SUOMI



IXUS 85 IS Kameran käyttöopas





s. 7

Lue Turvaohjeet huolella (ss. 192–199).









Pakkauksen sisällön tarkistaminen

Pakkaus sisältää seuraavat osat. Jos jokin osista puuttuu, ota yhteyttä jälleenmyyjään, jolta ostit tuotteen.



Kameran täyttä suorituskykyä ei ehkä saavuteta käytettäessä sen toimitukseen sisältyvää muistikorttia.

Aloitetaan!

Tämä opas on jaettu seuraaviin kahteen osaan.

Ensin...

Aloittaminen

s. 7

s. 37

Tämä osa sisältää ohjeet kameran käyttöönottoon sekä kuvaamisen ja kuvien katselun ja tulostamisen perusteet. Aloita tutustumalla kameraan ja sen käytön perusteisiin.



Käyttöohjeet

Kun hallitset perusteet, voit ottaa haastavampia kuvia hyödyntämällä kameran monia toimintoja. Tämä osa sisältää kunkin toiminnon käyttöohjeet. Lisäksi neuvotaan, miten voit kytkeä kameran televisioon kuvien katselua varten.



Sisällysluettelo

Merkillä $\,\, {\rm s} {\rm \hat{t}}\,$ merkityt kohdat ovat luetteloita tai kaavioita, joissa on yhteenveto kameran toiminnoista.

Noittaminen	••••	 7
Valmistelut		
Stillkuvien kuvaaminen (💽 Automaattitila)		 . 1
Stillkuvien katseleminen		 1
Poistaminen		 1
Tulostaminen		 1
Päiväyksen upottaminen kuvatietoihin		 2
Videoiden kuvaaminen (🗳 Normaalitila)		 . 2
Videoiden katseleminen		 2
Kuvien lataaminen tietokoneeseen		 2
Järjestelmäkartta		 3

Käyttöohjeet	37
Kameran osat	38
Tilanvalitsimen käyttäminen Merkkivalot	. 41 . 42
Perustoiminnot	44
 ☆ Valikot ja asetukset	. 44 . 46 . 56
Yleisimmin käytetyt kuvaustoiminnot	58
Image: Contract of the system of the sys	. 58 . 58 . 61 . 62 . 62 . 64 . 66 . 67

Image Stabilizer (Kuvanvakain) -toiminnon määrittäminen.	68 69
Käytettävissä olevat kuvaustavat	71
Erikoisolosuhteisiin tarkoitetut kuvaustilat	. 71
Kuvaaminen käsisäätötilassa	. 74
🖳 Jatkuva kuvaus	. 74
Salaman määrittäminen	. 75
🐂 Videoiden kuvaus	. 77
Panoraamakuvien ottaminen (Liitä toiminto)	. 82
Tarkennuksen ja kuvattavien ilmeiden tarkistaminen (Tarkenn.info) .	84
Siirtyminen tarkennustilojen välillä	. 87
Kasvojen valinta tarkennusta varten (Kasvon valinta ja seuranta).	90
Valkeasti tarkennettavien konteiden kuvaus (Tarkennukse	n 02
Valotusastukson lukitsominon (Valot, lukitus)	. 92
Salamavalotusasotukson lukitsominon (Salaman lukitus)	. 93
Valotuksen korjauksen säätäminen	05
Mittausmenetelmien vaihtaminen	96
Valotusajan määrittäminen (Ptikä valotus -tila)	97
Sävvn säätäminen (Valkotasapaino).	. 98
Kuvaaminen My Colors -tilassa	101
Värien muuttaminen	103
Näyttömerkintöjen asettaminen	108
Kuvien automaattinen ryhmittely (Autom.ryhmitys)	109
△ Asetusten määrittäminen Tulosta/jaa-painikkeeseen	. 110
Toistaminen/Poistaminen	112
Q Suurennettujen kuvien katseleminen	112
Kuvien katseleminen yhdeksän kuvan ryhminä	
(luettelokuvan toisto)	113
Tarkennuksen ja kuvattavien ilmeiden tarkistaminen (Tarkenn.info-näyttö)	.114
G Siirtyminen kuviin	116
Kuvien järjestäminen ryhmiin (Omat ryhmät)	118
Kuvan osan rajaaminen	121
Videoiden Katseleminen	123
	125
Toistaminon käyttäön siirtymätänatohostoita	120
Automaattinen toisto (kuvaesitykset)	120
	129

4 Sisällysluettelo

Punasilmäkorjaus-toiminto	134
Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla	138
Kuvakoon muuttaminen	140
Äänikommenttien liittäminen kuviin	142
Pelkän äänen tallentaminen (Aänen tallennin)	144
Kuvien suojaaminen	145
Kuvien poistaminen	149
Tulostus- ja siirtoasetukset	154
DPOF-tulostusasetusten määrittäminen	154
DPOF-siirtoasetusten määrittäminen	161
Kameran määrittäminen	163
Virransäästötoiminnon määrittäminen	163
Maailmankellon asettaminen	164
Muistikorttien alustaminen	166
Kuvanumeron muuttaminen	168
Kuvien muistipaikan luominen (kansio)	170
Automaattisen kääntötoiminnon määrittäminen	172
Oletusasetusten palauttaminen	173
Kameran liittäminen televisioon	174
Kuvaus/toisto television avulla	174
Kameran mukauttaminen (Minun kamerani -asetukset)	175
Minun kamerani -asetusten muuttaminen	175
Minun kamerani -asetusten rekisteröinti	176
Vianmääritys	178
Sanomaluettelo	188
Liite	192
Turvaohjeita	192
Käsittelyohjeita	196
Verkkolaitesarjan käyttäminen (lisävaruste)	200
Erillisen salaman käyttäminen (lisävaruste)	201
Kameran ylläpito ja huolto	203
Tekniset tiedot	204
Hakemisto	214
Eri kuvaustilojen toiminnot	218

Tietoja tästä oppaasta

Tässä oppaassa käytetyt merkintätavat



- kameran toimintaan.
- : Tämä merkki tarkoittaa lisätietoja, jotka täydentävät perustoimintaohjeita.

Tämän oppaan selitykset perustuvat kameran ostohetken oletusasetuksiin.

Tekniset tiedot voivat muuttua ilman edeltävää ilmoitusta. Tällöin tämän oppaan kuvat ja näyttökuvat voivat poiketa varsinaisen kameran näytöistä.



Kamera tukee seuraavia muistikorttityyppejä: SD, SDHC (SD High Capacity), MultiMediaCards, MMCplus ja HC MMCplus. Kaikkia näitä kortteja kutsutaan tässä oppaassa nimellä muistikortti.

Lue tämä

Testiotokset

Ennen kuin alat kuvata tärkeitä kohteita, sinun kannattaa totutella kameran käyttöön ottamalla useita testikuvia.

Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai koneelle sopivalla tavalla.

Varoitus tekijänoikeuksien rikkomisesta

Canon-digitaalikamerat on tarkoitettu vain henkilökohtaiseen käyttöön, eikä niitä saa käyttää tavalla, joka rikkoo kansainvälisiä tai kansallisia tekijänoikeussäännöksiä tai on ristiriidassa niiden kanssa. Muista, että esitysten, näyttelyiden tai kaupallisten kohteiden kuvaaminen kameralla tai muulla laitteella saattaa loukata tekijänoikeuslakia tai muita säännöksiä, vaikka kuvat otettaisiinkin yksityiskäyttöön.

Takuurajoitukset

Tietoja kameran takuuehdoista: katso kameran mukana toimitettu Canon European Warranty System -kirjanen.

Tietoja kameran asiakastuesta: katso Canon European Warranty System -kirjanen.

Kameran rungon lämpötila

Jos käytät kameraa pitkään yhtäjaksoisesti, sen runko voi lämmetä. Ota lämpeneminen huomioon ja ole varovainen käyttäessäsi kameraa pitkään yhtäjaksoisesti.

Tietoja LCD-näytöstä

LCD-näyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla. Yli 99,99 % näytön pikseleistä toimii ilmoitetulla tavalla. Alle 0,01 % pikseleistä saattaa joskus välähtää väärin tai näkyä mustina tai punaisina pisteinä. Tämä ei vaikuta tallennettavaan kuvaan, eikä kyse ole toimintahäiriöstä.

Videomuoto

Valitse kameran videosignaalimuodoksi alueellasi käytetty muoto, ennen kuin kytket kameran televisioon.

Kieliasetus

Kieliasetuksen muuttamisohjeet ovat luvussa Näytön kielen valitseminen (s. 13).

Aloittaminen

- Valmistelut
- Stillkuvien kuvaaminen
- Stillkuvien katseleminen
- Poistaminen
- Tulostaminen
- Päiväyksen upottaminen kuvatietoihin
- Videoiden kuvaaminen
- Videoiden katseleminen
- Kuvien lataaminen tietokoneeseen
- Järjestelmäkartta

Akun lataaminen

🛿 Aseta akku latauslaitteeseen.



- Kytke latauslaite (CB-2LY) pistorasiaan tai kiinnitä virtajohto latauslaitteeseen (CB-2LYE) ja kytke pistoke pistorasiaan.
 - Akkuyksikön latauslaitteen mallien nimet ja tyypit vaihtelevat maan mukaan.



3. Poista akku, kun lataus on valmis.

• Lataaminen kestää noin 1 tuntia ja 55 minuuttia.



Akun suojaamiseksi ja käyttöiän pidentämiseksi kannattaa välttää yli 24 tunnin yhtäjaksoista lataamista.

Akun ja muistikortin asentaminen

1. Liu'uta kansi (①) auki (②).





2. Asenna akku.

· Se lukkiutuu napsahtaen paikalleen.



3. Aseta muistikortti kameraan niin, että se napsahtaa paikalleen.



Varmista, että muistikortti on oikeassa asennossa, ennen kuin asennat sen kameraan. Jos se asetetaan väärin päin, kamera ei ehkä tunnista muistikorttia tai kameraan voi tulla toimintahäiriö.

4. Sulje kansi (3, 4).



Akun poistaminen

Paina akun lukkoa nuolen suuntaisesti (①) ja vedä akku ulos (②).



Muistikortin poistaminen

Työnnä muistikorttia sormen tai rannehihnan nappulan avulla, kunnes kuulet napsahduksen, ja vapauta se sitten.







Päiväyksen ja ajan määrittäminen

Päiväys/Aika-asetusvalikko tulee näyttöön, kun kameraan kytketään virta ensimmäisen kerran.



- 1. Paina ON/OFF-painiketta.
- Valitse kuukausi, päivä, vuosi ja aika sekä esitysmuoto.

 - 2. Määritä arvo ♠- tai ♦-painikkeella.



3. Paina 🐨 -painiketta.

Aiemman Päiväys/Aika-asetuksen muuttaminen

Näytä Päiväys/Aika-asetusikkuna ja tee sitten edellä mainitut vaiheet 2 ja 3.

- 1. Paina (m) -painiketta.
- 2. Valitse m (Asetukset)-valikko ← tai → painikkeella.
- 3. Valitse ▲- tai ★-painikkeella [Päiväys/Aika].
- **4.** Paina 🛞 -painiketta.



- Kamerassa on sisäinen ladattava litiumakku, joka säilyttää päiväyksen, kellonajan ja muut asetukset. Aseta kameraan täyteen ladattu akku. Jos käytät verkkolaitesarja ACK-DC-40:tä (lisävaruste), akun latautuminen vie noin neljä tuntia. Akku latautuu, vaikka kameran virta olisi katkaistu.
 - Päiväys/aika-asetukset saattavat hävitä noin kolmen viikon kuluttua, jos kameran akku poistetaan. Aseta tällöin päivämäärä ja kellonaika uudelleen.

Näytön kielen valitseminen

Voit vaihtaa LCD-näytön valikkojen ja viestien kieltä.



- **1** Paina ON/OFF-painiketta.
- 2. Aseta tilanvalitsin asentoon 🕨 (Toisto).
- **3.** Pidä 💮 -painiketta alhaalla ja paina 🛞 -painiketta.
- **4.** Valitse kieli **↑**-, **♦**-, **♦** tai **→**-painikkeella.
- **5.** Paina 🐨 -painiketta.

Stillkuvien kuvaaminen (Automaattitila)



1. Paina ON/OFF-painiketta.

- Kamerasta kuuluu käynnistysääni, ja LCD-näyttöön tulee käynnistyskuva.
- Kamerasta katkaistaan virta painamalla ON/OFF-painiketta uudelleen.

2. Valitse kuvaustapa.

- 1. Aseta tilanvalitsin asentoon 🗅 (Kuvaus).
- 2. Paina 🕅 -painiketta.



- 4. Paina 💮 -painiketta.
- **3.** Suuntaa kamera kohteeseen.

Kameran tärähtämisen välttäminen

Paina käsivarsiasi vartaloasi vasten ja pitele kameraa tukevasti sivuilta. Voit myös käyttää jalustaa.



Vältä kameran putoaminen käyttämällä rannehihnaa.

4. Tarkenna painamalla laukaisinta kevyesti (puoliväliin).

 Kun kamera tarkentaa, se antaa kaksi äänimerkkiä ja vihreä merkkivalo syttyy (salaman välähtäessä oranssi).

5. Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan tekemättä muita muutoksia (pohjaan).

- Suljinääni kuuluu kerran, ja kuva tallentuu.
- Tallennettu kuva näkyy LCD-näytössä noin 2 sekunnin ajan kuvan ottamisen jälkeen (Kuvan näyttö). Kuvaus on mahdollista, kun kuva on näytössä.
- Kun pidät laukaisimen alhaalla kuvan ottamisen jälkeen, kuva säilyy näytössä.
- Merkkivalo vilkkuu vihreänä ja tiedosto tallentuu muistikortille.

Kuvaaminen tarkennuksella

Kamera tarkentaa automaattisesti, kun painat laukaisimen puoliväliin*.

* Laukaisin toimii kaksivaiheisesti. Sen painamista ensimmäiseen vaiheeseen kutsutaan "puoliväliksi".



Äänettömyysasetus

Voit mykistää kaikki kameran äänet varoituksia lukuun ottamatta painamalla **DISP.**-painiketta samalla, kun kytket kameran virran. Voit muuttaa asetusta **M** (Asetukset)-valikosta [Äänetön].

Stillkuvien katseleminen



1. Paina ON/OFF-painiketta.

- 2. Aseta tilanvalitsin asentoon 🕨 (Toisto).
- - Voit nopeuttaa kuvien vaihtumista pitämällä painiketta koko ajan pohjassa, mutta tällöin kuvista tulee karkeita.



- Kun valitset I (Toista)-valikon [Jatka]-asetukseksi joko [Viim.kats.]* tai [Viime otos], voit määrittää näytössä toistettavan kuvan (* oletusasetus). Jos valitset [Viim.kats.], edellinen katseltu kuva tulee näyttöön (Jatka toistoa).
- Edellinen kuva näytetään [Jatka]-asetuksen määrityksestä huolimatta, jos
 - otat kuvan
 - vaihdat muistikortin
 - muokkaat muistikortilla olevaa kuvaa tietokoneessa.

Poistaminen



- 1. Paina ON/OFF-painiketta.
- 2. Aseta tilanvalitsin asentoon **▶** (Toisto).
- Valitse poistettava kuva ←- tai →-painikkeella ja paina sitten ⁽/₀-painiketta.
- Varmista, että [Poista] on valittuna, ja paina m -painiketta.
 - Voit peruuttaa poiston valitsemalla [Peruuta].





Tulostaminen



- Kytke kamera suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivaan tulostimeen.
 - Työnnä kynsi tai rannehihnan nappula kameran liitäntöjen suojuksen alle ja avaa suojus. Kytke sitten liitäntäkaapeli kunnolla liitäntään.
 - · Liitäntäohjeet ovat tulostimen käyttöoppaassa.
 - Voit myös tulostaa muulla kuin Canon-tulostimella, jos se on PictBridge-yhteensopiva. Lisätietoja: Suora tulostus -käyttöopas.
- 2. Kytke tulostimeen virta.
- Aseta kameran tilanvalitsin asentoon
 ► (Toisto) kytke kameraan virta.
- - Kun lopetat tulostuksen, katkaise kamerasta ja tulostimesta virta ja irrota liitäntäkaapeli.

Tulostaminen tulostuslistalta

Voit lisätä kuvia suoraan tulostuslistaan painamalla ⊡₄ - painiketta heti kuvan ottamisen jälkeen tai kuvien toiston aikana. Voit tulostaa kuvat tulostuslistalta, kun kytket kameran seuraavan kerran tulostimeen.

Lisääminen tulostuslistaan

- 1. Paina ≞⊷ -painiketta (vain stillkuvat).
- 2. Lisää tulostuslistaan.

 - 2. Valitse ←- tai →-painikkeella [Lisää].
 - 3. Paina 🛞 -painiketta.
 - Poista kuva tulostuslistalta painamalla ⊡, ~ -painiketta uudelleen, valitsemalla ←- tai →-painikkeella [Peruuta] ja painamalla **FUNC./SET**-painiketta.

Kuvien tulostaminen tulostuslistalta

Ohje perustuu Canon SELPHY ES- tai SELPHY CP -sarjan tulostimiin.

1. Kytke kamera tulostimeen.

2. Tulosta kuvat.

- 1. Valitse ✦ tai ✦ -painikkeella [Tulosta nyt].
 - Vahvista tulostuslistaan lisätyt kuvat ←- tai →-painikkeella.
- 2. Paina 🐨 -painiketta.
 - Tulostus alkaa.
 - Jos tulostus pysäytetään ja sitä jatketaan, tulostus jatkuu seuraavasta jonossa olevasta kuvasta.





Päiväyksen upottaminen kuvatietoihin



Tässä osassa kerrotaan, miten päiväyksen voi upottaa tallennettaviin kuviin (Päiväysmerkki).

- Lisättyä päiväysmerkkiä ei voi poistaa kuvatiedoista. Varmista, että kameran päiväys/aika-asetus on määritetty etukäteen (s. 12).
- Tallennettavien pikselien asetuksena on 2M (1600 x 1200) ja pakkausasetuksena (Hieno) (sopii L-kokoisille tai postikorttikokoisille tulosteille).

1. Valitse kuvaustapa.

- 1. Aseta tilanvalitsin asentoon 🗖 (Kuvaus).
- 2. Paina 🕅 -painiketta.
- 3. Valitse ← tai → -painikkeella 💽 (Automaatti).
 - Vain kuvaustiloja 🔮 (Digitaalinen Makro), 💶 🕒 (Liitä toiminto) ja 📓 (ISO3200) ei voi valita.

2. 🐼 Valitse [Päiväysmerkki].

- 1. Valitse ▲- tai ↓-painikkeella 🚺.
- 2. Valitse ← tai → -painikkeella 🔂.
 - Tulostuksen ulkopuolelle jäävä alue näkyy harmaana.
 - Paina DISP.-painiketta ja valitse [Päiväys/Aika] ← - tai → -painikkeella].



Voit tulostaa päiväyksen päiväysmerkittömiin kuviin seuraavasti.

- Kytke kamera tulostimeen ja tulosta päiväys. Lisätietoja: Suora tulostus -käyttöopas.
- Aseta muistikortti tulostimeen ja tulosta päiväys. Lisätietoja on tulostimen käyttöoppaassa.
- Käytä mukana toimitettua ohjelmistoa. Lisätietoja: Ohjelmiston aloitusopas.



- 1. Paina ON/OFF-painiketta.
- 2. Valitse kuvaustapa.
 - 1. Aseta tilanvalitsin asentoon '
 (Movie).
 - 2. Paina 💮 -painiketta.
 - 3. Valitse ←- tai →-painikkeella 🗔 (Normaali).
 - 4. Paina 🛞 -painiketta.
- 3. Suuntaa kamera kohteeseen.



- Älä koske mikrofoniin kuvaamisen aikana.
 - Älä paina muita painikkeita kuin laukaisinta.
 Painikkeiden päästämät äänet tallentuvat videoon.

4. Tarkenna painamalla laukaisinta kevyesti (puoliväliin).

- Tarkennuksen aikana kamera antaa kaksi äänimerkkiä ja merkkivalo palaa vihreänä.
- Kamera säätää automaattisesti valotuksen, tarkennuksen ja valkotasapainon, kun laukaisin painetaan puoliväliin.



Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan tekemättä muita muutoksia.

- Tallennus alkaa.
- Tallennuksen aikana kulunut tallennusaika ja merkki [●REC] näkyvät LCD-näytössä.





Kulunut aika —

Voit lopettaa kuvaamisen painamalla laukaisinta uudelleen (pohjaan).

- Merkkivalo vilkkuu vihreänä ja tiedot tallennetaan muistikortille.
- Tallennus päättyy automaattisesti, kun määritetty enimmäisaika on kulunut tai kun kameran sisäinen muisti tai muistikortti tulee täyteen.



Videoiden katseleminen



- 1. Paina ON/OFF-painiketta.
- 2. Aseta tilanvalitsin asentoon 🕩 (Toisto).
- Tuo video näyttöön ←- tai →-painikkeella ja paina sitten () -painiketta.
 - Kuvat, joissa on 💷 🖫 kuvake, ovat videoita.



4. Valitse ←- tai →-painikkeella (Toista) ja paina ()) -painiketta.

- Videon toisto alkaa.
- Painamalla **FUNC./SET**-painiketta toiston aikana voit keskeyttää videon ja käynnistää toiston uudelleen.
- Voit säätää toiston äänenvoimakkuutta
 - ♣- tai ♥-painikkeella.



Kuvien lataaminen tietokoneeseen

On suositeltavaa käyttää mukana toimitettua ohjelmistoa kuvien lataamiseen tietokoneeseen.

Valmisteltavat kohteet

- Kamera ja tietokone
- Kameran mukana toimitettava Canon Digital Camera Solution Disk -levy
- Kameran mukana toimitettava liitäntäkaapeli

Järjestelmävaatimukset

Asenna ohjelmisto tietokoneeseen, joka täyttää seuraavat vaatimukset.

■ Windows

Käyttöjärjestelmä	Windows Vista Windows XP Service Pack 2	
	Windows 2000 Service Pack 4	
Tietokoneen malli	Edellä ilmoitetun käyttöjärjestelmän tulee olla asennettuna tietokoneeseen, jossa on kiinteä USB-portti.	
Keskusyksikkö	Windows Vista Windows XP/Windows 2000	Pentium 1,3 GHz tai tehokkaampi Pentium 500 MHz tai tehokkaampi
RAM-muisti	Windows Vista	vähintään 512 Mt
	Windows XP/Windows 2000	vähintään 256 Mt
Liitäntä	USB	
Vapaa	 Canon Utilities -apuohjelmat 	
kiintolevytila	- ZoomBrowser EX - PhotoStitch	vähintään 200 Mt vähintään 40 Mt
	Canon Camera TWAIN -ajuri	vähintään 25 Mt
Näyttö	1024 x 768 pikseliä/vähintään	High Color (16-bittinen)

Macintosh

Käyttöjärjestelmä	Mac OS X (v10.3–v10.4)	
Tietokoneen malli	Edellä ilmoitetun käyttöjärjestelmän tulee olla asennettuna tietokoneeseen, jossa on kiinteä USB-portti.	
Keskusyksikkö	PowerPC G3/G4/G5 tai Intelin suoritin	
RAM-muisti	Vähintään 256 Mt	
Liitäntä	USB	
Vapaa kiintolevytila	 Canon Utilities -apuohjelmat ImageBrowser PhotoStitch 	vähintään 300 Mt vähintään 50 Mt
Näyttö	1024 x 768 pikseliä / vähintään 32 000 väriä	

Valmistautuminen kuvien lataamiseen

Jos käytössä on Windows 2000, asenna ohjelmisto ensin ja kytke kamera tietokoneeseen vasta sen jälkeen.

1. Asenna ohjelmisto.

Windows

- 1. Aseta Canon Digital Camera Solution Disk -levy tietokoneen CD-asemaan.
- 2. Valitse [Easy Installation/Helppo asennus].
 - Jatka asennusta noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.



- Kun asennus on valmis, näyttöön tulee [Restart/Käynnistä uudelleen]tai [Finish/Valmis]-painike. Valitse tämä painike.
- 4. Poista CD-levy asemasta, kun normaali työpöytä tulee näyttöön.

Macintosh







2. Liitä kamera tietokoneeseen.

- 1. Liitä kameran mukana toimitettu liitäntäkaapeli tietokoneen USB-porttiin ja kameran A/V OUT- ja DIGITAL-liitäntöihin.
 - Työnnä kynsi tai rannehihnan nappula kameran liitäntöjen suojuksen alle ja avaa suojus. Kytke sitten liitäntäkaapeli kunnolla liitäntään.



- 3. Valmistautuminen kuvien lataamiseen tietokoneeseen.
 - 1. Aseta tilanvalitsin asentoon ► (Toisto).



2. Paina ON/OFF-painiketta.



Jos näyttöön tulee [Digital Signature Not Found/Digitaalista allekirjoitusta ei löydy] valintaikkuna, valitse [Yes/Kyllä]. USB-ohjain suorittaa automaattisesti asennuksen tietokoneeseen, kun liität kameran tietokoneeseen ja muodostat tiedonsiirtoyhteyden.

Windows

1. Valitse [Canon CameraWindow] ja sitten [OK].



Jos valintaikkuna ei tule näyttöön, valitse [Start/Käynnistä]valikosta [All Programs/Kaikki ohjelmat] tai [Programs/ Ohjelmat], [Canon Utilities/Canon-apuohjelmat], [CameraWindow], [CameraWindow] ja [CameraWindow].

CameraWindow-ikkuna tulee näyttöön.

Canon Utilities CameraWindow DC		
Put	erate using the camera: sh the camera buttons.	
8 -	Transfer Untransferred Images	
ත් -	Operate Images on Camera	
■ Display S	Start Screen at Startup	CANON INC.

Macintosh

Kun kameran ja tietokoneen välinen tiedonsiirtoyhteys on muodostettu, näyttöön tulee CameraWindow. Jos ikkuna ei tule näyttöön, osoita Dockissa (työpöydän alareunan tehtäväpalkissa) olevaa [CameraWindow]-kuvaketta.

Kuvien lataamisen valmistelut on nyt tehty. Siirry kohtaan *Kuvien latauksen käynnistäminen kamerasta (Suora siirto)* section (s. 29) (ei Windows 2000).

•	Lisätietoja kuvien lataamisesta tietokoneen	avulla
	Ohjelmiston aloitusopas.	

 Windows 2000 -käyttöjärjestelmässä voit ladata kuvat tietokoneen avulla.

Kuvien latauksen käynnistäminen kamerasta (Suora siirto)

Tämän menetelmän avulla voit ladata kuvia kameran toimintojen avulla (ei Windows 2000).

Asenna ohjelmisto, ennen kuin lataat kuvia Suora siirto -menetelmällä ensimmäisen kerran (s. 26).



- Vahvista, että Suora siirto -valikko näkyy kameran LCD-näytössä.

 - Paina MENU-painiketta, jos Suora siirto valikko ei näy näytössä.

Suora siirto
🕞 Kaikki kuvat…
🖽 Uudet kuvat
🖅 DPOF kuvat…
📑 Valitse ja siirrä…
🖾 Taustakuva

Suora siirto -valikko

2. Paina ⊡⊷ -painiketta.

 Kaikki kuvat, joita ei ole vielä siirretty tietokoneeseen, siirretään ja tallennetaan tietokoneeseen.

Voit määrittää kuvien lataustavan seuraavilla Suora siirto -valikon asetuksilla.

	Kaikki kuvat	Siirtää ja tallentaa kaikki kuvat tietokoneeseen.
Ċ	Uudet kuvat	Siirtää ja tallentaa tietokoneeseen vain sellaiset kuvat, joita ei ole aiemmin siirretty.
V •	DPOF kuvat	Siirtää ja tallentaa tietokoneeseen vain ne kuvat, joille on määritetty DPOF-siirtoasetukset.
È	Valitse ja siirrä	Siirtää yksittäiset kuvat tietokoneelle ja tallentaa ne samalla kun katselet ja valitset niitä.
Ŋ	Taustakuva	Siirtää yksittäiset kuvat tietokoneelle ja tallentaa ne samalla kun katselet ja valitset niitä. Siirretyt kuvat näkyvät tietokoneen työpöydän taustalla.

Kaikki kuvat / Uudet kuvat / DPOF kuvat

Valitse ▲- tai ★-painikkeella E, E tai E ja paina -painiketta.

- Kuvat latautuvat tietokoneeseen.

 <u>□</u>
 _№ -painike vilkkuu sinisenä, kun lataus on käynnissä.
- Näyttö palaa Suora siirto -valikkoon latauksen päätyttyä.
- Voit peruuttaa latauksen painamalla **FUNC./SET**-painiketta.



