DANSK



IXUS 85 IS Brugervejledning til kamera



s. 7

Sørg for at læse sikkerhedsforanstaltningerne (s. 192–199





Introduktion





Pakkens indhold

I pakken findes følgende dele. Kontakt den detailbutik, hvor du har købt produktet, hvis noget mangler.



Kameraet kan muligvis ikke yde optimalt sammen med det medfølgende hukommelseskort.

s. 7

s. 37

Lad os så komme i gang!

Denne vejledning er delt ind i følgende to afsnit.

Først...

Introduktion

Dette afsnit beskriver, hvordan du klargør kameraet til brug og grundlæggende vejledning i optagelse, visning og udskrivning af billeder. Begynd med at gøre dig bekendt med kameraet og lære dig de grundlæggende funktioner.

Derefter...

Flere oplysninger

Når du har lært de grundlæggende funktioner, kan du bruge kameraets mange funktioner til at optage mere udfordrende billeder. Du kan finde oplysninger om, hvordan du bruger hver funktion i dette afsnit, inklusive hvordan du forbinder kameraet til et tv for at fremvise billeder.



Indholdsfortegnelse

Punkter markeret med ☆ henviser til lister eller diagrammer, der sammenfatter kamerafunktioner eller procedurer.

ntroduktion	 7
Klargøring	
Optagelse af stillbilleder (tilstanden Automatisk)	 ÷
Visning af stillbilleder	
Sletning	
Udskrivning	
Integrering af datoen i billeddataene	 1
Optagelse af film (🔚 tilstanden Standard)	 . 1
Visning af film	
Overførsel af billeder til en computer	 1
Systemkort	

Flere oplysninger	37
Komponentguide	38
Sådan bruges funktionsvælgeren Indikatorer Grundlæggende funktioner	. 41 . 42 44
 ☆ Menuer og indstillinger ☆ Oplysninger, der vises på LCD-skærmen og menuerne Brug af LCD-skærmen Almindelige optagelsesfunktioner 	. 44 . 46 . 56 58
 Doptagelse med optisk zoom Brug af digital zoom/digital telekonverter Forstørret optagelse af nærbilleder (Digital Makro) Brug af flash Optagelse af nærbilleder/motiver på lang afstand Brug af selvudløseren	. 58 . 58 . 61 . 62 . 62 . 64 . 66 . 67

	Indstilling af funktionen Image Stabilizer (Billedstabilisering) .	. 68
For		. 69
For	skellige optagelsesmetoder	71
	Optagelsestilstande til særlige forhold	. 71
	Optagelse i tilstanden Manuel	74
		. 74
		. 75
	Optagelse af nanoramehilleder (Kembiner hilled)	. //
	Kontrol af fokus og ansigtsudtryk (Fokus tiek)	. 02
	Skift mellem fokuseringstilstande	87
	Valg af det ansigt, der skal fokuseres på (Vælg ansigt og	,
	sporing)	90
	Optagelse af motiver, der er vanskelige at fokusere på	
	(Fokuslås, AF-lås)	92
	Fastlåsning af eksponeringsindstillingen (AE-lås).	93
	Fastlåsning af flasheksponeringsindstillingen (FE-lås)	94
	Justering af eksponeringskompensation	95
	Skift mellem målingstilstande	. 96
	Indstilling af lukkerhastighed (tilstanden Langsom lukker) .	. 97
	Justering af farvetonen (Hvidbalance)	101
	Endring of forvor	101
	Indstilling af display	103
	Automatisk kategorisering af billeder (Auto kategori)	109
	$\Delta \sim$ Registrering af indstillinger for knappen Udskriv/Del	110
Afs	pilning/sletning	112
	Q Visning af forstørrede billeder	112
	Visning af billeder i sæt på ni (Indeksafspilning)	113
	Kontrol af fokus og ansigtsudtryk (visning af Fokus tiek)	114
	Spring til billeder	116
	Organisering af billeder efter kategori (Min kategori)	118
	Trim en del af et billede	121
	Visning af film	123
	Filmredigering	125
	Rotering af billeder på skærmen	127
	Atspiining med overgangsettekter	128
		129
	Funktionen Rødøje korrigering	134

4 Indholdsfortegnelse

Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Indstilling af verdensur 1 Formatering af hukommelseskort 1 Nulstilling af filnummer 1 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 1 Indstilling af funktionen Auto rotering 1 Gendannelse af indstillingernes standardværdier 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 1 Tilpasning af kameraet (indstillinger for Dette kamera 1 Ændring af indstillinger for Dette kamera 1 Ændring af indstillinger for Dette kamera 1 Kendring af indstillinger for Dette kamera 1 Fejlfinding 1 Liste over meddelelser 1 Sikkerhedsforanstaltninger 1 Forholdsregler for håndtering 1 Brug af en vekselstrømsadapter (sælges separat) 2 Vedligeholdelse af kameraet 2 Specifikationer 2 Indeks 2 <th></th> <th></th>		
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Indstilling af verdensur 1 Formatering af hukommelseskort 1 Nulstilling af filnummer 1 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 1 Indstilling af funktionen Auto rotering 1 Gendannelse af indstillingernes standardværdier 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 1 Ændring af indstillinger for Dette kamera 1 Ændring af indstillinger for Dette kamera 1 Fejlfinding 1 Liste over meddelelser 1 Sikkerhedsforanstaltninger 1 Forholdsregler for håndtering 1 Brug af en vekselstrømsadapter (sælges separat) 2 Vedligeholdelse af kameraet 2 Specifikationer 2	Indeks	
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Indstilling af verdensur 1 Formatering af hukommelseskort 1 Nulstilling af filnummer 1 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 1 Indstilling af funktionen Auto rotering 1 Gendannelse af indstillingernes standardværdier 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 1 Vedring af indstillinger for Dette kamera 1 Ændring af indstillinger for Dette kamera 1 Ægistrering af indstillinger for Dette kamera 1 Kedning 1 Liste over meddelelser 1 Sikkerhedsforanstaltninger 1 Sikkerhedsforanstaltninger 1 Forholdsregler for håndtering 1 Brug af en vekselstrømsadapter (sælges separat) 2 Vedligeholdelse af kameraet 2 Vedligeholdelse af kameraet 2	Specifikationer.	204
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Indstilling af verdensur 1 Formatering af hukommelseskort 10 Nulstilling af filnummer 10 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 11 Indstilling af funktionen Auto rotering 11 Gendannelse af indstillingernes standardværdier 11 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 11 Vendring af kameraet (indstillinger for Dette kamera 11 Ændring af indstillinger for Dette kamera 11 Æigstrering af indstillinger for Dette kamera 11 Fejlfinding 11 Liste over meddelelser 11 Sikkerhedsforanstaltninger 11 Forholdsregler for håndtering 11 Forholdsregler for håndtering 11 Parug af en vekselstrømsadapter (sælges separat) 20 Parug af en vekselstrømsadapter (sælges separat) 21	Vedligeholdelse af kameraet	203
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Indstilling af verdensur 1 Voratering af hukommelseskort 1 Nulstilling af filnummer 1 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 1 Indstilling af funktionen Auto rotering 1 Gendannelse af indstillingernes standardværdier 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 1 Vendring af indstillinger for Dette kamera 1 Ændring af indstillinger for Dette kamera 1 Fejlfinding 1 Liste over meddelelser 1 Sikkerhedsforanstaltninger 1 Sikkerhedsforanstaltninger 1 Forholdsregeler for håndtering 1 Sikkerhedsforanstaltninger 1	Brug af en vekselstrømsadapter (sælges separat)	200
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Indstilling af verdensur 1 Formatering af hukommelseskort 1 Nulstilling af filnummer 1 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 1 Indstilling af funktionen Auto rotering 1 Gendannelse af indstillingernes standardværdier 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 1 Vendring af indstillinger for Dette kamera 1 Ændring af indstillinger for Dette kamera 1 Fejlfinding 1 Liste over meddelelser 1 Appendiks 1 Sikkerhedsforanstaltninger 1	Forholdsregler for handtering	196
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Indstilling af verdensur 1 Voratering af hukommelseskort 1 Nulstilling af filnummer 1 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 1 Indstilling af funktionen Auto rotering 1 Gendannelse af indstillingernes standardværdier 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 1 Afendring af indstillinger for Dette kamera 1 Ændring af indstillinger for Dette kamera 1 Fejlfinding 1 Liste over meddelelser 1 Appendiks 1	Sikkerhedsforanstaltninger	192
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Indstilling af verdensur 1 Formatering af hukommelseskort 1 Nulstilling af filnummer 1 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 1 Indstilling af funktionen Auto rotering 1 Gendannelse af indstillingernes standardværdier 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 1 Tilpasning af kameraet (indstillinger for Dette kamera) 1 Ændring af indstillinger for Dette kamera 1 Fejlfinding 1	Appendiks	192
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion. 1 Indstilling af verdensur 1 Vormatering af hukommelseskort 1 Nulstilling af filnummer 1 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 1 Indstilling af funktionen Auto rotering 1 Gendannelse af indstillingernes standardværdier. 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm. 1 Angivelse af indstillinger for Dette kamera 1 Filpasning af kameraet (indstillinger for Dette kamera 1 Ændring af indstillinger for Dette kamera 1 Fejlfinding 1	Liste over meddelelser	188
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Indstilling af verdensur 1 Formatering af hukommelseskort 1 Nulstilling af filnummer 1 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 1 Indstilling til et tv 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 1 Tilpasning af kameraet (indstillinger for Dette kamera) 1 Ændring af indstillinger for Dette kamera 1	Fejlfinding	178
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Indstilling af verdensur 1 Formatering af hukommelseskort 1 Nulstilling af filnummer 1 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 1 Indstilling af funktionen Auto rotering 1 Gendannelse af indstillingernes standardværdier 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 1 Tilpasning af kameraet (indstillinger for Dette kamera) 1	Registrering af indstillinger for Dette kamera	176
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 10 Indstilling af energisparefunktion. 10 Indstilling af verdensur 10 Formatering af hukommelseskort 10 Nulstilling af filnummer 10 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 11 Indstilling af funktionen Auto rotering 11 Gendannelse af indstillingernes standardværdier. 11 Optagelse/afspilning med en tv-skærm. 11 Tilpasning af kameraet (indstillinger for Dette kamera) 11	Ændring af indstillinger for Dette kamera	17
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Indstilling af verdensur 1 Formatering af hukommelseskort 1 Nulstilling af filnummer 1 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 1 Indstilling af funktionen Auto rotering 1 Gendannelse af indstillingernes standardværdier 1 Optagelse/afspilning med en tv-skærm 1	Tilpasning af kameraet (indstillinger for Dette kamera)	17
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 10 Indstilling af energisparefunktion 11 Indstilling af verdensur 10 Formatering af hukommelseskort 10 Nulstilling af filnummer 10 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 11 Indstilling af funktionen Auto rotering 11 Tilslutning til et tv 11	Optagelse/afspilning med en tv-skærm	174
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 10 Indstilling af energisparefunktion 10 Indstilling af verdensur 10 Nulstilling af filnummer 10 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 11 Indstilling af funktionen Auto rotering 11 Gendannelse af indstillingernes standardværdier 11	Tilslutning til et tv	174
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 10 Indstilling af energisparefunktion 10 Indstilling af verdensur 10 Formatering af hukommelseskort 10 Nulstilling af filnummer 10 Indstilling af funktionen Auto rotering 11	Gendannelse af indstillingernes standardværdier	17
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 10 Konfiguration af kameraet 10 Indstilling af energisparefunktion 10 Indstilling af verdensur 10 Formatering af hukommelseskort 10 Nulstilling af filnummer 10 Oprettelse af en billeddestination (Folder) 11	Indstilling af funktionen Auto rotering	17
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1 Indstilling af energisparefunktion 1 Formatering af hukommelseskort 1 Nudstilling af filmummer 1	Oprettelse af en billeddestination (Folder)	10
Odskriftsindstillinger/overrørselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 10 Konfiguration af kameraet 10 Indstilling af energisparefunktion 10 Indstilling af verdensur 10	Formatering af hukommelseskort	16
Odskriftsindstillinger/overrørselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 10 Konfiguration af kameraet 10 Indstilling af energisparefunktion 10	Indstilling af verdensur	16
Oaskrittsindstillinger/overrørselsindstillinger 1 Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger 1 Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger 1 Konfiguration af kameraet 1	Indstilling af energisparefunktion	16
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger	Konfiguration af kameraet	16
Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger	Angivelse af DPOF- overførselsindstillinger	16
uaskrittsinastillinder/overtørselsindstillinder 1	Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger	15
	Udskriftsindstillinger/overførselsindstillinger	15
Beskyttelse af billeder	Beskyttelse af billeder	14
Optagelse af lyd alene (Lyd optager) 14	Optagelse af lyd alene (Lyd optager)	14
Tilknytning af lydmemoer til billeder 14	Tilknytning af lydmemoer til billeder	14
Ændring af billedstørrelsen	Ændring af billedstørrelsen	14

Om denne vejledning

Anvendte symboler i vejledningen



- : Dette tegn angiver, at teksten handler om forhold, som kan påvirke kameraets funktioner.
- : Dette symbol angiver yderligere emner, der supplerer de grundlæggende betjeningsprocedurer.

Forklaringerne i vejledningen er baseret på kameraets standardindstillinger på købstidspunktet.

Specifikationer kan ændres uden forudgående varsel. Derfor kan illustrationer og screenshots, der bruges i denne vejledning, afvige fra dem, der bruges i kameraet.



Du kan anvende SD-hukommelseskort, SDHChukommelseskort (SD High Capacity), MultiMediaCards, MMCplus-kort og HC MMCplus-kort i dette kamera. Disse kort kaldes under et for hukommelseskort i denne vejledning.

Læs her

Testoptagelse

Før du forsøger at fotografere vigtige motiver, anbefaler vi, at du tager flere prøvebilleder for at kontrollere, at kameraet fungerer og betjenes korrekt.

Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.

Advarsel mod krænkelse af ophavsretlige regler

Digitalkameraer fra Canon er beregnet til personlig brug og bør aldrig bruges på en måde, der krænker eller er i modstrid med internationale eller nationale ophavsretlige regler og love. Det er vigtigt at bemærke, at i visse situationer kan kopiering af billeder fra forestillinger, udstillinger eller kommercielle handlinger med et kamera eller andet udstyr opfattes som brud på copyrightlovgivningen eller andre juridiske rettigheder, selvom billedet blev taget i personligt øjemed.

Begrænsning af garanti

Se garantierklæringen fra Canon hæftet European Warranty System (EWS), der blev leveret sammen med kameraet, for at få oplysninger om garantien på dit kamera.

Oplysninger om kontaktpersoner hos Canon-kundesupport finder i hæftet European Warranty System (EWS).

Kamerahusets temperatur

Hvis kameraet bruges i længere tid ad gangen, kan det blive varmt. Vær opmærksom på dette, og tag højde for det, hvis du bruger kameraet i længere tid.

Om LCD-skærmen

LCD-skærmen er produceret med finpræcisionsteknik. Mere end 99,99 % af pixelene vises i overensstemmelse med specifikationerne. Mindre end 0,01 % af pixelene vises af og til forkert med sorte eller røde prikker. Det har ingen betydning for det optagede billede og betyder ikke, at der er opstået en fejl.

Videoformat

Indstil kameraets videosignalformat til det, der anvendes i dit land, før du bruger det sammen med en tv-skærm .

Indstilling af sprog

Se Indstilling af sproget på skærmen (s. 13), hvis du vil ændre sprogindstillingen.

Introduktion

- Klargøring
- Optagelse af stillbilleder
- Visning af stillbilleder
- Sletning
- Udskrivning
- Integrering af datoen i billeddataene
- Optagelse af film
- Visning af film
- Overførsel af billeder til en computer
- Systemkort

Opladning af batteriet

1. Sæt batteriet i batteriopladeren.



- 2. Sæt batteriopladeren (CB-2LY) i en stikkontakt, eller tilslut netledningen til batteriopladeren (CB-2LYE), og sæt den i en stikkontakt.
 - Batteriopladerens modelnavn og type varierer fra land til land.



3. Tag batteriet ud, når opladningen er fuldført.

• Opladning tager ca. 1 time og 55 minutter.



Du kan beskytte batteriet og forlænge dets levetid ved ikke at oplade det i mere end 24 timer i træk.

Isætning af batteriet og hukommelseskortet

1. Skub dækslet (①) til side, og åbn det (②).





2. Sæt batteriet i.

• Der lyder et klik, når det går på plads.



3. Isæt hukommelseskortet, så det klikker på plads.



Kontroller, at hukommelseskortet vender rigtigt, inden du sætter det i kameraet. Isættes det omvendt, kan det betyde, at kameraet ikke kan genkende det, eller at det ikke fungerer. 10 Klargøring

4. Luk dækslet (3, 4).



Sådan fjernes batteriet

Tryk batterilåsen ned, skub den i pilens retning (①) og træk batteriet ud (②).



Sådan fjernes hukommelseskortet

Brug en finger eller håndledsremmens knæled til at skubbe hukommelseskortet ind indtil du hører et klik, og slip den derefter.



Montering af håndledsremmen

Brug håndledsremmen, når du bruger kameraet, så du ikke taber kameraet ved et uheld.





Indstilling af dato og tid

Menuen til indstilling af dato og klokkeslæt vises, første gang kameraet tændes.



- 1. Tryk på knappen ON/OFF.
- Vælg år, måned, dag og tid samt visningsformat.
 - 1. Brug knappen ← eller → til at vælge en kategori.
 - Brug knappen eller til at angive værdien.



3. Tryk på knappen 🛞

Sådan ændrer du en tidligere indstilling af Dato/Tid

Benyt følgende fremgangsmåder til at vise vinduet til indstilling af dato og tid, og udfør derefter trin 2 og 3 ovenfor.

- 1. Tryk på knappen 🔊
- 2. Brug knappen ← eller → til at vælge menuen m (Opsætning).
- 3. Brug knappen ← eller ↓ til at vælge [Dato/Tid].
- 4. Tryk på knappen 🛞 .



- Indstillinger som f.eks. dato og tid gemmes på et genopladeligt litiumbatteri, der er indbygget i kameraet. Sæt et opladet batteri i kameraet. Hvis du i stedet bruger vekselstrømsadapteren ACK-DC40 (sælges separat), vil batteriet blive opladet på ca. fire timer. Batteriet oplades, selvom kameraet slukkes.
- Hvis du tager hovedbatteriet ud, kan indstillingerne af dato og tid gå tabt efter ca. tre uger. Indstil dato og tid igen, hvis det sker.

Indstilling af sproget på skærmen

Du kan vælge andet sprog til LCD-skærmens menuer og meddelelser.

Knappen ON/OFF Canon © Control Contr

- 1. Tryk på knappen ON/OFF.
- 2. Sæt funktionsvælgeren på **▶** (Afspilning).
- 3. Hold knappen 🛞 nede, og tryk på knappen 📖.
- 4. Brug knappen ♠, ♦, ♦ eller ♦ til at vælge et sprog.
- 5. Tryk på knappen 🛞.

Optagelse af stillbilleder (Itilstanden Automatisk)



- 1. Tryk på knappen ON/OFF.
 - Opstartslyden høres, og opstartsbilledet vises på LCD-skærmen.
 - Du slukker for strømmen ved at trykke på knappen ON/OFF igen.

2. Vælg en optagelsestilstand.

- 1. Sæt funktionsvælgeren 🗖 på (Optagelse).
- 2. Tryk på knappen 때
- 4. Tryk på knappen 🕅.
- **3** Ret kameraet mod motivet.

Undgå at ryste kameraet

Hold dine arme tæt ind til kroppen mens du holder godt fast i kameraets sider. Det er også effektivt at bruge et stativ.



Brug håndledsremmen ved brug, så du ikke taber kameraet.





- 4. Tryk let på udløserknappen (halvt ned) for at indstille fokus.
 - Kameraet bipper to gange, og indikatoren lyser grønt, når kameraet fokuserer (orange, når flashen udløses).

5. Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet uden at ændre noget andet.

- · Lukkerlyden afspilles én gang, og billedet optages.
- Optagede billeder vises på LCD-skærmen i ca. 2 sekunder lige efter optagelsen (Rec. vis billede). Det er muligt at optage, mens billedet vises.
- Hvis du holder udløserknappen nede, efter du har taget et billede, fortsættes visningen af billedet.
- Indikatoren blinker grønt, og billedet optages på hukommelseskortet.

Sådan optages fokuserede billeder

Kameraet indstiller automatisk fokus, når du trykker udløserknappen halvt ned*.

* Udløserknappen har to trin. Udløseren trykkes "halvt ned", når den trykkes ned til det første trin.



Indstillingen Dæmp

Du kan deaktivere alle kameralyde undtagen advarsler ved at trykke knappen **DISP.** ned, mens du tænder kameraet. Indstillingen kan ændres i menuen (Opsætning) [Dæmp]

Visning af stillbilleder



- **1.** Tryk på knappen ON/OFF.
- 2. Sæt funktionsvælgeren på ▶ (Afspilning).
- 3. Brug knappen ← eller → til at få vist det ønskede billede.

 - Du kan skifte hurtigere mellem billederne, hvis du holder knappen nede, men de vil være mere utydelige.



- Hvis du indstiller [Fortsæt] til enten [Sidst set]* eller [Sidste opt] i menuen
 (Afspil), kan du angive hvilket billede, der skal vises i afspilningstilstand (* Standardindstilling). Hvis du vælger [Sidst set], vises det sidste viste billede (Genoptag afspilning).
 - - Optagelse af et billede
 - Skift af hukommelseskort
 - Redigering af et billede på hukommelseskortet vha. en computer

Introduktion





- 1. Tryk på knappen ON/OFF.
- 2. Sæt funktionsvælgeren på ▶ (Afspilning).
- 4. Kontroller, at [Slet] er markeret, og tryk på knappen (m).
 - Vælg [Annuller] for at atslutte i stedet for at slette.





Bemærk, at slettede billeder ikke kan gendannes. Vær forsigtig, før du sletter et billede.



1. Slut kameraet til en Direct Print-kompatibel printer.

- Stik en fingernegl eller håndledsremmens knæled ind under kanten af kameraets stikdæksel for at åbne det. Indsæt derefter interfacekablet hele vejen ind i stikket.
- Printerens brugervejledning indeholder en tilslutningsvejledning.
- Der kan også udskrives med en printer, der er af et andet mærke end Canon, så længe den er PictBridge-kompatibel. Der er flere oplysninger i Brugervejledning til direkte udskrivning.
- 2. Tænd printeren.
- Sæt kameraets funktionsvælger på ► (Afspilning), og tænd for kameraet.

- - Når du er færdig med at udskrive, skal du slukke kameraet og printeren og tage interfacekablet ud.

Udskrivning fra en udskrivningsliste

Du kan tilføje billeder direkte til en udskrivningsliste ved blot at trykke på knappen bw umiddelbart efter optagelse eller under afspilning af billeder. Du kan derefter udskrive billederne fra udskrivningslisten, når du forbinder kameraet til en printer.

Sådan føjer du til en udskrivningsliste

- 1. Tryk på knappen ∟∧ (kun stillbilleder).
- Føj til udskrivningslisten.
 - angive antallet af kopier til udskrivnina.
 - 2. Brug knappen 🗲 eller 🔶 til at vælge [Tilføi].
 - 3. Tryk på knappen (

 Hvis du vil fierne et billede fra udskrivningslisten, kan du trykke på knappen \Box_{W} igen, [Annuller] med knappen + eller +, og derefter trykke på knappen FUNC./SET.

Uskrivning af billeder i en udskrivningsliste

Denne forklaring er baseret på brug af en printer fra Canon SELPHY FS- eller SFI PHY CP-serien

- **1.** Slut kameraet til printeren.
- 2. Udskriv billeder.
 - 1. Brug knappen ▲ eller ★ til at vælge [Print nu].
 - Brug knappen + eller + til at bekræfte de billeder, der blev tilføiet til udskrivningslisten.
 - 2. Tryk på knappen (Fur).
 - Udskrivningen begynder.
 - Hvis udskrivningen stoppes og genoptages, begynder udskrivningen fra det næste billede i køen.





Antal kopier til udskrivning

Integrering af datoen i billeddataene



Dette afsnit beskriver, hvordan du integrerer datooplysninger i billeder under optagelse (Datomærke).

- Datomærket kan ikke slettes fra billeddataene, når det først er medtaget. Kontroller, at kameraets dato/tid er indstillet på forhånd (s. 12).
- Optagelsespixel er indstillet til 2M (1600 x 1200) og kompression til (Fin) (egnet til udskrivning af udskrifter i L-størrelse eller postkortstørrelse).

1. Vælg en optagelsestilstand.

- 1. Sæt funktionsvælgeren 🗖 på (Optagelse).
- 2. Tryk på knappen 🕅.
- - Andre optagelsestilstande end 😈 (Digital Makro), 🖳 🛄 (Kombiner billed) og 📓 (ISO3200) kan vælges.

- 2. 🐼 Vælg [Datomærke].

 - - Området, der ikke udskrives, vises i gråt.



Du kan bruge følgende metoder til at udskrive dato på billeder, der mangler datomærker.

Indstil med kameraets DPOF-funktion (Digital Print Order Format).

Angiv indstillingen [Dato] til [Til] i [Print indstillinger] i menuen
(Udskriv).

- Forbind kameraet til en printer og udskriv datoen Se Brugervejledning til direkte udskrivning
- Indsæt et hukommelseskort i printeren og udskriv datoen. Se brugervejledningen til din printer.
- Brug den medfølgende software. Se Startvejledning til software.

Optagelse af film (🖬 tilstanden Standard)



- 1. Tryk på knappen ON/OFF.
- 2. Vælg en optagelsestilstand.
 - 1. Sæt funktionsvælgeren på '
 (Film).
 - 2. Tryk på knappen 🛞 .
 - 3. Brug knappen ♦ eller ♦ til at vælge 🔙 (Standard).
 - 4. Tryk på knappen 🛞.
- 3. Ret kameraet mod motivet.



- Rør ikke ved mikrofonen, mens du optager.
- Tryk ikke på andre knapper end udløserknappen. Lyden fra knapperne vil blive optaget på filmen.

4. Tryk let på udløserknappen (halvt ned) for at indstille fokus.

- Der lyder to elektroniske bip, og indikatoren lyser grønt, mens kameraet fokuserer.
- Eksponering, fokus og hvidbalance indstilles automatisk, når du trykker knappen halvt ned.



Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet uden at ændre noget andet.

- · Optagelsen starter.
- Under optagelsen vises den forløbne optagelsestid og [●REC] på LCDskærmen.





Forløbet tid -

6. Tryk udløserknappen helt ned igen for at standse optagelsen.

- Indikatoren blinker grønt, og dataene optages på hukommelseskortet.
- Optagelsen standser automatisk, når den maksimale optagelsestid er gået, eller når den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet er fyldt.



