

Canon

Canon

EOS 350

DIGITAL

EOS 350
DIGITAL



KÄYTTÖOPAS

Exif Print

DPOF

PictBridge

DIRECT
PRINT

BUBBLE JET
DIRECT

SUOMI
KÄYTTÖOPAS

Olet valinnut laadukkaan Canon-tuotteen.

EOS 350D DIGITAL on laadukas, erittäin monipuolinen AF SLR -digitaalikamera, jolla kuvaaminen on nopeaa ja vaivatonta. Kamerassa on erittäin herkkä 8 megapikselin CMOS-kenno, ja siinä voi käyttää kaikkia Canon EF-objektiveja (mukaan lukien EF-S-objektiivi). Kamera toimii nopeasti, ja siinä on kuvaustilat kaikenlaiseen kuvaukseen. Voit ottaa kameralla täysautomaattisia tilannekuvia tai kuvata manuaalisilla säädöillä, tulostaa kuvia suoratulostuksella ja paljon muuta.

Ennen kuin alat käyttää kameraa, tutustu kameran käyttöohjeisiin lukemalla tämä käyttöopas huolellisesti.

Vältä epäonnistuneet kuvat ja vahingot lukemalla Turvaohjeet (s. 6, 7) ja Käsitteleyohjeet (s. 8, 9).

Testaa kamera ennen kuvaamista

Ennen kuin alat käyttää kameraa, ota muutama testikuva ja varmista, että kuvat tallentuvat muistikorttiin oikein. Jos kamera tai muistikortti on viallinen eikä kuvien tallentaminen tai lukeminen onnistu tietokoneella, Canon ei ole vastuussa menetetyistä kuvista.

Tekijänoikeudet

Maan tekijänoikeuslait voivat rajoittaa ihmisistä ja tietyistä kohteista otettujen kuvien käytön vain yksityiseen tarkoitukseen. Ota huomioon myös, että joissakin julkisissa esityksissä, näyttelyissä tms. voi olla kiellettyä ottaa valokuvia edes yksityisiin tarkoituksiin.

- Canon ja EOS ovat Canon Inc. -yhtiön tavaramerkkejä.
- Adobe on Adobe Systems Incorporated -yhtiön tavaramerkki.
- ArcSoft, ArcSoftlogo, ArcSoft PhotoStudio ovat ArcSoft, Inc. -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- CompactFlash on SanDisk Corporation -yhtiön tavaramerkki.
- Windows on Microsoft Corporationin tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Macintosh on Apple Corporation -yhtiön rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Kaikki muut tässä oppaassa mainitut yritysten nimet ja tavaramerkit ovat haltijoidensa omaisuutta.

* Tämä digitaalikamera tukee Design rule for Camera File System 2.0- ja Exif 2.21 -standardeja. (Exif 2.21 -standardista käytetään myös nimeä Exif Print.) Exif Print on standardi, joka on suunniteltu parantamaan digitaalikameroiden ja tulostimien yhteistoimintaa. Kun kytket kameran Exif Print -yhteensopivaan tulostimeen, kuvaustiedot siirtyvät tulostimeen kuvien mukana, jolloin tulostuslaatu on tavallista parempi.

Pakkauksen sisältö

Varmista, että kameran mukana on kaikki seuraavat tarvikkeet ja lisävarusteet. Jos jotakin puuttuu, ota yhteys jälleenmyyjään.

- EOS 350D DIGITAL**/Kameran runko (mukana silmäsuppilo, objektiiviaukon suojus ja litiumparisto päiväystä ja kellonaikaa varten)
- EF-S 18–55 mm f/3,5–5,6 II** / Objektiivi (mukana objektiivin suojus ja pölysuojus) * Vain objektiivipakkauksessa.
- Akku NB-2LH** (mukana suojakotelo)
- Akkulaturi CB-2LT/CB-2LTE** *toimitukseen sisältyy CB-2LT tai CB-2LTE.
- Akkulaturin virtajohto** *CB-2LTE-laturille.
- Liitäntäkaapeli IFC-400PCU**
- Videokaapeli VC-100**
- EW-100DBII-kaulahihna** (mukana etsimen suojus)

- EOS DIGITAL Solution Disk -levy** (CD-levy)
- ArcSoft PhotoStudio Disk -levy** (CD-levy)
- Ohjelmiston käyttöopas** (CD-ROM, PDF)

Pikaopas

Kuvaamisen pikaopas.

- EOS 350D DIGITAL KÄYTTÖOPAS** (tämä kirjanen)

Ohjelmisto-opas

Sisältää kameran mukana tulevien ohjelmistojen yleiskuvauksen ja ohjelmien asennusohjeet.

- NB-2LH-akun käyttöohjeet**

- Objektiivin käyttöohjeet** *Vain objektiivipakkauksessa.

Kameran takuukortti

- Objektiivin takuukortti** *Vain objektiivipakkauksessa.

* Säilytä kaikki edellä mainitut tarvikkeet ja lisävarusteet.

* **Kameran mukana ei toimiteta kuvien tallentamiseen käytettävää CF-korttia.** Osta kortti erikseen. Canonin valmistamien CF-korttien käyttäminen on suositeltavaa.

Sisällys

Johdanto

Pakkauksen sisältö.....	3
Käsittelyohjeet	8
Pikaopas	10
Nimikkeistö	12
Oppaassa käytetyt merkinnät	18

1 Aloitus 19

Akun lataaminen	20
Akun asentaminen ja poistaminen.....	22
Verkkovirran käyttäminen	24
Objektiivin kiinnittäminen ja irrottaminen	25
CF-kortin asettaminen ja poistaminen	26
Peruskäyttö.....	28
Valikkoasetukset.....	31
Näyttökielen valitseminen.....	36
Päivämäärän ja kellonajan määrittäminen.....	37
Päivämäärän ja kellonajan pariston vaihtaminen	38
CMOS-kennon puhdistaminen	39
Virrankatkaisun määrittäminen / Virransäästö.....	41
CF-kortin muistutus	41
Dioptrian korjaus.....	42
Kameran piteleminen.....	42

2 Täysin automaattinen kuvaaminen 43

Täysautomaattisen kuvauksen käyttäminen.....	44
Peruskuvaustilat	46
Itselaukaisun käyttäminen	48
Langaton kauko-ohjain	49
Etsimen suojuksen käyttäminen	50
Merkkiäänä vaimentaminen.....	50

3 Kuvan asetukset 51

Kuvan tallennuslaadun määrittäminen	52
ISO-herkkyyden määrittäminen	55
Valkotasapainoasetus	56
Mukautettu valkotasapaino	57
Valkotasapainon korjaaminen	59
Valkotasapainon automaattinen haarukointi.....	60
Värivaruuden määrittäminen	62
Käsittelyparametrien valinta	63
Käsittelyparametrien määrittäminen	64
Tiedostojen numerointimenetelmät	67
Kameran asetusten tarkistaminen	68

4 Automaattitarkennuksen, mittauksen ja kuvaustapojen määrittäminen 69

Automaattitarkennustilan valitseminen	70
---	----

Automaattitarkennuspisteen valitseminen.....	73
Tarkennuksen lukituksen käyttö.....	75
Kun automaattitarkennus ei toimi (käsintarkennus)	76
Mittausmenetelmän valitseminen	77
Kuvaustavan valitseminen.....	78

5 Lisätoiminnot 79

Ohjelmoitu valotusautomaatiikka.....	80
Suljinajan esivalintaa käyttävä automaattivalotus	82
Aukon esivalintaa käyttävä valotus	84
Syväterävyyden tarkistaminen	85
Manuaalinen valotus	86
Syväterävyysohjelma	88
Valotuksen korjauksen määrittäminen	89
Valotuksen automaattinen haarukointi (AEB).....	90
Automaattivalotuksen lukitus.....	92
Pitkä aikavalotus	93
Peilin lukitus	94

6 Salamavalokuvaus 95

Yhdysrakenteisen salaman käyttäminen.....	96
EOS-kameran ulkoisten Speedlite-salamoiden käyttäminen	101
Muiden kuin Canonin valmistamien salamayksikköjen käyttäminen	102
Nestekidenäytön valaistus.....	102

7 Kuvien katsominen 103

Kuvien katseluajan asettaminen.....	104
Kuvan automaattinen kääntäminen.....	105
Nestekidenäytön kirkkauden säätäminen.....	106
Kuvien katsominen	107
Yhden kuvan näyttö, Luettelokuvan näyttö, Näkymän suurentaminen	107 - 110
Selausnäyttö, Autom. toisto, Kuvan kääntäminen	111 - 113
Kuvien katseleminen television avulla.....	114
Kuvien suojaaminen.....	115
Kuvien poistaminen	116
CF-kortin alustaminen	118

8 Tulostus suoraan kamerasta 119

Tulostuksen valmisteleminen	120
Helppo tulostus.....	123
PictBridge / CP Direct / Bubble Jet Direct	125 - 134

9 DPOF: Digital Print Order Format 137

10 Kameran mukauttaminen 145

11 Tietoja kamerasta 151

Turvaohjeet

Noudata turvaohjeita ja käytä laitetta oikein. Laitteen väärä käyttö voi aiheuttaa vamman, hengenvaaran tai aineellisia vahinkoja.

Vakavan vamman tai hengenvaaran estäminen

- Jotta laitteen käyttö ei aiheuttaisi tulipaloo, ylikuumenemista, kemiallista vuotoa tai räjähdystä, noudata seuraavia turvaohjeita:
 - Älä käytä muita kuin tässä käyttöoppaassa mainittuja akkuja, paristoja, virtalähteitä tai lisälaitteita. Älä käytä itse valmistettuja tai muunnettuja akkuja.
 - Älä yritä purkaa tai muuttaa paristoja, akkua tai varmistusparistoa tai saattaa niitä oikosulkuun. Älä yritä lämmittää tai juottaa paristoja, akkua tai varmistusparistoa. Älä altista akkua tai varmistusparistoa tulelle tai vedelle. Älä myöskään altista niitä voimakkaille iskuille.
 - Älä käännä akun tai varmistuspariston napaisuutta (+/-). Älä käytä samanaikaisesti eri-ikäisiä tai -tyyppisiä akkuja.
 - Lataa akku vain sallitussa lämpötilassa (0–40 °C). Älä myöskään ylitä latausaikaa.
 - Älä aseta vieraita metalliesineitä kosketuksiin kameran sähköliittimien, lisälaitteiden tai kaapeleiden kanssa.
- Pidä varmistusparisto lasten ulottumattomissa. Jos lapsi nielee pariston, ota heti yhteys lääkäriin. (Pariston kemikaalit voivat vahingoittaa vatsaa ja suolistoa.)
- Kun hävität akun tai varmistuspariston, eristä sähköliittimet teipillä, jotta ne eivät joudu kosketuksiin muiden metalliesineiden tai akkujen kanssa. Näin estät mahdollisen tulipalon tai räjähdysen.
- Jos akku kuumenee latauksen aikana tai jos siitä tulee savua tai kaasuja, irrota heti laturi pistorasiasta tulipalon estämiseksi.
- Jos akku tai varmistusparisto vuotaa tai muuttaa väriä tai muotoa tai jos siitä tulee savua tai kaasuja, poista se heti. Huolehdi, ettei saa palovammoja akkua tai paristoa poistaessasi.
- Estä akusta tai paristosta mahdollisesti vuotavan aineen joutuminen silmiin, iholle tai vaatteille. Aine voi aiheuttaa sokeutta tai iho-ongelmia. Jos akusta tai paristosta vuotanutta nestettä joutuu silmiin, iholle tai vaatteille, huutele alue runsaalla, puhtaalla vedellä hieromatta sitä. Ota heti yhteys lääkäriin.
- Pidä laite lataamisen aikana poissa lasten ulottuvilta. Johto voi aiheuttaa lapselle tukehtumis- tai sähköiskuvaaran.
- Älä jätä johtoja lämpimään paikkaan. Näin estät johdon vääntymisen tai eristeen sulamisen aiheuttaman tulipalo- tai sähköiskuvaaran.
- Älä laukaise salamaa autoa ajavan henkilön lähellä. Se voi aiheuttaa onnettomuuden.
- Älä laukaise salamaa henkilön silmien lähellä. Se voi vahingoittaa näköä. Jos käytät salamaa kuvatessasi lasta, kuvaa vähintään yhden metrin etäisyydeltä.
- Jos poistat kameran käytöstä, poista siitä akku ja irrota virtajohto. Näin estät mahdollisen sähköiskun, lämmön syntyminen ja tulipalon.
- Älä käytä laitetta ympäristössä, jossa on syttyviä kaasuja. Näin estät mahdollisen tulipalon tai räjähdysen.

- Jos laite putoaa ja sen kuori rikkoutuu, älä koske mahdollisesti näkyviin tuleviin sisäosiin, jotta et saa sähköiskua.
- Älä pura tai muuta laitetta. Suurjännitteiset sisäosat voivat aiheuttaa sähköiskun.
- Älä katso aurinkoon tai erittäin kirkkaaseen valolähteeseen kameran tai objektiivin läpi. Se voi vahingoittaa näköä.
- Pidä kamera pienten lasten ulottumattomissa. Kaulahihna voi aiheuttaa lapselle tukehtumisvaaran.
- Älä säilytä laitetta kosteissa tai pölyisissä paikoissa. Näin estät mahdollisen tulipalon tai sähköiskun.
- Ennen kuin käytät kameraa lentokoneessa tai sairaalassa, tarkista, onko käyttö sallittua. Kameran aiheuttamat sähkömagneettiset aallot voivat häiritä lentokoneen tai sairaalan laitteiden toimintaa.
- Voit estää mahdollisen tulipalon ja sähköiskun noudattamalla seuraavia turvaohjeita:
 - Kytke virtajohto tiukasti kiinni.
 - Älä koske virtapistokkeeseen märillä käsillä.
 - Kun irrotat virtajohdon, vedä pistokkeesta, älä johdosta.
 - Älä naarmuta, leikkaa tai väännä johtoa tai aseta sen päälle painavia esineitä. Älä myöskään väännä tai sido johtoja.
 - Älä kytke yhteen pistorasiaan liikaa virtajohtoja.
 - Älä käytä johtoa, jonka eriste on vahingoittunut.
- Irrota virtajohto silloin tällöin ja pyyhi pölyt pistorasian ympäriltä kuivalla liinalla. Jos ympäristö on pölyinen, kostea tai rasvainen, pistorasiassa oleva pöly voi kostua ja aiheuttaa oikosulun ja tulipalon.

Vamman tai laitevahingon estäminen

- Älä jätä laitetta auringossa olevaan autoon tai lähelle lämmönlähdettä. Laite voi kuumentua ja aiheuttaa palovammoja.
- Älä kanna kameraa jalustaan kiinnitettynä. Se voi aiheuttaa vamman. Varmista, että jalusta on tarpeeksi tukeva kameralle ja objektiiville.
- Älä jätä objektiivia yksin tai kameraan liitettyä aurinkoon ilman objektiivin suojusta. Auringon säteet voivat objektiiviin osuessaan aiheuttaa tulipalon.
- Älä peitä akkulatoria tai kääri sitä kankaaseen. Lämmön kerääntyminen voi aiheuttaa ulkokuoren vahingoittumisen tai tulipalon.
- Jos kamera joutuu veteen tai jos kameran sisälle joutuu vettä tai metallinpalasia, poista akku ja varmistusparisto nopeasti. Näin estät mahdollisen tulipalon tai sähköiskun.
- Älä käytä tai säilytä akkua tai varmistusparistoa kuumassa paikassa. Se voi aiheuttaa akun tai pariston vuotamisen tai lyhentää niiden käyttöikää. Akku tai varmistusparisto voi myös kuumentua ja aiheuttaa palovammoja.
- Älä puhdistu laitetta maaliohenteilla, bentseenillä tai muilla orgaanisilla liuottimilla. Se voi aiheuttaa tulipalon tai terveysvaaran.

Jos tuote ei toimi oikein tai se tarvitsee huoltoa, ota yhteys jälleenmyyjään tai lähimpään Canon-huoltoon.

Käsittelyohjeet

Kameran hoitaminen

- Tämä kamera on herkkä laite. Älä pudota sitä tai altista sitä iskuille.
- Kamera ei ole vesitiivis, joten sitä ei saa käyttää veden alla. Jos pudotat kameran veteen, ota välittömästi yhteys lähimpään Canon-huoltoon. Pyyhi vesipisarat kuivalla liinalla. Jos kamera on altistunut suolaiselle ilmalle, pyyhi kamera kuivaksi väännetyllä kostealla kankaalla.
- Älä koskaan jätä kameraa voimakkaita magneettisia sähkökenttiä muodostavien esineiden tai laitteiden, esimerkiksi magneettien tai sähkömoottorien, lähelle. Vältä myös kameran käyttämistä voimakkaita radioaaltoja lähettävien esineiden tai laitteiden (esimerkiksi suurien antennien) läheisyydessä. Voimakkaat magneettikentät voivat aiheuttaa kamerassa toimintavirheitä tai tuhota kuvatietoja.
- Älä jätä kameraa kuumiin paikkoihin, esimerkiksi suorassa auringonvalossa olevaan autoon. Korkeat lämpötilat voivat aiheuttaa kamerassa toimintavirheitä.
- Kamera sisältää herkkiä virtapiirejä. Älä koskaan yritä purkaa kameraa.
- Puhalla objektiivin linssillä, etsimessä, peilissä tai täyhylasissa oleva pöly pois puhaltimella. Älä käytä kameran rungon tai objektiivin puhdistamiseen puhdistusaineita, jotka sisältävät orgaanisia liuottimia. Jos likaa on vaikea poistaa, vie kamera Canon-huoltoon.
- Älä kosketa sormin kameran sähköliittimiin. Näin estät liittimien syöpymisen. Syöpyneet liittimet voivat aiheuttaa kamerassa toimintavirheitä.
- Jos kamera tuodaan nopeasti kylmästä lämpimään huoneeseen, kameran päälle ja sisäosiin voi kondensoitua vettä. Voit estää kondensoitumisen sulkemalla kameran tiiviiseen muovipussiin ja antamalla sen sopeutua lämpimään, ennen kuin poistat sen pussista.
- Jos kameran pinnalle tiivistyy vettä, älä käytä kameraa. Näin estät kameran vahingoittumisen. Jos kameraan muodostuu kosteutta, poista objektiivi, CF-kortti ja akku kamerasta. Käytä kameraa vasta sitten, kun kosteus on haihtunut.
- Jos kamera on pitkään käyttämättömänä, poista akku ja säilytä kameraa viileässä ja kuivassa paikassa, jossa on hyvä ilmanvaihto. Vaikka kamera olisi käyttämättömänä, varmista kameran toiminta painamalla laukaisinta silloin tällöin muutaman kerran.
- Vältä kameran säilyttämistä paikoissa, joissa käytetään syövyttäviä kemikaaleja (esimerkiksi laboratoriossa tai pimiössä).
- Jos kamera on ollut käyttämättömänä tavallista kauemmin, testaa kaikki sen toiminnot ennen käyttöä. Jos kameraa ei ole käytetty vähään aikaan tai edessä on tärkeä kuvaustilaisuus, tarkistuta kamera Canon-jälleenmyyjällä. Voit tarkistaa myös itse, että kamera toimii oikein.

Pieni ja iso nestekidenäyttö

- Isossa nestekidenäytössä on käytetty uusinta tarkkuustekniikkaa, jonka ansiosta yli 99,99 prosenttia kuvapistleistä on varmasti toimivia. Jäljelle jäävissä alle 0,01 prosentissa voi kuitenkin olla muutama toimimaton kuvapiste. Jos kuvapiste ei toimi, se voi näkyä esimerkiksi mustana tai punaisena. Tällöin ei siis ole kyse virhetoiminnosta. Toimimattomat kuvapistteet eivät vaikuta tallentuviin kuviin.
- Kylmissä olosuhteissa nestekidenäyttö voi toimia tavallista hitaammin. Lämpimissä olosuhteissa näyttö voi puolestaan tummua. Molemmissa tapauksissa näyttö toimii huoneenlämmössä kuitenkin jälleen normaalisti.

CF-kortti

- CF-kortti on herkkä laite. Älä pudota muistikorttia tai altista sitä tärinälle. Muutoin korttiin tallennetut kuvat saattavat vahingoittua.
- Älä säilytä tai käytä muistikorttia voimakkaiden magneettikenttien (esimerkiksi televisioiden, kaiuttimien tai magneettien) lähellä. Vältä myös paikkoja, joissa muodostuu staattista sähköä. Muutoin CF-kortille tallennetut kuvat voivat tuhoutua.
- Älä jätä muistikortteja suoraan auringonvaloon tai lämmönlähteiden läheisyyteen. Kortit voivat vääntyä, jolloin niistä tulee käyttökeltomattomia.
- Älä läikytä CF-kortille mitään nestettä.
- Suojaa CF-korteissa olevat tiedot säilyttämällä kortteja aina asianmukaisessa kotelossa.
- Muilla kuin Canonin CF-korteilla kuvien tallentaminen tai toistaminen ei ehkä onnistu. On suositeltavaa käyttää Canonin CF-kortteja.
- Älä taivuta korttia tai altista sitä liialliselle voimalle tai iskuille.
- Älä säilytä CF-kortteja kuumissa, kosteissa tai pölyisissä paikoissa.

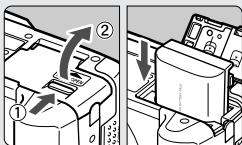
Objektiivin sähköliittimet

Kun olet irrottanut objektiivin kamerasta, kiinnitä objektiivisuojukset paikalleen tai laske objektiivi alas takaosa ylöspäin, jotta linssin pinta tai sähköliittimet eivät naarmuunnu.

Liittimet



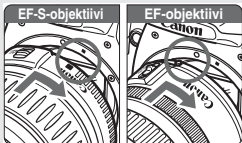
1



Pane akku paikalleen. (s. 22)

Lue akun latausohjeet sivulta 20.

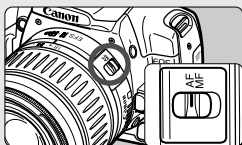
2



Kiinnitä objektiivi. (s. 25)

Kun kiinnität EF-S-objektiivia, kohdista se kameras valkoiiseen kiinnitysmerkkiin. Kohdista muut objektiivit punaiseen kiinnitysmerkkiin.

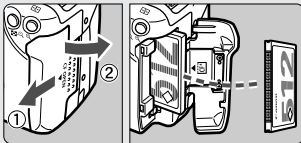
3



Aseta objektiivissa oleva tarkennustavan kytkin

<AF>-asentoon (s. 25)

4

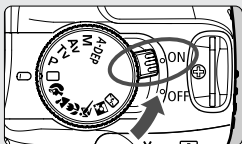


Avaa CF-korttipaikan kansi ja aseta CF-kortti paikalleen. (s. 26)

Aseta kortti kameraan niin, että tekstipuoli on itseäsi kohti.

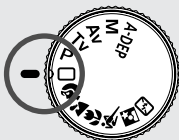
Työnnä kortti kameraan rei'itetty pää edellä.

5



Käännä virtakytkin asentoon <ON>. (s. 28)

6



Käännä valintakiekko asentoon <□> (täysautomaattikuvaus).

(s. 44)

Kameran kaikki asetukset määrittyvät automaattisesti.

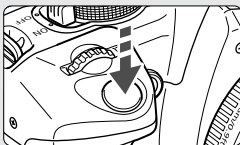
7



Tarkenna kohde. (s. 28)

Siirrä automaattitarkennuspiste kohteen päälle ja tarkenna kuva automaattisesti painamalla laukaisin puoliväliin.

8



Ota kuva. (s. 28)

Ota kuva painamalla laukaisin täysin alas.

9



Esikatsele kuvaa

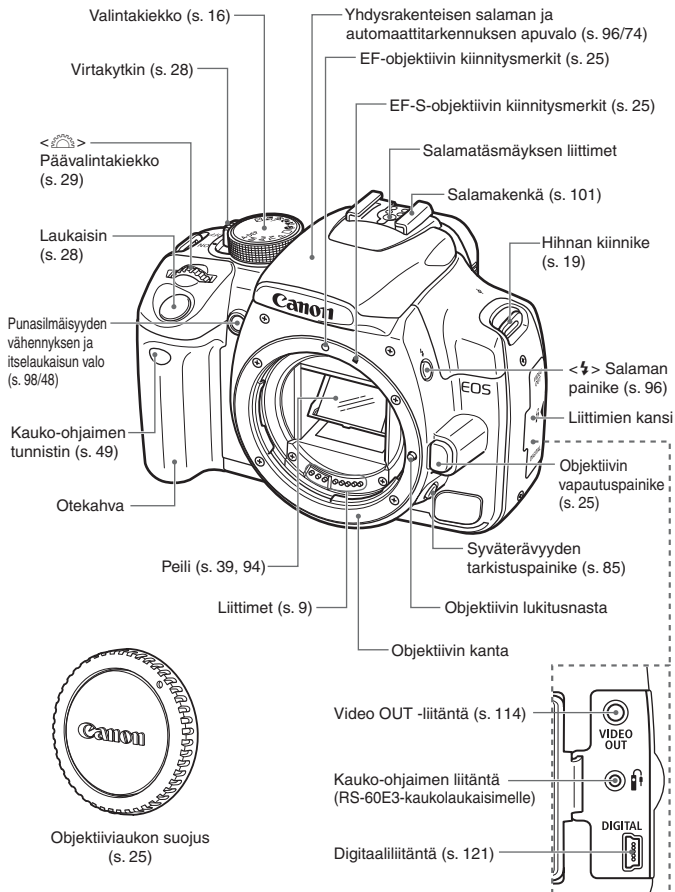
LCD-näytössä. (s. 104)

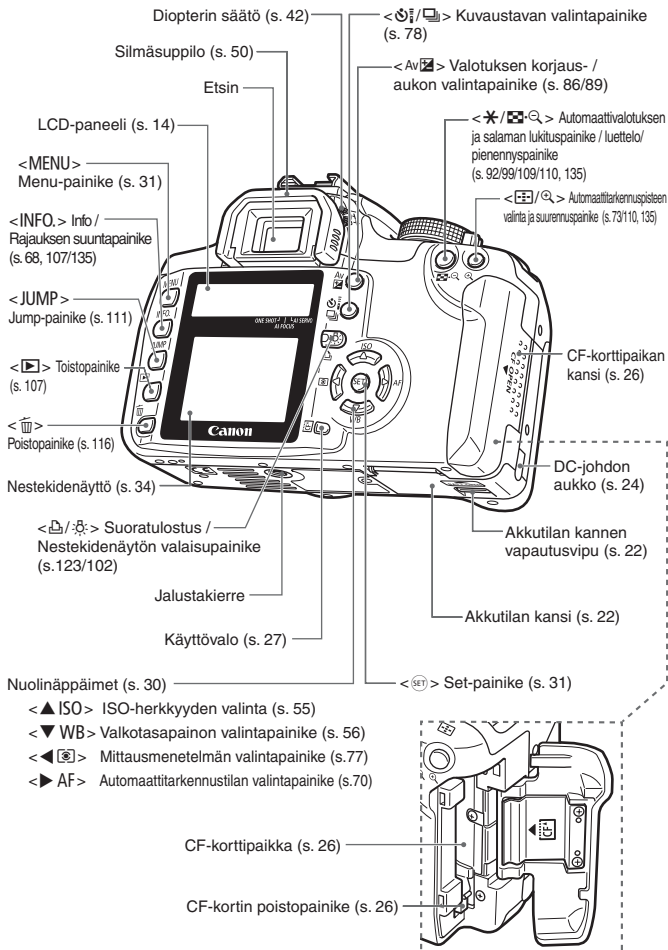
Otettu kuva näkyy noin kahden sekunnin ajan nestekidenäytössä.

- Jos haluat katsella aiemmin otettuja kuvia, katso lisätietoja kohdasta Kuvien katsominen (s. 107).
- Jos haluat poistaa kuvan, lisätietoja on kohdassa Kuvien poistaminen (s.116).

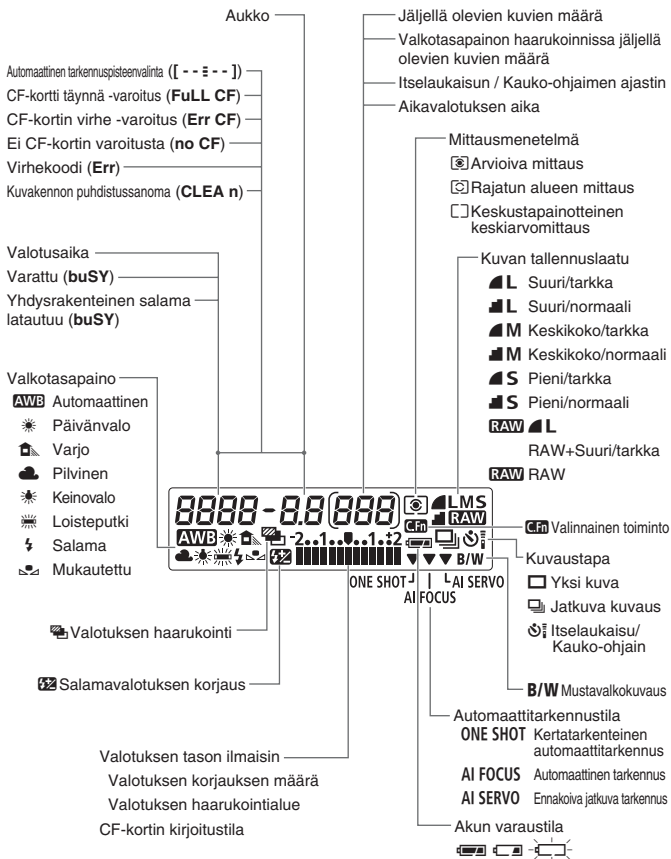
Nimikkeistö

Lisätietoja on sulkeisiin merkityillä sivuilla (s. **).



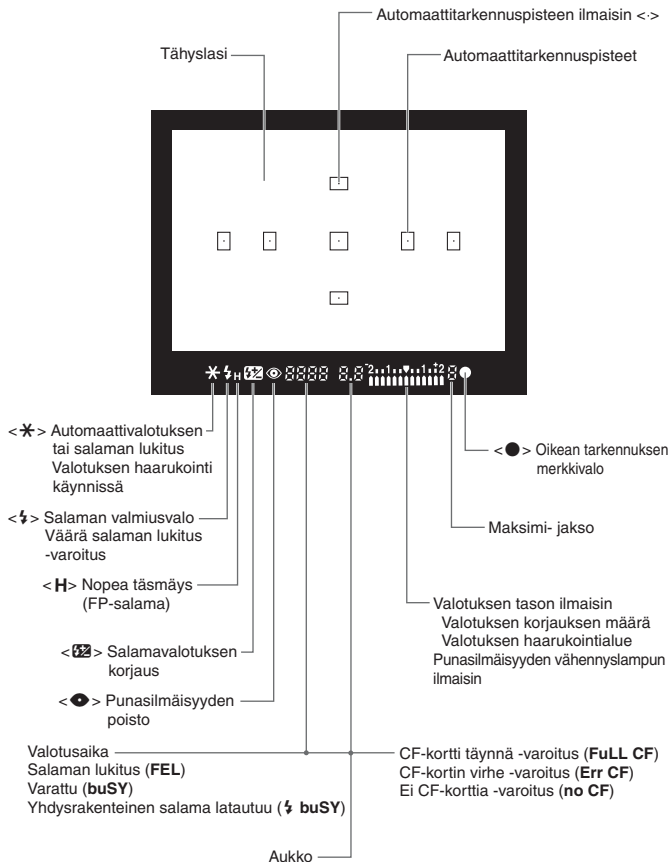


Pieni nestekidenäyttö



Todellisuudessa näytössä näkyvät vain kulloinkin käytössä olevat asetukset.

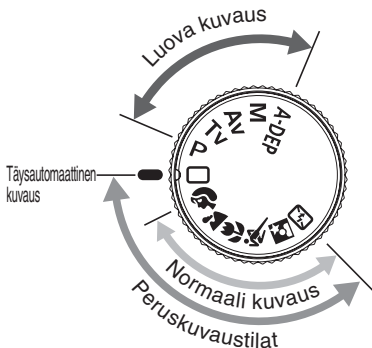
Etsimen tiedot



Todellisuudessa näytössä näkyvät vain kulloinkin käytössä olevat asetukset.

Valintakiekko

Valintakiekko on jaettu kahteen toimintoalueeseen.



① Peruskuvaus

Sinun tarvitsee vain painaa laukaisinta.

: **Täysautomaattinen kuvaus** (s. 44)

Tässä tilassa voit kuvata automaattisia asetuksia käyttäen.

Normaali kuvaus

Mahdollistaa kohteen mukaan valittavien täysin automaattisten kuvausasetusten käytön.

- : Muotokuva (s. 46)
- : Maisemakuva (s. 46)
- : Lähikuva (s. 46)
- : Urheilukuva (s. 47)
- : Yökuva (s. 47)
- : Salama poissa (s. 47)

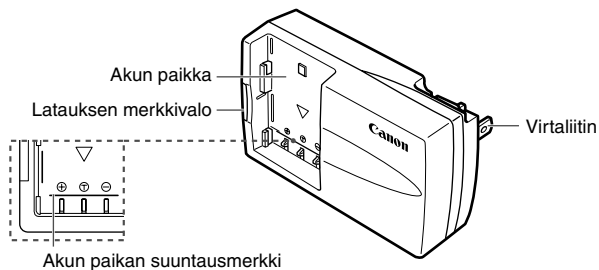
② Luova kuvaus

Voit määrittää kamerasetukset haluamallasi tavalla.

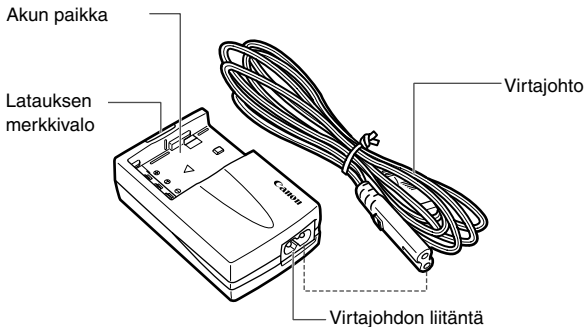
- P** : Ohjelmoitu valotusautomaatiikka (s. 80)
- Tv** : Valotusajan esivalintaa käyttävä automaattivalotus (s. 82)
- Av** : Aukon esivalintaa käyttävä automaattivalotus (s. 84)
- M** : Manuaalinen valotus (s. 86)
- A-DEP** : Automaattinen syväterävyys (p.88)

Akkulaturi CB-2LT

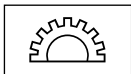
Tämä laite on tarkoitettu akun lataamiseen (s. 20)

**Akkulaturi CB-2LTE**

Tämä laite on tarkoitettu akun lataamiseen (s. 20)







Oppaan merkintätavat









- <  >-kuvake tarkoittaa päävalintakiekkoa.



- Kuvakkeet <  >, <  > ja <  > tarkoittavat nuolipainikkeita. Kuvakkeet <  >, <  >, <  > ja <  > tarkoittavat ylös, alas, vasemmalle ja oikealle osoittavia nuolipainikkeita.



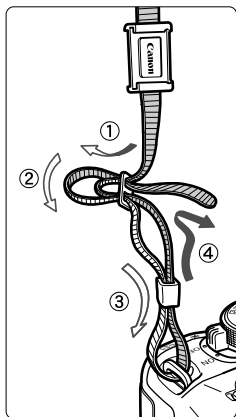
- Tekstissä <  >-kuvake tarkoittaa virtakytkintä. Painiketta käytetään valikkotoimintojen ja valinnaisten toimintojen valitsemiseen.

- Tässä oppaassa kameran painikkeisiin, valitsimiin ja asetuksiin viittaavat kuvakkeet ja merkinnät vastaavat kamerassa olevia kuvakkeita ja merkintöjä.
- Lisätietoja on sulkeisiin merkityillä sivuilla (s. **).
- Sivun otsikon oikealla puolella oleva tähti ★ tarkoittaa, että kyseinen ominaisuus on käytettävissä vain luovissa kuvaustiloissa (**P**, **Tv**, **Av**, **M**, **A-DEP**).
- Kaikissa tämän oppaan ohjeissa oletetaan, että virtakytkin on asennossa <ON>.
- Canon EF-S18-55mm f/3,5-5.6 II -objektiivia käytetään tässä oppaassa esimerkkinä.
- Ohjeissa oletetaan, että valikkotoiminnot ja valinnaiset toiminnot ovat oletusasetusten mukaiset.
- **MENU**-kuvake tarkoittaa, että asetusta voi muuttaa valikosta.
- ( 4)-, ( 6)- tai ( 16)-kuvakkeet tarkoittavat, että kyseessä oleva toiminto on voimassa neljä, kuusi tai kuusitoista sekuntia painikkeen vapauttamisen jälkeen.
- Tässä oppaassa käytetään seuraavia huomiomerkintöjä:
 -  :Varoitus-kuvake tarkoittaa varoitusta, jonka on tarkoitus estää kuvausongelma.
 -  :Huomautus-kuvake tarkoittaa lisätietoja.

1

Aloitus

Tässä luvussa kuvataan kameran perustoimintoja ja kerrotaan esivalmisteluista, jotka kannattaa tehdä ennen kameran käyttöönottoa.



Hihnan kiinnittäminen

Työnnä hihnan pää kameran hihnanpidikkeeseen alaspäin. Työnnä sitten pää soljen läpi kuvan osoittamalla tavalla. Vedä hihna sopivan kireäksi soljen ympäriltä ja varmista, että hihna ei pääse löystymään.