Valitse ja siirrä / Taustakuva

Valitse ▲- tai ★-painikkeella
 tai I gi ja paina
 (tai I gi) -painiketta.

2. Valitse ←- tai →-painikkeella ladattavat kuvat ja paina sitten புல-painiketta.

- Kuvat latautuvat tietokoneeseen.

 <u>

 _→ -painike vilkkuu sinisenä, kun lataus on käynnissä.

 </u>
- Paina () -painiketta latauksen päätyttyä.

· Suora siirto -valikko palaa näyttöön.



Vain JPEG-kuvia voi ladata tietokoneen taustakuvaksi.

D_∞-painikkeen avulla valittu asetus säilyy valittuna, vaikka kameran virta katkaistaan. Aiemmat asetukset ovat käytössä, kun Suora siirto -valikko tulee näyttöön seuraavan kerran. Kuvan valintanäyttö tulee esille heti siinä kohdassa, jossa [Valitse ja siirrä]- tai [Taustakuva]-asetus edellisen kerran valittiin.

Sulje CameraWindow napsauttamalla ikkunan oikeassa alakulmassa olevaa 🔀-kuvaketta. Ladatut kuvat tulevat tietokoneen näyttöön.

Windows



ZoomBrowser EX

Macintosh



ImageBrowser

Oletusasetuksen mukaan kuvat tallennetaan tietokoneessa kansioihin kuvauspäivämäärän mukaan.

Järjestelmäkartta





- *1 Saatavana myös erikseen.
- *2 Lisätietoja tulostimesta on tulostimen käyttöoppaassa.
- *3 Tämän kameran voi liittää myös valokuvakorttitulostimeen CP-10/CP-100/CP-200/ CP-300.
- *4 Lisätietoja tulostimesta ja liitäntäkaapeleista on mustesuihkutulostimen käyttöoppaassa.
- *5 Ei myynnissä kaikissa maissa.

Lisävarusteet

Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen. Kaikkia lisävarusteita ei myydä kaikissa maissa tai niitä ei ole enää saatavilla.

∎ Salama

Tehosalama HF-DC1

Tämän kiinnitettävän lisäsalaman avulla voidaan kuvata sellaisiakin kohteita, joita kameran yhdysrakenteinen salama ei ulotu valaisemaan.

Virtalähteet

Verkkolaitesarja ACK-DC40

Tämän sarjan avulla voidaan käyttää verkkovirtaa. Tätä laitetta suositellaan, kun kameran akkua ladataan tavallista pitempään tai kun kytket kameran tietokoneeseen (ei voi käyttää kameran lataamiseen.

- Latauslaite CB-2LY/CB-2LYE Sovitin akku NB-6L:n lataamiseen.
- Akku NB-6L
 I adattava litium-ioniakku

Muut lisävarusteet

SD-muistikortti

SD-muistikortteja käytetään kameran tallentamien kuvien säilytykseen.

Canonin omia muistikortteja on saatavana 128 ja 512 megatavun kokoisina.

Liitäntäkaapeli IFC-400PCU

Tämän kaapelin avulla kameran voi kytkeä tietokoneeseen, Compact Photo Printer (SELPHY-sarja) -tulostimeen tai mustesuihkutulostimeen*. * Lisätietoja on tulostimen käyttöoppaassa.

• AV-kaapeli AVC-DC400 Kaapeli, jolla voit kytkeä kameran televisiovastaanottimeen.

Vedenpitävä kotelo WP-DC23

Käyttämällä koteloa voit kuvata veden alla jopa 40 metrin syvyydessä sekä kuvata huoletta esimerkiksi sateessa, uimarannalla tai laskettelurinteessä.
Suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivat tulostimet

Seuraavat kameran kanssa käytettävät Canon-tulostimet ovat myynnissä erikseen. Voit tulostaa valokuvia nopeasti ja helposti liittämällä tulostimen kameraan yhdellä kaapelilla ja käyttämällä kameran säätimiä.

- · Compact Photo Printers -tulostimet (SELPHY-sarja)
- Mustesuihkutulostimet

Saat lisätietoja lähimmältä Canon-jälleenmyyjältä.

Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.

Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa. Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/tai räjähdys). Huomaa, että takuu ei koske muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä aiheutuneita vahinkoja, vaikka sellaisia vaadittaisiinkin korjattavaksi.

Käyttöohjeet

Kameran osat

Edestä katsottuna



- ① Rannehihnan pidike (s. 11)
- 2 Mikrofoni (s. 22)
- ③ Tarkennuksen apuvalo (s. 51)
- ④ Punasilmäisyyden vähennyslamppu (s. 75)
- 5 Itselaukaisun merkkivalo (s. 64)
- 6 Etsimen ikkuna (s. 39)
- ⑦ Salama (s. 62)
- 8 Objektiivi

Takaa katsottuna



- 1 LCD-näyttö (ss. 46, 56)
- Etsin
- ③ Liitäntöjen suojus (s. 11)
- ④ A/V OUT (ääni-/video-lähtö)- ja DIGITAL-liitännät (ss. 18, 27, 174)
- 5 Jalustakierre
- 6 DC-sovittimen liittimen kansi (s. 200)
- ⑦ Muistikorttipaikan ja akkutilan kansi (s. 9)

Etsimen käyttäminen

Etsimen avulla voit säästää virtaa katkaisemalla LCD-näytön virran (s. 56) kuvauksen ajaksi.



LCD-näytön päällä voi olla ohut muovikalvo, joka suojaa sitä naarmuuntumiselta kuljetuksen aikana. Poista mahdollinen kalvo ennen kameran käyttämistä.

40

Säätimet



- 1 Merkkivalot (s. 42)
- Virran merkkivalo
- 3 ON/OFF-painike (s. 12)
- (4) Laukaisin (s. 14)
- ⑤ Zoomausvipu (ss. 58, 112)
 Kuvaus: Ⅲ (Laajakulma)/ ④ (Tele)
 Toisto: ☑ (Luettelokuva)/ Q (Suurennos)
- 6 Tilanvalitsin (ss. 14, 41)
- Kaiutin
- ⑧ 止~ (Tulosta/jaa)-painike (ss. 18, 29, 110)
- 9 FUNC./SET-painike (s. 44)
- 10 MENU-painike (s. 45)
- 1 DISP.-painike (s. 56)
- 12 U (Makro)/ (Ääretön)/ -painike (s. 62)
- ISO (ISO-herkkyys)/ ☐ (Selaus)/ ↑ -painike (ss. 69, 116)
- If (Yhden kuvan poisto)/ □ (Jatkuva)/ Itselaukaisu)/
 + -painike (ss. 17, 64, 74)
- 15 \$ (Salama)/ → -painike (s. 62)

Tilanvalitsimen käyttäminen

Liu'uta tilanvalitsin haluamaasi asentoon.



Merkkivalot

Kameran taustapuolella olevat merkkivalot syttyvät tai vilkkuvat seuraavissa tilanteissa.

 Ylämerkkivalo 	
Vihreä:	Kuvaus voi alkaa (kaksi äänimerkkiä) / Näyttö pois
Vilkkuva vihreä:	Ajoitettua videota tallennetaan tai kuvaa tallennetaan, luetaan, poistetaan tai siirretään (jos kamera on liitetty tietokoneeseen/tulostimeen).
Oranssi:	Kuvaus voi alkaa (salama valmiina)
Vilkkuva oranssi	: Kuvaus voi alkaa (kameran tärähdysvaroitus)
 Alamerkkivalo Keltainen 	Makrokuvaus / Ääretön-tila / Tark, lukitus -tila

Vilkkuva keltainen: Ongelmia tarkennuksessa (kamera antaa yhden äänimerkin)



Älä koskaan tee alla mainittuja asioita merkkivalon vilkkuessa vihreänä. Muuten kuvatiedot voivat vahingoittua.

- Älä heiluta kameraa.

 Älä katkaise virtaa kamerasta tai avaa muistikorttipaikan ja akkutilan kantta.

- ----

Kellon käyttäminen

Seuraavien kahden menetelmän avulla saat kuluvan päivämäärän ja kellonajan näkyviin 5 sekunnin* ajaksi.

* Oletusasetus

Menetelmä 1

Pidä **FUNC./SET**-painiketta painettuna, kun kytket kameraan virran.

Menetelmä 2

Pidä kuvaus-/toistotilassa **FUNC./SET** -painiketta alhaalla vähintään sekunnin ajan.

Jos pidät kameraa vaaka-asennossa, näyttöön tulee kellonaika. Jos pidät kameraa pystyasennossa, näytössä on sekä aika että päivämäärä.

Jos pidät kameraa pystyasennossa ja käytät menetelmää 1, kellonaika näkyy aluksi samalla tavalla, kuin jos pitäisit kameraa vaaka-asennossa.

- Voit muuttaa näytön väriä painamalla ◆- tai ◆-painiketta.
- Ajan näyttö sammuu, kun sen asetettu näyttöaika on kulunut tai kun jotakin painiketta painetaan toiminnon käyttämistä varten.
- Kellon näyttöaikaa voidaan muuttaa III -valikossa (s. 54).
- Kelloa ei voi tuoda näkyviin kuvien ollessa suurennettuina tai luettelokuvan toistotilassa.



Perustoiminnot

Valikot ja asetukset

Kuvaus- ja toistotilan asetukset sekä esimerkiksi tulostus-, päiväys/ aika- ja ääniasetukset määritetään FUNC.-valikossa tai Kuvaus-, Käyttö-, Tulostus-, Asetukset- tai Minun kamerani -valikossa.

FUNC.-valikko (🛞 -painike)

Tässä valikossa voidaan määrittää useita yleisiä kuvaustoimintoja.



 Kun olet valinnut vaihtoehdon, voit ottaa välittömästi kuvan painamalla laukaisinta. Valikko tulee uudelleen näyttöön kuvan ottamisen jälkeen, jolloin voit muuttaa asetuksia.

Paina 🛞 -painiketta.

5

Kuvaus-, Käyttö-, Tulostus-, Asetukset- ja Minun kamerani -valikot ()-painike)

Näiden valikoiden avulla voit määrittää mieleisesi kuvaus-, toisto- ja tulostusasetukset.



- Voit myös siirtyä valikosta toiseen käyttämällä zoomausvipua.
- 3 Valitse valikkovaihtoehto ↑- tai +-painikkeella.
 - Kaikki vaihtoehdot eivät ole valittavissa kaikissa kuvaustiloissa.
- 4 Valitse haluamasi vaihtoehto ← tai
 →painikkeilla.
 - Valikkovaihtoehdot, joiden perässä on kolme pistettä (...), voi valita vasta sen jälkeen, kun seuraava valikko on tuotu näyttöön painamalla FUNC./SET-painiketta. Vahvista valinta painamalla FUNC./SET-painiketta uudelleen ja palaa sitten valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

5 Paina 📖 -painiketta.

LCD-näytön ja valikkojen tiedot

Kuvaustila



	Näytön sisältö	Määritystapa
1	Kuvaustila	Tilanvalitsin, FUNC./SET - painike (FUNCvalikko)
2	Valotuksen korjaus (-2····+2) ja kuvakoko jne.	FUNC./SET -painike (FUNCvalikko)
3	Näyt.merkinnät	MENU-painike (Kuvausvalikko)
4	Digitaalinen zoomauksen suurennus / Digitaalinen telejatke (┏1.4x/2.3x)	MENU-painike (Kuvausvalikko)
5	Makro (💟)/Ääretön (🔼)	🖫 / 🔺 -painike
6	ISO-herkkyys (150 150 150 150 150 150 150 150 150 150	So -painike
1	Salama (🗚 🗲 🛞)	‡ -painike
8	Punasilmäkorjaustoiminto (💽)	MENU -painike (Kuvausvalikko [Salama-asetukset])
9	Kuvaustapa (🔲 🔜 😭 🚱 🔂)	및/ 🕉 -painike
10	Autom. kääntö (ᡠ ᡠ)	MENU -painike (Asetukset-valikko)
11	Valot. lukitus (🖪)/Salaman lukitus (🖪)	SO -painike

12	Tark. lukitus (👫)	🖫 / 🔺 -painike
13	Aikavyöhyke (Koti/maailma) (🚺)	MENU -painike (Asetukset-valikko)
14	Luo kansio (🔛)	MENU -painike (Asetukset-valikko)
15	Image Stabilizer (Kuvanvakain) (∭I⊠I ►) 🖽)	MENU -painike (Kuvausvalikko)
16	Valotuksen korjauspalkki (Movie 🔤)	Iso -painike

Tietoja akkutason merkkivaloista

Näkyviin tulee seuraava kuvake ja viesti:

Kuvakkeet	Sanoma
	Akun varaus on riittävä.
	Lataa akku pian uudelleen pitkäaikaista käyttöä varten.
(vilkkuu punaisena)	Käyttöjännite on heikko. Lataa akku uudelleen.
Lataa/vaihda akku	Akun varaus on purkautunut eikä kameraa voi enää käyttää. Lataa akku välittömästi.



Jos oranssi merkkivalo vilkkuu ja kameran

tärähdysvaroituskuvake () näkyy punaisena, valaistus ei ole riittävä ja sen vuoksi on valittu pitkä valotusaika. Voit valita seuraavat kuvaustavat:

- Valitse Vakaustoiminto-asetuksen arvoksi mikä tahansa muu arvo paitsi [Pois] (s. 68)
- Suurenna ISO-herkkyyttä (s. 69)
- Valitse jokin muu arvo kuin 🛞 (Salama pois) (s. 62)
- Kiinnitä kamera jalustaan tai muuhun laitteeseen

Perustoiminnot

Toistotila (Tarkka)



	Näytön sisältö	Määritystapa
17	Tulostuslista	⊉৵ tai MENU -painike (Tulostusvalikko)
18	Autom.ryhmitys/Omat ryhmät (喩 述 📽 🎗 🎗 🌡 国)	MENU -painike (Kuvaus-/Toistovalikko)
19	Pakkaus (stillkuvat), kuvakoko (stillkuvat), Movie (🕅)	FUNC./SET-painike (FUNCvalikko)
_	Punasilmäkorjaus/Muuta kuvakoko/ Rajaus/My Colors (🔽)	MENU-painike
20	Kuvat, joissa äänikommentteja ([]))	(Toistovalikko)
	Suojaustila (📭)	

Myös seuraavat tiedot voivat tulla näkyviin joidenkin kuvien kohdalla.

\$?	Äänitiedosto (muu kuin WAVE) liitetään.
A	JPEG-kuva, joka ei ole Design rule for Camera File system -standardien mukainen (s. 205).
RAW	RAW-kuva
?	Tuntematon tietotyyppi



- Muilla kameroilla tallennettujen kuvien tiedot eivät ehkä näy oikein.
 - Ylivalotusvaroitus
 Seuraavissa tapauksissa kuvan ylivalottuneet osat vilkkuvat.
 - Kun kuvaa katsellaan LCD-näytössä heti kuvauksen jälkeen (Tarkka).
 - Kun käytetään Toistotilan Tarkka-tilaa.

Histogrammitoiminto

Histogrammi on kaavio, jonka avulla voit tarkastella kuvan kirkkautta. Mitä lähempänä kaavion vasenta reunaa pylväs on, sitä tummempi kuva on. Mitä enemmän oikealla asteikko on, sitä kirkkaampi on kuva.

Säädä kuvan kirkkautta kuvattaessa valotuksenkorjaustoiminnolla (s. 95).

Esimerkkejä histogrammeista





Tasapainoinen kuva



Kirkas kuva

Kuvaustila

	Sivu	
Kuvaustila		ss. 14, 22,
(stillkuvat)	◙▥◷ѷ◙◮◮◜▣▣	41
	s 🖉 🗷 🔀 😵 🐼 🕷 🙆 🕼	
(videot)		

FUNC.-valikko

	Valikkovaihtoehto	Sivu
Valotuksen korjaus	-2 +2	s. 95
Pitkä valotustila	1" ••• 15"	s. 97
Valkotasapaino	MB 🗱 🛋 素 🗮 💥 💵	s. 98
My Colors	£GFF & V & N & Se & BW & AP & AL & AD & B & AG & AR & AC	s. 101
Mittausmenetelmä		s. 96
Pakkaus		s. 67
Kuvausväli (videot)	1" 2" (🔛 valittuna)	s. 81
Kuvakoko (stillkuvat)	L M M S S (Päiväystä ei määritetty)	s. 66
Kuvakoko (videot)	640 645 320 160	s. 80

Kuvaus-valikko 💽

* Oletusasetus

Valikkovaihtoehto	Vaihtoehdot	Sivu/aihe
Tarkennusruutu	Kasvotunnis.*/AiAF/Keskellä	s. 87
AF-alueen koko	Normaali*/Pieni	s. 89
AF-piste zoom	Päällä/Pois*	s. 84
Digitaalinen zoomaus		
(stillkuvat)	Normaali*/Pois/1.4x/2.3x	s. 58
(videot)	Normaali*/Pois (vain videon normaalitilassa)	

Valikkovaihtoehto	Vaihtoehdot	Sivu/aihe
Salama-asetukset		s. 75
Hidas täsmäys	Päällä/Pois*	
Punasilmät	Päällä/Pois*	
Lamppu	Päällä*/Pois	
Itselaukaisu	Viive: 0-10*, 15, 20, 30 sekuntia Otoksia: 1–3*–10	s. 64
Tarkennuksen apuvalo	Päällä*/Pois	s. 182
Kuvan näyttö	Pois / 2*–10 sekuntia / Pito	Voit määrittää, kuinka pitkään kuvat näkyvät näytössä kuvaamisen jälkeen (s. 15).
Esikats. info	Pois*/Tarkka/Tarkenn.info	s. 85
Tall. alkuper.	Päällä/Pois*	s. 107
Autom.ryhmitys	Päällä*/Pois	s. 109
Näyt.merkinnät		s. 108
(stillkuva)	Pois*/Ristikko/3:2 kehys/ Molemmat	
(videot)	Pois*/Ristikko	
Vakaustoiminto		s. 68
(stillkuva)	Jatkuva*/Laukaisin/Panorointi/ Pois	
(videot)	Jatkuva*/Pois	
Asetus ⊉৵ -painike	≝(™/™/™/™/™/ ™/₩/™/™/©	s. 110
Liitä toiminto		s. 82

Käyttövalikko 🗖

Valikkovaihtoehto	Sivu	Valikkovaihtoehto	Sivu
Kuvaesitys	s. 129	My Colors	s. 138
Omat ryhmät	s. 118	Äänikommentti	s. 142
Poista	s. 149	Äänen tallennin -toimintoon liittyvät toimet	s. 144
Suojaus	s. 145	Kuvan kääntö	s. 127
Punasilmäkorjaus	s. 134	Siirrä	s. 161
Rajaus	s. 121	Jatka	s. 16
Muuta kuvakoko	s. 140	Siirtymätapa	s. 128

Tulostusvalikko 🕒

Valikkovaihtoehto	Sisältö	Sivu
Tulosta	Näyttää tulostusnäytön.	
Valitse kuvat&määrä	Määrittää yhden kuvan tulostusasetukset kuvaa katseltaessa.	
Valitse alue	Alueen ensimmäisen ja viimeisen kuvan valinta ja alueen kaikkien kuvien tulostus.	
Päiväysvalinta	Määrittää valitun päivämäärän mukaisten kuvien tulostusasetukset.	
Valitse ryhmittäin	Määrittää valittuun ryhmään kuuluvien kuvien tulostusasetukset.	s. 154
Kansiovalinta	Määrittää valitussa kansiossa olevien kuvien tulostusasetukset.	
Kaikki kuvat	Määrittää kaikkien kuvien tulostusasetukset.	
Poista valinnat	Poistaa kaikki tulostusasetukset kuvista.	
Tulostusasetus	Määrittää tulostustyylin.	

* Oletusasetus

Asetukset-valikko 👔

Valikkovaihtoehto	Vaihtoehdot	Sivu/aihe
Äänetön	Päällä/Pois*	Mykistä äänet* valitsemalla [Päällä]. * Paitsi avattaessa muistikorttipaikan/ akkutilan kansi kuvauksen aikana.
Äänenvoimakkuus	Pois/1/2*/3/4/5	Säätää käynnistys- ja toimintoäänen sekä itselaukaisimen äänen, sulkimen äänen ja toistoäänen. Ääntä ei voi säätää, jos [Äänetön]- asetukseksi on määritetty [Päällä].
Käynnistysääni		Säätää kameran käynnistyksen yhteydessä kuuluvan äänen voimakkuuden.
Toimintoääni		Säätää sen äänimerkin äänenvoimakkuuden, joka kuuluu painettaessa kameran painikkeita laukaisinta lukuun ottamatta.
ltselaukaisimen ääni		Säätää itselaukaisimen äänen, joka kuuluu 2 sekuntia ennen sulkimen vapauttamista.
Suljinääni		Säätää sen äänen voimakkuuden, joka kuuluu, kun suljin vapautetaan. Suljinääntä ei kuulu, kun videota tallennetaan.
Äänen voimak.		Säätää videon, äänikommentin tai äänen tallentimen äänenvoimakkuutta.
LCD:n kirkkaus	-70*+7	Säädä kirkkautta ←- tai →-painikkeella. Voit tarkistaa LCD-näytön kirkkauden asetusta säätäessäsi.

Valikkovaihtoehto	Vaihtoehdot	Sivu/aihe
Virransäästö		
Autom. katkaisu	Päällä*/Pois	s. 163
Näyttö pois	10 sek./20 sek./ 30 sek./1 min.*/ 2 min./3 min.	
Aikavyöhyke	Koti*/maailma	s. 164
Päiväys/Aika		s. 12
Ajan näyttö	0–5*–10 sek./ 20 sek./30 sek./ 1 min./2 min./3 min.	s. 43
Alustus		Voit valita myös täydellisen alustuksen (s. 166).
Kuvanumerointi	Jatkuva*/ Aut.nollaus	s. 168
Luo kansio		
Luo uusi kansio	Valintamerkki (Päällä) / Ei valintamerkkiä (Pois)	
Autom. luonti	Pois*/Päivittäin/ Maanantai– Sunnuntai/ Kuukausittain (Ajan voi myös määrittää)	is. 170
Autom. kääntö	Päällä*/Pois	s. 172
Obj.sulkuviive	1 minuutti* / 0 sekuntia	Määrittää objektiivin sulkeutumisen aikaviiveen, kun kuvaustilasta siirrytään toistotilaan.
Kieli		s. 13
Videojärjest.	NTSC/PAL	s. 174
Tulostustapa	Autom.*/	s. 55
Aset. palautus		s. 173

Tulostustapa

Tulostimen İlitäntämenetelmää voi vaihtaa. Yleensä asetuksia ei tarvitse muuttaa, mutta valitse 🖬 tulostaessasi kuvaa, jonka tallennuksessa on käytetty 🖼 (Laajakuva) -tilaa ja koko sivun asetusta leveälle paperille tulostaessasi Canon SELPHY CP750/CP740/CP730/CP720/CP710/CP510/CP520 -Compact Photo Printer -tulostimella. Koska tämä asetus tallennetaan ja se säilyy virrankatkaisun jälkeenkin, muista palauttaa asetukseksi [Autom.] muiden kuvakokojen tulostamista varten. (Asetusta ei kuitenkaan voi muuttaa, kun tulostin on liitetty kameraan.)

۷	alikkovaihtoehto	Sisältö	Sivu
	Teema	Valitsee Minun kamerani -asetuksille yhteisen teeman.	
	Käynnistyskuva	Määrittää kuvan, joka tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta.	
	Käynnistysääni	Määrittää äänen, joka kuuluu, kun kameraan kytketään virta.	
	Painikeääni	Määrittää äänimerkin, joka kuuluu, kun kameran painikkeita (laukaisinta lukuun ottamatta) painetaan.	s. 175
	ltselauk.ääni	Määrittää äänen, joka kuuluu 2 sekuntia, ennen kuin itselaukaisin vapauttaa sulkimen.	
	Suljinääni	Määrittää äänen, joka kuuluu, kun laukaisinta painetaan. Suljinääni ei toimi videoita kuvattaessa.	
Mi va	nun kamerani likon vaihtoehdot	₩ (Pois)/ 1 */ 2 / 8	

Minun kamerani valikko 🌆

* Oletusasetus

LCD-näytön käyttäminen

Tietonäyttöjen vaihtaminen

Voit vaihtaa LCD-näytön tietonäyttöä **DISP.**-painikkeella. Katso lisätietoja kohdasta *LCD-näytön ja valikkojen tiedot* (s. 46). (Seuraavat näytöt näkyvät kuvattaessa **o** (Automaatti)-tilassa.)

Kuvaustila



■ Toistotila, Kuvan näyttö (heti kuvauksen jälkeen)



*1 Vain toistotila *2 Vain stillkuvat

- LCD-näytön päällä- tai pois-asetus säilyy, vaikka kameran virta katkaistaisiin.
 - LCD-näytössä on tietonäyttö tiloissa [5], [▲, [▲], [□] ja Movie-tilassa.
 - Tiloissa 🔼, 🕵, 🛄, 🖳, 🐹, 🗽 LCD-näytössä on tietonäyttö.
 - LCD-näyttö ei siirry Tarkka- tai Tarkenn.info-tilaan Suurennus- (s. 112) tai Luettelokuvatilassa (s. 113).

LCD-näytön kirkkauden muuttaminen

LCD-näytön kirkkautta voi muuttaa seuraavalla kahdella tavalla:

- Asetusten muuttaminen Asetukset-valikossa (s. 53)
- Asetusten muuttaminen DISP.-painikkeella (LCD-näytön pikakirkastustoiminto)

Voit asettaa LCD-näytön suurimmalle mahdolliselle kirkkaudelle Asetukset-valikon valinnasta huolimatta painamalla **DISP.**-painiketta yli yhden sekunnin ajan.*

- Jos haluat palauttaa edellisen kirkkausasetuksen, paina **DISP.** painiketta uudelleen yli yhden sekunnin ajan.
- Kun seuraavan kerran kytket kameraan virran, LCD-näytön kirkkaus on Asetukset-valikossa valitun asetuksen mukainen.
- * Et voi muuttaa LCD-näytön kirkkautta tällä toiminnolla, jos Asetukset-valikossa on jo valittu suurin mahdollinen kirkkaus.

Yönäyttö

Kun kuvataan pimeässä, kamera lisää automaattisesti LCD-näytön kirkkautta kuvattavan kohteen mukaan, mikä helpottaa kohteen rajaamista (asetusta ei voi poistaa käytöstä).

 Vaikka LCD-näytössä voi esiintyä kohinaa ja kohteen liike voi vaikuttaa epätarkalta, tällä ei ole vaikutusta tallennettavaan kuvaan. Näytössä näkyvän ja varsinaisen tallennetun kuvan kirkkaus poikkeavat toisistaan.

Yleisimmin käytetyt kuvaustoiminnot

🛄 🕩 Optisen zoomauksen käyttäminen 🖻 🗮

Zoom-objektiivin polttoväliä voidaan säätää alueella, joka vastaa 35 mm:n kinofilmikamerassa polttoväliä 35–105 mm.

Siirrä zoomausvipua 💷 - tai 📭 -merkkiä kohti.

- IIII Laajakulma: Loitontaa kuvattavaa kohdetta.
- Tele: lähentää kuvattavaa kohdetta.



Digitaalisenzoomauksen/digitaalisen telejatkeen käyttäminen

Käytettävissä olevat kuvaustilat s. 218

Digitaalista zoomausta voidaan käyttää yhdessä optisen zoomauksen kanssa.

Käytettävissä ovat seuraavat kuvausasetukset ja polttovälit (35 mm:n kameraa vastaavat):

Valinta	Polttoväli	Vaikutukset kuvaukseen
Normaali	35–420 mm	Mahdollistaa jopa 12-kertaisen zoomauksen, kun käytössä on optisen ja digitaalisen zoomauksen yhdistelmä.
Pois	35–105 mm	Mahdollistaa kuvauksen ilman digitaalista zoomausta.
1.4x	49,0–147,0 mm	Digitaalisen zoomauksen asetuksena on valittu zoomauskerroin, ja polttoväli vaihtu suurimpaan teleasentoon. Tällöin
2.3x	80,5–241,5 mm	valotusaika on lyhyempi ja kameran tärähtämisen vaara pienempi kuin kuvattaessa [Normaali]- tai [Pois]- asetuksella samasta kuvakulmasta.