Visning af film



- 1. Tryk på knappen ON/OFF.
- 2. Sæt funktionsvælgeren på **▶** (Afspilning).
- 3. Brug knappen ← eller → til at få vist en film, og tryk derefter på knappen ().

• Billeder med ikonet 💷 💆 er film.



- - Afspilning af filmen starter.
 - Du kan stoppe filmen midlertidigt eller starte den igen ved at trykke på knappen FUNC./SET under afspilningen.
 - Du kan justere lydstyrken under afspilning ved at trykke på knappen 4 eller



Overførsel af billeder til en computer

Du anbefales at bruge den medfølgende software til at overføre billeder til din computer.

Klargøringspunkter

- Kamera og computer
- Cd-rom'en Canon Digital Camera Solution Disk, der fulgte med kameraet
- · Interfacekablet, der fulgte med kameraet

Systemkrav

Softwaren skal installeres på en computer, der opfylder følgende minimumskrav.

■ Windows

Operativsystem	Windows Vista Windows XP Service Pack 2 Windows 2000 Service Pack 4	
Computermodel	Operativsystemerne ovenfor sl computere med indbygget USE	kal på forhånd være installeret på 3-port.
CPU	Windows Vista Windows XP/Windows 2000	Pentium 1,3 GHz eller bedre Pentium 500 MHz eller bedre
RAM	Windows Vista Windows XP/Windows 2000	512 MB eller mere 256 MB eller mere
Interface	USB	
Ledig plads på harddisken	Canon Utilities ZoomBrowser EX PhotoStitch Canon Camera TWAIN-driver	200 MB eller mere 40 MB eller mere 25 MB eller mere
Skærm	1.024 x 768 pixel/High Color (1	16 bit) eller bedre

Macintosh

Operativsystem	Mac OS X (v10.3 – v10.4)	
Computermodel	Operativsystemerne ovenfor skal på forhånd være installeret på computere med indbygget USB-port.	
CPU	PowerPC G3-/G4-/G5- eller Intel-processor	
RAM	256 MB eller mere	
Interface	USB	
Ledig plads på harddisken	Canon Utilities ImageBrowser 300 MB el PhotoStitch 50 MB elle	ller mere er mere
Skærm	1.024 x 768 pixel/32.000 farver eller bedre	e

Klargøring før overførsel af billeder

Hvis du bruger Windows 2000, skal du sørge for at installere softwaren, før du forbinder kameraet til computeren.

1 Installation af softwaren.

Windows

- 1. Læg cd-rom'en Canon Digital Camera Solution Disk i computerens cd-drev.
- 2. Klik på [Easy Installation/Nem installation].
 - Følg vejledningen på skærmen for at fortsætte installationen.



- 3. Klik på [Restart/Genstart] eller [Finish/Afslut], når installationen er færdig.
 - Når installationen er færdig, vises [Restart/Genstart] eller [Finish/ Afslut]. Klik på den knap, der vises.
- 4. Tag cd-rom'en ud af drevet, når det normale skærmbillede vises.



Macintosh

Dobbeltklik på ikonet 🖤 i cd-romvinduet. Klik på [Install/Installer], når installationsskærmen vises. Følg vejledningen på skærmen for at fortsætte.



2. Tilslutning af kameraet til en computer.

- 1. Forbind det medfølgende interfacekabel til computerens USB-port og til kameraets A/V OUT- og DIGITAL-stik.
 - Stik en fingernegl eller håndledsremmens knæled ind under kanten af kameraets stikdæksel for at åbne det. Indsæt derefter interfacekablet hele vejen ind i stikket.



- 3. Klargøring før overførsel af billeder til computeren.
 - 1. Sæt funktionsvælgeren på ► (Afspilning).
 - 2. Tryk på knappen ON/OFF.





Klik på [Yes/Ja], hvis vinduet [Digital Signature Not Found/ Digital signatur ikke fundet] vises. Installationen af USBdriveren på computeren afsluttes automatisk, når du tilslutter kameraet og åbner en forbindelse.

4. Vinduet CameraWindow vises.

Windows

1. Vælg [Canon CameraWindow], og klik på [OK].

Canon IXY DIGITAL XXXXXX ?X
Camera connected
Select the program to sounce for this settion:
Canon CameraWindow Downloads Images From Canon Camera
Canon EOS Unity Downloads images from EDS camera
Microsoft Scanner and Camera Wizard Download pictures from a camera or scanner
Always use this program for this action

Hvis dialogboksen ikke vises, skal du klikke på menuen [Start], og vælge [Programs/Programmer] eller [All Programs/Alle programmer] efterfulgt af [Canon Utilities], [CameraWindow], [CameraWindow] og [CameraWindow].

Vinduet CameraWindow vises.

Canon Utilities CameraWindow DC	
Operate using the camera: Push the camera buttons.	
© ⊐ A Transfer Untransferred Images	
ග් 🛉 Operate Images on Camera	
Display Start Screen at Startup	CANCEL INC.

Macintosh

CameraWindow vises, når du opretter forbindelse mellem kameraet og computeren. Hvis det ikke vises, skal du klikke på ikonet [CameraWindow] på proceslinjen/i dock'en (rækken af ikoner nederst på skrivebordet).

Klargøringen før overførsel af billeder er nu udført. Fortsæt til Overførsel af billeder vha. kameraet (Direkte overførsel) afsnit (s. 29) (undtagen Windows 2000).

|--|

- Se Startvejledning til software for at få oplysninger om, hvordan du overfører billeder vha. computeren.
- Med Windows 2000 kan du bruge computeren til at overføre billeder.

Overførsel af billeder vha. kameraet (Direkte overførsel)

Brug denne metode til at overføre billeder vha. knapperne på kameraet (undtagen Windows 2000).

Installer softwaren, inden du første gange overfører billeder ved hjælp af den direkte overførselsmetode (s. 26).



- Kontroller, at menuen Direkte overførsel vises på kameraets LCD-skærm.

 - Tryk på knappen **MENU**, hvis menuen Direkte overførsel ikke vises.

Direkte overførsel				
🕞 Alle billeder				
Nye billeder				
☑ DPOF Overf.bill				
📑 Vælg & Overfør…				
🔄 Tapet				

Menuen Direkte overførsel

2. Tryk på knappen 🗠৵.

 Alle billeder, der ikke allerede er overført til computeren, overføres og gemmes på computeren.

Du kan også bruge følgende muligheder i menuen Direkte overførsel til at angive metode til overførsel af billeder.

Ē	Alle billeder	Overfører og gemmer alle billeder på computeren.
Ċ	Nye billeder	Overfører og gemmer kun de billeder på computeren, der ikke tidligere er overført.
~ •	DPOF Overf. bill.	Overfører og gemmer kun billeder med indstillinger for DPOF-overførselsrækkefølge på computeren.
È	Vælg & Overfør	Overfører og gemmer enkeltbilleder på computeren efterhånden som du får dem vist og vælger dem.
X	Tapet	Overfører og gemmer enkeltbilleder på computeren efterhånden som du får dem vist og vælger dem. De overførte billeder vises som baggrund på computerens skrivebord.

Alle billeder/Nye billeder/DPOF Overf. bill.

- - Displayet vender tilbage til menuen Direkte overførsel, når overførslen er færdig.
 - Tryk på knappen FUNC./SET for at annullere overførslen.



Vælg & Overfør/Tapet

- 3. Tryk på knappen (), når overførslen er afsluttet.
 - Menuen Direkte overførsel vises igen.





Kun JPEG-billeder kan overføres som tapet til en computer.



Den indstilling, der blev valgt med knappen ⊕, bevares, selvom der slukkes for kameraet. Den tidligere indstilling er i kraft, næste gang menuen Direkte overførsel vises. Skærmbilledet til valg af billeder vises straks, hvis indstillingen [Vælg & Overfør] eller [Tapet] sidst var valgt.

Klik på 🔀 nederst til højre for at lukke vinduet CameraWindow, hvorefter de overførte billeder vises på computeren.

Windows



ZoomBrowser EX

Macintosh



ImageBrowser

Som standard gemmes billeder på computeren i mapper efter deres optagelsesdato.

Systemkort





- *1 Kan også fås enkeltvis.
- *2 Yderligere oplysninger om printeren findes i brugervejledningen til printeren.
- *3 Kameraet kan også sluttes til CP-10/CP-100/CP-200/CP-300.
- *4 Yderligere oplysninger om printeren og interfacekabler findes i brugervejledningen til inkjet-printeren.
- *5 Sælges ikke i nogle områder.

Ekstraudstyr

Følgende kameratilbehør sælges separat.

Visse dele sælges ikke i nogle områder eller kan muligvis ikke fås længere.

■ Flash

• High-Power Flash HF-DC1

Denne monterbare supplerende flash kan bruges til at tage billeder af motiver, der er for langt væk til at blive belyst af den indbyggede flash.

Strømforsyning

AC-adaptersæt ACK-DC40

Udstyr til opladning af batteriet via en almindelig stikkontakt. Anbefalet til at levere strøm til et kamera i længere tid, eller når der oprettes forbindelse til en computer.

Batterioplader CB-2LY/CB-2LYE En adapter til opladning af Batteripakke NB-6L.

Batteripakke NB-6L

Genopladeligt litiumionbatteri.

Andet tilbehør

SD-hukommelseskort

SD-hukommelseskort bruges til lagring af billeder, der optages med kameraet.

Der findes Canon-hukommelseskort med kapaciteter på 128 MB og 512 MB.

Interfacekabel IFC-400PCU

Brug dette kabel til at oprette forbindelse mellem kameraet og en computer, Compact Photo Printer (SELPHY-serien), eller til en inkjetprinter*.

* Se den brugervejledning, der fulgte med din printer.

AV-kabel AVC-DC400

Brug dette kabel til at slutte kameraet til et tv.

Vandtæt kamerahus WP-DC23

Du kan bruge dette vandtætte kamerahus, hvis du vil tage undervandsbilleder ned til 40 meters dybde, og det er naturligvis også ideelt, når du vil tage billeder i regn, på stranden eller på skipister.
Direct Print-kompatibel printere

Canon tilbyder følgende printere, der sælges separat, til brug sammen med kameraet. Du kan let og hurtigt fremstille udskrifter med fotokvalitet ved at slutte dem til kameraet med et enkelt kabel og bruge kameraets kontrolknapper.

- Compact Photo Printers (SELPHY-serien)
- Inkjet-printere

Du kan få yderligere oplysninger ved at kontakte den nærmeste Canon-forhandler.

Brug af originalt Canon-tilbehør anbefales.

Dette produkt er udviklet til optimal ydelse, når det bruges sammen med originalt Canon-tilbehør. Canon er ikke ansvarlig for beskadigelse af dette produkt og/eller ulykker, f.eks. brand osv., der er forårsaget af fejl på ikke-originalt Canon-tilbehør (f.eks. lækage og/eller eksplosion af batterier). Bemærk, at denne garanti ikke gælder for reparationer, der opstår som følge af fejl på ikke-originalt Canon-tilbehør. Du kan dog få foretaget sådanne reparationer mod betaling.

Flere oplysninger

Komponentguide

Set forfra



- ① Ring til håndledsrem (s. 11)
- 2 Mikrofon (s. 22)
- 3 AF-hjælpelys (s. 51)
- ④ Rødøjereduktionslampe (s. 75)
- 5 Selvudløserlampe (s. 64)
- 6 Søgervindue (s. 39)
- ⑦ Flash (s. 62)
- 8 Objektiv



- 1 LCD-skærm (ss. 46, 56)
- Søger
- 3 Stikdæksel (s. 11)
- Stikkene A/V OUT (Audio/Video-udgang) og DIGITAL (ss. 18, 27, 174)
- Stik til stativ
- 6 Stikdæksel til jævnstrømskobler (s. 200)
- ⑦ Hukommelseskort-/batteridæksel (s. 9)

Brug af søgeren

Søgeren kan bruges, så der spares strøm ved, at LCD-skærmen slukkes (s. 56), mens der optages.



LCD-skærmen er muligvis dækket af tynd plasticfilm, så den ikke bliver ridset under transporten. I det tilfælde skal filmen fjernes, inden kameraet tages i brug.

40

Kontrolelementer



- 1 Indikatorer (s. 42)
- Strømindikator
- 3 Knappen ON/OFF (s. 12)
- ④ Udløserknap (s. 14)
- ⑤ Zoomknap (ss. 58, 112)
 Optagelse: ₩ (Vidvinkel)/↓ (Telelinse)
 Afspilning: ➡ (Oversigt)/ Q (Forstør)
- 6 Funktionsvælger (ss. 14, 41)
- Højttaler
- ⑧ 止☆ Knappen (Print/Del) (ss. 18, 29, 110)
- 9 Knappen FUNC./SET (s. 44)
- 10 Knappen MENU (s. 45)
- 1 Knappen DISP. (s. 56)
- 12 Knappen (Makro)/ (Uendelig)/ (s. 62)
- ⁽⊮ Knappen (Sletning af enkeltbilleder)/ □ (Kontinuerlig)/

 ⁽ (Selvudløser)/ ↓ (ss. 17, 64, 74)
- 15 \$ Knappen (Flash)/ → (s. 62)

Sådan bruges funktionsvælgeren

Sæt funktionsvælgeren på den tilstand, du vil bruge.



: Kompakt (s. 77)

: Farve swap (s. 77)

: Standard (s. 77)

: Farve tone (s. 77)

: Interval optagelse (s. 77)

Indikatorer

Indikatorerne bag på kameraet lyser eller blinker i følgende situationer.

 Øverste indikato 	r	
Grøn:	Klar til optagelse (kamera bipper to gange)/ Display fra	
Blinker grønt:	Interval optagelse (film)/billedoptagelse/læsning/ sletning/overførsel (ved tilslutning til en computer/ printer)	
Orange:	Klar til optagelse (flash til)	
Blinker orange:	Klar til optagelse (advarsel mod kamerarystelser)	
Nederste indikator		

Gul: Tilstanden Makro/Uendelig/AF-lås

Blinker gult: Fokuseringsproblemer (kameraet bipper én gang)

Udfør aldrig følgende handlinger, når indikatoren blinker grønt.

Handlingerne kan ødelægge billeddataene.

- Ryste eller støde til kameraet

- Slukke kameraet eller åbne hukommelseskort/batteridækslet

Visning af ur

Du kan få vist dato og klokkeslæt med 5 sekunders* mellemrum vha. følgende to metoder.

* Standardindstilling

Metode 1

Hold knappen **FUNC./SET** nede, samtidig med at du tænder for strømmen.

Metode 2

Tryk på knappen **FUNC./SET** i mere end ét sekund i optagelses-/ afspilningstilstand.

Hvis du holder kameraet vandret, vises klokkeslættet. Hvis du holder det lodret, vises datoen og klokkeslættet.

Hvis du holder kameraet lodret og bruger metode 1 til at få vist dato og klokkeslæt, vil klokkeslættet til at begynde med blive vist på samme måde, som når kameraet holdes vandret.

- Visning af ur forsvinder, når visningstiden er nået, eller når der efterfølgende trykkes på en knap.
- Urets visningstid kan ændres i menuen 🏢 (s. 54).
- Uret kan ikke vises, når billeder vises forstørret, eller i indeksafspilningstilstand.



Grundlæggende funktioner

Menuer og indstillinger

Indstillinger for optagelses- og afspilningstilstande eller kameraindstillinger som f.eks. udskriftsindstillinger, dato/tid og lyde indstilles vha. menuen FUNC. eller Rec., Afspil, Print, Opsætning eller Dette kamera.

Menuen FUNC. (Knappen 🛞

Mange af de almindelige optagelsesfunktioner indstilles i denne menu.





Menuerne Rec., Afspil, Print, Opsætning og Dette kamera () Knap)

I disse menuer kan du vælge passende indstillinger for optagelse, afspilning eller udskrivning.



Oplysninger, der vises på LCD-skærmen og menuerne

Optagelsestilstand



	Vis indhold	Indstillingsmetode
1	Optagelsestilstand	Funktionsvælger, knappen FUNC./SET (menuen FUNC.)
2	Eksponeringskompensation (2 ···· +2) og Optagelsespixel, osv.	Knappen FUNC./SET (menuen FUNC.)
3	Display.	Knappen MENU (menuen Rec.)
4	Digital Zoom-forstørrelse/Digital telekonverter (🔳 1.4x/2.3x)	Knappen MENU (menuen Rec.)
5	Makro (🔛)/Uendelig (🔼)	Knappen 🐺 / 🔺
6	ISO-følsomhed (50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 5	Knappen ISO
1	Flash (🗚 🗲 🛞)	Knappen 🗲
8	Funktionen Rødøje korrigering (💿)	Knappen MENU (menuen Rec. [Flash inst.])
9	Optage funkt. (🔳 🗾 😭 🚱 🔂)	Knappen 🖳 / 🕉
10	Auto rotering (â ô ô)	Knappen MENU (Menuen Opsætning)
11	AE-lås (🛺)/FE-lås (🖪)	Knappen ISO

12	AF-lås (🛺)	Knappen 🐺 / 🔺
13	Tidszone (Hjem/Verden) (🔀)	Knappen MENU (Menuen Opsætning)
14	Opret mappe (🔛)	Knappen MENU (Menuen Opsætning)
15	Image Stabilizer (Billedstabilisering) (∭) [◯] → [])	Knappen MENU (menuen Rec.)
16	Linje til eksponeringsskift (film 🔚)	Knappen ISO

Om indikatorerne for batterispænding

Følgende ikon og meddelelse vises.

lkoner	Meddelelse
1771	Tilstrækkelig batterispænding.
	Oplad batteriet snart, hvis du vil kunne bruge kameraet i længere tid.
(Blinker rødt)	Lav batterispænding. Oplad batteriet.
Udskift batteri.	Batteriet er afladet, og kameraet kan ikke længere betjenes. Oplad straks batteriet.



Hvis indikatoren blinker orange, og advarselssymbolet mod kamerarystelser () vises, betyder det, at der kan være valgt en langsom lukkerhastighed på grund af for lidt lys. Brug følgende metoder til at optage:

- Angiv en anden indstilling for IS mode end [Fra] (s. 68).
- Øg ISO-følsomheden (s. 69).
- Vælg en anden indstilling end 💽 (flash fra) (s. 62).
- Sæt kameraet på et stativ eller lignende



	Vis indhold	Indstillingsmetode	
17	Udskrivningslisten	এ৵ eller knappen MENU (menuen Print)	
18	Auto kategori/Min kategori (喩 孟 📽 🎝 🎗 曼 国)	Knappen MENU (Menuen Optagelse/ Afspilning)	
19	Kompression (Stillbilleder), Optagelsespixel (Stillbilleder), Film (Knappen FUNC./SET (menuen FUNC.)	
_	Rødøje korrigering/Ændre str./Trim/My Colors (🔽)	Knappen MENU	
20	Billeder med lydmemo (🚺)	(menuen Afspilning)	
	Beskyttelsesstatus (📭)		

Følgende oplysninger kan også blive vist sammen med visse billeder.

№	Der er vedhæftet en lydfil i et andet format end WAVE.
A	JPEG-billede overholder ikke standarderne i "Designregel for kamerafilsystem" (s. 206).
RAW	RAW-billede
?	Ukendt datatype

48

Afspilningstilstand (Detaljeret)



Optagelsestilstand

	Side	
Optagelsestilstand		ss. 14, 22,
(Stillbilleder)		41
	3 🖧 坐 🗶 谢 🐼 🗮 💽 🐠 📟	
(Film)		

Menuen FUNC.

Menupunkt		
Eksponeringskom- pensation	2+2	s. 95
Tilstanden Langsom lukker	1" … 15"	s. 97
Hvidbalance	MB 🔆 🕰 🌲 💥 💥 🚨	s. 98
My Colors	£GFF & V & N €Se & W & P & L & D & B & G & R & C	s. 101
Målingstilstand		s. 96
Kompression		s. 67
Optagelsesinterval (film)	1" 2" (🔛 valgt)	s. 81
Optagelsespixel (stillbilleder)	L M1 M2 M3 S 🐼 (🗳 når datoen ikke er indstillet) 👿	s. 66
Optagelsespixel (film)	640 649. 320 160	s. 80

Menuen Rec. 💽

* Standardindstilling

Menupunkt	Indstillinger	Side/Emne
AF-område	Søg ansigt*/AiAF/Center	s. 87
AF ramme Str.	Normal*/Lille	s. 89
AF-punktzoom	Til/Fra*	s. 84
Digital Zoom		
(Stillbilleder)	Standard*/Fra/1.4x/2.3x	s 58
(Film)	Standard*/Fra (kun i standardfilmtilstand)	

Menupunkt	Indstillinger	Side/Emne
Flash inst.		s. 75
Langsom sync.	Til/Fra*	
Rødøje	Til/Fra*	
Lampe tændt	Til*/Fra	
Selvudløser	Interval: 0-10*, 15, 20, 30 sek. Optagelser: 1–3*–10	s. 64
AF-hjælpelys	Til*/Fra	s. 182
Vis billede	Fra/2*-10 sekunder/Lås	Du kan indstille, hvor længe billeder skal vises efter optagelsen (s. 15).
Visningsinfo	Fra*/Detaljeret/Fokus tjek	s. 85
Gem original	Til/Fra*	s. 107
Auto kategori	Til*/Fra	s. 109
Display.		s. 108
(Stillbilleder)	Fra*/Gitter/3:2 Guide/Begge	
(Film)	Fra*/Gitter	
IS Mode		s. 68
(Stillbilleder)	Kontinuerlig*/Enkelt opt./ Panorer/Fra	
(Film)	Kontinuerlig*/Fra	
Vælg knappen ≞⊷	≝(™)/♥/♥/₩/♥/♥/ ₪/₩/₩/₩/₩	s. 110
Kombiner billed		s. 82

Menuen Afspil 🗖

Menupunkt	Side	Menupunkt	Side
Dias visning	s. 129	My Colors	s. 138
Min kategori	s. 118	Lydmemo	s. 142
Slet	s. 149	Lyd optager	s. 144
Beskyt	s. 145	Roter	s. 127
Rødøje korrigering	s. 134	Transfer række	s. 161
Trim	s. 121	Forsæt	s. 16
Ændre str.	s. 140	Overgang	s. 128

Menuen Print 🕒

Menupunkt	Indhold	Side
Udskriv	Viser udskrivningsskærmen.	
Vælg billeder og stk.	Konfigurerer udskriftsindstillingerne for enkelte billeder, mens du får dem vist.	
Vælg række	Bruges til at udpege første og sidste billede i en række og udskrive alle billederne i rækken.	
Vælg mellem dato	Konfigurerer udskriftsindstillinger for billeder svarende til den valgte dato.	
Vælg kategori	Konfigurerer udskriftsindstillinger for billeder i den valgte kategori.	s. 154
Vælg mellem folder	Konfigurerer udskriftsindstillinger for billeder i den valgte mappe.	
Vælg alle billeder	Konfigurerer udskriftsindstillinger for alle billeder.	
Fj. alle markeringer	Fjerner alle udskriftsindstillinger fra billeder.	
Print indstillinger	Indstiller udskrivningsstilen.	

* Standardindstilling

Menuen Opsætning 🚺

	Menupunkt	Indstillinger	Side/Emne
Da	emp	Til/Fra*	Indstil til [Til] for at deaktivere alle lyde*. * Undtagen når dækslet til hukommelseskortstikket/ batteridækslet er åbent under optagelse.
Lydstyrke		Fra/1/2*/3/4/5	Justerer lydstyrken for opstarts-, betjenings-, selvudløser-, lukker- og afspilningslydene. Lydstyrken kan ikke justeres, hvis [Dæmp] er sat til [Til].
	Opstarts lyd		Justerer styrken på den lyd, der afspilles, når der tændes for kameraet.
	Betjenings lyd		Justerer lydstyrken på den betjeningslyd, der bipper, hvis der trykkes på en anden knap end udløserknappen.
	Selvudløse lyd		Juster lydstyrken på selvudløserlyden, der afspilles 2 sek. før lukkeren udløses.
	Lukker lyd		Justerer styrken på den lyd, der afspilles, når lukkeren udløses. Lukkerlyden afspilles ikke, når der optages film.
	Lydstyrke		Juster lydstyrken på afspilning af film, lydmemo eller lydoptager.
LC	D intensitet	-7 til 0* til +7	Brug knappen ← eller → til at justere lysstyrken. Du kan kontrollere lysstyrken på LCD- skærmen, mens du justerer indstillingen.

Grundlæggende funktioner

Menupunkt	Indstillinger	Side/Emne	
Energisparer			
Auto sluk	Til*/Fra		
Display fra	10 sek./20 sek./ 30 sek./1 min.*/ 2 min./3 min.	is. 163	
Tidszone	Hjem*/verden	s. 164	
Dato/Tid		s. 12	
Visning af ur	0–5*–10 sek./ 20 sek./30 sek./ 1 min./2 min./ 3 min.	s. 43	
Formater		Du kan også vælge dybdeformatering (s. 166).	
Filnummerering	Kontinuerlig*/ Autoreset	s. 168	
Opret folder			
Opret ny folder	Afkrydsning (Til)/ ingen afkrydsning (Fra)		
Auto opret	Fra*/Daglig/ Mandag-Søndag/ Månedlig (Du kan også indstille tid)	is. 170	
Auto rotering	Til*/Fra	s. 172	
Obj. lukket	1 minut* / 0 sekunder	Indstiller, hvor længe der går, inden objektivet trækkes tilbage ved skift fra optagelsestilstand til afspilningstilstand.	
Sprog		s. 13	
Video System	NTSC/PAL	s. 174	
Print metode	Auto*/	s. 55	
Nulstil alt		s. 173	

Print metode

Du kan ændre printerens tilslutningsmetode. Der er normalt ingen grund til at ændre indstillingerne, men vælg **2**, når du udskriver et billede, der er taget i tilstanden **3** (Widescreen) med helsideindstilling til bredt papir ved hjælp af en Canon SELPHY CP750/CP740/CP730/CP720/CP720/CP710/CP510/CP520 Compact Photo Printer. Da denne indstilling gemmes, selv når strømmen slukkes, skal du sørge for at sætte indstillingen tilbage til [Auto], når du skal udskrive andre billedstørrelser. (Den kan imidlertid ikke ændres, når printeren er tilsluttet).

Menupun	kt	Indhold	Side
Tema		Vælger et fælles tema for hver af indstillingerne for Dette kamera.	
Opstart bill	ede	Vælger det billede, der vises, når kameraet tændes.	
Opstart lyd		Indstiller den lyd, der afspilles, når kameraet tændes.	
Betjenings	Betjenings lyd Indstiller den lyd, der afspilles, når du bruger alle andre knapper end udløserknappen.		s. 175
Selvudløse	r lyd	Indstiller den lyd, der afspilles to sekunder, før lukkeren udløses i selvudløsertilstand.	
Lukker lyd		Indstiller den lyd, der afspilles, når udløserknappen trykkes ned. Der er ingen lukkerlyd i forbindelse med film.	
Indholdet af menuen Dette kamera		(Fra)/ 1 */ 2 / 3	

Menuen Dette kamera 🚹

* Standardindstilling

Brug af LCD-skærmen

Skift af oplysningsvisning

Du kan skifte LCD-skærmens oplysningsvisning hver gang du trykker på knappen **DISP.** Se *Oplysninger, der vises på LCD-skærmen og menuerne* for at få yderligere oplysninger (s. 46). (Følgende er de skærmbilleder, der vises, under optagelse i **tilstanden (Automatisk)**).