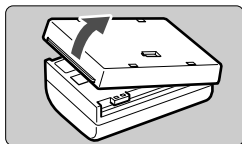
- Etsimen aukon suojus on myös kiinni hihnassa. (s. 50)



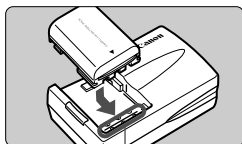
Etsimen suojus

Akun lataaminen

Lisätietoja akusta on NB-2LH-akun ohjeessa.



1 Irrota laturin kansi.

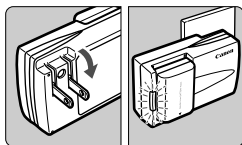


Akun paikan kiinnitysmerkki

2 Kiinnitä akku.

- Kohdista akun etureuna akkulaturin kiinnitysmerkin kanssa. Paina akkua alas ja työnnä sitä nuolen suuntaan.
- Irrota akku toimimalla päinvastaisessa järjestyksessä.

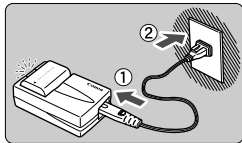
Akkulaturi CB-2LT



3 CB-2LT-akkulaturille Käännä kosketinnastat esiin ja lataa akku.

- Käännä laturin kosketinnastoja nuolen osoittamaan suuntaan.
- Työnnä kosketinnastat pistorasiaan.

Akkulaturi CB-2LTE



CB-2LTE-akkulaturille Kytke virtajohto ja lataa akku.

- Kytke virtajohto laturiin ja työnnä pistoke pistorasiaan.
- ▶ Lataaminen käynnistyy automaattisesti ja latauksen merkkivalo muuttuu punaiseksi.
- ▶ Kun akku on täysin ladattu, latauksen merkkivalo muuttuu vihreäksi.
- **Tyhjä akku latautuu noin 90 minuutissa.**



- Lataa akkulaturilla ainoastaan NB-2LH-akkuja.
- Älä lataa akkuja tarpeettoman kauan. Yhtäjaksoiset 24 tunnin tai sitä pitemmät latausjaksot heikentävät akun suorituskykyä.
- Jos akku jätetään kameraan pitkäksi aikaa, vaikka kameraa ei käytetä, akku saattaa vapauttaa hieman sähkövirtaa. Tämä saattaa vaikuttaa akun käyttöikään. Kun kamera ei ole käytössä, irrota akku ja kiinnitä oikosululta suojaava suojakansi. Muista ladata akku uudelleen, ennen kuin otat kamerasen taas käyttöön.



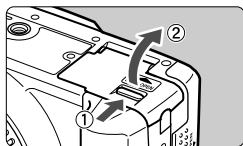
- Voit kiinnittää akun suojakannen paikalleen ja asettaa kannen merkinnän suuntaan, jolla ilmaistaan, onko akku ladattu vai ei.
- Kun akku on ladattu, irrota se laturista ja irrota virtajohto pistorasiasta.
- Akun lataamiseen tarvittava aika määräytyy ympäristön lämpötilan ja akun varaustason mukaan.
- Akkua voi käyttää 0–40 °C:n lämpötilassa. Parhaiden käyttöominaisuuksien varmistamiseksi akkupakkauksen suositeltava käyttölämpötila on kuitenkin 10–30 °C. Kylmissä sääolosuhteissa akun suorituskyky heikkenee ja käyttöaika lyhenee.
- Jos käyttöaika lyhenee huomattavasti, vaikka akku ladataan normaalisti, akun tehokas käyttöikä voi olla lopussa. Vaihda akku uuteen.



Akun asentaminen ja poistaminen

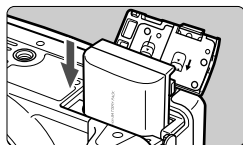
Akun asentaminen

Aseta täyteen ladattu NB-2LH-akku kameraan.



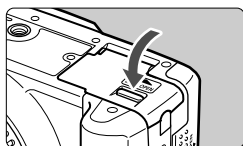
1 Avaa akkutilan kansi.

- Työnnä vipua nuolen osoittamaan suuntaan ja avaa kansi.



2 Pane akku paikalleen.

- Akun koskettimien on oltava alaspäin.
- Työnnä akkua, kunnes se lukittuu paikalleen.

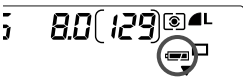


3 Sulje kansi.


- Paina kantta, kunnes se napsahtaa kiinni.


Akun varaustason tarkistaminen

Kun virtakytkin on asennossa <ON> (s. 28), akun varaustaso näkyy kolmiportaisella asteikolla:



 : Akussa on riittävästi virtaa.

 : Akun varaustaso on alhainen.

 : Akku on ladattava.

Akun kesto

[Kuvien määrä]

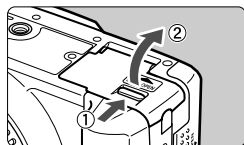
Lämpötila	Kuvaolosuhteet	
	Ei salamaa	50 %:ssa salama
20 °C	Noin 600	Noin 400
0 °C	Noin 450	Noin 350

- Yllä olevat luvut perustuvat täyteen ladattuun NB-2LH-akkuun ja CIPA:n (Camera & Imaging Products Association) testauskriteereihin.



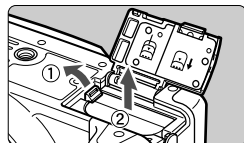
- Todellinen jäljellä olevien kuvien määrä saattaa olla yllä mainittua pienempi, jos kuvaolosuhteet ovat vaikeat.
- Jos nestekidenäyttöä käytetään paljon, jäljellä olevien kuvien määrä vähenee.
- Kuvien määrä vähenee myös, jos laukaisinta pidetään pitkiä aikoja puoliväliin painettuna tai automaattitarkennusta käytetään paljon.
- Objektiivi saa käyttövirtansa kameran akusta. Tietyn tyyppisten objektiivien käyttö voi vähentää otettavien kuvien määrää.

Akun poistaminen



1 Avaa akkutilan kansi.

- Työnnä vipua nuolen osoittamaan suuntaan ja avaa kansi.

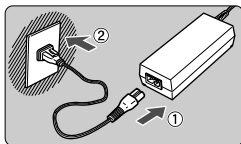


2 Poista akku.

- Työnnä akun lukitsinta nuolen osoittamaan suuntaan ja poista akku.
- Estä oikosulkujen mahdollisuus asettamalla akun suojakansi paikalleen.

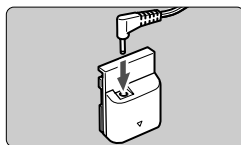
Verkkovirran käyttäminen

ACK700-verkkolaitteen (valinnainen) avulla voit kytkeä kameran tavalliseen pistorasiaan. Tällöin sinun ei tarvitse huolehtia akun varaustasosta.



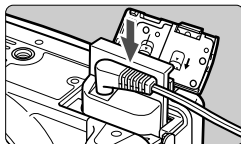
1 Kytke virtajohto.

- Kytke virtajohto verkkolaitteeseen.
- Työnnä pistoke pistorasiaan.
- Kun lopetat kuvaamisen, irrota virtajohto pistorasiasta.



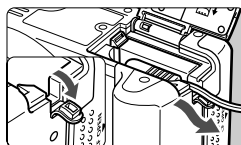
2 Kytke DC-sovittimen johto.

- Kytke verkkolaitteen DC-pistoke DC-sovittimen liittimeen.



3 Liitä DC-sovitin kameraan.

- Avaa kansi ja työnnä DC-sovitinta liittimeen, kunnes se napsahtaa paikalleen.



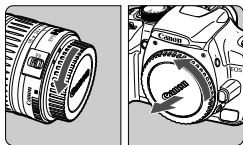
4 Työnnä DC-johto paikalleen.

- Avaa DC-johdon lovikansi ja työnnä johto loveen.
- Sulje kansi.

⚠ Älä kytke tai irrota virtajohtoa, kun kameran virtakytkin on asennossa <ON>.

Objektiivin kiinnittäminen ja irrottaminen

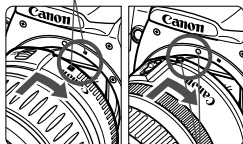
Objektiivin kiinnittäminen



1 Poista suojukset.

- Irrota objektiivin takasuojus ja kameran objektiiviaukon suojus kiertämällä niitä nuolen osoittamaan suuntaan.

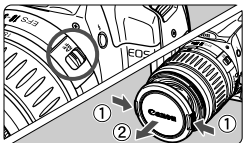
EF-S-objektiivin kiinnitysmerkki



EF-objektiivin kiinnitysmerkki

2 Kiinnitä objektiivi.

- Aseta EF-S-objektiivin ja kameran valkoiset EF-S-objektiivin kiinnitysmerkit vastakkain ja käännä objektiivia nuolen suuntaan, kunnes se napsahtaa paikalleen.
- Kun kiinnität muuta kuin EF-S-objektiivia, kohdista objektiivin kiinnitysmerkki punaiseen EF-objektiivin kiinnitysmerkkiin.

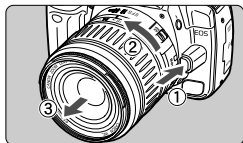


3 Käännä objektiivissa oleva tarkennustavan kytkin <AF>-asentoon.

- Jos kytkin on <MF>-asennossa, automaattista tarkennusta ei voi käyttää.

4 Poista objektiivin etusuojus.

Objektiivin irrottaminen



Paina objektiivin vapautuspainiketta ja käännä objektiivia nuolen suuntaan.

- Käännä objektiivia, kunnes se pysähtyy, ja irrota objektiivi.



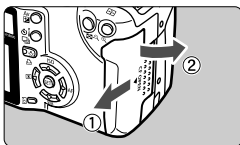
Kun kiinnität tai irrotat objektiivia, varo, ettei kameraan pääse pölyä.

CF-kortin asettaminen ja poistaminen

Otettu kuva tallentuu CF-korttiin (valinnainen).

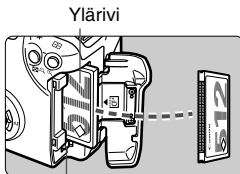
Kamerassa voidaan käyttää sekä I- että II-tyypin CF-kortteja, vaikka ne ovat eri paksuisia. Kamerassa voi käyttää myös Microdrive-kortteja ja vähintään 2 gigatavun CF-kortteja.

Kortin asettaminen



1 Avaa kansi.

- Avaa kansi työntämällä sitä nuolen osoittamaan suuntaan.

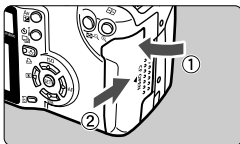


2 Aseta CF-kortti paikalleen.

- On suositeltavaa käyttää Canonin CF-kortteja
- **Jos CF-kortti asetetaan väärinpäin, se voi vahingoittaa kameraa. Aseta kortti kuvan mukaisesti kameraan niin, että tekstipuoli on itseäsi kohti. Työnnä kortti kameraan rei'itetty pää edellä.**

CF-kortti poistopainike

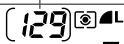
- ▶ CF-kortin poistopainike ponnahtaa ulos.



3 Sulje kansi.

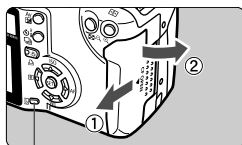
- Sulje kansi ja työnnä sitä nuolen suuntaan, kunnes se napsahtaa paikalleen.
- Kun käänät virtakytkimen asentoon <ON>, jäljellä olevien kuvien määrä näkyy pienessä nestekidenäytössä.

Jäljellä olevien kuvien määrä



Jäljellä olevien kuvien määrä määräytyy CF-kortin käyttämättömän kapasiteetin ja ISO-herkkyysasetuksen mukaan.

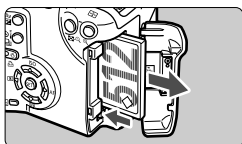
Kortin poistaminen



Käyttövalo

1 Avaa kansi.

- Käännä virtakytkin asentoon <OFF>.
- Tarkista, että **buSY**-viesti (Varattu) ei näy pienessä nestekidenäytössä.
- Varmista, että käyttövalo ei pala, ja avaa kansi.



2 Poista CF-kortti.

- Paina kortin poistopainiketta.
- ▶ CF-kortti tulee ulos kamerasta.
- Sulje kansi.



- **Viilkuva merkkivalo ilmaisee, että CF-kortilla olevaa tietoa siirretään, luetaan, kirjoitetaan tai poistetaan. Alla on lueteltu joitakin käsittelyohjeita, joita on noudatettava, kun käyttövalo palaa tai vilkkuu. Jos ohjeita ei noudateta, kuvat voivat tuhoutua. Myös CF-kortti tai kamera saattavat vahingoittua.**

- Älä ravista kameraa tai lyö sitä mitään vasten.
- Älä avaa CF-korttipaikan kantta.
- Älä irrota akkua.

- Jos kameraan asetetulla CF-kortilla on aikaisemmin tallennettuja kuvia, kortille seuraavaksi tallennettavien kuvien tiedostonimen numerosarja saattaa jatkua aikaisemmasta numerosarjasta.

Jos haluat aloittaa tiedostojen numeroinnin luvusta 0001, ota tiedostojen numeroinnin (s. 67) [**Autom. nollaus**] -asetus käyttöön ja käytä juuti alustettua CF-korttia.

- Jos näytössä näkyy **Err CF** (CF-kortin virhe) -varoitusta, katso oppaan sivua 118.
- Jos käytät kapasiteetiltaan pientä CF-korttia, suurten kuvien tallentaminen ei ehkä onnistu.
- CF-kortteihin verrattuna Microdrive-kortit ovat herkempiä tärinöille ja kolhuille. Jos käytät Microdrive-korttia, kamera ei saa tärinää tai saada kolhuja etenkin kuvien tallentamisen ja näyttämisen aikana.

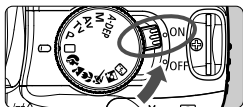


Jos valitset [**††1 Ilman korttia**] -asetuksen arvoksi [**Pois**], kameralla ei voi kuvata, jos korttipaikassa ei ole CF-korttia (s. 41)

Peruskäyttö

virtakytkin

Kameraa voi käyttää vain, kun siihen on kytketty virta virtakytkimellä.



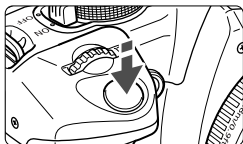
<ON> : Kameraa voi käyttää.

<OFF> : Kameran virta on katkaistu, eikä kameraa voi käyttää. Käännä kytkin tähän asentoon, kun kamera ei ole käytössä.

- Kamera säästää akkua katkaisemalla virran automaattisesti, kun se on ollut käyttämättömänä yhden minuutin. Kytke kameran virta uudelleen painamalla laukaisinta.
- Voit muuttaa automaattisen virrankatkaisun aikarajaa [**↑↑1** **Virransäästö**] -asetuksella (s. 41)
- Jos käännät virtakytkimen asentoon <OFF> samaan aikaan kun otettuja kuvia tallennetaan CF-kortille, näet jäljellä olevan tallentamattomien kuvien määrän pienen nestekidenäytön <■>-merkkien määrästä. Kun kaikki kuvat on tallennettu, näyttö sammuu ja sitten kamera sammuu.

laukaisin

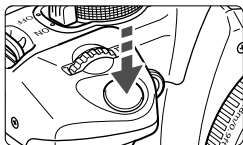
Laukaisin on kaksitoiminen. Voit painaa laukaisimen puoliväliin tai kokonaan alas.



laukaisimen painaminen puoliväliin

Kun laukaisin painetaan puoliväliin, automaattinen tarkennus (AF) toimii ja automaattivalotus (AE) säätää valotusajan ja aukon.

Valotuksen asetukset (valotusaika ja aukko) näkyvät kameran pienessä nestekidenäytössä ja etsimessä. (4)



laukaisimen painaminen kokonaan alas

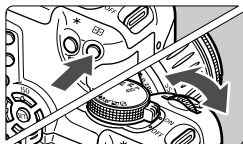
Suljin aukeaa ja kamera ottaa kuvan.




- Jos painat laukaisimen puoliväliin ja (⌚4) kuluu, paina laukaisin uudelleen puoliväliin ja odota hetki, ennen kuin painat laukaisimen kokonaan alas ja otat kuvan. Jos painat laukaisimen kokonaan alas painamatta sitä ensin puoliväliin tai jos painat laukaisimen ensin puoliväliin ja sitten heti kokonaan alas, kestää hetken, ennen kuin kamera ottaa kuvan.
- Voit palata muista toimintatiloista (kuvan näyttö, valikot, kuvan tallennus ym.) nopeasti kuvaustilaan painamalla laukaisimen puoliväliin. Suorasta tulostustilasta ei kuitenkaan voi palata kuvaustilaan näin.
- Kameran heilumista kuvanottohetkellä kutsutaan kameran tärähtämiseksi. Estä kameran tärähtäminen noudattamalla seuraavia ohjeita. Lisätietoja on kohdassa Kameran piteleminen (s. 42).
 - Pidä kameraa tukevasti.
 - Aseta sormenpää laukaisimelle, pidä kamerasta kiinni oikealla kädellä ja paina laukaisinta kevyesti.


< >-valitsimen käyttäminen

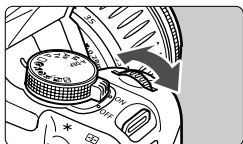
<  >-valitsinta käytetään pääasiassa kuvaamiseen liittyvien asetusten valitsemiseen.




(1) Paina ensin jotakin painiketta ja käännä sitten < >-valitsinta.

Kun painat painiketta, sen toiminto pysyy valittuna kuuden sekunnin ajan (⌚6). Katso etsimessä tai kameran päällä olevassa nestekidenäytössä näkyvää asetusta samalla kun käännät <  >-valitsinta. Kun ajastimen aika kuluu loppuun tai painat laukaisimen puoliväliin, kamera on valmis ottamaan kuvan.

- Valitse sitä käyttäen automaattitarkennuspiste.
- Paina < MENU >-painiketta ja valitse haluamasi valikkoasetus kääntämällä <  >-valitsinta.



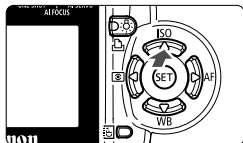
(2) Käännä vain < >-valitsinta.

Katso pientä nestekidenäyttöä tai etsimen näyttöä ja valitse haluamasi asetus kääntämällä <  >-valitsinta.

- Näin voit valita esimerkiksi valotusajan tai aukon.

Nuolipainikkeiden <⬅➡> käyttäminen

<⬅➡>-näppäintä käytetään pääasiassa kuvaamiseen liittyvien asetusten määrittämiseen ja valikkoasetusten valitsemiseen isosta nestekidenäytöstä.

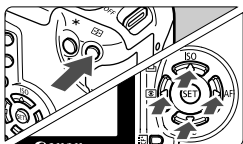


(1) Paina <⬅➡>-näppäintä suoraan.

Kun kamera on valmis ottamaan kuvan, voit valita haluamasi valikkotoiminnon nopeasti painamalla vastaavaa <⬅➡>-näppäintä.

- <▲ ISO> ISO-herkkyys
- <▼ WB> Valkotasapaino
- <◀ [Kuvaus] > Mittausmenetelmä
- <▶ AF> Automaattitarkennusmenetelmä

Valitse haluamasi asetukset <⬅➡>-näppäimen avulla ja paina sitten <SET>-painiketta.



(2) Paina jotakin painiketta ja paina sitten <⬅➡>-näppäintä.

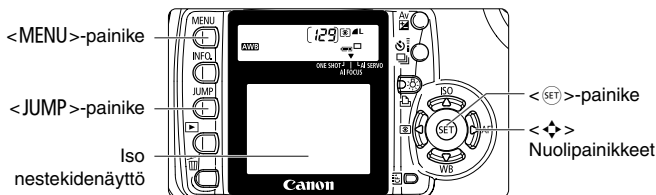
Kun kamera on valmis ottamaan kuvan ja painat jotakin painiketta, painikkeen toiminto pysyy valittuna kuuden sekunnin ajan (⌚6). Toiminnon ollessa edelleen valittuna paina <⬅➡>-näppäintä samalla kun katsot etsimen tai pienen nestekidenäytön kautta.

Kun toiminnon ajastimen aika kuluu loppuun tai painat laukaisimen puoliväliin, kamera on valmis ottamaan kuvan.

- Valitse sitä käyttäen automaattitarkennuspiste.
- Käyttäessäsi isoa nestekidenäyttöä (jossa ei ole näyttöajastinta), voit valita valikkoasetuksia tai valita näytettäviä kuvia.

Valikkoasetukset

Valikoita käyttäen voit määrittää asetuksia kuten kuvan tallennuslaatu, käsittelyparametrit, päivämäärän ja kellonajan sekä valinnaiset kamerasäädöt. Katsoessasi isoa nestekidenäyttöä voit käyttää kamerasen takaosan <MENU>-painiketta, <↻>-nuolipainiketta ja <SET>-painiketta.



Kuvake	Väri	Valikko	Kuvaus
	Punainen	Kuvausvalikko	Kuvaamiseen liittyvät asetukset
	Sininen	Toistovalikko	Kuvien katsomiseen liittyvät asetukset
	Keltainen	Asetusvalikko	Kameran perusasetukset



- Vaihda valikon välilehteä painamalla <JUMP>-painiketta.
- Kun peruskuvastila on valittuna, jotkin valikkoasetukset eivät ole käytettävissä (s. 33)
- Voit valita valikkoasetuksen tai näytettävän kuvan myös <☰>-valitsimella.
- Voit siirtyä valikosta nopeasti kuvaustilaan painamalla laukaisimen puoliväliin.

Valikkoasetusten määrittäminen

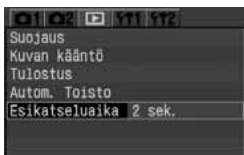
1 Avaa valikko.

- Avaa valikko painamalla <MENU>-painiketta. Sulje valikko painamalla painiketta uudelleen.



2 Valitse välilehti.

- Valitse valikkovälilehti painamalla <JUMP>-painiketta.
- Jos kaikki viisi välilehteä ovat korostettuina, voit valita haluamasi välilehden myös painamalla <◀▶>-näppäimiä.



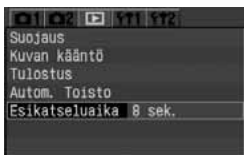
3 Valitse valikkokomento.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla valikkokomento ja paina sitten <Ⓢ>-painiketta.
- Jos nyt painat <JUMP>-painiketta, valinta siirtyy toiseen välilehteen.



4 Valitse asetukselle arvo.

- Valitse asetus <▲▼>- tai <◀▶>-näppäimen avulla. (Joidenkin asetusten valinta edellyttää joko <▲▼>- tai <◀▶>-näppäimen painamista.)



5 Valitse asetus.

- Ota valitsemasi arvo käyttöön painamalla <Ⓢ>-painiketta.

6 Sulje valikko.











- Sulje valikko painamalla <MENU>-painiketta.

- Tässä oppaassa olevissa valikkoasetusten kuvauksissa oletetaan, että valikko on ensin avattu painamalla <MENU>-painiketta.
- Valikkoja voi käyttää myös kuvan ottamisen jälkeen, kun kuva tallentuu CF-kortille (käyttövalo vilkkuu).









Valikkoasetukset (1)

< 1 > Kuvausvalikko 1 (punainen)

Lisätietoja
sivulla

Koko/pakkaus	 L /  L /  M /  M /  S /  S / RAW+  L / RAW	52
Punasilmäesto Päällä/Pois	Pois/Päällä	98
Äänimerkki	Päällä/Pois	50
Tarkennustapa	ONE SHOT / AI FOCUS / AI SERVO	70
Mittaustapa	 : Arvioiva /  : Osittainen /  : Keskustapainotteinen keskiarvomittaus	77
ISO Herkkyys	100 / 200 / 400 / 800 / 1600	55



< 2 > Kuvausvalikko 2 (punainen)

Valotuksen haarukointi	Kolmasosaysyksikön askelin, ± 2 aukkoa	90
Salaman korjaus	Kolmasosaysyksikön askelin, ± 2 aukkoa	100
Valkotasapaino	 AWB /  /  /  /  /  /  / 	56
WB-säätö	Valkotasapainon korjaus: Musta/keltainen/ magenta/vihreä väritasapaino, jokaisessa 9 tasoa	59
	Valkotasapainon haarukointi: Musta/keltainen ja magenta/vihreä-asteikko 1 yksikkö, ± 3 yksikköä	60
Valkotasapainon säätö	Valkotasapainon manuaalinen säätö	57
Väriavaruus	sRGB, Adobe RGB	62
Parametrit	Parametri 1, 2, Asetus 1, 2, 3, Mustavalko	63
		64

< > Toistovalikko (sininen)

Suojaus	Poista/suojaa kuva	115
Kuvan kääntö -komento	Käännä pystysuuntainen kuva	113
Tulostus	Valitse tulostettavat kuvat (DPOF).	137
Autom. toisto	Kuvien automaattinen näyttö	112
Esikatselu aika	Pois / 2 sek. / 4 sek. / 8 sek. / Pito	104



- <  2 > Kuvausvalikko 2:n näytöt ja välilehdet eivät näy peruskuvaustiloissa.
- Varjostetut valikkokomennot eivät ole käytettävissä peruskuvaustiloissa.
- RAW+  L ja RAW-tallennusmuotoasetukset eivät näy peruskuvaustiloissa.

Valikkoasetukset (2)


<F1> Asetusvalikko 1 (keltainen)

Lisätietoja
sivulla

Virransäästö	1 min. / 2 min. / 4 min. / 8 min. / 15 min. / 30 min. / Pois	41
Automaattinen kääntö	Päällä/Pois	105
LCD:n kirkkaus	Viisi tasoa	106
Päiväys/Aika	päivämäärän ja kellonajan määrittäminen	37
Kuvanumerointi	Jatkuva / Autom. nollaus	67
Alustus	Alustaa ja tyhjentää kortin	118
Ilman korttia	Päällä/Pois	41

<F2> Asetusvalikko 2 (keltainen)

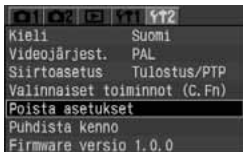
Kieli	15 kieltä (Englanti, Saksa, Ranska, Hollanti, Tanska, Suomi, Italia, Norja, Ruotsi, Espanja, Kiina (yksinkertaistettu), Venäjä, Kiina (perinteinen), Korea ja Japani.)	36
Videojärjestelmä	NTSC / PAL	114
Siirtoasetus	Tulostus/PTP / PC-liitäntä	120
Valinnaiset toiminnot (C.Fn)	Mukauta kameran toimintoja.	146
Poista asetukset -komento	Tällä komennolla voit palauttaa kameran asetukset oletusasetusten mukaisiksi.	35
	Kaikki valinnaiset toiminnot palautetaan oletusasetusten mukaisiksi.	147
Puhdista kenno	Puhdistaa kuvakennon.	39
Firmware versio	Päivittää laiteohjelman.	-

 Varjostetut valikkokomennot eivät ole käytettävissä peruskuvaustiloissa.

Iso nestekidenäyttö

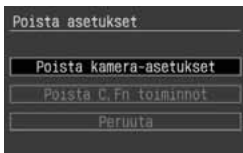
- Isoa nestekidenäyttöä ei voi käyttää etsimenä kuvattaessa.
- Säädä nestekidenäytön kirkkautta viisiportaisella asteikolla [F1 LCD:n kirkkaus] -valikosta. (s. 106)

Kameran oletusasetusten palauttaminen *



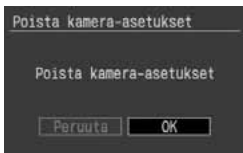
1 Valitse [Poista asetukset].

- Valitse [YT2]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Poista asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Poista kamera-asetukset].

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Poista kamera-asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Valitse [OK].

- Valitse <◀▶>-näppäimen avulla [OK] ja paina sitten <SET>-painiketta. Kameran oletusasetukset palautuvat käyttöön.
- ▶ Seuraavassa taulukossa luetellaan kameran oletusasetukset.

Kuvausasetukset

Automaattitarkennustila	ONE SHOT
Automaattitarkennuspisteen valinta	Automaattinen tarkennuspisteen valinta
Valonmittausmenetelmä	(Arvioiva mittaus)
Kuvaustapa	(Yksittäiskuvaus)
Valotuksen korjaus	0 (nolla)
Valotuksen haarukointi	Pois
Salamavalotuksen korjaus	0 (nolla)
valinnaiset toiminnot	Valitut asetukset säilyvät

Kuvantallennusasetukset

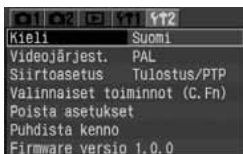
Koko/pakkaus	L
ISO-herkkyys	100
Väriavaruus	sRGB
Valkotasapaino	AWB (Automaattinen)
Valkotasapainon korjaus	Pois
Valkotasapainon haarukointi	Pois
Parametrit	Parametri 1



Kameran asetuksia ei voi palauttaa oletusarvojen mukaisiksi peruskuvaustiloissa.

MENU Kielen valitseminen

Ison nestekidenäytön valikoiden kielivaihtoehtoja on 15.



1 Valitse [Kieli].

- Valitse [F2]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Kieli] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee Kieli-valikko.



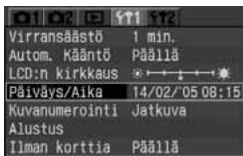
2 Valitse haluamasi kieli.

- Valitse haluamasi kieli <◆>-näppäimen avulla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Valikoiden kieli muuttuu.

English	englanti
Deutsch	saksa
Français	ranska
Nederlands	hollanti
Dansk	tanska
Suomi	suomi
Italiano	italia
Norsk	norja
Svenska	ruotsi
Español	espanja
简体中文	kiina (yksinkertaistettu)
Русский	venäjä
繁體中文	kiina (perinteinen)
한국어	korea
日本語	japani

MENU Päivämäärän ja kellonajan määrittäminen

Määritä päivämäärä ja kellonaika alla kuvatulla tavalla.



1 Valitse [Päiväys/Aika].

- Valitse [↑↓] -välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Päiväys/Aika] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee päivämäärän ja kellonajan määrittämissä näkymä.



2 Määritä päivämäärä ja kellonaika.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla numero ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Tämän jälkeen voit määrittää seuraavan arvon.



3 Määritä päivämäärän näyttömuoto.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla päivämäärän näyttömuodoksi [pp/kk/vv], [kk/pp/vv] tai [vv/kk/pp].

4 Paina <SET>-painiketta.

- ▶ Määritetty päivämäärä ja kellonaika tulevat voimaan ja valikko tulee takaisin näkyviin.



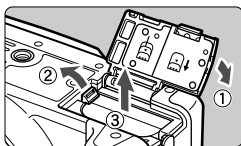
Jokaisen kuvan mukana tallentuu kuvan ottopäivämäärä ja -kellonaika. Jos päivämäärää ja aikaa ei ole määritetty oikein, kuvien mukana tallentuvat väärät arvot. Varmista, että määrität oikean päivämäärän ja kellonajan.

Päivämäärän ja kellonajan pariston vaihtaminen

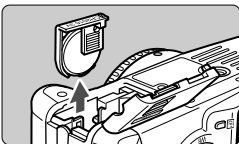
Päivämäärän ja kellonajan paristo säilyttää kamerasäilyttimen päivämäärän ja kellonajan. Pariston käyttöikä on noin viisi vuotta. Jos päivämäärä ja kellonaika ovat nolautuneet paristoa vaihdettaessa, vaihda paristo uuteen CR2016-litiumparistoon alla olevien ohjeiden mukaisesti.

Päivämäärä- ja kellonaika-asetukset nolautuvat, joten asetukset on määritettävä uudelleen.

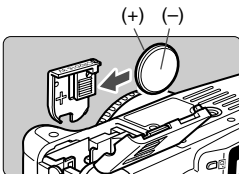
1 Käännä virtakytkin asentoon <OFF>.



2 Avaa kansi ja irrota akku.

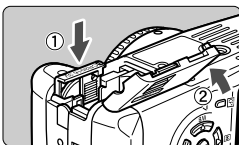


3 Vedä akun pidike ulos.



4 Vaihda akku.

- Varmista, että pariston navat (+ ja -) ovat oikeaan suuntaan.



5 Työnä akun pidike sisään ja sulje kansi.

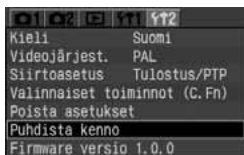
 Päivämäärän ja kellonajan pariston on oltava CR2016-litiumparisto.

MENU CMOS-kennon puhdistaminen ★

Kuvakenno on kuin elokuvakameran filmi. Jos kuvakennoon tarttuu pölyä tai muita hiukkasia, ne voivat näkyä kuvissa tummina täplinä. Voit puhdistaa kuvakennon alla kuvatulla tavalla. Huomaa, että kuvakenno on erittäin herkkä. Jos mahdollista, toimita kenno puhdistettavaksi Canon-huoltoon.

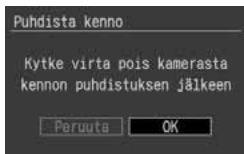
Kameran virran on oltava kytkettynä kuvakennon puhdistuksen ajan. ACK700-verkkolaitteen (valinnainen, lisätietoja sivulla 158) käyttäminen on suositeltavaa. Jos käytät akkua, varmista, että akun varaustila on hyvä. Irrota objektiivi kamerasta ennen kennon puhdistamista.

1 Aseta kameraan DC-sovitin (s.24) tai akku ja käännä virtakytkin asentoon <ON>.



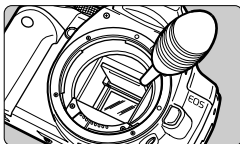
2 Valitse [Puhdistusta kenno].

- Valitse [**Ÿ2**]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [**Puhdistusta kenno**] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Jos akun varaustaso on riittävä, vaiheessa 3 esitetty näyttö tulee näkyviin.
- Jos akku on tyhjä, näyttöön tulee virheilmoitus eikä kennon puhdistusta voi jatkaa. Lataa akku tai käytä DC-sovitinta. Aloita uudelleen vaiheesta 1.



3 Valitse [OK].

- Valitse <◀▶>-näppäimen avulla [**OK**] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Hetken kuluttua peili lukittuu ja suljin avautuu.
- ▶ Pienessä nestekidenäytössä vilkkuu **CLEA n** (Puhdistus) -teksti.



4 Puhdista kuvakenno.

- Poista kuvakennon pinnalle kertynyt pöly varovasti käyttämällä kumista puhallinta.

5 Lopeta puhdistus.

- Käännä virtakytkin asentoon <OFF>.
- ▶ Kameran virta katkeaa, suljin sulkeutuu ja peili laskeutuu takaisin alas.
- Käännä virtakytkin asentoon <ON>. Voit aloittaa kuvaamisen uudelleen.

- **Älä tee mitään seuraavista toimenpiteistä kennon puhdistuksen aikana, koska ne katkaisevat kameran virran. Virran katkaisu aiheuttaa suljimen sulkeutumisen, jolloin suljimen verhot ja kuvakenno saattavat vaurioitua.**
 - **Älä käännä virtakytkin asentoon <OFF>.**
 - **Älä avaa CF-korttipaikan kantta.**
 - **Älä avaa akkutilan kantta.**
- Älä vie puhaltimen kärkeä kameran sisäpuolelle objektiivin kiinnitysrenkaan ohi. Virran katkeaminen aiheuttaa suljimen sulkeutumisen, jolloin suljimen verhot ja kuvakenno saattavat vaurioitua.
- Käytä puhallinta, jossa ei ole harjaa. Harja voi naarmuttaa kennoa.
- Älä koskaan käytä paineilmaa tai kaasua kennon puhdistamiseen. Voimakas puhallus voi vahingoittaa kennoa ja kaasu voi tarttua kennoon.
- Jos akku on tyhjä, kamerasta kuuluu merkkiäänä ja pienessä nestekidenäytössä vilkkuu <□>-kuvake. Käännä virtakytkin asentoon <OFF>, vaihda akku ja aloita alusta.
- Kennoa ei voi puhdistaa, jos kameraan on liitetty valinnainen akkukotelo BG-E3 ja virtalähteenä on AA-koon paristoja. Käytä verkkolaitetta ACK700 (valinnainen) tai riittävän tehokasta akkua.

MENU Virrankatkaisun määrittäminen/Virrnsäästö

Voit määrittää ajan, jonka jälkeen kameran virta katkeaa automaattisesti, jos kameraa ei käytetä. Jos et halua, että kameran virta katkeaa automaattisesti, valitse asetuksen arvoksi **[Pois]**. Jos kameran virta katkeaa automaattisesti, voit kytkeä sen uudelleen painamalla laukaisimen puoliväliin.

1 Valitse **[Virransäästö]**.

- Valitse [**ŸT1**]-välilehti.
- Valitse <**▲▼**>-näppäimen avulla **[Virransäästö]** ja paina sitten <**SET**>-painiketta



2 Määritä haluamasi aika.

- Valitse <**▲▼**>-näppäimen avulla haluamasi kellonaika ja paina sitten <**SET**>-painiketta.

MENU CF-kortin muistutin

Tämä toiminto estää kuvaamisen, jos kamerassa ei ole CF-korttia. Muistutus voi olla käytössä kaikissa tiloissa.

1 Valitse **[Ilman korttia]**.

- Valitse [**ŸT1**]-välilehti.
- Valitse <**▲▼**>-näppäimen avulla **[Ilman korttia]** ja paina sitten <**SET**>-painiketta.



2 Valitse **[Pois]**.

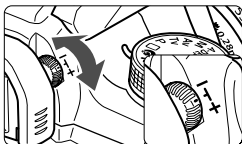
- Valitse <**▲▼**>-näppäimen avulla **[Pois]** ja paina sitten <**SET**>-painiketta.