Zoomauksen varmistustoiminnon alue

Kamerassa on zoomauksen varmistustoiminto, joka vaihtaa optisesta zoomauksesta digitaaliseen keskeytyksettä, kunnes kuva ei tallennu laadukkaana mitään kuvakokoasetusta käyttämällä. Enimmäiszoomausasetuksessa näyttöön tulee T-kuvake, ennen kuin kuvanlaatu heikkenee, ja voit lisätä zoomausta edelleen painamalla zoomausvipua []-kuvaketta kohti. Zoomauksen varmistustoiminnon alue vaihtuu valitun kuvakoon mukaan seuraavan taulukon mukaisesti.

Zoomauksen varmistustoiminnon kerroin

Kuvakoko	Optinen zoomaus	Digitaalinen zoomaus
L	3.0x>	
M1	3.0x	
M2		4.2x>
M3		6.8x>
S		[12x>
	Alue, jolla kuvanlaatu e	ei heikkene Alue, jolla kuvanlaatu heikkenee

- Digitaalizoomausta ei voi käyttää, jos LCD-näyttö on sammutettu.
 - Digitaalizoomausta ei voi käyttää tiloissa (Päiväysmerkki) eikä W (Laajakuva).

Digitaalisen zoomauksen käyttäminen







Digitaalisen telejatkeen käyttäminen

60

Digitaalinen telejatketoiminto saa digitaalizoomauksen avulla aikaan saman vaikutuksen kuin telejatkeen (telekuvauksessa käytettävän objektiivin) käyttäminen.



0



Suurennettujen lähikuvien kuvaaminen (Digitaalinen Makro)

Käytettävissä olevat kuvaustilat s. 218

Laajakulman suurimmalla asetuksella voit kuvata 3–10 cm:n etäisyydellä objektiivista olevia kohteita. Jos käytät suurinta mahdollista digitaalista zoomausta (noin 4,0x zoomausta), kuva-ala on 9,5 x 7 mm.



Salaman käyttäminen

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

- Paina ‡-painiketta.
 - Voit vaihtaa salamatilan ←- tai →-painikkeella.
 - 😧 : [Pois]
 - 🗜 : [Päällä]
 - 🕨 🚰 : [Automaatti]



 Kun painat tätä MENU-painiketta näytön näkyessä, voit määrittää salamatoimintoja, kuten Hidas täsmäys, Punasilmät ja Lamppu (s. 75).

Kameran kiinnittäminen jalustaan tai muuhun laitteeseen on suositeltavaa, jos näytössä näkyy kameran tärähtämisestä varoittava kuvake Q.

🖏 🛦 Lähikuvien ottaminen ja Ääretön-tila 🗈 🗮

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Voit kuvata lähikuvia tai Ääretön-tilassa.

52	Makro	Makrotilan avulla voit kuvata lähikuvia kukista ja pienistä kohteista. Kuva-alue käytettäessä pienintä mahdollista objektiivin ja kohteen välistä tarkennusetäisyyttä • Suurin mahd. laajakulma-asetus: 38 x 28 mm Pienin mahd. tarkennusetäisyys: 3 cm • Suurin mahdollinen teleasetus: 110 x 82 mm Pienin tarkennusetäisyys: 30 cm
	Ääretön	Tässä tilassa voit tallentaa kohteita, joiden etäisyys objektiivista on vähintään 3 metriä.



Makrotilan peruuttaminen

Paina ♥/▲ -painiketta ja valitse ⊠ (Normaali) ← tai →-painikkeella.



- Käytä makrotilassa otettavien lähikuvien sommittelussa LCD-näyttöä, sillä etsimen avulla sommitellun kuvan pääkohde ei ehkä tule kuvan keskelle.
- Salaman käyttäminen makrotilassa saattaa aiheuttaa kuvan reunojen alivalottumisen.

🖄 Itselaukaisun käyttäminen

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Voit määrittää aikaviiveen ja otosten määrän etukäteen.



* Tämä voi vaihdella Minun kamerani -asetusten mukaan (s. 175).

Paina 🖄-painiketta.

- Kun painat MENU-painiketta näytön näkyessä, voit määrittää viiveen ja kuvamäärän samoin kuin Ajastettu Kuvaus -tilassa (s. 65).



2 Kuvaa.

 Kun laukaisin painetaan pohjaan, itselaukaisun merkkivalo alkaa vilkkua*.

* Kun käytät salamaa määrittämällä [Salama-asetukset]-kohdan [Lamppu]asetukseksi [Päällä] (s. 75), itselaukaisun merkkivalo palaa 2 viimeisen sekunnin ajan.

Voit peruuttaa itselaukaisun seuraavasti:

Paina 👏 - painiketta ja valitse 🔳 painamalla ♠ - tai ♥ - painiketta.



2. Paina (FUNC -painiketta.

3. Paina (MENU) -painiketta.

	Säädä ajast	in
3] :		
I	Viive	√10 ► sek.
	Kuvia	< 3≻Kuvia
	SET OK	(MENU) Peruuta

Kun [Kuvia]-vaihtoehdon asetuksena on vähintään 2, seuraavat asiat tapahtuvat:

- Valotus ja valkotasapaino lukittuvat ensimmäiselle kuvalle määritettvihin asetuksiin.
- Jos käytät salamaa, kuvien väli voi pidentyä, koska salaman täytyy latautua.
- Kuvien väli voi pidentyä, kun kameran sisäinen muisti tulee tävteen.
- Kuvaus keskeytyy automaattisesti, jos muistikortti täyttyy.

Kuvakoon muuttaminen (Stillkuvat)

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218



Kuvakokojen summittaiset arvot

Kuvakoko			Tarkoitus*		
L (Suuri)	10M	3648 x 2736	Suu	ri	Tulostuskoko n. A3-koko 297 x 420 mm
(Normaali 1)	6M	2816 x 2112			Tulostuskoko n. A4 210 x 297 mm Tulostuskoko n. Letter 216 x 279 mm
(Normaali 2)	4M	2272 x 1704			Tulostuskoko n. A5 148 x 210 mm
(Normaali 3)	2 M	1600 x 1200			Tulostuskoko postikortti 148 x 100mm Tulostuskoko L 119 x 89mm
S (Pieni)	0.3M	640 x 480	Pier	ni	Kuva sähköpostin liitteenä tai useiden kuvien kuvaaminen
Päiväysmerkki)	2M	1600 x 1200	Päiväys kuviin kuvattaessa. Tai tulostettaessa L- tai postikorttikoossa. (Tai voi kuvata vahvistamalla tulostusalueeksi 3:2 -kuvasuhteen.)		

W (Laajakuva)	3648 x 2048	Tulostaminen leveälle paperille (voi tarkistaa 16:9-kuvasuhteessa. Alueet, joita ei tallenneta, näkyvät LCD-näytössä mustana reunuksena.)
---------------	-------------	---

: Kuvakokojen arviot. (M on lyhenne megapikseli-sanasta.)

* Paperikoko vaihtelee maan mukaan.

Katso Muistikortit ja niiden arvioidut tallennustilat (s. 209).
 Katso Kuvatietojen koot (arvio) (s. 211).



Pakkausasetusten summittaiset arvot

Pakkaus		Tarkoitus
s Erikoishieno	Laadukas	Laadukkaiden kuvien ottaminen
Hieno	ĺ 1	Normaalilaatuisten kuvien ottaminen
Normaali	Normaali	Useiden kuvien kuvaaminen



Katso Muistikortit ja niiden arvioidut tallennustilat (s. 209).
 Katso Kuvatietojen koot (arvio) (s. 211).

Image Stabilizer (Kuvanvakain) -toiminnon määrittäminen



Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 218

Image Stabilizer (Kuvavakain) -toiminnolla voit vähentää kameran tärinän vaikutusta (kuvien epäterävyyttä), kun kuvaat suurennettuja etäisiä kohteita tai kuvaat vähäisessä valossa ilman salamaa.

옱	Pois	-
(")	Jatkuva	Voit tarkistaa Vakaustoiminto-asetuksen vaikutuksen kuvan epätarkkuuteen LCD-näytössä, sillä Vakaustoiminto on toiminnassa jatkuvasti. Tämä helpottaa kuvien sommittelua ja tarkentamista kohteisiin.
(0)	Laukaisin	Vakaustoiminto on aktiivinen vain laukaisinpainiketta painettaessa, joten kohteiden epätarkkuus vähentyy, vaikka niiden liikkeet eivät olisi tasaisia LCD-näytössä.
(→)	Panorointi	Tämä toiminto vakauttaa vain kameran pystysuuntaisen liikkeen vaikutusta kuvaan. Tätä toimintoa suositellaan käytettäväksi kuvattaessa vaakasuoraan liikkuvia kohteita.

Valitse [Vakaustoiminto].

- 1. Paina (IND) -painiketta.
- Valitse -valikosta + tai
 + -painikkeella [Vakaustoiminto].



2 Hyväksy valinta.

- 2. Paina (MENU) -painiketta.



Ó

- Kameran tärähdystä ei välttämättä voida korjata kokonaan, kun kuvataan pitkällä valotusajalla, kuten iltakuvia kuvattaessa. Kuvaa jalustalla.
 - Liian voimakasta kameran tärähdystä ei välttämättä voi täysin korjata.
 - Pidä kameraa vaaka-asennossa kuvatessasi [Panorointi]tilassa (vakauttaminen ei toimi pysty-asennossa).
 - Kun Vakaustoiminto-asetuksena on [Laukaisin] tai [Panorointi] ja siirryt videokuvaukseen, asetukseksi tulee [Jatkuva].

ISO-herkkyyden säätäminen

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Lyhennä valotusaikaa suurentamalla ISO-herkkyyttä, kun haluat vähentää kameran tärinän vaikutusta tai poistaa salaman käytöstä kuvatessasi hämärässä.

Paina 🔟 -painiketta.

1

- Muuta ISO-herkkyyttä ▲- tai -painikkeella.
- Voit siirtyä seuraavaan asetukseen painikkeen peräkkäisillä painalluksilla.



- Kun valitset I (Automaatti) tai I (Autom. suuri herkkyys), ISO-herkkyys optimoidaan valaistusolosuhteisiin. Koska herkkyyttä suurennetaan automaattisesti hämärässä, kamera valitsee lyhyemmän valotusajan ja kameran tärähtämisen vaara pienenee.
- Painota kuvalaatua valitsemalla 🔛.
- Jo valitset m. ISO-herkkyys optimoidaan liikkeen tunnistukselle. Kuvattavan maiseman mukaan herkkyys voidaan määrittää korkeammaksi* kuin m. -asetuksessa, ja kohteen epäterävöityminen vähenee.

* Kuvassa voi esiintyä enemmän kohinaa kuin 150 -asetusta käytettäessä.

- Voi määrittää ISO-herkkyydeksi (s. 73).
 - Suurella ISO-herkkyydellä kuvattaessa kamera käyttää automaattisesti kohinanvaimennusta.
Käytettävissä olevat kuvaustavat

Erikoisolosuhteisiin tarkoitetut kuvaustilat



Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Kun kuvausolosuhteisiin sopiva kuvaustila on valittu, kamera optimoi asetukset automaattisesti.

Valitse kuvaustapa.

- 1. Aseta tilanvalitsin asentoon 🗅.
- 2. Paina (E) -painiketta.
- Valitse kuvaustila + tai
 - →-painikkeella.
- Jos haluat valita erikoiskuvaustilan, L OCU ७ २२ valitse tila 😭 (oletusasetus) ja paina DISP.-painiketta. Valitse haluamasi tila ←- tai → -painikkeella.



4. Paina (SET) -painiketta.



Muotokuva

Antaa kuville pehmeän sävyn. Käytetään kuvattaessa ihmisiä.



🗚 Nopea yökuva

Voit ottaa kuvia ihmisistä iltahämärässä tai yöllä. Kun pitelet kameraa vakaasti, kamera ei tärähdä ja kuvista tulee teräviä ilman jalustaakin.

Erikoiskuvaus



😭 Lapset ja lemmikit

Tämän avulla voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista, kuten lapsista ja lemmikeistä.



🎉 Sisätila

Estää kameran tärähtämisen ja säilyttää kohteen todelliset värit kuvattaessa keinovalossa.



🖳 Auringonlasku

Voit kuvata kirkkaan värisiä auringonlaskuja.



🔀 Kasvillisuus

Kuvaa puita ja lehtiä, kuten uutta kasvillisuutta, syksyn lehtiä tai kukintoja, kirkkain värein.



🎖 Lumi

Voit ottaa kuvia ilman sinistä värisävyä, eikä ihmisistä tule tummia lumista taustaa vasten.



🐼 Ranta

Kuvaa tekemättä ihmisistä tummia veden tai hiekan läheisyydessä, missä esiintyy paljon heijastunutta auringonvaloa.



Ilotulitus

Voit ottaa teräviä kuvia ilotulituksista käyttäen parasta mahdollista valotusta.



C Akvaario

Valitsee parhaan ISO-herkkyyden, valkotasapainon ja väritasapainon, joilla voidaan kuvata kaloja ja muita kohteita, jotka ovat sisätiloissa olevassa akvaariossa.



🕼 Vedenalainen

Soveltuu kuvien ottamiseen vedenpitävä kotelo WP-DC23:n kanssa (lisävaruste). Tässä kuvaustilassa käytetään parhaita mahdollisia valkotasapainoasetuksia, jotta voidaan vähentää sinertävyyttä ja tallentaa värit luonnollisina. Vähentää salaman häikäisyä.



📟 ISO3200

Kuvaa ISO-herkkyydellä 3200. Käytä, kun suurta ISO-herkkyyttä tarvitaan. (Kaksi kertaa niin herkkä kuin ISO 1600.) Estää kohteen epäterävöitymisen ja kameran tärinän vaikutuksen.

Kuvakoko pikseleinä on 🚻 (1600 x 1200 pikseliä).

- - ISO-herkkyys voi kasvaa ja aiheuttaa kuvaan häiriöitä 🔊-,
 - 😭 -, 🎇 -, 🖸 tai 🗽 -tilassa kuvattavan kohteen mukaan.
 - Tilassa I voi olla paljon kuvakohinaa.



Aseta kamera vedenpitävä kotelo WP-DC23:een ennen vedenalaista kuvausta. Tämän kotelon käyttö on suositeltavaa myös kuvattaessa sateessa, uimarannalla tai laskettelurinteessä.

Kuvaaminen käsisäätötilassa

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Voit määrittää itse asetukset, kuten valotuksen korjauksen, valkotasapainon tai My Colors -tehosteen.



🖳 Jatkuva kuvaus

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Tässä kuvaustavassa kamera kuvaa jatkuvasti, kun laukaisinta pidetään painettuna. Jos käytät suositeltua muistikorttia*, voit kuvata jatkuvasti (tasainen jatkuva kuvaaminen) määrätyllä kuvanottovälillä, kunnes muistikortti on täynnä (s. 209).

*Suositeltava muistikortti:

Erikoisnopea SDC-512MSH-muistikortti (lisävaruste), jolle on tehty täydellinen alustus (s. 166) juuri ennen kuvaamisen aloittamista.

- Canonin määrittämien normaalien kuvausolosuhteiden mukainen. Todelliset tulokset voivat vaihdella kuvattavan kohteen ja kuvausolosuhteiden mukaan.
- Vaikka jatkuva kuvaaminen loppuisi yllättäen, muistikortti ei välttämättä ole täynnä.



٥

Ó

2 Kuvaa.

- Kamera ottaa kuvia niin kauan kuin laukaisinta pidetään painettuna alas.
- Kuvaaminen pysähtyy, kun vapautat laukaisimen.

Jatkuvan kuvauksen keskeyttäminen

Tuo vaiheen 1 mukaisesti näyttöön 🔳.

- Kuvien väli pidentyy, kun kameran sisäinen muisti tulee täyteen.
- Jos käytät salamaa, kuvien väli voi pidentyä, koska salaman täytyy latautua.

Salaman määrittäminen

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Voit määrittää salama-asetukset tarkasti kuvausolosuhteiden mukaan.

Hidas täsmäys	Salaman ajoitusta muutetaan hitaan valotusajan mukaan. Tämä vähentää sitä, että vain tausta näkyy tummana yönäkymässä tai sisäkuvassa. Kun [Hidas täsmäys]-astuksena on [Päällä], kamera voi tärähtää. Suosittelemme jalustan käyttöä.
Punasilmät	Tunnistaa ja korjaa automaattisesti salaman välähdyksen aiheuttamaa punasilmäisyyttä.
Lamppu	Punasilmäisyyden lamppu syttyy oranssina ennen salaman välähdystä. Toiminto estää valon heijastumisen silmistä, jolloin silmät eivät näytä valokuvissa punaisilta.

Tietoja punasilmäkorjauksesta

- Kun [Punasilmät]-asetuksena on [Päällä], vain korjatut kuvat tallennetaan muistikortille.
- Myös esimerkiksi punertavan luomivärin aiheuttama punaisuus silmien ympärillä saatetaan korjata. Muuta tässä tapauksessa [Punasilmät]-asetukseksi [Pois].
- Punasilmäisyyttä ei ehkä tunnisteta tai korjata kaikissa kuvissa automaattisesti. Voit kuitenkin korjata kuvat (Toisto)-valikon menu [Punasilmäkorjaus]-asetuksella (s. 134).



Mideoiden kuvaus

Käytettävissä olevat kuvaustilat s. 218

Käytettävissä ovat alla mainitut videotilat.

Kuvausaika vaihtelee käytettävän muistikortin koon mukaan (s. 210).

Nor	maali 🔚
	Voit valita kuvakoon ja kuvata kunnes muistikortti on täynnä*1. Digitaalizoomausta voidaan käyttää myös tässä tilassa (s. 58).
	Enimmäiskoko: 4 Gt*2/movie
Ę,	Pakattu
	Koska kuvakoko on pieni ja kuva tallentuu pieneen tilaan, kannattaa tätä tilaa käyttää lähetettäessä videoita sähköpostin liitteenä tai kun muistikortin kapasiteetti on pieni.
	 Videon enimmäispituus: 3 minuuttia
ŻÂ`	Korostettu väri 😹 Värivaihto
	Voit säilyttää vain valitun värin ja muuntaa kaikki muut värit mustavalkoiseksi tai muuntaa valitun värin muuksi väriksi (ss. 103, 105). Kuten Normaali-tilassakin, voit määrittää kuvakoon ja kuvataajuuden ja kuvata, kunnes muistikortti on täynnä*1.
	Enimmäiskoko: 4 Gt*2/movie
8.5	Ajoitettu
	Valitse kuvanottoväli (1 tai 2 sek.), jonka välein kamera ottaa yhden kuvan. Kun kuvat toistetaan, kahden tunnin aikana tallennetut kuvat pakataan 8 minuuttiin (1 sek. välein) tai 4 minuuttia (2 sek. välein). Voit tallentaa tapahtumia kiinteästä kuvakulmasta, kuten kukkanupun avautumisen vähitellen, tai kuvata muuttuvia kohteita lyhyen ajan. Tässä tilassa ei voi tallentaa ääntä.
	• Enimmäiskuvausaika: 2 tuntia

*1 Kun käytössä on erikoisnopea muistikortti: SDC-512MSH on suositeltava.

*2 Vaikka tiedostokoko olisi alle 4 Gt, tallennus pysähtyy, kun yhden tunnin tallennusaika on saavutettu. Muistikortin koon ja tallennusnopeuden muu tallennus voi päättyä, ennen kuin tallennuskoko on 4 Gt tai kun tallennusaika on yksi tuntia.

P**I**I



0

 Suosittelemme, että käytät videon kuvauksessa vain muistikorttia, joka on alustettu tässä kamerassa (s. 166). Kameran mukana toimitettavaa muistikorttia voi käyttää suoraan ilman alustamista.

- Kiinnitä huomiota seuraaviin asioihin kuvaamisen aikana:
 - Älä koske mikrofoniin (s. 38).
 - Jos painat jotakin painiketta, myös painikkeen ääni tallentuu.
 - Kamera korjaa valotus- ja valkotasapainoasetukset automaattisesti kuvausolosuhteita vastaaviksi kuvauksen aikana. Huomaa kuitenkin, että automaattisesta valotuksen säädöstä aiheutuvat äänet saattavat myös tallentua.
- Tarkennuksen sekä optisen zoomauksen asetukset ovat kaikilla kuvilla samat kuin ensimmäisellä.



- Muuta zoomausta ennen kuvaamista. Yhdistetyn optisen zoomauksen ja digitaalisen zoomauksen kerroin näkyy LCD-näytössä. Kun zoomauskerroin näkyy sinisenä, kuvalaatu heikkenee.
- Digitaalista zoomausta voi käyttää kuvauksen aikana vain tilassa 🔚 (Normaali).
- Voit määrittää Valot. lukitus -toiminnon ja valotuksen korjauksen ennen kuvaamista. Tämä on hyödyllistä silloin, kun kuvataan laskettelurinteessä tai rannalla, jossa kuvattavan kohteen ja taustan välinen kontrasti on suuri, tai silloin kuin maisemassa on sekä vaaleita että tummia alueita ja halutaan säätää valotusta.
 - 1. Paina <u>ISO</u>-painiketta. Valotusasetus lukittuu (Valot. lukitus), ja LCD-näyttöön tulee valotuksen korjauspalkki.
 - Säädä valotusta ←- tai →-painikkeella. Voit vapauttaa valinnan painamalla ISO -painiketta uudelleen. Asetus peruuntuu myös, jos painat MENU-painiketta tai muutat valkotasapaino- tai My Colors -asetusta tai kuvaustilaa.
- Jos määrität ↓ -toiminnon △ -painikkeella, voit aloittaa videon kuvauksen helposti painamalla △ -painiketta, vaikka tilanvalitsin olisikin asennossa △ (s. 110).
- Videoiden toistoon tietokoneella tarvitaan QuickTime (tietotyyppi: AVI / pakkausmenetelmä: Motion JPEG) tietokoneessa (vain Windows 2000).

Kuvakoon ja kuvataajuuden muuttaminen

Voit muuttaa kuvakokoa, kun videon kuvaustilaksi on asetettu (Normaali), (Korostettu väri) tai ka (Värivaihto). Kuvataajuuden voi määrittää kukakoon mukaan.

Valitse kuvakoko.

- 1. Paina (FUNC) painiketta.
- - →-painikkeella.
- 3. Paina (FUNC) -painiketta.



Kuvakoot ja kuvataajuudet

Kuvataajuus osoittaa tallennettujen tai toistettujen kuvien määrän sekunnissa. Mitä suurempi kuvataajuus on käytössä, sitä sujuvammalta liike näyttää.

🗔 Normaali	640 ^{*1}	640 x 480 pikseliä (30 kuvaa/s)
🔭 Korostettu väri	640 *2	640 x 480 pikseliä (30 kuvaa/s) LP
😽 Värivaihto	320	320 x 240 pikseliä (30 kuvaa/s)
🔄 Pakattu	160	160 x 120 pikseliä (15 kuvaa/s)
Ajoitettu	640	640 x 480 pikseliä (15 kuvaa/s)* ³

*1 Oletusasetus.

- *2 Jos haluat painottaa kuvausaikaa enemmän kuin laatua, valitse ma Tämä mahdollistaa noin kaksi kertaa pidemmän videon tallentamisen samankokoiseen tiedostoon.
- *3 Kuvataajuus toistettaessa.



Katso Muistikortit ja niiden arvioidut tallennustilat (s. 209).
Katso Kuvatietojen koot (arvio) (s. 211).



Panoraamakuvien ottaminen (Liitä toiminto)

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

0

Kuvien liittämistilassa (Liitä toiminto) voit ottaa hieman limitettyjä kuvia, jotka yhdistetään myöhemmin panoraamakuvaksi tietokoneohjelmalla.



Vierekkäisten kuvien päällekkäiset osat voidaan liittää yhdeksi panoraamakuvaksi.



Valitse kuvaussuunta.

- 1. Aseta tilanvalitsin asentoon 🗅.
- 2. Paina (FUNC) -painiketta.
- 3. Valitse ←- tai →-painikkeella 🖪.
- 4. Paina (MIN) -painiketta.
- 5. Valitse -valikosta + tai
 + -painikkeella [Liitä toiminto].
 6. Paina (^{FIRE}) -painiketta.





83

Käytettävissä olevat kuvaustavat

- -tilassa.
- Ensimmäisen kuvan asetuksia käytetään myös kuvasarjan seuraavissa kuvissa.

Kävtä kuvien vhdistämiseen kameran mukana toimitettua PhotoStitch-ohjelmaa.

Tarkennuksen ja kuvattavien ilmeiden tarkistaminen (Tarkenn.info)

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

0

Voit zoomata tarkennusalueen näyttöä, kun tarkistat tarkennusta kuvauksen aikana tai välittömästi sen jälkeen.

Tarkennusalueen zoomaus ja kuvaaminen

Kun [Tarkennusalue]-asetuksena on [Kasvotunnis.] tai [Keskellä], voit tarkistaa tarkennuksen kuvauksen aikana zoomaamalla tarkennusaluetta. Kun haluat tallentaa kuvattavien ilmeet, määritä [Tarkennusalue]-asetukseksi [Kasvotunnis.]. Kun haluat tarkistaa tarkennuksen kuvatessasi Makro-tilassa [Tarkennusalue]-asetukseksi [Keskellä].

1	 Valitse [AF-piste zoom]. Paina ((RRW) -painiketta. Valitse ● -valikosta ◆ - tai valikkeella [AF-piste zoom]. Valitse ● -painikkeella [AF-piste zoom].
2	 Hyväksy valinta. 1. Valitse ← tai → -painikkeella [Päällä]. 2. Paina (NEW) -painiketta.
3	 Paina laukaisin puoliväliin. Kuva suurennetaan seuraavasti valitun Tarkennusalue-tilan mukaan (s. 87). [Kasvotunnis.]: Kameran tunnistamat kasvot suurennetaan. [Keskellä]: LCD-näytön keskialue suurennetaan.
4	Kuvaa painamalla laukaisin (pohjaan).



Seuraavissa tapauksissa tarkennuspiste ei näy suurennettuna:

- Kun [Kasvotunnis.] on valittu, mutta mitään kasvoja ei tunnisteta tai kun kasvot ovat liian suuret koko näkymään verrattuna.
- Kun kohde ei ole tarkentunut.
- Kun digitaalista zoomausta käytetään.
- Kun LCD-monitoria ei käytetä kuvan näyttämiseen.
- Kun kuva näytetään televisiossa.

Tarkennuksen ja kuvattavien ilmeiden tarkistaminen heti kuvauksen jälkeen (Tarkenn.info)

Voit tarkistaa tallennettujen kuvien tarkennuksen. Voit tarkistaa helposti myös kuvattavien ilmeet ja mahdolliset kiinni olevat silmät, sillä näytössä näkyy kuvaa otettaessa kasvojen kokoinen kehys, kun Tarkennusalue-tilan asetuksena on [Kasvotunnis.]. On suositeltavaa määrittää •-valikon [Kuvan näyttö]-asetukseksi [Pito] etukäteen.



Kuvaa. • Tallennettu kuv	va näkyy näytössä.	Tallennettu kuva
 Kehys näkyy ku 	uvassa seuraavasti.	Oranssin kehyksen sisältö
Kehyksen väri		Sisältö
Oranssi	Kehyksen sisällön voi alakulmasta	i tarkistaa näytön oikeasta

Tarkennuksen tarkistuksen peruuttaminen

Paina laukaisin puoliväliin.



- Voit poistaa kuvan painamalla ^A/₀ -painiketta kuvan näytön aikana (s. 17). Kun kuvan oikeaa alakulmaa on suurennettu, ^A/₀ -painikkeen painaminen ei kuitenkaa poista kuvaa.
- Tarkennuksen voi tarkistaa myös toistotilassa (s. 114).

Siirtyminen tarkennustilojen välillä

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Tarkennusalue ilmaisee sen alueen kuvasta, johon kamera tarkentaa.

r 1 L J	Kasvotunnis.	Kamera tunnistaa kasvot ja määrittä tarkennus, valotuksen*1 ja valkotasapainon*2. Lisäksi kamera mittaa kohteen niin, että salamavalon välähdys valaisee kasvot oikein. Jos mittään kasvoja ei tunnisteta, kameran asetuksena on [AiAF]. *1 Vain käytettäessä arvioivaa mittausta (s. 96). *2 Vain tilassa () (s. 98)
(Ei tarkennusaluetta)	AiAF	Kamera havaitsee kohteen ja korostaa yhdeksästä käytössä olevasta pisteestä tarkennusalueet, joita se käyttää tarkentamiseen.
	Keskellä	Tarkennusalue on keskellä. Suositeltavaa, kun kohde on sommitelman keskellä. Voit muuttaa tarkennusalueen kokoa (s. 89).