Optagelsestilstand



Afspilningstilstand, Rec. Vis billede (Umiddelbart efter optagelse)



*1 Kun afspilningstilstand

*2 Kun stillbilleder

- Indstillingen for LCD-skærmen (tændt eller slukket) bevares, når kameraet slukkes.
 - LCD-skærmen er indstillet til informationsvisning i tilstanden
 (1), (∧), (∧), (□), (□) eller Filmtilstand.
 - I tilstandene 👰, 👰, 🔛, 🔛, 🕅, 🕅, er LCD-skærmen altid indstillet til oplysningsvisning.
 - LCD-skærmen skifter ikke til detaljeret visning eller fokuskontrol under forstørret visning (s. 112) eller indeksafspilning (s. 113).

Ændring af LCD-skærmens lysstyrke

LCD-skærmens lysstyrke kan ændres på følgende to måder.

- Ændring af indstillingerne vha. menuen Opsætning (s. 53)
- Ændring af indstillingerne vha. knappen DISP. (funktionen LCDskærm med højeste lysstyrke)

Du kan indstille LCD-skærmen til den højeste lysstyrke uanset den indstilling, der er valgt i menuen Opsætning, ved at trykke på knappen **DISP.** i mere end ét sekund.*

- Hvis du igen trykker på knappen **DISP**. i mere end ét sekund, kan du gendanne den foregående lysstyrkeindstilling.
- Næste gang du tænder kameraet, vil LCD-skærmen have den lysstyrke, der er valgt i menuen Opsætning.
- * Du kan ikke ændre LCD-skærmens lysstyrke med denne funktion, hvis du allerede har valgt den højeste indstilling i menuen Opsætning.

Natskærm

Kameraet gør automatisk LCD-skærmen lysere, når der optages under mørke forhold, så lysstyrken passer til motivet, og motivet bliver nemmere at indramme (denne indstilling kan ikke slås fra).

 Selvom der er støj på billedet, eller motivets bevægelser er uregelmæssige på LCDskærmen, får det ingen indflydelse på det optagne billede. Den lysstyrke, billedet har på skærmen, adskiller sig fra den lysstyrke, som det faktiske billede får.

Almindelige optagelsesfunktioner

III Optagelse med optisk zoom

Zoomen kan justeres fra 35 mm til 105 mm (brændvidde) svarende til 35 mm film.

Tryk zoomknappen mod 🞹 eller 🕼.

- WW Vidvinkel: Zoomer ud fra motivet.
- [] Telelinse: Zoomer ind på motivet.

Brug af digital zoom/digital telekonverter

Tilgængelige optagelsestilstande >>> s. 218

Du kan tage billeder med en kombination af digital zoom og optisk 700M

Der er følgende tilgængelige optagelseskarakteristika og brændvidder (svarende til 35-mm film):

Valg	Brændvidde	Optagelseskarakteristika
Standard	35 mm – 420 mm	Gør det muligt at tage billeder med en zoomfaktor på op til 12x med kombineret digital og optisk zoom.
Fra	35 mm – 105 mm	Der optages uden brug af digital zoom.
1.4x	49,0 mm – 147,0 mm	Digital zoom er fast indstillet til den valgte zoomfaktor, og brændvidden skifter til maksimal tele. Dermed kan der bruges en
2.3x	80,5 mm – 241,5 mm	hurtigere lukkerhastighed, og risikoen for kamerarystelser formindskes i forhold til et billede taget med samme synsvinkel med indstillingen [Standard] eller [Fra].









Sikkerhedsområde for zoom

Dette kamera er udstyret med funktionen Sikkerhedszoom, der skifter fra optisk zoom til digital zoom uden ophold, indtil billedkvaliteten går tabt ved en given indstilling for antallet af optagelsespixel. Ikonet T vises ved den maksimale zoomindstilling, inden billedkvaliteten går tabt, og du kan øge zoomgraden yderligere ved igen at skubbe zoomknappen mod ikonet 1. Sikkerhedsområdet for zoom ændres i forhold til indstillingen for

Sikkerhedsområdet for zoom ændres i forhold til indstillingen for optagelsespixel som vist herunder.

Sikkerhedszoomfaktor

Optagelses- pixel	Optisk zoom	Digital Zoom
L	3.0x	
M1	3.0x>	
M2		4.2x>
M3		6.8x>
S		[12x>
	Område uden forrir	ngelse Område med forringelse

Digital zoom kan ikke bruges, når LCD-skærmen er slukket.
 Digital zoom kan ikke bruges i tilstandene (Datomærke) eller W (Widescreen).

Optagelse med digital zoom

1 Vælg [Digital Zoom].

- 1. Tryk på knappen (MENU)
- Brug knappen eller til at vælge [Digital Zoom] i menuen .





11

Digital Zoom

Flash inst... Selvudløser

AF-hjælpe lys

AE område

20

11.4x

Čć.

Søg ansigt

2 Accepter indstillingen.

- Brug knappen eller til at vælge
 [1.4x] eller [2.3x].
- 2. Tryk på knappen (MEN).

Ô

3 Juster synsvinklen vha. zoomknappen, og optag.

- T og zoomfaktoren vises på LCDskærmen.
- Billedet vises muligvis grovkornet afhængigt af det valgte antal pixel, der kan optages (ikonet T og zoomfaktoren vises med blåt).



Forstørret optagelse af nærbilleder (Digital Makro)

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Du kan tage et billede af et motiv, der befinder sig 3-10 cm fra objektivets front, ved maksimal vidvinkelindstilling. Med digital zoom er billedområdet 9,5 mm x 7 mm ved maksimal zoom (ca. 4.0x).

1 Vælg Digital Makro.

- 1. Drej funktionsvælgeren til 🗖.
- 2. Tryk på knappen (FUNC)
- Brug knappen ← eller → til at vælge □.



- 4. Tryk på knappen (FINC).
- **2** Vælg afstanden med zoomknappen, og tag billedet.
 - Zoomfaktoren vises på LCD-skærmen.

Frug af flash Tilgængelige optagelsestilstande ≫ s. 218 Tryk på knappen \$. Brug knappen \$ eller \$ til at ændre flashtilstanden. Fra] Film Film Film Tudet Du kan indstille flash-funktioner som Langsom sync., Rødøje, Lampe tændt (s. 75), ved at trykke på knappen MENU mens denne skærm vises.

Hvis advarselssymbolet mod rystelser af kameraet () vises, anbefales det at tage billedet med kameraet fastgjort til et stativ eller andet.

ば▲Optagelse af nærbilleder/motiver på lang afstand

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Du kan tage nærbilleder eller billeder på lang afstand.

2	Makro	 I denne tilstand kan du tage nærbilleder af blomster eller små objekter. Billedområde ved korteste fokuseringsafstand fra objektivets front til motivet Maksimal vidvinkel: 38 x 28 mm Mindste fokuseringsafstand: 3 cm Maksimal telelinse: 110 mm × 82 mm, Mindste fokuseringsafstand: 30 cm
	Uendelig	l denne tilstand kan du tage billeder af motiver, der er placeret 3 m eller mere fra objektivets front.





Sådan annulleres makrotilstand

Tryk på knappen ♥/▲, og brug knappen ← eller → til at vælge 🕰 (Normal).



- Brug LCD-skærmen, når du vil komponere nærbilleder i Makrotilstand. Søgeren viser muligvis ikke nøjagtigt det billede, der optages.
- Billedets kanter kan blive mørke, hvis der bruges flash i Makrotilstand.

⊗ Brug af selvudløseren



Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Du kan på forhånd indstille tidsforsinkelsen og det antal billeder, du vil tage.

<u>୯</u> 10	 10 sec. selvudløser: Optager 10 sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen. Selvudløserlampens og -lydens hastighed øges, 2 sekunder før lukkeren udløses.
C2	 2 sec. selvudløser: optager 2 sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen. Samtidig med, at udløserknappen trykkes ned, bipper selvudløseren hurtigt*, selvudløserens lampe blinker og lukkeren udløses 2 sekunder senere.
59	 Costum Timer: Du kan ændre intervallet (0-10, 15, 20, 30 sek.) og antallet af billeder (1-10). Selvudløseren* bipper hurtigt, 2 sekunder inden lukkeren udløses, når [Interval] er indstillet til 2 sekunder eller mere. Selvudløseren bipper kun inden første optagelse, hvis [Optagelser] er indstillet til en værdi højere end 1.

* Dette kan variere, afhængigt af indstillingerne for Dette kamera (s. 175).

Tryk på knappen 🖄.

- Brug knappen eller til at skifte selvudløsertilstand.
- Du kan indstille interval og antallet af optagelser når Costum Timer er valgt (s. 65), ved at trykke på knappen MENU mens denne skærm vises.



2 Optag.

- Når udløserknappen trykkes helt ned, blinker selvudløserlampen*.
 - * Selvudløserlampen forbliver oplyst i de sidste 2 sekunder, når flashen bruges ved at indstille [Lampe tændt] til [Til] i [Flash inst.] (s. 75).

Sådan annulleres selvudløseren

Tryk på knappen 👌, og brug knappen 🛧 eller 🕈 til at vælge 🔳.

Indstilling af interval og antal optagelser (🔯)





Der sker følgende, hvis [Optagelser] er indstillet til 2 eller flere optagelser.

- Eksponeringen og hvidbalancen låses ved den indstilling, der er valgt for første optagelse.
- Hvis flashen benyttes, bliver intervallet mellem optagelserne længere, fordi flashen skal oplades.
- Intervallet mellem optagelserne kan blive længere, når kameraets indbyggede hukommelse er fyldt op.
- Optagelsen stopper automatisk, hvis hukommelseskortet bliver fyldt.



Omtrentlige værdier for antal pixel, der kan optages

Optagelsespixel				Formål*		
L (Stor)	10M	3648 x 2736	Høj		Udskrivning til omkring A3- størrelse 297 x 420 mm	
(Medium 1)	6M	2816 x 2112			Udskrivning i op til A4- størrelse 210 x 297 mm Udskrivning i op til Letter- størrelse 216 x 279 mm	
(Medium 2)	4M	2272 x 1704			Udskrivning i op til A5- størrelse 148 x 210 mm	
(Medium 3)	2M	1600 x 1200			Udskrive udskrifter i postkortstørrelse 148 x 100 mm Udskrive udskrifter i L-størrelse 119 x 89 mm	
S (Lille)	0.3M	640 x 480	↓ Lav		Afsendelse af billeder vedhæftet e-mails eller optagelse af flere billeder	
⊗⊇ (Datomærke)	2M	1600 x 1200	Såo når uds pos opt uds et h	Sådan integreres datoen i billeder, når der optages. Eller, når der udskrives udskrifter i L-størrelse og postkortstørrelse. (Eller du kan optage mens du bekræfter udskriftsområdet for en udskrift mer et højde/breddeforhold på 3:2.)		

₩ (Widescreen)	3648 x 2048	Udskrivning på papir i bredformat (du kan kontrollere kompositionen i højde/bredde-formatet 16:9. Områder, der ikke optages, vises som en sort kant på LCD- skærmen).
----------------	-------------	--

Det omtrentlige antal optagelsespixel. (M er en forkortelse af megapixel). * Papirstørrelserne varierer afhængigt af området.

-	Se Hukommelseskort og anslået kapacitet (s. 209). Se Billeddatastørrelser (anslået) (s. 211).
---	--



Omtrentlige værdier for kompressionsindstillinger

Kompre	ssion	Formål
s Meget fin	Høj kvalitet	Optagelse af billeder i høj kvalitet
Fin		Optagelse af billeder af normal kvalitet
Normal	Normal	Optagelse af mange billeder



Se Hukommelseskort og anslået kapacitet (s. 209).

Se Billeddatastørrelser (anslået) (s. 211).

Indstilling af funktionen Image Stabilizer (Billedstabilisering)

Tilgængelige optagelsestilstande >> s. 218

Med funktionen Image Stabilizer (Billedstabilisering) kan du reducere virkningerne af kamerarystelser (uskarpe billeder), når du tager billeder af fjerne motiver, der er forstørret, eller tager billeder i mørke omgivelser uden flash.

u	Fra	- F
(")	Kontinuerlig	På LCD-skærmen kan du kontrollere virkningen af IS mode på billedskarpheden, da IS mode hele tiden arbejder. Det gør det lettere at komponere billederne og fokusere på motiverne.
0	Enkelt opt.	IS mode aktiveres først, når udløserknappen trykkes ned, så de optagede billeder vil være skarpere, end de ser ud til på LCD-skærmen.
(→)	Panorer	Ved denne indstilling stabiliseres kun virkningen på billedet af kameraets op- og nedgående bevægelse. Indstillingen anbefales til optagelse af motiver i vandret bevægelse.

Vælg [IS mode].

- 1. Tryk på knappen (MIN).
- Brug knappen eller til at vælge [IS mode] i menuen .



2 Accepter indstillingen.

Brug knappen eller til at vælge en indstilling for image stabilizer (billedstabilisering).

2. Tryk på knappen (MENU)



Ô

1

0

1

- Kamerarystelser korrigeres muligvis ikke fuldt ud ved optagelse med langsomme lukkerhastigheder, f.eks. ved aftenoptagelser. Brug et stativ, når du optager.
- Kraftige kamerarystelser kan muligvis ikke korrigeres fuldt ud.
- Hold kameraet vandret, når du bruger [Panorer] (stabiliseringen fungerer ikke, når kameraet holdes lodret).
- Tilstanden ændres til [Kontinuerlig], hvis du skifter til optagelse af film, når IS mode er indstillet til [Enkelt opt.] eller [Panorer].

ISO Justering af ISO-følsomheden

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Øg ISO-følsomheden for at bruge en hurtig lukkerhastighed, når du vil reducere virkningerne af kamerarystelser eller undgå, at motivet bliver uskarpt, eller slukke flashen, når du optager i mørke omgivelser.

Tryk på knappen 🔟.

- Brug knappen eller til at ændre ISO-følsomheden.
- Du kan fortsætte til næste indstilling, hver gang du trykker på knappen.
- Hvis du angiver indstillingen in (Auto) eller in (Høj ISO auto), sættes ISO-følsomheden til den optimale følsomheden for lysniveauet, når der optages. Eftersom følsomheden automatisk hæves under mørke optagelsesforhold, vælger kameraet en hurtigere lukkertid og reducerer risikoen for kamerarystelser.
 Vælg in or at prioritere billedkvalitet.
- Hvis du vælger 🛐, indstilles ISO-følsomheden til den optimale følsomhed til at opfange bevægelser. Afhængigt af motivet, indstilles følsomheden højere* end for 📓, og slørring af motivet reduceres.

* Der kan forekomme mere støj på det optagede billede i sammenligning med 🛐.



- - Kameraet anvender automatisk støjreduktionsbehandling, når der optages med en høj ISO-følsomhed.
 - Hvis kameraet er indstillet til III eller III, vises den ISOfølsomhed, som kameraet har valgt, automatisk, når du trykker udløserknappen halvt ned, eller i oplysningerne under afspilning.
Forskellige optagelsesmetoder



Tilgængelige optagelsestilstande >> s. 218

Kameraet indstiller automatisk de optimale indstillinger til optagelse, når der er valgt en optagelsestilstand, der passer til optagelsesforholdene.





Portræt

Giver en blød effekt, når der tages billeder af personer.



A Nat snapshot

Denne indstilling reducerer kamerarystelser, så du kan tage snapshots af personer i tusmørke eller om natten uden at bruge stativ, hvis du holder kameraet i et fast greb.

Motivtilstand



😤 Børn & kæledyr

Giver dig mulighed for at tage billeder af motiver, der bevæger sig omkring, f.eks. af børn eller kæledyr, så du får det hele med.



K Indendørs

Forhindrer kamerarystelser og bevarer motivets farver i fluorescerende lys eller wolframlys.



R Solnedgang

Giver dig mulighed for at optage solnedgange i levende farver.



🔀 Løv

Tager billeder af træer og blade i strålende farver, f.eks. nye vækster, efterårsløv eller blomster.



😮 Sne

Tager billeder mod en sneklædt baggrund uden blåt farveskær, og uden at personerne fremstår mørke.



Strand

Tager billeder i nærheden af vand eller sand med kraftigt reflekteret sollys, uden at personerne fremstår mørke.



Fyrværkeri

Tager skarpe billeder med optimal eksponering af fyrværkeri på himlen.



C Akvarium

Vælger den optimale ISO-følsomhed, hvidbalance og farvebalance til optagelse af fisk og andet i et indendørs akvarium.



🕼 Under vandet

Egnet til optagelse af billeder med det vandtætte kamerahus WP-DC23 (sælges særskilt). Denne funktion anvender en optimal hvidbalanceindstilling til at reducere blålige toner og optage billeder med en naturlig nuance. Flashudladning minimeres.



🔛 ISO3200

Optager med ISO-følsomheden indstillet til 3200. Bruges, når høj ISO-følsomhed er påkrævet. (Dobbelt så følsom som ISO 1600), forhindrer sløring af motivet og følgeeffekter af kamerarystelser. Antal optagelsespixel indstilles til (1600 x 1200 pixel).

- Lukkerhastigheden er langsom i tilstanden . Brug altid et stativ for at undgå kamerarystelser.
 - I tilstanden A, A, M, M, C eller K kan ISO-følsomheden blive forøget og forårsage støj på billedet, afhængigt af motivet.
 - Med 💹, er billedstøj muligvis fremtrædende.



Anbring kameraet i det Vandtæt kamerahus WP-DC23, hvis du vil tage billeder under vandet. Det anbefales også at bruge dette kamerahus ved optagelse af billeder i regnvejr, på stranden eller på skipister.

Optagelse i tilstanden Manuel

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Med denne indstilling kan du selv vælge indstillinger, f.eks. eksponeringskompensation, hvidbalance eller My Colors.

- Vælg manuel tilstand. 1. Drej funktionsvælgeren til **D**.
 - 2. Tryk på knappen (FURC).

 - 4. Tryk på knappen 🕅



۵

Ô

🖳 Kontinuerlig optagelse

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

l denne tilstand optager kameraet kontinuerligt, mens udløserknappen holdes nedtrykket. Hvis du bruger det anbefalede hukommelseskort*, kan du optage kontinuerligt (jævn kontinuerlig optagelse) med et fast optagelsesinterval, indtil hukommelseskortet er fyldt (s. 209).

*Anbefalet hukommelseskort:

Ultrahurtigt SDC-512MSH-hukommelseskort (sælges separat), som er dybdeformateret (s. 166) lige inden optagelsen.

- Dette afspejler de normale optagelseskriterier, som er fastsat af Canon. De faktiske resultater kan variere afhængigt af motiv og optagelsesforhold.
- Selv om den kontinuerlige optagelse pludselig stopper, er hukommelseskortet muligvis ikke fyldt.



Optag.

- Så længe du holder udløserknappen nede, fortsætter kameraet med at tage billeder.
- Optagelsen standser, når du slipper udløserknappen.

Sådan annulleres kontinuerlig optagelse

Brug fremgangsmåden i trin 1 til at få vist

 Intervallet mellem optagelserne bliver længere, når kameraets indbyggede hukommelse er fyldt op.

 Hvis flashen benyttes, bliver intervallet mellem optagelserne længere, fordi flashen skal oplades.

Indstilling af flash

Tilgængelige optagelsestilstande >> s. 218

Ó

Du kan foretage detaljerede flashindstillinger, der passer til optagelsesforholdene.

Langsom sync.	Flashen justeres til langsomme lukkerhastigheder. Dette reducerer risikoen for, at kun baggrunden fremstår mørk, når der optages om natten eller indenfor. Kamerarystelser bliver en faktor, når [Langsom sync.] er indstillet til [Til]. Det anbefales at bruge en trefod.
Rødøje	Finder og retter automatisk røde øjne i billedet, når flashen udløses.
Lampe tændt	Rødøjereduktionslampen lyser orange før flashen udløses. Denne funktion mindsker virkningen af det lys, der reflekteres fra øjnene, og som får dem til at se røde ud.

Om Rødøje korrektion

- Når [Rødøje] er sat til [Til], gemmes kun de korrigerede billeder til hukommelseskortet.
- Hvis området rundt om øjet er rødt, hvis der f.eks. er brugt rød øjenskygge, korrigeres dette område muligvis også. Hvis dette sker, skal du indstille [Rødøje] til [Fra].
- Rødøje bliver muligvis ikke fundet på alle billeder eller korrigeres muligvis ikke helt på nogle billeder. I begge tilfælde kan du korrigere billederne vha. [Rødøje korrigering] i menuen 🗖 (Afspilning) (s. 134).



🐂 Optagelse af film

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Følgende filmtilstande kan vælges.

Optagelsestiden varierer afhængigt af det anvendte hukommelseskorts kapacitet (s. 210).

	Standard
	Du kan vælge optagelsespixel og optage, indtil hukommelseskortet er fyldt*1. Der kan anvendes digital zoom under optagelse i denne tilstand (s. 58).
	Maksimal størrelse: 4 GB*2/film
Ŋ-	Kompakt
	Da antallet af pixel, der kan optages, er lavt, og datastørrelsen er lille, er denne opløsning praktisk, når film skal sendes vedhæftet e-mail, eller hvis hukommelseskortet har en lav kapacitet.
	 Maksimal længde på filmklip: 3 minutter
Á	Farve tone 🛵 Farve swap
	Du kan lade den angivne farve blive, som den er, og ændre alle andre til sort og hvid, eller ændre en bestemt farve til en anden farve (ss. 103, 105). Ligesom i standardtilstand kan du vælge optagelsespixel og optage, indtil hukommelseskortet er fyldt*1.
	 Maksimal størrelse: 4 GB*2/film
s s	Interval optagelse
	Vælg et optagelsesinterval (1 eller 2 sek.) for at tage et billede med det angivne interval. To timers optagede billeder komprimeres under afspilning til 8 minutter (1-sek. interval) eller 4 minutter (2-sek. interval). Du kan optage begivenheder fra et fast perspektiv, f.eks. en blomsterknop, der springer ud, eller vise elementernes skiften i en kort periode. Der kan ikke optages lyd i denne tilstand.
	 Maksimal optagelsessession: 2 timer.

*1 Når der bruges et ultrahurtigt hukommelseskort: SDC-512MSH anbefales.

*2 Selvom filstørrelsen ikke er nået op på 4 GB, stoppes optagelsen, når optagelsestiden når en time. Afhængigt af hukommelseskortets kapacitet og skrivehastighed, kan optagelsen stoppe før filstørrelsen når op på 4 GB, eller optagelsestiden når en time. -



0

• Det anbefales at bruge et hukommelseskort, der er formateret i kameraet, til filmoptagelse (s. 166). Det hukommelseskort, der leveres med kameraet, kan bruges uden yderligere formatering.

- Vær opmærksom på følgende under optagelsen.
 - Rør ikke ved mikrofonen (s. 38).
 - Hvis du trykker på en knap, optages lyden af den knap, du trykker på, også.
 - Kameraet korrigerer automatisk eksponeringen og hvidbalancen, så de passer til forholdene under optagelsen. Bemærk dog, at de lyde, som fremkommer, når kameraet automatisk justerer eksponeringen, kan komme med på optagelsen.
- De efterfølgende billeder får samme indstillinger for fokusering og zoom som dem, der er valgt for det første billede.

 Juster zoom før optagelse. Zoomfaktoren af den kombinerede optiske og digitale zoom vises på LCDskærmen. Når zoomfaktoren vises i blåt, forringes billedet.

- Digital zoom kan kun anvendes i tilstanden 🔲 (Standard).
- AE-låsen og eksponeringsskift kan indstilles inden optagelsen. Dette kan være nyttigt på skipister og på stranden, når kontrasten mellem motivet og baggrunden er for stor, eller på steder, hvor der er både lyse og mørke områder i motivet, der kræver en justering af eksponeringen.
 - Tryk på knappen <u>150</u>. Eksponeringen låses (AE-lås), og linjen til eksponeringsskift vises på LCD-skærmen.
 - Brug knappen eller til at justere eksponeringen. Tryk på knappen 00 igen for at ophæve indstillingen. Indstillingen annulleres også, hvis du trykker på knappen MENU eller ændrer indstillingerne for Hvidbalance, My Colors eller optagelsestilstand.
- Hvis du knytter funktionen → til knappen →, kan du begynde at optage en film ved blot at trykke på knappen →, også selvom funktionsvælgeren er indstillet til (s. 110).
- QuickTime er nødvendig for at afspille film (Datatype: AVI/ komprimeringsmetode: Motion JPEG) på en computer (kun Windows 2000).

Ændring af optagelsespixel og antal billeder pr. sekund

Du kan ændre værdierne for optagelsespixel, når filmtilstanden er indstillet til 🔄 (Standard), 🙀 (Farve tone) eller 🙀 (Farve swap). Antallet af billeder pr. sekund kan indstilles afhængigt af optagelsespixel.



Optagelsespixel og antal billeder pr. sekund

Billeder/sek angiver det antal billeder, der optages eller afspilles i sekundet. Jo flere billeder pr. sekund, des jævnere ser bevægelserne ud.

E Standard	640 ^{*1}	640 x 480 pixel, 30 billeder/sek
Farve tone	640 *2	640 x 480 pixel, 30 billeder/sek LP
🔊 Farve swap	320	320 x 240 pixel, 30 billeder/sek
🔄 Kompakt	160	160 x 120 pixel, 15 billeder/sek
Interval optagelse	640	640 x 480 pixel, 15 billeder/sek*3

*1 Standardindstilling.

*2 Vælg 🔄, hvis du vil prioritere optagelseslængde over kvalitet. Du kan optage næsten dobbelt så længe med samme filstørrelse.

*3 Antal billeder under afspilning.



Se Hukommelseskort og anslået kapacitet (s. 209).

Se Billeddatastørrelser (anslået) (s. 211).

Ændring af optagelsesintervallet (Interval optagelse)



Optagelse af panoramabilleder (Kombiner billed)

Tilgængelige optagelsestilstande >>> s. 218

0

Funktionen Kombiner billed kan bruges til at tage billeder, der overlapper hinanden, og som senere kan kombineres for at oprette et panoramabillede på en computer.





De overlappende dele på flere tilstødende billeder kan samles, så de udgør et enkelt panoramabillede.

Vælg en optagelsesretning.