Jos **[Pois]**-asetus on käytössä, kamerassa ei ole CF-korttia ja painat laukaisinta, etsimessä näkyy teksti **no CF** (Ei CF-korttia).

Dioptrian korjaus

Voit säätää etsimen kuvan terävyyttä. Voit säätää etsimen dioptrian oman näkösi mukaan. Tällöin näet etsimen kuvan terävänä ilman silmälaseja. Kameran dioptrian säätöalue on $-3 \text{ dpt} - +1 \text{ dpt}$.



Käännä diopterin säädintä.

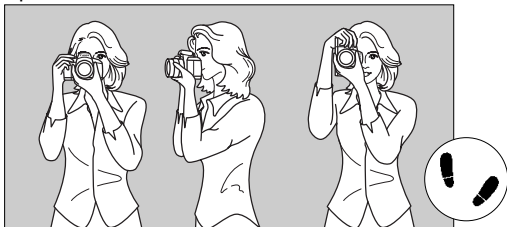
- Käännä säädintä vasemmalle tai oikealle, kunnes etsimen tarkennuspisteet näyttävät teräviltä.
- Kuvassa säädin on vakioasennossa (-1 dpt).



Jos kameran diopterin säätö ei riitä etsimen kuvan tarkentamiseen, on suositeltavaa käyttää E-diopterilinsiä (kymmenen erilaista).

Kameran piteleminen

Jotta kuvista tulisi teräviä, pitele kameraa tukevasti paikallaan. Näin kamera ei pääse tärähtämään.



Vaakasuuntainen kuvaaminen

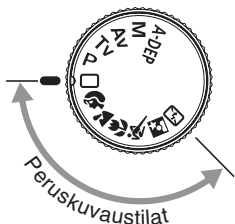
Pystysuuntainen kuvaaminen

- Tartu kameran otekahvaan tukevasti oikealla kädellä ja paina kyynärpäät kevyesti vartaloasi vasten.
- Tue objektiivia alta vasemmalla kädellä.
- Paina kamera kasvojasi vasten ja katso etsimen läpi.
- Asentosi on tukeva, kun toinen jalka on hieman toisen edellä, ei suoraan vierellä.

2

Täysin automaattinen kuvaaminen

Tässä luvussa kerrotaan, miten valintakiekon peruskuvaustiloja voi käyttää helppoon ja nopeaan kuvaamiseen. Esimerkiksi automaattitarkennustila, valonmittausmenetelmä, ISO-herkkyys jne. määrittyvät jokaisessa tilassa (<□>, <☺>, <🏠>, <🌸>, <🏠>, <📷> ja <📷>) automaattisesti kuvauskohteen mukaan. Kun käytössä on jokin näistä tiloista, sinun tarvitsee vain tähdätä ja laukaista. Jotta kameraa ei voisi käyttää väärin, kuvaamiseen liittyvät painikkeet kuten <ISO> <WB> <📷> <AF> <📷> <✳> <Av📷> eivät myöskään ole toiminnassa. Niinpä sinun ei tarvitse huolehtia epähuomiossa tehdyistä virheistä.



Käännä valintakieppo johonkin seuraavista tiloista: <□> <☺>

<🏠> <🌸> <🏠> <📷> <📷>

- Kuvaaminen tapahtuu samalla tavoin kuin kohdassa □ Täysautomaattisen kuvauksen käyttäminen (s. 44).
- Voit tarkistaa peruskuvaustiloissa automaattisesti määrittyvät asetukset kohdasta Toimintojen käytettävyyystaulukko (s. 152).

Täysautomaattisen kuvauksen käyttäminen

Sinun tarvitsee vain kohdistaa kamera ja painaa laukaisinta. Minkä tahansa kohteen kuvaaminen on helppoa, koska kaikki toiminnot ovat automaattisia. Koska kamerassa seitsemän automaattitarkennuspistettä, kuka tahansa pystyy ottamaan onnistuneita kuvia.



1 Käännä valintakiekko asentoon <input type="checkbox"/>.

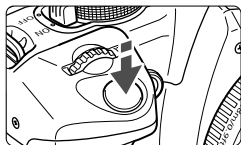
- ▶ Automaattitarkennustilaksi määritetään automaattisesti <AI FOCUS>, kuvaustavaksi <input type="checkbox"/> ja mittaumenetelmäksi <input type="checkbox"/>.

Automaattitarkennuspiste



2 Siirrä jokin automaattitarkennuspisteistä kohteen päälle.

- Kamera valitsee automaattisesti seitsemästä automaattitarkennuspisteestä sen, joka tarkoittaa lähimpään kohteeseen.



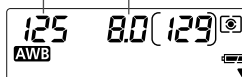
3 Tarkenna kohde.

- Tarkenna kuva painamalla laukaisin puoliväliin.
- ▶ Tarkennukseen käytettävä tarkennuspiste <input type="checkbox"/> välähtää nopeasti punaisena. Kuulet samalla merkkiäänen, ja etsimessä näkyvä oikean tarkennuksen merkkivalo <input type="checkbox"/> syttyy palamaan.
- ▶ Kamera valitsee valotusajan ja aukon arvon automaattisesti, ja ne näkyvät etsimessä ja pienessä nestekidenäytössä. (4)
- ▶ Yhdysrakenteinen salama ponnahtaa tarvittaessa esiin automaattisesti.
- ▶ Jos valaistus on huono ja tarkentaminen ei onnistu automaattitarkennuksella, AF-apuvalo välähtää automaattisesti. (s. 74)

Oikean tarkennuksen merkkivalo

Suljinnopeus

Aukko



4 Tarkasta näyttö.



5 Ota kuva.

- Sommittele ensin kuva ja paina sitten laukaisin kokonaan alas.
- ▶ Otettu kuva näkyy isossa nestekidenäytössä noin kahden sekunnin ajan.
- Jos haluat katsella CF-kortille tallennettuja kuvia, paina <▶>-painiketta. (s. 107)



- Kun käytät <AF>-automaattitarkennusta, älä koske objektiin etuosan käsintarkennusrenkaaseen.
- Jos haluat zoomata, tee se ennen tarkentamista. Zoomausrenkaan kääntäminen tarkennuksen jälkeen voi häiritä tarkennusta.
- Kun CF-kortti tulee täyteen, pieneen nestekidenäyttöön ja etsimeen tulee varoitus **FuLL CF** (CF-kortti täynnä) eikä kameralla voi enää kuvata. Vaihda kameraan uusi CF-kortti.
- Jos yhdysrakenteinen salama ei jostain syystä päässyt ponnahtamaan ylös, pienessä nestekidenäytössä vilkkuu varoitus **Err 05** (Virhe 05). Käännä tällöin virtakytkin asentoon <OFF> ja sitten takaisin asentoon <ON>.
- Muiden kuin Canonin objektiivien käyttäminen EOS-kamerassa voi aiheuttaa sen, ettei kamera tai objektiivi toimi kunnolla.



- Kun tarkennus on valmis, tarkennuksen ja valotuksen asetukset lukittuvat.
- Jos oikean tarkennuksen merkivalo <●> vilkkuu, kuvaa ei voi ottaa. (s. 76)
- Useat tarkennukseen käytettävät tarkennuspisteet <.> voivat vilkkua samanaikaisesti punaisena. Tämä tarkoittaa, että ne kaikki ovat tarkentaneet kohteeseen.
- Peruskuvauksitiloissa (pois lukien tilat <📷>, <📷> ja <📷>) yhdysrakenteinen salama ponnahtaa esiin ja välähtää automaattisesti vastavaloon kuvattaessa ja silloin, kun valaistus on heikko. Voit painaa salaman takaisin alas.
- Jos haluat, voit poistaa tarkennuksen merkkiäänänen käytöstä. Määritä [**📷1 Äänimerkki**]-valikkokomento. (s. 50)
- Voit muuttaa aikaa, jonka kuva näkyy näytössä sen ottamisen jälkeen, valikon [**▶ Esikatseluaika**]-asetuksella. (s. 104)
- Jos haluat valita tarkentamiseen käytettävän automaattitarkennuspisteen vapaasti, käännä valintakiekko asentoon <P> ja valitse tarkennuspiste sitten kohdan Automaattitarkennuspisteen valitseminen (s. 73) ohjeiden mukaan.

Peruskuvaustilat

Riittää, kun valitset kuvauskohteelle sopivan kuvaustilan, ja saat helposti parhaan mahdollisen lopputuloksen.



Muotokuva



Tämä tila sumentaa taustan, jotta kuvattava henkilö korostuu.

- Jos pidät laukaisimen alhaalla, jatkuva kuvaus käynnistyy.
- Voit tehostaa taustan sumentamista käyttämällä teleobjektiivia ja täyttämällä koko kuvan kuvattavalla henkilöllä vyötäröstä ylöspäin. Voit myös pyytää kyseistä henkilöä seisomaan kauempana taustasta.
- ▶ Automaattitarkennustilaksi määritetään automaattisesti **<ONE SHOT>**, kuvaustavaksi **<□>** ja mittausmenetelmäksi **<☉>**.



Maisemakuva



Tätä kuvaustilaa kannattaa käyttää esimerkiksi leveitä maisemakuvia tai yömaisemia kuvattaessa.

- Laajakulmaobjektiivi parantaa kuvan syvyyttä ja leveyttä entisestään.
- ▶ Automaattitarkennustilaksi määritetään automaattisesti **<ONE SHOT>**, kuvaustavaksi **<□>** ja mittausmenetelmäksi **<☉>**.



Lähikuva



Käytä tätä kuvaustilaa, kun otat lähikuvia esimerkiksi kukista tai hyönteisistä.

- Tarkenna kohde mahdollisuuksien mukaan objektiivin lähimmälle tarkennusetaisyysdelle.
- Jos haluat suurentaa kuvaa entisestään, käytä zoom-objektiivin suurinta polttoväliä.
- Jos haluat entistä parempia lähikuvia, on suositeltavaa käyttää EOS-kameralle suunniteltua makro-objektiivia ja Macro Ring Lite -salamalaitetta (molemmat ovat valinnaisia lisävarusteita).
- ▶ Automaattitarkennustilaksi määritetään automaattisesti **<ONE SHOT>**, kuvaustavaksi **<□>** ja mittausmenetelmäksi **<☉>**.



Urheilukuva



Käytä tätä kuvaustilaa, kun kuvauskohde liikkuu nopeasti ja haluat ottaa toimintakuvan.

- Kamera seuraa kuvauskohdetta aluksi keskimmaisella automaattitarkennuspisteellä. Tarkennuksen seuraaminen jatkuu sitten jollakin seitsemästä kohteen päällä olevasta automaattitarkennuspisteestä.
- Kun pidät laukaisinta painettuna, tarkentaminen jatkuu jatkuvaa kuvausta varten.
- Teleobjektiivin käyttäminen on suositeltavaa.
- Kun tarkennus on valmis, kamerasta kuuluu hiljainen merkkiääni.
- ▶ Automaattitarkennustilaksi määritetään automaattisesti <AI SERVO>, kuvaustavaksi <□> ja mittausmenetelmäksi <☉>.



Yökuva



Käytä tätä kuvaustilaa ihmisten kuvaamiseen ulkona yöllä tai iltahämärässä. Salama valaisee kuvauskohteen ja alhainen täsmäysopeus varmistaa taustan luonnollisen valituksen.

- Jos haluat kuvata vain öisen maiseman ilman ihmisiä, käytä <☙>-tilaa.
- Kehota kuvattavaa henkilöä pysymään paikallaan vielä salaman välähtämisen jälkeenkin.
- ▶ Automaattitarkennustilaksi määritetään automaattisesti <ONE SHOT>, kuvaustavaksi <□> ja mittausmenetelmäksi <☉>.



Salama poissa



Voit ottaa salaman pois käytöstä, jos et halua sen välähtävän.

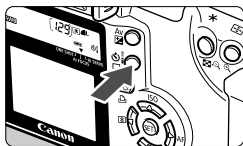
- Yhdysrakenteinen tai erillinen Speedlite-salama ei välähdä.
- ▶ Automaattitarkennustilaksi määritetään automaattisesti <AI FOCUS>, kuvaustavaksi <□> ja mittausmenetelmäksi <☉>.



Kun käytössä on <☙>-tila, estä kamerasen liikkuminen käyttämällä jalustaa. Jos valotusajan näyttö vilkkuu <☙>- tai <☙>-tilassa, kamera voi tärähtää.

📷 Itselaukaisun käyttäminen

Käytä itselaukaisua, kun haluat olla itse kuvassa. Voit käyttää itselaukaisua luovissa kuvaustiloissa tai peruskuvaustiloissa.



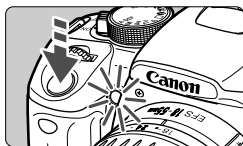
1 Valitse <📷🕒>.

- Katso pientä nestekidenäyttöä ja valitse <📷🕒> painamalla <📷🕒>-painiketta.



2 Tarkenna kohde.

- Katso etsimen läpi ja paina laukaisin puoliväliin. Tarkista, että oikean tarkennuksen merkkivalo <●> palaa ja valotuksen asetukset näkyvät.



3 Ota kuva.

- Katso etsimen läpi ja paina laukaisin kokonaan alas.
- ▶ Kamerasta kuuluu äänimerkki, itselaukaisun merkkivalo alkaa vilkkua ja kamera ottaa kuvan noin kymmenen sekunnin kuluttua.

Ensimmäisen kahdeksan sekunnin aikana valo vilkkuu hitaasti ja merkkiääni kuuluu harvaan. Kahden viimeisen sekunnin aikana merkkiääni kuuluu entistä tiheämmin ja valo palaa tasaisesti.

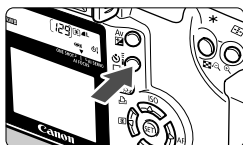
- ▶ Kun itselaukaisu on käytössä, ennen kuvan ottamista jäljellä olevat sekunnit näkyvät pienessä nestekidenäytössä.

⚠ Älä seiso kameran edessä, kun käynnistät itselaukaisun laukaisinta painamalla. Tällöin kuva tarkentuu väärin.




- Itselaukaisutoiminnon kanssa kannattaa käyttää jalustaa.
- Voit peruuttaa itselaukaisun sen käynnistämisen jälkeen painamalla <📷🕒>-painiketta.
- Jos käytät itselaukaisua pelkästään itsesi kuvaamiseen, lukitse tarkennus (s. 75) kohteeseen, joka on arviolta yhtä kaukana, kuin aiot itse olla.
- Voit myös vaimentaa merkkiäänän (s. 50)

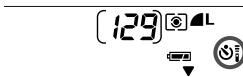
Langaton kauko-ohjain

RC-1- tai RC-5 -kauko-ohjaimella (valinnainen) voit kuvata jopa viiden metrin etäisyydeltä kamerasta.



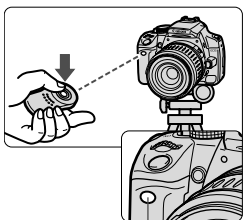
1 Valitse < >.

- Katso pientä nestekidenäyttöä ja valitse < > painamalla <  >-painiketta.




2 Ota kuva.

- Suuntaa kauko-ohjain kamerasuunnan kauko-ohjaimen tunnistimeen ja paina lähetyispainiketta.
- ▶ Kamera tarkentaa automaattisesti.
- ▶ Kun tarkennus on valmis, itselaukaisun merkkivalo syttyy, ja kamera ottaa kuvan.

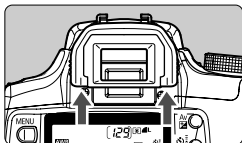


Kauko-ohjaimen tunnistin

 Jotkin loisteputkivalot voivat aiheuttaa kamerasuunnan lähellä toimintahäiriöitä. Kun käytät langatonta kauko-ohjainta, pyri pitämään kamera pois loisteputkivalosta.

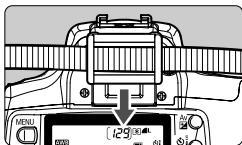
Etsimen suojuksen käyttäminen

Kun käytät itselaukaisua tai kauko-ohjainta, silmäsi ei ole etsimen edessä. Tällöin etsimeen voi päästä valoa, mikä vaikuttaa otettavien kuvien valotukseen. Voit estää valon aiheuttamat ongelmat käyttämällä kaulahihnaan kiinnitettyä etsimen suojusta.



1 Irrota silmäsuojus.

- Tartu silmäsuojuksen pohjaan ja irrota se työntämällä ylöspäin.



2 Kiinnitä etsimen suojuus.

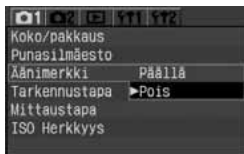
- Kiinnitä etsimen suojuus liu'uttamalla se silmäsuojuksen uraan.

MENU Merkkiäänän vaimentaminen

Voit vaimentaa merkkiäänän siten, että se ei kuulu missään kuvaustilassa.

1 Valitse [Äänimerkki].

- Valitse [01]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Äänimerkki] ja paina sitten <SET>-painiketta.




2 Valitse [Pois].

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Pois] ja paina sitten <SET>-painiketta.

3

Kuvan asetukset

Tässä luvussa kerrotaan digitaalisen kuvan tallennuslaatuasetuksista, ISO-herkkyydestä valkotasapainosta, väriavaruudesta ja käsittelyparametreista.

- Peruskuvaustiloissa tämän luvun toiminnoista ovat käytössä vain kuvan tallennuslaatu (paitsi RAW ja RAW+)L), kuvatiedostojen numerointi ja kameran asetusten tarkistaminen.
- Sivun otsikon oikealla puolella oleva tähti ★ tarkoittaa, että kyseinen ominaisuus on käytettävissä vain luovissa kuvaustiloissa (**P**, **Tv**, **Av**, **M**, **A-DEP**).

MENU Kuvan tallennuslaadun määrittäminen ■

Tiloissa **L**/**L**/**M**/**M**/**S**/**S** kuvat tallennetaan yleisessä JPEG-muodossa. **RAW**-tilassa otettu kuva vaatii jälkikäsitteilyä kameran mukana toimitetulla ohjelmistolla. Tilassa **RAW**+**L** (RAW+JPEG) kuva tallennetaan samanaikaisesti sekä RAW- että JPEG-muotoon. **Huomaa, että tiloja **RAW** ja **RAW**+**L** ei voi valita peruskuvaustiloissa.**



1 Valitse [**Koko/pakkaus**].

- Valitse [**1**]-välilehti.
- Valitse <**▲▼**>-näppäimen avulla [**Koko/pakkaus**] ja paina sitten <**SET**>-painiketta.
- ▶ Tallennuslaatu näyttö tulee näkyviin.



2 Valitse kuvan tallennuslaatu.

- Valitse haluamasi tulostuslaatu <**◀▶**>-näppäimellä ja paina sitten <**SET**>-painiketta.
- Kun painat laukaisimen puoliväliin, kuvan tallennuslaatu näkyy kameran pienessä nestekidenäytössä.

Kuvan tallennuslaatuasetukset

Kuvan tallennuslaatu	Kuvatyyppi (tiedoston tunniste)	Kuvapisteeet	Tulosteen koko
L (suuri/tarkka)	JPEG (.JPG)	3456 x 2304 (noin 8 miljoonaa)	A3 tai suurempi
L (suuri/normaali)		2496 x 1664 (noin 4,15 miljoonaa)	A5–A4
M (keskikoko/tarkka)		1728 x 1152 (noin 2 miljoonaa)	A5 tai pienempi
M (keskikoko/normaali)			
S (pieni/tarkka)			
S (pieni/normaali)			
RAW (RAW)	RAW (.CR2)	3456 x 2304 (noin 8 miljoonaa)	A3 tai suurempi

- **L** (Tarkka)- ja **L** (Normaali) -kuvakkeet ilmaisevat kuvan pakkaussuhteen. Jos haluat parempilaatuisen kuvan, käytä väljää pakkaustapaa valitsemalla <**L**>-kuvake. Jos haluat tallentaa muistikortille enemmän kuvia, käytä tiivistä pakkaustapaa valitsemalla **L**.
- Kun valittuna on RAW+**L**, RAW- ja JPEG-kuvat tallentuvat samalla tiedostonumerolla samaan kansioon.

Kuvan tallennuslaadun vaikutus kuvatiedoston kokoon ja CF-kortin kapasiteettiin

kuvan tallennuslaatu	Kuvatiedoston koko (megatavua, noin)	Kuvien määrä
📷 L	3,3	145
📷 L	1,7	279
📷 M	2,0	245
📷 M	1,0	466
📷 S	1,2	419
📷 S	0,6	790
RAW + 📷 L	-	41
RAW	8,3	58

- Otettavien kuvien määrä ja jakson suurin kuvamäärä (s.54) koskevat Canonin 512 Mt:n CF-korttia.
- Yksittäisen kuvan koko, otettavien kuvien määrä ja jakson suurin kuvamäärä jatkuvan kuvauksen aikana perustuvat Canonin testausstandardeihin (ISO 100, kun **[Parametri 1]** on valittu). Yksittäisen kuvan todellinen koko, otettavien kuvien määrä ja jakson suurin kuvamäärä määräytyvät esimerkiksi kohteen, kuvaustilan, ISO-herkkyyden ja asetusten mukaan.
- Jos kuva on mustavalkokuva (s. 65), tiedoston koko on värikuvaa pienempi, joten mustavalkokuvia voi ottaa enemmän kuin värikuvia.
- CF-korttiin mahtuvien jäljellä olevien kuvien määrä näkyy kameran päällä olevassa nestekidenäytössä.
- Kuvan tallennuslaatu voidaan määrittää myös erikseen peruskuvaustiloissa ja luovan kuvauksen kuvaustiloissa.

RAW-tiedostomuoto

RAW-muotoon tallennetut kuvat on käsiteltävä myöhemmin tietokoneella. Muokkaamisessa tarvitaan erityisosaamista, mutta voit käyttää oheisohjelmaa halutun tehosteen luomisessa.

Käsittelyn aikana RAW-kuvan valkotasapainoa, kontrastia ja muita ominaisuuksia muokataan, jotta saadaan lopullinen kuva.

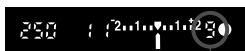
Muista, että RAW-kuvia ei voi tulostaa suoratulostuksella eikä normaalilla tulostuksella.

Jatkuvan kuvauksen maksimijakso

Kuvien enimmäismäärä jatkuvan kuvauksen maksimijaksossa määräytyy kuvan tallennuslaadun mukaan. Arvioitu maksimijakson kuvamäärä jatkuvan kuvauksen aikana eri kuvantallennuslaaduilla on merkitty alla olevaan taulukkoon.

Huomaa, että nopeilla CD-korteilla jakson kuvamäärä voi kuvaolosuhteiden mukaan olla taulukossa ilmoitettua lukua suurempi.

kuvan tallennuslaatu	L	L	M	M	S	S	RAW	RAW + L
Maksimi jakso	14	36	27	110	80	780	5	4



Maksimi jakso

- Maksimijakson kuvien enimmäismäärä näkyy etsimen oikeassa alakulmassa.

- Jos näyttöön tulee **9**, maksimijakson kuvamäärä on vähintään yhdeksän. Jos näyttöön tulee **5**, määrä on viisi kuvaa.
- Jos maksimijakson jäljellä oleva kuvamäärä kuvauksen aikana on pienempi kuin 9, etsimessä näkyy luku **8**, **7** jne. Kun lopetat jatkuvan kuvaamisen, maksimijaksoa osoittava luku suurenee.

- Maksimijakso voi pienentyä merkittävästi seuraavista syistä:
 - Yhdysrakenteinen salama vaihtelee automaattisesti käyttöön ja pois käytöstä -tilassa.
 - Ulkoinen salama ei lataudu jatkuvan kuvauksen aikana riittävän nopeasti.
- Myös seuraavat toiminnot pienentävät maksimijaksoa:
 - Laukaisimen painaminen pohjaan toistuvasti lyhyin väliajoin.
 - Kuvaustilan vaihtaminen ja uuden kuvan ottaminen heti edellisen kuvan ottamisen jälkeen.
 - Yhdysrakenteisen salaman nosto esiin tai painaminen paikalleen tai ulkoisen Speedlite-salaman käyttöön otto tai poistaminen käytöstä jatkuvan kuvauksen aikana.
- Kun kaikki otetut kuvat on käsitelty ja tallennettu CF-korttiin, edellä olevan taulukon lukemat maksimijaksolle ovat voimassa.

- Jos käytössä on valkotasapainon haarukointi (s. 60), maksimijakso on 2.
- Jakson kuvamäärä on näkyvässä, vaikka kuvaustapa-asetus olisi (yksittäinen) tai . Jakson kuvamäärä näkyy, vaikka kamerassa ei olisi CF-korttia. Tämän vuoksi varmista ennen kuvaamista, että CF-kortti on asennettu kameraan.

ISO ISO-herkkyuden määrittäminen [★]

ISO-herkkyys ilmoittaa valoherkkyuden numeerisesti.

Suuri ISO-herkkyuden lukema tarkoittaa suurta valonherkkyttä.

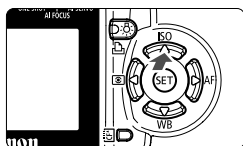
Suuri ISO-herkkyuden arvo sopii siis etenkin liikkuvien kohteiden kuvaamiseen vähäisessä valossa. Kuvaan saattaa kuitenkin tulla kohinan aiheuttamaa rakeisuutta. Matala ISO-herkkyys ei ole paras vaihtoehto liikkuvien kohteiden kuvaamiseen vähäisessä valossa, mutta kuvasta tulee laadukkaampi. Kameran ISO-herkkyys voidaan valita väliltä 100–1 600 yhden yksikön askelin.

ISO-herkkyys peruskuvaustiloissa

ISO-herkkyys määritetään automaattisesti väliltä ISO 100–400.

ISO-herkkyys luovassa kuvauksessa

ISO-herkkyudeksi voi määrittää [100], [200], [400], [800] tai [1600].



1 Paina <▲ ISO>-painiketta.

- ▶ Näyttöön tulee [ISO Herkkyys]-valikko.



2 Määritä ISO-herkkyys.

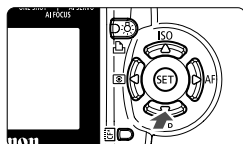
- Määritä haluamasi asetus painamalla <▲▼>-näppäintä ja paina sitten <SET>-painiketta



- Kun ISO-herkkyuden arvo on suuri ja ympäristön lämpötila korkea, kuvaan tulee paljon rakeisuutta
- Korkea lämpötila, suuri ISO-herkkyys ja pitkä valotusaika voivat tehdä kuvan väreistä epätasaisia.

WB Valkotasapainoasetus [★]

Normaalisti <AWB>-asetus määrittää optimaalisen valkotasapainon automaattisesti. Jos värit eivät toistu luonnollisina <AWB>-asetuksen ollessa valittuna, voit säätää valkotasapainon manuaalisesti valonlähteen mukaan. Peruskuvaustiloissa <AWB> määrittyy automaattisesti.



- 1 **Paina <▼ WB>-painiketta.**
 - ▶ [Valkotasapaino]-valikko tulee näkyviin.
- 2 **Valitse valkotasapainon asetus.**
 - Valitse <▲▼>-näppäimen avulla haluttu asetus ja paina sitten <SET>-painiketta
 - Kun painat laukaisimen puoliväliin, kuvan valkotasapainon asetus näkyy kameran pienessä nestekidenäytössä.



Näyttö	Tila	Väriämpötila (arvio K)
AWB	Automaattinen	3000–7000
☀	Päivänvalo	5200
🏠	Varjo	7000
☁	Pilvinen, hämärä, auringonlasku	6000
☀	Keinovalo	3200
☀	Loisteputki	4000
⚡	Salama	6000
📷	Mukautettu*	2000–10000

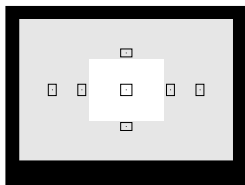
* Valitse valaistuksen mukainen valkotasapainon arvo manuaalisesti (s. 57)

Valkotasapaino

Valonlähteessä on kolme pääväriä (punainen, vihreä ja sininen) eri suhteessa väriämpötilan mukaan. Kun väriämpötila on korkea, sävy on sinertävä. Kun väriämpötila on matala, sävy on punertava. Ihmissilmä näkee valkoiset kohteet valkoisina valaistuksesta huolimatta. Digitaalikameraa käytettäessä väriämpötilaa voi säätää ohjelmallisesti niin, että kuvan värit näyttävät luonnollisilta. Kuvauskohteessa olevaa valkoista väriä käytetään muiden värien säätämisen perustana. Kameran <AWB>-toiminto määrittää valkotasapainon automaattisesti CMOS-kennon avulla.

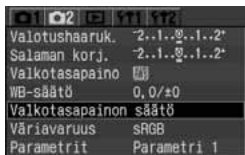
MENU Mukautettu valkotasapaino ★

Mukautettua valkotasapainoa käytettäessä otetaan ensin kuva valkoisesta kohteesta, joka toimii valkotasapainon asetuksen perusteena. Valitsemalla tämän kuvan voit tuoda valkotasapainotiedot kameras valkotasapainoasetusta varten.



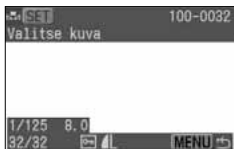
1 Kuvaa valkoinen kohde.

- Valkoisen kohteen tulee olla etsimen keskikohdassa.
- Aseta objektiivissa oleva tarkennustavan kytkin <MF>-asentoon ja tarkenna kuva käsin (s. 76)
- Valitse jokin valkotasapainon asetus (s. 56).
- Kuvaa valkoinen kohde niin, että se valottuu oikein.



2 Valitse [Valkotasapainon säätö].

- Valitse [**W**]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Valkotasapainon säätö] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee mukautetun valkotasapainon näyttö.



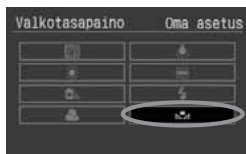
3 Valitse kuva.

- Valitse <◀▶>-näppäimen avulla kuva, joka otettiin kohdassa 1, ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Kuvan valkotasapainotiedot tuodaan kameraan ja valikko palaa näyttöön.
- ▶ Näyttöön tulee keltaisella kehyksellä korostettu varoitusnäyttö.



4 Valitse [Valkotasapaino].

- Valitse [**W**]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Valkotasapaino] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee valkotasapainon näyttö.



5 Valitse mukautettu valkotasapaino.

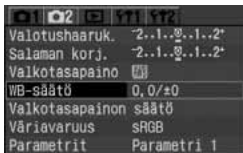
- Valitse <⬆️>-näppäimen avulla <📷> ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Kun painat laukaisimen puoliväliin, kameran pienessä nestekidenäytössä näkyy <📷>-kuvake.

- ❗ Jos vaiheessa 1 saatu valotus on yli- tai alivalottunut, valkotasapaino voi olla virheellinen.
- Jos kuva on otettu, kun käsittelyparametri on ollut **[Mustavalko]** (s. 65), sitä ei voi valita vaiheessa 3.

📄 Voit saada luotettavamman valkotasapainoasetuksen käyttämällä valkoisen kohteen sijaan kaupoista saatavaa 18 %:n harmaakorttia.

MENU Valkotasapainon korjaaminen ★

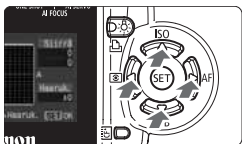
Voit korjata valkotasapainoasetuksen värilämpötilan vakioarvoa. Korjauksella on sama vaikutus kuin värilämpötilanmuutosuotimella tai värinkorjailusuotimella. Kutakin väriä voidaan korjata yhdeksänportaisen asteikon avulla. Tästä toiminnosta on erityisesti hyötyä käyttäjille, jotka ovat tottuneet käyttämään näitä suotimia.



Valotushaaruk.	2..1..0..1..2*
Salaman korj.	2..1..0..1..2*
Valkotasapaino	[WB]
WB-säätö	0, 0/+0
Valkotasapainon säätö	
Väriavaruus	sRGB
Parametrit	Parametri 1

1 Valitse [WB-säätö].

- Valitse [WB]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [WB-säätö] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee valkotasapainon korjaus- ja haarukointinäyttö.



2 Määritä valkotasapainon korjaus.

- Siirrä <◀▶>-näppäimen avulla ■-merkki haluamaasi kohtaan.
- B on sininen, A on keltainen, M on magenta ja G on vihreä. Väriä korjataan vastaavaan suuntaan.
- Korjauksen suunta ja korjattava määrä näkyvät **Siirrä**-näytössä.
- Jos haluat peruuttaa valkotasapainon korjauksen, siirrä <◀▶>-näppäimellä ■-osoitin keskelle siten, että **Siirrä**-lukema on **0, 0**.
- Poistu asetuksesta ja palaa valikkoon painamalla <SET>-painiketta.

Esimerkkiasetus: A2, G1

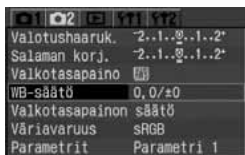


- Yksi sinisen ja keltaisen värin säätöyksikkö vastaa värilämpötilanmuutosuotimen viittä mirediä. (Mired on mittayksikkö, joka ilmaisee värilämpötilanmuutosuotimen voimakkuuden.)
- Valkotasapainon korjauksen yhteydessä voit määrittää myös valkotasapainon haarukoinnin ja normaalin valotushaarukoinnin.
- Kun käänät <WB>-valitsinta vaiheessa 2, voit määrittää valkotasapainon haarukoinnin. (s. 60)


MENU Valkotasapainon automaattinen haarukointi ★

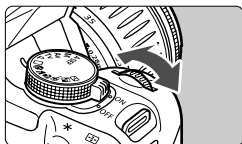
Yhdestä valokuvasta voi ottohetkellä tallentaa kolme kuvaa, joilla kaikilla on eri värisävy. Kuva haarukoidaan joko sinisen ja keltaisen tai magentan ja vihreän asteikolla sen mukaan, mikä on valkotasapainon normaali värilämpötila. Tätä kutsutaan valkotasapainon haarukoinniksi. Haarukoinnin arvoksi voidaan määrittää ± 3 yksikköä yhden yksikön askelin.

1 Määritä mikä tahansa kuvan tallennuslaatuasetus paitsi RAW ja RAW+ L. (s. 52)

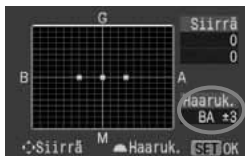


2 Valitse [WB-säätö].

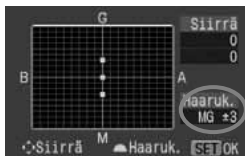
- Valitse []-välilehti.
- Valitse $\langle \blacktriangle \blacktriangledown \rangle$ -näppäimen avulla [WB-säätö] ja paina sitten $\langle \text{SET} \rangle$ -painiketta.
- Näyttöön tulee valkotasapainon korjaus- ja haarukointinäyttö.



B/A-asteikko ± 3 yksikköä



M/G-asteikko ± 3 yksikköä



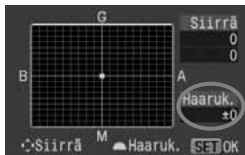
3 Määritä valkotasapainon haarukointimäärä.

- Määritä haarukoinnin suunta ja haarukointimäärä $\langle \text{sun icon} \rangle$ -valitsimella.
- Kun käänät $\langle \text{sun icon} \rangle$ -valitsinta, näytön ■-osoitin muuttuu ■■■-osoittimeksi (3 pistettä). Voit säätää sinisen ja keltaisen haarukointia (B/A) kääntämällä $\langle \text{sun icon} \rangle$ -valitsinta oikealle ja magentan ja vihreän (M/G) haarukointia kääntämällä valitsinta vasemmalle.
- Määritä haarukointi B/A- tai M/G-asteikolla enintään ± 3 yksikköä yksi yksikkö kerrallaan. (Haarukointitasoa ei voi määrittää samalla kerralla sekä B/A että M/G-asteikolle.)
- Näytön oikeassa laidassa oleva **Haaruk.**-kohta ilmoittaa haarukoinnin suunnan ja haarukointitason.
- Poistu asetuksesta ja palaa valikkoon painamalla $\langle \text{SET} \rangle$ -painiketta.

4 Ota kuva.

- ▶ Kun sinisen ja keltaisen (B/A) haarukointi on määritetty, CF-korttiin tallennetaan kolme kuvaa seuraavassa järjestyksessä: Normaali valkotasapaino, sininen väritasapaino ja keltainen väritasapaino. Jos M/G-haarukointi on määritetty, järjestys on normaali valkotasapaino, magenta väritasapaino ja vihreä väritasapaino.

Valkotasapainon automaattisen haarukoinnin peruuttaminen



- Määritä vaiheessa 3 **Haaruk.**-asetukseksi ± 0 (määritä ■■■ muotoon ■, 1 piste).



- Valkotasapainon haarukointi ei ole käytössä, jos kuvan tallennuslaatu on RAW tai RAW+L.
- Jos valkotasapainon haarukointi on käytössä, maksimijakso on 2 kuvaa.



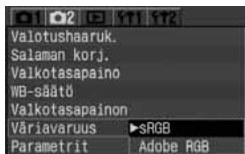
- Kun määrität valkotasapainon haarukointiasetuksen, pienessä nestekidenäytössä jäljellä olevien kuvien määrä on vain kolmasosa tavallisesta lukemasta.
- Koska yhden kuvan sijasta tallennetaan kolme kuvaa, tallentaminen CF-korttiin kestää tavallista pidempään.
- Valkotasapainon haarukoinnin yhteydessä voit määrittää myös valkotasapainon korjauksen ja valotuksen haarukoinnin. Jos määrität valkotasapainon haarukoinnin lisäksi myös valotuksen haarukoinnin, yhdestä kuvasta tallennetaan yhteensä yhdeksän kuvaa.
- **Haaruk.** tarkoittaa haarukointia.