1	 Valitse [Tarkennusalue]. 1. Paina () -painiketta. 2. Valitse []]-valikosta ↑ - tai ↓ -painikkeella [Tarkennusalue]. 	Tarkennusalue Kasvotunnis AF-piste zoom Päällä Pois Digitaal. zoom «Normaali » Salama-asetukset Itselaukaisu Čč Tark. apuvalo Päällä Pois
2	 Hyväksy valinta. 1. Valitse haluamasi tarkennusalueen asetus ← tai → -painikkeella. 2. Paina ()) -painiketta. Lisätietoja: <i>Tarkennusalueen koon muuttaminen</i> (s. 89). 	Tarkennusalue Kasvotunnis AF-piste zoom raalle POIs Digitaal. zoom «Normaali » salama-asetukset Itselaukaisu Čč Tark. apuvalo Päällä Pois

۵

- [Kasvotunnis.]-toimintoa voidaan käyttää vain, kun LCDnäyttö on käytössä.
 - Kun laukaisin painetaan puoliväliin, tarkennusalue tulee näkyviin seuraavasti.
 - Vihreä : Tarkentaminen
 - Keltainen : ongelmia tarkennuksessa (tarkennusalueen asetuksena on [Keskellä])
 - Ei tarkennusaluetta: ongelmia tarkennuksessa (tarkennusalueen asetuksena on [Kasvotunnis.] tai [AiAF])

Kasvotunnis.-toiminto

- Kameran tunnistamien kasvojen kohdalla näkyy enintään kolme kasvokehystä. Tällöin se tarkennusalue, jossa pääkohde kameran mukaan on, näkyy valkoisena, ja muut harmaina. Kun laukaisin painetaan puoliväliin ja tarkennus onnistuu, enintään 9 vihreää tarkennusaluetta voi tulla näkyviin.
- Jos näyttöön ei tule valkoista kehystä ja kaikki kehykset näkyvät harmaina, tai jos kamera ei tunnista kasvoja, kamera käyttää kuvattaessa [AiAF]-asetusta [Kasvotunnis.]-asetuksen sijaan.
- · Kamera voi vahingossa tunnistaa vääriä kohteita kasvoiksi.
- Kasvotunnistus ei ehkä tunnista kaikkia kasvoja. Esimerkkejä:
 - Jos kasvot näkyvät erikoisen pieninä, suurina, tummina tai vaaleina muuhun kuva-alaan verrattuna.
 - Kasvot näkyvät sivulta, vinottain tai vain osittain.

Tarkennusalueen koon muuttaminen

Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Keskellä], tarkennusalueen kokoa voidaan muuttaa kohteen mukaan. Valitsemalla [Pieni] voit rajata tarkennuspisteen kehyksen pienen kohteen mukaiseksi tai tarkentaa tiettyyn kohtaan.



Kasvojen valinta tarkennusta varten (Kasvon valinta ja seuranta)

Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 218

Kun tarkennus on kohdistettu kasvoihin, kehyksen voi määrittää seuraamaan kohdetta tietyllä alueella.

Kun käytät Kasvon valinta ja seuranta -toimintoa, määritä ensin seuraavat asetukset.

- Määritä Tarkennusalue-asetukseksi [Kasvotunnis.] (s. 87).
- Määritä 📴 (Kasvon valinta ja seuranta) -toiminto ⊡_r - painikkeella (s. 110).

Valitse kasvot tarkennusta varten.

- **1.** Kun kasvot on tunnistettu, paina ⊡_⊷ -painiketta.
- Valitse kasvot -tila aktivoituu ja vihreä kasvokehys (^{r, r, r}) näkyy pääkohteen ympärillä. Vaikka kohde liikkuisi, kehys seuraa kohdetta tietyllä alueella.
- 2. Valitse tarkennettava kohde.
- Kun useita kasvoja on tunnistettu, voit siirtää kasvokehystä ←- tai →-painikkeella.
- Kasvokehys ei näy, kun kasvoja ei ole tarkennettu.
- Kun pidät alhaalla DISP.-painiketta, kaikkien tunnistettujen kasvojen kasvokehykset (enintään 35) näkyvät (vihreä: pääkohde, valkoinen: tunnistetut kasvot).



Tarkennusalue



+ -painikkeen painaminen peruuttaa Kasvon valinta -tilan.

			ľ
1	r		
5		• 1	

- 3. Paina 🗛 -painiketta uudelleen.
- Kamera poistuu Kasvon valinta -tilasta ja pääkohteen kasvokehys (^{F, ¬}) muuttuu valkoiseksi. Kehys seuraa kohdetta tietyllä alueella.



2 Kuvaa.

- 1. Paina laukaisin puoliväliin.
- Pääkohteen kasvokehys (^{r- -i}) muuttuu -kehykseksi.
- 2. Paina laukaisin pohjaan, jotta jatkuva kuvaus alkaa.

Kasvon valinta -tila peruutetaan seuraavissa tapauksissa.

- Kun virta katkaistaan ja kytketään uudelleen.
- Kun digitaalista zoomausta käytetään.
- Kun valikko avataan painamalla MENU-painiketta.
- Kun valittuja kasvoja ei voi seurata muutaman sekunnin ajan.
- Kun LCD-näyttö sammutetaan.

Vaikeasti tarkennettavien kohteiden kuvaus (Tarkennuksen lukitus, Tark. lukitus)

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Tarkennus voi olla vaikeaa seuraavissa kuvaustilanteissa:

- · Kohde erottuu erittäin huonosti taustasta
- · Kuvausalueessa on sekä lähellä ettäkaukana olevia kohteita
- · Kuvan keskellä on erittäin kirkkaita kohteita
- Kohde liikkuu nopeasti
- Kohde kuvataan ikkunan läpi

Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

Tarkennuksen lukitusta voi käyttää kaikissa kuvaustavoissa.

- **1** Kohdista kamera pääkohteen kanssa samalla etäisyydellä olevaan muuhun kohteeseen sijoittamalla muu kohde LCD-näytön etsimen tai tarkennusalueen keskelle.
- **2** Sommittele kuva uudelleen samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin.
- **3** Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.

Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

1	Kytke LCD-näyttöön virta.
2	Kohdista kamera samalla etäisyydellä olevaan muuhun kohteeseen sijoittamalla kohde tarkennusalueen keskelle.
3	Paina laukaisin puoliväliin ja paina ♥/▲-painiketta. • Näkyviin tulee ∰-kuvake.
4	Kohdista kamera uudelleen haluttuun kohteeseen ja ota kuva.

Ô

Tark. lukitus -asetuksen peruuttaminen

Paina 🖏 -/ 🛦 -painiketta.



- Kun käytät tarkennuksen lukitusta LCD-näytössä, määritä [Tarkennusalue]-asetukseksi [Keskellä] (s. 87). Näin kuvaus on helpompaa, koska kamera tarkentaa vain keskimmäisellä tarkennusalueella.
- Tarkennuksen lukitus on kätevä siksi, että laukaisin voidaan vapauttaa kuvan rajaamisen ajaksi. Lisäksi tarkennus pysyy lukittuna kuvan ottamisen jälkeen, joten voit ottaa toisen kuvan samalla tarkennuksella.
- Tarkennusalue ei tule näyttöön videon kuvaustilassa.
- Kun kuvaat ikkunan läpi, vie kamera mahdollisimman lähellä lasia, jotta lasin heijastus ei näkyisi kuvassa.

Valotusastuksen lukitseminen (Valot. lukitus)

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Valotusta ja tarkennusta voidaan säätää erikseen. Tästä on hyötyä silloin, kun kohteen ja taustan välinen kontrasti on liian suuri, ja silloin, kun kohde on vastavalossa.





Valot. lukitus -asetuksen peruuttaminen

Paina ISO -painiketta.



 Valot. lukitus voidaan määrittää tai peruuttaa myös videon kuvaustilassa (s. 77).

 Käyttäessäsi salamaa voit käyttää salamavalotuksen lukitusta.

Salamavalotusasetuksen lukitseminen (Salaman lukitus)

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

٥

Salamavalotus voidaan lukita, jos halutaan säilyttää oikea valotusasetus kuvan sommittelusta riippumatta.

1	Kytke LCD-näyttöön virta.
2	Paina ≠ -painiketta ja valitse <mark>∦</mark> (Salama päällä).
3	Tarkenna kamera kohteeseen, jonka valotusasetuksen haluat lukita.
4	Paina laukaisin puoliväliin ja paina
5	Sommittele kuva haluamallasi tavalla kohdistamalla kamera uudestaan ja paina laukaisin pohjaan asti.

Salaman lukitus -asetuksen peruuttaminen Paina [50] -painiketta.

Valotuksen korjauksen säätäminen

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Voit estää kohteen liiallisen tummuuden kuvattaessa voimakkaassa vastavalossa tai kirkasta taustaa vasten asettamalla valotuksen korjausarvon positiiviseksi. Voit estää kohteen liiallisen kirkkauden kuvattaessa yöllä tai tummaa taustaa vasten asettamalla valotuksen korjausasetuksen arvon negatiiviseksi.



Valotuksen korjauksen peruuttaminen

Palauta korjauksen arvoksi [0].



Valotuksen korjaus voidaan määrittää tai peruuttaa videon kuvaustilassa (s. 77).

Mittausmenetelmien vaihtaminen

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

0	Arvioiva	Soveltuu normaaleihin kuvausoloihin taustavalaistut kohteet mukaan lukien. Kamera jakaa kuvat useisiin mittausalueisiin. Kamera arvioi monimutkaiset valaistusolosuhteet, kuten kohteen sijainnin, kirkkauden, suoran valon sekä vastavalon, ja säätää valotusasetukset niiden mukaisesti.
[]	Keskiarvomittaus	Laskee keskiarvon koko ruudusta mitatusta valosta mutta painottaa keskiosassa olevaa kohdetta.
¢	Pistemittaus	Säädä valotus kehyksen keskellä olevan kohteen mukaan (alue mitataan LCD-näytön AE-mitt.pisteen mukaan). Valitse tämä tila, kun kohteen kirkkaus poikkeaa voimakkaasti muusta kuva-alasta.

Muuta valotuksen mittaustapaa.

- 1. Paina (FUNC) -painiketta.
- 2. Valitse ♠ tai ♦ -painikkeella 🔯
 - ja muuta asetusta 🔶 tai
 - →-painikkeella.
- 3. Paina (SEC) -painiketta.



Valotuksen mittaustapa on [Arvioiva] Pitkä valotus -tilassa.

Valotusajan määrittäminen (Ptikä valotus -tila)

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Voit määrittää valotusajan pitkäksi, jolloin tummat kohteet näyttävät kirkkaammilta.



ionkin verran aikaa, ennen kuin seuraava kuva voidaan

ottaa

97

Δ	Ξ
---	---

- Voit tarkistaa LCD-näytön avulla, että kuva on tallennettu halutulla kirkkaudella.
- Huomaa, että kameran tärinä vaikuttaa lopputulokseen pitkiä valotusaikoja käytettäessä. Käytä kamerassa jalustaa kuvatessasi.
- Salaman käyttäminen saattaa aiheuttaa kuvan ylivalottumisen. Jos kuva ylivalottuu, aseta salaman asetukseksi ().

Sävyn säätäminen (Valkotasapaino)

Käytettävissä olevat kuvaustilat >> s. 218

Normaalitilanteissa valkotasapainoasetus IIII (Automaatti) valitsee parhaan mahdollisen valkotasapainon. Jos kuvan värit eivät näytä IIIII-asetuksella otettuina luonnollisilta, voit muuttaa valkotasapainoasetuksen valaistusolosuhteisiin sopivammaksi.

AWB	Automaatti	Kamera valitsee asetukset automaattisesti.
Ö	Päivänvalo	Soveltuu ulkokuvien ottamiseen kirkkaana päivänä.
2	Pilvinen	Soveltuu ulkokuvien ottamiseen pilvisenä päivänä tai iltahämärässä.
*	Keinovalo	Soveltuu kuvaamiseen keinovalossa ja hehkulampun tyyppisen, kolmiaallonpituisen loisteputkivalaisimen valaisemassa tilassa.
<u>\$17</u>	Loisteputki	Soveltuu kuvaamiseen lämpimän valkoisen ja kylmän tai lämpimän valkoisen (kolmiaallonpituisen) loisteputkivalaisimen valaisemassa tilassa.
洲	Loisteputki H	Soveltuu kuvaamiseen päivänvaloloisteputken tai kolmiaallonpituisen päivänvaloloisteputken valaisemassa tilassa.
	Oma asetus	Optimoi valkotasapainon kuvausolosuhteisiin käyttämällä kameraan esimerkiksi valkoisen paperin tai kankaan avulla määritettyjä valkotasapainotietoja.



Valkotasapainoa ei voi säätää, kun My Colors -asetuksena on Se tai 🗑.

Oman valkotasapainon käyttäminen

Käytä omaa valkotasapainoa 🔜 (Oma asetus) erityisesti seuraavissa tilanteissa, joissa 🎹 (Automaatti)-asetus ei tunnista sitä kunnolla.

- yksiväristen kohteiden kuvaaminen (esimerkiksi taivas, meri tai metsä)
- erikoisvalaistuksessa (kuten elohopealampun valossa) kuvaaminen
- Iähikuvien ottaminen (makrokuvaus)

2 Tähtää kameralla valkoiseen paperiarkkiin tai kankaaseen ja paina

 Näytä valkoinen paperi tai kangas niin, että se täyttää LCD-näytön. Ota huomioon, että keskimmäinen



ruutu ei tule näyttöön, jos digitaalinen zoomaus on käytössä tai näytössä näkyy **T**.

Voit määrittää valkotasapainotiedot myös optisella etsimellä.

Paina 🕅 -painiketta.



3

 Kuvaustilaksi kannattaa määrittää II. Valotuksen korjausasetukseksi kannattaa asettaa [± 0] ennen oman valkotasapainon määritystä. Jos valotusasetukset eivät ole oikein, valkotasapainoasetuksetkaan eivät määrity oikein (kuva näyttää aivan mustalta tai harmaalta).
 Säilytä valkotasapainotietojen lukemisessa käytettävät

- asetukset myös kuvatessasi. Jos asetuksia muutetaan, valkotasapaino ei ehkä ole paras mahdollinen. Eritvisesti seuraavia asetuksia ei saa muuttaa:
 - ISO-herkkyys
 - Salama

Salama-asetukseksi kannattaa valita 🛃 tai 🔞. Jos 🏠-tilassa oleva salama välähtää mukautettua valkotasapainoasetusta luettaessa, salamaa on käytettävä myös kuvattaessa.

- Koska valkotasapainotietoja ei voi lukea Liitä toiminto -tilassa, ne on määritettävä etukäteen jossakin muussa kuvaustilassa.
- Valkotasapainotiedot säilyvät, vaikka kameran virta katkaistaisiin.

Kuvaaminen My Colors -tilassa

Käytettävissä olevat kuvaustilat » s. 218

Voit muuttaa kuvan vaikutelmaa kuvan ottamisen yhteydessä.

-OFF	My Colors pois	Kuvataan normaalisti.
θv	Korostettu	Korostaa kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuva voidaan tallentaa kirkasvärisenä.
<i>A</i> N	Neutraali	Vähentää kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuva voidaan tallentaa neutraalin värisenä.
∕Se	Seepia	Tallentaa kuvan seepianvärisenä.
∕₿w	Mustavalko	Tallentaa kuvan mustavalkoisena.
Яр	Diafilmivärit	Tällä vaihtoehdolla voit muuttaa punaisen, vihreän ja sinisen värin kirkkaammaksi, esimerkiksi tehosteiksi Kylläinen punainen, Kylläinen vihreä tai Kylläinen sininen. Asetuksen avulla voidaan tuottaa kirkkaita ja luonnollisia värejä, joita saadaan aikaan positiivifilmillä.
<i>A</i> L	Vaaleampi ihonväri*	Tällä vaihtoehdolla vaalennetaan ihonväriä.
₿D	Tummempi ihonväri*	Tällä vaihtoehdolla tummennetaan ihonväriä.
₿B	Kylläinen sininen	Tällä vaihtoehdolla korostetaan sinisiä sävyjä. Se kirkastaa sinisiä kohteita, kuten taivasta tai merta.
₿G	Kylläinen vihreä	Tällä vaihtoehdolla korostetaan vihreitä sävyjä. Se kirkastaa vihreitä kohteita, kuten vuoria, uutta kasvillisuutta, kukkia ja nurmikoita.
8 _R	Kylläinen punainen	Tällä vaihtoehdolla korostetaan punaisia sävyjä. Se kirkastaa punaisia kohteita, kuten kukkia tai autoja.
£	Värien säädöt	Tällä vaihtoehdolla voidaan säätää kontrasti-, terävyys- tai värikylläisyysasetuksia tai väritasapainoa punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärien välillä*. Sen avulla voi tehdä myös hienosäätöjä, kuten muuttaa siniset sävyt kylläisemmiksi ja kasvojen värit kirkkaammiksi.

* Jos kuvassa on ihmisen ihon väriä vastaavia värejä, myös nämä värit muuttuvat. Et välttämättä saavuta odotettuja tuloksia kaikilla ihonväreillä.



Paina ()-painiketta.

Jatka kuvaamista palaamalla kuvausnäyttöön.

Värien muuttaminen

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Voit muuntaa kuvien alkuperäisiä värejä. Tämä toiminto on käytettävissä sekä elokuvissa että valokuvissa, minkä ansiosta voit käyttää luovasti valokuva- ja elokuvatehosteita. Kuvausolosuhteden mukaan kuvat voivat kuitenkin olla karkeita tai et ehkä saa aikaan haluttua väriä. Ennen kuin kuvaat tärkeitä kohteita, suosittelemme, että otat ensin koeotoksia ja tarkistat tulokset. Jos valitset [Tall. alkuper.]-asetukseksi (s. 107) [Päällä] stillkuvaa otettaessa, voit tallentaa alkuperäisen kuvan ja muunnetun kuvan.

1A 14	Korostettu väri	Tällä vaihtoehdolla ainoastaan LCD-näytössä määritetty väri säilyy ja kaikki muut värit muunnetaan mustavalkoisiksi.
1s 15	Värivaihto	Tällä vaihtoehdolla muunnetaan LCD-näytössä määritetty väri toiseksi. Määritetty väri voidaan vaihtaa vain yhdeksi muuksi väriksi, useita värejä ei voi valita.

ISO-herkkyys suurenee tietyissä kuvausolosuhteissa, mikä saattaa aiheuttaa kuviin kohinaa.

Kuvaaminen Korostettu väri -tilassa

Valitse Korostettu väri -tila.

Kuvattaessa stillkuvia:

- 1. Aseta tilanvalitsin asentoon 🗅.
- 2. Paina (FUNC) -painiketta.

- 3. Valitse ←- tai →-painikkeella M.
- 4. Paina (FUNC) -painiketta.

Korostettu vä





- Oletuskorostusväri on vihreä.
 - Et ehkä saavuta haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa.
 - Määritetty korostusväri ja värialue säilyvät, vaikka kameran virta katkaistaisiin.

Kuvaaminen Värivaihto-tilassa



2	Paina OISD -painiketta. • Kamera siirtyy värinmääritystilaan, ja näytössä vaihtuu alkuperäinen kuva ja kuva, jonka värit on vaihdettu (joka käyttää etukäteen määritettyä väriä).
3	 Kohdista kamera siten, että alkuperäinen väri näkyy LCD-näytön keskellä, ja paina ←-painiketta. Voit määrittää vain yhden värin. Voit määrittää vaihdettavan värialueen +- tai +-painikkeella. -5: vain valitsemasi väri vaihdetaan. +5: myös valitsemaasi väriä lähellä olevat värit vaihdetaan.
4	Kohdista kamera siten, että haluttu väri näkyy LCD-näytön keskellä ja paina →-painiketta. • Voit määrittää vain yhden värin.
5	Vahvista valinta painamalla 🞰-painiketta ja ota kuva.

106

 Värivaihto-tilan oletusasetus vaihtaa vihreän valkoiseksi.
 Et ehkä saavuta haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa.
 Valitut Värivaihto-tilan värit ja värialue säilyvät, vaikka kameran virta katkaistaisiin.
Alkuperäisen kuvan tallennusmenetelmän vaihtaminen

Kun kuvaat stillkuvia Korostettu väri- tai Värivaihto-tilassa, voit määrittää, tallennetaanko alkuperäinen kuva muunnetun kuvan kanssa.



Näyttömerkintöjen asettaminen

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Voit näyttää pysty- ja vaakasuuntaisen ristikon, 3:2-tulostuskehyksen tai molemmat LCD-näytössä kuvaksen aikana, mikä helpottaa kohteen sijoittamista.

Pois	-
Ristikko	Tuo näyttöön ristikon, joka jakaa näytön 9 osaan. Auttaa tarkistamaan kohteen sijainnin pysty- ja vaakasuunnassa.
3:2 kehys	Voit vahvistaa tulostusalueen (3:2-kuvasuhde) L- tai postikorttikokoiselle tulostukselle.* Tulostusalueen ulkopuolelle jäävä alue näkyy harmaana. * Kuvat tallennetaan kuitenkin käyttämällä normaalia kuvasuhdetta 4:3.
Molemmat	Tuo näyttöön sekä ristikon että 3:2-kehyksen samanaikaisesti.

1	 Valitse [Näyt.merkinnät]. 1. Paina () -painiketta. 2. Valitse []]-valikosta ▲- tai ↓-painikkeella [Näyt.merkinnät]. 	Tark, apuvalo Päällä Pois Kuvan näyttö +2 sek. Esikats, info +Pois Autom ruhositus Päällä Pois Näyt, merkinnät) Pois Vakaustojminto + Jatkuva +
2	 Hyväksy valinta. 1. Valitse	Tark, apuvalo Päällä Pois Kuvan näyttö 2 sek. Esikats. info 4 Pois Autom, ryhmitys Näyt, merkinnä Vakaustoiminto vaikkuva



- Vain [Ristikko]-vaihtoehtoa voi käyttää, kun si tai in on valittuna tai kamera on videon kuvaustilassa.
- Ristikko ja 3:2 kehys eivät tallennu kuvaan.

Kuvien automaattinen ryhmittely (Autom.ryhmitys)

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Jos Autom.ryhmitys-asetuksen arvoksi määritetään [Päällä], kuvat järjestetään automaattisesti esimääritettyihin ryhmiin tallennuksen yhteydessä.

Ŷ	Ihmiset	Tilassa 🔃, 🛃 tai 😭 otetut kuvat tai kuvat, joissa käytetään kasvotunnistusta, jos [Tarkennusalue]- asetukseksi on valittu [Kasvotunnis.].	
Ň	Maisemat	Tilassa 📉 tai 🔀 otetut kuvat.	
ø	Tapahtumat	🎉-, 🕃-, 🛐-, 🎆-, 🚺- tai 🅼-tilassa otetut kuvat.	

1 Valitse [Autom.ryhmitys].

- 1. Paina (MENU) -painiketta.



2 Hyväksy valinta.

2. Paina (MENU) -painiketta.

 Valitse ←- tai →-painikkeella [Päällä] tai [Pois].





Videoita ei ryhmitellä automaattisesti, mutta ne voidaan ryhmitellä Omat ryhmät -toiminnolla (s. 118).

Käytettävissä olevat kuvaustilat 📎 s. 218

Voit rekisteröidä kuvattaessa usein käyttämäsi toiminnon \square_{∞} -painikkeella. Voit rekisteröidä seuraavat toiminnot:

Valikkovaihtoehto	Sivu	Valikkovaihtoehto	Sivu
🟥 Ei käytettävissä	_	 Digitaalinen telejatke 	s. 60
💽 Kasvon valinta	s. 90	Näyt.merkinnät	s. 108
¥ +/− (Valotus)	s. 95	🗔 Tallenna video	s. 77
Valkotasapaino	s. 98	Näyttö pois	s. 111
Mukautettu valkotasap.	s. 99	Toista ääniefekti*	s. 55
Punasilmät	s. 75		

* Määrittää Minun kamerani -valikon [Suljinääni]-kohdassa Ma-painikkeeseen rekisteröidyn äänen.

Valitse [Aseta 🗛 painike].

- 1. Paina (MENU) -painiketta.
- Valitse [●]-valikosta +- tai +painikkeella [Aseta 止~ painike].
- 3. Paina (FUNC) -painiketta.

Hyväksy valinta.

- - r-, **♦** tai ♦-painikkeell
- 2. Paina (FUNC) -painiketta.
- 3. Paina (MENU) -painiketta.



Kuvan nävttö 🛛 42 sek.

Esikats. info ∢Pois Autom.ryhmitys Pääl<u>lä Pois</u>

Nävt.merkinnät < Pois

<u>Vakaustoiminto latkuva</u> Aseta Dev painike

1



valitse 🛄 vaiheessa 2.

1

$ho_{ ho}$ -painikkeen käyttäminen

Paina 🗛 -painiketta.

- ☑, 〒 ja ∰: muuttavat asetusta aina, kun ⊡⊷ -painiketta painetaan.
- 💽, 💌 ja 🎹: näyttää vastaavan asetusnäytön.
- I tallentaa valkotasapainotiedot aina, kun ⊡_№ -painiketta painetaan. Koska tarkennusalue ei tule näyttöön tässä vaiheessa, varmista, että valkoinen paperiarkki tai kangas asettuu LCD-näytön keskelle, ja paina ⊡_№ -painiketta. Kun tätä toimintoa on käytetty kerran, valkotasapainoasetukseksi tulee .
- • Im: kun painat ⊡ ~ -painiketta, kun tilanvalitsin on asennossa
 • videon tallennus alkaa Im (Normaali)-tilassa määritetyllä kuvakoolla ja kuvaustaajuudella.
- E: kun ⊡∽ -painiketta painetaan, LCD-näyttö sammuu. Kun painat muuta kuin ON/OFF-painiketta tai muutat kameran suuntaa pysty- tai vaakasuunnassa, LCD-näyttö palautuu.
- O: kun painat painiketta, kamera antaa merkkiäänen, minkä ansiosta kohde kiinnittää huomiota kameraan juuri ennen kuvan ottamista.

Toistaminen/Poistaminen

Lisätietoja on kohdassa Stillkuvien katseleminen (s. 16).



Suurennusnäytön peruuttaminen

Siirrä zoomausvipua kohti **Sai**-merkkiä. (Voit peruuttaa tilan heti halutessasi painamalla **MENU**-painiketta.)



Videoruutuja ja luettelotilassa näytettäviä kuvia ei voi suurentaa.

➡Kuvien katseleminen yhdeksän kuvan ryhminä (luettelokuvan toisto)

- Siirrä zoomausvipua kohti ⊡-merkkiä.
 - Luettelokuvan toistotilassa voit katsella samanaikaisesti enintään yhdeksää kuvaa.
 - Voit vaihtaa valitun kuvan ▲-, ↓ ♦- tai →-painikkeella.

Luettelokuvan toiston peruuttaminen

Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

Siirtyminen yhdeksän kuvan ryhmien välillä Jos siirrät zoomausvipua kohti 🖬-merkkiä

Jos siirrat zoomausvipua konti La-merkkia ollessasi luettelokuvan toistotilassa, näyttöön tulee selauspalkki ja voit siirtyä yhdeksän kuvan ryhmien välillä.

- Voit tuoda näyttöön edellisen tai seuraavan yhdeksän kuvan ryhmän + tai - painikkeella.
- Voit siirtyä suoraan ensimmäiseen tai viimeiseen kuvaryhmään pitämällä
 ELINC /SET painiketta painettuna ja valiteemall

Luettelokuvan toiston peruuttaminen

Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.



Video

Selauspalkki



Tarkennuksen ja kuvattavien ilmeiden tarkistaminen (Tarkenn.info-näyttö)

Tarkenn.info-näytössä voit tarkistaa otettujen kuvien tarkennuksen. Voit muuttaa näytön kokoa, siirtyä kuvien välillä ja tarkistaa samalla ilmeet ja sen, ovatko kohteen silmät kiinni.

Tarkennuksen tarkistaminen

1 Paina (1)-painiketta toistuvasti, kunnes näyttöön tulee Tarkenn.info-näyttö.



 Kehykset näkyvät kuvassa seuraavasti.

Kehyksen väri	Sisältö
Oranssi	Osoittaa näytön oikeassa alakulmassa näkyvän kuva-alueen.
Valkoinen	Näyttää kuvan tarkennuskohdan.
Harmaa	Näyttää toistotilassa tunnistetut kasvot.

• Oranssissa kehyksessä voit muuttaa näytön kokoa, sijaintia ja kehystä.