- 1. Drej funktionsvælgeren til 🗖.
- 2. Tryk på knappen (FUNC).
- Brug knappen ← eller → til at vælge
- 4. Tryk på knappen (MINI)
- Brug knappen eller til at vælge [Kombiner billed] i menuen .
- 6. Tryk på knappen (FINC)





• Indstillingerne for det første billede benyttes til de efterfølgende billeder.

Brug PhotoStitch, et program der følger med, til at samle billederne på en computer.

Kontrol af fokus og ansigtsudtryk (Fokus tjek)

Tilgængelige optagelsestilstande >>> s. 218

0

Du kan zoome ind på visningen af AF-området for at kontrollere fokus under optagelse eller lige efter, du har taget et billede.

Zoom af AF-området og optagelse

Når [AF område] er indstillet til [Søg ansigt] eller [Center], kan der zoomes ind på AF-området for at kontrollere fokus under optagelse. Indstil [AF område] til [Søg ansigt], når du vil fange folks udtryk. Indstil [AF område] til [Center], når du vil kontrollere fokus under optagelse i Makrotilstand.





I følgende tilfælde vil fokuspunktet ikke blive vist forstørret:

- Når [Søg ansigt] er valgt, men der ikke er fundet noget ansigt, eller når ansigtet er for stort i forhold til hele skærmen.
- Når motivet er ude af fokus.
- Når der bruges digital zoom.
- Når LCD-skærmen ikke bruges til at vise billedet.
- Når billedet vises på en tv-skærm.

Kontrol af fokus og folks udtryk umiddelbart efter optagelse (Fokuskontrol)

Du kan kontrollere fokus på billeder, du har taget. Du kan også let kontrollere personers ansigtsudtryk og se, om de har lukkede øjne, da der vises en ramme på størrelse med et ansigt, når AF-område er indstillet til [Søg ansigt], og der tages et foto.

Det anbefales på forhånd at indstille [Vis billede] i menuen 💽 til [Lås].





(s. 115).

Sådan annulleres kontrol af fokus

Tryk udløserknappen halvt ned.



- Hvis du trykker på knappen ⁽²⁾/₍₂₎ mens billedet vises, slettes billedet (s. 17). Når billedet imidlertid vises forstørret nederst til højre, slettes det ikke, når du trykker på knappen ⁽²⁾/₍₂₎.
- Du kan kontrollere fokus i afspilningstilstand (s. 114).

Skift mellem fokuseringstilstande

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

AF-området viser det område i kompositionen, som kameraet fokuserer på.

[]	Søg ansigt	Kameraet finder et ansigt og indstiller fokus, eksponering*1 og hvidbalance*2. Desuden måler kameraet motivet, så ansigtet belyses korrekt, når flashen udløses. Hvis der ikke findes noget ansigt, optager kameraet vha. [AiAF]. *1 Kun ved evaluerende måling (s. 96). *2 Kun i m (s. 98)
(Ingen ramme)	AiAF	Kameraet registrerer motivet og fremhæver de AF-områder ud af 9 tilgængelige punkter, som kameraet vil bruge til at bestemme fokus.
	Center	AF-området fastlåses i centrum. Dette anbefales, når motivet befinder sig i midten af kompositionen. Du kan ændre AF-områdets størrelse (s. 89).

1	 Vælg [AF område]. 1. Tryk på knappen . 2. Brug knappen ↑ eller ↓ til at vælge [AF område] i menuen . 	AF onråde Sog ansigt AF punkt zoom Til Fra Digital Zoom (Standard) Flash inst Selvudløser Čč AF-hjælpe lys Til Fra
2	 Accepter indstillingen. 1. Brug knappen ← eller → til at vælge en indstilling for AF-området. 2. Tryk på knappen . Se Ændring af størrelsen på AF-området (s. 89). 	AF onråde AF punkt zoom Digital Zoom (Standard) Flash inst Selvudløser Cc AF-hjølpe lys Til Fra

• [Søg ansigt] kan ikke bruges, når LCD-skærmen er slukket.



- AF-området vises på følgende måde, når udløserknappen trykkes halvt ned.
 - Grøn : I fokus
 - Gul : Problemer med at fokusere (AF område indstillet til [Center])
 - Intet AF-område : Problemer med at fokusere (AF-område indstillet til [Søg ansigt] eller [AiAF])

Funktionen Søg ansigt

- Der vises op til tre rammer på det ansigt, som kameraet genkender. På det tidspunkt bliver den ramme, som kameraet vurderer som hovedmotivet, hvid, mens de øvrige vises med gråt. Når udløserknappen trykkes halvt ned, og der opnås fokus, vises der muligvis op til ni grønne AF-områder.
- Kameraet bruger funktionen [AiAF] i stedet for [Søg ansigt], hvis der ikke vises en hvid ramme, men kun grå rammer, eller hvis det ikke registrerer et ansigt.
- Kameraet kan fejlagtigt identificere andet end menneskers ansigter som et ansigt.
- I visse tilfælde registreres der ikke ansigter.

Eksempler:

- Hvis ansigter fremstår ekstremt små, store, mørke eller lyse i forhold til den overordnede komposition.
- Ansigter, der vises i profil eller diagonalt eller ansigter, hvor trækkene er delvist skjult.

Ændring af størrelsen på AF-området

Når [AF område] er indstillet til [Center], kan størrelsen på AFområdet ændres, så den svarer til motivet. Vælg [Lille] for at begrænse fokuseringsrammen til et lille motiv eller for at fokusere på et bestemt område på motivet.



Valg af det ansigt, der skal fokuseres på (Vælg ansigt og sporing)

Tilgængelige optagelsestilstande » s. 218

Når fokuseringen først er opnået på et motivs ansigt, kan området indstilles til at følge motivet indenfor en vis rækkevidde.

Før du kan bruge funktionen Vælg ansigt og sporing, skal du først konfigurere følgende indstillinger.

- Indstil AF-området til [Søg ansigt] (s. 87).
- Tilknyt funktionen 💽 (Vælg ansigt og sporing) til knappen ⊡~ (s. 110).

Vælg et ansigt, du vil fokusere på.

1. Tryk på knappen $\square \infty$, når der er fundet et ansigt.

- Ansigtsramme
- Tilstanden Vælg ansigt aktiveres. og der vises en grøn ansigtsramme) rundt om hovedmotivet. Selvom motivet flytter sig, vil rammen følge motivet indenfor en vis rækkevidde
- 2. Vælg den person, du vil fokusere på.
 - Hvis der er fundet flere ansigter, vil rammen flytte til et nyt motiv, når der trykkes på knappen \leftarrow eller \rightarrow .
 - Ansigtsrammen vises ikke, hvis der ikke er fundet noget ansigt.
 - Hvis knappen DISP, holdes nede. vises ansigtsrammer (op til 35) på alle de fundne ansigter (grøn: ansigt på hovedmotiv, hvid; fundne ansigter).
 - Tilstanden Vælg ansigt annulleres ved tryk på knappen 🔺



Ansigtsramme



3. Tryk på knappen ⊡~vigen.

 Kameraet afslutter tilstanden Valg af ansigt, og ansigtsrammen (^{r, ¬}) på hovedmotivet ændres til hvid.
 Rammen fortsætter med at følge motivet indenfor en vis rækkevidde.



Optag.

2

- 1. Tryk udløserknappen halvt ned.
- Hovedmotivets ansigtsramme (^r, [¬]) ændres til
- 2. Tryk udløserknappen helt ned for at optage.

Tilstanden Valg af ansigt annulleres i følgende tilfælde.

- Hvis der slukkes og tændes for strømmen.
- Når der bruges digital zoom.
- Når knappen MENU trykkes ned for at vise menuen.
- Når et valgt ansigt ikke kan spores i flere sekunder.
- Når LCD-skærmen slukkes.

Optagelse af motiver, der er vanskelige at fokusere på (Fokuslås, AF-lås)

Tilgængelige optagelsestilstande >>> s. 218

Det kan være vanskeligt at fokusere på følgende motivtyper.

- Motiver med meget lav kontrast i forhold til omgivelserne
- · Motiver med en blanding af fjerne og nære objekter
- · Motiver med meget lyse genstande midt i billedet
- · Motiver, der bevæger sig hurtigt
- Motiver, der befinder sig bag glas

Optagelse med fokuslåsen

Fokuslåsen kan bruges i alle optagelsestilstande.

- **1** Drej kameraet, så et motiv med samme fokusafstand som hovedmotivet centreres i søgeren eller i AF-området på LCD-skærmen.
- **2** Komponer billedet igen mens du trykker udløserknappen halvt ned.
- **3** Tryk udløserknappen helt ned for at optage billedet.

Optagelse med AF-låsen

- **1** Tænd LCD-skærmen.
- Drej kameraet, så et motiv med samme fokusafstand som hovedmotivet er centreret i AF-området.
- J Tryk udløserknappen halvt ned, og tryk på knappen ♥/▲.
 - Ikonet AFL vises.

4 Drej kameraet igen for at komponere optagelsen som ønsket, og optag.

Sådan annulleres AF-låsen Trvk på knappen **X**/**A**.

- Når der optages med fokuslås eller AF-lås og LCD-skærm, bliver optagelsen nemmere, hvis du indstiller [AF område] til [Center] (s. 87), da kameraet så kun fokuserer ved hjælp af AF-området i midten.
- AF-låsen er praktisk, fordi du kan slippe udløserknappen, når du komponerer billedet. Desuden forbliver AF-låsen aktiv, efter at billedet er taget, så du kan tage endnu et billede med samme fokus.
- AF-området vises ikke i filmtilstand.
- Når du optager gennem glas, skal du holde kameraet så tæt på glasset som muligt og optage således, at der ikke er refleksion fra glasset.

Fastlåsning af eksponeringsindstillingen (AE-lås)

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Du kan indstille eksponering og fokus hver for sig. Dette er effektivt, hvis kontrasten mellem motivet og baggrunden er for stor, eller hvis motivet er belyst bagfra.

1	Tænd LCD-skærmen.
2	Tryk på knappen ‡, og vælg 🕲 (flash fra).
3	Ret kameraet mod det motiv, du vil fastlåse eksponeringen på.
4	Tryk udløserknappen halvt ned, og tryk på knappen 150. • Ikonet 🖽 vises.
5	Drej kameraet tilbage til hovedmotivet, og tryk



Sådan annulleres AE-låsen

Tryk på knappen ISO.



AE-låsen kan også indstilles/annulleres i filmtilstand (s. 77).
Du kan bruge FE-låsen, når du bruger flash.

Fastlåsning af flasheksponeringsindstillingen (FE-lås) 🛛 🖸

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Du kan fastlåse flasheksponeringen, så eksponeringsindstillingerne bliver korrekt angivet, uanset hvordan motivet er sammensat.

1	Tænd LCD-skærmen.
2	Tryk på knappen ∻, og vælg 🛃 (flash aktiveret).
3	Ret kameraet mod det motiv, du vil fastlåse eksponeringen på.
4	Tryk udløserknappen halvt ned, og tryk på knappen 150. • En forberedende flash udløses, og 🎛 vises.
5	Drej kameraet tilbage til hovedmotivet, og tryk udløserknappen helt ned.
<u>^</u>	

Sådan annulleres FE-låsen Tryk på knappen [ISO].

Justering af eksponeringskompensation

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Indstil eksponeringskompensationen til en positiv værdi, for at undgå at motivet bliver for mørkt, hvis det belyses bagfra eller tages mod en lys baggrund. Indstil eksponeringskompensationen til en negativ værdi, for at undgå at motivet bliver for lyst under optagelse om natten, eller når det tages mod en mørk baggrund.



Sådan annulleres eksponeringskompensationen Indstil kompensationsværdien til [0].

Eksponeringsskift kan indstilles/annulleres i filmtilstand (s. 77).

Skift mellem målingstilstande

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

0	Evaluerende	Passer til standardoptagelsesforhold, herunder motiver med baggrundslys. Kameraet inddeler billederne i flere zoner til måling. Kameraet evaluerer de komplekse lysforhold, f.eks. motivets placering, lysstyrken, det direkte lys samt baggrundsbelysningen og justerer indstillingerne til den korrekte eksponering af hovedmotivet.
[]	Center vægtet gnst. Måler lyset ud fra hele billedet, men lægger me vægt på motivet i midten.	
Đ	Juster eksponeringen efter motivet i midten af rammen (måler området indenfor AE-målingen midten af LCD-skærmen). Brug denne tilstand, når der er stor forskel på motivet og omgivelsernes lysstyrke.	
1	Skift målings	metode. 🔐 🏶 🗆 â
	1. Tryk på knapper	
	2. Brug knappen ✦ eller ✦ til at vælge ⑨ og knappen ✦ eller ✦ til at ændre indstillingen.	

3. Tryk på knappen (FIIIC)

Målingsmetoden er fastlåst til [Evaluerende] i tilstanden Langsom lukker.

٥

[]

Indstilling af lukkerhastighed (tilstanden Langsom lukker)

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Du kan indstille lukkerhastigheden til langsom for at få mørke motiver til at se lysere ud.



billede forøges ved langsomme lukkerhastigheder. Dette kamera behandler imidlertid billeder, der optages med en lukkerhastighed på under 1,3 sekunder, på en særlig måde, der mindsker støj og giver billeder af høj kvalitet. Behandlingstiden kan imidlertid medføre, at der går lidt tid, før det næste billede kan tages.

0

- Brug LCD-skærmen til at kontrollere, at billedet er optaget med den ønskede lysstyrke.
 - Vær opmærksom på kamerarystelser ved lave lukkerhastigheder. Optag med kameraet på et stativ.
 - Hvis du anvender flashen, kan du risikere, at billedet bliver overeksponeret. Hvis det sker, skal du tage billedet med flashen indstillet til 💽.

Justering af farvetonen (Hvidbalance) 🖻 🗮

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Normalt indstilles hvidbalancen optimalt ved indstillingen IIII (Auto) for hvidbalance. Hvis indstillingen IIIII ikke giver naturlige farver, kan du ændre den til en indstilling, der passer til lyskilden.

AWB	Auto	Indstillingerne vælges automatisk af kameraet.
Ö	Dagslys	Til optagelse udendørs i stærkt lys.
2	Overskyet	Til optagelse i overskyet vejr, i tusmørke eller aftenlys.
.	Tungsten Lys	Til optagelse i wolframlys og fluorescerende lys fra pærer med 3 bølgelængder.
507 775	Fluorescent	Til optagelse under varmt hvidt, koldt hvidt eller varmt hvidt (3-bølgelængde) fluorescerende lys.
洲	Fluorescent H	Til optagelse under fluorescerende dagslys eller fluorescerende dagslys med tre bølgelængder.
	Bruger def.	Indstil den optimale hvidbalance for optagelsesbetingelserne vha. de hvidbalancedata, der er gemt i kameraet fra et hvidt objekt som et stykke hvidt papir eller stof.





Foretag en brugerdefineret måling af hvidbalancen 📮 (Bruger def.) i følgende situationer, hvor det kan være vanskeligt at opnå den korrekte indstilling vha. Mil (Auto).

- · Optagelse af ensfarvede motiver, f.eks. himmel, hav eller skov
- Optagelse med en særlig lyskilde, f.eks. en kviksølvlampe
- Optagelse af nærbilleder (Makro)



Ret kameraet mod et stykke hvidt papir eller stof, og tryk på knappen ()

 Placer det hvide papir eller stof, så det fylder hele LCD-skærmen. Bemærk, at rammen i midten ikke



vises, når den digitale zoom bruges, eller 🔳 vises.

 Du kan også bruge den optiske søger til at optage data om hvid.

Tryk på knappen 때.



3

 Det anbefales at indstille optagelsestilstanden til dog indstillingen for eksponeringskompensation til [±0], inden der indstilles en brugerdefineret hvidbalance.
 Den korrekte hvidbalance opnås muligvis ikke, hvis eksponeringen er indstillet forkert (billedet bliver helt sort eller hvidt).

 Optag med de samme indstillinger som ved målingen af hvidbalancedataene. Hvis indstillingerne ændres, bliver indstillingen af hvidbalancen ikke optimal.

lsær må følgende ikke ændres.

- ISO-følsomhed
- Flash

Det anbefales at indstille flashen til geller (2). Hvis flashen udløses, når hvidbalancedataene måles med flashen indstillet til (2), skal du sikre dig, at du også bruger flash, når du optager.

- Da hvidbalancedataene ikke kan aflæses i funktionen Kombiner billed, skal du først indstille hvidbalancen i en anden optagelsestilstand.
- Hvidbalancedata bevares, selvom kameraet slukkes.

Optagelse i tilstanden My Colors

Tilgængelige optagelsestilstande » s. 218

Du kan ændre, hvordan et billede ser ud, når du optager.

-OFF	My Colors Off	Optager normalt med denne indstilling.
θv	Vivid effekt	Øger kontrast og farvemætning for at optage friske farver.
<i>A</i> N	Neutral	Nedtoner kontrasten og farvemætningen, så der optages med neutrale nuancer.
∕cse	Sepia effekt	Optager i sepia-farvetoner.
∕₿w	Sort/Hvid	Optager i sort og hvid.
Др	Positiv film	Brug denne indstilling til at gøre de røde, grønne og blå farver mere intense, f.eks. effekterne Vivid rød, Vivid grøn eller Vivid blå. Det kan give intense farver, der virker naturlige, ligesom dem der fås med positivfilm.
<i>A</i> L	Lys hud tone*	Brug denne indstilling til at gøre hudfarver lysere.
₿D	Mørk hud tone*	Brug denne indstilling til at gøre hudfarver mørkere.
₿B	Vivid blå	Brug denne indstilling til at fremhæve blå nuancer. Den gør blå motiver, f.eks. himlen eller havet, mere levende.
₿G	Vivid grøn	Brug denne indstilling til at fremhæve grønne nuancer. Den gør grønne motiver, f.eks. bjerge, nye vækster, blomster og græsplæner, mere levende.
<i>A</i> R	Vivid rød	Brug denne indstilling til at fremhæve røde nuancer. Den gør røde motiver, f.eks. blomster eller biler, mere levende.
£C	Custom farve	Brug denne indstilling til at justere indstillingerne for kontrast, skarphed og mætning eller farvebalancen mellem rød, grøn, blå og hudtoner*. Den kan også bruges til at foretage små justeringer, f.eks. gøre blå farver mere levende eller ansigtsfarver klarere.

* Hvis billedet indeholder farver, svarende til hudfarver, ændres de også. Afhængigt af hudfarven risikerer du ikke at opnå det forventede resultat.

101



I 🔄 (Indstilling af tilstanden Custom farve)

1 Vælg 🔂.

2

- 1. Tryk på knappen (FIII)
- Brug knappen eller til at vælge i , og vælg med knappen eller .



Juster indstillingen.

- 1. Tryk på knappen (DISP)
- Brug knappen eller til at vælge [Kontrast], [Skarphed], [Farvemætning], [Rød], [Grøn], [Blå] eller [Hud tone].



Foretag justeringer

- Resultatet af justeringen vises på LCD-skærmen.
- Hvis du trykker på knappen DISP., vises det skærmbillede, hvor du kan vælge en My Colors-tilstand.

3 Tryk på knappen 🛞

 Bringer dig tilbage til optageskærmbilledet, så du kan fortsætte med at optage.

Ændring af farver

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Du kan tage billeder, hvor de oprindelige farver er ændret. Dette kan anvendes på film såvel som på stillbilleder. Afhængigt af optagelsesforholdene kan billederne imidlertid se grovkornede ud, eller du får måske ikke den forventede farve. Det anbefales på det kraftigste, at du tager et prøvebillede og kontrollerer resultatet, inden du forsøger at fotografere vigtige motiver. Hvis du angiver [Gem original] (s. 107) til [Til], når du tager et stillbillede, kan du både optage det originale billede og et ændret billede.

/ A <i>i</i> A	Farve tone	Med denne indstilling forbliver kun den farve, der er angivet på LCD-skærmen, uændret, mens alle andre konverteres til sort og hvid.
1s 15	Farve swap	Brug denne indstilling til at konvertere en farve, der er angivet på LCD-skærmen, til en anden. Den angivne farve kan kun konverteres til én anden farve. Der kan ikke vælges flere farver.

Ved nogle indstillinger øges ISO-følsomheden afhængigt af optagelsesforholdene, hvilket kan forøge støj i billedet.

Optagelse i tilstanden Farve tone

Vælg tilstanden Farve tone.

Når du optager stillbilleder:

- 1. Drej funktionsvælgeren til 🗖.
- 2. Tryk på knappen (FUNC)

1

- 3. Brug knappen ← eller → til at vælge .
- 4. Tryk på knappen (III).







Ô

- Du opnår muligvis ikke de forventede resultater, hvis du bruger flash.
- Den angivne farvetone og farveintervallet bevares, selvom kameraet slukkes.

Optagelse i tilstanden Farve swap



Original farve (inden konvertering)





Den ønskede farve (efter konvertering)

Vælg tilstanden Farve swap.

Når du optager stillbilleder:

- 1. Drej funktionsvælgeren til 🗖.
- 2. Tryk på knappen (FURC)
- 4. Tryk på knappen (FUNC)

Når du optager film:

- 1. Drej funktionsvælgeren til 🐂.
- 2. Tryk på knappen (FUNC).
- 4. Tryk på knappen (FUNC)





2	 Tryk på knappen () SP. Kameraet skifter til farveinputtilstand, og skærmen skifter mellem originalbilledet og billedet med den konverterede farve (ud fra den tidligere indstillede farve).
3	 Hold kameraet, så den oprindelige farve vises midt på LCD-skærmen, og tryk på knappen ↓. Der kan kun angives én farve. Du kan bruge knappen ↑ eller ↓ til at ændre det farveinterval, der konverteres. -5: Tager kun den farve, du vil bevare +5: Tager også farver, der ligger tæt på den farve, du vil bevare
4	Hold kameraet, så den ønskede farve vises midt på LCD-skærmen, og tryk på knappen →. • Der kan kun angives én farve.
5	Tryk på knappen 廊 for at gøre indstillingen færdig og fortsæt derefter optagelsen.

- Standardindstillingen for tilstanden Farve swap konverterer grøn til hvid.
- Du opnår muligvis ikke de forventede resultater, hvis du bruger flash.
- De farver, der angives i tilstanden Farve swap, og farveintervallet bevares, selvom der slukkes for kameraet.
Ændring af måden, det oprindelige billede gemmes på

Når du tager stillbilleder i tilstanden Farve tone eller Farve swap, kan du angive, om du både vil gemme det oprindelige billede og det ændrede billede.



- Da der gemmes to billeder pr. optagelse, kan der kun optages ca. halvdelen af det antal resterende billeder, der vises, når denne funktion er indstillet til [Fra].

Indstilling af display

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Når du tager billeder, kan du få vist lodrette og vandrette gitterlinjer, en 3:2 guide til udskriftsområdet eller begge dele på LCD-skærmen. Det kan være en hjælp, når du vil kontrollere motivets placering.

Fra	-
Gitter	Viser gitterlinjer, der inddeler skærmen i 9 dele. Gør det lettere at kontrollere motivets lodrette og vandrette placering.
3:2 Guide	Giver dig mulighed for at bekræfte udskriftsområdet (3:2 højde/breddeforhold) for en udskrift i L-størrelse eller postkortstørrelse.* Områder udenfor udskriftsområdet er nedtonet. * Billeder tages stadig med højde-breddeforholdet 4:3, som er standard.
Begge	Viser både gitterlinjerne og 3:2 guiden samtidigt.

1	 Vælg [Display]. 1. Tryk på knappen . 2. Brug knappen ↑ eller ↓ til at vælge [Display] i menuen . 	AF-hjalpe lys Til Fa Vis billede (2 sek. Visningsinfo Fra Auto.kataoori Til Fra Display Is mode (Kontinuerlig)
2	 Accepter indstillingen. 1. Brug knappen ← eller → til at vælge [Fra], [Gitter], [3:2 Guide] eller [Begge]. 2. Tryk på knappen (). 	AF-hjalpe lys Til Fra Vis billede 2 sek. Visningsinfo Fra Auto kategori Display IS mode Noncinuer 119

 Kun [Gitter] kan 	bruges,	når	5	eller	W	er	valgt,	eller	i
filmtilstand.					_				

Gitterlinjerne og 3:2 guiden optages ikke i billedet.

Automatisk kategorisering af billeder (Auto kategori)

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Hvis Auto kategori angives til [Til], sorteres billeder automatisk i foruddefinerede kategorier, når de gemmes.

a 30	Personer	Til billeder taget i tilstanden 🛐, 🔣 eller 😭 eller billeder med registrerede ansigter, når [AF område] er indstillet til [Søg ansigt].
Ň	Natur	Til billeder taget i tilstanden ݵ eller 🔀.
Ø,¢	Begivenhed	Til billeder taget i tilstanden 🎇, 🛐, 🗱, 📓

Vælg [Auto kategori]. 1. Tryk på knappen (MENU lvudløser AF-hiælpe lvs Til Fra 2. Brug knappen eller til at 2 sek. Vis billede vælge [Auto kategori] i menuen Till Fra Auto kategori Fra 2 Accepter indstillingen. 0 1. Brug knappen ← eller → til at vælge [Til] eller [Fra]. AF-hiælpe lvs Til Fra 2 sek. 2. Tryk på knappen (MEN Auto kategori TIL Fra

Film kategoriseres ikke automatisk, men det kan gøres ved hjælp af funktionen Min kategori (s. 118).



∴ Registrering af indstillinger for knappen Udskriv/Del

Tilgængelige optagelsestilstande 📎 s. 218

Du kan knytte en funktion, du ofte bruger til optagelser, til knappen $\underline{\mathbb{D}}_{\mathcal{M}}$. Følgende funktioner kan registreres.

Menupunkt	Side	Menupunkt	Side
🟥 Ikke tildelt	—	T Digital tele-konverter	s. 60
😰 Vælg ansigt	s. 90	🗰 Display .	s. 108
✔ +/- (Blænde)	s. 95	🗔 Rec. Film	s. 77
B Hvidbalance	s. 98	Display fra	s. 111
Brugerdefineret hvidbalance	s. 99	Afspil lyd effekt*	s. 55
💿 Rødøie	s 75		

* Indstiller lyden, der er knyttet til 🎦 , som findes i afsnittet [Lukker lyd] i menuen Dette kamera.



knappen 凸心.

Sådan annulleres genvejsknappen Vælg 🙀 i trin 2.

Brug af knappen $ext{ } heta heta heta$.