MENU Väriavaruuden määrittäminen [★]

Väriavaruus tarkoittaa toistettavien värien valikoimaa. Tässä kamerassa voit määrittää kuvalle väriavaruuden sRGB tai Adobe RGB. Tavallisille kuville suositellaan sRGB-väriavaruutta. Peruskuvauksissa sRGB-väriavaruus määrittyy automaattisesti.

1 Valitse [Väriavaruus].

- Valitse [📷2]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Väriavaruus] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Määritä haluamasi väriavaruus.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [sRGB] tai [Adobe RGB] ja paina sitten <SET>-painiketta.

Tietoja Adobe RGB -väriavaruudesta

Tätä asetusta käytetään enimmäkseen painettaviksi tarkoitetuissa kuvissa ja muissa tuotannollisissa tarkoituksissa. Käytä tätä asetusta vain, jos hallitset kuvankäsittelyn ja jos Adobe RGB -väriavaruus sekä Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21) -järjestelmä ovat sinulle tuttuja.

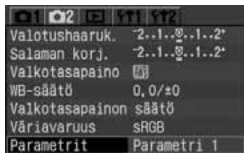
Koska kuva näyttää himmeältä sRGB-tietokoneella tai Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21) -yhteensopimattomalla tulostimella käsiteltynä, kuvan jälkikäsittely on välttämätön.



- Jos kuva on otettu Adobe RGB -väriavaruus valittuna, tiedostonimi alkaa _MG_ (ensimmäinen merkki on alaviiva).
- ICC-profiilia ei lisätä. ICC-profiili on kuvattu ohjelmiston käyttöohjeissa. (PDF).

MENU Käsittelyparametrien valinta [★]

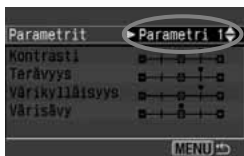
Kamera voi käsitellä otettua kuvaa siten, että se näyttää kirkkaammalta ja terävämmältä tai himmeämmältä. Käsittelyparametrit voi määrittää esiasennettujen Parametri 1- tai Parametri 2 -asetusten avulla tai määrittämällä itse asetuksen 1, 2 tai 3. Valittavana on myös mustavalkoparametri mustavalkoisille valokuville. Peruskuvauksissa Parametri 1 määrittyy automaattisesti.



1 Valitse [Parametrit].

- Valitse [**Q2**]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Parametrit] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee käsittelyparametrinäkymä.

2 Paina <SET>-painiketta.



3 Valitse haluamasi parametri.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla haluttu asetusta ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Palaa valikkoon painamalla <MENU>-painiketta.

Tietoja käsittelyparametreista

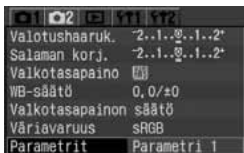
Parametri	Kuvaus
Parametri 1	Kuva on kirkas ja terävä. Peruskuvauksissa kaikki kuvat otetaan käyttämällä tätä asetusta.
Parametri 2	Värit ovat himmeämpiä kuin käytettäessä Parametria 1, jolloin värit näyttävät luonnollisilta.
Asetus 1, 2 ja 3	Voit määrittää ja tallentaa seuraavat asetukset: [Kontrasti], [Terävyys], [Värikylläisyys] ja [Värisävy] (s. 64)
Mustavalko	Voit ottaa mustavalkokuvia.



- Parametrilla 1 [Kontrasti], [Terävyys] ja [Värikylläisyys] määritetään tasolle +1. Parametrilla 2 kaikkien parametrien lukemaksi asetetaan 0.
- Luovissa tiloissa [Parametri 1] määritetään oletusasetuksena.

MENU Käsittelyparametrien valinta [★]

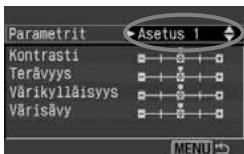
Kamera voi käsitellä otettua kuvaa automaattisesti määritettyjen asetusten lisäksi (viisi tasoa [Kontrasti]-, [Terävyys]-, [Värikylläisyys]- ja [Värisävy]-asetuksille). Voit tallentaa enintään kolme käsittelyparametrien sarjaa.



1 Valitse [Parametrit].

- Valitse [2]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Parametrit] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee käsittelyparametrinäköymä.

2 Paina <SET>-painiketta.

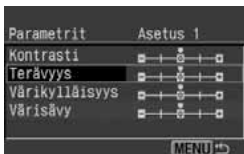


3 Valitse asetuksen numero.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Asetus 1], [Asetus 2] tai [Asetus 3]. Paina sitten <SET>-painiketta.
- Oletusparametriasetus kohdille [Asetus 1], [Asetus 2] ja [Asetus 3] on kaikille 0 (Normaali).

4 Valitse määritettävä aset.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla haluttu aset. ja paina sitten <SET>-painiketta.



Parametri	Miinus	Plus
Kontrasti	Pieni kontrasti	Suuri kontrasti
Terävyys	Pehmeät ääriiviivat	Terävämpi ääriiviiva
Värikylläisyys	Alhainen värikylläisyys	Korkea värikylläisyys
Värisävy	Punertava iho	Kellertävä iho

5 Valitse aset.

- Valitse <◀▶>-näppäimen avulla haluttu vaikutus ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Palaa valikkoon painamalla <MENU>-painiketta.



Mustavalkokuvaus

Kun otat kuvia käsittelyparametrin ollessa Mustavalko, kamera käsittelee ja tallentaa kuvat mustavalkokuvina CF-korttiin.



1 Valitse [Mustavalko].

- Valitse sivun 64 vaiheessa 3 [Mustavalko]. Paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse määritettävä asetus.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla haluttu asetus ja paina sitten <SET>-painiketta.
- [Kontrasti]- ja [Terävyys]-asetukset ovat samat kuin vaiheen 4 taulukossa sivulla 64.
- Lisätietoja [Suodatus]- ja [Tehoste]-asetuksista on sivulla 66.



3 Valitse asetus.

- Valitse <◆>-näppäimen avulla haluttu vaikutus ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Palaa valikkoon painamalla <MENU>-painiketta.
- Kun painat laukaisimen puoliväliin, kamerasen pienessä nestekidenäytössä näkyy <B/W>-kuvake.



- Jotta saat luonnollisen näköisiä mustavalkokuvia, määritä sopiva valkotasapaino.
- Jos JPEG-kuvat on otettu [Mustavalko]-asetuksen ollessa valittuna, niitä ei voi muuntaa värikuviksi. Muuntaminen ei ole mahdollista edes tietokoneohjelmiston avulla.




Jos kuvan tallennuslaatuna RAW ja parametrina on [Mustavalko], kuvan voi muuntaa värikuvaksi kamerasen mukana toimitetulla ohjelmistolla.

Suodatus

Digitaalikuville voidaan saada samanlaisia efektejä kuin käytettäessä suotimia mustavalkofilmillä. Väriä voi kirkastaa käyttämällä suodinta, joka on samanvärinen tai lähes samanvärinen. Samaan aikaan täydennysvärit tummenevat.

Parametrit	Mustavalko
Kontrasti	►N: Ei käytössä
Terävyys	Ye: Keltainen
Suodatus	Or: Oranssi
Tehoste	R: Punainen G: Vihreä
MENU →	

Suodin	Vaikutus
N: Ei suodinta	Normaali mustavalkokuva, jossa ei ole suodatusta.
Ye: Keltainen	Sininen taivas näyttää luonnolliselta ja valkoiset pilvet näkyvät selkeästi.
Or: Oranssi	Sininen taivas näyttää hieman tummemmalta. Auringonlasku näyttää kirkkaalta.
R: Punainen	Sininen taivas näyttää melko tummalta. Syksyn lehdet näyttävät teräviltä ja kirkkailta.
G: Vihreä	Ihon värisävyt ja huulet näyttävät hyviltä. Puiden lehdet näyttävät teräviltä ja kirkkailta.

 Suodatuksen vaikutukset korostuvat entisestään, kun **[Kontrasti]**-asetusta säädetään positiiviseen suuntaan.

Tehoste

Kun värin tehoste on valittu, värin tehoste lisätään kaikkiin mustavalkokuvaan ennen niiden tallentamista CF-korttiin. Tehosteiden avulla kuva on vaikuttavamman näköinen.

Parametrit	Mustavalko
Kontrasti	►N: Ei käytössä
Terävyys	S: Seepia
Suodatus	B: Sininen
Tehoste	P: Purppura G: Vihreä
MENU →	

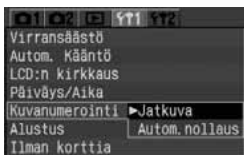
Valitse jokin seuraavista:

[N: Ei käytössä] **[S: Seepia]** **[B: Sininen]**
[P: Purppura] **[G: Vihreä]**

MENU Tiedostojen numerointimenetelmät

Tiedoston numero vastaa filmille merkittyä kuvan numeroa.

Numerointitapoja on kaksi: **[Jatkuva]** ja **[Autom. nollaus]**. Otetuille kuville määritetään automaattisesti tiedostonumero 0001–9999 ja ne tallennetaan kansioon, jossa voi olla enintään sata kuvaa.



1 Valitse **[Kuvanumerointi]**.

- Valitse [**YT**1]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla **[Kuvanumerointi]** ja paina sitten <SET>-painiketta.

2 Valitse kuvien numerointitapa.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla **[Jatkuva]** tai **[Autom. nollaus]** ja paina sitten <SET>-painiketta.

Jatkuva kuvaus

Tiedoston numerointi jatkuu juoksevana, vaikka vaihtaisit CF-kortin. Koska useille kuville ei tule samaa tiedostonumeroa, kuvia on helppo hallita tietokoneella. Huomaa, että jos vaihdetussa CF-kortissa on jo kameralla otettuja kuvia, tiedostojen numerointi jatkuu suurimmasta kortissa olevasta tiedostonumerosta tai viimeisimmäksi otetun kuvan tiedostonumerosta sen mukaan, kumpi on suurempi.

Autom. nollaus

Aina kun vaihdat CF-kortin, kuvien numerointi alkaa numerosta **100-0001**. Koska kuvien numerointi alkaa luvusta **0001** kaikissa CF-korteissa, voit järjestää kuvat CF-kortin mukaan. Huomaa, että jos vaihdetussa CF-kortissa on jo kuvia, kuvatiedostojen numerointi jatkuu kortin suurinta tiedostonumeroa seuraavasta kuvasta.

Kuvien numerointi CF-kortin vaihtamisen jälkeen



Järjestyksessä seuraava
kuvanumero

Kuvien numerointi CF-kortin vaihtamisen jälkeen



Kuvien numerointi
alkaa alusta

! Kun kansio 999 on luotu, isoon nestekidenäyttöön tulee teksti [**Kansionumerointi täynnä**]. Kun kuvatiedosto 9999 on luotu, pieneen nestekidenäyttöön ja etsimeen tulee teksti **Err CF** (CF-kortin virhe). Vaihda kameraan uusi CF-kortti.

☰ Sekä JPEG- että RAW-kuvien tiedostonimet alkavat IMG_.Tiedoston tunniste JPG-kuville on JPG ja RAW-kuville .CR2.

INFO. Kameran asetusten tarkistaminen

Kun kamera on kuvausvalmiudessa, voit tarkastella kameran nykyisiä asetuksia isosta nestekidenäytöstä painamalla <INFO.>-painiketta.



Tuo kameran asetukset näyttöön.

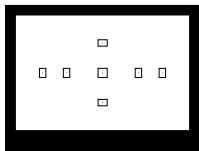
- Paina <INFO.>-painiketta.
- ▶ Käytössä olevat asetukset tulevat isoon nestekidenäyttöön.
- Sammuta nestekidenäyttö painamalla uudestaan <INFO.>-painiketta.

Päiväys/Aika 18/04/'05 13:26	Päiväys/Aika (s. 37)
Valotushaaruk. -2.1..0..1..2*	Valotushaarukoinnin asetus (s. 90)
WB-säätö 0, 0/±0	Valkotasapainon säätö (s. 59)/ Valkotasapainon haarukointi (s. 60)
Väriavaruus sRGB	Väriavaruus (s. 62)
Parametrit Parametri 1	Käsittelyparametrit (s. 63)
Esikatseluaika 2 sek.	Esikatseluaika (s. 104)
☑ +1 ☑ 1 min. ☑ Päällä	Automaattisen käännön näyttö (s. 105)
CF 488 MB vapaana ISO 100	ISO-herkkyys (s. 55)
	Virransäästö (s. 41)
	CF-kortin jäljellä oleva kapasiteetti
	Salamavalotuksen korjaus (s. 100)

☰ Lisätietoja kuvasta toiston aikana on kohdassa Kuvaustietojen näyttäminen (s. 108).

4

Automaattitarkennuksen, mittauksen ja kuvaustapojen määrittäminen



Etsimässä on seitsemän automaattitarkennuspistettä. Kun valitset sopivan automaattitarkennuspisteen, voit käyttää automaattitarkennusta ja säilyttää samalla haluamasi rajauksen. Voit myös valita automaattitarkennustilan, joka sopii tietyille kuvauskohteelle tai auttaa luomaan haluttua vaikutelmaa.



Kamerassa on arvioiva ja rajatun alueen mittaus sekä keskustapainotteinen keskiarvomittaus. Kuvaustapa voi olla yksittäiskuvaus, jatkuva kuvaus tai itselaukaisu. Valitse valonmittausmenetelmä, joka vastaa kuvauskohdetta tai kuvaustavoitteita.

- Sivun otsikon oikealla puolella oleva tähti ★ tarkoittaa, että kyseinen ominaisuus on käytettävissä vain luovissa kuvaustiloissa (**P**, **Tv**, **Av**, **M** ja **A-DEP**).
- Peruskuvaustiloissa automaattitarkennustila ja -piste, mittausmenetelmä ja kuvaustapa määrittyvät automaattisesti.

AF Automaattitarkennustilan valitseminen ★

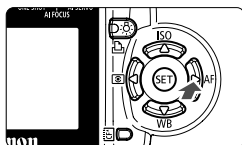
Kun valitset automaattitarkennustilan, valitset tavan, jolla automaattitarkennus suoritetaan.

Käytettävissä on kolme tilaa. Kertatarkenteinen automaattikuvaus sopii paikallaan pysyville kuvauskohteille, kun taas ennakoiva jatkuva tarkennus sopii liikkuville kohteille.

Automaattitarkennuksen tilan vaihtotoiminto vaihtaa kertatarkenteisen automaattitarkennustilan ennakoivaan jatkuvaan tarkennukseen automaattisesti, jos kuvauskohte alkaa liikkua.

Peruskuvaustiloissa sopivin automaattitarkennustila määritetään automaattisesti.

1 Aseta objektiivissa oleva tarkennustavan kytkin <AF>-asentoon. (s. 25)



2 Paina <▶ AF>-painiketta.

- ▶ [Automaattitarkennustila]-valikko tulee näkyviin.



3 Valitse automaattitarkennustila.

- Määritä haluamasi asetus käyttämällä <▲▼>-näppäintä ja painamalla <SET>-painiketta.
ONE SHOT : Kertatarkenteinen automaattitarkennus
AI FOCUS : Automaattinen tarkennus
AI SERVO : Ennakoiva jatkuva tarkennus
- Kun painat laukaisimen puoliväliin, pienessä nestekidenäytössä näkyy käytössä olevan automaattitarkennustilan vieressä nuoli <▼>.



- Vaikka voitkin edelleen valita tarkennustavan, kun objektiivin tarkennustavan kytkin on <MF>-asennossa, tarkennustapa ei tule voimaan käsintarkennuksen aikana.
- Jos kameraan on kiinnitetty (valinnainen) polttovälin muuttaja ja objektiivin suurin aukko on enintään f/5.6, automaattitarkennusta ei voi käyttää. Lisätietoja on polttovälin muuttajan ohjeissa.

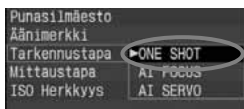
<AF> tarkoittaa automaattitarkennusta ja <MF> tarkoittaa käsintarkennusta.

Liikkumattomien kohteiden kertatarkenteinen automaattitarkennus



Automaatti-
tarkennus-
piste

Oikean
tarkennuksen
merkkivalo



Laukaisimen painaminen puoliväliin aktivoi automaattitarkennuksen.

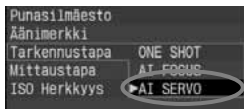
Kuva tarkentuu kerran.

- ▶ Aktiivinen automaattitarkennuspiste < · > vilkkuu muutaman kerran punaisena. Lisäksi oikean tarkennuksen merkkivalo < ● > vilkkuu etsimässä.
- ▶ Jos käytössä on arvioiva mittausta, myös valotusasetus (valotusaika ja aukon arvo) määrittyy automaattisesti, kun tarkennus on valmis. Valotusasetus ja tarkennus säilyvät niin kauan kuin laukaisin pysyy puoliväliin painettuna. (p.75) Voit siis sommitella kuvan uudelleen valotusasetusta ja tarkennusta menettämättä.



Jos tarkentaminen ei onnistu, etsimässä näkyvä oikean tarkennuksen merkkivalo < ● > vilkkuu. Jos valo vilkkuu, et voi ottaa kuvaa, vaikka painaisit laukaisimen kokonaan alas. Rajaa kuva ja yritä tarkentaa uudelleen. Lisätietoja on kohdassa Kun automaattitarkennus ei toimi (käsintarkennus) (s. 76).

Liikkuvien kohteiden jatkuva tarkentaminen



Jos painat laukaisimen puoliväliin, kamera tarkentaa jatkuvasti.

- Tämä automaattitarkennustila sopii liikkuvien kohteiden kuvaamiseen, kun tarkennusetäisyys muuttuu jatkuvasti.
- ▶ Ennakoivaa automaattitarkennusta* käytettäessä kamera pystyy säilyttämään myös sellaisen kohteen tarkennuksen, joka lähenee kameraa tai loittonee siitä tasaisesti.
- ▶ Kamera säättää valotuksen kuvan ottohetkellä.



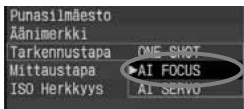
Luovissa kuvaustiloissa (lukuun ottamatta tilaa < A-DEP >) ei kuulu merkkiääntä, kun kamera on tarkentanut kuvan. Etsimässä näkyvä oikean tarkennuksen merkkivalo < ● > ei myöskään syty.

* Tietoja ennakoivasta automaattitarkennuksesta


Jos kuvauskohde lähestyy kameraa tai loittonee siitä tasaisella nopeudella, kamera seuraa kohdetta ja arvioi tarkennusetäisyyden juuri ennen kuvan ottamista. Toiminnon tarkoitus on varmistaa oikea tarkennus kuvanottohetkellä.

- Kun automaattitarkennuspisteen valitseminen tapahtuu automaattisesti, kamera käyttää tarkentamiseen ensin keskimmäistä automaattitarkennuspistettä. Jos kohde liikkuu automaattisen tarkennuksen aikana pois päin keskimmäisestä automaattitarkennuspisteestä, tarkentaminen jatkuu niin kauan, kuin kohde on jonkin automaattitarkennuspisteen kohdalla.
- Kun automaattitarkennuspiste on valittu manuaalisesti, kohdetta seuraa valittu tarkennuspiste.

Automaattinen tarkentaminen (automaattitarkennuksen tilan vaihtotoiminto)



Automaattitarkennuksen tilan vaihtotoiminto vaihtaa kertatarkenteisen automaattitarkennustilan ennakoivaan jatkuvaan tarkennukseen automaattisesti, jos kuvauskohde alkaa liikkua. Jos kuvauskohde alkaa liikkua, kun se on jo tarkennettu, kamera tunnistaa liikkeen ja vaihtaa automaattisesti automaattitarkennustilaksi ennakoivan jatkuvan tarkennuksen.

 Kun kuva on tarkennettu automaattitarkennustilassa (ennakoiva jatkuva tarkennus käytössä), kamerasta kuuluu hiljainen merkkiäänä. Etsimessä näkyvä oikean tarkennuksen merkkivalo <●> ei syty.

Automaattitarkennuspisteen valitseminen ★

Automaattitarkennuspistettä käytetään tarkentamisessa. Kamera voi valita automaattitarkennuspisteen automaattisesti, tai voit valita sen itse manuaalisesti. Peruskuvaustiloissa sekä <A-DEP>-tilassa automaattitarkennuspisteen valinta on automaattinen. <P>- , <Tv>- , <Av>- ja <M>-tiloissa voit siirtyä automaattisesta tarkennuspisteen valinnasta manuaaliseen valintaan ja takaisin.

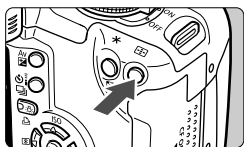
Automaattitarkennuspisteen valitseminen automaattisesti

Kamera valitsee automaattitarkennuspisteen automaattisesti kuvaustilanteen mukaan. **Kaikki etsimen automaattitarkennuspisteet <·> palavat etsimessä punaisina.**

Automaattitarkennuspisteen valitseminen manuaalisesti

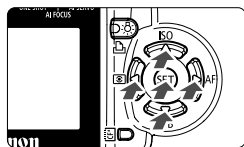
Voit valita minkä tahansa seitsemästä automaattitarkennuspisteestä manuaalisesti. Tarkennuspisteen valitseminen manuaalisesti on paras vaihtoehto, kun haluat tarkentaa kuvan tiettyyn kohteeseen tai käyttää automaattista tarkennusta nopeasti kuvaa sommitellessasi.

<◇> Valitseminen nuolipainikkeilla



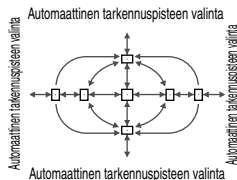
1 Paina <◇>-painiketta. (6)

- ▶ Valittu automaattitarkennuspiste näkyy etsimessä ja pienessä nestekidenäytössä.

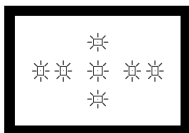


2 Valitse automaattitarkennuspiste.

- Paina <◇>-näppäintä samalla kun katsot etsimeen tai nestekidenäyttöön.
- ▶ Valitse vaakasuuntainen tarkennuspiste painamalla <◀▶>-näppäintä tai valitse pystysuuntainen tarkennuspiste painamalla <▲▼>-näppäintä.
- <SET>-näppäintä painamalla voit siirtyä keskimmäisestä tarkennuspisteestä automaattiseen tarkennuspisteeseen ja takaisin.
- Siirry takaisin kuvaustilaan painamalla laukaisin puoliväliin tai painamalla <◇>-painiketta uudelleen.



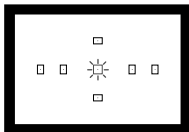
• Automaattinen tarkennuspisteen valinta



Kaikki automaattitarkennuspisteet < · > palavat punaisina.

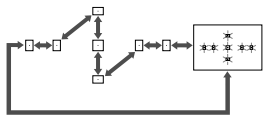
- Jos valitset jonkin muun kuin yhden reunimmaisista pisteistä, automaattinen valintatila tulee käyttöön.

• Manuaalinen tarkennuspisteen valinta



Valitse haluamasi automaattitarkennuspiste, jolloin < · > palaa punaisena.

Valitseminen valintakiekkolla



- Paina <☰>-painiketta ja käynnä sitten <☀>-valintakiekkoa.
- Kun käännät valintakiekkoa tai valitsinta, tarkennuspisteen valinta kiertää vasemmalla olevan kuvan mukaisesti.

- Kun katsot pieneen nestekidenäyttöön automaattitarkennuspistettä valitessasi, ota huomioon seuraava: Automaattinen valinta [---] , keskimäinen [-] , oikea [-] , ylin [-]
- Jos tarkentaminen ei onnistu EOS-kameraan suunnitellulla, ulkoisella automaattitarkennuksen Speedlite-apuvalolla, valitse keskimäinen automaattitarkennuspiste.

Tietoja automaattitarkennuksen apuvalosta ja yhdysrakenteisesta salamasta

Jos valaistus on huono, kameras yhdysrakenteinen salama välähtää nopeasti useita kertoja, kun painat laukaisimen puoliväliin. Salamalan tarkoitus on valaista kohde automaattitarkennuksen helpottamiseksi.

- <☀>- , <☀>- ja <☀>-tilassa automaattitarkennuksen apuvalo ei välähdi.
- Yhdysrakenteisessa salamassa oleva automaattitarkennuksen apuvalo pystyy valaisemaan enintään noin neljän metrin päässä olevan kohteen.
- Automaattitarkennuksen apuvalo voi tarvittaessa välähtää luovien kuvaustilojen käytön aikana, jos yhdysrakenteinen salama on nostettu esiin <☀>-painiketta painamalla.

Tarkennuksen lukitus

Kun tarkennus on valmis, voit lukita tarkennuksen kohteeseen ja sommitella kuvan. Tätä toimintoa kutsutaan tarkennuksen lukitukseksi. Tarkennuksen lukitus toimii vain kertatarkenteista automaattitarkennusta käytettäessä.

- 1 Käännä valintakiekko johonkin luovaan kuvaustilaan.**
- 2 Valitse haluamasi automaattitarkennuspiste. (s. 73)**




- 3 Tarkenna kohde.**


- Siirrä automaattitarkennuspiste kohteen päälle ja paina laukaisin puoliväliin.



- 4 Pidä laukaisin puoliväliin painettuna ja rajaa kuva uudelleen haluamallasi tavalla.**

- 5 Ota kuva.**

 Jos automaattitarkennustila on ennakoiva jatkuva tarkennus (tai automaattinen tarkennus ja ennakoiva jatkuva tarkennustila on käytössä), tarkennuksen lukitus ei toimi.

 Tarkennuksen lukitus on mahdollinen myös peruskuvauksiloissa (paitsi tilassa). Aloita tässä tapauksessa kohdasta 3.

Kun automaattitarkennus ei toimi (käsintarkennus) ■

Automaattitarkennus ei aina onnistu (oikean tarkennuksen merkkivalo <●> vilkkuu). Näin voi käydä esimerkiksi seuraavanlaisia kohteita kuvattaessa:

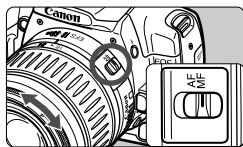
Vaikeasti tarkennettavat kohteet

- Kohteen kontrasti on vähäinen.
Esimerkki: sininen taivas, yksivärinen seinä.
- Kohteen valaistus on huono.
- Kohteen takaa tulee voimakas valo tai kohde heijastaa valoa voimakkaasti.
Esimerkki: auto, jonka maalipinta heijastaa valoa.
- Limittyvät, eri etäisyyksillä olevat kohteet.
Esimerkki: eläin häkissä.
- Toistuvat kuviot.
Esimerkki: kerrostalon ikkunat, tietokoneen näppäimistö.

Jos automaattinen tarkennus ei onnistu, toimi seuraavasti:

- Tarkenna kuva kohteeseen, joka on yhtä kaukana kuin kuvauskohde, ja lukitse tarkennus ennen kuvan rajaamista uudelleen. (s. 75)
- Käännä objektiivissa oleva tarkennustavan kytkin <MF>-asentoon ja tarkenna kuva käsin.

Käsintarkennus



Käsintarkennusrengas

1 Aseta objektiivissa oleva tarkennustavan kytkin <MF>-asentoon.

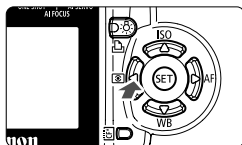
2 Tarkenna kohde.

- Tarkenna kuva kääntämällä tarkennusrengasta niin kauan, että kohde näkyy etsimessä terävänä.

Jos painat laukaisimen puoliväliin käsintarkennuksen aikana, tarkennukseen käytettävä automaattitarkennuspiste ja oikean tarkennuksen merkkivalo (<●>) syttyvät palamaan etsimessä, kun kuva on tarkennettu.

Mittausmenetelmän valitseminen [★]

Kamerassa on kolme valonmittausmenetelmää: arvioiva ja rajatun alueen mittaus sekä keskustapainotteinen keskiarvomittaus. Peruskuvastiloissa arvioiva mittaus on käytössä automaattisesti.



1 Paina <◀>-painiketta.

- ▶ [Valonmittausmenetelmä]-valikko tulee näkyviin.

2 Valitse valonmittausmenetelmä.

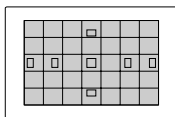
- Määritä haluamasi asetus käyttämällä <▲▼>-näppäintä ja painamalla <SET>-painiketta.

: Arvioiva mittaus

: Rajatun alueen mittaus

: Keskustapainotteinen keskiarvomittaus

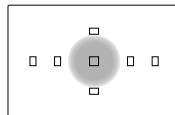
- Kun painat laukaisimen puoliväliin, valittuna oleva valonmittausmenetelmä näkyy pienessä nestekidenäytössä.



Arvioiva mittaus

Tämä on kameras normaali valonmittausmenetelmä, joka sopii useimpien kohteiden kuvaamiseen jopa vastavalossa. Kun kamera on tunnistanut esimerkiksi kuvauskohteen sijainnin, kirkkauden, taustan ja edustan sekä taustan valaistusolosuhteet, kamera määrittää oikean valaistuksen.

- Käsintarkennuksen aikana arvioiva mittaus perustuu keskimääräiseen automaattitarkennuspisteeseen.
- Jos kuvauskohteen kirkkaus ja taustavalo eroavat toisistaan huomattavasti (taustavalo on voimakas tai käytössä on kohdevalaistus), on suositeltavaa käyttää rajatun alueen mittaus (<◻>).



Rajatun alueen mittaus

Käytä tätä asetusta, jos tausta on huomattavasti kohdetta kirkkaampi. Rajatun alueen mittaus kattaa noin yhdeksän prosenttia etsimen keskiosasta. Rajatun alueen mittauksen kattama alue näkyy vasemmalla olevassa kuvassa.

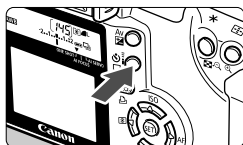


Keskustapainotteinen keskiarvomittaus



Valo mitataan koko alalta, mutta kuva-alan keskustan lukemia painotetaan keskiarvossa.

Kuvaustavan valitseminen

Käytettävissä on yksittäiskuvaus ja jatkuva kuvaus. Peruskuvaustiloissa sopivin kuvaustapa määritetään automaattisesti.



Paina -painiketta. (6)

- Katso pientä nestekidenäyttöä ja valitse kuvaustapa painamalla   -painiketta.

: Yksittäiskuvaus

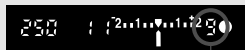
Kun painat laukaisimen kokonaan alas, kamera ottaa yhden kuvan.

: Jatkuva kuvaus

(Enintään 3 kuvaa sekunnissa.)
Kun painat laukaisimen kokonaan alas, kamera ottaa kuvia jatkuvasti.

: Itselaukaisu/Kauko-ohjain (s. 48/49)

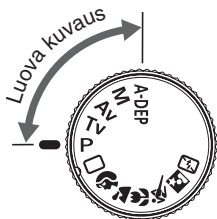
- Jatkuvan kuvauksen aikana otetut kuvat tallennetaan ensin kamerasisäiseen muistiin ja sitten yksittellen CF-korttiin. Kun sisäinen muisti tulee täyteen jatkuvan kuvauksen aikana, pieneen nestekidenäyttöön ja etsimeen tulee teksti **buSY** (Varattu). Tällöin kuvia ei voi enää ottaa. Kun jatkuvan kuvauksen aikana otetut kuvat on siirretty CF-korttiin, voit ottaa lisää kuvia. Voit tarkistaa maksimijakson jäljellä olevien kuvien määrän painamalla laukaisimen puoliväliin. Kuvien määrä näkyy etsimen oikeassa alareunassa.
- Jos etsimessä ja pienessä nestekidenäytössä näkyy teksti **FuLL CF** (CF-kortti täynnä), odota, kunnes käyttölamppu lakkaa vilkkumasta. Vaihda sitten CF-kortti.
- Jos akun virta on vähissä, maksimijakso on hieman tavallista lyhyempi.



Maksimi jakso

5

Lisätoiminnot



Kun käytössä on luova kuvaustila, voit valita valotusajan ja aukon arvon ja muuttaa valotusta itse. Tällä kertaa sinä hallitset kameras toimintoja.

- Sivun otsikon oikealla puolella oleva tähti ★ tarkoittaa, että kyseinen ominaisuus on käytettävissä vain luovissa kuvaustiloissa (**P**, **Tv**, **Av**, **M** ja **A-DEP**).
- Kun painat laukaisimen puoliväliin ja vapautat sen, ajastin pitää pienen nestekidenäytön ja etsimen tiedot näkyvissä noin neljän sekunnin ajan. (☺4).
- Voit tarkistaa luovissa kuvaustiloissa määritettävissä olevat asetukset kohdasta Toimintojen käytettävyyystaulukko (s. 152).

P Ohjelmoitu valotusautomaatiikka AE



<□> (täysautomaattikuvaus) -tilan tavoin tämä kuvaustila on monikäyttöinen. Kamera määrittää automaattisesti valotusajan ja aukon arvon kuvauskohteen kirkkauden mukaan. Tätä toimintoa kutsutaan ohjelmoituksi valotusautomaatiikaksi.

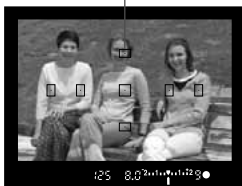
* <P> tarkoittaa ohjelmaa (Program)

* AE tarkoittaa valotusautomaatiikkaa (Auto Exposure).



1 Käännä valintakiekko asentoon <P>.

Automaattitarkennuspiste

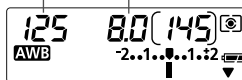
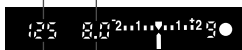


2 Tarkenna kohde.

- Katso etsimen läpi ja siirrä jokin automaattitarkennuspiste kohteen kohdalle. Paina sitten laukaisin puoliväliin.

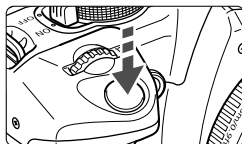
Suljinnopeus

Aukko



3 Tarkasta näyttö.

- ▶ Kamera valitsee valotusajan ja aukon arvon automaattisesti, ja ne näkyvät etsimessä ja pienessä nestekidenäytössä.
- Valotus onnistuu, jos valotusajan ja aukon arvon näytöt eivät vilku.



4 Ota kuva.

- Sommittele ensin kuva ja paina sitten laukaisin kokonaan alas.



- Jos **30"** ja aukon vähimmäiskoko vilkkuvat, se varoittaa, että kohde on liian tumma. Lisää ISO-herkkyyttä tai käytä salamaa.
- Jos **4000"** ja aukon vähimmäiskoko vilkkuvat, se varoittaa, että kohde on liian kirkas. Vähennä ISO-herkkyyttä tai käytä objektiivin tulevan valon vähentämiseksi (valinnaista) ND-suodatinta.



Tilojen <P> ja <□> (täysautomaattikuvaus) väliset erot

- Voit molemmissa tiloissa muuttaa automaattisesti määritettyä valotusajan ja aukon yhdistelmää (ohjelmaa).
- Voit valita seuraavat toiminnot (tai käyttää niitä) <P>-tilassa, mutta et <□>-tilassa.

Kuvausasetukset

- Automaattitarkennustilan valinta
- Automaattitarkennuspisteen valinta
- Kuvaustavan valinta
- Valonmittausmenetelmän valinta
- Ohjelman siirto
- Valotuksen korjaus
- Valotuksen haarukointi
- Automaattivalotuksen lukitus <★>-painikkeella
- Syväterävyyden tarkistus
- Poista kamera-asetukset
- Valinnainen toiminto (C.Fn)
- Poista C.Fn toiminnot
- Kennon puhdistus


Salaman asetukset (yhdysrakenteinen salama)

- Salama käytössä/poissa
- Salaman lukitus
- Salamavalotuksen korjaus

Salaman asetukset (EX-sarjan Speedlite)

- Manuaalinen salama tai stroboskooppisalama
- Nopea täsmäys (FP-salama)
- Salaman lukitus
- Salamasuhoehjaus
- Salamavalotuksen korjaus
- salamavalotuksen haarukointi (FEB)
- Sulkeutuvan verhon täsmäys
- Muotoilusalama

Kuvantallennusasetukset

- RAW-, RAW+  L-valinta
- ISO-herkkyysasetus
- Valkotasapainon valinta
- Mukautetun valkotasapainon valinta
- Valkotasapainon korjaus
- Valkotasapainon haarukointi
- Väriavaruuden valinta
- Käsittelyparametriasetus

Tietoja ohjelman siirrosta

- Kun käytössä on ohjelmoitu automaattivalotus, voit muuttaa vapaasti kameran määrittämää valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää (ohjelmaa) ilman, että valotusarvoa tarvitsee muuttaa. Toiminnosta käytetään nimitystä ohjelman siirto.
- Voit tehdä tämän painamalla ensin laukaisimen puoliväliin ja kääntämällä sitten <☀>-valitsinta, kunnes valittuna on haluamasi valotusaika tai aukon arvo.
- Ohjelman siirto peruutetaan automaattisesti kuvan ottamisen jälkeen.
- Jos käytät salamaa, et voi siirtää ohjelmaa.

Tv Valotusajan esivalintaa käyttävä automaattivalotus

Tässä kuvaustavassa määrität haluamasi valotusajan, ja kamera määrittää automaattisesti aukon arvon kuvauskohteen kirkkauden mukaan. Tätä toimintoa kutsutaan suljinajan esivalintaa käyttäväksi automaattivalotukseksi. Lyhyt valotusaika pysäyttää nopeasti liikkuvan kuvauskohteen ja pitkä valotusaika sumentaa kuvattavaa kohdetta, jolloin syntyy liikevaikutelma.