Näytön koon tai sijainnin muuttaminen

2 Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

 Oikea alareuna näkyy suurena ja näytön kokoa ja sijaintia voi muuttaa.



Tee muutokset.

- Muuta näytön kokoa zoomausvivulla
- Muuta näyttökohtaa +-. - tai →-painikkeella.
- Jos muutat oranssin kehvksen sijaintia, FUNC./SET-painikkeen painaminen palauttaa sen alkuperäiseen asentoon.

Tarkenn.info-näytön peruuttaminen Paina MENU-painiketta.

Kehysten vaihtaminen

2

3

Paina () - painiketta.

 Kun tarkennuspisteissä näkyy useita kehyksiä tai toiminto tunnistaa useita kasvoja, voit vaihtaa oranssin kehyksen paikkaa painamalla FUNC./SET-painiketta. Kun olet vaihtanut näytön kokoa, oranssi kehys säädetään kasvojen koon

SET mukaan vaihtaessasi kehyksen paikkaa.





🖆 Siirtyminen kuviin

Kun muistikortilla on useita tallennettuja kuvia, voit siirtyä kuvien välillä kätevästi ja etsiä hakemasi kohteen seuraavilla hakuehdoilla.

Ø	Siirry kuva pvm	Siirtyy kunkin kuvauspäivän ensimmäiseen kuvaan.
(a)	Mene omiin ryhmiin	Siirtyy Autom.ryhmitys- (s. 109) tai Omat ryhmät -toiminnoilla (s. 118) määritettyjen ryhmien ensimmäisiin kuviin.
Ċ	Siirry kansioon	Siirtyy kunkin kansion ensimmäiseen kuvaan.
C,	Videoselaus	Siirtyy videoon.
(1)	Siirry 10 kuvaa	Siirtyy 10 kuvaa eteenpäin.
10	Siirry 100kuvaa	Siirtyy 100 kuvaa eteenpäin.

Paina yhden kuvan toistotilassa 🍙 -painiketta.

- Kamera siirtyy kuvien hakutilaan.
- 2 Valitse hakuehto +- tai +-painikkeella.
 - Näyttöesimerkki vaihtelee hieman hakuehdon mukaan.
 - Voit näyttää tai piilottaa kuvatiedot käyttämällä DISP.-painiketta.



Toistaminen/Poistaminen

Tuo kuvat näyttöön.

3

👩, 😭, 🔂 valittuna:

- Jos kuvia ei ole järjestetty ryhmiin, voit valita ainoastaan K (ei ryhmää), jos valitset K (Omat ryhmät).
- 2. Paina ()-painiketta.
 - Kamera siirtyy määritettyyn toistotilaan ja näyttöön tulee sininen kehys. Voit rajoittaa toiston vain hakuehtoa vastaaviin kuviin.
 - Voit peruuttaa määritetyn toistotilan n -painikkeella.

🖬, 🖬, 🖬 valittuna:

- 1. Paina ←- tai +-painiketta.
- **MENU**-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
- Voit siirtää kameran määritettyyn toistotilaan FUNC./SET-painikkeella, kun valittuna on -vaihtoehto.



- muutettaessa ryhmiä (kun käytetään Omat ryhmät -asetusta kuvien määrittämiseen)
- valittaessa kuva-alueen kuvia
- näytettäessä kuvia, joita ei tueta määritetyssä toistossa
- tallennettaessa uusia kuvia, joihin on lisätty tehosteita tai joita on muokattu
- poistettaessa kuvia valitsemalla [D]-valikosta [Poista]



Valitse hakuehto

Kuvien järjestäminen ryhmiin (Omat ryhmät)

Voit järjestää kuvat valmiisiin ryhmiin. Voit käyttää seuraavia toimintoja järjestäessäsi kuvia ryhmiin.

- Kuvien selaaminen (s. 116) Poista (s. 149)
- Kuvaesitys (s. 129)
- Tulostusasetusten määrittäminen (s. 154)

►

• Suojaus (s. 145)

A 40	Ihmiset	\$ \$ \$	Ryhmä 1–3
Ň	Maisemat) E	Työn alle
ø\$	Tapahtumat		

Ryhmien valintatavat

Valitse	Kuvien näyttämiseen ja valitsemiseen yksitellen.
Valitse alue	Kuva-alueen ensimmäisen ja viimeisen kuvan sekä koko alueen valitsemiseen.



[Valitse]

3 Ryhmittele kuvat.

- Valitse ryhmiteltävät kuvat ←- tai →-painikkeella.
- 2. Valitse ryhmä 🛧 tai
- 3. Paina (FUNC) -painiketta.



- FUNC./SET-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
- Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.
- Vahvista valinta painamalla MENU-painiketta.

[Valitse alue]









- Eri kameralla otettuja kuvia ei välttämättä voida rajata.
- Rajattavien kuvien kuvasuhde muutetaan suhteeksi 4:3 (tai 3:4 pystysuuntaisissa kuvissa).
- Rajattu kuva on kooltaan pienempi kuin ennen rajaamista.



Elokuvan ohjauspaneelin käyttäminen

Valitse ohjaustoiminto ←- tai →-painikkeella ja paina **FUNC./SET**-painiketta.

÷	Poistu	Lopettaa toistamisen ja palaa yhden kuvan toistamiseen.
ත	Tulosta	Kuvake tulee näyttöön, kun kamera on kytketty tulostimeen. Lisätietoja: <i>Suora tulostus</i> <i>-käyttöopas</i> .
	Toista	Aloittaa toiston.
▶	Hidastus	Voit hidastaa toistoa ✦ -painikkeella ja nopeuttaa toistoa ✦ -painikkeella.
K	Ensimmäinen kuva	Näyttää ensimmäisen kuvan.
	Edellinen kuva	Selaus taaksepäin, jos pidät FUNC./SET- painiketta painettuna.
	Seuraava kuva	Selaus eteenpäin, jos pidät FUNC./SET -painiketta painettuna.
	Viimeinen kuva	Näyttää viimeisen kuvan.
%	Editointi	Siirtää kameran videon muokkaustilaan.



Videoita ei voi katsella luettelokuvan toistotilassa.

- Voit säätää äänenvoimakkuutta television äänenvoimakkuuden säätimillä, jos katselet videota televisiosta (s. 174).
- Ääntä ei voi toistaa videon hidastetussa toistossa tai a-tilassa.

Videoiden muokkaaminen

Voit poistaa osia tallennetuista videoista.

Yli 1 sekunnin pituisia elokuvia voi muokata 1 sekunnin pituisissa osissa, mutta suojattuja tai alle yhden sekunnin pituisia elokuvia (🖬 : 15 sek.*1 tai 30 sek.*2) ei voi muokata.

*1 Kun kuvanottoväli on 1 sek.

*2 Kun kuvanottoväli on 2 sek.

Valitse [Editointi].

- Valitse muokkauspaneelista tai →-painikkeella.
- 2. Paina (SEC) -painiketta.
 - Videon muokkauspaneeli ja muokkauspalkki tulevat näkyviin.

2 Muokkaa videota.

- - - *2 Kun kuvanottoväli on 2 sek.

 - Voit tarkistaa väliaikaisesti muokatun videon valitsemalla (Toista) ja painamalla FUNC./SET-painiketta.



0'00"

Videon muokkauspalkki





- [Korvaa]-valinnalla muokattu video tallentuu sen alkuperäisellä nimellä. Muokkausta edeltävä otos menetetään.
- Kun muistikortilla ei ole riittävästi tilaa jäljellä, voit valita vain [Korvaa]-vaihtoehdon.

Ε	Δ
---	---

Videon tiedostokoon mukaan muokatun videon tallentaminen voi kestää kauan. Jos akun varaus loppuu kesken tallennuksen, muokattua videota ei voi tallentaa. Videoita muokattaessa on suositeltavaa käyttää täyteen ladattua akkua tai erikseen myytävää verkkolaitesarja ACK-DC40:tä (s. 200).

Kuvien kääntäminen näytössä

Kuvia voi kääntää näytössä myötäpäivään 90 tai 270 astetta.



Alkuperäinen



90°



2.

270°





Käännä kuvaa.

- 1. Valitse käännettävä kuva ♦- tai ♦-painikkeella.
- 2. Paina (FINC) -painiketta.
- Suunta vaihtuu asentojen 90°/270°/alkuperäinen välillä joka kerta, kun painat FUNC./SET-painiketta.
- Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.

Kun kuvat ladataan tietokoneeseen, kuvan asento vaihtelee lataamiseen käytetyn ohjelmiston mukaan.



2

Koska kuvan suunta tallentuu, kuva näkyy käännetyssä asennossa, kun se tulee seuraavan kerran näkyviin.

Toistaminen käyttäen siirtymätapatehosteita

Voit valita siirtymätapatehosteen, jota käytetään siirryttäessä kuvien välillä.

×	Ei siirtymätapatehostetta.
	Näytettävä kuva tummenee, ja seuraava kuva kirkastuu vähitellen, kunnes se näkyy kokonaan.
	
1	 Valitse [Siirtymätapa]. 1. Paina (PRO) -painiketta. 2. Valitse □ -valikosta ↑ - tai
2	Hvväksv valinta.

Valitse haluamasi tehoste ←- tai
 -painikkeella.

2. Paina (-painiketta.



Automaattinen toisto (kuvaesitykset)

Muistikortilla olevien kuvien automaattinen toisto. Kuvaesitysten kuva-asetukset perustuvat Digital Print Order Format (DPOF) -standardiin.

	Kaikki kuvat	Näyttää järjestyksessä kaikki muistikortille tallennetut kuvat.
	Päiväys	Näyttää järjestyksessä kuvat, joissa on tietty päivämäärämerkintä.
Ń	Omat ryhmät	Näyttää valitun ryhmän kuvat järjestyksessä.
	Kansio	Näyttää järjestyksessä tietyssä kansiossa olevat kuvat.
	Videot	Toistaa järjestyksessä vain videotiedostot.
•	Stillkuvat	Näyttää järjestyksessä vain stillkuvat.
*1 -*3	Asetus 1–3	Näyttää järjestyksessä esityksiin Asetus 1, Asetus 2 ja Asetus 3 valitut kuvat (s. 132).

1 Valitse [Kuvaesitys].

- 1. Paina (MENU) -painiketta.
- Valitse D -valikosta ↑ tai
 painikkeella .
- 3. Paina (FUNC) -painiketta.

2 Valitse toistotapa.

- 1. Paina +-painiketta.
- III, III, III: Valitse FUNC./SETpainikkeella päiväys, ryhmä tai kansio, jota vastaavat kuvat toistetaan (s. 131).
- **1**-**3**: Valitse toistettavat kuvat **FUNC**./SET-painikkeella (s. 132).
- Jos haluat lisätä kuvien katseluun siirtymätapatehosteen, valitse ▲-painikkeella [Tehoste] ja valitse ◀- tai ▶-painikkeella tehosteen tyyppi (s. 130).





3 Aloita kuvaesitys.

- Valitse ←- tai →-painikkeella [Aloita].
- 3. Paina (FUNC) -painiketta.

 Seuraavat toiminnot ovat käytettävissä kuvaesityksen aikana.



- Pysäyttäminen/jatkaminen: Paina FUNC./SET-painiketta.
- Pikakelaus eteen- ja taaksepäin: paina ←- tai →-painiketta (voit siirtyä kuvien välillä nopeammin pitämällä painikkeen painettuna).

Kuvaesityksen lopettaminen Paina MENU-painiketta.

Siirtymätapatehosteet

Voit valita siirtymätapatehosteen, jota käytetään, kun näytettävä kuva korvataan toisella kuvalla.

×	Ei siirtymätapatehostetta.
XXX	Uusi kuva kirkastuu vähitellen samalla, kun se siirtyy alhaalta ylöspäin.
	Uusi kuva tulee näyttöön ristin muotoisena ja laajenee vähitellen, kunnes kuva näkyy kokonaan.
	Uuden kuvan osat liikkuvat vaakasuunnassa, ja kuva laajenee vähitellen, kunnes se näkyy kokonaan.

-	

Yhden kuvan toistotilassa voit aloittaa kuvaesityksen näytössä olevasta kuvasta pitämällä **FUNC./SET**-painiketta painettuna ja painamalla samalla ⊡~-painiketta. Jos näytössä on viimeisin kuva, kuvaesitys alkaa ensimmäisestä kuvasta, jossa on sama päivämäärämerkintä.







Punasilmäkorjaus-toiminto

Voi korjata ottamiesi kuvien punasilmäisyyden.



2

Ohjelma ei aina tunnista automaattisesti punasilmäisyyttä kaikista kuvista, tai lopputulos ei ehkä ole sellainen kuin tarkoitit.

On suositeltavaa tallentaa korjatut kuvat valitsemalla [Uusi tiedosto].

Esimerkkejä:

- Kasvot ovat näytön reunassa tai ne näkyvät erikoisen pieninä, suurina, tummina tai vaaleina muuhun kuva-alaan verrattuna.
- Kasvot näkyvät sivulta, vinottain tai vain osittain.

Valitse [Punasilmäkorjaus].

- 1. Paina (MENU) -painiketta.
- Valitse □ -valikosta + tai
 -painikkeella 2.
- 3. Paina (FUNC) -painiketta.



Valitse kuva.

- 2. Paina (FUNC) -painiketta.
 - Punaisten silmien ympärille tulee automaattisesti kehys.



- Jos punasilmäisyyttä ei tunnisteta automaattisesti, valitse [Näytä kehys] ←- tai →-painikkeella ja paina FUNC./SET-painiketta (s. 136).
- Voit peruuttaa korjauskehyksen valitsemalla [Poista kehys] ja painamalla FUNC./SET-painiketta (s. 137).

Toistaminen/Poistaminen



- Punasilmäisyyttä ei voi korjata videoista.
 - Suojattuja kuvia ei voi korvata.

- Jos muistikortin tila ei riitä, punasilmäisyyttä ei voi korjata.
- -
- Vaikka voit korjata kuvan punasilmäisyyden kuinka monta kertaa tahansa, kuvan laatu heikkenee vähitellen jokaisella
- korjauskerralla.
 Koska korjauskehys ei tule automaattisesti näkyviin kuviin, jotka on jo kerran korjattu Punasilmäkorjaus-toiminnolla, käytä korjaukseen [Näytä kehys]-vaihtoehtoa.





Jotta punasilmäisyyden korjaus onnistuu, on otettava huomioon seuraavat kohdat (katso vaiheen 2 kuvaa sivulla 136):

- Säädä korjauskehyksen kokoa niin, että se ympäröi vain kohtaa, josta punasilmäisyys halutaan korjata.
- Jos kuvassa on useita kohteita, joilla on punaiset silmät, lisää korjauskehys jokaiseen kohteeseen.



Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla

Voit lisätä tallennettuihin kuviin (vain stillkuviin) tehosteita käyttämällä My Colors -toimintoa. Käytettävissä ovat seuraavat My Colors -tehosteet. Lisätietoja on kohdassa s. 101.

Βv	Korostettu	8 _L	Vaaleampi ihonväri
ÂN	Neutraali	đ	Tummempi ihonväri
∕se	Seepia	ЗB	Kylläinen sininen
∕₿w	Mustavalko	£G	Kylläinen vihreä
ЗP	Diafilmivärit	<i>B</i> _R	Kylläinen punainen







- Jos muistikortilla ei ole riittävästi tilaa, My Colors -tehosteita ei voi lisätä.
- Vaikka kuvaan voidaankin lisätä useita My Colors -tehosteita, kuvan laatu huononee tehosteiden jokaisella lisäyskerralla eikä haluttua väriä ehkä saada aikaan.
- My Colors -asetuksella (s. 101) kuvaustilassa otettujen kuvien ja My Colors -toiminnolla toistotilassa muokattujen kuvien värit voivat olla keskenään erilaisia.

Kuvakoon muuttaminen

Voit tallentaa kuvan alkuperäistä kuvaa pienemmässä koossa.

- 1600 x 1200 pikseliä
- S 640 x 480 pikseliä
- 320 x 240 pikseliä



1 Valitse [Muuta kuvakoko].

- 1. Paina (MENU) -painiketta.
- Valitse D -valikosta + tai
 + painikkeella
- 3. Paina (SEC) -painiketta.
- **2** Valitse kuva.

 - 2. Paina (FUNC) -painiketta.
 - FUNC./SET-painike ei ole käytettävissä kuville, joiden kokoa ei voi muuttaa.



Toistaminen/Poistaminen



W-tilassa tallennettujen videoiden ja kuvien kokoa ei voi muuttaa.

Äänikommenttien liittäminen kuviin

►

Voit liittää kuvaan toistotilassa (enintään 1 minuutin pituisia) äänikommentteja. Äänitiedosto tallentuu WAVE-muodossa.


Äänikommenttipaneeli

Valitse vaihtoehto +- tai +-painikkeella ja paina FUNC./SET-painiketta.

•	Poistu	Toiminto päättyy.
	Äänitä	Tallennus alkaa.
	Tauko	Tallennus tai toisto päättyy.
	Toista	Toisto alkaa.
í dí	Poista	Poistaa äänikommentit. (Valitse vahvistusnäytössä [Poista] ja paina FUNC./SET -painiketta.)



Elokuviin ei voi liittää äänikommentteja.
 Suojattujen kuvien äänikommentteja ei voi poistaa.



Äänen tallentimen paneeli

Valitse vaihtoehto +- tai +-painikkeella ja paina FUNC./SET-painiketta.

÷	Poistu	Valikkonäyttö palautuu näyttöön.
	Äänitä	Tallennus alkaa.
	Tauko	Tallennus tai toisto päättyy.
	Toista	Valitse ↑ - tai ↓ -painikkeella toistettava ääni ja paina FUNC./SET -painiketta.

144

~	Takaisinkelaus	Voit kelata äänikommenttia taaksepäin pitämällä FUNC./SET-painikkeen painettuna. Ääntä ei voi kuunnella taaksepäin kelauksen aikana.
	Pikakelaus eteen	Voit kelata äänikommenttia eteenpäin pitämällä FUNC./SET-painikkeen painettuna. Ääntä ei voi kuunnella kelauksen aikana.
1	Poista	Valitse vahvistamisruudussa [Poista] tai [Poista kaikki] ja paina FUNC./SET -painiketta.
0-1	Suojaus	Voit suojata äänikommentin tahattomalta poistamiselta. Valitse ✦- tai ✦-painikkeella ääni ja valitse FUNC./ SET -painikkeella suojaus tai suojauksen poisto.
I	Äänitaso	Voit säätää äänenvoimakkuutta ♠- tai ♦-painikkeella.



Katso Äänen tallentimen tietotaajuudet ja tallennuksen kestot (arvio) (s. 210).

Nauhoitus päättyy automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.

Kuvien suojaaminen

Tärkeät kuvat ja videot voidaan suojata tahattomalta poistamiselta.

Valitse	Voit määrittää kunkin kuvan suojausasetukset erikseen kuvia katsellessasi.
Valitse alue	Voit valita ensimmäisen ja viimeisen suojattavan kuvan ja suojata kaikki kuva-alueen kuvat.
Päiväysvalinta	Voit suojata tiettynä päivänä otetut kuvat.
Valitse ryhmittäin	Voit suojata tiettyyn ryhmään kuuluvat kuvat.
Kansiovalinta	Voit suojata tietyssä kansiossa olevat kuvat.
Kaikki kuvat	Voit suojata kaikki muistikortissa olevat kuvat.

Valitse [Suojaus].

- 1. Paina (MENU) -painiketta.
- 2. Valitse 🗖 -valikosta 🛧 tai
- 3. Paina (FUNC) -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa käyttämällä + - tai +-painiketta.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta.
- 2. Paina (FINC) -painiketta.

[Valitse]

3

Suojaa kuva.

- Valitse suojattava kuva ←- tai →-painikkeella.
- 2. Paina (FUNC) -painiketta.
 - FUNC./SET-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
 - Jatka muiden kuvien suojaamista toistamalla toimenpide.



MENU 5

Suojauskuvake

Valitse

Valitse alue… Päiväysvalinta…

Kansiovalinta...

Valitse ryhmittäin...

- Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.
- Vahvista valinta painamalla MENU-painiketta.

[Valitse alue]





[Päiväysvalinta]/[Valitse ryhmittäin]/ [Kansiovalinta]



[Kaikki kuvat]





Kuvien poistaminen

Voit poistaa muistikortissa olevat kuvat.

Valitse	Poistaa kuvat, kun ne on valittu yksitellen.
Valitse alue	Kuva-alueen ensimmäisen ja viimeisen kuvan valitsemiseen sekä kaikkien kuva-alueen kuvien poistamiseen.
Päiväysvalinta	Poistaa valittua päiväystä vastaavat kuvat.
Valitse ryhmittäin	Poistaa valittuun ryhmään kuuluvat kuvat.
Kansiovalinta	Poistaa valitussa kansiossa olevat kuvat.
Kaikki kuvat	Poistaa kaikki muistikortissa olevat kuvat.

Huomaa, että poistettuja kuvia ei voi palauttaa.

- Toimi harkiten, kun poistat kuvan.
- Suojattuja kuvia ei voi poistaa tällä toiminnolla.

1 Valitse [Poista].

- 1. Paina (MENU) -painiketta.
- Valitse □ -valikosta + tai
 +-painikkeella 4.
- 3. Paina (FUNC) -painiketta.
- **2** Valitse poistotapa.

 - Voit palata edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta.
 - 2. Paina (FUNC) -painiketta.





[Valitse]



- 2. Paina (FUNC) -painiketta.
 - Jos valitset [Pysäytä], poistettavan kuvan valinta peruuntuu ja kamera palaa vaiheeseen 2.



Poista?

[Valitse alue]





[Päiväysvalinta]/[Valitse ryhmittäin]/ [Kansiovalinta]



[Kaikki kuvat]



Poista kuvat.

- 1. Valitse ←- tai →-painikkeella [OK].
- 2. Paina (FINC) -painiketta.
- Jos valitset [Peruuta], toiminto keskeytyy ja kamera palaa vaiheeseen 2.





 Voit peruuttaa toiminnon painamalla FUNC./SET-painiketta poistamisen ollessa käynnissä.

 Alusta muistikortti, kun haluat poistaa kuvatietojen lisäksi kaikki muut kortilla olevat tiedot (s. 166).

Tulostus- ja siirtoasetukset

DPOF-tulostusasetusten määrittäminen

Voit valita muistikortilta tulostettavat kuvat ja määrittää tulosteiden määrän etukäteen kameran avulla. Kameran asetukset ovat Digital Print Order Format (DPOF) -standardien mukaisia. Tämä on kätevä tapa tulostaa suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivalla tulostimella tai lähettää kuvia DPOF-asetuksia tukevaan kehityspalveluun.



- Määritettyjä tulostusasetuksia käytetään myös tulostusluettelossa (s. 19).
- Tulostusasetukset eivät ehkä näy tulosteella tulostimen tai valokuvien kehityspalvelun mukaan.
- Videoita ei voi määrittää tulostusta varten.
- Näyttöön voi tulla A -kuvake merkiksi siitä, että muistikortin tulostusasetukset on määritetty toisessa DPOFyhteensopivassa kamerassa. Asetusten muuttaminen kumoaa aikaisemmat asetukset.

Tulostustyylin valitseminen

Kun olet valinnut tulostustyylin, valitse tulostettavat kuvat. Valittavissa ovat seuraavat asetukset:

*Oletusasetus

	Normaali*	Tulostaa yhden kuvan sivulle.
Tulostustapa	Luettelokuva	Tulostaa valitut kuvat pienennettyinä luetteloarkiksi.
	Molemmat	Tulostaa kuvat sekä normaalikokoisina että luettelona.
🕑 Päiväys (Päällä/Pois*)		Lisää tulosteeseen päivämäärän.
Kuvanumero (Päällä/Pois*)		Lisää tulosteeseen kuvanumeron.
Pyyhi DPOF (Päällä*/Pois)		Poistaa kaikki tulostusasetukset kuvien tulostamisen jälkeen.



- → -painikkeella.
- 3. Paina (MENU) -painiketta.



Tulostus- ja siirtoasetukset

- - Päiväys- ja kuvanumero- asetukset muuttuvat Tulostustapaasetuksen mukaan seuraavasti.
 - [Luettelokuva]-[Päiväys]- ja [Kuvanumero]-asetusten arvo ei voi olla [Päällä] samanaikaisesti.
 - [Normaali]- tai [Molemmat] [Päiväys]- ja [Kuvanumero]-asetusten arvo voi olla samanaikaisesti [Päällä], mutta tulostettavat tiedot saattavat vaihdella tulostinkohtaisesti.
 - Ø (Päiväysmerkki) -asetuksessa (s. 20) päivättyihin kuviin tulostetaan aina päivämäärä [Päiväys]-asetuksen arvosta huolimatta. Tämän seurauksena osa tulostimista saattaa tulostaa päivämäärän kahdesti näihin kuviin, jos [Päiväys]asetuksen arvona on [Päällä].
 - Päivämäärät tulostuvat 11 -valikossa [Päiväys/Aika]asetukselle määritetyssä muodossa (s. 12).

156

Tulostusasetusmenetelmän valitseminen

Valitse kuvat&määrä	Määrittää yhden kuvan tulostusasetukset kuvaa katseltaessa.
Valitse alue	Alueen ensimmäisen ja viimeisen kuvan valinta ja alueen kaikkien kuvien tulostus.
Päiväysvalinta	Määrittää valitun päivämäärän mukaisten kuvien tulostusasetukset.
Valitse ryhmittäin	Määrittää valittuun ryhmään kuuluvien kuvien tulostusasetukset.
Kansiovalinta	Määrittää valitussa kansiossa olevien kuvien tulostusasetukset.
Kaikki kuvat	Määrittää kaikkien kuvien tulostusasetukset.
Poista valinnat	Poistaa kaikki tulostusasetukset kuvista.

Jokaisesta valitusta kuvasta tulostetaan vain yksi kopio. [Valitse kuvat&määrä]-asetuksella voi asettaa tulostettavien kopioiden määrän vain, kun [Tulostustapa]-asetuksena on [Normaali] tai [Molemmat] (s. 154).

Valitse valintatapa.

- 1. Aseta tilanvalitsin asentoon 🕨.
- 2. Paina (MENU) -painiketta.
- Valitse ←- tai →-painikkeella
 valikko.
- Valitse valintatapa käyttämällä ↑tai ♦-painiketta.
- Valitse kuvatāmārā... Valitse kuvatāmārā... Valitse alue... Pāivājsvalinta... Valitse ryhmittāin... 0 (DPOF

5. Paina (FURC) -painiketta.

[Valitse kuvat&määrä]

Valitse kuvat.

2

 Valintatavat määräytyvät Tulostustapa-asetusten mukaan (s. 154).

Normaali ()/Molemmat ():

- 1. Valitse kuvat ←- tai →-painikkeella.
- 2. Paina (FUNC) -painiketta.
- Määritä tulosteiden määrä (enintään 99) ↑- tai ↓-painikkeella.
- 4. Paina (MENU) -painiketta.

Luettelokuva (I):

- 1. Valitse kuvat ←- tai →-painikkeella.
- 2. Valitse ja poista valinta
- 3. Paina (MENU) -painiketta.
 - Voit valita kuvia myös luettelokuvan toistotilassa (yhdeksän kuvan ryhmissä).

[Valitse alue]



Valitse ensimmäinen kuva.

1. Paina (FIRC) -painiketta.











[Päiväysvalinta]/[Valitse ryhmittäin]/ [Kansiovalinta]



[Kaikki kuvat]



[Poista valinnat]

2 Poista kuvien valinnat.

- 1. Valitse ←- tai →-painikkeella [OK].
- 2. Paina (FUNC) -painiketta.
 - Valintatavan näyttö palaa näyttöön.
 - Voit peruuttaa toiminnon valitsemalla [Peruuta].

Poista valinnat
Poista tulostusvalinnat
Peruuta OK



- Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 998 kuvaa.
- - 1. Paina 止~-painiketta.
 - 2. Varmista, että [Tulosta] on valittuna, ja paina **FUNC./SET**-painiketta.

DPOF-siirtoasetusten määrittäminen

Kameran avulla voit määrittää kuvien asetukset ennen kuvien lataamista tietokoneeseen. Tietoja kuvien siirtämisestä tietokoneeseen: *Ohjelmiston aloitusopas*. Kameran asetukset ovat DPOF-standardien mukaisia.

Näyttöön voi tulla ▲ -kuvake merkiksi siitä, että muistikortin siirtoasetukset on määritetty toisessa DPOF-yhteensopivassa kamerassa. Asetusten muuttaminen kumoaa aikaisemmat asetukset.