1 Tryk på knappen $ext{ } ext{ }$

- 🛃, 🗹 og 🎹: viser det tilsvarende opsætningsskærmbillede.
- I: registrerer hvidbalancen, hver gang knappen ⊡ w trykkes ned. Eftersom rammen ikke vises nu, skal du sørge for at holde det hvide papir eller stof, så det vises midt på LCD-skærmen, og derefter trykke på knappen ⊡ w. Efter at denne funktion er blevet brugt en gang, ændres hvidbalanceindstillingen til
- L: hvis der trykkes på knappen
 mens funktionsvælgeren er indstillet på
 startes filmoptagelse med de indstillinger for optagelsespixel og billeder pr. sekund, der blev valgt i tilstanden
 (Standard).
- Tar der trykkes på knappen
 skærmen. Visningen på LCD-skærmen gendannes, hvis der trykkes på andre knapper end ON/OFF-knappen, eller hvis kameraets
 lodrette eller vandrette orientering ændres.
- **(D)**: hvis der trykkes på knappen **(D)** wuldøses en lyd, der er praktisk til at tiltrække dit motivs opmærksomhed på kameraet, lige før der tages et billede.

Afspilning/sletning

Se også Visning af stillbilleder (s. 16).



Sådan annulleres forstørret visning

Tryk zoomknappen mod **Sol**. (Du kan også annullere den med det samme ved at trykke på knappen **MENU**).



Filmbilleder og billeder under indeksafspilning kan ikke forstørres.

∃Visning af billeder i sæt på ni (Indeksafspilning)

Tryk zoomknappen mod 🔜.

- Du kan få vist op til ni billeder på samme tid i indeksafspilning.
- Brug knappen ↑, ↓, ↓ eller → til at ændre billedvalget.

Valgt billede



Film

Sådan annulleres indeksafspilning

Tryk zoomknappen mod Q.

Skift mellem sæt med ni billeder

Hvis du trykker zoomknappen mod under indeksafspilning, vises Jump-linjen, og du kan skifte mellem sæt på hver ni billeder.

- Brug knappen eller til at skifte til det foregående eller næste sæt med ni billeder.

Sådan annulleres indeksafspilning

Tryk zoomknappen mod Q.



Afspilning/sletning

Kontrol af fokus og ansigtsudtryk (visning af Fokus tjek)

Visning af Fokus tjek giver dig mulighed for at kontrollere fokus på optagne billeder. Desuden kan du, ligesom du kan ændre displaystørrelse og skifte billeder, nemt kontrollere ansigtsudtryk og om et motivs øjne er lukkede.

Visning af Fokus tjek

- 1 Tryk flere gange på knappen ());), indtil fokuskontrolskærmbilledet vises.
 - Rammer vises på billedet som følger.



Rammefarve	Indhold
Orange	Viser udsnittet af billedet nederst til højre.
Hvid	Vises der, hvor billedet er i fokus.
Grå	Vises rundt om ansigter, der registreres i afspilningstilstand.

 Den orange ramme giver dig mulighed for at ændre visningsstørrelsen, visningspositionen og visningsrammen.

Ændring af visningsstørrelse eller visningsposition

2

Tryk zoomknappen mod Q_{\bullet}

 Den nederste højre del vises fremtrædende og visningsstørrelsen og -positionen kan ændres.



Foretag ændringer.

- Skift visningsstørrelsen vha. zoomknappen.
- Du kan ændre visningspositionen vha. knappen \blacklozenge , \blacklozenge , \blacklozenge eller \blacklozenge .
- Hvis du flytter den orange ramme. kan du returnere den til dens oprindelige position ved at trykke på knappen FUNC./SET.

Sådan annulleres fokuskontrollen Tryk på knappen MENU.

Skift af rammer

2

Tryk på knappen 🕼

 Når der vises flere rammer omkring fokuseringspunkter, eller flere ansigter registreres, kan du flytte den orange rammes placering ved at trykke på knappen FUNC./SET. Når du har ændret visningsstørrelsen, tilpasses den orange ramme til

3/14 Ö SET .

ansigtets størrelse, når du ændrer rammens position.





Ġ Spring til billeder

Hvis der er optaget mange billeder på et hukommelseskort, kan det være praktisk at springe over billeder og finde det motiv, du søger efter, vha. søgeknapperne nedenfor.

\odot	Jump Opt. Dato	Går til det første billede for hver optagelsesdato.
(B	Gå til Min kategori	Går til det første billede i hver kategori, sorteret af funktionerne Auto kategori (s. 109) eller Min kategori (s. 118).
G	Gå til folder	Springer til det første billede i hver folder.
C,	Jump til film	Går til en film.
<u>.</u>	Jump 10 bil.	Springer 10 billeder frem.
1	Jump 100 bil.	Springer 100 billeder frem.

Tryk på knappen ☆ ved afspilning af enkeltbilleder.

• Kameraet skifter til jump-søgetilstand.

Brug knappen ↑ eller ↓ til at vælge en søgeknap.

- Eksemplet på skærmen varierer en smule alt efter søgeknappen.
- Du kan få vist/skjule billedoplysninger vha. knappen DISP.



Vis billeder.

3

🙆, 😭, 🔂 valgt:

- Brug knappen eller til at vælge dato, kategori eller mappe til afspilning.
- Hvis der ikke er ordnet nogen billeder i kategorier, kan du kun vælge (Ingen), hvis du vælger
 (Min kategori).



Vælg søgeknappen

- 2. Tryk på knappen (FURC)
- Kameraet skifter til den valgte afspilningstilstand, og der vises en blå ramme. Du kan begrænse afspilningen til billeder, der svarer til søgeknappen.
- Tryk på knappen 🔒 for at annullere den valgte afspilningstilstand.

🖬, 🖬, 🖬 valgt:

- 1. Tryk på knappen 🗲 eller 🔶.
- Du kan annullere indstillingen ved at trykke på knappen MENU.
- Tryk på knappen FUNC./SET for at skifte til den valgte afspilningstilstand, når F er valgt.





- Den valgte afspilningstilstand annulleres i følgende tilfælde.
- Ændring af kategorier (mens Min kategori bruges til at definere billeder)
- Når der vælges billeder i en række
- Når der vises billeder, der ikke understøttes i den valgte afspilningstilstand
- Når der lige er gemt billeder med effekter eller billeder, der er redigeret
- Når der er slettet billeder vha. [Slet] i menuen 🗖

Afspilning/sletning

Organisering af billeder efter kategori (Min kategori)

Du kan organisere billeder i forberedte kategorier. Følgende funktioner kan udføres, hvis billederne er sorteret i kategorier.

- Søge efter billeder (s. 116) Slet (s. 149)
- Dias visning (s. 129)
- Konfigurere udskriftsindstillinger (s. 154)

►

• Beskyt (s. 145)

A Q	Personer	ને જે જે	Kategori 1–3
×	Natur	E	Opgaver
Ø,	Begivenhed		

Metoder til valg af kategori

Vælg	Bruges til at få vist og vælge billeder enkeltvist.
Vælg række	Bruges til at udpege første og sidste billede i en række og vælge alle billederne i rækken.

1 Vælg [Min kategori].

- 1. Tryk på knappen (MINU).
 - Brug knappen eller til at vælge i menuen .
 - 3. Tryk på knappen 🕅.



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Brug knappen eller til at vælge en udvælgelsesmetode.
- 2. Tryk på knappen (FURC).



ೠ kategori

[Vælg]



- 3. Tryk på knappen 🕅
 - Du kan annullere indstillingen ved at trykke på knappen FUNC./SET igen.
 - Indstillingen kan også angives i indeksafspilningstilstand.
 - Tryk på knappen MENU for at gøre indstillingen færdig.

[Vælg række]







 Du kan ændre trimrammens position vha. knappen ♠, ♦, ♦ eller ♦.

Trim en del af et billede

1

2

- Tryk på knappen DISP. for at ændre trimrammens lodrette/vandrette retning.
- Hvis der registreres et ansigt, vises en grå ramme rundt om ansigtet i den øverste venstre skærm. Trim kan udføres rundt om denne grå ramme. Hvis der vises flere rammer, kan du skifte mellem dem ved at trykke på knappen \square_{M} .





 Optagelsespixel for et trimmet billede er mindre end for billedet før det blev trimmet.



Betjening af filmkontrolpanelet

Brug knappen + eller + til at vælge et kontrolelement, og tryk på knappen FUNC./SET.

•	Afslut	Afslutter afspilningen og vender tilbage til afspilning af enkeltbilleder.
4	Udskriv	Der vises et ikon, når der er tilsluttet en printer. Der er flere oplysninger i <i>Brugervejledning til</i> <i>direkte udskrivning</i> .
	Afspil	Starter afspilning.
D	Slow motion	Du kan bruge knappen ✦ til at sænke afspilningshastigheden eller knappen ✦ til at øge hastigheden.
K	Første billede	Viser det første billede.
	Forrige billede	Spoler tilbage, hvis knappen FUNC./SET holdes nede.
	Næste billede	Spoler frem, hvis knappen FUNC./SET holdes nede.
$\mathbf{\Sigma}$	Sidste billede	Viser det sidste billede.
%	Redigér	Skifter til filmredigeringstilstand.



Film kan ikke afspilles i indeksafspilningstilstand.



- Brug tv'ets kontrolknapper til at justere lyden, når du afspiller en film på et tv-apparat (s. 174).
 Lyden kan ikke afspilles i slow motion eller sa.

Filmredigering

Du kan slette dele af optagede film.

Film med en længde på 1 sekund eller derover kan redigeres i enheder på 1 sekund. Kortere film eller beskyttede film kan ikke redigeres (15 sek.*1 eller 30 sek.*2).

*1 Når optagelsesintervallet er 1 sek.

*2 Når optagelsesintervallet er 2 sek.





 Hvis du vælger (Afslut), annulleres redigeringen, og filmkontrolpanelet vises igen.



- 1. Brug knappen ♠ eller ♦ til at vælge 😰.
- 2. Tryk på knappen (FUNC)

Gem filen.

- Brug knappen ♠, ♥, ♦ eller ♦ til at vælge [Ny fil] eller [Overskriv].
- 2. Tryk på knappen (FINC)
 - [Ny fil] gemmer den redigerede film under et nyt filnavn. Data fra før redigeringen er fortsat uændrede.



Bemærk, at hvis du trykker på knappen **FUNC./SET**, mens du gemmer filmen, annulleres lagringen.

- Med [Overskriv] gemmes den redigerede film med det oprindelige navn. Data fra før redigeringen går tabt.
- Når der ikke er nok plads på hukommelseskortet, kan du kun vælge [Overskriv].

|--|

Det kan afhængigt af filmens filstørrelse tage lidt tid at gemme en redigeret film. Hvis batteriet løber tør for strøm undervejs, kan redigerede filmklip ikke gemmes. Ved redigering af film anbefales det at bruge et batteri, der er fuldt opladet, eller vekselstrømsadapteren ACK-DC40 (s. 200) (Sælges separat).

Rotering af billeder på skærmen

Billeder kan roteres 90° eller 270° med uret på skærmen.



Original





Vælg [Roter].

- 1. Tryk på knappen (ME
- 2. Brug knappen eller til at vælge 🔯 i menuen 🔼.
- 3. Tryk på knappen (FUNC

Roter billedet.

- 1. Brug knappen \blacklozenge eller \blacklozenge til at vælge et billede, der skal roteres
- 2. Tryk på knappen (
 - For hvert tryk på knappen FUNC./SET skiftes mellem retningerne 90°/270°.
 - Indstillingen kan også angives i indeksafspilningstilstand.

2

Når billederne overføres til en computer, afhænger retningen af de billeder, som er roteret med kameraet, af den software, der bruges til at overføre billederne.



Eftersom et billedes retning optages, vises billedet i den roterede retning, næste gang det afspilles.

Afspilning med overgangseffekter

Du kan vælge den overgangseffekt, der vises, når du skifter mellem billederne.

×	Ingen overgangseffekt.			
	Det viste billede bliver mørkere, og det næste billede bliver gradvist lysere, indtil det vises.			
٢_	Tryk på knappen	ående billede fra venstre ede fra højre.		
7	Vælg [Overgang].			
. 1	1. Tryk på knappen (MENU).	Judmemo		
. 1	2. Brug knappen ♠ eller ♦ til at	🖳 Lyd optager		
- 1	vælge 📕 i menuen 国 .	🖸 Roter		
- 1		Sidste opt		
		🚺 Overgang 🗔 🗔 🖬		
2	Accepter indstillingen.			
	1 Brug knappon 4 ollor > til at vælge			
	en effekt.	Iydmemo… ⊈ Lyd optager…		
. 1	2. Tryk på knappen (MENU).	Roter		
. 1		INF Forsæt Sideta opt		
		🚺 Overgang 🛛 🗔 🖬		

Automatisk afspilning (diasvisning)

Automatisk afspilning af billeder på hukommelseskortet. Billedindstillingerne for diasvisning er baseret på DPOF-standarden (Digital Print Order Format).

ţ	Alle bill.	Afspiller alle billeder på hukommelseskortet i rækkefølge.	
	Dato	Afspiller billeder med en bestemt dato i rækkefølge.	
Ű	Min kategori	Afspiller billederne i den valgte kategori i rækkefølge.	
	Folder	Afspiller billeder i en bestemt mappe i rækkefølge.	
ž	Film	Afspiller kun rækken af filmfiler.	
•	Stillbilleder	Afspiller kun rækken af stillbilleder.	
*1 -*3	Bruger 1-3	Afspiller de markerede billeder i hver diasvisning, Bruger 1, Bruger 2 eller Bruger 3, i rækkefølge (s. 132).	

Vælg [Dias visning].

- 1. Tryk på knappen (MIN)
- Brug knappen eller til at vælge i menuen .
- 3. Tryk på knappen (FINC).



Vælg en afspilningsmetode.

1. Tryk på knappen 🛧.

2

- Brug knappen eller til at vælge diasvisningstypen.
 - III, III, III: Tryk på knappen FUNC./SET for at vælge en dato, kategori eller mappe, der skal afspilles (s. 131).
 - **1 3** : Tryk på knappen **FUNC./SET** for at vælge de billeder, der skal afspilles (s. 132).
 - Hvis du vil have en overgangseffekt ved afspilning af billeder, skal du bruge knappen ↑ til at vælge [Effekt] og knappen ↓ eller → til at vælge effekttypen (s. 130).





Sådan stoppes diasvisningen

Tryk på knappen MENU.

Overgangseffekter

Du kan vælge den overgangseffekt, der skal bruges, når ét billede erstattes af et andet.

×	Ingen overgangseffekt.
XXX	Det nye billede bliver gradvist lysere, efterhånden som det bevæger sig op fra bunden.
	Det nye billede har først form som et kors og udvides derefter, til hele billede vises.
	Dele af det nye billede bevæger sig vandret, hvorefter billedet udvides, så hele billedet vises.



Under afspilning af enkeltbilleder kan du starte en diasvisning fra det aktuelle billede ved at holde knappen **FUNC./SET** nede, mens du trykker på knappen ⊡~. Bemærk, at hvis du gør det, mens det sidst optagede billede vises, begynder diasvisningen med det første billede, der har samme dato.



Valg af billeder til afspilning (). Vælg kun de billeder, der skal afspilles, og gem dem som en

Vælg kun de billeder, der skal afspilles, og gem dem som en diasvisning (Bruger 1, 2 eller 3). Du kan vælge op til 998 billeder. De afspilles i den rækkefølge, de vælges i.



Justering af indstillingerne Sek.mel.billede og Gentag

Sek.mel.billede

Indstiller den tid, som hvert billede vises i. Vælg mellem 3-10 sekunder, 15 sekunder og 30 sekunder. Visningstiden kan variere en anelse afhængigt af billedet.

Gentag

Angiver, om diasvisningen standser, når alle dias er vist, eller fortsætter, indtil den afbrydes manuelt.



Funktionen Rødøje korrigering

Du kan korrigere røde øjne på billeder, du har taget.

Røde øine kan muligvis ikke registreres på alle billeder. eller resultatet bliver ikke altid som tilsigtet. Vi anbefaler, at du bruger [Ny fil] til at gemme korrigerede billeder med Eksempler: - Ansigter i nærheden af skærmens kanter eller ansigter, der er meget små, store, mørke eller lyse i forhold til resten af billedet - Ansigter, der vises i profil eller diagonalt eller ansigter, hvor trækkene er delvist skjult. Vælg [Rødøje korrigering]. 1. Tryk på knappen (MEN 2. Brug knappen eller til at Dias visning. vælge 👰 i menuen 🗖. Min kategori. Slet. 3. Tryk på knappen (Fui Rødøje korrigering 2 Vælg et billede. ☞ Rødøje korrigering det billede, hvor røde øjne skal korrigeres. 2. Tryk på knappen (Fu Der vises automatisk en ramme det sted, hvor der registreres rødøje. Hvis rødøje ikke automatisk registreres, skal du vælge [Tilføj ramme] med knappen \leftarrow eller \rightarrow og trykke på knappen FUNC./ SET (s. 136). • Du kan fjerne korrektionsrammen ved at vælge [Fjern ramme] og trykke på knappen FUNC./SET (s. 137).



►



som allerede er korrigeret én gang med funktionen [Rødøje korrigering], kan de korrigeres med indstillingen [Tilføi rammel. Tilføj korrektionsramme Vælg [Tilføj ramme]. 🔊 Rødøje korrigering 1. Brug knappen ♠, ♦, ♦ eller ♦ til at vælge [Tilføj ramme]. 2. Tryk på knappen (Fund Start · Der vises en grøn ramme. Annuller 2 Juster rammens placering. 1. Brug knappen ♠, ♦, ♦ eller ♦ til at flytte rammen. Du kan ændre rammens størrelse MENU 5 SETTilføg vha. zoomknappen. **3** Tilføj en korrektionsramme. 1. Tryk på knappen (Func) · Korrektionsrammen tilføjes, og rammefarven skifter til hvid. · Hvis du vil tilføje yderligere rammer, skal du justere positionen og derefter trykke på knappen FUNC./SET. • Der kan tilføjes op til 35 rammer.

• Der kan ikke korrigeres røde øjne, hvis der ikke er plads nok

Selvom der kan korrigeres rødøje flere gange på et billede,

forringes billedkvaliteten gradvist for hver gang.
Da korrektionsrammen ikke automatisk vises på billeder.

på hukommelseskortet.

 Tryk på knappen MENU, når du er færdig med at tilføje rammer.



Benyt følgende fremgangsmåde for at korrigere røde øjne på den korrekte måde (se billedet i trin 2 på side 136):

- Juster korrektionsrammens størrelse, så den kun indrammer den del, der skal korrigeres.
- Hvis der er flere personer med røde øjne, skal du tilføje én korrektionsramme pr. person.



Tilføjelse af effekter med funktionen My Colors

Du kan føje effekter til optagede billeder (kun stillbilleder) ved hjælp af funktionen My Colors. Der findes følgende My Colors-effekter. Yderligere oplysninger finder du på s. 101.

£γ	Vivid effekt	8 _L	Lys hud tone
ÂN	Neutral	đ	Mørk hud tone
∕se	Sepia effekt	ЗB	Vivid blå
∕₿w	Sort/Hvid	£G	Vivid grøn
ЯP	Positiv film	θ_{R}	Vivid rød



Afspilning/sletning



My Colors-effekten kan ikke tilføjes, hvis der ikke er plads nok på hukommelseskortet.

- Selvom My Colors-effekterne kan føjes til et billede, så mange gange du har lyst, forringes billedkvaliteten en smule, hver gang du bruger en effekt, og du opnår muligvis ikke de ønskede farver.
- Farverne på billeder, der er taget ved brug af My Colors (s. 101) i optagelsestilstand, og billeder, der er redigeret med funktionen My Colors i afspilningstilstand, varierer muligvis lidt.

Ændring af billedstørrelsen

Du kan gemme billeder med en lavere optagelsespixel end det originale billede.

- 1600 x 1200 pixel
- S 640 x 480 pixel
- 320 x 240 pixel

Vælg [Ændre str.].

- 1. Tryk på knappen (MINI)
- Brug knappen eller til at vælge i menuen .
- 3. Tryk på knappen (FUNC)



2 Vælg et billede.

- Brug knappen eller til at vælge et billede, du vil ændre størrelse på.
- 2. Tryk på knappen (FURC).
- Knappen **FUNC**./**SET** kan ikke bruges til billeder, hvis størrelse ikke kan ændres.



Afspilning/sletning



Størrelsen på film og billeder, der er optaget i W, kan ikke ændres.

Tilknytning af lydmemoer til billeder

I afspilningstilstand kan du knytte lydmemoer (op til 1 minut) til et billede. Lyddata gemmes i WAVE-format.


Lydmemopanel

Brug knappen ← eller → til at vælge en indstilling, og tryk på knappen FUNC./SET.

ţ	Afslut	Afslutter funktionen.	
	Optag	Starter optagelsen.	
	Pause	Stopper optagelsen eller afspilningen.	
	Afspil	Afspiller.	
1	Slet	Slet lydmemoer. (Vælg [Slet] i bekræftelsesskærmbilledet, og tryk på knappen FUNC./SET).	

Du kan ikke knytte lydmemoer til film.
Lydmemoer til beskyttede billeder kan ikke slettes.

Optagelse af lyd alene (Lyd optager)

Du kan optage et lydmemo kontinuerligt i op til ca. 2 timer uden at tage et billede.



Lydoptagerpanel

Brug knappen ← eller → til at vælge en indstilling, og tryk på knappen FUNC./SET.

ţ	Afslut	Vender tilbage til menuskærmbilledet.	
	Optag	Starter optagelsen.	
	Pause	Stopper optagelsen eller afspilningen.	
▶	Afspil	Brug knappen ✦ eller ✦ til at vælge en lyd, der skal afspilles, og tryk på knappen FUNC./SET.	

▶

••	Tilbage- spoling	Der spoles tilbage, når knappen FUNC./SET holdes nede. Lyden høres ikke under tilbagespolingen.	
	Hurtig fremspoling	Der spoles hurtigt frem, når knappen FUNC./SET holdes nede. Lyden høres ikke under fremspolingen.	
1	Slet	Vælg [Slet] eller [Slet alt] på bekræftelsesskærmbilledet, og tryk på knappen FUNC./SET.	
0π	Beskytter mod utilsigtet sletning. Brug knappen ✦ ell ↓ til at vælge en lyd og knappen FUNC./SET til at vælge/fravælge beskyttelse.		
□ \$	Lydstyrke	Du kan bruge knappen ♠ eller ♦ til at justere lydstyrken.	



- Se Lydoptagerens datahastigheder og optagelsesvarigheder (beregnet) (s. 210).
- Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet er fyldt.

Beskyttelse af billeder

Du kan beskytte vigtige billeder og film mod utilsigtet sletning.

Vælg	Du kan konfigurere indstillinger til beskyttelse af de enkelte billeder et efter et, mens de vises.	
Vælg række	Du kan vælge første og sidste billede i en række og beskytte alle billederne i rækken.	
Vælg mellem dato	Du kan beskytte billeder fra en angiven dato.	
Vælg kategori	Du kan beskytte billeder fra en angiven kategori.	
Vælg mellem folder	Du kan beskytte billeder i en bestemt mappe.	
Alle bill.	Du kan beskytte alle billederne på et hukommelseskort.	

1 Vælg [Beskyt].

- 1. Tryk på knappen (MENU)
- 2. Brug knappen eller til at vælge i menuen .
- 3. Tryk på knappen (FURC).



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Brug knappen eller til at vælge en udvælgelsesmetode.
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, vender du tilbage til forrige skærmbillede.
- 2. Tryk på knappen 🕅

[Vælg]

3

Beskyt billedet.

- Brug knappen eller til at vælge et billede, der skal beskyttes.
- 2. Tryk på knappen 🕅
 - Du kan annullere indstillingen ved at trykke på knappen **FUNC./SET** igen.
 - Gentag fremgangsmåden for at fortsætte med at beskytte andre billeder.



MENU !**

Ikonet Beskyttelse

Vælg

Vælg række… Vælg mellem dato…

Vælg kategori...

Vælg mellem folder.

- Indstillingen kan også angives i indeksafspilningstilstand.
- Tryk på knappen MENU for at gøre indstillingen færdig.

[Vælg række]







Åben

(MENU 5

1

[Vælg mellem dato]/[Vælg kategori]/[Vælg mellem folder]

3 Vælg billederne.

- Brug knappen eller til at vælge en dato/kategori/mappe, der skal beskyttes.
- 2. Tryk på knappen 🕅
 - Der vises et ✓ på de valgte billeder.
 - Du kan annullere indstillingen ved at trykke på knappen FUNC./SET igen.



- Du kan vælge flere datoer, kategorier eller mapper.
- 3. Tryk på knappen (MIN).

Beskyt billederne.

- Brug knappen eller til at vælge [Beskyt].
- 2. Tryk på knappen (FINC)
 - Vender tilbage til skærmbilledet til valg af udvælgelsesmetode.
 - Hvis du vælger [Åben], annulleres beskyttelsen af de valgte billeder.
 - Hvis du vælger [Stop], annulleres beskyttelsesindstillingerne for det aktuelle valg.

[Alle bill.]

3

Beskyt billederne.

- Brug knappen eller til at vælge [Beskyt].
- 2. Tryk på knappen (FINC)
 - Vender tilbage til skærmbilledet til valg af udvælgelsesmetode.
 - Hvis du vælger [Åben], annulleres beskyttelsen af alle billederne.
 - Hvis du vælger [Stop], annulleres beskyttelsesindstillingerne for det aktuelle valg.





Sletning af billeder

Du kan slette billeder på et hukommelseskort.

Vælg	Sletter billeder, som vælges et ad gangen.
Vælg række	Bruges til at udpege første og sidste billede i en række og slette alle billederne i rækken.
Vælg mellem dato	Sletter billeder svarende til den valgte dato.
Vælg kategori	Sletter billeder i den valgte kategori.
Vælg mellem folder	Sletter billeder i den valgte mappe.
Alle bill.	Sletter alle billederne på et hukommelseskort.

 Bemærk, at slettede billeder ikke kan gendannes. Vær forsigtig, før du sletter et billede.

• Beskyttede billeder kan ikke slettes med denne funktion.



[Vælg]

150



[Vælg række]



Slet

MENU 5



Afspilning/sletning

[Vælg mellem dato]/[Vælg kategori]/[Vælg mellem folder]





- Hvis du trykker på knappen **FUNC./SET** under sletningen, annulleres proceduren.
 Du kan formatere bukempelagekertet, buie du ikke alere b
 - Du kan formatere hukommelseskortet, hvis du ikke alene vil slette billeddata, men samtlige data på hukommelseskortet (s. 166).

Udskriftsindstillinger/overførselsindstillinger

Angivelse af DPOF-udskriftsindstillinger

Du kan vælge billeder på et hukommelseskort til udskrivning og angive antallet af kopier på forhånd ved hjælp af kameraet. De indstillinger, der anvendes i kameraet, overholder DPOF-standarderne (Digital Print Order Format). Dette er praktisk ved udskrivning på en Canon Direct Print-kompatibel printer, eller når billeder sendes til fremkaldelse et sted, der understøtter DPOF.