* <Tv> tarkoittaa aika-arvoa (Time value).



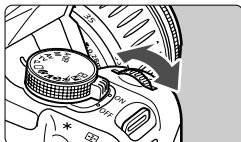
Lyhyt valotusaika



Pitkä valotusaika

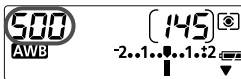


1 Käännä valintakiekkon asentoon <Tv>.



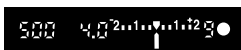
2 Valitse haluamasi valotusaika.

- Katsoameran päällä olevaa pientä nestekidenäyttöä ja käännä <☀>-valitsinta.
- Muutos voi olla kolmasosayksikön kerrallaan.



3 Tarkenna kohde.

- Paina laukaisin puoliväliin.
- ▶ Kamera valitsee aukon arvon automaattisesti.



4 Tarkasta etsimen näyttö ja ota kuva.

- Jos aukon arvo ei vilku, valotus on oikea.

Av Aukon esivalintaa käyttävä valotus

Tässä kuvaustavassa määrität haluamasi aukon, ja kamera määrittää automaattisesti valotusajan kuvauskohteen kirkkauden mukaan.

Tätä toimintoa kutsutaan aukon esivalintaa käyttäväksi valotukseksi. Kun käytetään suurta aukkoa (f/-luku on pieni), kuvan tausta on sumea, mikä sopii erityisesti muotokuvaan. Näin menetellään, koska pienempi f/-luku pienentää syväterävyyttä (hyväksyttävää tarkennusalueutta). Toisaalta pieni aukon koko (suurempi f/-luku) saa suuremman osan etualasta ja taustasta näkymään hyväksyttävällä tarkennusalueella. Pieni aukko kasvattaa syväterävyyttä.

* <Av> tarkoittaa aukon arvoa (Aperture value).



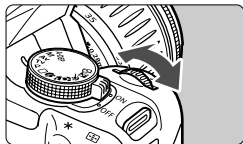
Suuri aukko



Pieni aukko



1 Käännä valintakiekko asentoon <Av>.



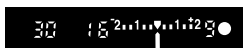
2 Valitse haluamasi aukon arvo.

- Katso kameras päällä olevaa pientä nestekidenäyttöä ja käännä <APERTURE>-valitsinta.
- Muutos voi olla kolmasosayksikön kerrallaan.



3 Tarkenna kohde.

- Paina laukaisin puoliväliin.
- ▶ Kamera määrittää automaattisesti valotusajan.



4 Tarkasta etsimen näyttö ja ota kuva.

- Jos valotusajan arvo ei vilku, valotus on oikea.



- Jos valotusaika **30"** vilkkuu, se varoittaa alivalotuksesta. Määritä suurempi aukko (pienempi f/-luku) kääntämällä <A>-valitsinta, kunnes valotusaika lakkaa vilkkumasta. Voit myös määrittää suuremman ISO-herkkyuden
- Jos valotusaika **4000"** vilkkuu, kuva ylivalottuu. Määritä pienempi aukko (suurempi f/-luku) kääntämällä <A>-valitsinta, kunnes valotusaika lakkaa vilkkumasta. Voit myös määrittää alaisemman ISO-herkkyuden.

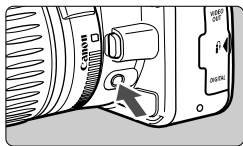


Aukon arvon näyttö

Mitä suurempi f/-luku on, sitä pienempi on himmenninaukko. Kameran näyttämät aukon arvot vaihtelevat käytettävän objektiivin mukaan. Jos kamerassa ei ole objektiivia, aukon arvona on **00**.

1.0	1.1	1.2	1.4	1.6	1.8	2.0	2.2	2.5	2.8	3.2	3.5	4.0
4.5	5.0	5.6	6.3	7.1	8.0	9.0	10	11	13	14	16	18
20	22	25	29	32	36	40	45	51	57	64	72	81
91												

Syväterävyyden tarkistaminen [★]



Voit himmentää aukon painamalla syväterävyyden tarkistuspainiketta. Objektiivin himmennin sulkee käytössä olevan aukon ja voit tarkistaa syväterävyyden (hyväksyttävän tarkennusalueen) etsimistä.



- Mitä suurempi f/-luku on, sitä tummempi on aukko.
- Tarkenna painamalla <A-DEP>-tilassa laukaisin puoliväliin ja paina syväterävyyden tarkistuspainiketta pitäen laukaisinta edelleen painettuna.
- Valotus lukittuu (automaattivalotuksen lukitus), kun syväterävyyden tarkistuspainiketta painetaan.

M Manuaalinen valotus

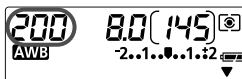


Tässä kuvaustavassa määrität itse haluamasi valotusajan ja aukon käsin. Käytä sopivan valotuksen määrittämisessä etsimen valotuksen säädön ilmaisinta tai kädessä pidettävää valotusmittaria. Tätä toimintoa kutsutaan manuaaliseksi valotukseksi.

* <M> tarkoittaa manuaalista.

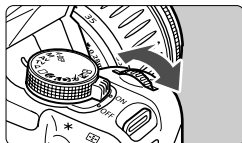


1 Käännä valintakieppo asentoon <M>.



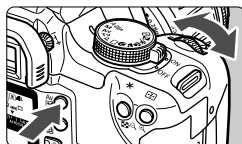
2 Valitse haluamasi valotusaika.

- Katso kameran päällä olevaa pientä nestekidenäyttöä ja käännä <☀>-valitsinta.

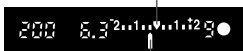


3 Valitse haluamasi aukon arvo.

- Pidä <Av☑>-painiketta alhaalla ja käännä <☀>-valitsinta.



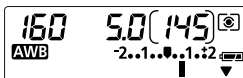
Normaalivalotuksen osoitin



Valotuksen säädön ilmaisin


4 Tarkenna kohde.


- Paina laukaisin puoliväliin.
- ▶ Valotusasetus näkyy etsimessä ja pienessä nestekidenäytössä.
- Valotuksen säädön kuvakkeen <1> avulla voit tarkastella, kuinka kaukana normaali valotustaso on.




5 Määritä valotus.

- Seuraa valotuksen tasoa ja määritä haluamasi valotusaika ja aukon arvo.

 : Normaali valotus.

 : Voit määrittää normaalin valotustason pidentämällä valotusaikaa tai suurentamalla aukkoa.

 : Voit määrittää normaalin valotustason lyhentämällä valotusaikaa tai pienentämällä aukkoa.

6 Ota kuva.



Jos valotuksen tason ilmaisin <1> vilkkuu luvun <+2> tai <-2> kohdalla, kuvattava kohde on yli- tai alivalottunut vähintään ± 2 yksikköä.

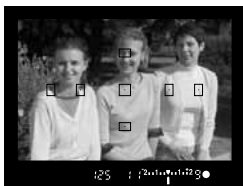
A-DEP Syväterävyysohjelma

Tätä kuvaustapaa käytettäessä syväterävyyssalue ulottuu automaattisesti lähellä olevista kohteista kaukana oleviin kohteisiin. Se sopii hyvin ryhmä- ja maisemakuville. Kamera käyttää seitsemää automaattitarkennuspistettä, jotta sekä lähimpänä että kauimpana sijaitsevat kohteet piirtyvät terävinä.

* <A-DEP> tarkoittaa syväterävyysohjelmaa (Auto-depth of field).



1 Käännä valintakiekkoon <A-DEP>.



2 Tarkenna kohde.

- Siirrä automaattitarkennuspiste kohteen päälle ja paina laukaisin puoliväliin. (☺4)
- Kaikkien punaisina vilkkuvien automaattitarkennuspisteiden kohteet tarkentuvat.
- Pidä laukaisin puoliväliin painettuna ja tarkista syväterävyys (hyväksyttävä tarkennusalue) painamalla syväterävyyden tarkistuspainiketta. (s. 85)

3 Ota kuva.

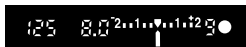
- <A-DEP>-tilaa ei voi käyttää, jos objektiivin tarkennustavan kytkin on asennossa <MF>. Tulos on sama kuin <P>-tilaa käytettäessä.
- Jos valotusaika **30** vilkkuu, se ilmaisee kohteen olevan liian tumman. Lisää ISO-herkkyyttä.
- Jos valotusaika **4000** vilkkuu, se ilmaisee kohteen olevan liian kirkkaan. Vähennä ISO-herkkyyttä.

- Jos aukon arvo vilkkuu, valituksen säätö on oikein, mutta haluttua syväterävyyttä ei saada aikaan. Voit käyttää laajakulmaobjektiveja tai siirtyä kauemmaksi kuvattavista kohteista.
- Tässä kuvaustavassa et voi vapaasti muuttaa valotusaikaa tai aukon arvoa. Jos kamera käyttää pitkää suljinaikaa, pitele kameraa tukevasti tai käytä jalustaa.
- Jos käytät salamaa, tulos on sama kuin käytettäessä <P>-tilaa salaman kanssa.

Valituksen korjauksen määrittäminen ★

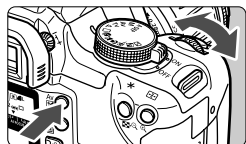
Valituksen korjauksella voidaan muuttaa kameran normaalia valotusasetusta. Voit tehdä kuvasta kirkaamman (entistä suurempi valotus) tai tummemman (entistä pienempi valotus). Salamavalotusta voi korjata ± 2 yksikköä kolmasosayksikön askelin.

1 Käännä valintakiekko johonkin luovaan kuvaustilaan (ei kuitenkaan <M>-tilaan).



2 Tarkista valituksen säädön ilmaisin.

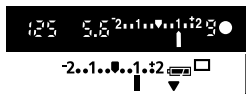
- Paina laukaisin puoliväliin ja tarkista valituksen säädön ilmaisin.



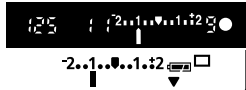
3 Määritä salamavalotuksen korjauksen määrä.

- Pidä <Av [Av] >-painiketta alhaalla ja käännä < [i] >-valitsinta.
- Voit peruuttaa valituksen korjauksen asettamalla korjauksen määrän kohtaan < i >.

Entistä suurempi valotus



Entistä pienempi valotus



Normaalivalotuksen osoitin

Valituksen säädön ilmaisin



Entistä pienempi valotus



Entistä suurempi valotus

4 Ota kuva.



- Valituksen korjauksen määrän asetus pysyy voimassa, vaikka kääntäisit virtakytkimen asentoon <OFF>.
- Jos normaali valotusasetus on 1/125 sekuntia ja f/-luku on f/8.0, valituksen korjauksen määrän muuttaminen yhdellä yksiköllä eteen- tai taaksepäin vaikuttaa valotusajan tai -aukon arvoon seuraavasti:

	-1 yksikköä	← 0 →	+1 yksikköä
Suljinnopeus	250	← 125 →	60
Aukon arvo	11	← 8.0 →	5.6

MENU Valotuksen automaattinen haarukointi (AEB) ★

Kamera haarukoi valotuksen automaattisesti (muuttamalla valotusaikaa tai aukkoa) enintään ± 2 yksikön alueella (kolmasosayksikön askelin) ja ottaa kolme kuvaa peräkkäin. Tätä kutsutaan valotuksen automaattiseksi haarukoinniksi (Auto Exposure Bracketing, AEB).



Normaalivalotus



Entistä pienempi valotus



Entistä suurempi valotus

1 Valitse [Valotushaaruk.].

- Valitse [CAM2]-välilehti.
- Valitse $\blacktriangle \blacktriangledown$ -näppäimen avulla [Valotushaaruk.] ja paina sitten $\langle \text{SET} \rangle$ -painiketta.



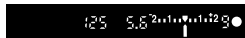
Valotuksen haarukointimäärä

2 Määritä valotuksen haarukointimäärä.

- Määritä $\langle \blacktriangle \blacktriangledown \rangle$ -näppäimen avulla valotuksen haarukoinnin määrä ja paina sitten $\langle \text{SET} \rangle$ -painiketta.
- Kun painat laukaisimen puoliväliin, $\langle \text{CAM} \rangle$ -kuvake ja valotuksen haarukoinnin määrä näkyvät pienessä nestekidenäytössä.



Normaalivalotus



Entistä pienempi valotus



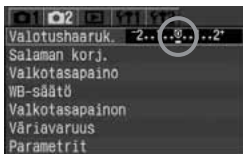
Entistä suurempi valotus



3 Ota kuva.

- ▶ Kolme haarukoitua kuvaa valottuvat seuraavassa järjestyksessä: normaalivalotus, entistä heikompi ja entistä voimakkaampi valotus.
- ▶ Vasemmalla olevasta kuvasta näet, että vastaava haarukointimäärä näkyy jokaisen haarukoidun kuvan ottohetkellä.
- ▶ Haarukoinnilla kuvattaessa käytetään käytössä olevaa kuvaustapaa (s. 78).

Valotuksen haarukoinnin peruuttaminen



- Noudata vaiheiden 1 ja 2 ohjeita ja määritä valotuksen haarukointimääräksi <2..1..0..1..2>.
- Valotuksen haarukointi peruutetaan automaattisesti, jos käännät virtakytkimen asentoon <OFF>, vaihdat objektiivin, siirrät salaman valmiustilaan tai vaihdat akun tai CF-kortin.



Salama ja pitkä aikavalotus eivät ole käytettävissä valotuksen haarukointitilassa.



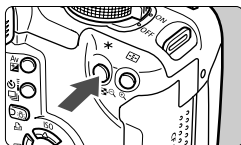
- Jos kuvaustavaksi on valittu jatkuva kuvaus (☐), kolme haarukoitua kuvaa otetaan peräkkäin, minkä jälkeen kuvaaminen keskeytyy automaattisesti. Jos kuvaustavaksi on valittu yksi kuva (☐), laukaisinta on painettava kolme kertaa.
- Kun käytät itselaukaisua tai kauko-ohjainta, kolme haarukoitua kuvaa otetaan peräkkäin.
- Jos valinnainen toiminto 7 [Peilin lukitus] -arvona on [1:Käytössä] (s.150), haarukoinnin kuvaustapana on yksittäiskuvaus, vaikka kuvaaja olisikin valinnut toisen kuvaustavan.
- Valotuksen haarukointi voidaan yhdistää valotuksen korjaukseen.

* Automaattivalotuksen lukitus *

Automaattivalotuksen lukituksella voit lukita valotuksen haluamaasi kohtaan tarkennuspisteen ulkopuolelle. Kun olet lukinnut valotuksen, voit sommitella kuvan uudelleen ilman, että valitsemaasi valotuksen säätöä tarvitsee muuttaa. Toimintatavasta käytetään nimitystä automaattivalotuksen lukitus. Toiminto on käytännöllinen vastavaloon kuvattaessa.

1 Tarkenna kohde.

- Paina laukaisin puoliväliin.
- ▶ Valotusasetus tulee näkyviin.



2 Paina < * >-painiketta. (☺4)

- ▶ Etsimessä näkyvä < * >-kuvake ilmaisee, että valotusasetus on lukittu.
- Joka kerta, kun painat < * >-painiketta, käytössä oleva valotusasetus lukittuu.



Automaattivalotuksen lukituksen ilmaisin

3 Sommittele ja ota kuva.

- Jos haluat säilyttää automaattivalotuksen lukituksen, kun otat lisää kuvia, pidä < * >-painike alhaalla ja ota uusi kuva painamalla laukaisinta.

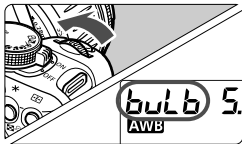


- Jos kertatarkenteinen automaattitarkennus tai automaattinen tilan valinta (ei ennakoiva jatkuva tarkennus) on otettu käyttöön ja valonmittausmenetelmänä on < [☺] > (Arvioiva), kuvan tarkentaminen painamalla laukaisin puoliväliin ottaa automaattisesti käyttöön myös automaattivalotuksen lukituksen
- Automaattivalotuksen lukitus toimii eri tavoin automaattitarkennuspisteen ja mittausmenetelmän mukaan. Lisätietoja on kohdassa Automaattivalotuksen lukitus (s. 153).

Pitkä aikavalotus

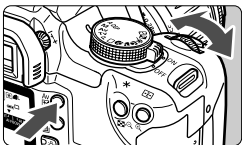
Kun aikavalotus on käytössä, suljin pysyy auki niin kauan, kuin pidät laukaisinta alhaalla. Suljin sulkeutuu, kun vapautat laukaisimen. Tätä toimintoa kutsutaan pitkäksi aikavalotukseksi. Aikavalotusta kannattaa käyttää esimerkiksi yökuvia otettaessa, ilotulitusta kuvattaessa tai muissa tilanteissa, joissa valotusajan on oltava pitkä.

1 Käännä valintakiekko asentoon <M>.



2 Määritä valotusajaksi buLb (Pitkä aikavalotus).

- Katso pientä nestekidenäyttöä ja valitse <☀>-valitsinta kääntämällä **buLb** (Pitkä aikavalotus)
- Arvoa 30" seuraava asetus on **buLb** (Pitkä aikavalotus).



3 Valitse haluamasi aukon arvo.

- Pidä <Av☒>-painiketta alhaalla ja käännä <☀>-valitsinta.

4 Ota kuva.

- Paina laukaisin kokonaan alas.
- ▶ Kulunut valotusaika näkyy nestekidenäytössä. Näytössä on sekuntilukema 1–999.)
- Valotus jatkuu niin kauan, kuin pidät laukaisinta alhaalla.



Aukko

Kulunut valotusaika sekunteina



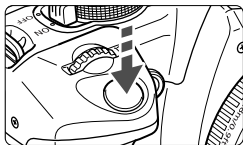
Koska pitkän aikavalotuksen aikana on tavallista enemmän kohinaa, kuva saattaa näyttää rakeiselta.



- Aikavalotusta käytettäessä kuvasta voi tulla kuvakohinan vuoksi rakeinen. Voit vähentää kohinaa määrittämällä valinnaisen toiminnon 02 [Pitkän valotus. kohinanpoisto] arvoksi [1: Päällä] (s. 148).
- Pitkän aikavalotuksen aikana suositellaan käytettäväksi RS-60E3-kaukolaukaisinta (valinnainen).
- Pitkän aikavalotuksen aikana voidaan käyttää myös RC-1/RC-5-kauko-ohjainta (valinnainen). Kun painat lähetyispainiketta, valotus alkaa kahden sekunnin kuluttua. Lopeta valotus painamalla painiketta uudelleen.

Peilin lukitus ★

Voit lukita peilin määrittämällä valinnaisen toiminnon 7 [**Peilin lukitus**] arvoksi [**1: Käytössä**] (p.150). Voit nostaa peilin erikseen valituksen aloittamisen jälkeen. Peilin lukitus estää peilin aiheuttaman kameran tärähtämisen, joka saattaa sumentaa kuvan, kun otetaan lähikuvia tai kun käytetään erikoispitkää teleobjektiivia. Määritä valinnaiset toiminnot valitsemalla [**YT2 Valinnaiset toiminnot (C.Fn)**].



1 Paina laukaisin kokonaan alas.

- ▶ Peili nousee ylös.

2 Paina laukaisin uudelleen kokonaan alas.

- ▶ Kamera ottaa kuvan ja peili laskeutuu takaisin alas.




- Jos kuvaat erittäin kirkaassa valossa, kuten auringonpaisteisella rannalla tai keväthangilla, ota kuva heti peilin lukitsemisen jälkeen.
- Kun peili on lukittu, älä suuntaa kameran objektiivia kohti aurinkoa. Auringon kuumuus saattaa vahingoittaa sulkimen verhoja.
- Jos käytät pitkää aikavalotusta, itselaukaisua ja peilin lukitusta yhdessä, pidä laukaisinta kokonaan alhaalla (kahden sekunnin ajastin + aikavalotuksen aika). Kun itselaukaisimen 2 sekunnin ajastin on käynnissä ja suljinpainike vapautetaan, kamerasta kuuluu sulkimen vapautusääni. Suljin ei kuitenkaan vapaudu, eikä kamera siis ota kuvaa.

- Kun peili on lukittuna, kuvaustapana on yksittäiskuvaus, vaikka kuvaaja olisi valinnut toisen kuvaustavan.
- Jos käytät itselaukaisua ja peilin lukitusta, paina laukaisin kokonaan alas, jolloin kuva otetaan kaksi sekuntia peilin nousemisen jälkeen.
- Peili lukittuu ylös, ja 30 sekunnin jälkeen se menee automaattisesti takaisin alas. Voit lukita peilin uudelleen painamalla laukaisimen kokonaan alas.
- Peilin lukituksen kanssa suositellaan käytettäväksi RS-60E3-kaukolaukaisinta (valinnainen).
- Peilin lukituksen yhteydessä kuvaamisessa voidaan käyttää myös RC-5-kaukolaukaisinta (valinnainen). Paina lähetysoikein ja peili lukittuu 2 sekuntia ennen kuvan ottamista.

6

Salamavalokuvaus






Yhdysrakenteista salamaa tai EOS-kameraan suunniteltua EX-sarjan Speedlite-salamaa voi käyttää E-TTL II -autosalamana (esisalaman avulla tapahtuva arvioiva salamavalotuksen mittaus), jolloin valokuvaaminen salaman kanssa on yhtä helppoa kuin tavallinen valokuvaus. Tuloksena on luonnollisen näköisiä salaman avulla otettuja valokuvia. Peruskuvaustiloissa (paitsi tiloissa <  >, <  > ja <  >) salamakuvaus on täysin automaattista. Luovissa kuvaustiloissa salamaa voi käyttää tarvittaessa.


Yhdysrakenteisen salaman käyttäminen


E-TTL II-automaattisalaman avulla saa tarkkoja ja tasaisia salamakuvia.

Yhdysrakenteisen salaman käyttäminen peruskuvaustiloissa

Tarvittaessa **sisäinen salama ponnahtaa automaattisesti** esiin vähäisessä valossa tai vastavaloon kuvattaessa (paitsi tiloissa <  >, <  > ja <  >).

Yhdysrakenteisen salaman käyttäminen luovan kuvauksen aikana

Valaistuksen asteesta huolimatta voit halutessasi nostaa yhdysrakenteisen salaman ja laukaista sen **painamalla** <  >-painiketta.

P : **Täysin automaattinen salamakuvaus.** Valotusaika (1/60 – 1/200 s) ja aukon arvo määritetään automaattisesti, kuten <  > (täysautomaattinen kuvaus) -tilassa.

Tv : **Kun haluat määrittää valotusajan (30 s – 1/200 s).** Kamera **määrittää automaattisesti aukon arvon** vastaamaan valittua valotusaikaa.

Av : **Kun haluat määrittää haluamasi aukon arvon.** Tällöin kamera **määrittää valotusajan (30 s – 1/200 s)** vastaamaan valotuksen aukkoa.

Tummaa taustaa, esimerkiksi yömaisemaa vasten kuvattaessa käytetään alhaista täsmäysnopeutta, jolloin sekä kohde että tausta valottuvat oikein. Keskeinen kohde valottuu salaman avulla, ja tausta valottuu hitaan suljinnopeuden ansiosta.

- Koska suljinnopeus on hidas kuvattaessa automaattisella pienellä täsmäysnopeudella, käytä jalustaa.
- Jos et halua määrittää hidasta suljinnopeutta, määritä valinnaisen toiminnon 3 **[[Salamatäsmäys AV-ohjelmalla]** asetukseksi **[1: 1/200sek. (kiinteä)]** (s. 148)

M : **Voit määrittää sekä valotusajan (pitkä aikavalotus tai 30 s – 1/200 s) että aukon arvon.** Kuvauskohde valaistetaan salamalla tarpeen mukaisesti. Taustan valotus vaihtelee valotusajan ja aukon asetusten mukaan.

A-DEP: Tulos on sama kuin < **P** >-tilaa käytettäessä.

Yhdysrakenteisen salaman käyttöetäisyys

EF-S18-55 mm f/3,5–5,6 II -objektiivi

[m]

ISO-herkkyys	Laajakulmaobjektiivi: 18 mm	Teleobjektiivi: 55 mm
100	Noin 1 - 3,7	Noin 1 - 2,3
200	Noin 1 - 5,3	Noin 1 - 3,3
400	Noin 1 - 7,4	Noin 1 - 4,6
800	Noin 1 - 10,5	Noin 1 - 6,6
1600	Noin 1 - 14,9	Noin 1 - 9,3

EF-S17-85 mm f/4–5,6 IS USM

[m]

ISO-herkkyys	Laajakulmaobjektiivi: 17 mm	Teleobjektiivi: 85 mm
100	Noin 1 - 3,3	Noin 1 - 2,3
200	Noin 1 - 4,6	Noin 1 - 3,3
400	Noin 1 - 6,5	Noin 1 - 4,6
800	Noin 1 - 9,2	Noin 1 - 6,6
1600	Noin 1 - 13,0	Noin 1 - 9,3



- Kun käytät yhdysrakenteista salamaa, pysy vähintään metrin päässä kuvauskohteesta. Lyhyemmällä etäisyydellä objektiivi estää osittain salamavalon pääsyn kohteeseen.
- Kun käytät yhdysrakenteista salamaa, irrota mahdollinen vastavalosuoja. Vastavalosuoja estää osittain salamavalon pääsyn kohteeseen.
- Salamavalvo ei välttämättä pääse kunnolla kohteeseen, jos kameraan on kiinnitetty erityispitkä teleobjektiivi tai nopea ja suuri-aukkoinen objektiivi. Käytä tällöin EX-sarjan Speedlite-salamaa (valinnainen).
- Yhdysrakenteisen salaman käyttöetäisyys pitää paikkansa vain, jos objektiivin polttoväli on vähintään 17 millimetriä. Jos linssi on alle 17 mm pitkä, salamavalokuvan reunat näyttävät tummilta.



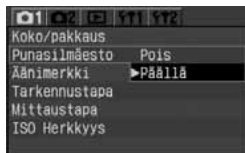
- Voit painaa salaman takaisin alas.
- Tiloissa <Tv> ja <M> valotusnopeudeksi määritetään automaattisesti 1/200 s, vaikka valotusnopeus määritettäisiin sitä nopeammaksi.
- Jos automaattinen tarkennus ei onnistu, automaattitarkennuksen apuvalo (yhdysrakenteisen salaman laukaisemat pient salamat) välähtää automaattisesti (paitsi tiloissa <A>, <Av> ja <Av>). (s. 74)

Punasilmäisyyden vähennyksen käyttäminen

Kun salamaa käytetään heikosti valaistuissa olosuhteissa, kuvauskohteen silmät voivat näkyä kuvassa punaisina. Punasilmäisyyden aiheuttaa valo, joka heijastuu takaisin silmien verkkokalvoista. Kameran punasilmäisyyden vähennystoiminto syyttää punasilmäisyyden vähennyslampun, joka valaisee kuvattavan henkilön silmät pehmeällä valolla. Tämä valo kaventaa silmäterän läpimittaa tai iiristä. Kun silmäterä on pienempi, silmien näkyminen punaisina on epätodennäköisempää. Voit käyttää punasilmäisyyden vähennystoimintoa kaikissa kuvaustiloissa paitsi tiloissa , ja .

1 Valitse [Punasilmäesto]

- Valitse 1>-välilehti.
- Valitse -näppäimen avulla [Punasilmäesto] ja paina sitten -näppäintä.

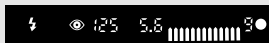


2 Ota punasilmäisyyden vähennys käyttöön.

- Valitse -näppäimen avulla [Päällä] ja paina sitten -näppäintä.
- Kun painat laukaisimen puoliväliin, etsimessä näkyy -kuvake.



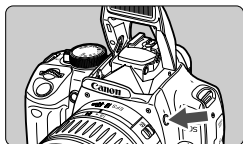
- Kun painat laukaisimen puoliväliin, punasilmäisyyden vähennyslampun ilmaisin tulee näkyviin etsimeen.
- Punasilmäisyyden vähennys ei toimi, jos kuvauskohte ei katso punasilmäisyyden vähennyslamppuun. Kehota kuvattavaa henkilöä katsomaan lamppuun.
- Voit tehostaa punasilmäisyyden vähennystä painamalla laukaisimen kokonaan alas vasta, kun punasilmäisyyden vähennyslamppu sammuu. Lamppu palaa noin puoleltoista sekunnin ajan.
- Vaikka punasilmäisyyden vähennyslamppu palaisi, voit ottaa kuvan milloin tahansa painamalla laukaisimen kokonaan alas.
- Punasilmäisyyden vähennystoiminnon vaikutus vaihtelee kuvattavan henkilön mukaan.
- Punasilmäisyyden vähennys toimii paremmin hyvin valaistuissa sisätiloissa tai kun kamera on lähellä kuvattavaa henkilöä.



Punasilmäisyyden vähennyslampun ilmaisin

✳ Salaman lukitus ✳

Salaman lukituksella salama määritetään ja lukitaan kuvauskohteen tietyn osan valotuksen mukaiseksi.

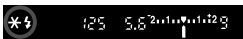
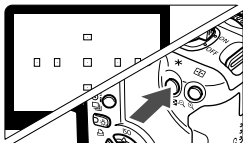


1 Varmista, että <⚡>-kuvake on näkyvässä.

- Nosta yhdysrakenteinen salama esiin painamalla <⚡>-painiketta.
- Voit tarkistaa, että <⚡>-kuvake näkyvässä painamalla laukaisimen puoliväliin ja katsomalla etsimeen.

2 Tarkenna kohde.

- Paina laukaisin puoliväliin. Pidä laukaisin painettuna vaiheeseen 4 saakka.



3 Paina <✳>-painiketta. (☺16)

- Suuntaa rajatun alueen mittausympyrä kohteeseen, jonka mukaan haluat lukita salaman. Paina sitten <✳>-painiketta.
 - ▶ Speedlite-salaman esisalama välähtää, tarvittava salamateho lasketaan ja se jää muistiin.
 - ▶ Etsimessä näkyy hetken ajan FEL ja <✳>-merkkivalo syttyy.
- Joka kerta, kun painat <✳>-painiketta, esisalama syttyy, tarvittava salamateho lasketaan ja se jää muistiin.

4 Ota kuva.

- Sommittele ensin kuva ja paina sitten laukaisin pohjaan asti.
 - ▶ Salama välähtää, kun kuva otetaan.






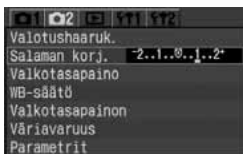
⚠ Jos kuvauskohte on liian kaukana ja salaman vaikutusalueen ulkopuolella, <⚡>-merkkivalo vilkkuu. Siirry lähemmäs kuvauskohdetta ja toista vaiheet 2–4.

Salamavalotuksen korjaus *



Voit valita salamavalotuksen korjauksen samaan tapaan kuin tavallisenkin valotuksen korjauksen. Salamavalotusta voi korjata ± 2 yksikköä kolmasosayksikön askelin.

1 Valitse [Salaman korj.].


- Valitse [2]-välilehti.
- Valitse <▼>-näppäimen avulla [Salaman korj.] ja paina sitten <->-painiketta.





2 Määritä salamavalotuksen korjauksen määrä

- Määritä haluamasi määrä <◀▶>-näppäimellä ja paina sitten <->-painiketta.

Normaalivalotuksen osoitin

Valotuksen säädön ilmaisin  Entistä
Entistä pienempi ◀.....▶ suurempi
valotus valotus

- Voit peruuttaa salamavalotuksen korjauksen asettamalla salamavalotuksen korjauksen määrän kohtaan <>.
- Kun painat laukaisimen puoliväliin, etsimässä ja pienessä nestekidenäytössä näkyy <->-kuvake.

3 Ota kuva.

- Salamavalotuksen korjauksen määrän asetus pysyy voimassa, vaikka kääntäisit virtakytkimen <OFF>-asentoon.
- Toimenpide on sama kuin EX-sarjan Speedlite-salamoilla. Salaman valotuksen korjausmäärää voi säätää kamerasta.

EOS-kameran ulkoisten Speedlite-salamoiden käyttäminen

EX-sarjan Speedlite-salamavalot

EOS-sarjaa varten suunniteltua EX-sarjan Speedlite-salamaa käytettäessä salamakuvaus on yhtä helppoa kuin mikä tahansa normaali valokuvaaminen. Voit helposti suorittaa salamalla alla luetellut toiminnot. Lisätietoja on Speedlite-salaman käyttöoppaassa.

● E-TTL-automaattisalama

E-TTL II on uusi automaattisalamavalotusjärjestelmä, joka sisältää parannetun salamavalotuksen hallinnan ja objektiivin tarkennusetaisyyden tiedot. Näiden ominaisuuksien ansiosta järjestelmä on tarkempi kuin edellinen E-TTL-järjestelmä (esisalaman avulla tapahtuva arvioiva salamavalotuksen mittaus). Kamera voi käyttää E-TTL II -automaattisalamaa mitä tahansa EX-sarjan Speedlite-salamalaitetta käytettäessä.

● Nopea täsmäys (FP-salama)

Nopean täsmäyksen avulla voit määrittää täsmäysnopeudeksi alle 1/200 sekuntia.

● Salaman lukitus

Lukitse salamavalotus haluamaasi kohtaan painamalla kameras <✳>-painiketta.

● Salamavalotuksen korjaus

Voit valita salamavalotuksen korjauksen samaan tapaan kuin tavallisenkin valotuksen korjauksen. Voit muuttaa valotuksen korjauksen määrää ± 2 yksikköä kolmasosayksikön askelina. Salamavalotuksen korjaukseen tarkoitettuja Speedlite-salamalaitteita käytettäessä korjauksen määrä voi olla ± 3 yksikköä kolmasosayksikön askelina.

● Salamavalotuksen haarukointi (FEB)

Salamatehoa muutetaan automaattisesti kolmelle perättäiselle kuvalle (vain FEB-yhteensopivilla Speedlite-salamoilla). Salamavalotusta voi haarukoida ± 3 yksikköä 1/3-yksikön askelin.




● Langaton E-TTL II -automaattisalamajärjestelmä, jossa on useita Speedlite-salamoita

Kuten useita langallisia Speedlite-salamoita käytettäessä, kaikki edellä luetellut toiminnot ovat käytettävissä myös useiden Speedlite-salamoiden langatonta E-TTL II -automaattisalamajärjestelmää käytettäessä. Koska liitäntäkaapeleita ei tarvita, valaistusjärjestelyt voi tehdä joustavasti (koskee vain langattomia Speedlite-salamoita).

Tietoja EZ/E/EG/ML/TL-sarjan Speedlite-salamoista

Jos käytössä on EZ-, E-, EG-, ML- tai TL-sarjan Speedlite-salama, salama ei välähdä TTL- ja A-TTL-automaattisalamatilassa. Käytä Speedlite-salaman manuaalista tilaa, jos se on käytettävissä.

- Jos yhdysrakenteinen salama on nostettu esiin, paina se takaisin alas, ennen kuin kiinnität ulkoisen Speedlite-salaman.
- Jos EX-sarjan Speedlite-salaman laukaisuutilaksi on valinnaisissa toiminnoissa määritetty TTL-automaattisalama, Speedlite-salama ei laukea.

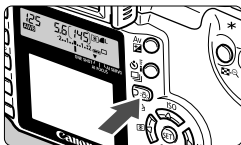
- Jos automaattinen tarkennus ei onnistu, ulkoinen EOS-sarjaa varten suunniteltu Speedliten automaattitarkennuksen apuvalo välähtää automaattisesti (paitsi tiloissa <  >, <  > ja <  >).
- Kamera on A-tyypin kamera, jolla voi hyödyntää kaikkia EX-sarjan Speedlite-salamoiden ominaisuuksia.

Muiden kuin Canonin valmistamien salamayksikköjen käyttäminen



Kameran täsmäystä voi käyttää muiden valmistajien pienikokoisten salamalaitteiden kanssa, kunhan valotusaika on enintään 1/200 sekuntia. Varmista etukäteen, että salama toimii oikein kameran kanssa.

- Jos kameraa käytetään toiselle kameramerkille suunnitellun salamayksikön tai salamatarvikkeen kanssa, kamera ei välttämättä toimi oikein ja siinä voi esiintyä toimintahäiriöitä.
- älä kiinnitä suurjännitesalamaa kameran salamakenkään. Salama ei ehkä toimi.

Nestekidenäytön valaistus



Kameran pieni nestekidenäyttö on valaistu.

Voit valaista pienen nestekidenäytön painamalla <  >-painiketta (). Sammuta näytön valo painamalla painiketta uudelleen. Valaistusta käyttämällä voit tarkastaa pienen nestekidenäytön tiedot pimeässä.

- Minkä tahansa kuvaamiseen liittyvän painikkeen painaminen tai valintakiekon kääntäminen silloin, kun pienen nestekidenäytön valaistus on käytössä, pidentää valaistusaikaa.

7

Kuvien katsominen

Tässä luvussa kerrotaan kuvien näyttötoiminnoista, kuten kuvien katselusta ja poistamisesta, sekä kameran kytkemisestä televisioon.

Toisella kameralla otetut kuvat:

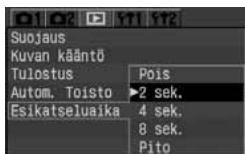
Kamera ei ehkä pysty näyttämään oikein kuvia, jotka on otettu toisella kameralla, joita on muokattu tietokoneella tai joiden tiedostonimeä on muutettu.