[Valitse]

162

3 Valitse siirrettävä kuva.

- Valitse siirrettävä kuva ←- tai →-painikkeella.
- 2. Paina (FUNC) -painiketta.
 - FUNC./SET-painikkeen painaminen peruuttaa valinnan.
 - Tämä voidaan tehdä myös luettelokuvan toistotilassa.

Siirron valinta



• Lopeta toiminto painamalla MENU-painiketta.

[Kaikki]





• Kuvat siirretään kuvanumeron mukaisessa järjestyksessä.

Valittuna voi olla samanaikaisesti enintään 998 kuvaa.

Kameran määrittäminen

Virransäästötoiminnon määrittäminen

Kamerassa on virransäästötoimino, joka katkaisee automaattisesti virran tai LCD-näytön virran.

Autom. katkaisu	 Jos [Autom. katkaisu]-asetuksena on [Päällä], kameran virta katkeaa seuraavissa tilanteissa. Kameran virta kytkeytyy takaisin, kun ON/OFF-painiketta painetaan. Kuvaustapa: noin 3 minuutin kuluttua siitä, kun kameran toimintoja on viimeksi käytetty. Toistotila, kytketty tulostimeen: noin 5 minuutin kuluttua siitä, kun kameran toimintoja on viimeksi käytetty.
Näyttö pois	Kuvaustilassa LCD-näyttö sammuu automaattisesti määritetyn ajan kuluttua, jos kameran toimintoja ei käytetä, riippumatta [Autom. katkaisu]-asetuksesta. Ota LCD- näyttö käyttöön painamalla mitä tahansa muuta painiketta kuin ON/OFF-painiketta tai muuttamalla kameran asentoa.

Valitse [Virransäästö].

- 1. Paina (MENU) -painiketta.
- 2. Valitse +- tai +-painikkeella -valikko.
- [Virransäästö].
- 4. Paina (FUC) -painiketta.

2

Päällä Pois Äänetön ICD.n kirkkaus Virransäästö. Päiväys/Aika.. 02.02.'08 10:00



- virransäästöasetukset.
- Valitse haluamasi asetus + tai
- Määritä asetus + tai
 - -painikkeella.
- 3. Paina (MENU) -painiketta.



163

Paina 🍙-painiketta.

0

Virransäästötoiminto ei aktivoidu kuvaesityksen aikana tai kameran ollessa liitettynä tietokoneeseen.

Maailmankellon asettaminen



Kun matkustat ulkomailla, voit tallentaa kuviin paikallisen päivämäärän ja kellonajan muuttamalla aikavyöhykeasetusta, jos olet rekisteröinyt ennalta kohteiden aikavyöhykkeet. Näin sinun ei tarvitse muuttaa Päiväys/Aika-asetuksia.

Koti/maailma-aikavyöhykkeiden asettaminen





	11 20	
Äänetön	Pää	llā Pois
Äänitaso		
LCD:n ki	rkkaus 🖬	
Virransä	ästö	
Aikavyöh	yke 📌	
Paivays/	A1Ka UZ.U	2. 08 10:00







Siirtyminen kohteen aikavyöhykkeeseen.

1 Valitse [Aikavyöhyke].

- 1. Paina (IND) -painiketta.
- Valitse [™] -valikko ←- tai
 -painikkeella.
- Valitse ▲ tai ★ -painikkeella [Aikavyöhyke].
- 4. Paina (FUNC) -painiketta.

2 Valitse 🔀 (Maailma).

- 1. Valitse ←- tai →-painikkeella 🛣.
- 2. Paina www-painiketta kahdesti.
 - Voit muuttaa kohteen aikavyöhykettä FUNC./SETpainikkeella.
 - Kun kohteen aikavyöhykettä vaihdetaan, X näkyy näytössä.







Jos muutat päivämäärää tai aikaa Maailma-vaihtoehdon ollessa valittuna, myös kotimaan päivämäärä ja aika muuttuvat automaattisesti.

Muistikorttien alustaminen

|--|

Uusi muistikortti tai kortti, jolta haluat poistaa kaikki kuvat ja muut tiedot, on aina alustettava.



1

 Huomaa, että muistikortin alustus pyyhkii kaikki kortin tiedot suojatut kuvat ja muut tiedostot mukaan lukien.

 Kun U-kuvake näkyy, kamerassa on Äänen tallennin -toiminnolla tallennettu äänitiedosto. Toimi harkiten, kun alustat muistikortin.

Valitse [Alusta].

- 1. Paina (IIII) -painiketta.
- Valitse iii -valikko ←- tai
 →-painikkeella.
- 4. Paina (FUNC) -painiketta.



2 Hyväksy valinta.

- 1. Valitse ←- tai →-painikkeella [OK].
- 2. Paina (SET) -painiketta.
- Jos [Täydellinen alustus] on valittuna, voit keskeyttää alustuksen painamalla FUNC./SET-painiketta. Voit käyttää korttia, vaikka alustus



Kuvake näkyy, kun kamerassa on Äänen tallennin -toiminnolla tallennettu äänitiedosto (s. 144).

keskeytettäisiin, mutta muistikortin tiedot tuhoutuvat.

Täydellinen alustus

[Tåydellinen alustus]-toiminnon käyttöä suositellaan, jos muistikortin tallennus- tai lukunopeus on hidastunut. Joidenkin muistikorttien täydellinen alustus kestää noin 2–3 minuuttia.

Kuvanumeron muuttaminen



Ottamillesi kuville määritetään automaattisesti kuvanumerot. Voit valita, miten kuvanumero määritetään.

Jatkuva	Ottamallesi kuvalle määritetään edellisen tallennetun kuvan numeroa yhtä suurempi numero. Tämä helpottaa kuvien hallintaa tietokoneella, koska samannimisiä kuvatiedostoja ei synny edes vaihdellessasi kansioita ja muistikortteja.* * Kun käytetään tyhjää muistikorttia. Jos muistikortile on tallennettu tietoja, viimeisimmän kameralla otetun kuvan 7-numeroista tunnistetta verrataan muistikortin viimeksi tallennetun kuvan tunnisteeseen, ja näistä suurempaa käytetään lähtökohtana seuraavien kuvien numeroinnissa.
Aut.nollaus	Kuvan ja kansion numerot palautetaan lähtöarvoihinsa (100-0001).* Tämä on hyödyllistä, jos kuvia hallitaan kansioittain. * Kun käytetään tyhjää muistikorttia. Jos muistikortille on tallennettu tietoja, viimeisimmän kameralla otetun kuvan 7-numeroista tunnistetta verrataan viimeksi tallennetun kuvan tunnisteeseen, ja sitä käytetään lähtökohtana seuraavien kuvien numeroinnille.

2. Paina (MIN) -painiketta.





Kuva- ja kansionumerot

Tallennetuille kuville määritetään peräkkäiset numerot välillä 0001–9999. Kansiot numeroidaan välillä 100–999. Yhteen kansioon voi tallentaa enintään 2000 kuvaa.

	Uusi kansio luotu	Muistikortti vaihdettu toiseen	
Jatkuva	Muistikortti 1	Muistikortti 1 Muistikortti 2	
Aut.nollaus	Muistikortti 1	Muistikortti 1 Muistikortti 2	

- Otetut kuvat saattavat tallentua tilan puutteen vuoksi uuteen kansioon, vaikka vanhassa kansiossa olisi alle 2000 kuvaa. Tämä johtuu siitä, että seuraavilla tavoilla otetut kuvat tallennetaan aina samaan kansioon.
 - Jatkuvalla kuvauksella otetut kuvat
 - Itselaukaisulla otetut kuvat (oma asetus)
 - Liitä toiminto -asetuksella otetut kuvat
 - Stillkuvat, jotka on otettu käyttämällä Korostettu väri- tai Värivaihtotilaa [Tall. alkuper.]-asetuksen ollessa [Päällä].
- Kuvia ei voi toistaa, jos muistissa on samannumeroisia kansioita tai kansiossa samannumeroisia kuvia.
- Lisätietoja kansiorakenteesta ja kuvatyypeistä: Ohjelmiston aloitusopas.

Kuvien muistipaikan luominen (kansio)

Voit luoda koska tahansa uuden kansion, jolloin ottamasi kuvat tallentuvat luomaasi kansioon automaattisesti.

Luo uusi kansio	Luo uuden kansion seuraavaa kuvauskertaa varten. Jos haluat luoda lisäkansion, lisää valintamerkki uudelleen.
Autom. luonti	Voit myös määrittää päivämäärän ja ajan, jos haluat luoda kansion käyttäen määritettyä päivämäärää ja aikaa myöhäisempää kuvausaikaa.

Kansion luominen seuraavaa kuvauskertaa varten

mäkyy LCD-näytössä kuvauksen aikana. Merkki häviää näytöstä, kun uusi kansio on luotu.







Päivämäärän ja ajan asettaminen kansion automaattiselle luomiselle





Yhteen kansioon voi tallentaa enintään 2000 kuvaa. Jos tallennat yli 2000 kuvaa, uusi kansio luodaan automaattisesti, vaikka et olisi valinnut automaattista kansioiden luontia.

Automaattisen kääntötoiminnon määrittäminen

Kamerassa on suunta-anturi, joka havaitsee, jos kuva otetaan pystysuorassa olevalla kameralla, ja kääntää kuvan automaattisesti oikeansuuntaiseksi LCD-näytössä katselua varten.

- 1 Valitse [Autom. kääntö]. 1. Paina (MENU) -painiketta. 4 5 sek. Ajan näyttö Alusta... 30.0ME Kuvanumerointi < Jatkuva -valikko. Autom, kääntö Päällä Pois DJ. SUIKUVIIVe <1 min. [Autom. kääntö]. 2 Hyväksy valinta. 1. Valitse +- tai +-painikkeella Aian nävttö 5 sek. [Päällä] tai [Pois]. Alusta... 30.0ME Kuvanumerointi < Jatkuva 2. Paina (MENU) -painiketta. Luo kansio Autom. kääntö Päällä Pois Kun Autom kääntö -asetuksena on Obi.sulkuviive [Päällä] ja LCD-näyttö on Tarkkatilassa, nävtössä näkyy ô (normaali). o (oikea reuna alhaalla) tai o (vasen reuna alhaalla).
 - Tämä toiminto ei ehkä toimi oikein, kun kameralla osoitetaan suoraan ylös tai alas. Tarkista, että nuoli 👌 osoittaa oikeaan suuntaan. Jos nuoli osoittaa väärään suuntaan, määritä Autom. kääntö -asetukseksi [Pois].
 - Vaikka Autom. kääntö -asetuksena on [Päällä], tietokoneeseen ladattujen kuvien suunta määräytyy kuvien lataamisessa käytettävän ohjelmiston mukaan.



Kun kamera on pystysuorassa, suunta-anturi päättelee ylemmän kyljen puoleisen reunan olevan kuvan "yläreuna" ja alemman kylien puoleisen reunan olevan kuvan "alareuna". Se valitsee parhaan mahdollisen valkotasapainon, valotuksen ja tarkennuksen pystykuvausta varten. Tämä toiminto toimii riippumatta siitä, onko automaattinen kääntö käytössä vai ei.









- III -valikon [Aikavyöhyke]-, [Päiväys/Aika]-, [Kieli]- ja [Videojärjest.]-asetukset (s. 54)
- Oman valkotasapainoasetuksen mukana tallennetut valkotasapainotiedot (s. 99)
- Värit, jotka on määritetty tilassa [Korostettu väri] (s. 103) tai [Värivaihto] (s. 105)
- Uudet Minun kamerani -asetukset (s. 176)

Kameran liittäminen televisioon

Kuvaus/toisto television avulla



Voit kuvata tai katsella kuvia televisiosta kameran mukana toimitettavan AV-kaapelin avulla.





 Videolähtösignaalin muoto (NTSC tai PAL) voidaan valita alueen mukaan (s. 54). Käytössä oleva muoto vaihtelee eri maissa.

- NTSC: muun muassa Japani, Yhdysvallat, Kanada ja Taiwan.
- PAL: muun muassa Eurooppa, Aasia (paitsi Taiwan) ja Oseania.
- Jos videojärjestelmä on määritetty virheellisesti, kuva ei ehkä näy oikein.

Kameran mukauttaminen (Minun kamerani -asetukset)

Minun kamerani -asetusten avulla voit mukauttaa käynnistyskuvan sekä käynnistys-, painike-, itselaukaisu- ja suljinäänet. Muuttamalla ja rekisteröimällä nämä asetukset voit mukauttaa kameran mielesi mukaiseksi.



175

Minun kamerani -asetusten rekisteröinti 🗈

Voit lisätä muistikortille tallennettuja kuvia ja ääniä Minun kamerani -asetuksiksi 22 - ja 23 -valikkovaihtoehtoihin. Voit myös ladata tietokoneen kuvia ja ääniä kameraan kameran mukana toimitetulla ohjelmalla.

Minun kamerani asetusten palauttaminen oletusarvoiksi täytyy tehdä tietokoneella. Voit palauttaa oletusasetukset kameraan käyttämällä kameran mukana toimitettua ohjelmistoa (ZoomBrowser EX / ImageBrowser).

Valitse valikkovaihtoehto.

- 1. Paina (MENU) -painiketta.
- 2. Valitse ←- tai →-painikkeella
- Valitse rekisteröitävä valikkovaihtoehto ↑- tai ◆-painikkeella.

2 Valitse asetus.

- 1. Valitse ←- tai →-painikkeella 🔐 tai 🎦 .
- 2. Paina (DISP) -painiketta.





3 Hyväksy valinta.

[Käynnistyskuva]:

- Valitse rekisteröitävä kuva ←- tai →-painikkeella.
- 2. Paina (FUNC) -painiketta.





- Äänikommenttitoiminnolla (s. 142) tallennetut äänet
- Äänen tallennin -toiminnolla (s. 144) tallennetut äänet
- Uusi Minun kamerani -asetus korvaa aikaisemmat asetukset.



Lisätietoja Minun kamerani -tiedostojen luomisesta ja lisäämisestä kameraan: *Ohjelmiston aloitusopas*.

```
178
```

Vianmääritys

- Kamera (s. 178)
- Virran ollessa kytkettynä (s. 179)
- LCD-näyttö (s. 179)
- Kuvaaminen (s. 181)
- Videoiden kuvaaminen (s. 185)
- Toistaminen (s. 186)
- Akku/latauslaite (s. 187)
- Kuvien katselu televisiosta (s. 187)
- Tulostaminen suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivalla tulostimella (s. 187)

Kamera

Kamera ei toimi.			
Virtaa ei ole kytketty.	Paina ON/OFF-painiketta (s. 14).		
Muistikorttipaikan ja akkutilan kansi on auki.	 Varmista, että korttipaikan ja akkutilan kansi on kunnolla kiinni (s. 10). 		
Akun varaus ei riitä kameran käyttöön ("Lataa/ vaihda akku" -ilmoitus tulee näyttöön).	 Aseta kameraan täyteen ladattu akku. (s. 8). Käytä verkkolaitesarja ACK-DC40:tä (lisävaruste) (s. 200). 		
Kameran ja akkujen liittimien välinen yhteys on heikko.	 Puhdista liitäntäpinnat pehmeällä puuvillatupolla ennen akun lataamista tai käyttämistä (s. 196). 		
Kameran sisältä kuuluu ääniä.			
Kameran suunta muuttui pystysuorasta vaakasuoraan tai päinvastoin.	 Kameran suuntausmekanismi on toiminnassa. Kamerassa ei ole vikaa. 		
Virran ollessa kytkettynä

Näyttöön tulee viesti "Kortti lukittu!".

SD-muistikortin tai	•
SDHC-muistikortin	
kirjoitussuojaliuska on	
kirjoitussuojausasennossa.	

Kun tallennat muistikortille, poistat siitä tietoja tai alustat sen, työnnä kirjoitussuojaliuska ylös (s. 198).

Näyttöön tulee Päiväys/Aika-valikko.

Sisäisen, ladattavan litiumakun varaus on vähäinen. Lataa heti sisäinen akku (s. 13).

LCD-näyttö

Näytössä ei näy mitään.		
LCD-näyttö on pois päältä.	 Paina DISPpainiketta ja kytke LCD-näyttöön virta (s. 56). 	
[Virransäästö]-asetukseksi on valittu [Näyttö pois].	 Ota LCD-näyttö käyttöön painamalla mitä tahansa muuta painiketta kuin ON/OFF-painiketta tai muuttamalla kameran asentoa (s. 163). 	
LCD-näyttö kytkeytyy	pois päältä kuvauksen ajaksi.	
Jos [Virransäästö]-asetukseksi on määritetty [Näyttö pois], virransäästötoiminto kytkee LCD-näytön pois päältä 🛃 tilassa.		
Kameran näyttö on pimeä, kun virta kytketään.		
Minun kamerani -asetuksilla valittu käynnistyskuva ei ole yhteensopiva.	 Vaihda käynnistyskuvaa Minun kamerani -asetuksilla (s. 175) tai palauta oletusasetukset kameran mukana toimitetulla ZoomBrowser EX- tai ImageBrowser-ohjelmistolla. 	

Näyttö muuttuu tummemmaksi.		
LCD-näytön kuva muuttuu tummemmaksi voimakkaassa auringonvalossa tai kirkkaassa valossa.	 Tämä on normaalia CCD- kuvailmaisimia sisältävissä laitteissa, eikä se ole merkki toimintahäiriöstä. Tällainen kuva ei tallennu stillkuvaa kuvattaessa mutta kylläkin videoita kuvattaessa. 	
Näyttö välkkyy.		
Näyttö välkkyy kuvattaessa loisteputken valossa.	 Kyse ei ole toimintahäiriöstä (välkkyminen tallentuu videoihin, mutta ei stillkuviin). 	
LCD-näyttöön tulee p	unainen tai violetti palkki.	
Palkki tulee joskus näyttöön, kun kuvataan kirkasta kohdetta, kuten aurinkoa tai muuta valonlähdettä.	 Tämä on normaalia CCD- kuvailmaisimia sisältävissä laitteissa, eikä se ole merkki toimintahäiriöstä. Palkki ei tallennu stillkuvaa kuvattaessa mutta kylläkin videoita kuvattaessa. 	
Näyttöön tulee 鼠.		
Pitkä valotusaika on valittu riittämättömän valaistuksen vuoksi.	 Valitse Vakaustoiminto-asetuksen arvoksi jokin muu kuin [Pois] (s. 68). Suurenna ISO-herkkyyttä (s. 69). Valitse jokin muu arvo kuin (salama pois) (s. 62). Määritä itselaukaisin ja kiinnitä kamera jalustaan tai muuhun laitteeseen (s. 64). 	
Näyttöön tulee 🔒 .		
Tämä merkki näkyy käytettäessä muistikorttia, jonka tulostusasetukset, siirtoasetukset tai kuvaesityksen kuvien valinnat on määritetty jossakin muussa DPOF- yhteensopivassa kamerassa.	 Asetusten muuttaminen kumoaa aikaisemmat asetukset (ss. 129, 154). 	

Näytössä esiintyy kohinaa. / Kohteen liikkeet ovat epäsäännöllisiä.

Kamera on kirkastanut automaattisesti LCDnäytössä näkyvää kuvaa, jolloin se erottuu helpommin kuvattaessa pimeässä (s. 57). Tämä ei vaikuta tallennettavaan kuvaan.

Kuvaaminen

Kamera ei tallenna kuvia.

Kamera on toistotilassa tai liitettynä tietokoneeseen/ tulostimeen.	Siirtyminen kuvaustilaan (s. 41).
Salama latautuu.	 Merkkivalo palaa oranssina, kun salama on ladattu. Kuvaaminen on nyt mahdollista (s. 42).
Muistikortti on täynnä.	 Aseta uusi muistikortti (s. 9). Siirrä kuvat tarvittaessa tietokoneeseen ja poista ne muistikortilta, jotta tilaa vapautuu.
Muistikorttia ei ole alustettu oikein.	 Alusta muistikortti (s. 166). Jos alustaminen ei onnistu, muistikortin loogiset piirit saattavat olla vaurioituneet. Ota yhteys lähimpään Canon- asiakastukipalveluun.
SD- tai SDHC-muistikortti on kirjoitussuojattu.	 Työnnä kirjoitussuojaliuska ylös (s. 198).
Etsimessä näkyvän kuvan ja tallennetun kuvan erot Tallennettu kuva.	
Yleensä tallennettuun kuvaan sisältyy enemmän ympäröivää maisemaa kuin etsimessä näkyy.	 Tarkista todellinen kuvakoko LCD-näytössä. Käytä LCD-näyttöä, kun otat lähikuvia (s. 56).

Kuva on epäterävä ta	i epätarkka.	
Kamera liikahtaa, kun laukaisinta painetaan.	 Tarkista kohdassa "Näyttöön tulee (s. 180) kuvatut toimintatavat. 	
Automaattisen tarkennuksen apuvalo on poissa käytöstä.	Kuvattaessa pimeissä paikoissa, joissa kameran on vaikea tarkentaa, tarkennusta helpottava automaattisen tarkennuksen apuvalo näkyy. Automaattisen tarkennuksen apuvalo ei näy, jos se on kytketty pois käytöstä. Muuta asetukseksi [Päällä] (s. 51). Varo, ettet kuvatessasi peitä automaattisen tarkennuksen apuvaloa kädelläsi.	
Kuvan kohde on tarkennusalueen ulkopuolella.	 Kuvaa niin, että kohde on sopivalla tarkennusetäisyydellä (s. 204). Kameraan on ehkä määritetty toiminto, joka ei vastaa tarkoitusta (esimerkiksi Makro). Peruuta asetus. 	
Kohteeseen on vaikea tarkentaa.	 Käytä tarkennuksen lukitusta (s. 92). 	
Kohde on liian tumma.		
Valo ei riitä kuvaamiseen.	 Määritä salaman asetukseksi (salama käytössä) (s. 62). 	
Kohde alivalottuu, koska sen ympäristö on liian kirkas.	 Muuta valotuksen korjaus positiiviseksi (+) (s. 95). Käytä automaattivalotuksen lukitusta tai pistemittausta (ss. 93, 96). 	
Kohde on salaman toiminta- alueen ulkopuolella.	 Kuvaa kohteet salaman oikealla käyttöalueella, kun käytät sisäistä salamaa (s. 205). Suurenna ISO-herkkyyttä ja ota kuva (s. 69). 	

Kohde on liian kirkas tallennetussa kuvassa, tai kuva on täysin valkoinen.

Kohde on liian lähellä, jolloin salama on liian voimakas.	 Kuvaa kohteet salaman oikealla käyttöalueella, kun käytät sisäistä salamaa (s. 205).
Kohde ylivalottuu, koska sen ympäristö on liian pimeä.	 Muuta valotuksen korjaus negatiiviseksi (-) (s. 95). Käytä automaattivalotuksen lukitusta tai pistemittausta (ss. 93, 96).
Liian paljon valoa suuntautuu suoraan kameraan tai heijastuu kohteesta.	• Muuta kuvauskulmaa.
Salama on käytössä.	 Määritä salaman asetukseksi (salama pois) (s. 62).
Kuvassa on kohinaa.	
ISO-herkkyys on liian suuri.	 Suuren ISO-herkkyyden ja III (Autom. suuri herkkyys) asetuksen käyttäminen voi lisätä kuvassa esiintyviä häiriöitä. Kuvan laatu paranee, jos käytät mahdollisimman pientä ISO-herkkyyttä (s. 69). In M,-, M,-, M-, M-, M-, M-, M-, M-, ja II-tiloissa ISO-herkkyys kasvaa ja kuviin saattaa syntyä kohinaa.
Kuvassa on valkoisia	pisteitä.
Salaman valo on heijastunut ilmassa olevista pölyhiukkasista tai hyönteisistä. Ilmiö korostuu kuvattaessa laajakulma- asetuksella.	 Tämä ilmiö on normaali digitaalikameran ominaisuus. Se ei aiheudu toimintahäiriöstä.

Silmät näkyvät kuviss	sa punaisina.	
Valo heijastuu silmistä, kun salamaa käytetään hämärässä.	 Määritä kuvauksen ajaksi [Salama- asetukset]-kohdan [Lamppu]- asetuksen arvoksi [Päällä] (s. 75). Tätä tilaa käytettäessä kohteen on katsottava suoraan punasilmäisyyden vähennyslamppuun. Pyydä kuvattavia henkilöitä katsomaan suoraan lamppuun. Vielä parempi tulos saavutetaan lisäämällä sisätilojen valaistusta tai siirtymällä lähemmäs kohdetta. Laukaisin aktivoituu vasta noin sekunnin kuluttua siitä, kun punasilmäisyyden vähennyslamppu laukeaa. Jos asetat [Salama-asetukset]- asetuksissa [Punasilmät]-asetuksen arvoksi [Päällä], kamera korjaa punasilmäisyyden automaattisesti kuvaamisen aikana ja tallentaa kuvan muistikortille. Punasilmäesto-toiminnolla otetut kuvat voi korjata [] -valikon [Punasilmäkojaus]-toiminnolla (s. 134). 	
Jatkuva kuvaus hidastuu.		
Muistikortin suorituskyky on heikentynyt.	 Voit tehostaa jatkuva kuvausta alustamalla muistikortin kamerassa sen jälkeen, kun olet tallentanut kortin kuvat tietokoneeseen (s. 166). 	
Kuvien tallentaminen	muistikortille kestää kauan.	
Muistikortti on alustettu toisessa laitteessa.	 Käytä omassa kamerassasi alustettua muistikorttia (s. 166). 	
Objektiivi ei vetäydy l	kameran sisään.	
••••	- 14 11 1 1 1 1 1 1	

Muistikorttipaikan ja akkutilan kansi aukesi, kun kamera on käytössä. • Katkaise virta, kun olet sulkenut muistikorttipaikan ja akkutilan kannen.

Videoiden kuvaaminen

Tallennusaika ei näy oikein, tai kuvaaminen pysähtyy odottamatta.		
Käytössä on jokin seuraavan tyyppisistä muistikorteista: - hitaasti tallentava kortti - kortti, joka on alustettu eri kamerassa tai tietokoneessa - kortti, jolle on tallennettu ja jolta on poistettu kuvia jo useita kertoja.	 Vaikka kuvausaika ei ehkä näy oikein kuvaamisen aikana, video tallentuu muistikortille oikein. Kuvausaika näkyy oikein, jos alustat muistikortin tässä kamerassa (ei koske hitaasti tallentavia kortteja) (s. 166). 	
"!"-merkki näkyy LCD-näytössä punaisena,		
ja kuvaaminen keskeytyy automaattisesti.		
Kameran sisäisessä muistissa ei ole tarpeeksi vapaata tilaa.	 Kokeile seuraavia toimia. Alusta kortti täydellisesti ennen kuvaamista (s. 166) Pienennä kuvakokoa (s. 66) Käytä nopeaa muistikorttia (esimerkiksi SDC-512MSH). 	
Zoomaus ei toimi.		
Zoomausvipua on painettu videon kuvaamisen aikana.	 Aseta zoomaus ennen videon kuvaamista (s. 58). Digitaalista zoomausta voi käyttää kuvaamisen aikana, mutta vain videon normaalitilassa (s. 58). 	

Toistaminen

Toistaminen ei onnistu.

Yritit toistaa kuvia, jotka on kuvattu toisella kameralla, tai kuvia, joita on muokattu tietokoneella.	 Tietokoneen kuvat, joita muuten ei voi toistaa, voidaan toistaa käyttämällä kameran mukana toimitettua ZoomBrowser EX- tai ImageBrowser-ohjelmistoa.
Tietokone muutti tiedostonimen, tai tiedoston sijainti muuttui.	 Määritä kameran tiedostomuodon/ rakenteen tiedostonimi tai tiedoston sijainti. Lisätietoja: Ohjelmiston aloitusopas.

Kuvien muokkaaminen ei onnistu.

Joitakin muilla kameroilla kuvattuja kuvia ei voi muokata.

Videot eivät toistu oikein.

Suurta kuvakokoa ja suurta kuvataajuutta käyttämällä tallennettujen videoiden toisto voi hetkellisesti pysähtyä, jos ne toistetaan hitaasti lukevilta muistikorteilta.

Ruutuja saattaa puuttua ja ääni saattaa katkeilla, jos katselet elokuvaa tietokoneella, jonka järjestelmäresurssit eivät riitä elokuvan näyttämiseen.

Tällä kameralla otettuja videoita ei ehkä voi näyttää oikein muilla kameroilla.

Kuvien lukeminen muistikortilta on hidasta.

Muistikortti on alustettu	 Käytä omassa kamerassasi
toisessa laitteessa.	alustettua muistikorttia (s. 166).