- De angivne udskriftsindstillinger anvendes også på udskrivningslisten (s. 19).
- Udskriftsindstillingerne afspejles muligvis ikke i udskriftet afhængigt af printeren eller fremkaldelsen.
- Film kan ikke angives til udskrivning.
- Ikonet A vises muligvis for et hukommelseskort med udskriftsindstillinger, der er angivet med et andet DPOFkompatibelt kamera. Disse indstillinger vil blive overskrevet af de indstillinger, du angiver på dit kamera.

Indstilling af udskriftsstil

Når du har angivet udskriftsstilen, skal du vælge de billeder, der skal udskrives. Du kan vælge følgende indstillinger.

*Standardindstilling

	Normal*	Udskriver ét billede pr. side.
Udskrifts-	Oversigt	Udskriver de valgte billeder sammen i formindsket størrelse i et oversigtsformat.
94-	🔳 🕮 Begge	Udskriver billederne i både normalt format og oversigtsformat.
Oato (Til/Fra*)		Føjer datoen til udskriften.
Billede nr. (Til/Fra*)		Føjer billednummeret til udskriften.
Fjern DPOF data (Til*/Fra)		Rydder alle udskriftsindstillinger, når billederne er udskrevet.



- udskriftstypen som følger. - [Oversigt] [Dato] og [Billede nr.] kan ikke samtidigt indstilles til [Til].
 - [Standard] eller [Begge]
 [Dato] og [Billede nr.] kan samtidigt indstilles til [Til], men de oplysninger, der kan udskrives, afhænger af printeren.
- Billeder med dato oprettet med (Datomærke) (s. 20) får datoen udskrevet, uanset indstillingen for [Dato]. Som følge heraf vil datoen blive udskrevet to gange på nogle printere, hvis [Dato] er indstillet til [Til].
- Datoer udskrives i det format, der er angivet i [Dato/Tid] i menuen (s. 12).

Vælg en udskriftsindstillingsmetode

Vælg billeder og stk.	Konfigurerer udskriftsindstillingerne for enkelte billeder, mens du får dem vist.	
Vælg række	Bruges til at udpege første og sidste billede i en række og udskrive alle billederne i rækken.	
Vælg mellem dato	Konfigurerer udskriftsindstillinger for billeder svarende til den valgte dato.	
Vælg kategori	Konfigurerer udskriftsindstillinger for billeder i den valgte kategori.	
Vælg mellem folder	Konfigurerer udskriftsindstillinger for billeder i den valgte mappe.	
Vælg alle billeder	Konfigurerer udskriftsindstillinger for alle billeder.	
Fj. alle markeringer	Fjerner alle udskriftsindstillinger fra billeder.	

Der udskrives kun én kopi af hvert valgt billede. Med indstillingen [Vælg billeder og stk.] kan du kun angive, hvor mange kopier der skal udskrives, når indstillingen [Udskriftstype] er indstillet til [Normal] eller [Begge] (s. 154).

Vælg en udvælgelsesmetode.

- 1. Drej funktionsvælgeren til 🕨.
- 2. Tryk på knappen (MENU)
- Brug knappen eller til at vælge menuen .
- 4. Brug knappen ♠ eller ♦ til at vælge en udvælgelsesmetode.
- 5. Tryk på knappen (FUNC).



[Vælg billeder og stk.]



[Vælg række]





[Vælg mellem dato]/[Vælg kategori]/[Vælg mellem folder]

2 Vælg billederne.

- Brug knappen eller til at vælge en dato/kategori/mappe, der skal udskrives.
- 2. Tryk på knappen 🕅
 - Der vises et ✓ på de valgte billeder.
 - Du kan annullere indstillingen ved at trykke på knappen FUNC./SET igen.



- Du kan vælge flere datoer, kategorier eller mapper.
- Brug knappen eller til at bekræfte hvert dato-, kategorieller mappebillede.
- 3. Tryk på knappen (MIN)

3

2

Konfigurer udskriftsindstillingerne.

- Brug knappen eller til at vælge [OK].
- 2. Tryk på knappen 🕅
 - Skærmbilledet til valg af udvælgelsesmetode vises igen.
 - Hvis du vælger [Annuller], annulleres udskriftsindstillingerne for det valgte billede.



[Vælg alle billeder]

Konfigurer udskriftsindstillingerne.

- Brug knappen eller til at vælge [OK].
- 2. Tryk på knappen 🕅
 - Skærmbilledet til valg af udvælgelsesmetode vises igen.
 - Hvis du vælger [Annuller], annulleres handlingen og du vender tilbage til trin 1.



[Fj. alle markeringer]

Fravælg billederne.

- Brug knappen eller til at vælge [OK].
- 2. Tryk på knappen (FUNC).
 - Skærmbilledet til valg af udvælgelsesmetode vises igen.



- Hvis du vælger [Annuller], annulleres operationen.
- Billeder udskrives efter filnummer.
 - Du kan højst vælge 998 billeder.
 - - 1. Tryk på knappen ≞~.
 - Kontroller, at du har valgt [Print], og tryk derefter på knappen FUNC./SET.

Angivelse af DPOFoverførselsindstillinger

Du kan bruge kameraet til at angive indstillinger for billeder, før de overføres til en computer. Se Startveiledning til software for at få veiledning i at overføre billeder til computeren.

De indstillinger, der anvendes i kameraet, overholder DPOFstandarderne.

Ikonet A vises muligvis for et hukommelseskort med overførselsindstillinger, der er angivet med et andet DPOFkompatibelt kamera. Disse indstillinger vil blive overskrevet af de indstillinger, du angiver på dit kamera.



overførselsrækkefølge.

[Vælg]

162



Vælg et billede til overførsel.

- Brug knappen eller til at vælge et billede, der skal overføres.
- 2. Tryk på knappen 🕅
 - Du kan fravælge indstillingen ved at trykke på knappen FUNC./SET igen.
 - Indstillingen kan også angives i indeksafspilningstilstand.





[Vælg alt]



• Billeder overføres efter filnummer.

Du kan højst vælge 998 billeder.

Konfiguration af kameraet

Indstilling af energisparefunktion

Kameraet er udstyret med en energisparefunktion, der automatisk kan slukke for kameraet eller I CD-skærmen

Auto sluk	 Når [Auto sluk] er sat til [Til], slukkes strømmen til kameraet i følgende situationer. Kameraet tændes igen, når der trykkes på knappen ON/OFF. Optagelsestilstand: ca. 3 minutter efter seneste brug af en funktion på kameraet. Afspilningstilstand, forbundet til printer: ca. 5 minutter efter seneste brug af en funktion på kameraet.
Display fra	I optagelsestilstand slukker LCD-skærmen automatisk efter den valgte tid, hvis der ikke bruges nogen funktioner, uafhængigt af indstillingen [Auto sluk]. Tryk på en vilkårlig knap bortset fra knappen ON/OFF, eller drej kameraet for at tænde LCD-skærmen igen.

Vælg [Energisparer].

- 1. Tryk på knappen (MINI)
- 2. Brug knappen ← eller → til at vælge menuen 🎁.
- vælge [Energisparer].
- 4. Tryk på knappen

2 Vælg indstillinger for energisparer.

- 1. Brug knappen eller til at vælge en indstilling.
- en indstillina.
- 3. Tryk på knappen (MEN
- Tryk på knappen





Til Fra

A 02.02.'08 10:00

Dæmo

ICD intensitet

Energisparer

Dato/Tid.

Energisparefunktionen aktiveres ikke under en diasvisning, eller når kameraet er tilsluttet en pc.

Indstilling af verdensur



Når du rejser i udlandet, kan du optage billeder med lokale værdier for dato og klokkeslæt ved blot at skifte tidszone, hvis du på forhånd har registreret tidszonerne for rejsemålet. Derved undgår du at skulle ændre indstillingerne for Dato/Tid.

Indstilling af tidszonen Hjem/verden





Vælg [Tidszone].

- 1. Tryk på knappen (MIN).
- Brug knappen eller til at vælge menuen .
- Brug knappen eller til at vælge [Tidszone].
- 4. Tryk på knappen 🕅

2 Vælg 🔀 (Verden).

- Brug knappen eller til at vælge .
- 2. Tryk på knappen 🕅 to gange.
 - Brug knappen FUNC./SET til at ændre rejsemålets tidszone.
 - Når du skifter til rejsemålets tidszone, vises på skærmen.



ft 02.02.08

Dæmp

LCD intensitet

Tidszone.



Hvis du ændrer dato og klokkeslæt, når indstillingen Verden er valgt, ændres dato og klokkeslæt for indstillingen Hjem automatisk.

Formatering af hukommelseskort

Du skal altid formatere et nyt hukommelseskort eller et kort, du vil slette alle billeder og andre data fra.



2 Accepter indstillingen.

- Brug knappen eller til at vælge [OK].
- 2. Tryk på knappen 🕅
 - Hvis du vil foretage en dybdeformatering, skal du vælge [Low Level Format] med knappen
 ♦ og trykke på knappen
 ♦ eller ➡
 for at markere punktet.

Hvis du har valgt [Low Level



Vises, når der findes lyddata optaget med lydoptageren (s. 144).

Format], kan du stoppe formateringen af et hukommelseskort ved at trykke på knappen **FUNC./SET**. Du kan bruge et hukommelseskort uden problemer, selv om du har stoppet formateringen, men kortets data vil være slettet.



Low Level Format

Det anbefales at vælge [Low Level Format], hvis du synes, at et hukommelseskorts optagelses- eller læsehastighed er faldet. Formateringen af visse hukommelseskort kan tage 2 til 3 minutter.

Nulstilling af filnummer



De billeder, du tager, får automatisk tildelt filnumre. Du kan vælge, hvordan filnumrene skal tildeles.

Kontinuerlig	Det næste billede tildeles et nummer, der er én højere end nummeret på det sidst optagede billede. Det er praktisk, hvis du administrerer alle billederne på en computer, fordi du undgår identiske navne, hvis du skifter mappe eller hukommelseskort.* * Når der benyttes et tomt hukommelseskort. Hvis der benyttes et hukommelseskort med data, sammenlignes det 7-cifrede nummer på den seneste mappe og det seneste billede med det seneste nummer på hukommelseskortet, og den højeste værdi af de to værdier bruges som udgangspunkt for nye billeder.
Autoreset	 Billed- og mappenummeret nulstilles til startværdien (100-0001).* Det er praktisk, hvis du administrerer billeder på mappebasis. Når der benyttes et tomt hukommelseskort. Hvis der benyttes et hukommelseskort med data, bruges nummeret efter det 7-cifrede nummer på den seneste mappe og det seneste billede på hukommelseskortet som udgangspunkt for nye billeder.

Vælg [Filnummerering].

- 1. Tryk på knappen (MIN)
- Brug knappen eller til at vælge menuen .
- 3. Brug knappen eller til at vælge [Filnummerering].



Accepter indstillingen.

- Brug knappen eller til at vælge [Kontinuerlig] eller [Autoreset].
- 2. Tryk på knappen (MENU).



Fil- og mappenumre

Optagede billeder tildeles fortløbende filnumre startende med 0001 og op til 9999, mens mapper tildeles numre startende med 100 og op til 999. Der kan gemmes op til 2.000 billeder i samme mappe.

	Ny mappe oprettet	Hukommelseskort skiftet	
	Hukommelseskort 1	Hukommelses- kort 1 kort 2	
Kontinuerlig			
	Hukommelseskort 1	Hukommelses- kort 1 kort 2	
Autoreset			

- Billeder kan blive gemt i en ny mappe, hvis der ikke er tilstrækkelig ledig plads, selvom mappen indeholder færre end 2000 billeder, fordi følgende typer billeder altid gemmes sammen i en mappe.
 - Billeder fra kontinuerlig optagelse
 - Selvudløserbilleder (costum)
 - Billeder i tilstanden Kombiner billed
 - Stillbilleder, der er taget i tilstanden Farve tone/Farve swap med kategorien [Gem original] indstillet til [Til].
- Billeder kan ikke afspilles, hvis der findes identiske mappenumre eller identiske billednumre i en mappe.
- Startvejledning til software indeholder oplysninger om mappestrukturer og billedtyper.

Oprettelse af en billeddestination (Folder)

02.02.'08 10:00

☐ 30.0MB

Til Fra

Dato/Tid… 02.02.' Visning af ur <5 sek.

Formater.

Opret folder.

Du kan når som helst oprette en ny mappe (folder) og automatisk gemme de optagede billeder i mappen.

Opret ny folder	Opretter en ny mappe, næste gang du tager billeder. Indsæt markeringen igen, hvis du vil oprette en mappe til.
Auto opret	Du kan også angive en dato og et klokkeslæt, hvis du ønsker at oprette en ny mappe, der anvender et optagelsestidspunkt efter den angivne dato og det angivne klokkeslæt.

Oprettelse af en mappe, næste gang du optager.

Vælg [Opret folder]. Tryk på knappen (m).

- Brug knappen eller til at vælge menuen .
- Brug knappen eller til at vælge [Opret folder].
- 4. Tryk på knappen 🕅

Accepter indstillingen.

- Brug knappen eller til at markere [Opret ny folder].
- 2. Tryk på knappen (MENU) to gange.
- Vil blive vist på LCD-skærmen under optagelsen. Symbolet forsvinder, når den nye mappe er oprettet.



Angivelse af dato eller tid for automatisk mappeoprettelse





Der kan gemmes op til 2.000 billeder i en mappe. Der oprettes automatisk en ny mappe, hvis du optager flere end 2.000 billeder, selvom du ikke har valgt at oprette nye mapper. Indstilling af funktionen Auto rotering 🖸 🛒 🗈

Kameraet er udstyret med en intelligent retningssensor, der registrerer retningen af et billede taget med kameraet i lodret position og roterer det, så det automatisk vises rigtigt på LCD-skærmen.



- Funktionen virker muligvis ikke korrekt, hvis kameraet peger lige opad eller lige nedad. Kontroller, at pilen peger i den rigtige retning, og indstil funktionen Auto rotering til [Fra], hvis det ikke er tilfældet.
 - Selvom funktionen Auto rotering er indstillet til [Til], afhænger retningen af de billeder, der overføres til en computer, af den software, der bruges til overførslen.



Hvis kameraet holdes lodret ved optagelsen, vurderer den intelligente retningssensor, at den øverste side er "op" og den nederste side er "ned". Derefter reguleres den optimale hvidbalance, eksponering og fokus til lodret fotografering. Denne funktion fungerer, uanset om funktionen Auto rotering er slået til eller fra.



- Indstillingerne [Tidszone], [Dato/Tid], [Sprog] og [Video System] i menuen 11 (s. 54)
- Data vedrørende hvidbalance registreret med den brugerdefinerede hvidbalancefunktion (s. 99)
- Farver, der er angivet i tilstandene [Farve tone] (s. 103) eller [Farve swap] (s. 105)
- Nyligt tilføjede indstillinger for Dette kamera (s. 176)

Optagelse/afspilning med en tv-skærm



Du kan bruge det medfølgende AV-kabel til at optage og afspille billeder ved hjælp af et tv.



- -
- Videoudgangssignalet kan ændres (NTSC eller PAL), så det passer til de forskellige nationale standarder (s. 54).
 Standardindstillingerne varierer fra land til land.
 - NTSC: Japan, USA, Canada, Taiwan m.fl.
 - PAL: Europa, Asien (dog ikke Taiwan), Oceanien m.fl.
- Hvis videosystemet ikke er indstillet korrekt, vises billederne fra kameraet muligvis ikke korrekt.

Tilpasning af kameraet (indstillinger for Dette kamera)

Med Dette kamera kan du tilpasse opstartsbilledet samt opstarts-, betjenings-, selvudløser- og lukkerlydene. Du kan ændre og gemme disse indstillinger og dermed tilpasse kameraet efter eget ønske.



Filslutning til et tv

Registrering af indstillinger for Dette kamera

Billeder, som er optaget på hukommelseskortet, og nyindspillede lyde kan tilføjes som indstillinger for Dette kamera i menupunkterne 22 og 23. Du kan også bruge den medfølgende software til at overføre computerens billeder og lyde til kameraet.

Du skal bruge en computer, hvis du vil gendanne standardindstillingerne for Dette kamera. Brug den medfølgende software (ZoomBrowser EX/ImageBrowser) til at gendanne standardindstillingerne for kameraet.

Vælg et menupunkt.

- 1. Tryk på knappen (MENU)
- Brug knappen eller til at vælge menuen ♪.
- Brug knappen eller til at vælge det menupunkt, der skal registreres.

2 Vælg en indstilling.

- Brug knappen eller til at vælge

 ¹ eller ¹
 ²
 ¹

- 2. Tryk på knappen (DISP)

Accepter indstillingen.

[Opstart billede]:

3

- Brug knappen eller til at vælge det billede, der skal registreres.
- 2. Tryk på knappen (SET)



►







Se den medfølgende Startvejledning til software for at få flere oplysninger om oprettelse og tilføjelse af data til Dette kamera.

Fejlfinding

- Kamera (s. 178)
- Når der tændes for strømmen (s. 179)
- LCD-skærm (s. 179)
- Optagelse (s. 181)
- Optagelse af film (s. 185)
- Afspilning (s. 186)
- Batteri/batterioplader (s. 187)
- Visning på tv-skærm (s. 187)
- Udskrivning på Direct Print-kompatibel printer (s. 187)

Kamera

Kameraet virker ikke.		
Der er ikke tændt for strømmen.	 Tryk på knappen ON/OFF (s. 14). 	
Hukommelseskort/ batteridækslet er åbent.	 Sørg for, at dækslet til hukommelseskort/batteri er helt lukket (s. 10). 	
Batteriet er ikke opladet tilstrækkeligt, til at kameraet kan fungere (meddelelsen "Udskift batteri" vises).	 Sæt et fuldt opladet batteri i kameraet (s. 8). Brug vekselstrømsadapteren ACK-DC40 (sælges separat) (s. 200). 	
Dårlig kontakt mellem kameraet og batteripolerne.	 Puds polerne med en blød vatpind, før du oplader eller bruger batteriet (s. 196). 	
Der høres lyde inde fra kameraet.		
Kameraets vandrette/ lodrette retning blev ændret.	 Kameraets retningsmekanisme arbejder. Dette er ikke en fejl. 	
Når der tændes for strømmen

Meddelelsen "Kort låst!" vises.

Manuan Data/Tid vice	_
skrivebeskyttelsestap er indstillet til "skrivebeskyttet".	formateres (s. 198).
hukommelseskortets	hukommelseskortet, eller når det
eller SDHC-	når der optages på eller slettes fra
SD-hukommelseskortets	 Skub skrivebeskyttelsestappen opad,

(s. 13).

Oplad straks det indbyggede batteri

Menuen Dato/Tid vises.

Det indbyggede genopladelige litiumbatteri er ved at være afladet.

LCD-skærm

Tomt display.	
LCD-skærmen er indstillet til Fra.	 Tryk på knappen DISP., og tænd for LCD-skærmen (s. 56).
[Energisparer] er indstillet til [Display fra].	 Tryk på en vilkårlig knap bortset fra knappen ON/OFF, eller drej kameraet for at tænde LCD-skærmen igen (s. 163).

LCD-skærmen slukker under optagelse.

Hvis [Energisparer] er indstillet til [Display fra], slukker energisparefunktionen LCD-skærmen under optagelse i tilstanden

Under opstarten er kameraets skærm sort.

Der er valgt et inkompatibelt	• Vælg et andet opstartsbillede under
billede som opstartsbillede	indstillingerne for Dette kamera
under indstillingerne for	(s. 175) eller brug det medfølgende
Dette kamera.	program, ZoomBrowser EX eller
	ImageBrowser, til at gendanne
	standardindstillingerne.

Skærmen bliver mørk.		
Billedet på LCD-skærmen bliver mørkere i kraftigt sollys eller andet kraftigt lys.	 Dette er normalt i enheder, der indeholder CCD'er, og betyder ikke, at der er opstået en fejl. Dette billede optages ikke, hvis du tager stillbilleder, men det gør det, hvis du optager film. 	
Skærmen flimrer.		
Skærmen flimrer, når der optages under fluorescerende lys.	 Det er ikke en fejl på kameraet (flimren vil blive optaget på film, men ikke på stillbilleder). 	
Der vises en lysbjælk	e (rødviolet) på LCD-skærmen.	
Forekommer undertiden, når der tages billeder af et meget lyst motiv, f.eks. solen eller en anden lyskilde.	 Dette er normalt i enheder, der indeholder CCD'er, og betyder ikke, at der er opstået en fejl. Denne lysbjælke optages ikke, hvis du tager stillbilleder, men det gør den, hvis du optager film. 	
🔮 vises.		
Der er sandsynligvis valgt en langsom lukkerhastighed på grund af utilstrækkeligt lys.	 Angiv en anden indstilling for IS mode end [Fra] (s. 68). Øg ISO-følsomheden (s. 69). Vælg en anden indstilling end (Flash fra) (s. 62). Indstil selvudløseren, og sæt kameraet på et stativ eller lignende (s. 64). 	
▲ vises.		
Vises, når der benyttes et hukommelseskort med udskriftsindstillinger, overførselsindstillinger eller valgte diasvisningsbilleder, der er indstillet med et andet DPOF-kompatibelt kamera.	 Disse indstillinger vil blive overskrevet af de indstillinger, du angiver med dit kamera (ss. 129, 154). 	

Støj på billedet./Motivets bevægelser er uregelmæssige.

Kameraet belyste automatisk det billede, der vises på LCD-skærmen, for at gøre det nemmere at se, når der optages på et mørkt sted (s. 57).

 Det påvirker ikke det billede, der tages.

Optagelse

Kameraet optager ikke.	
Kameraet er i afspilningstilstand eller sluttet til en pc/printer.	Skift til optagelsestilstand (s. 41).
Flashen lader op.	 Indikatoren lyser orange, når flashen er opladet. Der kan optages nu (s. 42).
Hukommelseskortet er fyldt.	 Isæt et nyt hukommelseskort (s. 9). Om nødvendigt kan du indlæse billederne på en computer og slette dem fra hukommelseskortet for at få mere plads.
Hukommelseskortet er ikke formateret korrekt.	 Formater hukommelseskortet (s. 166). Hvis du ikke kan formatere hukommelseskortet, kan dets logiske kredsløb være beskadiget. Henvend dig til den nærmeste Canon- kundesupport.
SD-hukommelseskortet eller SDHC- hukommelseskortet er skrivebeskyttet.	 Skub skrivebeskyttelsestappen opad (s. 198).
Billede set i søgeren v	vs. Optaget billede
Normalt indeholder det optagede billede mere end det motiv, som kan ses i søgeren.	 Kontroller billedets faktiske størrelse ved hjælp af LCD-skærmen. Brug LCD-skærmen, når du tager nærbilleder (s. 56).

Billedet er sløret elle	Billedet er sløret eller ude af fokus.	
Kameraet flyttes, når udløserknappen trykkes ned.	 Kontroller procedurerne i " vises" (s. 180). 	
AF-hjælpelyset er indstillet til [Fra].	I mørke omgivelser, hvor kameraet har svært ved at fokusere, vil AF- hjælpelyset lyse for at lette fokuseringen. AF-hjælpelyset virker ikke, hvis det er deaktiveret. Indstil det til [Til] for at aktivere det (s. 51). Sørg for ikke at skærme AF- hjælpelyset med hånden, når det benyttes.	
Motivet ligger uden for fokuseringsområdet.	 Tag billedet med motivet inden for fokuseringsafstand (s. 204). Kameraet kan være indstillet på en funktion, der ikke er tilsigtet (f.eks. Makro). Annuller indstillingen. 	
Det er vanskeligt at fokusere på motivet.	 Brug fokuslåsen eller AF-låsen ved optagelse (s. 92). 	
Motivet i det optagede billede er for mørkt.		
Der er for lidt lys til optagelse.	 Indstil flashen til (flash aktiveret) (s. 62). 	
Motivet er underbelyst, fordi omgivelserne er for lyse.	 Indstil eksponeringskompensationen til en positiv (+) indstilling (s. 95). Brug AE-lås eller AE-målefunktionen (ss. 93, 96). 	
Motivet er for langt væk fra flashen.	 Optag med motivet inden for den korrekte flashafstand, når du bruger den indbyggede flash (s. 205). Forøg ISO-følsomheden, og tag derefter billedet (s. 69). 	

Motivet på billedet er for lyst, eller billedet har et hvidt genskær.		
Motivet er for tæt på, så flashen bliver for kraftig.	 Optag med motivet inden for den korrekte flashafstand, når du bruger den indbyggede flash (s. 205). 	
Motivet er overbelyst, fordi omgivelserne er for mørke.	 Indstil eksponeringskompensationen til en negativ (–) indstilling (s. 95). Brug AE-lås eller AE-målefunktionen (ss. 93, 96). 	
For meget lys skinner direkte ind i kameraet eller reflekteres af motivet.	Skift optagevinkel.	
Flashen er aktiveret.	 Indstil flashen til 🚯 (flash fra) (s. 62). 	
Billedet indeholder støj.		
ISO-følsomheden er for høj.	 En højere ISO-følsomhed og indstillingen 🕅 (Høj ISO auto) kan forøge billedstøjen. Brug en ISO- følsomhed, der er så lav som muligt, for at øge billedkvaliteten (s. 69). I tilstandene 🔊, 🗞, 의, 🏹, 🎇, 🏹, C, I tilstandene øjer i forøges ISO-følsomheden, og der kan opstå støj. 	
Der er hvide prikker på billedet.		
Lys fra flashen har reflekteret støvpartikler eller insekter i luften. Det er især tydeligt, hvis der optages med vidvinkel.	 Dette er et fænomen, der opstår på digitalkameraer, og er ikke en fejl. 	

Øjne ser røde ud.		
Lyset reflekteres fra øjnene og får dem til at se røde ud.	 Optage med [Lampe tændt] i [Flash inst.] sat til [Til] (s. 75). Hvis denne tilstand skal være effektiv, skal de personer, der indgår i motivet, se direkte på rødøjereduktionslampen. Bed dem om at se direkte på lampen. Der kan opnås endnu bedre resultater ved at forøge belysningen ved optagelse indendørs eller have en kortere afstand til motivet. Udløseren aktiveres først ca. et sekund efter, at rødøjereduktionslampen udløses, for at forbedre resultatet. Hvis du indstiller [Rødøje] i [Flash inst.] til [Til], korrigerer kameraet automatisk rødøje under optagelse og gemmer billederne til hukommelseskortet. Billeder, der er optaget med rødøje kan korrigeres ved at vælge [Rødøje korrigering] i menuen [] (s. 134). 	
Kontinuerlig optagelse bliver langsommere.		
Hukommelseskortets ydeevne er faldet.	 Det anbefales at formatere hukommelseskortet i kameraet, når alle dets billeder er overført til en computer, da det forbedrer ydeevnen ved kontinuerlig optagelse (s. 166). 	
Optagelse af billeder på hukommelseskort tager lang tid.		
Hukommelseskortet er formateret i en anden enhed.	 Brug et hukommelseskort, der er formateret i dit kamera (s. 166). 	
Objektivet trækkes ik	ke tilbage.	
Hukommelseskort/ batteridækslet blev åbnet, mens kameraet var tændt.	 Luk hukommelseskort/ batteridækslet, sluk kameraet, og tænd det igen. 	