MENU Kuvien katseluajan asettaminen

Voit määrittää, miten pitkään kuva näkyy isossa nestekidenäytössä heti kuvan ottamisen jälkeen. Jos haluat, että kuva jää näyttöön, valitse [**Pito**]. Jos et halua näyttää kuvaa näytössä, valitse [**Pois**].

1 Valitse [**Esikatseluaika**].

- Valitse []-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [**Esikatseluaika**] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Määritä haluamasi aika.

- Määritä haluamasi asetus <▲▼>-näppäimen avulla ja paina sitten <SET>-näppäintä.

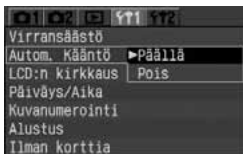
- Voit muuttaa näyttömuotoa painamalla <INFO.>-painiketta kuvan katselutilassa heti kuvaamisen jälkeen.
- Kun [**Pito**]-asetus on käytössä, kuva pysyy näytössä, kunnes painat laukaisimen puoliväliin. Muista, että jos virransäästötoiminto on käytössä, kameran virta katkeaa automaattisesti, kun virransäästön aikaraja umpeutuu.
- Kun käytät esikatselutilaa yksittäiskuvaustilassa, voit poistaa näytössä näkyvän kuvan painamalla <⏏>-painiketta ja valitsemalla sitten [**OK**].
- Jos haluat katsella aiemmin otettuja kuvia, katso lisätietoja kohdasta Kuvien katsominen (s. 107).

MENU Kuvan automaattinen kääntäminen

Pystysuunnassa otetut kuvat voidaan kääntää automaattisesti, jolloin ne näkyvät kuvien toiston aikana vaakasuunnassa.

1 Valitse [Autom. kääntö].

- Valitse [**YT1**]-välilehti.
- Valitse <**▲▼**>-näppäimen avulla [**Autom. kääntö**] ja paina sitten <**SET**>-painiketta.

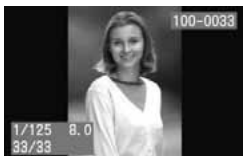


2 Valitse [Päällä].

- Valitse <**▲▼**>-näppäimen avulla [**Päällä**] ja paina sitten <**SET**>-painiketta.

3 Ota pystysuuntainen kuva.

- Kuva ei näy pystysuunnassa isossa nestekidenäytössä välittömästi kuvan ottamisen jälkeen.



4 Tuo kuva näyttöön.

- Paina <**▶**>-painiketta.
- ▶ Pystykuva näkyy pystysuunnassa, kuten vasemmalla oleva kuva.



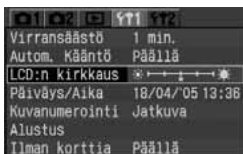
- Kuvan automaattinen kääntäminen toimii vain, jos [**Autom. kääntö**] -asetuksen arvoksi on valittu [**Päällä**]. Automaattinen kääntäminen ei toimi, jos [**Autom. kääntö**] -asetuksena on ollut pystysuuntaisia kuvia otettaessa [**Pois**]. Kuva ei käänny, vaikka myöhemmin valitset sen kääntöasetukseksi toistoa varten [**Päällä**].
- Jos pystykuva otetaan kameran osoittaessa alas- tai ylöspäin, kuva ei välttämättä käänny automaattisesti kuvia katsottaessa.



Jos muutat kameran suunnan vaakasuuntaisesta pystysuuntaiseksi, kameran suuntatunnistin antaa hiljaisen äänimerkin. Kyseessä ei ole virheestä johtuva äänimerkki, vaan normaali toiminto.

MENU Nestekidenäytön kirkkauden säätäminen

Voit valita ison nestekidenäytön kirkkauden viisiportaiselta asteikolta.



1 Valitse [LCD:n kirkkaus].

- Valitse [YT 1]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [LCD:n kirkkaus] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee nestekidenäytön kirkkauden säätönäkymä.



2 Säädä näytön kirkkaus.

- Katso näytön vasemmassa laidassa olevaa harmaasävyasteikkoa ja säädä kuvan kirkkautta painamalla <◀▶>-näppäintä.
- Poistu asetuksesta ja palaa valikkoon painamalla <SET>-painiketta.

 Jos haluat tarkastaa kuvan valotuksen, katso histogrammia (s. 108).

Kuvien katsominen

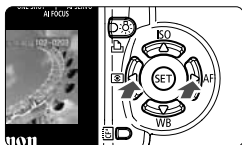
Voit valita katseltavaksi minkä tahansa kuvan. Voit katsoa yksittäistä kuvaa, kuvaustietoja tai luettelokuvaa. Voit myös suurentaa näkymää.

▶ Yhden kuvan näyttö



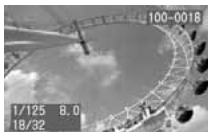
1 Tuo kuva näyttöön.

- Paina <▶>-painiketta.
- ▶ Viimeksi otettu kuva näkyy isossa nestekidenäytössä.



2 Valitse kuva.

- Voit tuoda kuvat näyttöön viimeksi otetusta kuvasta alkaen painamalla <◀>-näppäintä. Voit tuoda kuvat näyttöön viimeksi otetusta kuvasta alkaen painamalla <▶>-näppäintä.
- Voit muuttaa näyttömuotoa painamalla <INFO.>-painiketta.



Yhden kuvan näyttö
(kuvan perustiedot)



Kuvaustiedot



Yhden kuvan näyttö
(ei kuvaustietoja)

- Lopeta kuvien katselu painamalla <▶>-painiketta. Iso nestekidenäyttö sammuu.



- Voit katsoa tai piilottaa kuvan perustiedot myös muissa näyttömuodoissa (esimerkiksi luettelokuvassa tai suurennetussa näkymässä) painamalla <INFO.>-painiketta.
- Kun kamera kirjoittaa tietoja CF-korttiin (käyttövalo vilkkuu) jatkuvan kuvauksen jälkeen, voit tuoda näyttöön viimeksi CF-korttiin tallennetun kuvan painamalla <▶>-painiketta. Valitse kuva painamalla <◀>-näppäintä. Kun kuvat on tallennettu CF-kortille, voit katsoa ne yksi kerrallaan.

Kuvaustietojen näyttäminen

Labels pointing to the screenshot:

- Kuva
- Salamavalotuksen korjauksen määrä
- Kuvausaika
- Kuvauspäivä
- Valotusaika
- Kuvia tallennettu /
- Kuvia tallennettu yhteensä
- Aukko
- Kuvien suojaaminen
- Valotuksen korjauksen määrä
- Kuvan tallennuslaatu
- Kuvan numero
- Pylväskaavio
- ISO-herkkyys
- Väriavaruus
- Mittausmenetelmä
- Kuvaustila
- Valkotasapainon korjaus
- Valkotasapaino
- Mustavalkokuvaus

Histogrammi

Histogrammi on kaavio, jossa näkyy kuvan kirkkauden jakautuminen. Vaakasuora akseli ilmaisee kirkkaustason (tummempi vasemmalla ja kirkkaampi oikealla) ja pystysuora akseli kunkin kirkkaustason kuvapisteiden määrän.

Mitä enemmän kuvapisteitä on vasemmalla, sitä tummempi kuva on. Mitä enemmän kuvapisteitä on oikealla, sitä kirkkaampi kuva on.

Jos vasemmalla puolella on liikaa kuvapisteitä, varjoiset kohdat näkyvät huonosti. Jos oikealla puolella on liikaa kuvapisteitä, kuvan kirkkaimmat kohdat näkyvät huonosti. Välisävyt toistuvat normaalisti.

Kuvan histogrammia katsomalla voit nähdä valotuksen kokonaistason ja yleisen sävyjen toteutumisen.

Esimerkkejä histogrammeista




Ylivalotusvaroitus

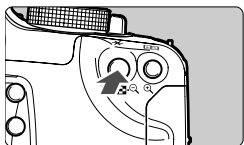
Kun kuvaustiedot ovat näkyvissä, kuvan ylivalottuneet alueet vilkkuvat. Jotta kuvan ylivalottuneet alueet näkyisivät paremmin, määritä valotuksen korjauksen arvoksi negatiivinen arvo ja ota kuva uudelleen.

Luettelokuvanäyttö


Näytössä näkyy yhdeksän pienoiskuvaa.

1 Tuo kuva näyttöön.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeksi otettu kuva näkyy isossa nestekidenäytössä.




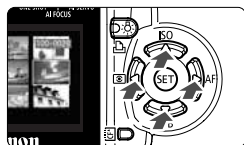
2 Avaa luettelokuva.

- Paina -painiketta.
- ▶ Valittu pienoiskuva näkyy vihreällä kehyksellä korostettuna.





3 Valitse kuva.



- Siirrä rajauskehystä haluamaasi suuntaan -näppäimillä.



Siirtyminen luettelokuvasta muihin näyttötiloihin

- Voit siirtyä yksittäisen kuvan näyttöön painamalla -painiketta.
- Kun painat -painiketta, näyttöön tulee yksittäinen kuva. Kun painat painiketta toisen kerran, näyttötilaksi tulee suurennettu näkymä.



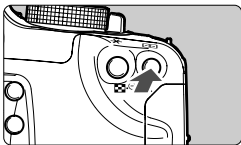
Kun luettelo on näytössä, kuvia voi selata eteen- tai taaksepäin yhdeksän kuvaa kerrallaan painamalla -painiketta ja painamalla sitten -näppäintä. (s. 111)

Suurennettu näkymä

Voit suurentaa valitun kuvan isossa nestekidenäytössä 1,5–10-kertaiseksi.

1 Tuo kuva näyttöön.

- Avaa kuva joko yksittäisen kuvan tai kuvatietojen näyttötilassa.



2 Suurena kuvaa.

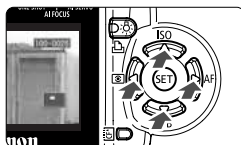
- Paina <Q>-painiketta.
- ▶ Aluksi kuvasta suurentuu keskialue.
- Lisää suurennusta pitämällä <Q>-painiketta alhaalla.
- Vähennä suurennusta painamalla <Q>-painiketta. Voit vähentää suurennusta pitämällä painikkeen painettuna, kunnes kuva on taas saman kokoinen kuin kohdassa 1.




Suurennettu alue

3 Vieritä kuvaa.

- Vieritä kuvaa <◀▶>-näppäinten avulla.
- Voit suurentaa kuvan muita osia toistamalla vaiheet 2 ja 3.
- Poistu suurennetusta näkymästä painamalla <▶>-painiketta, jolloin näyttötilaksi palautuu yhden kuvan näyttö.

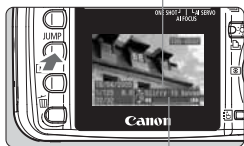


 Kun näkymä on suurennettu, voit säilyttää saman suurennusalueen ja -suhteen, vaikka siirryt katsелеmaan toista kuvaa <◀▶>-valitsinta kääntämällä.

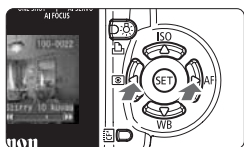
JUMP Selausnäyttö

Kun näytössä on yksittäinen kuva, kuva ja kuvaustiedot, luettelokuva tai suurennettu kuva, CF-korttiin tallennettuja kuvia voi selata eteen- tai taaksepäin.

Selaustoiminnon käyttäminen



Selauspalkki



1 Tuo kuva näyttöön.

2 Siirry selausnäyttöön.

- Paina <JUMP>-painiketta.
- ▶ Näytön oikeassa alakulmassa näkyy selauspalkki.
- Kun näytössä on yksittäinen kuva tai kuva ja kuvaustiedot, voit valita selaustavan (10 kuvaa/100 kuvaa/Päiväys) painamalla <▲▼>-näppäintä.

3 Selaa kuvia eteen- tai taaksepäin.

- Paina <◀▶>-näppäintä.
- Poistu kuvien selaustilasta painamalla <JUMP>-painiketta. Selauspalkki poistuu näytöstä.

Selaaminen, kun näytössä on yksittäinen kuva tai kuva ja kuvaustiedot.

Selaaminen 10 kuvaa tai 100 kuvaa kerrallaan

Selaa taaksepäin 10 kuvaa/100 kuvaa kerrallaan painamalla <◀>-näppäintä.

Selaa eteenpäin 10 kuvaa/100 kuvaa kerrallaan painamalla <▶>-näppäintä.

Selaaminen päivämäärän mukaan

Voit siirtyä tietynä päivänä otettuun kuvaan. (Jos samana päivänä on otettu useita kuvia, näyttöön tulee ensimmäinen kyseisenä päivänä otettu kuva.) Siirry taaksepäin aikaisemmin otettuun kuvaan painamalla <◀>-näppäintä. Siirry eteenpäin uudempaan kuvaan painamalla <▶>-näppäintä.

Selaaminen suurennetussa näkymässä

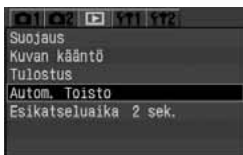
Selaa kymmenen kuvaa taaksepäin kääntämällä <>-valitsinta vastapäivään tai saman verran eteenpäin kääntämällä sitä myötäpäivään. Suurennettu kohta ja suurennussuhde säilyvät kuvia selattaessa.

Selaaminen luettelokuvatilassa

Selaa taaksepäin yhdeksän kuvaa kerrallaan painamalla <◀>-näppäintä. Selaa eteenpäin yhdeksän kuvaa kerrallaan painamalla <▶>-näppäintä.

MENU Kuvien automaattinen toistaminen (Autom. toisto)

Voit näyttää CF-korttiin tallennetut kuvat automaattisena diaesityksenä. Kukin kuva näkyy noin kolmen sekunnin ajan.

**1 Valitse [Autom. toisto].**

- Valitse [▶]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Autom. toisto] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee automaattisen toiston näkymä.

**2 Aloita automaattinen toisto.**

- ▶ Automaattinen toisto käynnistyy, kun [Kuvan haku...] -viesti on näkynyt näytössä muutaman sekunnin ajan.
- Automaattisen toiston voi pysäyttää painamalla <SET>-painiketta.
- Kun automaattinen toisto on pysäytettynä, kuvan vasemmassa yläkulmassa näkyy [||]-kuvake. Voit jatkaa automaattista toistoa painamalla <SET>-painiketta uudelleen.

**3 Lopeta automaattinen toisto.**

- Lopeta automaattinen toisto ja palaa valikkonäkymään painamalla <MENU>-painiketta.



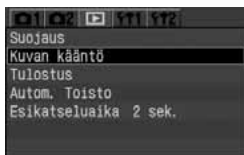
- Virransäästötoiminto ei toimi automaattisen toiston aikana.
- Kuvan näyttöaika saattaa vaihdella kuvan mukaan.



- Voit muuttaa näyttömuotoa automaattisen toiston aikana painamalla <INFO.>-painiketta.
- Kun automaattinen toisto on pysäytettynä, voit tuoda näyttöön toisen kuvan painamalla <◀▶>-näppäintä.

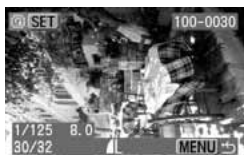
MENU Kuvan kääntäminen

Voit kääntää kuvaa 90° tai 270° myötäpäivään. Näin saat kuvan näkymään näytössä oikein päin.



1 Valitse [Kuvan kääntö].

- Valitse [▶]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Kuvan kääntö] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee kuvan kääntönäkymä.



2 Käännä kuvaa.

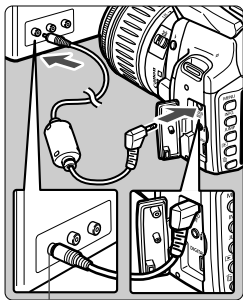
- Valitse käännettävä kuva painamalla <◀▶>-näppäintä ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Kuva kääntyy myötäpäivään joka kerta, kun painat <SET>-painiketta.
- Jos haluat kääntää jotakin toista kuvaa, toista kohta 2.
- Poistu Kuvan kääntö -näkyvästä ja palaa valikkonäkymään painamalla <MENU>-painiketta.



- Jos [TT1 Autom kääntö] -asetukseksi on ennen pystysuuntaisen kuvan ottamista määritetty [Päällä] (s. 105), kuvia ei tarvitse kääntää edellä kuvatulla tavalla.
- Voit kääntää kuvia myös kuvaustietojen näyttötilassa, suurennetussa näkymässä ja luettelokuvanäkymässä. Siirry näihin näkymiin vaiheen 1 jälkeen.

Kuvien katsominen televisiossa

Kun kytket kameran televisioon kameran mukana toimitetulla videokaapelilla, voit katsoa ottamiasi kuvia televisiosta. Katkaise aina virta sekä kamerasta että televisiosta, ennen kuin kytket tai irrotat kaapelin.



Video IN -liitin

1 Kytke kamera televisioon.

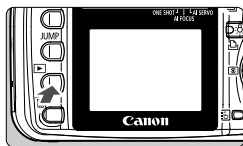
- Avaa kameran liittimen kansi.
- Kytke kameran mukana toimitettu videokaapeli kameran <VIDEO OUT>-liittimestä television videotuloliittimeen (VIDEO IN).
- Aseta kaapelin liitin huolellisesti paikalleen.

2 Kytke televisioon virta ja valitse kuvalähteeksi videon tuloliitäntä.

3 Käännä virtakytkin <ON>-asentoon.

4 Paina <▶>-painiketta.

- ▶ Kuva näkyy televisioruudussa. (Kameran näytössä ei näy mitään.)
- Kun lopetat kuvien katselun, käännä virtakytkin <OFF>-asentoon, katkaise televisiosta virta ja irrota videokaapeli.



- Jos oikeaa videojärjestelmää ei ole määritetty, kuvat eivät näy oikein. Valitse oikea videojärjestelmä [YT2 Videojärjestelmä]-asetuksella.
- Käytä ainoastaan kameran mukana toimitettua videokaapelia. Kuvat eivät ehkä näy, jos käytät jotain muuta videokaapelia.
- Kuvan reunat eivät ehkä näy joissakin televisioissa tai monitoreissa.

MENU Kuvien suojaaminen

Suojaamalla kuvan voit estää sen poistamisen vahingossa.



1 Valitse [Suojaus].

- Valitse [▶]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Suojaus] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee suojausasetusnäkymä.



Kuvan suojauksen kuvake

2 Suojaa kuva.


- Valitse suojattava kuva painamalla <◀▶>-näppäintä ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Kun kuva on suojattu, <ON>-kuvake tulee näkyviin kuvan alapuolelle.
- Poista kuvan suojaus painamalla <SET>-painiketta uudelleen.
- <ON>-kuvake poistuu näytöstä.
- Jos haluat suojata jonkin toisen kuvan, toista kohta 2.
- Poistu suojausnäkyvästä ja palaa valikkonäkymään painamalla <MENU>-painiketta.



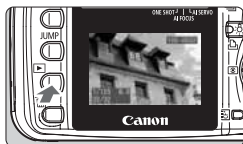
- Kun kuva on suojattu, sitä ei voi poistaa kameran poistotoiminnolla. Jos suojattu kuva halutaan poistaa, suojaus täytyy ensin peruuttaa.
- Jos poistat kaikki kuvat kerralla (s. 117), vain suojatut kuvat jäävät jäljelle. Tämä on käytännöllistä, kun haluat poistaa kaikki tarpeettomat kuvat yhdellä kertaa.
- Voit suojata kuvia myös kuvaustietojen näyttötilassa, suurennetuissa näkymässä ja luettelokuvanäkymässä. Siirry näihin näkymiin vaiheen 1 jälkeen.

Kuvien poistaminen

Voit poistaa CF-kortin kuvia yksitellen tai kaikki kerralla. Suojattuja kuvia (s.115) ei voi poistaa.

-  **Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista, että et enää tarvitse kuvaa, ennen kuin poistat sen. Voit estää tärkeiden kuvien poistamisen vahingossa suojaamalla säilytettävät kuvat.**


Yksittäisen kuvan poistaminen

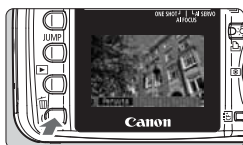


1 Tuo kuva näyttöön.


- Paina -painiketta.

2 Valitse poistettava kuva.

- Valitse poistettava kuva painamalla -painiketta.





3 Avaa poistovalikko.

- Paina -painiketta.
- ▶ Poistovalikko tulee näkyviin näytön alalaitaan.



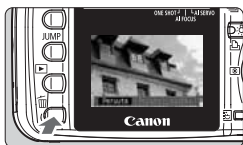
4 Poista kuva.

- Valitse -näppäimen avulla [Poista] ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Käyttövalo vilkkuu ja kamera poistaa kuvan.
- Jos haluat valita lisää kuvia, toista vaiheet 2–4.


Kaikkien kuvien poistaminen

1 Tuo kuva näyttöön.

- Paina -painiketta.





2 Avaa poistovalikko.




- Paina -painiketta.
- ▶ Poistovalikko tulee näkyviin näytön alalaitaan.

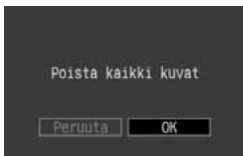





3 Valitse [Kaikki].

- Valitse -näppäimen avulla [Kaikki] ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee vahvistuspyyntö.

4 Poista kuva.

- Valitse -näppäimen avulla [OK] ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kamera poistaa kaikki suojaamattomat kuvat.
- Voit peruuttaa poiston painamalla -painiketta kuvien poistamisen aikana.

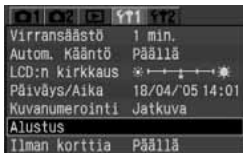


Kun kamera kirjoittaa tietoja CF-korttiin (käyttövalo vilkkuu) jatkuvan kuvauksen jälkeen, voit poistaa näytössä näkyvän kuvan tai kaikki kuvat painamalla ensin -painiketta ja sitten -painiketta. Jos valitset [Kaikki]-komennon ja painat sitten -painiketta, kamera poistaa kaikki jatkuvan kuvauksen aikana otetut kuvat (myös ne kuvat, joita ei ole vielä käsitelty) ja kaikki CF-korttiin tallennetut kuvat.

MENU CF-kortin alustaminen

Alusta CF-kortti, ennen kuin käytät sitä kamerassa.

- !** CF-kortin alustaminen poistaa kaikki korttiin tallennetut tiedot. Myös suojatut kuvat poistetaan. Varmista, ettei korttiin ole tallennettu mitään, minkä haluat säilyttää. Jos on tarpeen, siirrä kuvat tietokoneeseen ennen kuin aloitat kortin alustuksen.



1 Valitse [Alustus].

- Valitse [**1**]-välilehti.
- Valitse <**▲▼**>näppäimen avulla [Alustus] ja paina sitten <**SET**>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee vahvistuspyyntö.



2 Alusta CF-kortti.

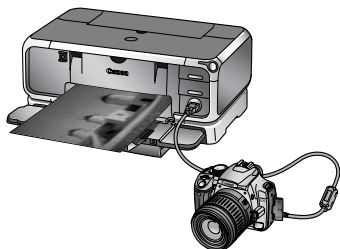
- Valitse <**◀▶**>näppäimen avulla [OK] ja paina sitten <**SET**>-painiketta.
- ▶ Kamera alustaa CF-kortin.
- ▶ Kun alustus on valmis, valikko tulee takaisin näkyviin.

- !**
- Jos CF-kortti on muun valmistajan kuin Canonin tai jos se on alustettu toisessa kamerassa tai tietokoneessa, se ei ehkä toimi tässä kamerassa. Jos kortti ei toimi, alusta se ensin kamerassa. Tämä saattaa saada kortin toimimaan.
 - Alustusnäkyvässä näkyvä CF-kortin kapasiteetti saattaa olla pienempi kuin kortissa ilmoitettu kapasiteetti.

! Korttivirheiden (Err CF) käsitteleminen

Jos pienessä nestekidenäytössä näkyy **Err CF** (CF-virhe), CF-kortissa on ongelma, joten kuvatietojen tallentaminen ja lukeminen ei onnistu. Käytä toista CF-korttia.

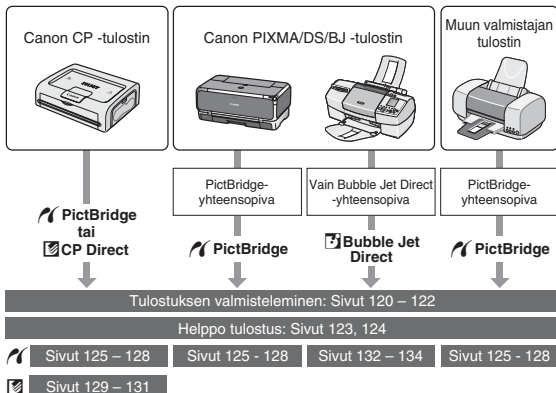
Jos sinulla on yleisessä myynnissä oleva CF-kortin lukija, joka voi lukea kyseistä CF-korttia, voit käyttää sitä kuvien siirtämiseen kortista tietokoneeseen. Kun olet siirtänyt kaikki kuvat tietokoneeseen, alusta CF-kortti. Kortti saattaa tämän jälkeen toimia normaalisti.



8

Tulostus suoraan kamerasta

Voit kytkeä kamerasuoraan tulostimeen ja tulostaa CF-korttiin tallennetut kuvat. Tässä luvussa selitetään, kuinka digitaalikameralla otetut kuvat tulostetaan suoratulostukseen sopivalla tulostimella **PictBridge**-standardin tai Canonin oman **CP Direct**- tai **Bubble Jet Direct**-standardin avulla.



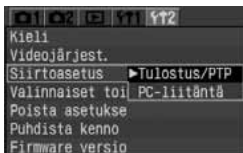
Tulostuksen valmisteleminen

Kaikki suoratulostukseen liittyvät toimet tehdään kameras nestekidenäytön avulla.

Kameran asetukset

1 Valitse [Siirtoasetus].

- Valitse [**F12**]-välilehti.
- Valitse <**▲▼**>-näppäimen avulla [**Siirtoasetus**] ja paina sitten <**SET**>-painiketta.

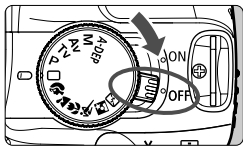


2 Valitse [Tulostus/PTP].

- Valitse <**▲▼**>-näppäimen avulla [**Tulostus/PTP**] ja paina sitten <**SET**>-painiketta.

ⓘ Kun kamera kytketään tietokoneeseen, määritä [**Siirtoasetus**]-valinnaksi [**PC-liitäntä**]. Kameran ja tietokoneen välinen tiedonsiirto ei toimi, jos asetuksena on [**Tulostus/PTP**].

Kameran kytkeminen tulostimeen



1 Käännä kameras virtakytkin asentoon <OFF>.

2 Määritä tulostin käyttövalmiiksi.

- Lisätietoja on tulostimen käyttöoppaassa.






ⓘ

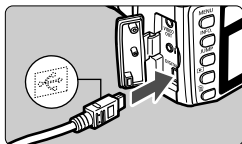
- RAW-kuvia ei voi tulostaa suoratulostuksella.
- Älä irrota kaapelia suoratulostuksen aikana.

3 Kytke kamera tulostimeen.

- Seuraavan taulukon (Tulostimet ja kaapelit) avulla voit valita kaapelin, jolla kamera kytketään tulostimeen.

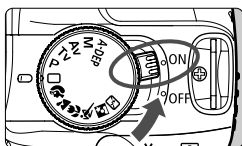
Tulostimet ja kaapelit

Tulostinyhteensopivuus		Sopiva kaapeli
	Vain PictBridge	Kameran mukana toimitettu liitäntäkaapeli Kummankin pään liittimessä on <↔>-kuvake.
	PictBridge ja CP Direct	
	PictBridge ja Bubble Jet Direct	
	Vain CP Direct	Tulostimen mukana toimitettu kaapeli
	Vain Bubble Jet Direct	Vain yhdessä liittimessä on <↔>-kuvake.



- Kun kytket kaapelin liittimen kameras <DIGITAL>-liitäntään, liittimessä olevan <↔>-kuvakkeen on oltava kameras etupuolta kohti.
- Lisätietoja kaapelin kytkemisestä on tulostimen käyttöoppaassa.

4 Kytke tulostimeen virta.



5 Käännä kameras virtakytkin asentoon <OFF>.

- ▶ Joistakin tulostimista voi kuulua äänimerkki.

PictBridge



CP Direct



Bubble Jet Direct



6 Tuo kuva näyttöön.

- Paina <▶>-painiketta.
- ▶ Kuva tulee näkyviin ja vasemmassa yläkulmassa näkyy <🔍>, <📄> tai <🔍>-kuvake merkinä siitä, että kamera on kytketty vastaaventyypiseen tulostimeen.
- ▶ Suoratulostuksen merkkivalo palaa sinisenä.
- Tarvitavat toimenpiteet vaihtelevat sen mukaan, mikä kuvakkeista on näkyvissä. Lisätietoja on vastaavilla sivuilla jäljempänä.

Kuvake	Lisätietoja sivulla
	123 - 128
	123, 124, 129 - 131
	123, 124, 132 - 134


- Jos käytät kameran virtalähteenä akkua, varmista, että se on ladattu täyteen. Tarkkaile akun varaustasoa suoratulostuksen aikana.
- Jos vaiheessa 5 kuuluu pitkä merkkiääni, PictBridge-tulostimessa on jokin ongelma. Seuraavalla tavalla voit ottaa selvää, mikä on vikana. Toista kuva painamalla <▶>-painiketta ja toimi sitten seuraavassa kuvatulla tavalla.

1. Paina <SET>-painiketta.

2. Valitse tulostusasetusnäkyvästä [Tulosta].

Virheilmoitus tulee isoon nestekidenäyttöön. Lisätietoja on kohdassa Virheilmoitukset sivulla 128.

- Katkaise virta kamerasta ja tulostimesta, ennen kuin irrotat kaapelin. Vedä kaapeli irti pitämällä kiinni liittimestä, ei johdosta.
- Kytke kamera tulostimeen aina tähän tarkoitukseen suunnitellulla liitäntäkaapelilla.

 Jos käytät suoratulostusta, on suositeltavaa käyttää kameran virtalähteenä valinnaista ACK700-verkkolaitetta.

Easy Printing -tulostus

Kytke kamera tulostimeen, valitse kuvat ja tulosta ne painamalla painiketta. Voit tulostaa toistuvasti samoilla tulostusasetuksilla (paperikoko, päiväyksen merkitseminen, kehysten ja niin edelleen).

Tulostin liitetty -kuvake



Tulostusasetukset

1 Valitse tulostettava kuva tai kuvat.

- Varmista, että kameran ison nestekidenäytön vasemmassa yläkulmassa näkyy < [] / [] / [] >-kuvake.
- Jos < [] / [] >-kuvake näkyy, sinun on ensin määritettävä paperikoko ja muut asetukset. Lisätietoja on kohdassa [] PictBridge / [] Easy Printing -tulostaminen Bubble Jet Direct -toiminnolla seuraavalla sivulla.

2 Tarkista tulostusasetukset.

- Jos poistut vaiheesta 1 ja odotat 5 sekuntia, tulostusasetukset tulevat näyttöön.

[] PictBridge



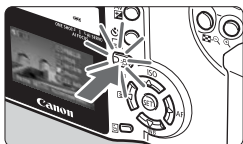
[] CP Direct



[] Bubble Jet Direct





- Voit vaihtaa haluamasi asetuksen ennen tulostamista painamalla < [SET] >-painiketta. Lisätietoja on vastaavilla sivuilla: [] : s. 125 - 128, [] : s.129 - 131, [] : s.132 - 134
- Muutetut asetukset tallentuvat kameraan ja niitä käytetään seuraavalla tulostuskerralla. Aloita tulostaminen painamalla suoratulostuspainiketta, kun sen merkkivalo palaa sinisenä.**



3 Paina suoratulostuspainiketta, kun sen merkkivalo palaa sinisenä.




- ▶ Tulostus käynnistyy.
- Kun tulostus on päättynyt, näyttö palautuu kohdassa 1 kuvattuun tilaan.
- Pysäytä tulostus painamalla <SET>-painiketta, kun näytössä näkyy [Pysäytä]. Valitse sitten [OK] ja paina <SET>-painiketta.

PictBridge / Easy Printing -tulostaminen Bubble Jet Direct -toiminnolla



Ennen kuin käytät Easy Printing -tulostamista ensimmäisen kerran, katso ohjeet tulostusasetusten määrittämisestä (paperikoko jne.) vastaavilta sivuilta:  : s.125 - 128,  : s. 132 - 134

Easy Printing -tulostaminen CP Direct -toiminnolla

Kamera lukee CP-tulostimen mustekasetti- ja paperikotiedot ja tulostaa niiden perusteella parhaan mahdollisen kuvan.

Oletusasetukset ovat : Yksi kuva, : Ei kehystä, : Päiväystä ei lisätä. Lisätietoja asetusten muuttamisesta ennen tulostamista on sivulla 129 - 131.

- Kun käytössä on Easy Printing -tulostus, tulosteiden määränä on 1, vaikka tulostusasetusnäytössä on määritetty useita kopioita.
- Kun käytössä on CP-tulostin, tulostamista ei voi lopettaa, kun se on alkanut. Kun käytössä on BJ-tulostin ja valitset [Pysäytä], tulostettava paperi tulee ulos tulostimesta.

- Jos tulostat useita kuvia, paina vaiheessa 1 <SET>-painiketta, valitse tulostusasetusnäytössä tulosteiden määrä ja valitse [Tuloste].
- Kohdassa 2 näkyvät tulostusasetukset ovat:
 -  PictBridge: Näytön sisältö vaihtelee liitetyn tulostimen mukaan.
 -  CP Direct: Jos [Kuva]-asetuksena on [Monikuva], [Kehys]- ja [Päiväys]-asetukset eivät näy.

Tulostaminen PictBridge-toiminnolla

Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat tulostimen mukaan.

Jotkin asetukset eivät ehkä ole käytettävissä. Lisätietoja on tulostimen käyttöoppaassa.

Tulostin liitetty -kuvake



1 Valitse tulostettava kuva tai kuvat.

- Varmista, että kameras ison nestekidenäytön vasemmassa yläkulmassa näkyy <PictBridge>-kuvake.
- Valitse tulostettava kuva <Left Arrow>-näppäimellä.

2 Paina <SET>-painiketta.

- ▶ Näyttöön tulee tulostusasetusnäky.
- Kun sininen merkkivalo palaa, paina sitä jos haluat aloittaa tulostamisen nykyisiä tulostusasetuksia (s.123) käyttäen.

Tulostusasetusnäyttö



- Määritä päiväyksen lisääminen.
- Määritä tulostuksen tehosteet.
- Määritä tulostettava määrä.
- Määritä rajattava alue.
- Määritä paperikoko, paperin tyyppi ja asettelu.
- Palauta näyttö vaiheeseen 1.
- Käynnistä tulostus.

Määritetyt paperikoko, paperityyppi ja asettelu näkyvät näytössä.

*Jotkin asetukset, esimerkiksi päiväyksen merkintä ja rajaus, eivät ehkä ole käytettävissä joissakin tulostinmalleissa.



3 Valitse [Paperiasetus].

- Valitse <Up Arrow>-näppäimen avulla [Paperiasetus] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee paperiasetusnäky.

Paperikoon määrittäminen



- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla tulostimeen ladatun paperin koko ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Paperin tyyppi -näkyvä tulee näyttöön.

Paperityypin määrittäminen



- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla tulostimeen ladatun paperin tyyppi ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Sivun asettelunäkymä tulee näyttöön.

Tietoja paperityypeistä

Jos käytössäsi on Canon PIXMA/DS/BJ -tulostin ja Canon-paperia, määritä vastaavat paperityyppiasetukset seuraavasti:

Photo	Photo Paper Plus Glossy
Fast Photo	Photo Paper Pro
Oletus	Photo Paper Plus Glossy

Jos käytössäsi on muu kuin Canon-tulostin, katso lisätietoja tulostimen käyttöoppaasta.

Sivun asettelun määrittäminen



- Valitse haluamasi asettelu <▲▼>-näppäimen avulla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Tulostusasetusnäkyvä tulee uudelleen näkyviin.

Sivun asettelut

Ei kehystä	Tulosteessa ei ole reunoja. Jos tulostimessa ei ole reunattomien tulosteiden tulostusominaisuutta, tulosteessa on reunat.
Kehystetty	Tulosteen reunoissa on valkoinen kehys.
** kuvaa	Voit tulostaa 8, 2, 4, 9, 16 tai 20 kopiota samasta kuvasta yhdelle arkille.
Oletus	Canon-tulostinta käytettäessä tulosteeseen ei tule oletuksena kehystä.

4 Määritä muut asetukset.

- Valitse tarvittaessa myös <☺> päiväyksen merkintä, <☒> tulostuksen tehosteet ja <📄> kopioiden määrä.

☺ Päiväyksen merkintä

☒ Tulostuksen tehosteet

📄 Kopioiden määrä



- Valitse haluamasi vaihtoehto <▲▼>-näppäimellä.
- Valitse haluamasi asetus <◀▶>-näppäimellä.
- Joissakin BJ-tulostimissa voi <☒> Tulostuksen tehosteet -asetuksen valitsemisen jälkeen valita jonkin seuraavista asetuksista: **[Vivid]** (kirkkaanvihreät värit ja sininen taivas), **[NR]** (kohinanpoisto), **[Vivid+NR]** tai **[Päällä]**.
- Lisätietoja rajaamisesta on sivulla 135.



5 Aloita tulostus.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [**Tuloste**] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Tulostus käynnistyy.
- Kun tulostus on päättynyt, näyttö palautuu kohdassa 1 kuvattuun tilaan.
- Pysäytä tulostus painamalla <SET>-painiketta, kun näytössä näkyy [**Pysäytä**]. Valitse sitten [**OK**] ja paina <SET>-painiketta.

