	Normaali		○	○	—	○	○	○
	Makro		○	○	○	○	○	○
	Ääretön		○	○	—	○	○	—
Kasvon valinta ja seuranta (s. 92)			○	○	○	○	—	○
Salama (s. 64)	Automaatti		○	—	—	○	—	○
	Päällä		○	○	—	○	○	—
	Pois		○	○	○	○	○	○
Nestekidenäytön asetus (s. 58)	Pois		○	○	—	—	—	○
	Ei tietoja		○	○	○	—	—	○
	Tietonäkymä		○	○	○	○	○	○
Liittämisseuran valinta (vasen, oikea) (s. 84)			—	—	—	—	○	—

Tässä luetellaan vain toiminnot, joiden asetukset muuttuvat kuvaustilan mukaan.

[illegible]

Toiminto							
			Pitkä valotus				
Tarkennusalue (s. 89)	Kasvotunnus.	○	○	○	○	–	○
	9 pisteen AiAF	○	○	○	○	–	○
	Keskellä	○	○	○	○	○	○
AF-alueen koko (s. 91)		○	○	–	–	–	–
AF-piste zoom (s. 86)		○	○	–	○	–	○
Digitaal. zoom*6 (s. 60)	Normaali	○	○	○*7	–	–	○
	Digitaalinen telejatke	○	○	–	–	–	○
Salama-asetukset (s. 77)	Hidas täsmäys	○	○*7	–	–	○	–
	Punasilmäkorjaus	○	○	–	–	–	○
	Lamppu	○	○	–	○	○	○
Itselaukaisun asetus (Viive/Kuvia) (s. 66)		○	○	○	–	–	○
Tark. apuvalo (s. 53)		○	○	○	○	○	○
Esikatselu (Kuvan näyttö) (s. 53)		○	○	○	○	○	○
Esikats. info (s. 53)	Pois	○	○	○	○	○	○
	Tarkka/Tarkenn.info	○	○	○	○	–	○
Autom.ryhmitys (s. 111)		○	○	○	○	○	○
Näyt. merkinnät (s. 110)	Ristikko	○	○	○	○	–	○
	3:2 kehys/Molemmat	○	○	○	○	–	○
Asetusten rekisteröiminen  -painikkeeseen (s. 112)		○	○	○	○	○	○

○ : Kamera asettaa käytettävissä olevan asetuksen tai parhaan mahdollisen arvon automaattisesti. Liitä toiminto -tilassa käytettävissä on vain ensimmäinen kuva.

– : Ei käytettävissä.

*1 Aseta paras arvo kutakin kuvaustilaa varten.

*2 Asetuksena on ISO 3200.

*3 Vaihtoehtoja  ja  ei voi valita.

*4 Kuvakoko pikseleinä on  (1 600 x 1 200).

*5 15 kuvaa sekunnissa toistotilassa.

*6 Ei käytettävissä, kun  tai  on valittu.

*7 Asetuksen arvona on aina Päällä.

*8 Voidaan käyttää vain, kun salaman asetuksena on [Päällä].

[illegible]