Optagelse af film

Optagelsestiden vises muligvis ikke korrekt, eller optagelsen stopper uventet.		
 Følgende typer hukommelseskort anvendes. Hukommelseskort, der optager langsomt. Hukommelseskort, der er formateret på et andet kamera eller en computer. Hukommelseskort, hvorpå der flere gange har været optaget og slettet billeder. 	 Selvom optagelsestiden muligvis ikke vises korrekt under optagelsen, optages filmen stadig korrekt på hukommelseskortet. Optagelsestiden vises korrekt, hvis du formaterer hukommelseskortet i dette kamera (dog ikke hukommelseskort, der optager langsomt) (s. 166). 	
"!" vises med rødt på stoppede automatisk	LCD-skærmen, og optagelsen	
Der er ikke tilstrækkelig plads i kameraets indbyggede hukommelse.	 Prøv at benytte følgende fremgangsmåder. Formater hukommelseskortet med low level-formatering før optagelsen (s. 166) Reducer værdien for optagelsespixel (s. 66) Brug et hurtigt hukommelseskort (SDC-512MSH osv.) 	
Zoom virker ikke.		
Der blev trykket på zoomknappen under optagelse i filmtilstand.	 Tryk på zoomknappen inden der optages i filmtilstand (s. 58). Bemærk, at den digitale zoom kan bruges under optagelse, men kun i filmtilstanden Standard (s. 58). 	

Afspilning

Der kan ikke afspilles.

Du forsøgte at afspille billeder, der er taget med et andet kamera, eller billeder redigeret på en computer.	 Computerbilleder, der ikke kan afspilles, kan muligvis vises, hvis de føjes til kameraet vha. det medfølgende program, ZoomBrowser EX eller ImageBrowser.
Filnavnet blev ændret vha.	 Angiv filnavnet eller -placeringen
en computer, eller	i kameraets filformat/struktur. Du finder yderligere oplysninger
filplaceringen blev ændret.	i Startvejledning til software.

Billeder kan ikke redigeres.

Visse billeder, der er taget med et andet kamera, kan ikke redigeres.

Film afspilles ikke rigtigt.

Film optaget med en høj værdi for optagelsespixel og mange billeder i sekundet stopper muligvis et øjeblik under afspilning fra langsomme hukommelseskort.

Du kan komme ud for tab af billeder og lydproblemer ved afspilning af en film på en computer med utilstrækkelige systemressourcer.

Film, der er optaget med dette kamera, kan muligvis ikke afspilles korrekt på et andet kamera.

Billeder læses langsomt fra hukommelseskortet.

Hukommelseskortet er formateret i en anden enbed	 Brug et hukommelseskort, der er formateret i dit kamera (s. 166).
enneu.	

Batteri/batterioplader

Batteriet aflades hurtigt.		
Batterikapaciteten udnyttes ikke fuldt ud.	 Se Forholdsregler ved håndtering af batterier (s. 196). 	
Batteriets levetid er overskredet, hvis batteriet hurtigt taber spænding ved stuetemperatur (23 °C).	 Udskift batteriet med et nyt batteri (s. 9). 	
Batteriet kan ikke oplades.		
Batteriets levetid er overskredet.	 Udskift batteriet med et nyt batteri (s. 9). 	

Visning på tv-skærm

Billedet er forvrænget	eller vises ikke på tv-skærmen.
Forkert indstilling af videosystem.	 Indstil videosystemet til den korrekte indstilling for dit tv: NTSC eller PAL (s. 54).
Optagelse med funktionen Kombiner billed.	 Der vises intet billede på et tv med funktionen Kombiner billed. Optag med en anden optagelsestilstand (s. 41).

Udskrivning på Direct Print-kompatibel printer

Ej printbar	
Kameraet og printeren er ikke tilsluttet korrekt.	 Sæt det specificerede kabel godt fast i kamera og printer.
Der er ikke tændt for printeren.	 Tænd printeren.
Printertilslutningsmetoden er ikke korrekt.	 Vælg [Print metode] og vælg [Auto] (s. 54).

Liste over meddelelser

Følgende meddelelser kan blive vist på LCD-skærmen under optagelse eller afspilning. Se *Brugervejledning til direkte udskrivning* for at se de meddelelser, der vises under en printertilslutning.

Arbejder...

Der gemmes et billede på hukommelseskortet, rødøje korrigering behandles eller kameraets indstillinger er ved at blive nulstillet til standardværdierne.

Intet hukommelseskort

Du tændte kameraet, uden at et hukommelseskort er installeret, eller hukommelseskortet vender forkert (s. 9).

Kort låst!

SD-hukommelseskortet eller SDHC-hukommelseskortet er skrivebeskyttet (s. 198).

Kan ikke optage!

Du har forsøgt at tage et billede, uden at et hukommelseskort er installeret i kameraet, med et hukommelseskort isat den forkerte vej, eller du har forsøgt at knytte et lydmemo til en film.

Hukommelseskort fejl

Der kan være noget galt med hukommelseskortet. Hvis du formaterer det fejlbehæftede hukommelseskort med kameraet, kan du muligvis fortsætte med at bruge det (s. 166). Hvis fejlmeddelelsen imidlertid vises, selvom du bruger det medfølgende hukommelseskort, skal du kontakte Canon-kundesupport, da der kan være et problem med kameraet.

Hukommelseskort fuld

Hukommelseskortet er fyldt med billeder, og der kan ikke optages eller gemmes flere. Eller der kan ikke gemmes flere billedindstillinger, lydoptagerfiler eller lydmemoer.

Navne fejl!

Filnavnet kunne ikke oprettes, da der allerede eksisterer et billede med samme navn som den mappe, kameraet forsøger at oprette, eller det højeste billednummer er nået. Indstil [Filnummerering] til [Autoreset] i menuen Opsætning, eller gem alle de billeder, du vil bevare, på computeren, og formater derefter hukommelseskortet. Bemærk, at formatering sletter alle eksisterende billeder og andre data.

Udskift batteri.

Batterispændingen er ikke høj nok til, at kameraet kan betjenes. Udskift straks batteriet med et opladet batteri, eller genoplad det. Se *Forholdsregler ved håndtering af batterier* (s. 196).

Ingen billeder.

Der er ikke optaget nogen billeder på hukommelseskortet.

Billede for stort.

Du har forsøgt at afspille et billede, der er større end 5616 x 3744 pixel, eller som har en stor datastørrelse.

Inkompatibelt JPEG

Du har forsøgt at vise et inkompatibelt JPEG-billede (f.eks. et billede redigeret på en computer).

RAW

Du har forsøgt at afspille et inkompatibelt RAW-billede.

Billedformat kan ikke vises

Du har forsøgt at afspille et billede med ødelagte data, et billede med en optagelsestype, som er specifik for et kamera fra en anden producent, eller et billede, der er overført til en computer og ændret.

Kan ikke forstørres!

Du har forsøgt at forstørre en film eller et billede, som er taget med et andet kamera, optaget med en anden datatype eller redigeret på en computer.

Kan ikke rotere

Du har forsøgt at rotere et billede, som er taget med et andet kamera, har en anden datatype eller er redigeret på en computer.

Inkompatibelt WAVE

Der kan ikke føjes et lydmemo til dette billede, fordi det eksisterende lydmemos datatype er forkert. Desuden gælder, at lyd ikke kan afspilles.

Kan ikke registrere billede!

Du har forsøgt at registrere et billede, der er taget med et andet kamera, eller en film som opstartsbillede.

Kan ikke ændre billede

Du forsøgte at tilføje effekter vha. My Colors, udføre rødøjekorrigering, ændre størrelse på eller trimme film eller billeder, der er optaget på et andet kamera. Eller, du forsøgte at ændre størrelse på et billede vha. Weiler forsøgte at ændre størrelse på et billede, der allerede har fået ændret størrelse til S. Eller, du forsøgte at trimme et billede, der er optaget vha. Wei, eller et S- eller S-billede.

Kan ej tildele kategori

Du har forsøgt at kategorisere et billede, der er optaget med et andet kamera.

Kan ej ændres

Rødøje korrigering kan ikke anvendes, da der ikke blev fundet røde øjne.

Kan ikke overføre!

Under overførsel af billeder til computeren ved hjælp af menuen Direkte overførsel har du forsøgt at vælge et billede med beskadigede data eller et billede, der er taget med et andet kamera. Du har muligvis også forsøgt at vælge en film, mens [Tapet] var valgt i menuen Direkte overførsel.

Beskyttet!

Du har forsøgt at slette eller redigere et billede, en film eller et lydmemo, der er beskyttet.

For mange markeringer.

Du har markeret for mange billeder med udskriftsindstillinger, overførselsindstillinger eller diasvisningsindstillinger. Kameraet kan ikke behandle flere data.

Kan ikke fuldføres!

En del af udskrifts-, overførsels- eller diasvisningsindstillingerne kan ikke gemmes.

190

Billedet kan ikke vælges.

Du har forsøgt at angive udskriftsindstillingerne for et billede, der ikke har datatypen JPEG.

Kan ej vælge!

Da du valgte en billedrække, valgte du et startbillede med et filnummer, som er højere end det sidste billede, et sidste billede med et filnummer, som er mindre end startbilledet, eller du forsøgte at angive flere end 501 billeder.

Kommunikations fejl

Computeren kunne ikke overføre billedet pga. det højere antal billeder (ca. 1000), der er gemt på hukommelseskortet. Overfør billederne ved hjælp af en USB-kortlæser eller en PCMCIAkortadapter.

Obj. fejl, genstart kamera

Der opstod en fejl, mens objektivet var i bevægelse, og kameraet blev automatisk slukket. Fejlen kan opstå, hvis du holder på objektivet, mens det bevæger sig, eller hvis du bruger det et sted med meget støv eller sand i luften. Prøv at tænde kameraet igen, og genoptag optagelse eller afspilning. Kontakt Canonkundesupport, hvis meddelelsen fortsat vises, da der kan være et problem med objektivet.

Exx

(xx: nummer) Fejl registreret af kamera. Sluk og tænd for kameraet, og prøv derefter at optage eller afspille. Problemet findes stadig, hvis fejlkoden vises igen. Noter nummeret, og kontakt Canons kundesupport. Hvis en fejlkode vises, umiddelbart efter at et billede er taget, er billedet måske ikke blevet optaget. Kontroller billedet i afspilningstilstand.

Appendiks

Sikkerhedsforanstaltninger

- Før du bruger kameraet, skal du sørge for at læse de sikkerhedsregler, der er angivet herunder. Sørg altid for at betjene kameraet korrekt.
- De sikkerhedsregler, der er angivet på de følgende sider, bør læses med henblik på at kunne betjene kameraet og dets tilbehør sikkert og korrekt for at forhindre skader på dig selv, andre personer eller udstyret.
- Ordet udstyr dækker over kameraet, batteriopladeren eller den kompakte strømadapter, der sælges særskilt.
- Ordet batteri henviser til batteripakken.

\land Advarsler

Udstyr

• Peg ikke kameraet imod en skarp lyskilde (som solen på en solrig dag).

Det kan beskadige kameraets CCD eller dit syn.

- Opbevar dette udstyr uden for børns rækkevidde.
 - Håndledsrem: Remmen kan kvæle et barn, hvis den placeres rundt om barnets hals.
 - Hukommelseskort: Det er farligt, hvis det ved et uheld sluges. Opsøg øjeblikkeligt en læge, hvis det sker.
- Forsøg ikke at skille kameraet ad eller at ændre nogen dele i udstyret, hvis det ikke er nøje beskrevet i denne vejledning.
- For at mindske risikoen for elektrisk stød med højspænding skal du undgå at berøre området omkring flashen, hvis denne er beskadiget.
- Hold øjeblikkeligt op med at bruge udstyret, hvis det begynder at ryge eller lugte underligt.

 Undgå, at udstyret kommer i kontakt med eller dyppes i vand eller andre væsker. Hvis ydersiden af kameraet kommer i kontakt med væske eller saltholdig luft, skal du tørre det med en blød, absorberende klud.

Fortsat brug af udstyret kan resultere i brand eller elektrisk stød. Sluk øjeblikkeligt for kameraet, og tag batteriet ud, eller tag batteriopladeren eller den kompakte strømadapter ud af stikkontakten. Henvend dig hos kameraforhandleren eller den nærmeste Canon-kundesupport.

- Brug ikke organiske opløsningsmidler som alkohol, rensebenzin eller fortynder til at rense udstyret.
- Undlad at skære i, ødelægge, ændre eller placere tunge ting oven på netledningen.
- Brug kun anbefalet elektrisk tilbehør.
- Fjern regelmæssigt netledningen, og rengør stikket, stikkontakten og det omgivende område for støv og snavs.
- Rør ikke ved netledningen med våde hænder. Fortsat brug af udstyret kan resultere i brand eller elektrisk stød.

Batteri

- Undlad at placere batteriet i nærheden af varmekilder eller udsætte det for åben ild eller direkte varme.
- Batteriet må ikke dyppes i vand, hverken almindeligt vand eller havvand.
- Forsøg ikke at adskille, ændre eller tilføre varme til batteriet.
- Tab ikke batteriet, og udsæt det ikke for hårde stød, der kan ødelægge det.
- Brug kun anbefalede batterityper og anbefalet tilbehør. Brug af et batteri, der ikke udtrykkeligt er anbefalet til dette udstyr, kan forårsage eksplosioner eller lækager, der kan resultere i brand, personskade og skader på omgivelserne. Hvis et batteri lækker, og øjne, mund, hud eller beklædning kommer i kontakt med væsken, skal du omgående skylle med vand og opsøge en læge.

- Tag batteriopladeren og den kompakte strømadapter ud af både kamera og stikkontakt efter genopladning, eller når de ikke er i brug, for at forhindre risikoen for brand og andre skader.
- Undgå at tildække batteriopladeren med f.eks. duge, tæpper, lagner eller puder, mens den oplader.
 Batterierne kan blive overophedet eller ødelagt, hvilket kan medføre brand, hvis de er tilsluttet i længere tid ad gangen.
- Brug kun den angivne batterioplader til at oplade batteriet.
- Batteriopladeren og den kompakte strømadapter er fremstillet specielt til dette kamera. Brug den ikke til andre produkter eller batterier.

Der er risiko for overophedning og deformering, hvilket kan medføre brand eller elektrisk stød.

• Før du kasserer et batteri, skal du dække polerne med tape eller andet isolerende materiale for at forhindre direkte kontakt med andre objekter.

Det kan medføre brand eller eksplosioner, hvis de kommer i kontakt med andre materialers metaldele i affaldscontainere.

Andet

 Udløs ikke flashen tæt på menneske- eller dyreøjne. Synet kan blive beskadiget, hvis øjnene udsættes for det intense lys fra flashen.

Det er især vigtigt, at du placerer dig mindst én meter væk fra børn, når du optager med flash.

• Genstande, der er følsomme over for magnetiske felter (såsom kreditkort), må ikke komme i nærheden af kameraets højttaler. Sådanne genstande kan miste data eller kan ophøre med at fungere.

▲ Forsigtig

Udstyr

- Sid ikke ned på en stol mens du anbringer kameraet i baglommen på dine bukser eller din kjole.
 Det kan forårsage funktionsfejl eller beskadige LCD-skærmen.
- Undgå at udsætte kameraet for hårde stød eller tryk, når du bærer det på dig eller holder det i remmen.
- Undgå at udsætte objektivets forende for hårde stød eller tryk. Ovenstående kan medføre personskade eller beskadige udstyret.
- Når du bruger kameraet på en strand eller i vindrige omgivelser, skal du være forsigtig med ikke at tillade, at der kommer støv eller sand ind i kameraet.
 Dette kan forårsage funktionsfejl i kameraet.
- Undlad at opbevare udstyret på fugtige eller støvede steder.
- Metalobjekter (f.eks. tegnestifter eller nøgler) og snavs må ikke komme i kontakt med stikkene på opladeren eller stikket.
 Disse situationer kan medføre brand, elektrisk stød eller anden skade.
- Undgå at bruge, placere eller opbevare udstyret på steder med stærkt sollys eller høje temperaturer, f.eks. i forruden eller i bagagerummet i en bil.
- Brug ikke udstyret på en måde, der overskrider stikkontaktens eller ledningernes og ledningsnettets nominelle kapacitet.
 Brug ikke udstyret, hvis netledningen eller stikket er beskadiget eller ikke er sat helt ind i stikkontakten.
- Brug ikke udstyret i omgivelser med dårlig ventilation.
 Ovenstående situationer kan medføre lækage, overophedning eller eksplosion og forårsage brand, forbrændinger eller andre skader.
 Høje temperaturer kan også medføre deformering af kamerabeklædningen.
- Hvis kameraet ikke skal bruges i længere tid, skal du tage batteriet ud af kameraet eller opladeren og opbevare udstyret på et sikkert sted.

Batteriet kan løbe tør for strøm.

 Undlad at slutte strømadaptere eller batteriopladere til enheder som f.eks. elektriske transformere til rejsebrug, da de kan give anledning til fejlfunktion, varmedannelse, brand, elektrisk stød eller kvæstelser.

Flash

- Undgå at bruge flashen, hvis der er snavs, støv eller andre fremmedlegemer på flashens overflade.
- Sørg for ikke at dække flashen med fingrene eller tøj, når du optager.

Flashen kan blive beskadiget og afgive røg eller støj. Der sker en opvarmning, som kan beskadige flashen.

• Rør ikke ved flashens overflade lige efter optagelse af flere billeder hurtigt efter hinanden.

Hvis du gør det, kan du brænde dig.

Forholdsregler for håndtering

Kameraet

 For at undgå funktionsfejl og beskadigelse fra elektromagnetiske bølger, må du aldrig anbringe kameraet i nærheden af motorer eller udstyr, der danner stærke magnetfelter.

Udsættes kameraet for stærke magnetiske felter, kan det medføre fejl eller ødelagte billeddata.

 For at undgå, at der dannes kondens, når du flytter kameraet fra et koldt sted til et varmt sted, skal du forsegle kameraet indeni en vinylpose og tage kameraet ud efter, det er blevet akklimatiseret til den omgivende temperatur.

I tilfælde af, at der opstår kondens indeni kameraet, skal du fjerne hukommelseskortet og batteriet og lade kameraet hvile ved normal temperatur indtil fugten er fordampet naturligt.

Batteriet

Hold altid batteripolerne rene.

Snavsede poler kan medføre dårlig kontakt mellem batteriet og kameraet. Puds polerne med en blød vatpind, før du oplader eller bruger batteriet.

 Ved lave temperaturer kan batteriets ydeevne formindskes, og ikonet for lav batterispænding
 (blinker rødt) kan blive vist tidligere end normalt.

I de tilfælde kan du genoplive batteriet ved at varme det i en lomme umiddelbart inden brug.

 Sørg for, at der ikke er metalgenstande i lommen, der kan forårsage en kortslutning, f.eks. nøgler. Batteriet kan kortslutte.

 Lad ikke metalgenstande, f.eks. nøgleringe, røre ved polerne (⊕) og (⊖) (fig. A). Hvis du vil transportere batteriet eller gemme det væk i perioder, hvor du ikke benytter det, bør du altid sætte stikdækslet på plads (fig. B).

Batteriet kan blive beskadiget i disse situationer.

Du kan muligvis kontrollere opladningstilstanden, afhængigt af hvordan stikdækslet er monteret (Fig. C, D).



Opbrugt batteri



 Det anbefales at bruge batteriet i kameraet, indtil det er helt afladet, og at opbevare det indendørs ved lav luftfugtighed og en temperatur mellem 0-30 °C.

Opbevaring af et fuldt opladet batteri i lange perioder ad gangen (ca. 1 år) kan reducere dets levetid eller ydeevne. Hvis du ikke bruger batteriet i lange perioder ad gangen, skal du oplade det helt og aflade det i kameraet ca. én gang om året, før du lægger det til opbevaring igen.



- Batteriet er et litiumionbatteri, så det er ikke nødvendigt at aflade det inden genopladning.
- Det tilrådes, at du oplader batteriet den dag, du skal bruge det, eller dagen før for at sikre, at det er fuldt opladet.
 - · Selv fuldt opladede batterier aflades med tiden en smule.
- Det tager ca. 1 time og 55 minutter at oplade batteriet helt, hvis det har været helt afladet (baseret på Canons standardtestmetoder).
 - Det anbefales at oplade det ved en temperatur fra 5° til 40 °C.
 - Opladningstiderne varierer afhængigt af den omgivende temperatur og batteriets spændingstilstand.
- Hvis den tid, batteriet kan anvendes, reduceres væsentligt, selv når det er helt opladet, er det blevet for gammelt og skal udskiftes.

Hukommelseskortet

Skrivebeskyttelsestappen på SD- og SDHC-hukommelseskort.



Skub tappen ned. (Du kan beskytte billeder og andre data på hukommelseskortet.)

Der kan skrives/slettes

Der kan ikke skrives/slettes

- Hukommelseskort er elektroniske højpræcisionskomponenter. Håndter dem forsigtigt, og undgå at bøje dem eller udsætte dem for slag, stød eller vibrationer.
- Forsøg ikke at skille hukommelseskortet ad eller ændre på kortet.
- Undgå, at snavs, vand eller fremmedlegemer kommer i berøring med stikkene på bagsiden af hukommelseskortet. Undgå at røre ved stikkene med hænderne eller metalgenstande.
- Fjern ikke mærkaten på hukommelseskortet, og sæt ikke en anden mærkat eller et klistermærke hen over den.

- Brug ikke en blyant eller en kuglepen til at skrive på hukommelseskortet. Brug kun en pen med blød spids (f.eks. en filtpen).
- Undlad at bruge eller opbevare hukommelseskort følgende steder.
 - · I omgivelser med støv eller sand
 - · I omgivelser med høj luftfugtighed og høj temperatur
- Det anbefales, at der tages en sikkerhedskopi af vigtige data, da nogle eller samtlige lagrede data på hukommelseskortet kan blive ødelagt eller slettet af elektrisk støj, statisk elektricitet eller en funktionsfejl på kameraet eller hukommelseskortet.
- Bemærk, at formatering (initialisering) af et hukommelseskort sletter alle data, herunder beskyttede billeder.
- Det anbefales at bruge hukommelseskort, der er formateret i dit kamera.
 - Det hukommelseskort, der leveres med kameraet, kan bruges uden yderligere formatering.
 - Hvis kameraet ikke fungerer korrekt, kan det skyldes et beskadiget hukommelseskort. Omformatering af hukommelseskortet kan måske løse problemet.
 - Hvis et hukommelseskort fra en anden producent end Canon ikke fungerer, kan det muligvis hjælpe at formatere det.
 - Hukommelseskort, der er formateret i andre kameraer, computere eller eksternt udstyr, fungerer muligvis ikke korrekt i kameraet. Hvis det er tilfældet, skal du omformatere hukommelseskortet med dette kamera.
- Hvis formatering i kameraet ikke fungerer korrekt, skal du slukke kameraet og isætte hukommelseskortet igen. Tænd derefter kameraet, og gentag formateringen.

 Vær forsigtig, når du overdrager eller bortskaffer et hukommelseskort. Formatering af et hukommelseskort eller sletning af dataene på det sikrer ikke, at indholdet er helt slettet, da processen blot ændrer oplysningerne til filhåndtering på hukommelseskortet.

Tag dine forholdsregler ved bortskaffelse af et hukommelseskort, f.eks. ved at ødelægge hukommelseskortet fysisk, så du undgår at videregive personlige oplysninger.

Brug af en vekselstrømsadapter (sælges separat)

Det er bedst at forsyne kameraet med strøm via vekselstrømsadapteren ACK-DC40 (sælges separat), hvis du skal bruge det i længere tid eller slutte det til en computer.



Brug af ekstern flash (sælges separat)

High-Power Flash HF-DC1

Denne flash bruges som et supplement til kameraets indbyggede flash, når motivet er for langt væk til at blive belyst ordentligt. Brug fremgangsmåden i det følgende til at fastgøre kameraet og High-Power Flash til støttebeslaget.

Læs den vejledning, der fulgte med flashen, tillige med denne forklaring.





 Flashens opladningstid forlænges i takt med, at batteriet aflades. Indstil altid funktionsvælgeren til [OFF], når du er færdig med at bruge flashen.

- Rør ikke ved flashvinduet eller sensorvinduerne, mens flashen benyttes.
- Flashen kan blive udløst, hvis en anden flash benyttes tæt på.
- High-Power-flashen udløses muligvis ikke udendørs i dagslys, eller når der ikke er nogen reflekterende genstande.
- Ved kontinuerlig optagelse udløses flashen kun ved første optagelse.
- Sæt monteringsskruerne godt fast, så de ikke går løs. Hvis skruerne går løs, kan kameraet og flashen falde på jorden og blive beskadiget.

201

- Kontroller, at litiumbatteriet (CR123A eller DL123) er isat, før du sætter beslaget fast på flashen.
 - Flashen skal monteres ind mod siden af kameraet og flugte med forsiden af kameraet. Det sikrer korrekt belysning af motiverne.
 - Det er muligt at bruge et stativ, selvom flashen er monteret.

Batterier

Stærkt begrænset spænding

Hvis batteriets brugstid er nedsat betydeligt, skal du tørre batteripolerne godt af med en tør klud. Der kan være afsat fingeraftryk på polerne.

Brug ved kolde temperaturer

Anskaf et ekstra litiumbatteri (CR123A eller DL123). Det anbefales at anbringe det ekstra batteri i lommen for at varme det op, før du udskifter det med batteriet i flashen.

Ingen anvendelse i længere tid

Hvis du lader batterierne sidde i High-Power-flashen, kan de lække og beskadige produktet. Tag batterierne ud af High-Power-flashen, og opbevar dem tørt og køligt.

Vedligeholdelse af kameraet

Brug aldrig fortynder, rensebenzin, rengøringsmidler eller vand, når du skal rengøre kameraet. Det kan beskadige eller deformere udstyret.

Kamerahus

Tør forsigtigt snavs af kamerahuset med en blød klud.

Objektiv

Brug først en objektivblæserbørste til at fjerne støv og snavs, og fjern derefter det sidste snavs ved at tørre linsen forsigtigt med en blød klud.



Benyt aldrig organiske rengøringsmidler på selve kamerahuset eller objektivet. Hvis der stadig sidder snavs tilbage, bør du kontakte den nærmeste Canon-kundesupport, der er angivet i hæftet European Warranty System (EWS).

Søger og LCD-skærm

Brug en objektivblæserbørste til at fjerne støv og snavs. Hvis delene stadig ikke er rene, kan du aftørre dem forsigtigt med en blød klud.



Du må aldrig gnubbe eller trykke hårdt på LCD-skærmen. Det kan beskadige skærmen eller medføre andre problemer.