Akku kuluu nopeasti.	
Akun koko kapasiteettia ei käytetä.	 Katso kohta Akun käsittelyohjeita (s. 196).
Akun käyttöikä on lopussa, jos akun varaus vähenee nopeasti huoneenlämmössä (23 °C).	Vaihda akku uuteen (s. 9).
Akku ei lataudu.	
Akun käyttöikä on lopussa.	 Vaihda akku uuteen (s. 9).

Kuvien katselu televisiosta

Kuvassa on häiriöitä tai se ei näy televisiossa.	
Valittu videojärjestelmä ei ole oikea.	 Valitse TV-vastaanottimellesi sopiva videojärjestelmä: PAL tai NTSC (s. 54).
Kuvaaminen Liitä toiminto -tilassa.	 Kuva ei näy televisiossa Liitä toiminto -tilassa. Käytä eri kuvaustilaa (s. 41).

Tulostaminen suora tulostus -toiminnon kanssa yhteensopivalla tulostimella

Tulostaminen ei onnis	stu
Kameraa ja tulostinta ei ole	 Liitä kamera huolellisesti tulostimeen
liitetty oikein.	määritetyn kaapelin avulla.
Tulostimen virta ei ole kytketty.	 Kytke tulostimeen virta.
Tulostimen	 Valitse [Tulostustapa] ja valitse
liitäntämenetelmä on väärä.	[Autom.] (s. 54).

Sanomaluettelo

LCD-näyttöön voi kuvauksen tai kuvien katselun aikana tulla seuraavia viestejä. Lisätietoja tulostinyhteyden aikana näkyvistä viesteistä: Suora tulostus -käyttöopas.

Odota...

Kuva tallennetaan muistikortille, punasilmäkorjausta käsitellään tai kameran asetuksia palautetaan oletusarvoihin.

Ei muistikorttia

Kamera on käynnistetty, mutta muistikorttia ei ole asetettu tai muistikortti on asetettu väärinpäin (s. 9).

Kortti lukittu!

SD- tai SDHC-muistikortti on kirjoitussuojattu (s. 198).

Ei voi tallentaa!

Yritit ottaa kuvan ilman muistikorttia tai muistikortin ollessa väärinpäin tai yritit liittää äänikommentin videoon.

Muistikorttihäiriö

Muistikortissa saattaa olla jotakin vikaa. Voit ehkä jatkaa vioittuneen muistikortin käyttämistä alustamalla sen (s. 166). Jos tämä virhesanoma kuitenkin tulee näyttöön, vaikka käytettäisiin kameran mukana toimitettua muistikorttia, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun, koska kamerassa voi olla vikaa.

Muistikortti täynnä

Muistikortti on täynnä. Kuvia ei voi enää ottaa eikä tallentaa. Myöskään uusia kuva-asetuksia, Äänen tallennin -toiminnolla tallennettuja tiedostoja tai äänikommentteja ei voi tallentaa.

Virheellinen nimi!

Tiedostonimen luominen ei onnistunut, koska kuvalla on sama nimi kuin järjestelmässä jo olevalla kansiolla tai koska kuvien enimmäismäärä on saavutettu. Määritä Asetukset-valikossa [Kuvanumerointi]-asetukseksi [Aut. nollaus] tai tallenna kaikki säilytettävät kuvat tietokoneeseen ja alusta muistikortti. Huomaa, että alustaminen pyyhkii kaikki kortilla olevat kuvat ja muut tiedot.

Lataa/vaihda akku

Akkujen varaus ei riitä kameran toimintaan. Vaihda akku välittömästi tai lataa se uudelleen. Katso myös kohta Käsittelyohjeita (s. 196).

Ei kuvaa

Muistikortille ei ole tallennettu kuvia.

Kuva liian suuri

Yritit toistaa kuvan, jossa on enemmän kuin 5 616 x 3 744 pikseliä.

Yhteensopimaton JPEG

Yritit toistaa kuvan, joka ei ole JPEG-tiedostomuodon kanssa yhteensopiva (muokattu tietokoneella jne.).

RAW

Yritit toistaa kuvan, joka ei ole RAW-kuvan kanssa yhteensopiva.

Tunnistamaton kuvatiedosto

Yritit toistaa kuvan, joka on vioittunut, toisen kameran valmistajan käyttämässä erikoismuodossa tallennetun kuvan tai tietokoneeseen ladatun ja muunnetun kuvan.

Ei voi suurentaa!

Yritit suurentaa kuvan, joka on kuvattu eri kameralla tai eri tietomuodossa, tietokoneella muokatun kuvan tai videon.

Ei voi kääntää

Yritit kääntää kuvan, joka on kuvattu eri kameralla tai eri tietomuodossa, tai tietokoneella muokatun kuvan.

Yhteensopimaton WAVE

Kuvaan ei voi liittää äänikommenttia, koska aiemmin luodun äänikommentin tietotyyppi ei kelpaa. Ääntä ei myöskään voi toistaa.

Kuvaa ei voi rekisteröidä!

Yritit rekisteröidä kuvan, joka on kuvattu eri kameralla, tai yritit rekisteröidä videon käynnistyskuvaksi.

Kuvaa ei voi muokata

Yritit lisätä tehosteita My Colors -toiminnolla, käyttää punasilmäkorjausta tai muuttaa tai rajata muilla kameroilla tallennettuja kuvia tai videoita, tai yritit muuttaa Wa-asetuksella otettua kuvaa, tai kuvan kooksi on jo muutettu Ma, tai yritit rajata Wa-asetuksella otettua kuvaa, tai Sa- tai Ma-kuvaa.

Ryhmää ei voi määrittää

Yritit ryhmittää kuvan, joka on tallennettu toisella kameralla.

Ei voi korjata

Punasilmäkorjausta ei voi käyttää, koska kuvasta ei ole löytynyt punaisia silmiä.

Ei voida siirtää!

Siirrettäessä kuvia tietokoneeseen käyttämällä Suora siirto valikkoa yritettiin valita kuva, jonka tiedot ovat vahingoittuneet tai joka on otettu muulla kameralla. Vaihtoehtoisesti yritettiin valita video, vaikka Suora siirto valikossa on valittuna [Taustakuva].

Suojattu!

Yritit muokata tai poistaa suojatun kuvan, videon tai äänikommentin.

Liian monta kuvaa valittu

Liian monta kuvaa on valittu tulostettavaksi, siirrettäväksi tai liitettäväksi kuvaesitykseen. Useampia kuvia ei voi käsitellä.

Toimintoa ei voi suorittaa!

Tulostus-, siirto- tai kuvaesitysasetuksia ei voitu tallentaa kokonaan.

Kuvaa ei voi valita

Yritit määrittää tulostusasetuksia muulle kuin JPEG-kuvalle.

Ei voi valita

Valitessasi kuva-aluetta ryhmittelyyn Omat ryhmät -toiminnolla kuvien suojaukseen, kuvien poistoon tai tulostusasetusten määrittämiseen valitsit aloituskuvan, jonka kuvanumero on suurempi kuin viimeisen kuvan numero, tai valitsit viimeiseksi kuvaksi kuvan, jonka kuvanumero on pienempi kuin aloituskuvan numero.

Yhteyshäiriö

Kuvan lataaminen tietokoneeseen epäonnistui, koska muistikortille on tallennettu erittäin paljon kuvia (noin 1 000 kuvaa). Alusta muistikortti. Lataa kuvia käyttämällä USB-kortin lukijaa tai PCMCIAkorttisovitinta.

Häiriö, käynnistä uudelleen

Objektiivin liikkuessa tapahtui virhe, ja virta katkaistiin automaattisesti. Tämä virhe voi tapahtua, jos objektiivista pidetään kiinni sen liikkuessa tai kameraa käytetään erittäin pölyisessä tai hiekkaisessa ilmassa. Katkaise virta, kytke se uudelleen ja kuvaa tai toista kuvat. Jos vika ei poistu, ota yhteyttä Canonasiakastukipalveluun, koska objektiivin toiminnassa voi olla vikaa.

Exx

(xx: numero) Kamera havaitsi virheen. Katkaise virta, kytke se uudelleen ja kuvaa tai toista kuvat. Jos virhekoodi ei häviä, laitteessa on vika. Kirjoita numero muistiin ja ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun. Jos virhekoodi näkyy heti kuvan ottamisen jälkeen, kuva ei ehkä ole tallentunut. Tarkista kuva toistotilassa.

Liite

Turvaohjeita

- Lue seuraavat turvaohjeet huolellisesti ennen kameran käyttämistä. Varmista aina, että kameraa käytetään oikein.
- Seuraavilla sivuilla olevien turvaohjeiden tarkoituksena on neuvoa sinua käyttämään kameraa ja sen lisälaitteita turvallisesti ja oikein. Turvaohjeita noudattamalla vältyt laitteisiin, itseesi tai muihin henkilöihin kohdistuvilta vahingoilta ja loukkaantumisilta.
- Laitteilla viitataan kameraan, akkujen latauslaitteeseen tai erikseen myytävään verkkolaitteeseen.
- Akulla viitataan akkuyksikköön.

🕂 Varoituksia

Laitteet

Älä suuntaa kameraa suoraan aurinkoa tai muuta kirkasta valonlähdettä kohti.

Kameran CCD-kuvakenno tai silmäsi voivat vaurioitua.

- Älä jätä laitetta lasten ulottuville.
 - Rannehihna: Älä aseta kameran hihnaa lapsen kaulaan, sillä hihna saattaa aiheuttaa tukehtumisvaaran.
 - Muistikortti: Vaarantaa terveyden, jos se nielaistaan vahingossa. Jos näin tapahtuu, ota heti yhteys lääkäriin.
- Älä yritä purkaa tai muuttaa mitään laitteen osaa, ellei toimenpidettä ole kuvattu erikseen tässä oppaassa.
- Älä koske kameran salamaosaan, jos se on vahingoittunut, sillä voit saada sähköiskun.
- Jos laitteesta tulee savua tai myrkyllisiä höyryjä, lopeta laitteen käyttäminen heti.

- Älä altista laitetta vedelle tai muille nesteille äläkä upota sitä nesteeseen. Jos kameran pinnalle pääsee nestettä tai suolaroiskeita, pyyhi kamera pehmeällä, imukykyisellä liinalla. Laitteen käytön jatkaminen saattaa aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun. Katkaise kameran virta heti ja poista akku tai irrota latauslaite tai verkkolaite pistorasiasta. Ota yhteys kameran jälleenmyyjään tai lähimpään Canonin asiakastukipalveluun.
- Älä puhdista laitetta orgaanisilla liuottimilla, kuten alkoholilla, bensiinillä tai maalinohentimilla.
- Älä katkaise tai vahingoita virtajohtoa, muuta sen rakennetta tai aseta sen päälle raskaita esineitä.
- Käytä vain suositeltuja virransyöttölaitteita.
- Irrota virtajohto säännöllisin väliajoin ja puhdista pistoke sekä pistorasian ulkopuoli ja ympäristö pölystä ja liasta.
- Älä käsittele virtajohtoa märin käsin. Laitteen käytön jatkaminen saattaa aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.

Akku

- Älä sijoita akkua lämmönlähteiden läheisyyteen, ja pidä akku kaukana liekeistä ja kuumuudesta.
- Akkua ei saa upottaa veteen tai meriveteen.
- Älä yritä purkaa tai kuumentaa akkua tai muuttaa sen rakennetta.
- Vältä pudottamasta ja kolhimasta akkua, sillä akkukotelo voi vaurioitua.
- Käytä vain tähän laitteeseen suositeltuja akkuja ja lisävarusteita.

Muiden kuin tähän laitteeseen suositeltujen akkujen käyttö saattaa aiheuttaa räjähdyksen, vuotoja, tulipalon, loukkaantumisen tai aineellisia vaurioita. Jos akku vuotaa ja akun sisältöä joutuu silmiin, suuhun, iholle tai vaatteisiin, huuhtele heti vedellä ja hakeudu lääkärin hoitoon.

- Irrota latauslaite ja verkkolaite sekä kamerasta että pistorasiasta, kun akut on ladattu tai kun kamera ei ole käytössä. Muutoin seurauksena saattaa olla tulipalo tai muu vaara.
- Älä peitä akun latauslaitetta latauksen aikana esimerkiksi pöytäliinalla, matolla, peitolla tai tyynyllä. Jos laitteet jätetään kytketyiksi pitkäksi ajaksi, ne voivat ylikuumentua tai vioittua ja aiheuttaa tulipalon.
- Käytä akun lataamiseen vain sille tarkoitettua latauslaitetta.
- Latauslaite ja verkkolaite on tarkoitettu ainoastaan tälle kameralle. Älä käytä laitteita muiden tuotteiden tai akkujen kanssa.

Seurauksena saattaa olla ylikuumeneminen tai laitteen vioittuminen, mikä voi johtaa tulipaloon tai sähköiskuun.

 Ennen kuin hävität akun, peitä sen liitäntäpinnat teipillä tai muulla eristeellä niin, etteivät ne pääse kosketuksiin muiden esineiden kanssa.

Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden esineiden metalliosien kanssa esimerkiksi jäteastiassa, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.

Muut tarvikkeet

 Älä laukaise salamalaitetta lähietäisyydeltä ihmisen tai eläimen silmiin. Salamalaitteen tuottama kirkas valo saattaa vahingoittaa näköä.

Varo erityisesti laukaisemasta salamalaitetta alle metrin etäisyydellä pienistä lapsista.

 Älä tuo magneettikentille herkkiä esineitä (kuten luottokortteja) kameran kaiuttimen lähelle.

Tämä saattaa vioittaa niitä tai aiheuttaa niiden tietojen menettämisen.

\land Huomioitavaa

Laitteet

- Älä pidä kameraa takataskussa istuessasi. Silloin LCD-näyttö saattaa vaurioitua.
- Kun kannat kameraa hihnassa, varo kolhimasta sitä.
- Varo kolhimasta objektiivia tai painamasta sitä voimakkaasti. Edellä mainittujen seurauksena voi olla loukkaantuminen tai laitevaurio.
- Varo, ettei kameran sisälle pääse pölyä tai hiekkaa. Kameraan saattaa tulla toimintahäiriö.
- Älä säilytä laitetta kosteissa tai pölyisissä tiloissa.
- Pidä latauslaitteen liittimet ja pistoke puhtaina. Varo koskettamasta niitä metalliesineellä (kuten avaimella tai neulalla).

Seurauksena saattaa olla tulipalo, sähköisku tai muu vaurio.

- Laitetta ei saa käyttää eikä säilyttää paikassa, jossa se joutuu alttiiksi voimakkaalle auringonvalolle tai korkeille lämpötiloille. Tällaisia paikkoja ovat esimerkiksi auton kojelauta tai tavaratila.
- Älä käytä laitetta niin, että pistorasian tai jatkojohtojen nimelliskapasiteetti ylittyy. Älä käytä laitetta, jos virtajohto tai pistoke ovat vaurioituneet tai pistoketta ei ole kytketty kunnolla pistorasiaan.
- Älä käytä laitetta paikoissa, joissa on huono ilmanvaihto. Yllämainittu saattaa johtaa akkujen vuotamiseen, ylikuumenemiseen tai räjähtämiseen, mikä voi aiheuttaa tulipalon, palovammoja tai muita vammoja. Korkea lämpötila saattaa aiheuttaa myös kotelon vääntymisen.
- Jos et aio käyttää kameraa pitkään aikaan, poista akku kamerasta tai latauslaitteesta ja säilytä laitetta turvallisessa paikassa.

Akku saattaa tyhjentyä.

 Älä kytke verkkolaitteita tai akkujen latauslaitteita muihin laitteisiin, kuten ulkomailla käytettäviin pistorasiasovittimiin. Seurauksena voi olla toimintahäiriöitä tai ylikuumenemisen, tulipalon, sähköiskun tai vammautumisen vaara.

Salama

- Älä käytä salamaa, jos sen pintaan on tarttunut likaa tai pölyä.
- Kun kuvaat salamalla, varo peittämästä salamalaitetta sormellasi tai vaatteillasi.

Salamalaite saattaa vioittua, ja siitä saattaa tulla savua tai kuulua ääntä. Salama saattaa kuumentua liikaa ja vahingoittua.

 Älä kosketa salamalaitteen pintaa otettuasi useita kuvia nopeasti peräkkäin.

Voit saada palovamman.

Käsittelyohjeita

Kamera

 Sähkömagneettiset aallot saattavat vaurioittaa kameraa tai aiheuttaa toimintahäiriöitä, joten älä vie kameraa moottorien tai muiden vahvoja magneettikenttiä synnyttävien laitteiden lähelle.

Tämä saattaa aiheuttaa toimintahäiriöitä ja pilata kuvatiedot.

 Jotta kameraan ei tiivistyisi kosteutta, kun se siirretään kylmästä lämpimään, pakkaa kamera tiiviisti muovipussiin ja ota se pois lämpötilan tasaannuttua.

Jos kameraan tiivistyy kosteutta, poista muistikortti ja akku ja jätä kamera normaalilämpötilaan, kunnes kosteus on haihtunut.

Akku

 Pidä akun ja kameran liitäntäpinnat aina puhtaina. Jos liittimet ovat likaiset, akun ja kameran välinen liitäntä voi olla huono. Puhdista liitäntäpinnat pehmeällä puuvillataitoksella ennen akun lataamista tai käyttämistä.

- 197
- Matalassa lämpötilassa akkujen suorituskyky voi heikentyä ja akkujen vähäisestä varauksesta varoittava kuvake (vilkkuu punaisena) voi tulla näyttöön tavallista aikaisemmin. Jos näin käy, voit elvyttää akun lämmittämällä sitä taskussa juuri ennen käyttöä.

 Varmista kuitenkin, ettei taskussa ole metalliesineitä (esimerkiksi avaimenperiä), jotka voivat aiheuttaa akkuun oikosulun.

Akkuun voi tulla oikosulku.

 Älä anna metalliesineiden, kuten avaimenperien, koskettaa (⊕)- ja (⊝)- liittimiä (kuva A). Jos kuljetat akkua tai haluat säilyttää sitä kameran ollessa käyttämättömänä, aseta aina liitäntöjen suojus paikalleen (kuva B). Muuten akku voi vaurioitua.



Voit tarkistaa akun varaustilan liitännän suojuksen kiinnityksen mukaan (kuvat C ja D).



Kuva D Käytetty akku



Kiinnitä päinvastoin kuin kuvassa C.

 On suositeltavaa käyttää akkua kamerassa, kunnes se on täysin tyhjentynyt. Säilytä akku sisätiloissa, jossa ilman kosteusprosentti on alhainen ja lämpötila 0–30 °C.

Täyteen ladatun akun pitkäaikainen säilyttäminen (noin yhden vuoden) saattaa lyhentää sen käyttöikää ja heikentää suorituskykyä. Jos akku on käyttämättömänä pitkiä aikoja, lataa se täyteen ja pura sen lataus kamerassa kokonaan noin kerran vuodessa, ennen kuin palautat sen takaisin säilytyspaikkaansa.

- Koska kyseessä on litiumioniakku, virtaa ei tarvitse käyttää loppuun asti ennen latausta.
- Akku kannattaa ladata täyteen samana päivänä, kun tarvitset sitä, tai yhtä päivää aikaisemmin.
 - · Jopa täyteen ladatun akun varaus vähenee itsestään.
- Tyhjän akun lataaminen täyteen kestää noin 1 tunnin 55 minuuttia (mitattu Canonin vakiotestausolosuhteissa).
 - On suositeltavaa ladata akku 5–40 °C:n lämpötilassa.
 - Latausaika vaihtelee ympäröivän lämpötilan ja akun varaustilan mukaan.
- Jos täyteen ladatun akun käyttöaika muuttuu merkittävästi aiempaa lyhyemmäksi, akku tulisi vaihtaa uuteen.

Muistikortti

• SD- ja SDHC-muistikorttien kirjoitussuojausliuska.





Aseta valitsin ala-asentoon. (Näin voit suojata kortilla olevat kuvat ja muut tiedot.)

Tietoja voi kirjoittaa ja poistaa

Tietoja ei voi kirjoittaa eikä poistaa

- Muistikortit ovat elektronisia tarkkuuslaitteita. Älä taita tai purista niitä äläkä altista niitä kolhuille tai tärinälle.
- Älä yritä purkaa muistikorttia tai muuttaa sen rakennetta.
- Pidä huoli siitä, ettei kortin takaosan liittimiin pääse likaa tai vettä. Älä koske liittimiä käsilläsi tai metalliesineillä.
- Älä irrota muistikortin alkuperäistä etikettiä tai peitä sitä toisella etiketillä tai tarralla.

- Kun kirjoitat muistikorttiin, älä käytä lyijykynää tai kuulakärkikynää. Käytä pehmeäkärkistä kynää (esimerkiksi huopakynää).
- Älä käytä tai säilytä muistikortteja paikassa, joka on alttiina
 pölylle tai hiekalle
 - suurelle määrälle kosteutta tai korkeille lämpötiloille.
- Koska sähköiset häiriöt, staattinen sähkö tai kameran tai muistikortin toimintahäiriö voivat vioittaa tai hävittää muistikortille tallennettuja tietoja, tärkeistä tiedoista kannattaa tehdä varmuuskopio.
- Huomaa, että muistikortin alustus poistaa kaikki kortin tiedot, myös suojatut kuvat.
- On suositeltavaa käyttää vain sellaisia muistikortteja, jotka on alustettu tässä kamerassa.
 - Kameran mukana toimitettavaa muistikorttia voi käyttää suoraan ilman alustamista.
 - Jos kamera lakkaa toimimasta oikein, syynä voi olla viallinen muistikortti. Muistikortin alustaminen voi poistaa ongelman.
 - Jos muun valmistajan kuin Canonin muistikortti ei toimi moitteettomasti, alustaminen voi ratkaista ongelman.
 - Muissa kameroissa, tietokoneissa tai oheislaitteissa alustetut muistikortit eivät ehkä toimi kamerassa oikein. Alusta tällaisessa tapauksessa muistikortti uudelleen tässä kamerassa.
- Jos alustaminen kamerassa ei onnistu, katkaise kamerasta virta ja aseta muistikortti uudelleen paikalleen. Kytke sitten kameraan virta ja alusta kortti uudelleen.
- Ole varovainen siirtäessäsi tai hävittäessäsi muistikorttia. Muistikortilla olevien tietojen alustaminen tai poistaminen ainoastaan muuttaa kortin tiedostonhallintatietoja, muttei takaa kortin sisällön täydellistä poistamista. Hävitä muistikortti huolellisesti esimerkiksi tuhoamalla kortti fyysisesti tietovuotojen ehkäisemiseksi.

Verkkolaitesarjan käyttäminen (lisävaruste)

Kameran virtalähteenä kannattaa käyttää verkkolaitesarja ACK-DC40:tä (lisävaruste), jos kameraa halutaan käyttää pitkiä ajanjaksoja tai se halutaan liittää tietokoneeseen.

(Katkaise kamerasta virta, ennen kuin verkkolaitteen.	n liität tai irrotat
1	Liitä virtajohto ensin verkkolaitteeseen ja liitä sitten johdon toinen pää pistorasiaan.	Verkkolaite CA-DC10
2	Avaa muistikorttipaikan ja akkutilan kansi, paina akun lukkoa nuolen suuntaisesti, työnnä sitten DC-liitin lokeroon, kunnes se lukkiutuu paikalleen. • Sulje muistikorttipaikan ja akkutilan kansi.	Akun lukko
3	Avaa DC-liittimen liitännän kansi ja liitä johto DC-liitäntään.	

Erillisen salaman käyttäminen (lisävaruste)

Tehosalama HF-DC1

Tätä salamaa käyttämällä saadaan lisää valaistusta kameran yhdysrakenteisen salaman lisäksi, kun kohde on etäällä. Kiinnitä kamera ja tehosalama tukikiinnikkeeseen seuraavalla tavalla. Lue myös salaman mukana toimitetut ohjeet tämän selostuksen lisäksi.





 Salaman latausaika pitenee, kun akun varaus vähenee. Käännä aina virtakytkin/tilanvalitsin asentoon [OFF], kun olet lopettanut salaman käyttämisen.

- Varo koskettamasta salaman ikkunaa tai tunnistinta sormilla, kun salama on käytössä.
- Salama saattaa välähtää, jos lähellä käytetään muuta salamaa.
- Tehosalama ei välttämättä välähdä ulkona päivänvalossa tai jos lähistöllä ei ole heijastavia kohteita.
- Jatkuvassa kuvauksessa salama välähtää vain ensimmäistä kuvaa otettaessa.
- Kiristä kiinnitysruuvit tiukasti, jotta ne eivät löysty. Jos ruuvit löystyvät, kamera ja salama voivat pudota ja vahingoittua.

201

- Tarkista ennen kiinnikkeen kiinnittämistä salamaan, että salaman litiumparisto (CR123A tai DL123) on paikallaan.
 - Jotta salama valaisisi kohteet riittävästi, kiinnitä salama siten, että se on pystyssä kameran kylkeä vasten ja samansuuntainen kameran etupaneelin kanssa.
 - Jalustaa voidaan käyttää myös salaman ollessa kiinnitettynä.

Paristot

Lataus heikkenee huomattavasti

Jos paristojen käyttöaika on pienentynyt huomattavasti, pyyhi niiden liitännät huolellisesti kuivalla liinalla. Navoissa saattaa olla sormenjälkiä.

 Paristoja käytetään kylmissä olosuhteissa Hanki varalle toinen litiumparisto (CR123A tai DL123). Säilytä vaihtoparistoa taskussa, jotta se lämpenee, ennen kuin vaihdat sen salamassa olevan pariston kanssa.

 Paristo on kauan käyttämättömänä Jos paristot jätetään paikalleen tehosalamaan, ne saattavat vuotaa ja vahingoittaa tuotetta. Poista paristot tehosalamasta ja säilytä ne viileässä, kuivassa paikassa.

Kameran ylläpito ja huolto

0

Älä käytä laitteen puhdistukseen liuottimia, bensiiniä, puhdistusaineita tai vettä. Nämä aineet voivat vaurioittaa laitetta.

Kameran runko

Pyyhi lika kameran rungosta pehmeällä kankaalla tai silmälasien puhdistusliinalla.

Objektiivi

Poista ensin pöly ja lika puhallusharjalla. Pyyhi sitten objektiivi varovasti pehmeällä liinalla.



Älä puhdista kameran runkoa tai objektiivia orgaanisilla liuottimilla. Jos lika on pinttynyttä, ota yhteys lähimpään European Warranty System -kirjanen -oppaassa lueteltuun Canon-asiakastukipalveluun.

Etsin ja LCD-näyttö

Poista pöly ja lika puhallussiveltimellä. Pyyhi näyttö tarvittaessa pehmeällä kankaalla tai silmälasien puhdistusliinalla ja poista pinttynyt lika.