- Tulostuksen käynnistyminen voi kuvan koon ja tallennuslaadun mukaan vaihdellen kestää jonkin aikaa sen jälkeen, kun olet valinnut [**Tulosta**]-komennon.
- Tulostuksen tehosteiden ja muiden valintojen [**Oletus**]-asetus määräytyy tulostimen valmistajan määrittämien oletusasetusten mukaan. Tulostimen [**Oletus**]-asetuksista on lisätietoja tulostimen käyttöoppaassa.

Tulostinvirheiden käsitteleminen

Jos selvität tulostinvirheen (muste tai paperi lopussa tms.) ja jatkat sitten tulostusta valitsemalla [**Jatka**], mutta tulostus ei kuitenkaan jatku, jatka tulostusta tulostimen painikkeiden avulla. Lisätietoja on tulostimen käyttöoppaassa.

Virheilmoitukset

Jos tulostuksen aikana tapahtuu virhe, kameras isoon nestekidenäyttöön tulee virheilmoitus. Pysäytä tulostus painamalla <SET>-painiketta. Kun ongelma on ratkaistu, jatka tulostamista. Lisätietoja tulostinongelmien ratkaisemisesta on tulostimen käyttöoppaassa.

Paperihäiriö

Tarkista, onko paperi lisätty tulostimeen oikein.

Värihäiriö

Tulostimen muste on lopussa, tai hukkamustesäiliö on täynnä.

Laittehäiriö

Tulostimessa on jokin muu kuin paperi- tai väriaineongelma.

Tiedostovirhe

Valittua kuvaa ei voi tulostaa via PictBridge -toiminnolla.

Toisella kameralla otettuja tai tietokoneessa muokattuja kuvia ei ehkä voi tulostaa.

Tulostaminen CP Direct -toiminnolla

Tulostin liitetty -kuvake



1 Valitse tulostettava kuva.

- Varmista, että kameras ison nestekidenäytön vasemmassa yläkulmassa näkyy <SET>-kuvake.
- Valitse tulostettava kuva <◀▶>-näppäimellä.

2 Paina <SET>-painiketta.

- ▶ Näyttöön tulee tulostusasetusnäky.
- Kun sininen merkkivalo palaa, paina sitä jos haluat aloittaa tulostamisen nykyisiä tulostusasetuksia (s.123) käyttäen.

Tulostusasetusnäyttö



Määritä tulostettava määrä.

Määritä rajattava alue.

Määritä tulostustyyli.

Palauta näyttö vaiheeseen 1.

Käynnistä tulostus.

Tulostustyylin asetukset tulevat näyttöön.

<☺> on päiväskuvake.

3 Valitse [Tyyli].

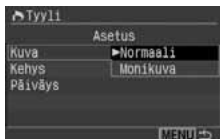
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Tyyli] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Tyylinäkymä tulee näyttöön.



4 Määritä asetukset.

- Aseta haluamasi [Kuva], [Kehys] ja [Päiväys].

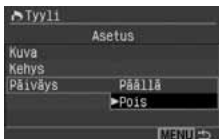
[Kuva]



[Kehys]



[Päiväys]



- Valitse haluamasi vaihtoehto <▲▼>-näppäimen avulla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse haluamasi asetus <▲▼>-näppäimen avulla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- [Kuva] on valittavissa, kun käytetään luottokortin kokoista paperia. Jos valitset [Monikuva]-asetuksen, paperille tulostuu kahdeksan samanlaista pientä kuvaa.
- Tarkista [Kehys]- ja [Päiväys]-asetukset ja muuta niitä tarvittaessa.
- Kun olet valmis, palaa tulostusasetusnäkyyn painamalla <MENU>-painiketta.



5 Määritä kopioiden määrä.

- Määritä tarvittava asetus.
- Valitse <▲▼>-näppäimellä [kopiota].
- Valitse haluamasi määrä <◀▶>-näppäimellä.
- Määritä luku väliltä 1–99.

6 Määritä rajaus.

- Määritä tarvittava asetus.
- Lisätietoja rajaamisesta on sivulla 135.



7 Aloita tulostus.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [**Tuloste**] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Tulostus käynnistyy.
- Kun tulostus on päättynyt, näyttö palautuu kohdassa 1 kuvattuun tilaan.
- Pysäytä tulostus painamalla <SET>-painiketta, kun näytössä näkyy [**Pysäytä**]. Valitse sitten [**OK**] ja paina <SET>-painiketta.



- Päiväys saattaa näkyä vaaleana, jos se on tulostettu kirkkaalle taustalle tai kehykkeeseen.
- Jos [**Monikuva**]-asetus on valittuna, [**Kehys**] ja [**Päiväys**] eivät ole valittavissa. **Ei kehystä** -asetus tulee käyttöön ja [**Päiväys**]-asetukseksi tulee [**Pois**]. Lisäksi kuvan kaikista reunoista leikkautuu osa.



- Jos [**Päiväys**] on [**Päällä**], kuvan mukana tallentunut päivämäärä tulostuu kuvaan. Päiväys tulostuu kuvan oikeaan alakulmaan.
- Jos valitset vain yhtä kuvaa tulostaessasi [**Pysäytä**], tulostus ei pysähdy, ennen kuin kuva on valmis. Jos tulostat useita kuvia, tulostus pysähtyy, kun parhaillaan tulostettava kuva on valmis.
- Jos tulostuksen aikana tapahtuu virhe, kameran isoon nestekidenäyttöön tulee virheilmoitus. Valitse [**Pysäytä**] tai [**Jatka**] (kun ongelma on selvitetty). Jos [**Jatka**] ei näy näytössä, valitse [**Pysäytä**].

Suoratulostus Bubble Jet Direct -toiminnolla

Tulostin liitetty -kuvake



1 Valitse tulostettava kuva.

- Varmista, että kameran ison nestekidenäytön vasemmassa yläkulmassa näkyy < [] >-kuvake.
- Valitse tulostettava kuva < [] >-näppäimellä.

2 Paina < [SET] >-painiketta.

- ▶ Näyttöön tulee tulostusasetusnäkymä.
- Kun sininen merkkivalo palaa, paina sitä jos haluat aloittaa tulostamisen nykyisiä tulostusasetuksia (s.123) käyttäen.

Tulostusasetusnäyttö



Määritä tulostettava määrä.

Määritä rajattava alue.

Määritä tulostustyyli.

Palauta näyttö vaiheeseen 1.

Käynnistä tulostus.

Tulostustyylin asetukset tulevat näyttöön.

< [] > on päiväskuvake.

3 Valitse [Tyyli].

- Valitse < [▲▼] >-näppäimen avulla [Tyyli] ja paina sitten < [SET] >-painiketta.
- ▶ Tyylinäkymä tulee näyttöön.



4 Määritä asetukset.



- Valitse haluamasi vaihtoehto <▲▼>-näppäimen avulla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse haluamasi asetus <▲▼>-näppäimen avulla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- **Paperi**]-asetuksella valitaan tulostimeen ladatun paperin koko.
- Tarkista **[Kehys]**- ja **[Päiväys]**-asetukset ja muuta niitä tarvittaessa.
- Kun olet valmis, palaa tulostusasetusnäkyymään painamalla <MENU>-painiketta.



5 Määritä kopioiden määrä.

- Määritä tarvittava asetus.
- Valitse <▲▼>-näppäimellä **[kopiota]**.
- Valitse haluamasi määrä <◀▶>-näppäimellä.
- Määritä luku väliltä 1–99.


6 Määritä rajaus.

- Määritä tarvittava asetus.
- Lisätietoja rajaamisesta on sivulla 135.



7 Aloita tulostus.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [**Tuloste**] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Tulostus käynnistyy.
- Kun tulostus on päättynyt, näyttö palautuu kohdassa 1 kuvattuun tilaan.
- Pysäytä tulostus painamalla <SET>-painiketta, kun näytössä näkyy [**Pysäytä**]. Valitse sitten [**OK**] ja paina <SET>-painiketta.

 Jos [**Kehys**]-asetus on käytössä, päiväys voi tulostua kehyksen päälle tulostimen mukaan.

- Jos [**Päiväys**] on [**Päällä**], kuvan mukana tallentunut päivämäärä tulostuu kuvaan. Päiväys tulostuu kuvan oikeaan alakulmaan.
- Jos valitset tulostuksen aikana [**Pysäytä**], tulostus keskeytyy ja tulostettava paperi tulee ulos tulostimesta.
- Jos tulostuksen aikana tapahtuu virhe, kameran isoon nestekidenäyttöön tulee virheilmoitus. Valitse [**Pysäytä**] tai [**Jatka**]. Jos valitset [**Jatka**], mutta tulostin ei jatka tulostamista, tulostus jatkuu automaattisesti, kun ongelma on selvitetty.
- Jos käytössä on BJ-tulostin, jossa on käyttöpaneeli, siinä näkyy mahdollisen virheen numero. Selvitä ilmennyt tulostusongelma BJ-tulostimen käyttöoppaan avulla.

Rajauksen määrittäminen

Voit rajata kuvan ja tulostaa vain rajatun alueen. Näin voit muuttaa kuvan sommittelua.

Tee rajaus ennen tulostusta. Jos määrität rajauksen jälkeen tulostusasetukset, rajaus on ehkä määritettävä uudestaan.



1 Valitse [Rajaus].

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Rajaus] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Rajausnäkyvä tulee näyttöön.



2 Rajaa kuva.

- Rajauskehyksen sisällä oleva kuva-alue tulostuu.
- Ohje poistuu näytöstä, kun rajaat kuvaa. Se palaa näyttöön, jos kameraa ei käytetä viiteen sekuntiin.



Rajauskehyksen koon muuttaminen

- Voit muuttaa rajauskehyksen kokoa <Q>- tai <Q·Q>-painiketta painamalla. Mitä pienempi rajauskehys on, sitä enemmän kuvaa suurennetaan.



Rajauskehyksen siirtäminen

- Siirrä rajauskehystä haluamaasi suuntaan <◆>-näppäimillä. Siirrä rajauskehystä, kunnes saavutat haluamasi rajauksen.

Kehyksen kääntäminen

- Rajauskehyksen pysty- ja vaakasuunta vaihtuvat <INFO.>-painiketta painamalla. Esimerkiksi vaakasuuntainen kuva voidaan tulostaa pystysuuntaisena.


Tulostettava kuva-alue



3 Sulje valikko.

- Paina <SET>-painiketta.
- ▶ Tulostusasetusnäkyvä tulee uudelleen näkyviin.
- ▶ Vasemmassa yläkulmassa näkyy tulostettava rajattu kuva.

- ❗ Rajattu kuva-alue ei joissakin tulostimissa aina tulostu valitsemallasi tavalla.
- Mitä pienemmäksi rajauskehys määritetään, sitä rakeisemmalta kuva näyttää. Jos kuvasta tulee liian rakeinen, rajauskehys muuttuu punaiseksi.
- Katso kamerasi isoa nestekidenäyttöä kuvaa rajatessasi. Jos katsot kuvaa TV-ruudussa, rajauskehys ei ehkä näy oikein.

 Rajauskehys on erilainen sen mukaan, miten [**Paperiasetus**]-, [**Kuva**]-, [**Paperi**]-, [**Sivun asettelu**]- ja [**Kehys**]-asetukset on valittu.

9

DPOF: Digital Print Order Format

Kun käytössä on DPOF (Digital Print Order Format), voit määrittää CF-kortista tulostettavat kuvat ja niiden lukumäärän kamerasta käsin. Tämä toiminto on käytännöllinen tulostettaessa DPOF-yhteensopivalla tulostimella tai kuvalaboratoriossa.

Tietoja DPOF-toiminnosta

DPOF (Digital Print Order Format) on kuvien tulostusohjeiden CF-korttiin tallentamisen standardi. DPOF-standardi koskee vain digitaalikameroilla otettuja kuvia. Standardin ansiosta voit määrittää tulostettavat kuvat ja niiden tulostusmäärät. DPOF-yhteensopivalla digitaalikameralla on seuraavat edut:

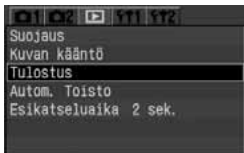
- Kun CF-kortti asetetaan DPOF-yhteensopivaan tulostimeen, tulostus voidaan tehdä määritetyllä tavalla.
- Kuvia voi tulostaa DPOF-määritysten mukaisesti sellaisilla tulostimilla, jotka kykenevät suoraan tulostukseen kamerasta.
- Kun tulosteita tilataan kuvalaboratoriosta, tilauslomaketta ei tarvitse täyttää esimerkiksi kuvien valitsemista tai määrien ilmoittamista varten.



MENU Tulostusjärjestyksen määrittäminen

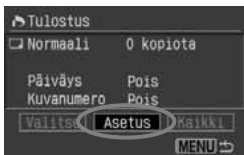
Tulostusasetukset

Määritä tulostustapa-, päivämäärä- ja tiedostonumeroasetukset. Tulostusasetukset koskevat kaikkia DPOF-toiminnolla tulostettavia kuvia. (Tulostusasetuksia ei voi määrittää kullekin kuvalle erikseen.)



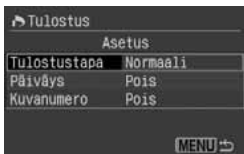
1 Valitse [Tulostus].

- Valitse []-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Tulostus] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee Tulostus-näkymä.



2 Valitse [Asetus].

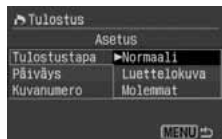
- Valitse <◀▶>-näppäimen avulla [Asetus] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee tulostusasetusnäkymä.



3 Määritä asetukset.

- Määritä [Tulostustapa]-, [Päiväys]- ja [Kuvanumero]-asetukset.
- Valitse haluamasi vaihtoehto <▲▼>-näppäimellä ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse haluamasi asetukset <▲▼>-näppäimellä ja paina sitten <SET>-painiketta.

[Tulostustapa]






[Päiväys]



[Kuvanumero.]



Tulostustapa		Normaali	Arkille tulostetaan yksi kuva.
		Hakemisto	Arkille tulostetaan useita pienoiskuvia.
		Molemmat	Sekä normaali että luettelokuva tulostetaan.
Päiväys	Päällä	[Päällä] tulostaa määritetyn päivämäärän kuvaan.	
	Pois		
Kuvanumero	Päällä	[Päällä] tulostaa kuvanumeron kuvaan.	
	Pois		

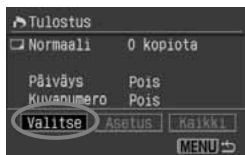
4 Sulje valikko.

- Paina <MENU>-painiketta.
- ▶ Tulostus-näkymä tulee uudelleen näyttöön.
- Määritä tulostettavat kuvat valitsemalla [Valitse] tai [Kaikki].



- RAW-kuvia ei voi valita tulostettaviksi.
- Vaikka [Päiväys]- ja [Kuvanumero]-asetuksiksi olisi määritetty [On], päiväyksen ja kuvanumeron tulostus määräytyy valitun tulostustapa-asetuksen ja tulostintyyppin mukaan.
- Et voi määrittää [Luettelokuva]-tulostuksessa yhtä aikaa sekä [Päiväys]- että [Kuvanumero]-asetukseksi [Päällä].
- Kun tulostetaan DPOF-yhteensopivilla tulostimilla, käytettävän CF-kortin tulostustietojen on oltava määritettyinä. Toiminto ei toimi, jos vain purat kuvat CF-kortista ja yrität tulostaa ne.
- Jotkin DPOF-yhteensopivat tulostimet ja kвалaboratoriot eivät välttämättä pysty tulostamaan valokuvia määritettyjen asetusten mukaan. Jos tulostaminen ei onnistu tulostimellasi, katso lisätietoja tulostimen käyttöoppaasta. Jos tilaat kuvia kвалaboratoriosta, varmista ensin laitteistojen yhteensopivuus.
- Älä aseta kameraan CF-korttia, jonka tulostusmääritykset on jo määritetty eri kamerassa, koska tällöin tulostusasetusten uudelleenmäärittely voi olla ongelmallista. Toiminto ei ehkä toimi oikein, tai määritetyt asetukset voivat hävitä. Myös kuvan tyyppi voi estää DPOF-toiminnon.

Tulostettavien kuvien valitseminen yksitellen



1 Valitse [Valitse].

- Valitse <◀▶> -näppäimen avulla [Valitse] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee tulostusnäkymä.



2 Valitse tulostettava kuva.

- Valitse tulostettava kuva <◀▶>-painikkeella.



3 Valitse kuva.

- Tulostusasetukset vaihtelevat [Tulostustapa]-asetuksen (s. 138) mukaan.

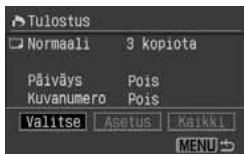
[Normaali]- ja [Molemmat]-asetukset

- Normaalityyppisissä tulosteissa voit määrittää kunkin normaalityyppisen tulosteen tulostusmäärän (enintään 99).
- Valitse tulostusmäärä <▲▼>-näppäimen avulla.

[Luettelokuva]-asetus

- Jos haluat lisätä luettelokuvaan uuden kuvan, valitse (<✓>) valintaruutu. Jätä valintaruutu muussa tapauksessa valitsematta.
- <▲▼>-painiketta painamalla voit poistaa ja lisätä ruudun valintamerkin.
- Jos haluat valita lisää kuvia, toista vaiheet 2–3.
- Voit valita enintään 998 kuvaa.





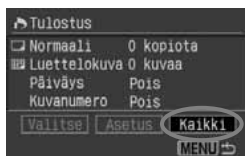
4 Sulje valikko.

- Paina <MENU>-painiketta.
- ▶ Tulostus-näkymä tulee uudelleen näyttöön.
- Tallenna tulostusjärjestys CF-kortille painamalla <MENU>-painiketta uudelleen. Valikko tulee takaisin näkyviin.

Kaikkien kuvien valitseminen

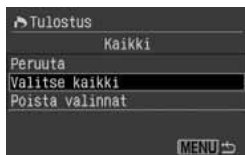
Voit määrittää tai peruuttaa kaikkien CF-kortin kuvien tulostuksen kerralla. Normaalityulosteita tulostetaan kutakin yksi kappale.

Huomaa, että jos toimit Tulostettavien kuvien valitseminen yksitellen -kohdan ohjeiden mukaan, mutta teet sitten vielä seuraavat toimenpiteet (Kaikkien kuvien valitseminen), tulostusasetusten mukaan kaikki kuvat tulostetaan.



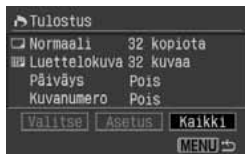
1 Valitse [Kaikki].

- Valitse <◀▶> -näppäimen avulla [Kaikki] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee Kaikki-valintanäkymä.



2 Valitse [Valitse kaikki].

- Valitse <▲▼> -näppäimen avulla [Valitse kaikki] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Jokaisen kuvan tulostemääräksi määritetään yksi, ja tulostusnäkymä tulee uudelleen näyttöön.
- Jos valitset [Poista valinnat], kaikkien tulostettaviksi valittujen kuvien valinta poistetaan.
- Jos valitset [Peruuta], tulostusnäkymä tulee uudelleen näkyviin.



3 Sulje valikko.

- Poistu tulostusnäköymästä painamalla <MENU>-painiketta.
- ▶ Asetukset tallentuvat CF-korttiin ja valikko tulee jälleen näkyviin.

- ! Huomaa, että RAW-kuvia ei voi valita, vaikka kaikki kuvat valittaisiin tulostettavaksi.
- Jos käytät PictBridge-tulostinta, valitse tulostettavaksi kerralla enintään 500 kuvaa. Jos valitset enemmän kuvia, kaikki valitut kuvat eivät välttämättä tulostu.

MENU Suora tulostus DPOF-toimintoa käyttäen

Jos käytössä on suoran tulostuksen kanssa yhteensopiva tulostin, voit tulostaa kuvia DPOF-asetuksia käyttämällä.

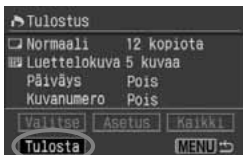
1 Valmistaudu tulostamiseen.

- Lisätietoja on sivuilla 120 ja 121. Lisätietoja on kohdissa Kameran asetukset ja Kameran kytkeminen tulostimeen (vaiheet 1–5).



2 Valitse [Tulostus].

- Valitse [▶]-välilehti.
 - Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Tulostus] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Näyttöön tulee Tulostus-näkymä.



3 Valitse [Tulosta].

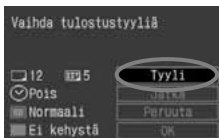
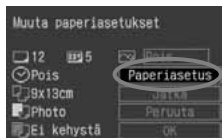
- Valitse <◆>-näppäimen avulla [Tulostus] ja paina sitten <SET>-painiketta.
 - [Tulosta]-valinta on näkyvässä vain, jos kamera on kytketty tulostimeen ja tulostaminen on mahdollista.
- Näyttöön tulee tulostusasetusnäkymä.

4 Määritä tulostusasetukset.

PictBridge

CP Direct

Bubble Jet Direct



PictBridge

- Määritä [Paperiasetus] ja <☞>-tulostehosteet. (s. 125)

CP Direct / Bubble Jet Direct

- Määritä [**Tyyli**]. (s.129/132)

5 Aloita tulostus.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [**OK**] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ▶ Tulostus käynnistyy.
- Voit pysäyttää tulostuksen painamalla <SET>-painiketta, kun nestekidenäytössä näkyy [**Pysäytä**]. Valitse sitten [**OK**] ja paina <SET>-painiketta.

- Jos tulostat PictBridge- tai Bubble Jet Direct -tulostimella, muista määrittää paperikoko.
- Kuvanumeroja ei voi tulostaa kuviin PictBridge-tulostimella.
- Jos [**Kehystetty**]-asetus on käytössä, päiväys voi tulostua kehyksen päälle tulostimen mukaan.
- Päiväys voi näyttää haalealta, jos se tulostuu vaalealle taustalle tai kehyksen päälle.

- Jos käytössä on CP Direct -tulostin ja [**Tulostustapa**]-asetukseksi on määritetty [**Luettelokuva**], arkille tulostuva kuvamäärä määräytyy seuraavasti:
 - Luottokorttikoko: 20 kuvaa
 - I-koko: 42 kuvaa
 - Postikorttikoko: 63 kuvaaKatso Bubble Jet Direct -tulostimen luettelokuvan kuvamäärä BJ-tulostimen käyttöoppaasta.
- Jos keskeytit tulostuksen ja haluat jatkaa loppujen kuvien tulostamista, valitse [**Jatka**]. Huomaa, että tulostus ei jatku, jos olet keskeyttänyt tulostuksen ja jokin seuraavista täyttyy.
 - Olet muuttanut tulostusasetuksia ennen tulostuksen jatkamista.
 - Tulostettava kuva on poistettu ennen tulostuksen jatkamista.
 - Olet vaihtanut paperikasetin ennen tulostuksen jatkamista (luettelokuvan tulostus CP Direct -tulostimella).
 - Olet vaihtanut paperikasetin ennen tulostuksen jatkamista (luettelokuvan tulostus PictBridge-tulostimella).
 - CF-kortissa on vain vähän kapasiteettia jäljellä tulostusta keskeytettäessä.
- Jos tulostaminen ei onnistu oikein, katso lisätietoja sivulta 128 (PictBridge), 131 (CP Direct) tai 134 (Bubble Jet Direct).

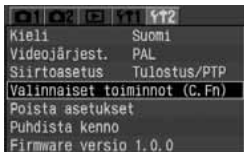
10

Kameran mukauttaminen

Valinnaisten toimintojen avulla voit mukauttaa kameran eri toimintoja kuvaustottumustesi mukaan.

- Valinnaiset toiminnot toimivat vain luovissa kuvaustiloissa.

MENU Valinnaisten toimintojen määrittäminen ★



1 Valitse [Valinnaiset toiminnot (C.Fn)].

- Valitse [Fn2]-välilehti.
 - Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Valinnaiset toiminnot (C.Fn)] ja paina sitten <SET>-näppäintä.
- Näyttöön tulee valinnaisten toimintojen näyttö.

Valinnaisen toiminnon numero



2 Valitse valinnaisen toiminnon numero.

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla valinnaisen toiminnon numero ja paina sitten <SET>-näppäintä.



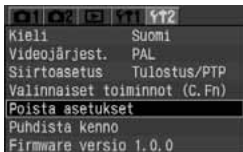
3 Muuta asetusta.

- Valitse haluamasi asetus (numero) <▲▼>-näppäimen avulla ja paina sitten <SET>-näppäintä.
- Toista vaiheet 2 ja 3, jos haluat määrittää muita valinnaisia toimintoja.
- Valinnaisen toiminnon nykyiset asetukset näkyvät näytön alaosassa.

4 Sulje valikko.

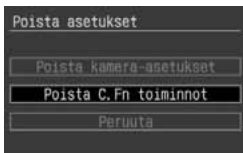
- Palaa valikkoon painamalla <MENU>-painiketta.
- Kun painat laukaisimen puoliväliin, pienessä nestekidenäytössä näkyy <C.Fn>-kuvake.

Valinnaisten toimintojen määrittäminen *



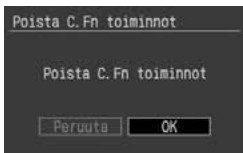
1 Valitse [Poista asetukset].

- Valitse [F2]-välilehti.
- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Poista asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Poista C.Fn toiminnot].

- Valitse <▲▼>-näppäimen avulla [Poista C.Fn toiminnot] ja paina sitten <SET>-näppäintä.



3 Valitse [OK].

- Valitse <◀▶>-näppäimen avulla [OK] ja paina sitten <SET>-painiketta. Kaikki valinnaiset toiminnot palautuvat oletusasetusten mukaisiksi.

MENU Valinnaisten toimintojen asetukset ★

C.Fn-1 SET-painike/Nuolipainikkeet


Voit muuttaa <SET>-painikkeen ja <↔>-näppäinten toiminnon kuvaamista varten.

0: Normaali

1: SET:Koko/pakkaus

Kun painat <SET>-painiketta, näyttöön tulee [1 Koko/pakkaus]-valikko, josta voit muuttaa asetuksen nopeasti.

2: SET:Parametri

Kun painat <SET>-painiketta, näyttöön tulee [2 Parametrit]-valikko, josta voit muuttaa asetuksen nopeasti.

3: SET:kuvien katsominen

Kun painat <SET>-painiketta, CF-korttiin tallennetut kuvat tulevat näkyviin. Kun tämä asetus on käytössä, painikkeen toiminta vastaa <▶>-painiketta.

4: Nuolipainikkeet:Automaattitarkennuksen kehyksen valinta

Voit aluksi valita automaattitarkennuspisteen vain <↔>-näppäimillä <☐>-painiketta painamatta. Määritä automaattisen tarkennuspisteen valinta painamalla <☐>-painiketta. Valitse myös keskimmainen tarkennuspiste painamalla <SET>-näppäintä.

C.Fn-2 Pitkän valotuksen kohinanpoisto

0: Pois

1: Päällä

Tämä asetus vähentää kuvakohinaa, kun valotusaika on vähintään 30 sekuntia ISO-herkkyydellä 100 - 800 tai vähintään 1 sekunnin ISO-herkkyydellä 1600. Kuvan ottamisen jälkeen kamera tarvitsee kohinan poistamiseen yhtä pitkän ajan kuin valotusaika. Kohinanpoiston aikana pienessä nestekidenäytössä lukee teksti **buSY** (Varattu) ja kameralla ei voi kuvata.

C.Fn-3 Salamätäsmäys AV-ohjelmalla

0: Automaattinen

1: 1/200sek. (kiinteä)

Määrittää salamätäsmäysnopeudeksi 1/200 sekuntia aukon esivalintaa käytävässä tilassa (Av) (Tummaa taustoja, kuten yötaivasta, vasten kuvattaessa kohteen tausta näyttää tummalta.)

C.Fn-4 Laukaisin/Valotuksen lukitsin

0: AF/AE lukitus

1: AE lukitus/AF

Tämä asetus on käytännöllinen, jos haluat tarkentaa ja mitata kuvan erikseen. Tarkenna kuva automaattisesti painamalla < * >-painiketta ja lukitse automaattivalotus painamalla laukaisin puoliväliin.

2: AF/AF lukitus, ei AE lukit.

Kun ennakoiva jatkuva tarkennustila on käytössä, voit keskeyttää automaattitarkennuksen väliaikaisesti < * >-painiketta painamalla. Tämä estää automaattitarkennuksen epäonnistumisen, jos kameran ja kuvauskohteen välissä liikkuu jotain. Kamera säätää valotuksen kuvan ottohetkellä.

3: AE/AF, ei AE lukitusta

Tätä asetusta kannattaa käyttää, kun kuvauskohte liikkuu ja pysähtyy usein. Kun ennakoiva jatkuva tarkennustila on käytössä, voit käynnistää tai keskeyttää ennakoivan jatkuvan tarkennuksen < * >-painiketta painamalla. Kamera säätää valotuksen kuvan ottohetkellä. Niinpä tarkennus ja valotus ovat aina optimaaliset, ja voit vain odottaa parasta mahdollista kuvaushetkeä.

C.Fn-5 Tarkennuksen apuvalo

Voit ottaa kameran automaattitarkennuksen apuvalon käyttöön tai pois käytöstä. Apuvalon voi syyttää myös EOS-kameralle suunnitellulla Speedlite-salamalla.

0: Käytössä

1: Ei käytössä

Automaattitarkennuksen apuvaloa ei syytetä lainkaan kuvausolosuhteista huolimatta

2: Vain ulkoisesta salamasta

Kun käytössä on EOS-kameralle suunniteltu Speedlite-salama, automaattitarkennuksen apuvaloa käytetään vain tarvittaessa. Kameran yhdysrakenteinen salama ei syytetä automaattitarkennuksen apuvaloa kuvausolosuhteista huolimatta.

C.Fn-6 Valotusaskelten muuttaminen

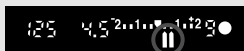
0: 1/3 askelin

1: 1/2 askelin

Esimerkiksi valotusaika, aukko sekä valotuksen korjaus ja haarukointi muuttuvat puoli astetta kerrallaan.



Valotustaso näkyy etsimessä ja pienessä nestekidenäytössä seuraavan kuvan mukaisesti.



C.Fn-7 Peilin lukitus

0: Ei käytössä

1: Käytössä

Tämä asetus on käytännöllinen, kun otat lähikuvia tai kuvaat teleobjektiivilla, koska se estää kameran peilin toiminnan aiheuttaman kameran tärinän. Lisätietoja peilin lukituksesta on sivulla 94.

C.Fn-8 E-TTL II

0: Arvioiva

Käytössä on täysin automaattinen salamakuvaus kaikkiin olosuhteisiin, hämärästä päivänajan täytesalamaan.

1: Keskiarvomittaus


Salamavalotus lasketaan koko salaman kattaman alueen mukaan. Koska kamera ei käytä salamavalotuksen korjausta automaattisesti, säädä salamavalotuksen korjaus tarvittaessa. Tämä pätee silloinkin, kun käytät salaman lukitusta.

C.Fn-9 Salamätäsmäys

0: Avautuvan verhon täsmäys

1: Sulkeutuvan verhon täsmäys

Kun käytössä on pitkä valotusaika, kuvaan tulee kuvauskohdetta seuraava valojälki. Salama välähtää juuri ennen sulkimen sulkeutumista. Tätä valinnaista toimintoa käyttämällä voit luoda sulkeutuvan verhon täsmäystekhosteita, vaikka käytössä olisi EX-sarjan Speedlite-salama, jossa tätä ominaisuutta ei ole. Jos EX-sarjan Speedlite-salamassa on tämä toiminto, se korvaa tämän valinnaisen toiminnon.

 Kun käytössä on sulkeutuvan verhon täsmäys, esisalama välähtää salaman mittaamista varten heti, kun painat sulkimen kokonaan alas. Muista, että pääsalama välähtää juuri ennen sulkimen sulkeutumista.

11

Lähteet

Tämä osuus tutustuttaa käyttäjän kameran toimintaan. Tässä luvussa on tietoja muun muassa kameran ominaisuuksista ja lisävarusteista.

Toimintojen käytettävyystaulukko

●: Automaattinen ○: käyttäjän valittavissa

Valintakiekkio		Peruskuvaus						Luova kuvaus					
									P	Tv	Av	M	A-DEP
Laatu	JPEG	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	RAW							○	○	○	○	○	
	RAW +							○	○	○	○	○	
ISO-herkkyys	Automaattinen	●	●	●	●	●	●						
	Käsinvalinta							○	○	○	○	○	
Valokotapaino	Automaattinen	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	
	Esisasetettu valokotapaino, Mukautettu valokotapaino, Valokotapainon korjaus, Valokotapainon haanukointi							○	○	○	○	○	
Parametrit		● (Parametri 1)						○	○	○	○	○	
AF	Kertatarkenteinen		●	●	●		●	○	○	○	○	●	
	Ennakoiva jatkuva					●		○	○	○	○	–	
	Automaattinen	●					●	○	○	○	○	–	
	AutomaattitarkennuspiSTEEN valinta	Automaattinen	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●	
	Manuaalinen							○	○	○	○		
Valotus	Arvioiva	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	
	Rajattu alue							○	○	○	○	○	
	Keskustapainotteinen keskiarvo							○	○	○	○	○	
Mittausmenetelmä	Ohjelman siirto							○					
	Valotuksen korjaus							○	○	○		○	
	Valotuksen haanukointi							○	○	○	○	○	
	Automaattivalotuksen lukitus							○	○	○		○	
	Syväterävyyden tarkistus							○	○	○	○	○	
Kuvastapa	Yksi kuva	●		●	●		●	○	○	○	○	○	
	Jatkuva		●			●		○	○	○	○	○	
Yhysrakenneinen salama	Automaattinen	●	●		●		●						
	Manuaalinen							○	○	○	○	○	
	Salama poissa			●		●		○	○	○	○	○	
	Punasilmäisyyden poisto	○	○		○		○	○	○	○	○	○	
	Salaman lukitus							○	○	○	○	○	
	Salamavalotuksen korjaus							○	○	○	○	○	
Valinnaiset toiminnot / Kaikkien valinnaisten toimintojen poistaminen								○	○	○	○	○	
Kamera-asetuksen poisto								○	○	○	○	○	
Kuvakennon puhdistus								○	○	○	○	○	

Automaattitarkennustilat ja kuvaustavat

Kuvaustapa	Automaattitarkennustila		
	Kertatarkenteinen automaattitarkennus	Automaattinen tarkennus	Ennakoiva jatkuva tarkennus
<input type="checkbox"/> Yksittäiskuvaus	Jos tarkennus ei onnistu, kuvaa ei voi ottaa. Kun tarkennus on valmis, se lukittuu. Kun arvioiva mittaus on käytössä, myös valotusasetus lukittuu. (Valotusasetus tallentuu muistiin ennen kuvan ottamista.)	Automaattitarkennus, joka vaihtaa kertatarkenteisesta automaattitarkennustilasta ennakoivaan jatkuvaan tarkennukseen automaattisesti, jos kuvauskohde alkaa liikkua.	Tarkennus seuraa kohteen liikettä. Kamera säätää valotuksen kuvan ottohetkellä.
<input checked="" type="checkbox"/> Jatkuva kuvaus	Edellä mainittu koskee jatkuvaa kuvausta. Tarkennusta ei suoriteta jatkuvan kuvauksen aikana (enintään 3 kuvaa sekunnissa.		Edellä mainittu koskee jatkuvaa kuvausta. Tarkennusta ei suoriteta jatkuvan kuvauksen aikana (enintään 3 kuvaa sekunnissa.

Automaattivalotuksen lukitus

(Luovat kuvaustilat)

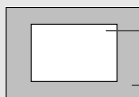
Valonmittausmenetelmä	Automaattitarkennuspisteen valinta	
	Automaattinen tarkennuspisteen valinta	Manuaalinen tarkennuspisteen valinta
<input checked="" type="checkbox"/> Arvioiva mittaus*	Automaattivalotus lukittuu pisteessä, johon kamera tarkentaa automaattisesti.	Automaattivalotus lukittuu valitussa tarkennuspisteessä.
<input checked="" type="checkbox"/> Rajatun alueen mittaus <input type="checkbox"/> Keskustaa painottava keskiarvomittaus	Automaattivalotus lukittuu keskimmaisessä tarkennuspisteessä.	

* Kun objektiivin tarkennustavan kytkin on <MF>, -asennossa, automaattivalotus lukittuu keskimmaisessä tarkennuspisteessä.



Kuvanmuutokerroin

Koska kuvakoko on pienempi kuin 35 mm:n filmissä, objektiivin polttoväli on suurempi eli 1,6-kertainen



Kuvakoko
22,2 x 14,8mm

35 mm:n kuvakoko
36 x 24 mm

Vianmääritysopas

Jos ongelmia ilmenee, etsi ensimmäiseksi lisätietoja näistä vianmääritysohjeista. Jos ongelma ei korjaannu tämän vianmääritysoppaan avulla, ota yhteyttä jälleenmyyjään tai lähimpään Canon-huoltoon.

Virtalähde

Akkua ei voi ladata.

- **Akku on väärentyyppinen.**
 - ▶ Käytä NB-2LH-akkua.
- **Akku on kytketty laturiin väärin.**
 - ▶ Kytke akku laturiin oikein. (s. 20)

Kamera ei toimi, vaikka virtakytkin on käännetty asentoon <ON>.