Specifikationer

Alle data er baseret på Canons standardtestmetoder. Kan ændres uden varsel.

DIGITAL IXUS 85 IS

	(B): Maks. vidvinkel (T): Maks. telelinse			
Effektivt pixeltal	: ca. 10,0 million			
Billedsensor	: CCD af typen 1/2,3" (samlet antal pixel: ca. 10,3 million)			
Objektiv	: 6,2 (B) – 18,6 (T) mm (svarende til 35-mm film: 35 (B) – 105 (T) mm) f/2,8 (B) - f/4,9 (T)			
Digital Zoom	: ca. 4,0x (op til ca. 12x kombineret med den optiske zoom)			
Optisk søger	: Søger med realbillede og zoom			
LCD-skærm	: 2,5" TFT farve-LCD (type med bredbetragtningsvinkel), ca. 230.000 punkter (billeddækning 100%)			
AF-system	 TTL-autofokus Søg ansigt *1*2/AiAF (9-punkter)/Center*3 *1 AF-område kan flyttes og tilknyttes et angivet ansigt. *2 Hvis der ikke registreres noget ansigt bruges AiAF (9-punkter). *3 Størrelse på AF-område kan vælges. 			
Fokuseringsområde	: Normal: 30 cm - uendelig Makro: 3 – 50 cm (B)/30 – 50 cm (T) Uendelig: 3 m-uendelig Børn & kæledyr: 1 m - uendelig			
Lukker	: Mekanisk lukker + elektronisk lukker			
Lukkerhastighed	 1/60 – 1/1500 sek. 15-1/1500 sek. (Total rækkevidde for lukkerhastighed. Tilgængelig rækkevidde varierer afhængigt af optagelsestilstand.) Der bruges støjreduktion sammen med langsomme lukkerhastigheder på 1,3 sek. eller langsommere. 			
Billedstabilisering	: Objektivforskydningstype Kontinuerlig/Enkelt opt.*/Panorer*/Fra * Kun stillbilleder			

Målingssystem :	Evaluerende*1/ Center vægtet gennemsnit /		
3	Spot*2		
	*1 Ansigtets lysniveau evalueres også i Face Detect AF.		
	*2 Fastlåst i centrum		
Eksponeringskompensation :	±2 stop i intervaller på 1/3 stop		
ISO-følsomhed : (Standard-	Auto*1, Høj ISO auto*2, ISO 80/100/200/400/ 800/1600/3200		
udgangsfølsomhed, Anbefalet eksponeringsindeks)	*1 Kameraet indstiller automatisk den optimale følsomhed i forhold til optagelsestilstand og motivets belysning.		
	*2 Kameraet indstiller automatisk den optimale følsomhed i forhold til optagelsestilstand og motivets belysning og bevægelse. ISO- følsomheden indstilles dog relativt højere end Auto.		
Hvidbalance :	Auto*, Dagslys, Overskyet, Tungsten Lys, Fluorescent, Fluorescent H eller Bruger def. * Farver på ansigter evalueres i Face Detect AF.		
Indbygget flash :	Auto, til, fraAnsigtets lysniveau evalueres også i Face Detect AF.		
Rækkevidde for indbygget : flash	 Normal: 30 cm - 3,5 m (B), 30 cm - 2,0 m (T) Belysningen af billedets yderkant reduceres muligvis afhængigt af optagelsesafstanden. 		
Optagelse (Stillbilleder) : stilstande	Auto, Manuel*1, Digital Makro, Portræt, Nat snapshot, Farve tone, Farve swap, Kombiner billed*2, Motivtilstand*3 *1 Langsom lukkertilstand er tilgængelig. *2 Kan vælges i tilstanden Manuel. *3 Børn & kæledyr, Indendørs, Solnedgang, Løv, Sne, Strand, Fyrværkeri, Akvarium, Under vandet, ISO3200		
(Film) :	Standard, Kompakt, Farve tone, Farve swap, Interval optagelse		
Kontinuerlig optagelse :	ca. 1,4 billeder/sek.		
Selvudløser :	Aktiverer lukker efter ca. 10-sek./ca. 2-sek. forsinkelse, Costum Timer		
Optagelsesmedie :	SD-hukommelseskort/SDHC- hukommelseskort/MultiMediaCard/MMCplus- kort/HC MMCplus-kort		

2	2	2
/	U	n
-	~	~

Filformat	:	Kompatibelt med Designregel for kamerafilsystemet og DPOF		
Datatype	:	Stillbilleder: Exif 2.2 (JPEG)*		
	:	Film: AVI (billedda WAVE (mono))	ata: Motion JPEG; lyddata:	
	:	Lydmemo og Lyd * Dette digitalkamere kaldet "Exif Print"). forbedring af komm digitalkameraer og en Exif Print-kompe optimeres kamerae optagelsestidspunk meget høj kvalitet.	optager: WAVE (mono) a understøtter Exif 2.2 (også Exif Print er en standard til unikationen mellem printere. Hvis kameraet tilsluttes atibel printer, anvendes og its billeddata på tet, hvilket giver udskrifter i	
Kompression	:	Meget fin, Fin, No	rmal	
Opløsninger	(Stillbilleder) : (Film) :	Stor: Medium 1: Medium 2: Medium 3: Lille: Datomærke: Widescreen: Standard, Farve tr 640 x 480 pixel (3 640 x 480 pixel (3	3648 x 2736 pixel 2816 x 2112 pixel 2272 x 1704 pixel 1600 x 1200 pixel 640 x 480 pixel 1600 x 1200 pixel 3648 x 2048 pixel one, Farve swap: 0 billeder/sek.)	
		320 x 240 pixel (3 Optagelsen kan fo hukommelseskort	0 billeder/sek.) ortsætte, indtil et er fyldt*1 (kan optage op	
		Kompakt: (kan op 160 x 120 pixel (1	lg²²). tage i 3 min.) 5 billeder/sek.)	
		Interval optagelse 640 x 480 pixel (1 billede/sek. (op 0,5 billeder/sek. (of 15 billeder/sek. (d 15 billeder/sek. (t *1 Med ultrahurtige f (SDC-512 MSH a *2 Selvom filstørrels stoppes optagelse time. Afhængigt a og skrivehastighe filstørrelsen når og når en time.	: (kan optage 2 timer) tagelsesinterval: 1 sek.), optagelsesinterval: 2 sek.)) under afspilning)) nukommelseskort nbefales). en ikke er nået op på 4 GB, en, når optagelsestiden når en f hukommelseskortets kapacitet d, kan optagelsen stoppe før p på 4 GB, eller optagelsestiden	

Audio	:	Bithastighed: 16 bit Samplingfrekvens Lydmemo, film (Kompakt): 11,025 kHz Film (andet end Kompakt): 44,100 kHz Lyd optager: 11,025 kHz/22,050 kHz/ 44,100 kHz
Afspilningstilstande	:	Enkeltbillede (histogram kan vises), Oversigt (9 billeder), Forstørret (ca. 2x til 10x maks.), Genoptag afspilning, Fokuskontrol, Jump, Min kategori, Trim, Roter, Dias visning, Rødøje korrigering, My Colors, Ændre str., Lydmemoer (det er muligt at optage og afspille op til 1 min.), Lyd optager (op til 2 timers optagelse af lyd alene /afspilning mulig), Beskytte
Direkte udskrivning	:	PictBridge-kompatibel og Canon Direct Print- og Bubble Jet Direct-kompatibel
Indstillinger for Dette kamera	:	Opstart billede, Opstart lyd, Betjenings lyd, Selvudløser lyd og Lukker lyd.
Interface	:	Hi-Speed USB (Dedikeret stik med integreret audio og video*) * mini-B-kompatibel. Audio/videoudgang (NTSC eller PAL kan vælges, monolyd)
Kommunikationsindstillinger	:	MTP, PTP
Strømkilde	:	Batteripakke NB-6L (genopladeligt litiumionbatteri) AC-adaptersæt ACK-DC40
Betjeningstemperatur	:	0–40 °C
Luftfugtighed under betjening	:	10 – 90 %
Mål (uden fremspring)	:	86,0 x 54,0 x 20,4 mm
Vægt (kun kamerahuset)	:	ca. 130 g

208

Batterikapacitet (Batteripakke NB-6L (fuldt opladet))

Antal optag		
LCD-skærm tændt (baseret på CIPA- standarden)	LCD-skærm slukket	Afspilningstid
ca. 300 billeder	ca. 700 billeder	ca. 7 timer

- De faktiske tal varierer afhængigt af optagelsesforhold og indstillinger.
- · Ikke filmdata.
- Ved lave temperaturer kan batteriets ydeevne formindskes, og ikonet for lav batterispænding (blinker rødt) kan blive vist tidligere end normalt. Under disse forhold kan du forbedre ydeevnen ved at varme batteriet i en lomme inden brug.

Testforhold

Optagelse: Normal temperatur (23°C ± 2°C), normal relativ luftfugtighed (50 % ± 20 %), optagelse skiftevis med vidvinkel og telelinse med 30 sekunders intervaller, hvor flashen affyres for hver anden optagelse, og kameraet slukkes efter hver tiende optagelse. Strømmen forbliver slukket længe nok*, hvorefter der tændes igen, og testproceduren gentages.

- Der anvendes et hukommelseskort fra Canon.
- * Indtil batteriet igen har normal temperatur
- Afspilning: Normal temperatur $(23^{\circ}C \pm 2^{\circ}C)$, normal relativ luftfugtighed (50 % ± 20 %), kontinuerlig afspilning med 3 sekunder pr. billede.



Se Forholdsregler for håndtering (s. 196).

Hukommelseskort og anslået kapacitet

Optagelsespixel	Kompression	32 MB	SDC-128M	SDC- 512MSH
	ß	6	28	110
L (Stor) 3648 x 2736 pixel		11	47	186
p		23	99	386
mar	2	10	45	176
(Medium 1) 2816 x 2112 pixel		17	75	292
		37	156	603
	5	14	61	237
(Medium 2) 2272 x 1704 pixel		26	109	425
		52	217	839
	6	29	121	471
(Medium 3) 1600 x 1200 pixel		52	217	839
		99	411	1590
	ß	111	460	1777
5 (Lille) 640 x 480 pixel		171	711	2747
		270	1118	4317
♂ (Datomærke) 1600 x 1200 pixel		52	217	839
	ß	8	37	147
W (Widescreen)		15	64	249
		31	132	511

: Hukommelseskort leveret sammen med kameraet

• Mulighed for jævn, kontinuerlig optagelse (s. 74), hvis hukommelseskortet er formateret med dybdeformatering (Low Level Format).

 Dette afspejler de normale optagelseskriterier, som er fastsat af Canon. De faktiske resultater kan variere afhængigt af motiv og optagelsesforhold.

Film

210

: Hukommelseskort leveret sammen med kameraet

	Optagelsespixel/ Billeder pr. sekund		32 MB	SDC- 128M	SDC- 512MSH
E Standard	640	640 x 480 pixel 30 billeder/sek.	14 sek.	1 min. 1 sek.	3 min. 57 sek.
kar Farve tone	640 -	640 x 480 pixel 30 billeder/sek. LP	27 sek.	1 min. 56 sek.	7 min. 30 sek.
is Farve swap	320	320 x 240 pixel 30 billeder/sek.	38 sek.	2 min. 42 sek.	10 min. 29 sek.
ک Kompakt	160	160 x 120 pixel 15 billeder/sek.	3 min. 9 sek.	13 min. 2 sek.	50 min. 21 sek.
Interval		640 x 480 pixel	7 min. 30 sek.	31 min. 45 sek.	2 timer 3 min. 30 sek.
optagelse	2" *2		15 min.	1 t. 3 min. 30 sek.	4 timer 7 min.

Г

*1 1 billede/sek. (optagelsesinterval: 1 sek.)

*2 0,5 billede/sek. (optagelsesinterval: 2 sek.)

- Maksimal længde på filmklip ved : 3 min., : 2 timer. Tallene angiver den maksimale kontinuerlige optagelsestid.
- Da afspiller 15 billeder/sek., er der forskel i optagelses- og afspilningstid.

Lydoptagerens datahastigheder og optagelsesvarigheder (beregnet)

Г

: Hukommelseskort leveret sammen med kameraet

	Data- hastigheder	32 MB	SDC-128M	SDC-512MSH
11,025 kHz	22 KB/sek.	23 min. 28 sek.	1 t. 36 min. 59 sek.	6 timer 14 min. 16 sek.
22,050 KHz	44 KB/sek.	11 min. 44 sek.	48 min. 30 sek.	3 timer 7 min. 8 sek.
44,100 kHz	88 KB/sek.	5 min. 52 sek.	24 min. 15 sek.	1 t. 33 min. 34 sek.

Billeddatastørrelser (anslået)

Ontogologonival	Kompression			
Oplageisespixei	S			
L 3648 x 2736 pixel	4332 KB	2565 KB	1226 KB	
12816 x 2112 pixel	2720 KB	1620 KB	780 KB	
2272 x 1704 pixel	2002 KB	1116 KB	556 KB	
1600 x 1200 pixel	1002 KB	558 KB	278 KB	
S 640 x 480 pixel	249 KB	150 KB	84 KB	
あ 1600 x 1200 pixel	—	558 KB	_	
W 3648 x 2048 pixel	3243 KB	1920 KB	918 KB	

	Op	otagelsespixel/Billeder pr. sekund	Filstørrelse
La Standard	640	640 x 480 pixel, 30 billeder/sek.	1963 KB/sek.
Farve tone	640 LP	640 x 480 pixel, 30 billeder/sek. LP	1003 KB/sek.
<mark>∕≲</mark> Farve swap	320	320 x 240 pixel, 30 billeder/sek.	703 KB/sek.
⊠ Kompakt	160	160 x 120 pixel, 15 billeder/sek.	131 KB/sek.
	1" *1		64 KB/sek.
optagelse	2" *2	640 x 480 pixel	32 KB/sek.

*1 1 billede/sek. (optagelsesinterval: 1 sek.)

*2 0,5 billede/sek. (optagelsesinterval: 2 sek.)

SD-hukommelseskort

Interface	Kompatibelt med standarderne for SD-hukommelseskort
Mål	32,0 mm x 24,0 mm x 2,1 mm
Vægt	ca. 2 g

MultiMediaCard

Interface	Kompatibelt med MultiMediaCard-standarder
Mål	32,0 mm x 24,0 mm x 1,4 mm
Vægt	ca. 1,5 g

Batteripakke NB-6L

Туре	Genopladeligt litiumionbatteri
Nominel spænding	3,7 V jævnstrøm
Typisk kapacitet	1000 mAh
Batterilevetid (opladninger)	ca. 300 gange
Betjeningstemperatur	0 – 40 °C
Mål	34,4 mm x 41,8 mm x 6,9 mm
Vægt	ca. 21 g

Batterioplader CB-2LY/CB-2LYE

Nominel indgangseffekt	100 – 240 V vekselstrøm (50/60 Hz) 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Nominel udgang	4,2 V DC, 700 mA
Opladningstid	ca. 1 time og 55 minutter
Betjeningstemperatur	0 – 40 °C
Mål	58,6 x 86,4 x 24,1 mm
Vægt	ca. 70 g (CB-2LY) ca. 61 g (CB-2LYE) (uden netledning)

Kompakt strømadapter CA-DC10

(Leveres med vekselstrømsadapteren ACK-DC40 (sælges separat))

Nominel indgangseffekt	100 – 240 V vekselstrøm (50/60 Hz)
Nominel udgang	4,2 V jævnstrøm, 1,5 A
Betjeningstemperatur	0 – 40 °C
Mål	42,6 x 104,4 x 31,4 mm
Vægt (uden netledning)	ca. 180 g

214

Indeks

Tal

3:2 Guide		108
-----------	--	-----

A

AC-adaptersæt ACK-DC40	200
AE-lås	93
AE-målingsramme	96
AF-lås	92
AF-område	87
Afspilning	16
AV OUT- og DIGITAL-stik	39

В

Batteri	
Håndtering	196
Isætte	9
Kapacitet	208
Oplade	8
Beskyt	145
Billeddatastørrelser (anslået)	211

D

Dato/Tid	
Indstille	12
Verdensur	164
Viser uret	43
Dias visning	129
Digital tele-konverter	<mark>58</mark>
Digital Zoom	<mark>58</mark>
Direkte overførsel	29
DPOF-overførselsrækkefølge	161
DPOF-udskriftsindstillinger	154
Dæmp	15, 53

Е

Eksponerings	kompensation	95
Energisparer		163

F

Farve swap	105
FE-lås	94
Filformat	206
Film	
Afspilning	.24, 123
Optagelse	22, 77
Redigering	125
Filnummer	168
Flash	62
Fokusering	
Fokuskontrol	.84, 114
Fokuslås	92
Forstørrelse	112
Funktionen Auto rotering .	172
Funktionen Image Stabilize	er
(Billedstabilisering)	
Funktionsvælger	

G

Gitter		108
--------	--	-----

Η

Histogram	9
misloyiani	
Hukommelseskort	
Anslået kapacitet	9
Formatering16	6
Håndtering19	8
Isætte	9
Hvidbalance9	8
Håndledsrem1	1
I

Indeksafspilning	113
Indikator	42
Indstillinger for Dette	
kamera	175
Interfacekabel	18, 27
Interval optagelse	<mark>81</mark>
ISO-følsomhed	<mark>69</mark>

J

Jump (billedsøgning)	11	6
• • • • • •	2		-

K Kat

Kategori	
Auto kategori	109
Min kategori	118
Knappen FUNC./SET	40, 44
Knappen MENU	40, 45
Knappen Udskriv/Del	40, 110
Kombiner billed	82
Kompression	67
Kontinuerlig optagelse	74
Korrektionsramme	134

L

Lampe tændt	75
Langsom lukker	97
Langsom sync	75
LCD-skærm	
Afspilningoplysninger	48
LCD-skærm med høj	
lysstyrke	57
Natskærm	57
Optagelsesoplysninger .	46
Skift af	
oplysningsvisninger	56
Liste over meddelelser	1 <mark>88</mark>
Lyd optager	144
Lydmemo	142

Μ

2
2
5
)
3
2
)
5
3
6

Ν

Nulstil alt 173	
-----------------	--

0
Opret folder 170
Optagelse14
Optagelsespixel66
Optagelsestilstand
Farve swap 105
Farve tone 103
Film77
Manuel74
Motivtilstand71
Akvarium73
Børn & kæledyr72
Fyrværkeri
Indendørs72
ISO320073
Løv72
Sne72
Solnedgang72
Strand
Under vandet73
Nat snapshot71
Portræt
Tilgængelige funktioner 218

Indeks

216

14
61
82
58
25
128

R

Rødøje		 75
Rødøje	korrigering	 134

S

Selvudløser	64
Sikkerhedszoom	59
Sletning1	7, 149
Sprog	13
Systemkrav	25
Søger	39

Т

Telelinse	58
Tidszone	.164
Trim	.121

U

Udløserknap	40
Halvt ned	14
Helt ned	15
Udskrivning	
Uendelig	62

V

Vedligeholdelse	203
Videooutputsystem	174
Vidvinkel	<mark>58</mark>
Visning af ur	43
Vælg ansigt	90

Ζ

Zoom		58	3
------	--	----	---

Æ

Ændre str.		140
------------	--	-----

Ansvarsfraskrivelse

- Selvom der gøres alt for at sikre, at alle oplysninger i denne vejledning er korrekte og fyldestgørende, påtager vi os intet ansvar for fejl eller mangler.
- Canon forbeholder sig retten til når som helst uden forudgående varsel at ændre specifikationer for hardware og software, der er nævnt i denne vejledning.
- Ingen del af denne vejledning må reproduceres, transmitteres, afskrives, lagres i arkiveringssystemer eller oversættes til andre sprog i nogen form eller på nogen måde uden forudgående skriftlig tilladelse fra Canon.
- Canon udsteder ingen garantier for skader i forbindelse med datafejl eller -tab som følge af ukorrekt betjening af kameraet, softwaren, SD-hukommelseskortene (SD-kort), personlige computere, eksternt udstyr eller brug af SD-kort fra andre producenter.

Varemærker

- Microsoft, Windows Vista og Windows Vista-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Macintosh, Mac-logoet, QuickTime og QuickTime-logoet er varemærker tilhørende Apple Inc. registreret i USA og andre lande.
- SDHC-logoet er et varemærke.

Funktioner i de enkelte optagelsestilstande

		Ď								
	Funkti	- M	Langsom		ø	1a 1s	•			
Eksponeringskomp	pensation (0	-	0	0	-	-			
Tilstanden Langso	m lukker <mark>(s</mark>	-	0	-	-	_	-			
	Automatis	k*1	0	-	0	0	0	0		
(s. 69)	Høj ISO a	uto	0	-	-	0	-	0		
	ISO 80 - 1	1600	0	0	-	0	-	-		
Hvidbalance	Automatis	k*1	0	0	0	0	0	0		
(s. 98)	Andet end	automatisk	0	0	0	0	-	-		
	Enkelt opt	agelse	0	0	0	0	0	0		
Optage funkt.	Kontinuer	ig optagelse	0	0	-	0	-	-		
(ss. 64, 74)	Solvudlasor	2 sek./10 sek.	0	0	0	0	0	0		
	Selvuuløsei	Costum Timer	0	0	-	0	-	0		
My Colors (s. 101)			0	0	0	0	-	-		
	Evalueren	de	0	0	0	0	0	0		
Malingssystem	Centervæ	gtet gnst.	0	-	-	0	-	-		
()	Spot		0	-	-	0	-	-		
Optagelsespixel, K (ss. 66, 67)	ompressio	n (Stillbilleder)	0	0	O*3	O*3	0	0		
Datomærke (Dato/	Dato & Tid) (s. 20)	0	0	-	-	0	0		
	640 x 480	, 30 b/sek./30 b/sek LP	-	-	-	-	-	-		
Optagelsespixel/	640 x 480	, 1/0,5 b/sek	-	-	-	-	-	-		
(film) (s. 80)	320 x 240	, 30 b/sek	-	-	-	-	-	-		
	160 x 120	, 15 b/sek	-	-	-	-	-	-		
AE-lås (s. 93)			0	-	-	0	-	-		
FE-lås (s. 94)			0	-	-	-	-	-		
AF-lås (s. 92)			0	0	-	0	-	-		
	Normal		0	0	0	-	0	0		
Optagelsesomrade	Makro		0	0	0	0	0	0		
(/	Uendelig		0	0	0	-	0	-		
Vælg ansigt og spo	oring <mark>(s. 90</mark>	0	0	-	0	0	0			
	Automatis	k	0	-	-	-	0	0		
Flash (s. 62)	Til		0	0	0	-	0	-		
	Fra		0	0	0	0	0	0		
	Fra		0	0	-	-	-	0		
skærm (s. 56)	LCD-skær	m (ingen oplysninger)	0	0	-	0	-	0		
(,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	LCD-skær	m (informationsvisning)	0	0	0	0	0	0		

Nogle funktioner er muligvis ikke tilgængelige, afhængigt af optagelsestilstanden. Se hvilke funktioner, der er tilgængelige i hver optagelsestilstand, i tabellen nedenfor.

					٢	צ								Peference		
Ð	٤Å		<u>,</u> #8	Ķ	×	*8	Ś		0		ISO 3200		Ì ∎	- <u>(</u>	ia is	sider
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	s. 95
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	s. 97
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	s. 69
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_*2	-	-	-	-	Ī
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	c 08
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	3. 50
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	ss 64 74
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	33. 04, 74
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	s. 101
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	s. 96
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	O*4	-	-	-	-	ss. 66, 67
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	Ι	-	s. 20
-	I	I	-	I	-	I	-	I	I	-	I	0	-	Ι	0	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O*5	-	e 80
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	0	3. 00
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	s. 93
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	s. 94
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	s. 92
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	-	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	s. 62
0	0	-	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	-	-	-	s. 90
0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	0	-	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	s. 62
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	s. 56
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

		Ó									
	Funktion	- M	Langsom lukker	۳.	ø	1a 1s	•				
	Søg ansigt	0	0	-	0	0	0				
AF-område (s. 87)	AiAF (9 punkter)	0	0	-	0	0	0				
	Center	0	0	0	0	0	0				
AF ramme Str. (s.	89)	0	0	-	-	-	-				
AF-punktzoom (s.	84)	0	0	-	-	0	0				
Digital Zoom*6	Standard	0	0	-	O*7	-	0				
(s. 58)	Digital tele-konverter	0	0	-	-	-	0				
	Rødøje	0	0	-	-	_	0				
Flash inst. (s. 75)	Lampe tændt	0	0	0	-	0	0				
	Langsom sync.	0	O*7	0	-	-	-				
Indstilling for selvu (s. 64)	dløser (forsinkelse/optagelser)	0	0	-	0	-	0				
AF-hjælpelys (s. 5	1)	0	0	0	0	0	0				
Vis billede (Rec. vi	s billede) (s. 51)	0	0	0	0	0	0				
Visningsinfo	Fra	0	0	0	0	0	0				
(s. 51)	Detaljeret/Fokus tjek	0	0	-	0	0	0				
Auto kategori (s. 1	09)	0	0	0	0	0	0				
Display (c. 108)	Gitter	0	0	-	0	0	0				
Display (S. 100)	3:2 Guide/Begge	0	0	-	0	0	0				
Vælg ≞⊷ knapp	en (s. 110)	0	0	0	0	0	0				
Valg af retning til k (s. 82)	ombiner billede (højre, venstre)*9	-	-	0	-	-	-				

C: Kan indstilles, eller den bedste værdi indstilles automatisk af kameraet.
For "Kombiner billed" gælder, at kun det første billede er tilgængeligt.

- -: Ikke tilgængelig.
- *1 Indstillet til optimal værdi afhængigt af hver optagelsestilstand.
- *2 Indstillet til ISO 3200.
- *3 Datomærke og Widescreen er ikke tilgængeligt.
- *4 Antal optagelsespixel indstilles til 🔢 (1600 x 1200).
- *5 15 billeder/sek. i afspilningstilstand
- *6 Ikke tilgængelig, når Datomærke eller Widescreen er valgt.
- *7 Altid indstillet til Til.
- *8 Tilgængelig, når flashen er indstillet til [Til].
- *9 Vælg fra optagelsesmenuen 🚮.

					Ľ	ב								₽		Reference-
Ą	٤Å	8	. 18	Ķ	%	` 8′	Ş		C	¢	150 3200		Q,	X	ia is	sider
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	s. 87
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	I	-	I	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Ι	-	-	s. 89
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	I	-	I	s. 84
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	Ι	-	-	e 58
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	5. 50
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	s. 75
-	O*7	-	-	O*7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	s. 64
0	0	0	0	0	0	0	0	-	O*8	0	0	0	0	0	0	s. 51
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	s. 51
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	c 51
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	5. 51
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	s. 109
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	c 108
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	3. 100
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	s. 110
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	s. 82

Canon

CEL-SH9EA240

© CANON INC. 2008