Älä koskaan hankaa LCD-näyttöä tai paina sitä voimakkaasti. Tämä voi vahingoittaa laitetta tai aiheuttaa muita ongelmia. **Tekniset tiedot**

Kaikki tiedot perustuvat Canonin vakiotestausmenetelmiin. Tietoja voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

DIGITAL IXUS 85 IS

Kameran teholliset pikselit : noin 10,0 miljoonaa Kuvakenno : 1/2,3 tuuman CCD (pikseleiden kokonaismäärä: noin 10,3 miljoonaa) Objektiivi : 6.2 (L) - 18.6 (T) mm (vastaava 35 mm:n kamerassa: 35 (L)-105 (T) mm) f/2,8 (L)-f/4,9 (T) Digitaalinen zoomaus : noin 4,0x (enintään noin 12x optisen zoomin kanssa) Optinen etsin : Todellisen kuvan näyttävä zoomausetsin LCD-nävttö : 2.5 tuuman TFT-LCD-värinävttö (laaiakulma). noin 230 000 pistettä (kuvan peittävvvs 100%) Automaattitarkennusjärjestelmä : TTL-automaattitarkennus Kasvotunnis.*1*2/9 pisteen AiAF/Keskellä*3 *1 Tarkennusalue voidaan siirtää määritettyien kasvoien kohdalle. *2 Jos kasvoja ei havaita, käytetään 9 pisteen AiAF -tarkennusta. *3 Tarkennusalueen koko voidaan valita Tarkennusetäisyys : Normaali: 30 cm-ääretön Makro: 3 - 50 cm (L)/30 - 50 cm (T) Ääretön: 3 m-ääretön Lapset ja lemmikit 1 m – ääretön : Mekaaninen suljin ja elektroninen suljin Suljin Valotusaika : 1/60 - 1/1500 sek. 15-1/1500 sek. (Kokonaisvalotusaika. Vaihtelee kuvaustilan mukaan.) Pitkissä, yli 1,3 sekunnin valotusajoissa käytetään kohinanpoistoa. Kuvan vakauttaminen : Siirtyvätyyppinen Jatkuva/Laukaisin*/Panorointi*/Pois * Vain stillkuvat

(L): enint. laajakulma (T): enint. teleobjektiivi

Mittausjärjestelmä :	Arvioiva*1/Keskiarvomittaus/Pistemittaus*2
	*1 Myös kasvojen kirkkaus arvioidaan Kasvotunnist
	AF -tilassa.
<u></u>	*2 Keskella.
Valotuksen korjaus :	± 2 1/3-yksikon askelina
ISO-herkkyys : (normaali lähtöherkkyys, suositeltava	Automaatti ^{*1} , Autom. suuri herkkyys ^{*2} , ISO 80/100/200/400/800/1600/3200 *1 Komara määrittää saajvimmaa barkkuudaa
valotusindeksi)	automaattisesti kuvaustilan ja kohteen kirkkauden mukaan.
	*2 Kamera määrittää sopivimman herkkyyden automaattisesti kuvaustilan, kohteen kirkkauden ja kohteen liikkeen mukaan. ISO-herkkyys on kuitenkin määritetty huomattavasti automaattista asetusta suuremmaksi.
Valkotasapaino :	Automaatti*, Päivänvalo, Pilvinen, Keinovalo, Loisteputki, Loisteputki H tai Oma asetus * Kasvojen värit arvioidaan Kasvotunnist AF -tilassa.
Sisäinen salama :	Automaatti, Päällä, Pois • Myös kasvojen kirkkaus arvioidaan Kasvotunnist AF -tilassa.
Sisäisen salaman käyttöalue :	Normaali: 30 cm–3,5 m (L), 30 cm – 2,0 m (T) • Kuvan reunojen kirkkaus vähenee kuvausetäisyyden mukaan.
Kuvaustilat (stillkuvat) :	Automaatti, Käsisäätö*1, Digitaalinen Makro, Muotokuva, Nopea yökuva, Korostettu väri, Värivaihto, Liitä toiminto*2, Erikoiskuvaus*3 *1 Pitkä valotus on käytettävissä. *2 Valittavissa käsisäätötilassa. *3 Lapset ja lemmikit, Sisätila, Auringonlasku, Kasvillisuus, Lumi, Ranta, Ilotulitus, Akvaario, Vedenalainen IS02300
(videot):	Normaali, Pakattu, Korostettu väri, Värivaihto, Ajoitettu
Jatkuva kuvaus :	noin 1,4 kuvaa/sek.
Itselaukaisin :	Aktivoi sulkimen noin 10 sek./noin 2 sek. viiveellä, ajastettu kuvaus
Tallennusväline :	SD-muistikortti/SDHC-muistikortti/ MultiMediaCard-kortti/MMCplus-kortti/ HC MMCplus -kortti
Tiedostomuoto :	Design rule for Camera File System -järjestelmän mukainen ja DPOF- yhteensopiva

Tietotyyppi	:	Valokuvat: Exif 2.	2 (JPEG)*
	:	Videot: AVI (kuva äänidata: WAVE	data: Motion JPEG; (monofoninen))
	:	Äänikommentti ja WAVE (monofonii * Digitaalikamera tuk käytetään myös nir on digitaalikameroi tiedonsiirron tehost	Äänen tallennin: nen) «ee Exif 2.2 järjestelmää (josta meä "ExifPrint"). Exif Print iden ja tulostimien välisen tamista koskeva standardi.
		Kun kamera liitetaa tukevaan tulostime kuvaushetkellä voii optimoi ne, jolloin s tulosteita.	an Exit Print standardia ien, tulostin käyttää kameran massa olleita kuvatietoja ja saadaan erittäin laadukkaita
Pakkaus	:	Erikoishieno, hien	no, normaali
Kuvakoko	(stillkuvat):	Suuri: Keskikoko 1: Keskikoko 2: Keskikoko 3: Pieni: Päiväysmerkki: Laajakuva:	3648 x 2736 pikseliä 2816 x 2112 pikseliä 2272 x 1704 pikseliä 1600 x 1200 pikseliä 640 x 480 pikseliä 1600 x 1200 pikseliä 3648 x 2048 pikseliä
	(videot) :	Normaali, Koroste 640 x 480 pikseliä 640 x 480 pikseliä 320 x 240 pikseliä	ettu väri, Värivaihto: ă (30 kuvaa/sek.) ă (30 kuvaa/sek. LP) ă (30 kuvaa/sek.)
		Tallennusta voi ja täynnä ^{*1} (kerralla 4 Gt ^{*2})	tkaa, kunnes muistikortti on voidaan tallentaa enintään
		Pakattu: (voidaan 160 x 120 pikseliä	tallentaa 3 minuutin ajan) a (15 kuvaa/sek.)
		Ajoitettu: (voidaar 640 x 480 pikseliä (1 kuva/sek. (Kuv 0,5 kuvaa/sek. (K (15 kuvaa/sek. (K (15 kuvaa/sek. (K (15 kuvaa/sek. (K (uositus: SDC-5 *2 Vaikka tiedostoko pysäytetään tunn Muistikortin kapa: mukaan tallennus tiedostokoko on a alle tunnin.	n tallentaa 2 tunnin ajan) à ausväli: 1 sek.), uvausväli: 2 sek.)) biston aikana)) toisnopeita SD-kortteja 12MSH). oko olisi alle 4 Gt, tallennus in tallennuksen jälkeen. siteetin ja kirjoitusnopeuden s saattaa päättyä, vaikka alle 4 Gt ja tallennus on jatkunut

Ääni	: Bittinopeus: 16 bittiä Näytteenottotaajuus: Äänikommentti, video (Pakattu): 11,025 KHz Video (muu kuin Pakattu): 44,100 KHz Äänen tallennin: 11,025 kHz/22,050 kHz/ 44,100 kHz
Toistotavat	Yksittäinen (histogrammin voi tuoda näyttöön), luettelo (9 kuvaa), suurennettu (enintään noin 2x–10x), toiston jatkaminen, tarkennuksen tarkistus, siirry, omat ryhmät, rajaus, kuvan kääntö, kuvaesitys, punasilmäkorjaus, My Colors, muuta kuvakoko, äänikommentit (tallennus ja toisto enintään 1 min.), äänen tallennin (pelkän äänen tallentaminen enintään 2 tuntia / toisto mahdollinen), suojaus
Suora tulostus	: PictBridge-standardia tukeva, Canon Direct Print- ja Bubble Jet Direct-yhteensopiva
Minun kamerani -asetukset	 Käynnistyskuva, käynnistysääni, painikeäänet, itselaukaisimen ääni ja suljinääni.
Liitäntä	 Hi-Speed USB (liitin ja integroitu digitaalinen, ääni ja video*) * mini-B-yhteensopiva. Audio-/videolähtöliitäntä (valittavissa NTSC tai PAL,monoääni)
Tiedonsiirtoasetukset	: MTP, PTP
Virtalähde	: Akku NB-6L (ladattava litiumioniakku) Verkkolaitesarja ACK-DC40
Käyttölämpötilat	: 0–40 °C
Ilmankosteus	: 10–90%
Mitat (ulokkeita lukuun ottamatta)	: 86,0 x 54,0 x 20,4 mm
Paino (pelkkä runko)	: noin 130 g

207

208

Akun kapasiteetti (Akku NB-6L (täysin ladattu))

Otettujen kuvien määrä		
LCD-näyttö käytössä (perustuu CIPA- standardiin)	LCD-näyttö ei käytössä	Toistoaika
noin 300 kuvaa	noin 700 kuvaa	noin 7 tuntia

 Todelliset luvut vaihtelevat kuvausolosuhteiden ja valittujen asetusten mukaan.

• Tässä oletetaan, että liikkuvan kuvan kuvausta ei käytetä.

 Matalassa lämpötilassa akun suorituskyky voi heikentyä ja akun latauksen vähenemisestä varoittava kuvake () (vilkkuu punaisena) voi tulla näyttöön tavallista aikaisemmin. Jos näin käy, voit elvyttää akun lämmittämällä sitä taskussa juuri ennen käyttöä.

Testiolosuhteet

Kuvaaminen: Huoneenlämpötila (23 °C ± 2 °C), normaali suhteellinen ilmankosteus (50 % ± 20 %), kun kuvaus vaihtelee laajakulma- ja teleasetuksen välillä 30 sekunnin välein ja salamaa käytetään joka toisen kuvan aikana. Kamerasta katkaistaan virta joka kymmenennen kuvan jälkeen. Virta on kytketty pois päältä sopivan ajan*, jonka jälkeen se kytketään jälleen päälle ja testaustoiminto toistetaan.
Kävtettäessä Canonin muistikorttia.

* Akkujen ollessa huoneenlämpöä viileämpiä.

Toistaminen: Huoneenlämpö (23 °C ± 2 °C), normaali suhteellinen ilmankosteus (50 % ± 20 %), jatkuva toisto 3 sekuntia/ kuva.



Katso Käsittelyohjeita (s. 196).

Muistikortit ja niiden arvioidut tallennustilat

: Muistikortti toimitetaan kameran mukana

Kuvakoko	Pakkaus	32 Mt	SDC-128M	SDC- 512MSH
	ß	6	28	110
L (Suuri) 3648 x 2736 pikseliä		11	47	186
		23	99	386
	ß	10	45	176
(Normaali 1) 2816 x 2112 pikseliä		17	75	292
p		37	156	603
	ß	14	61	237
(Normaali 2) 2272 x 1704 pikseliä		26	109	425
		52	217	839
(Normaali 3) 1600 x 1200 pikseliä	ß	29	121	471
		52	217	839
		99	411	1590
	ß	111	460	1777
S (Pieni) 640 x 480 pikseliä		171	711	2747
	٦	270	1118	4317
(Päiväysmerkki) 1600 x 1200 pikseliä		52	217	839
W(Laajakuva)	ß	8	37	147
		15	64	249
		31	132	511

 Tasainen jatkuva kuvaaminen (s. 74) on käytettävissä, kun muistikortti on alustettu täydellisellä alustuksella.

 Tämä tulos on Canonin määrittämien normaalien kuvausolosuhteiden mukainen. Todelliset tulokset voivat vaihdella kuvattavan kohteen ja kuvausolosuhteiden mukaan.

Video

: Muistikortti toimitetaan kameran mukana

	Kuvakoko/kuvataajuus		32 Mt	SDC- 128M	SDC- 512MSH
N ormaali	640	640 x 480 pikseliä 30 kuvaa/sek.	14 sek.	1 min 1 sek.	3 min 57 sek.
Korostettu väri	640	640 x 480 pikseliä 30 kuvaa/sek. LP	27 sek.	1 min 56 sek.	7 min 30 sek.
is Värivaihto	320	320 x 240 pikseliä 30 kuvaa/sek.	38 sek.	2 min 42 sek.	10 min 29 sek.
⊠` Pakattu	160	160 x 120 pikseliä 15 kuvaa/s	3 min 9 sek.	13 min 2 sek.	50 min 21 sek.
5	1" *1	640 x 480 nikseliä	7 min 30 sek.	31 min 45 sek.	2 h 3 min 30 sek.
Ajoitettu		640 x 480 pikseliä	15 min	1 h 3 min 30 sek.	4 h 7 min

Г

*1 1 kuva/sek. (Kuvausväli: 1 sek.)

*2 0,5 kuvaa/sek. (Kuvausväli: 2 sek.)

- Videon enimmäispituus, kun asetus on 3: 3 minuuttia, 2 tuntia. Luvut osoittavat jatkuvan kuvauksen enimmäisajan.
- Kun 🖕 toistaa 15 kuvaa/sek., tallennusaika ja toistoaika vaihtelevat.

Äänen tallentimen tietotaajuudet ja tallennuksen kestot (arvio)

		. wu	SUKULU LUITIILELAA	ii kailleiaii illukaila
	Tietotaajuudet	32 Mt	SDC-128M	SDC-512MSH
11.025 KHz	22 Kt/sek.	23 min 28 sek.	1 h 36 min 59 sek.	6 h 14 min 16 sek.
22.050 KHz	44 Kt/sek.	11 min 44 sek.	48 min 30 sek.	3 h 7 min 8 sek.
44.100 KHz	88 Kt/sek.	5 min 52 sek.	24 min 15 sek.	1 h 33 min 34 sek.

: Muistikortti toimitetaan kameran mukana

Kuvatietojen koot (arvio)

Kuwakoko	Pakkaus			
KUVAKUKU	ß		0	
1648 x 2736 pikseliä	4332 Kt	2565 Kt	1226 Kt	
12816 x 2112 pikseliä	2720 Kt	1620 Kt	780 Kt	
2272 x 1704 pikseliä	2002 Kt	1116 Kt	556 Kt	
1600 x 1200 pikseliä	1002 Kt	558 Kt	278 Kt	
S 640 x 480 pikseliä	249 Kt	150 Kt	84 Kt	
№ 1600 x 1200 pikseliä	_	558 Kt	_	
W 3648 x 2048 pikseliä	3243 Kt	1920 Kt	918 Kt	

		Kuvakoko/kuvataajuus	Tiedoston koko
La Normaali	640	640 x 480 pikseliä (30 kuvaa/s)	1963 Kt/sek.
Korostettu väri	90 0	640 x 480 pikseliä (30 kuvaa/s) LP	1003 Kt/sek.
<mark>∕≲</mark> Värivaihto	320	320 x 240 pikseliä (30 kuvaa/sek.)	703 Kt/sek.
⊠ Pakattu	160	160 x 120 pikseliä, 15 kuvaa/s	131 Kt/sek.
5.	1" *1	640 x 480 pikeeliä	64 Kt/sek.
Ajoitettu 2" *2			32 Kt/sek.

*1 1 kuva/sek. (Kuvausväli: 1 sek.)

*2 0,5 kuvaa/s. (Kuvausväli: 2 sek.)

SD-muistikortti

Liitäntä	SD-muistikorttistandardien mukainen
Mitat	32,0 x 24,0 x 2,1 mm
Paino	noin 2 g

MultiMediaCard

Liitäntä	Yhteensopiva MultiMediaCard-standardien kanssa
Mitat	32,0 x 24,0 x 1,4 mm
Paino	noin 1,5 g

Akku NB-6L

Тууррі	Ladattava litiumioniakku
Nimellisjännite	3,7 V:n tasavirta
Tyypillinen kapasiteetti	1000 mAh
Akun käyttöikä (latauskerrat)	noin 300 kertaa
Käyttölämpötilat	0–40 °C
Mitat	34,4 x 41,8 x 6,9 mm
Paino	noin 21 g

Latauslaite CB-2LY/CB-2LYE

Nimellistuloteho	100–240 V AC (50/60 Hz) 0,085 A (100 V)–0,05 A (240 V)
Nimellislähtöteho	4,2 V:n tasavirta DC, 700 mA
Latausaika	noin 1 tuntia 55 minuuttia
Käyttölämpötilat	0–40 °C
Mitat	58,6 x 86,4 x 24,1 mm
Paino	noin 70 g (CB-2LY) noin 61 g (CB-2LYE) (ilman virtajohtoa)

Verkkolaite CA-DC10

(toimitetaan lisävarusteena toimitettavan verkkolaitesarja ACK-DC40:n mukana)

Nimellistuloteho	100–240 V AC (50/60 Hz)
Nimellislähtöteho	4,3 V:n tasavirta, 1,5 A
Käyttölämpötilat	0–40 °C
Mitat	42,6 x 104,4 x 31,4 mm
Paino (ilman virtajohtoa)	noin 180 g

Hakemisto

Numerot

3:2 kehys	 108
S.Z Kenys	 100

A

AV OUT- ja DIGITAL-liitäntä	39
Aikavyöhyke	164
Ajan näyttö	. 43
Ajoitettu	. 81
Akku	
Asentaminen	9
Kapasiteetti	208
Käsittely	196
Lataaminen	8
Aset. palautus	173
Automaattinen kääntötoiminto	172

D

DPOF-siirto	161
DPOF-tulostusasetukset	154
Digitaalinen telejatke	. 58
Digitaalinen zoomaus	. 58

Е

F

FUNC./SET-painike 40, 44

Н

HF-DC1	201
Hidas täsmäys	
Huolto	203

ISO-herkkyys		69
--------------	--	----

Image Stabilizer (Kuvanvakain)	
-toiminto	68
Itselaukaisin	64

J

Jatkuva kuvaus	74
Järjestelmävaatimukset	25

Κ

Kasvon valinta 90
Kieli 13
Korjauskehys 134
Kuvaaminen 14
Kuvaesitys 129
Kuvakoko 66
Kuvatietojen koot (arvio) 211
Kuvaustila
Automaatti 14
Digitaalinen Makro 61
Erikoiskuvaus 71
Erikoiskuvaustila
Akvaario73
Auringonlasku 72
ISO320073
Ilotulitus 73
Kasvillisuus 72
Lumi 72
Ranta 72
Sisätila 72
Vedenalainen73
Korostettu väri 103
Käsisäätö 74
Lapset ja lemmikit 72
Liitä toiminto 82
Movie 77
Muotokuva71
Nopea yökuva 71
215

Toiminnot2	218
Värivaihto1	05
Kuvien lataaminen	
tietokoneeseen	25

L

LCD-näyttö	
Kuvaustiedot	46
LCD-näytön pikakirkastus	57
Tietonäyttöjen vaihtaminen	56
Toistotiedot	48
Yönäyttö	57
Laajakulma	58
Lamppu	75
Laukaisin	40
Painaminen pohjaan	15
Painaminen puoliväliin	14
Liitä toiminto	
(kuvien liittäminen)	82
Liitäntäkaapeli 18,	27
Luettelokuvan toistotila 1	13
Luo kansio 1	70

Μ

MENU-painike 40	, 45
Maisemakuvaus	. 62
Makro	. 62
Merkkivalo	. 42
Minun kamerani -asetukset	175
Mittausmenetelmät	. 96
Muistikortti	
Alustaminen	166
Arvioidut tallennustilat	209
Asettaminen	9
Käsittely	198
Muuta kuvakoko	140
My Colors 101,	138

0

Optinen zoomaus		58
-----------------	--	----

Ρ

Pakkaus	. 67
Pistemittauskehys	. 96
Pitkä valotus	. 97
Poistaminen 17,	149
Punasilmäkorjaus	134
Punasilmät	. 75
Pylväskaavio	. 49
Päiväys/Aika	
Asettaminen	. 12
Kellon näyttäminen	. 43
Maailmankello	164

R

Rajaus	121
Rannehihna	. 11
Ristikko	108
Ryhmä	
Autom.ryhmitys	109
Omat ryhmät	118

S

Salama	. 62
Salamavalotuksen lukitus	. 94
Sanomaluettelo	188
Selaus (Kuvien selaus)	116
Siirtymätapatehosteet	128
Suojaus	145
Suora siirto	. 29
Suurentaminen	112

216 **T**

Tark. lukitus	. 92
Tarkennuksen lukitus	. 92
Tarkennuksen tarkistus 84,	114
Tarkennus	. 15
Tarkennusalue	. 87
Tele	. 58
Tiedostomuoto	205
Tiedostonumero	168
Tilanvalitsin	. 40
Toistaminen	. 16
Tulosta/jaa-painikkeeseen 40,	110
Tulostaminen 18,	154

V

Valikko			
Asetusvalikko		. 5	3
FUNCvalikko	44	, 50	0
Kuvausvalikko		. 50	0
Käyttövalikko	45	, 5 2	2
Minun kamerani -valikko		. 5	5
Tulostusvalikko	45	, 52	2
Valikot ja asetukset	44	, 4	5
Valkotasapaino		. 9	8
Valotuksen korjaus		. 9	5
Valotuksen lukitus		. 93	3
Verkkolaitesarja ACK-DC40		20	0
Video			
Muokkaaminen		12	5
Videojärjestelmä		174	4
Videot			
Kuvaaminen	22	, 7	7
Toistaminen	24,	12	3
Virransäästö		16	3
Värivaihto		10	5

Ζ

Zoomauksen	
varmistustoiminto	59
Zoomaus	58

Ä

Äänen tallennin		144
Äänetön	15,	53
Äänikommentti		142

Vastuuvapautuslauseke

- Tähän oppaaseen on pyritty sisällyttämään mahdollisimman täydelliset tiedot, mutta Canon ei ole vastuussa mahdollisista virheistä tai puutteellisista tiedoista.
- Canon pidättää oikeuden muuttaa tässä oppaassa kuvatun laitteiston ja ohjelmiston ominaisuuksia ilman ennakkoilmoitusta.
- Tätä opasta tai sen osaa ei saa monistaa, lähettää, muuntaa toiseen muotoon, tallentaa tiedonhakujärjestelmään eikä kääntää muille kielille missään muodossa eikä millään tavalla ilman Canonin kirjallista lupaa.
- Canon ei korvaa virheellisestä toiminnosta, kameran, ohjelmiston, SD-muistikorttien (SD-korttien), tietokoneiden tai oheislaitteiden toimintahäiriöstä tai muiden kuin Canonin SD-korttien käyttämisestä johtuvia tietojen vahingoittumisesta tai katoamisesta mahdollisesti aiheutuvia vahinkoja.

Tavaramerkkitietoja

- Microsoft, Windows Vista ja Windows Vista -logo ovat Microsoft Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Macíntosh, Mac-logo, QuickTime ja QuickTime-logo ovat Apple Inc. -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- · SDHC-logo on tavaramerkki.

Eri kuvaustilojen toiminnot

	Ď								
	loimir	•	Pitkä valotus		ø	1a 1s	⊡		
Valotuksen korjaus	s (s. 95)	0	-	0	0	-	-		
Pitkä valotustila (s.	. 97)	-	0	-	-	_	-		
	Automaat	ti*1	0	_	0	0	0	0	
ISO-herkkyys	Autom. su	uri herkkyys	0	-	-	0	-	0	
(0.00)	ISO 80 - ⁻	1600	0	0	-	0	-	-	
Valkotasapaino	Automaat	ti*1	0	0	0	0	0	0	
(s. 98)	Muu kuin	Automaatti	0	0	0	0	-	-	
	Yksittäiski	uvaus	0	0	0	0	0	0	
Kuvaustapa	Jatkuva ki	uvaus	0	0	-	0	-	-	
(ss. 64, 74)	Iteoloukaisin	2s*– 10s	0	0	0	0	0	0	
	Itaciaunaiairi	Ajastettu kuvaus	0	0	-	0	-	0	
My Colors (s. 101)			0	0	0	0	-	-	
	Arvioiva		0	0	0	0	0	0	
(s, 96)	Keskiarvo	mittaus	0	-	-	0	-	-	
(* * * * /	Pistemitta	us	0	_	-	0	-	-	
Kuvakoko, pakkau	s (stillkuva	t) (ss. 66, 67)	0	0	O*3	O*3	0	0	
Päiväysmerkki (Pä	iväys, Päiv	/äys&aika) <mark>(s. 20)</mark>	0	0	-	-	0	0	
	640 x 480,	30 kuvaa/s / 30 kuvaa/s LP	-	-	-	-	-	-	
Kuvakoko / Kuvataaiuus	640 x 480	, 1/0,5 kuvaa/s	-	-	-	-	-	-	
(videot) (s. 80)	320 x 240	, 30 kuvaa/s	-	-	-	-	-	-	
	160 x 120	, 15 kuvaa/s	-	-	-	-	-	-	
Valotuksen lukitus	(s. 93)		0	-	-	0	-	-	
Salamavalotuksen	lukitus (s.	94)	0	-	-	-	-	-	
Tarkennuksen luki	tus (s. 92)		0	0	-	0	-	-	
Kuvausalue	Normaali		0	0	0	-	0	0	
(s. 62)	Makro		0	0	0	0	0	0	
	Ääretön		0	0	0	-	0	-	
Kasvojen valinta ja	seuraamii	0	0	-	0	0	0		
	Automaat	ti	0	-	-	-	0	0	
Salama (s. 62)	Päällä		0	0	0	-	0	-	
	Pois		0	0	0	0	0	0	
LCD nävtön	Pois		0	0	-	-	-	0	
asetus (s. 56)	LCD-näytt	iö (ei tietoja)	0	0	-	0	-	0	
	LCD-näytt	ö (tietonäkymä)	0	0	0	0	0	0	

Kuvaustilan mukaan jotkin toiminnot eivät ole käytettävissä. Tarkista jokaisen kuvaustilan käytettävissä olevat toiminnot seuraavasta taulukosta.

Ó													۳			
Ð	٤Å	÷.	36	~	×	*8*	S.		C	٩¢	150 3200		Ŋ.	5	/A` /S`	Katso sivu
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	s. 95
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	s. 97
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	s. 69
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_*2	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	c 08
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	5. 90
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	I	Ι	-	ss 64 74
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	33. 04, 74
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	I	Ι	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	s. 101
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Ι	-	-	s. 96
_	-	-	-	Ι	-	-	-	-	-	-	-	-	I	Ι	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	O*4	-	-	-	-	ss. 66, 67
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	s. 20
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	1	-	0	
_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O*5	-	e 80
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	0	3.00
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	s. 93
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	s. 94
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	s. 92
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	-	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	s. 62
0	0	-	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	-	-	-	s. 90
0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	0	-	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	s. 62
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	s. 56
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

220 Eri kuvaustilojen toiminnot

		Ó									
	Toiminto		Pitkä valotus		ø	1a 1s	∙				
	Kasvotunnis.	0	0	-	0	0	0				
Tarkennusalue	9 pisteen AiAF	0	0	-	0	0	0				
(0.07)	Keskellä	0	0	0	0	0	0				
AF-alueen koko (s	. 89)	0	0	-	-	-	-				
AF-piste zoom (s.	84)	0	0	-	-	0	0				
Digitaal. zoom*6	Normaali	0	0	-	O*7	-	0				
(s. 58)	Digitaalinen telejatke	0	0	-	-	-	0				
Salama-asetukset	Punasilmät	0	0	-	-	-	0				
	Lamppu	0	0	0	-	0	0				
(0. 7 0)	Hidas täsmäys	0	O*7	0	-	-	-				
Itselaukaisimen as	etus (Viive/Kuvia) (s. 64)	0	0	-	0	-	0				
Tarkennuksen apu	valo (s. 51)	0	0	0	0	0	0				
Esikatselu (Kuvan	näyttö) (s. 51)	0	0	0	0	0	0				
Esikats. info	Pois	0	0	0	0	0	0				
(s. 51)	Tarkka/Tarkenn.info	0	0	-	0	0	0				
Autom.ryhmitys (s.	0	0	0	0	0	0					
Näyt.merkinnät	Ristikko	0	0	-	0	0	0				
(s. 108)	3:2 kehys/ Molemmat	0	0	-	0	0	0				
Aseta 🗛 painik	e (s. 110)	0	0	0	0	0	0				
Liitoksen suunnan	valinta (oikea, vasen)*9 (s. 82)	-	-	0	-	-	-				

- O: Kamera asettaa käytettävissä olevan asetuksen tai parhaan mahdollisen arvon automaattisesti. Tavallisesti "Liitä toiminto" -toiminnossa on käytettävissä vain ensimmäinen kuva.
- -: Ei käytettävissä.
- *1 Määritetty kuvaustilan mukaan parhaaseen mahdolliseen arvoon.
- *2 Asetuksena on ISO 3200.
- *3 Päiväysmerkki ja Laajakuva eivät ole käytettävissä.
- *4 Kuvakoko pikseleinä on 🔢 (1600 x 1200 pikseliä).
- *5 15 kuvaa/s Toistotilassa.
- *6 Ei käytettävissä, kun valittuna on Päiväysmerkki tai Laajakuva.
- *7 Asetuksen arvona on aina Päällä.
- *8 Käytettävissä, kun salaman asetuksena on [Päällä].
- *9 Valitse kohdan 🖪 kuvausvalikosta.

<u>М</u> , <u>М</u> , <u>М</u> ,																
ଶ	<u>ا</u> مع	s,	. 18	~	×	*8*	SA)		٥	¢	150 3200		¥. M`	×	kr /s	Katso sivu
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	s. 87
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	s. 89
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	s. 84
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	e 58
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	3. 50
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	s. 75
-	O*7	-	-	O*7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	s. 64
0	0	0	0	0	0	0	0	-	O*8	0	0	0	0	0	0	s. 51
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	s. 51
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	e 51
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	3. 01
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	s. 109
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	e 108
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	3. 100
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	s. 110
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	s. 82

Canon

CEL-SH9EA260

© CANON INC. 2008