- **Akku on tyhjä.**
 - ▶ Lataa akku. (s. 20)
- **Akku on asennettu väärin.**
 - ▶ Asenna akku oikein. (s. 22)
- **Akkutilan kansi ei ole kiinni.**
 - ▶ Sulje akkutilan kansi tiiviisti. (s. 22)
- **CF-korttipaikan kansi ei ole kiinni.**
 - ▶ Sulje CF-korttipaikan kansi tiiviisti. (s. 26)

Käyttövalo vilkkuu edelleen, vaikka virtakytkin on käännetty asentoon <OFF>.

- **Jos virtakytkin käännetään <OFF>-asentoon välittömästi kuvan ottamisen jälkeen, käyttövalo palaa tai vilkkuu vielä muutaman sekunnin ajan, kunnes kuva on tallentunut muistikorttiin.**
 - ▶ Kun kuva on tallentunut muistikorttiin, käyttövalon vilkkuminen loppuu ja virta katkeaa automaattisesti.

Akku tyhjenee nopeasti.

- **Akku ei ole täysin latautunut.**
 - ▶ Lataa akku täyteen. (s. 20)
- **Akun käyttöikä on päättynyt.**
 - ▶ Vaihda akku uuteen.

Kameran virta katkeaa itsestään.

- **Automaattinen virrankatkaisu on käytössä.**
- ▶ Paina laukaisin puoliväliin. Jos et halua käyttää automaattista virrankatkaisua, valitse [**FT1 Virransäästö**]-asetukseksi [**Pois**].

Kameran päällä olevassa nestekidenäytössä vilkkuu vain <□>-kuvake.

- **Akku on melkein tyhjä.**
- ▶ Lataa akku. (s. 20)

Kuvaaminen**Kuvia ei voi ottaa eikä tallentaa.**

- **Muistikortti on asennettu väärin.**
- ▶ Aseta CF-kortti paikalleen oikein. (s. 26)
- **CF-kortti on täynnä.**
- ▶ Ota käyttöön uusi CF-kortti tai poista tarpeettomat kuvat. (s. 26 ja 116).
- **Akku on tyhjä.**
- ▶ Lataa akku. (s. 20)
- **Tarkennus ei onnistunut riittävän hyvin. (Oikean tarkennuksen merkkivalo <●> vilkkuu etsimessä.)**
- ▶ Paina laukaisin uudelleen puoliväliin ja tarkenna kohde. Jos tarkennus ei vieläkään onnistu, tarkenna manuaalisesti. (s. 28 ja 76).

Kuva ei näy selkeästi isossa nestekidenäytössä.

- **Iso nestekidenäyttö on likainen.**
- ▶ Puhdista näyttö pehmeällä linssinpuhdistusliinalla.
- **Nestekidenäytön käyttöikä on päättynyt.**
- ▶ Ota yhteyks lähimpään Canonin asiakastukeen tai jälleenmyyjään.

Kuva on epätarkka.

- **Objektiivissa oleva tarkennustavan kytkin on <MF>-asennossa.**
 - ▶ Aseta objektiivissa oleva tarkennustavan kytkin <AF>-asentoon. (s. 25)
- **Kamera liikkui laukaisinta painettaessa.**
 - ▶ Estä kameran tärähtäminen pitämällä kamera tukevasti paikallaan ja painamalla laukaisinta pehmeästi. (s. 28 ja 42).

CF-korttia ei voi käyttää.

- **Pienessä nestekidenäytössä näkyy [Err **] (Virhe xx) -varoit.**
 - ▶ Jos näytössä näkyy [Err CF] (CF-kortin virhe) -varoit., katso lisätietoja sivulta 118.
 - ▶ Jos näytössä näkyy [Err 02] (Virhe 02) -varoit., katso lisätietoja sivulta 157.
- **Käytössä on muu kuin Canonin CF-kortti.**
 - ▶ On suositeltavaa käyttää Canonin CF-kortteja. (s. 159)

Kuvien esikatselu ja käsittely

Kuvaa ei voi poistaa.

- **Kuva on suojattu.**
 - ▶ Poista suojaus. (s. 115)

Kuvauspäivä ja -aika ovat väärät.

- **Oikeaa päiväystä ja kellonaikaa ei ole asetettu.**
 - ▶ Aseta oikea päiväys ja kellonaika. (s. 37)

Kuva ei näy televisioruudussa.

- **Videokaapelien liittimiä ei ole asetettu oikein paikoilleen.**
 - ▶ Aseta videokaapelien liittimet tukevasti paikoilleen. (s. 114)
- **Oikeaa videomuotoa (NTSC tai PAL) ei ole asetettu.**
 - ▶ Aseta kameran videomuodoksi TV-laitteiston näyttömuotoa vastaava muoto. (s. 34)
- **Et käytä kameran mukana tulevaa videokaapelia.**
 - ▶ Käytä kameran mukana tulevaa videokaapelia. (s. 114)

Suoratulostus

Kuvia ei voi tulostaa.

- **Kameraa ei ole kytketty tulostimeen oikein.**
 - ▶ Käytä ohjeessa olevaa kaapelia, jolla kamera kytketään tulostimeen. (s. 121)
- **Tulostimeen ei ole kytketty virtaa.**
 - ▶ Kytke tulostimeen virta.

Virhekoodit

Jos kamerassa tapahtuu toimintavirhe, kameran päällä olevaan nestekidenäyttöön tulee **Err xx** -virheilmoitus. Selvitä ongelmat alla olevien virhekoodikohtaisten ohjeiden mukaisesti.

Jos sama virhe toistuu usein, kamerassa on luultavasti jokin vika. Merkitse virhekoodi **xx** muistiin ja ota yhteyttä lähimpään Canon-huoltoon.

Jos virhekoodi ilmenee kuvan ottamisen jälkeen, kamera ei ehkä voinut tallentaa kuvaa. Tarkasta <▶>-painiketta painamalla, näkyykö kuva nestekidenäytössä.

Virhekoodi	Toimenpiteet
Err 01	Kameran ja objektiivin välisessä tiedonsiirtoyhteydessä on häiriöitä. Puhdista objektiivin liittimet. (s. 9)
Err 02	CF-kortin toiminnassa on ongelmia. Valitse jokin seuraavista: Poista CF-kortti ja asenna se uudelleen. Alusta CF-kortti. Käytä erilaista CF-korttia.
Err 04	CF-kortti on täynnä. Poista CF-kortista tarpeettomat kuvat tai vaihda kortti.
Err 05	Jokin estää yhdysrakenteista salamaa nousemasta esiin. Käännä virtakytkin asentoon <OFF> ja sitten uudelleen asentoon <ON>.
Err 99	On tapahtunut muu virhe kuin jokin yllä mainituista. Poista akku ja asenna se uudelleen. Virhe voi esiintyä silloin, kun käytetään muuta kuin Canonin valmistamaa objektiivia ja seurauksena kamera tai objektiivi ei toimi oikein.

Tärkeimmät lisävarusteet (valinnaiset)



Akku NB-2LH

Pienikokoinen, tehokas litium-ioni-virtalähde.



Verkkolaite ACK700

Virtalähdesarja (verkkolaite, DC-sovitin ja virtajohto), jonka avulla tavallista pistorasiaa voidaan käyttää kameras virralähteenä. 100 - 240 VAC -yhteensopiva.



Akkukotelo BG-E3

Akkukoteloon mahtuu kaksi NB-2LH-akkaa tai kuusi AA-paristoa. Varusteina pystytelaukaisin, valintakieppo, automaattivalotuksen ja salaman lukituspainike, tarkennuspisteen valitsin sekä valotuksen korjauksen ja aukon asetuksen painike.



Puolikova kamerakotelo EH18-L

Kameraa suojaava kotelo.

Laukkuun mahtuu kamera, johon on kiinnitetty EF-S18-55 mm f/3,5-5,6 II -objektiivi.



Kenkäliitännäiset Speedlite-salamat

Kameran salamakenkään voi kiinnittää EX-sarjan Speedlite-salaman. E-TTL II-automaattisalaman käyttäminen on yhtä helppoa kuin ilman salamaa kuvaaminen .



Macro Lite -salamat

EX-sarjan Macro Lite -salamat (kaksi mallia) sopivat ihanteellisesti salamalähikuvaukseen. Voit väläyttää yhden välähdysputken tai molemmat putket ja luoda helposti monipuolisia valaistustehosteita salamasuhdetta ohjaamalla, kun käytössä on E-TTL II -automaattisalama.



RC-1



RC-5

Kauko-ohjain RC-1 ja RC-5

Kauko-ohjain, jolla voi kuvata viiden metrin etäisyydeltä kamerasta. RC-1-kauko-ohjaimella kamera voidaan laukaista heti tai kahden sekunnin viiveen jälkeen. RC-5-kauko-ohjaimella kamera voidaan laukaista kahden sekunnin viiveen jälkeen.



Kaukolaukaisin RS-60E3

Kaukolaukaisimen avulla voit estää kamerasäätämisen pitkällä teleobjektiivilla kuvaamisen, lähikuvauksen tai pitkän aikavalotuksen aikana. Laukaisimen johto on 60 cm pitkä. Kaukolaukaisimella voi painaa laukaisimen puoliväliin tai pohjaan asti. Mukana on myös laukaisimen lukitsin.



E-sarjan diopterilinsit

Dioptrian säätöaluetta voidaan laajentaa kiinnittämällä kamerasäätimen jokin E-sarjan kymmenestä diopterilinsistä (-4 - +3 dioptriaa).



CF-kortti

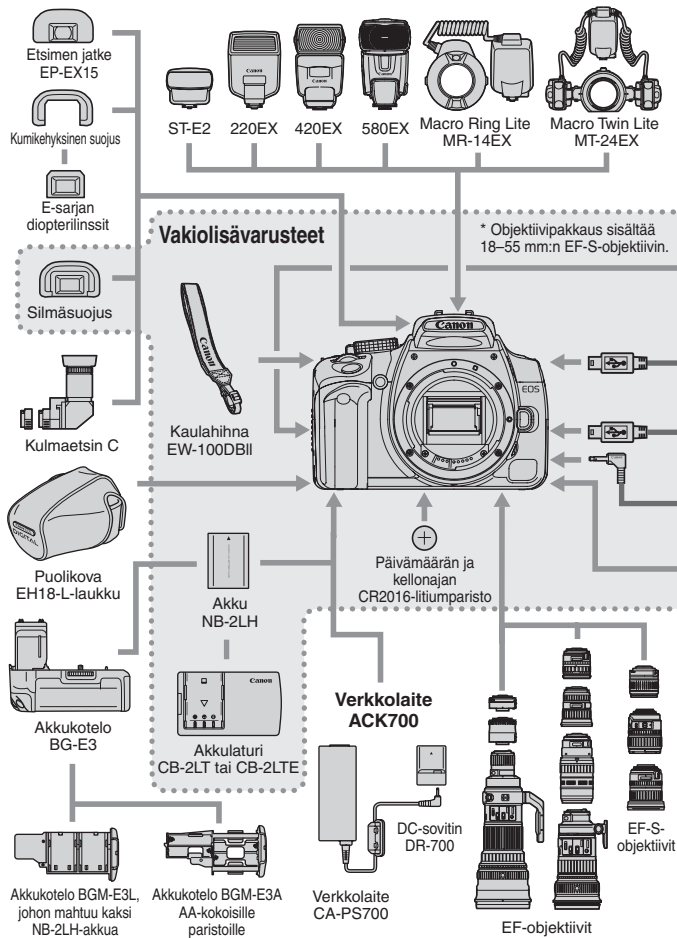
Tietojentallennusväline, johon otetut kuvat tallentuvat. Canonin valmistamien CF-korttien käyttäminen on suositeltavaa.

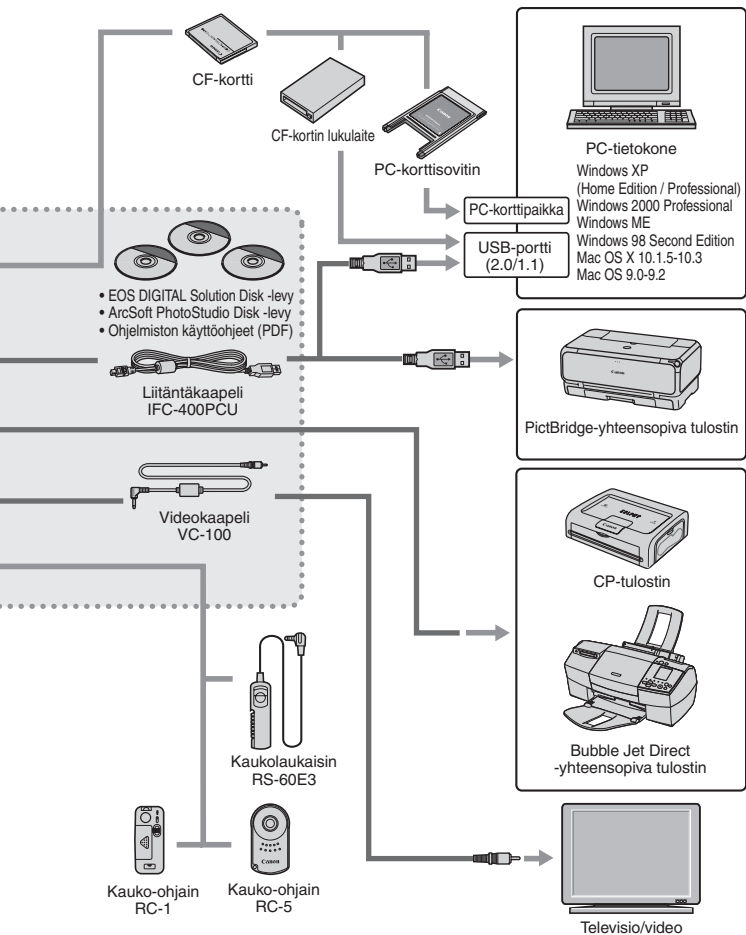


PC-korttisovitin

Mahdollistaa CF-kortin asettamisen PC-korttipaikkaan tai PC-kortinlukijaan.

Järjestelmäkaavio





Tekniset tiedot

• Tyyppi

Tyyppi:	automaattisella tarkennuksella ja valotuksella (AF/AE) varustettu digitaalinen SLR (Single-Lens Reflex) -kamera, jossa on yhdysrakenteinen salama
Tallennusväline:	I- tai II-tyypin CF-kortti *Yhteensopiva Microdrive-korttien ja vähintään 2 gigatavun CF-korttien kanssa
Kuvakoko:	22,2 x 14,8 mm
Yhteensopivat objektiivit:	Canon EF -objektiivit (mukaan lukien EF-S-objektiivit) (35 mm:n järjestelmää vastaava polttoväli on merkitty polttoväli noin 1,6-kertaisena)
Objektiivin kiinnitys:	Canon EF -kiinnitys

• Kuvannusosa

Tyyppi:	Yhdestä levystä valmistettu suuri, erittäin herkkä ja tarkka CMOS-kenno
Kuvapisteeet:	teholliset kuvapisteeet: Noin 8,00 megapikseliä Kuvapisteiden kokonaismäärä: Noin 8,20 megapikseliä
Kuvasuhde:	3:2
Värisuodatin:	RGB-päävärisuodatin
Alipäästösuo-datin:	kuvakennon edessä, kiinteä

• Tallennusjärjestelmä

Tallennusmuodot:	Design rule for Camera File System 2.0
Kuvan tiedostomuodot:	JPEG, RAW (12-bittinen)
RAW+JPEG-kuvien samanaikainen tallennus:	Kyllä
Tiedostokoot:	(1) suuri/tarkka: Noin 3,3 Mt (3456 x 2304 kuvapistettä) (2) suuri/normaali: Noin 1,7 Mt (3456 x 2304 kuvapistettä) (3) keskikoko/tarkka: Noin 2,0 Mt (2496 x 1664 kuvapistettä) (4) keskikoko/normaali: Noin 1,0 Mt (2496 x 1664 kuvapistettä) (5) pieni/tarkka: Noin 1,2 Mt (1728 x 1152 kuvapistettä) (6) pieni/normaali: Noin 0,6 Mt (1728 x 1152 kuvapistettä) (7) RAW: Noin 8,3 Mt (3456 x 2304 kuvapistettä) * Tarkka tiedostokoko määräytyy muun muassa kohteen, ISO-herkkyyden ja käsittelyparametrien mukaan.
Kuvanumerointi:	peräkkäiset numerot tai automaattinen nollaus
Väriavaruus:	sRGB tai Adobe RGB
Käsittelyparametrit:	Parametrit 1 ja 2, asetus 1–3 (kolme mukautettavaa parametrisarjaa), mustavalkokuvaus
Liitäntä:	USB 2.0 Hi-Speed (Tulosta/PTP, tietokoneyhteys valittavissa) Videoulostulo (NTSC/PAL)

• Valkotasapaino

Tyyppi:	automaattinen, päivänvalo, varjo, pilvinen, keinovalo, loisteputki, salama, mukautettu
Automaattinen valkotasapaino:	valkotasapainoautomaatiikka kuvakennossa
Väriämpötilan korjaus:	Valkotasapainon korjaus: ±9 yksikköä kokonaisen yksikön askelin Valkotasapainon haarukointi: ±3 yksikköä kokonaisen yksikön askelin * Sinisen ja keltaisen tai magentan ja vihreän asteikko mahdollinen
Väriämpötila tiedonvälitys:	käytettävissä

• Etsin

Tyyppi:	Silmätason pentaprismaetsin
Peitto:	Pystysuunnassa/vaakas suunnassa 95 %
Suurennus:	0,8-kertainen (−1 dioptriaa 50 mm:n objektiivilla äärettömään tarkennettuna)
Silmän pintaväli:	21 mm
Sisäänrakennettu dioptrian korjaus:	−3,0 – +1,0 dioptriaa
Tähylasi:	Kiinteä, tarkka matta
Peili:	nopeasti palautuva puoliläpäisevä peili (transmissio/heijastussuhde 40/60, ei etsinkuvan tummumista käytettäessä EF 600 mm f/4 -objektiveja tai sitä lyhyempää objektiveja)
Etsimen tiedot:	Automaattitarkennus (automaattitarkennuspisteet, oikean tarkennuksen merkkivalo), valotus (valotusaika, aukon arvo, automaattivalotuksen lukitus, valotustaso, valotuksen haarukointi käynnissä, valotusvaroitin), salama (salama valmis, punasilmäisyyden vähennys käytössä, punasilmäisyyden vähennyslamppu toiminnassa, nopea täsmäys, salaman lukitus, salamavalotuksen korjaus), valkotasapainon korjaus, maksimijako, CF-kortti
Syväterävyuden tarkistus:	otetaan käyttöön syväterävyuden tarkistuspainikkeella

• Automaattitarkennus

Tyyppi:	TTL-CT-SIR kuvakennolla (sekundaarinen TTL-kuvarekisteröinti, vaiheilmaisoin)
Automaattitarkennuspisteet:	7 pistettä
Mittausalue:	EV 0,5–18 (lämpötilan ollessa 20 °C, ISO 100)
Tarkennustavat:	kertatarkenteinen automaattitarkennus, ennakoiva jatkuva tarkennus, automaattinen tarkennus, käsintarkennus (MF)
Automaattitarkennuspisteen valinta:	automaattinen, käsinvälitys
Valittu automaattitarkennuspisteen ilmaisin:	kuvan päällä etsimessä, näkyvä pienessä nestekidenäytössä

Automaattitarkennuksen apuvalo: yhdysrakenteinen, useita kertoja peräkkäin välähtävä salama
Vaikutusalue: keskustassa noin 4,0 m, reunoilla noin 3,5 m

• Valotuksen ohjaus

Mittaustavat:	35 vyöhykkeen täyden aukon TTL-mittaus <ul style="list-style-type: none">• Arvioiva mittaus (yhdistettävissä mihin tahansa tarkennuspisteeseen)• Rajatun alueen mittaus (noin yhdeksän prosenttia etsimestä peittävä keskialue)• Keskustapainotteinen keskiarvomittaus
Mittausalue:	EV 1–20 (20 °C, 50 mm f/1,4-objektiivilla, ISO 100)
Valotuksen ohjaus:	ohjelmoitu valotusautomaatiikka (täysautomaatti, muotokuva, maisemakuva, lähikuva, urheilukuva, yökuva, salama poissa, ohjelma), suljinajan esivalintaa käyttävä automaattivalotus, aukon esivalintaa käyttävä valotus, syväterävyysohjelma, manuaalinen valotus, E-TTL-automattisalama
ISO-herkkyys:	peruskuvaustilat: automaattinen asetus (ISO 100–400) ISO 100, 200, 400, 800, 1600
Valotuksen korjaus:	Manuaalinen: ±2 yksikköä puolikkaan tai kolmannesyksikön askelin (voidaan yhdistää valotuksen haarukointiin) Valotushaarukointi: ±2 yksikköä puolikkaan tai kolmannesyksikön askelin
Automaattivalotuksen lukitus:	Automaattinen: käytetään kertatarkenteisessa automaattitarkennustilassa arvioivan mittauksen kanssa, kun kuva on tarkentunut Manuaalinen: automaattivalotuksen lukituspainikkeella kaikissa mittausmenetelmissä

• Suljin

Tyyppi:	sähköisesti ohjattu verhosuljin
Suljinnopeudet:	1/4000–30 s (puolen tai kolmannesyksikön askelin), pitkä, X-täsmäys nopeudella 1/200 s
Laukaisin:	helppokäyttöinen sähkömagneettinen laukaisin
Itselaukaisu:	10 sekunnin viive
Kauko-ohjain:	Kaukolaukaisin RS-60E3 Kauko-ohjain RC-5/RC-1

• Yhdysrakenteinen salama

Tyyppi:	sisäänvedettävä, automaattisesti esiin nouseva salama
Salaman mittausjärjestelmä:	E-TTL II -automaattisalama
Ohjeluku:	13 (ISO 100, metriä).
Latautumisaika:	noin 3 sek.
Salaman valmiusvalo:	salaman valmiusvalo syttyy etsimessä
Salaman käyttöetäisyys:	kattaa 17 mm:n objektiivin polttovälin
Salaman lukitus:	toimitettu tuotteen mukana
Salamavalotuksen korjaus:	±2 yksikköä puolikkaan tai kolmannesyksikön askelin.

• Ulkoinen Speedlite-salama

EOS-kameralle suunniteltu

Speedlite-salama: E-TTL II -automaattisalamajärjestelmä, jossa on EX-sarjan Speedlite-salama

Objektiivin polttoväliin
sovittaminen zoomilla: kyllä

• Kuvausjärjestelmä

Kuvaustavat: Yksittäiskuvaus, jatkuva kuvaus ja itselaukaisu (10 s enintään 3 kuvaa sekunnissa.
Jatkuva kuvaus: JPEG> (suuri/tarkka) noin 14 kuvaa
Maksimi jakso: RAW: noin 5 kuvaa, RAW+JPEG (suuri/tarkka): noin 4 kuvaa
* 512 Mt:n Canon CF-kortilla.
* Vaihtelee mm. kohteen, ISO-herkkyyden, käsittelyparametrien ja CF-kortin mukaan.

• Iso nestekidenäyttö

Tyyppi: TFT-väri nestekidenäyttö
Näytön koko: 1,8 tuumaa
Kuvapisteet: noin 115 000
Peitto: 100 prosenttia tehollisista kuvapisteistä
Kirkkauden säätö: Viisi kirkkaustasoa
(harmaasävykartta näkyy etsimessä säätämisen aikana)
Käyttöliittymäkielet: 15

• Kuvien katsominen

Näyttömuodot: yksi kuva, kuvaustiedot, yhdeksän kuvan luettelokuva, suurennettu näkymä (n. 1,5–10-kertainen suurennus), automaattinen toisto, kuvan kääntäminen ja selaus (10/100 kuvaa tai päiväyksen mukaan)
Ylivalotusvaroitus: täysin valkoiseksi ylivalottuneet alueet vilkkuvat kuvaustiedot-tilassa

• Kuvien suojaus ja poistaminen

Suojaus: yksittäisiä kuvia voi suojata tai niiden suojauksen voi peruuttaa.
Poisto: yksittäinen kuva tai kaikki CF-kortin kuvat voidaan poistaa (suojattuja kuvia lukuun ottamatta)

• Tulostus suoraan

Yhteensopivat tulostimet: CP Direct-, Bubble Jet Direct- ja PictBridge-yhteensopivat tulostimet
Tulostuskelpoiset kuvat: JPEG-kuvat (DPOF-tulostus mahdollinen)
Helpotulostustoiminto: kyllä

• DPOF: Digital Print Order Format

DPOF: Versio 1.1 -yhteensopiva

• Mukauttaminen

Valinnaiset toiminnot: 9 mukautettua toimintoa, joissa 24 asetusta

• Virtälähde

Akku: akku NB-2LH, 1kpl
 * Verkkolaite ACK700 mahdollistaa kameran käytön verkkovirralla.
 * Akkukotelo BG-E3 mahdollistaa AA-koon paristojen käytön virtälähteenä.

Akun kesto: [kuvien määrä]

Lämpötila	Kuvausolosuhteet	
	Ei salamaa	50 %:ssa salama
Lämpötilassa 20 °C	Noin 600	Noin 400
Lämpötilassa 0 °C	Noin 450	Noin 350

* Yllä olevat luvut ovat voimassa, kun käytetään täyteen ladattua NB-2LH-akkua.

* Yllä olevat luvut perustuvat CIPA:n (Camera & Imaging Products Association) testausstandardeihin.

Akun varaustila: automaattinen
 Virransäästötoiminto: kyllä. Virta katkeaa 1, 2, 4, 8, 15 tai 30 minuutin kuluttua.
 Päiväyksen ja kellonajan paristo: CR2016-litiumparisto, 1 kpl

• Mitat ja paino

Koko (L x K x S): 126,5 x 94,2 x 64 mm

Paino: 485 g (pelkkä runko)

• Käyttöolosuhteet

Käyttölämpötila: 0–40 °C

Ilmankosteus: enintään 85 %

• Akkulaturi CB-2LT

Yhteensopivat akut:	Akku NB-2LH
Latausaika:	noin 90 min
Nimellistulojännite:	100 - 240 VAC
Nimellisteho:	8,4 V tasavirta
Käyttölämpötila:	0–40 °C
Ilmankosteus:	enintään 85 %
Koko (L x K x S):	91 x 56 x 29,5 mm
Paino:	noin 85 g

• Akkulaturi CB-2LTE

Yhteensopivat akut:	Akku NB-2LH
Latausaika:	noin 90 min
Nimellistulojännite:	100 - 240 VAC
Nimellisteho:	8,4 V tasavirta
Käyttölämpötila:	0–40 °C
Ilmankosteus:	enintään 85 %
Koko (L x K x S):	91 x 56 x 29,5 mm
Paino:	noin 80 g (ilman virtajohtoa)

- Kaikki yllä olevat tekniset tiedot perustuvat Canonin testausstandardeihin.
- Kameran teknisiä tietoja ja ulkoasua voidaan muuttaa ilman erillistä ilmoitusta.

Hakemisto

A	
A-DEP	88
Adobe RGB.....	62
Ajastin	18
Akku	20, 22, 158
Akkulaturi	17
Akun kesto	23
Akun varaustila	22
Alustaminen	118
Arvioiva mittaus	77
Asetusten poisto	34
Asetusvalikko	31, 34
Aukko	84
Autom. toisto	112
Automaattinen kääntäminen	105
Automaattinen nollaus	67
Automaattinen tarkennus.....	72
Automaattinen tarkennuspisteen valinta	73
Automaattinen toisto	112
Automaattitarkennuksen apuvalo....	74
Automaattitarkennuspiste	73
Automaattitarkennuspisteen valitseminen manuaalisesti.....	73
Automaattitarkennustila	70
Automaattivalotuksen lukitus	92, 153
Automaattivalotus	80
Av	84
B	
Bubble Jet Direct	132
C	
C.Fn	148
CF-kortti	9, 26, 118, 159
CP Direct / CP Jet Direct	129
D	
DC-sovitin	24
Dioptrian korjaus	42

DPOF	137
------------	-----

E

Ennakoiva jatkuva tarkennus	71
Esikatseluaika	104
Etsimen suojus.....	19
Etsin	15
E-TTL II -automaattisalama....	96, 101, 150
EX-sarjan Speedlite-salama.....	101

F

FP-salama.....	101
----------------	-----

H

Hihnan kiinnittäminen.....	19
Histogrammi	108

I

Ilman korttia	41
INFO.-painike	68, 107
Iso nestekidenäyttö	9, 34
ISO-herkkyys.....	55
Itselaukaisu	48, 78

J

Jatkuva	67
Jatkuva kuvaus.....	78
JPEG.....	52
Järjestelmäkaavio	160

K

Kaikkien kamera-asetusten poistaminen	35
Kaikkien kuvien poistaminen	117
Kaikkien kuvien valitseminen	142
Kameran asetusten näyttäminen	68
Kameran mukana toimitettavat varusteet	3
Kameran piteleminen	42
Kansio	67
Kauko-ohjain	49, 159
Kennon puhdistus.....	39
Kertatarkenteinen automaattitarkennus....	71
Keskustapainotteinen keskiarvomittaus....	77

Kieli	36
Kohinanpoisto	148
Kontrasti	64
Kopioiden määrä 127, 130, 133, 140	
Kuvakoko	153
Kuvan kääntö	113
Kuvan tallennuslaatu	52
Kuvankäsittely	53
Kuvaustapa	78
Kuvaustietojen näyttäminen	108
Kuvaustila	16
Kuvausvalikko	31, 33
Kuvien määrä	53
Kuvien valitseminen yksitellen	140
Käsintarkennus	76
Käsittelyparametrit	63, 64
Käyttövalo	27

L

Laiteohjelma	34
Langaton kauko-ohjain	49, 159
Langaton usean	
Speedlite-salamalan järjestelmä	101
Lataaminen	20
Laukaisimen painaminen kokonaan alas	28
Laukaisimen painaminen puoliväliin	28
Laukaisin	28
Liitäntäkaapeli	3
Lisävarusteet	158
Luettelokuva	139
Luettelokuvanäyttö	109
Luovat kuvaustilat	16
Lähikuva	46

M

M (manuaalinen valotus)	86
Maisemakuva	46
Maksimijakso	54
Mukautettu valkotasapaino	57
Muotokuva	46
Mustavalko	65

Mustavalkokuvaus	65
Muut kuin Canonin	
valmistamat salamayksiköt	102

N

Nestekidenäytön kirkkaus	106
Nestekidenäytön valaistus	102
Nimikkeistö	12
Nopea täsmäys	101
Normaali	139
Normaali kuvaus	16
NTSC / NTSC	34, 114
Nuolipainikkeet	18, 30
Näkymän suurentaminen	110

O

Objektiivi	9, 25
Ohjelman siirto	81
Ohjelmoitu valotusautomaatiikka	80
Oikean tarkennuksen merkkivalo	15

P

P (ohjelmoitu valotusautomaatiikka)	80
Pakkaussuhde	52
PAL	34, 114
Paperiasetus	125
PC-liitäntä	120
Peilin lukitus	94
Peruskuvaustilat	16
PictBridge	125
Pieni nestekidenäyttö	9, 14
Pitkä aikavalotus	93
Poista C.Fn toiminnot	147
Poisto	116
Print/PTP	120
PTP	120
Punasilmäisyyden poisto	98
Päivämäärän ja kellonajan määrittäminen	37
Päivämäärän ja kellonajan	
pariston vaihtaminen	38
Päävalintakiekkko	18, 29

R	
Rajaaminen.....	135
Rajatun alueen mittaus	77
RAW.....	53
RAW+JPEG	52

S	
Salama.....	96, 101, 102
Salama poissa	47
Salaman lukitus	99, 101
Salamatäsmäys	150
Salamatäsmäysnopeus	148
Salamavalotuksen haarukointi	101
Salamavalotuksen korjaus	100, 101
Selausnäyttö	111
Siirtoasetus.....	120
Siirtyminen 10/100 kuvaa kerralla.....	111
Siirtyminen päiväyksen mukaan	111
sRGB	62
Suodatus.....	66
Suojaus.....	115
Suoratulostus.....	119, 143
Syväterävyyden tarkistaminen.....	85

T	
Tarkennuksen lukitus	75
Tarkennustavan kytkin	70, 76
Tehoste	66
Tekniset tiedot.....	162
Terävyys.....	64
Tiedostojen numerointi	67
Tiedoston tunniste	52, 68
Toimintojen käytettävyydestaulukko	152
Toisto	107
Toistovalikko.....	31, 33
Tulostaminen helpolla tavalla	123
Tulostus.....	137
Tv.....	82
Tyyli.....	129, 132
Täysautomaattinen kuvaus.....	44

U	
Ulkoinen salama.....	101
Urheilukuva	47

V	
Valikot.....	31, 33, 34
Valinnaiset toiminnot	148
Valintakiekko	16
Valkotasapaino.....	56
Valkotasapainon haarukointi	60
Valkotasapainon korjaaminen	59
Valonmittausmenetelmä.....	77
Valotuksen haarukointi	90
Valotuksen korjaus	89
Valotusaika	82
Valotusaskelten muuttaminen	149
Verkkolaite.....	24, 158
Verkkovirta	24
VIDEO OUT -liitäntä.....	114
Videokaapeli.....	114
Virhekoodit	157
Virransäästö.....	28, 41
Virtakytkin	28
Väriavaruus	62
Värikylläisyys.....	64
Värisävy	64

W	
WB-haarukointi.....	60

Y	
Yhden kuvan näyttö	107
Yhdysrakenteinen salama.....	96
Yksittäisen kuvan poistaminen.....	116
Yksittäiskuvaus	78
Ylivalotusvaroitus	108
Yökuva	47

Ä	
Äänimerkki	50



Canon

CANON INC.

30-2 Shimomarucho 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japani

Eurooppa, Afrikka ja Lähi-itä

CANON EUROPA N.V.

PO Box 2262, 1180 EG Amstelveen, Alankomaat

CANON (UK) LTD

For technical support, please contact the Canon Help Desk:

P.O. Box 431, Wallington, Surrey, SM6 0XU, Iso-Britannia

Tel: (08705) 143723 (Calls may be recorded)

Fax: (08705) 143340

For sales enquiries, please call on (0121) 666-6262

CANON COMMUNICATION & IMAGE FRANCE S.A.

102 Avenue du Général de Gaulle,

92257 LA GARENNE COLOMBES CEDEX, Ranska

Tel : Hot line 08 25 00 29 23

<http://www.cci.canon.fr>

CANON DEUTSCHLAND GmbH

Postfach 100401, 47704 Krefeld, Saksa

Canon Hotline Service: 0180/5006022 (0,12 € / Min.)

www.canon.de

CANON ITALIA S.P.A.

Via Milano 8, I-20097 San Donato Milanese (MI), Italia

Tel: 02/8248.1

Fax: 02/8248.4604

Pronto Canon: 02/8249.2000

E-mail: supporto@canon.it

<http://www.canon.it>

CANON ESPAÑA S.A.

C/Joaquin Costa, 41 - 28002 Madrid, Espanja

Tel. Atención al Cliente: 901.301.301

Help Desk: 906.301.255

<http://www.canon.es>

CANON BELGIUM N.V. / S.A.

Bessenveldstraat 7, B - 1831 Diegem, Belgia

Tel.: (02) 722.04.11

Fax: (02) 721.32.74

Helpdesk : 0900-10627

<http://www.canon.be>

CANON LUXEMBOURG S.A.

Rue des Joncs 21, L-1818 Howald, Luxemburg

Tel.: (0352) 48 47 961

Fax: (0352) 48 47 96232

Helpdesk : 900-74100

<http://www.canon.lu>

CANON NEDERLAND N.V.

Neplunusstraat 1, 2132 JA Hoofddorp, Alankomaat

Tel.: 023 - 5 670 123

Fax: 023 - 5 670 124

Helpdesk: 023 - 5 681 681

<http://www.canon.nl>

CANON DANMARK A/S

Knud Højgaard's Vej 1, DK-2860 Søborg, Tanska

Tlf: 70 15 50 05

Fax: 44 88 22 99

www.canon.dk

CANON NORGE as

Hallagerbakken 110, Postboks 33, Holmlia, 1201 Oslo, Norja

Tlf: 22 62 93 21

Faks: 22 62 06 15

E-mail: helpdesk@canon.no

<http://www.canon.no>

Suomi

CANON OY

Kulutajatuotteet

Huopalahdentie 24, PL1

00351 Helsinki

HelpDesk 020 366 466 (pvm)

Internet: www.canon.fi

CANON SVENSKA AB

Gustav III:s Boulevard 26, S-169 88 Solna, Ruotsi

Helpdesk: 08-744 8620

Fax 08-744 8527

<http://www.canon.se>

CANON (SCHWEIZ) AG

Industriestrasse 12, 8305 Dietlikon, Sveitsi

Consumer Imaging Group

Tel. 01-835-61 61

Hotline 0900 57 55 20 (CHF 2.13/min)

<http://www.canon.ch>

Itävalta

CANON GES.M.B.H.

Zetschegasse 11, A - 1230 Wien, Itävalta

Helpdesk Tel.: 01 66 146 412

Fax: 01 66 146 413

<http://www.canon.at>

Portugali

SEQUE - SOC. NAC. EQUIP., S.A.

Pr. Alegria, 58 - 2°C, 1269-149 Lisboa, Portugali

Tel: +351213242830

Fax: +351213472751

E-mail: info@seque.pt

<http://www.seque.pt>

Tämän käyttöoppaan tiedot ovat voimassa tammikuusta 2005 lähtien. Saat lisätietoja sen jälkeen valmistettujen kameroiden, lisävarusteiden ja objektiivien yhteensopivuuksista Canon-palvelukeskuksista.

CEL-SE8QA260

© CANON INC. 2005

PAINETTU EU:SSA